

造  
命  
宗  
鏡  
集

造命宗鏡集卷之七

奇門類

鬼谷三元歌

軒轅黃帝戰蚩尤涿鹿經今苦未休  
偶遇天神投符訣登壇致祭謹虔修  
神龍負圖出洛水彩鳳啣書碧雲裏  
因命風后演成文遁甲奇門從此始

謂奇門遁甲以先天之數演成

一千八十當時制太公刪成七十二  
逮于漢代張子房一十八局爲精藝  
先須掌上排九宮縱橫十五在

其中

九宮者一坎二坤三震四巽五中六乾七兌八艮  
九離乃先天之數縱橫十五者乾坎艮震巽離坤  
兌後天之數戴九履一左三右七之義

須將八卦輪八節一氣統三爲正宗

八卦者乾坎艮震巽離坤兌八節者立春春分立  
夏夏至立秋秋分立冬冬至統三者一氣十五日  
分爲上中下三局是也

陰陽二遁分順逆一炁三元人莫測

陽順陰逆一炁三元卽上中下之義

五日都來換一元超神接氣爲准的二至之前有閏奇此時疊節累乘之

超者超越也神者日辰也接者迎接也氣者節氣也超神者節氣未到甲巳符頭先到謂之超接氣者節氣先到甲巳符頭後到謂之接正授奇閏奇之法如甲子巳卯甲午巳酉四符頭之日遇得節氣所臨卽謂正授奇也超接旣過餘無再超之理超不過十接不過五若符頭先到九日便當作閏

其置作閏之法每年須於芒種大雪二節之後二節相近二至乃天地中分置閏必須於此

積日以成閏月積時以成閏奇

上局有超下局有接折局補局之妙全在於此甲巳加子午卯酉爲上局甲巳加寅申巳亥爲中局甲巳加辰戌丑未爲下局折局補局之奧若錯之毫釐則謬以千里矣如甲子甲午巳卯巳酉爲上局甲寅甲申巳巳巳亥爲中局甲辰甲戌巳丑巳未爲下局不問陽遁陰遁月大三十日月小廿九

日必有兩個符頭在內超接折補之法根此如逐年官曆上每月之中見有甲子巳卯甲午巳酉日符頭巳到看節前節後運用如符頭先到節氣後到三四日五六日者謂符先到節後到當超用未到節氣爲主如節氣先到三四日五六日符頭未到者當用節氣折補扣筭時刻永爲下之殘局必待符頭到日方爲某節某氣上局作用豈不是子午卯酉爲上局耶上局永無折補借用之理只要明甲管五日巳五日是換局也如巳巳甲申巳亥

甲寅四日乃換局之首永定爲中局並無超接折  
補之襍豈不是寅申巳亥爲中局耶惟有甲戌至  
戊寅五日甲辰至戊申五日巳丑至癸巳五日巳  
未至癸亥五日乃辰戌丑未永定爲下局於中有  
接氣法有殘局折局補局之奧甚是難明但只知  
超接之說不知接用折補之妙試觀萬曆二十四  
年丙申正月初九日丑時立春初九丙子日戊子  
時還是先年大寒下局自丑時至亥十一時初十  
丁丑日十二時十一戊寅日十二時共三十五個

時俱借立春下局陽二遁坤二起甲子此爲殘局也蓋丙子丁丑戊寅三日乃甲戌旬管下故爲下局耳十二巳卯日符頭纔到甲子時起至癸未日亥時止共計五日方用立春上局陽遁八宮艮上起甲子十七甲申日換局甲子時至戊子日亥時計五日俱以立春中局陽五遁中宮起甲子二十二巳丑日甲子時至辛卯日卯時止計二十八時俱補足前立春下局所少之數此乃補局也二十四辛卯日辰時雨水至二十六癸巳日亥時計三



十二時俱借雨水下局陽三遁震宮起甲子蓋辛  
卯壬辰癸巳三日乃巳丑旬管下故爲下局耳二  
十七甲午日符頭方到自子時起至二月初一戊  
戌日亥時計六十時始作雨水上局陽九遁離宮  
起甲子二月初二巳亥日子時起至初六癸卯日  
亥時計六十時雨水中陽六遁乾宮起甲子初七  
甲辰日十二時初八乙巳日十二時初九丙午日  
巳時止共三十時俱補足前雨水下局所少之數  
前正月辛卯日辰時起至癸巳日亥時止共三十

二時尚少二十八時不滿一局也今以此三十時  
補足計六十二時乃五日零二時爲下局正是補  
局之法也初九丙午日午時驚蟄節自午時起至  
戊申日亥時止共計三十時俱驚蟄下局陽四癸  
宮起甲子此爲殘局蓋丙午丁未戊申三日亦是  
甲辰旬首管下故爲下局耳十二巳酉日符頭始  
到子時至癸丑日亥時共五日作驚蟄上局陽一  
遁坎宮起甲子十七甲寅日子時起至戊午日亥  
時止共五日作驚蟄中局陽七遁兌宮起甲子廿

二巳未日十二時廿三庚申日十二時至二十四  
辛酉日申時止共筭三十三時俱補足前驚蟄所  
少下局之數前驚蟄三十時曰殘局今三十三時  
日補局共五日零三時完一局也寧可多二三時  
不可少六十時所零之時留在後面作閏萬曆二  
十七巳亥年五月十七甲子日子時小暑節此乃  
符節兩到正授奇明也做此八月初三巳卯日乃  
符頭到初四庚辰日丑時秋分乃符先到而節後  
到當用超法萬曆二十六戊戌年正月初八甲午

日符頭已到十五日戌時雨水乃符先到而節後到當用超法自正月初八甲午日起起節節氣氣超去超至十月二十七巳卯日起用大雪直至十一月初九日乃大雪節已過十一日合當置閏也十三甲午日疊作大雪節此名閏奇倣此自十一月十三接起節節氣氣直接去至萬曆二十七日巳亥年五月十七甲子日子時正交小暑節此名正授奇也倣此正奇用至八月初三巳卯日符頭已到初四秋分乃符先到而節氣後到又當超用自

初四日秋分超起節節氣氣超去至萬曆二十九  
辛丑年四月二十七甲午日超用芒種五月初七  
甲辰日丑時交芒種節已超過十日勢無再超之  
理當此處置閏五月十二巳酉日叠起又作芒種  
節上局陽六遁乾宮起甲子此卽謂閏奇故書云  
二至之前有閏奇者此也超神接氣正奇閏奇俱  
是奇門緊要之訣故追之已往証之將來使人易

曉

認取九宮爲九星八門時逐九星行

九宮者坎一至離九也九星者天蓬及天英也八門者自休至開也

九宮逢甲爲直符八門直使自分明

如冬至陽一局甲子在坎自甲子時管下至癸酉時俱以甲子坎脚下天蓬爲直符坎宮休門爲直使此自然之理

符上之門爲直使十時一位堪評據

陽遁二局甲子時在坤卽以天芮爲直符坤宮死門爲直使管至癸酉十時止俱是天芮爲直符死

門爲直使是也

直符常以加時干直使逆順時支去六甲元號六儀  
名三奇卽是乙丙丁

六甲者甲子甲戌甲申甲午甲辰甲寅六儀者戊  
巳庚辛壬癸三奇者乙丙丁乙爲日奇丙爲月奇  
丁爲星奇

陽遁順儀奇逆佈陰遁逆儀奇順行吉門偶爾合三  
奇直此經云百事宜

開休生乃北方三白最吉之神又於三奇合得一

奇全者卽爲得奇得門而又得諸吉星一二佐助之斯爲全美此時宜出兵征討發號施令并修造埋塋婚娶商賈求財安社稷化人民百事胥慶更合從傍加簡點餘宮不可有微疵

如得開休生三門又合乙丙丁三奇未爲全吉猶忌餘宮犯格先賢隱其大機妙處未言其故所以奇門不吉百十餘格不犯此則干彼非精究難知如餘宮有犯若得直符直使時干相佐別又何妨蓋符使干佐乃三奇八門一時之主宰也若用乙奇餘宮切忌過禿猖狂辛加乙等格爲不吉如投江跃躄不必忌矣



三奇得使誠堪取六甲遇之非小補

三奇得使者乙奇加天盤甲戌甲午上是丙奇加  
天盤甲子甲申上是丁奇加天盤甲辰甲寅上是  
但乙奇加甲午辛上是乃青龍逃走丙奇加甲申庚  
上火入金鄉丁奇加甲寅癸上是乃朱雀投江凡此  
三者得遇本旬直符同臨其上則可用也

乙逢犬馬丙鼠猴六丁玉女騎龍虎又有三奇遊六  
儀號爲玉女守門扉

三奇遊六儀者乙丙丁相逢甲子戊之類丁奇玉

女守門扉者以陽一遁坎宮爲例如坎宮起甲子  
乙奇離丙奇艮丁奇玉女在兌宮何爲守門甲子  
旬庚午時在兌休門到兌與丁奇同宮是甲戌旬  
巳卯時在兌死門到兌與丁奇同宮是甲申旬戊  
子時在兌傷門到兌與丁奇同宮是甲午旬丁酉  
時在兌杜門到兌與丁奇同宮是甲辰旬丙午時  
在兌死門到兌與丁奇同宮是甲寅旬乙卯時在  
兌開門到兌與丁奇同宮是餘下陰陽各遁俱做  
此

若作陰私和合事請君但向此中求

玉女守門之時宜作陰私和合事

天三門兮四地戶問君此法知何處太冲卯小吉未

與從魁酉此是天門私出路地戶危除定與開舉事

皆從此中去

天門有三從魁酉太冲卯小吉未三者是以天月  
將加所用正時看卯酉未三字落何方向是也假  
如巳亥年八月初六壬午日丙午時用事太陽在  
巳宮巳乃太乙爲天月將卽以巳加午時上未申

酉戌卯辰卽申辰戌上乃天三門也地戶有四以  
建加所用時上看危除定開四字落何方向上是  
如巳亥年八月初六壬午日午時用事卽以建加  
午上順輪去未除戌定丑危辰開卽辰戌丑未四  
方向上得四地戶倣此

六合太陰太常君三辰元是地私門更得奇門相照  
耀出門百事總忻忻

以天月將加所用正時看貴人所泊何宮卽於貴  
人上起貴騰朱六勾青空白常玄陰后順逆而行

陽貴人出於先天之坤子上起甲子順佈乙癸在  
丑庚與乙合戊與癸合取干德合者爲貴人故庚  
戌二千陽貴人在丑是也巳干在未甲與巳合故  
甲子陽貴人在未陰貴人出於後天之坤申上起  
甲子逆行乙癸在未庚戌得合故庚戌陰貴人在  
未巳干在丑甲與巳合故甲子陰貴人在丑自亥  
至辰陰陽貴順行自巳至戌陰陽貴逆行若得六  
合太陰太常三神與奇門同臨其方者百事大吉  
太冲天馬最爲貴卒然有難宜逃避但當乘取天馬

行劔戟如山不足畏

以天月將加所用正時順輪去遇卯字在處卽是  
大冲天馬方也凡有急事從天馬上而出可以避  
禍

三爲生氣五爲死盛在三兮衰在五能識遊三避五  
時造化真機須記取

天道不遠三五返復趨三避五恢然獨處冬至陽  
一局甲巳日子時以休門爲直使平旦丙寅時得  
三乃生氣吉至食時戊辰得五乃害氣凶百事不

宜又云重陽有重吉重陰有重凶重陽二宮重陰  
七宮

就中伏吟爲最凶天蓬加着地天蓬

天天蓬加地天蓬之上曰伏吟

天蓬若到天英上須知卽是反吟官

天天蓬加地天英之上曰返吟

八門返復皆如此生在生門死在死假令吉宿得奇  
門萬事皆凶不堪使

生門開門在八六宮各居本位謂之伏吟坎休門

在九離官對冲也謂之返吟不吉此時縱得吉奇  
吉門返復多變

六儀擊刑何太凶甲子直符愁向東戌刑在未申刑  
虎寅巳辰辰午刑午

甲子直符加地震三甲戌直符加地坤二甲申直  
符加地艮八甲寅直符加地巽四此謂相刑之刑  
甲午直符加地離九甲辰直符加地巽四此謂之  
自刑之刑

三奇入墓好詳之乙日那堪得未時丙丁馬火火墓



戊此時諸事不須爲更兼六乙來臨六星奇臨八亦  
同之

如六乙日奇下臨坤二宮木庫居未又臨乾六宮  
乃陰生於午墓戌也六丙月奇六丁星奇下乾六  
宮火庫居戌丁奇又臨艮八亦乃陰生於酉墓丑  
也凡遇三奇皆不吉舉事凶

又有時干入墓官課中時下忌相逢戊戌壬辰兼丙  
戌癸未丁巳丑宮同

乙庚日丁丑癸未丙戌三時是丙辛日巳丑壬辰

戊戌三時是巳上六時乃時干入墓不可舉事

五不遇時龍不睛號為日月損光明時干來尅日干  
上甲日須知時忌庚

甲日庚午時乙日辛巳時丙日壬辰時丁日癸卯  
時戊日甲寅時巳日乙丑時庚日丙子時辛日丁  
酉時壬日戊申時癸日己未時己上俱乃七煞時  
陽尅陽時陰尅陰時不利舉事

奇與門兮共太陰三般難得總加臨若還得二亦為  
吉舉措行藏必遂心

冬至後用陽遁以直符前二位爲太陰夏至後用陰遁以直符後二位爲太陰斯言奇門太陰三位同到者大吉但難得若得奇與太陰同門與太陰同者亦吉也

更得直符直使利兵家用事最爲貴當從此地擊其衝百戰百勝君須記

如直符在離卽背離擊坎直符在乾卽背乾擊巽此擊者又與坐孤擊虛不同坐孤擊虛立例在後天乙之神所在宮大將宜居擊對冲假令直符居離

九天英坐取擊天蓬

天乙者卽直符是也

甲乙丙丁戊陽時神居天上要君知坐擊須憑天上  
奇陰時地下亦如之

甲乙丙丁戊五陽時利以爲客宜先舉兵高旗鳴  
鼓躍武揚威取勝巳庚辛壬癸五陰時利以爲主  
宜後舉兵低鼓啣枚待敵而後動決勝啣枚者兵  
卒禁聲也

若見三奇在五陽偏宜爲客得高強忽然逢着五陰

位又宜爲主好裁詳

如甲巳日甲子時至戊辰時止乃五陽時利以爲  
客先舉勝巳巳時至癸亥時止乃五陰時利以爲  
主後舉勝不分陰陽二遁俱同此議

直符前三六合位太陰之神在前二後一官中爲九  
天後二之神爲九地

如陽遁坎一官甲子時直符在坎順佈九天直符  
坎九天乾九地兌玄武坤白虎離六合與太陰震  
騰蛇艮陰遁坎一官甲子時直符在坎逆佈九天

直符坎九天艮九地震玄武巽白虎離六合坤太陰兌騰蛇乾直符九天九地太陰六合五吉神也九天之上好揚兵九地潛藏好立營伏兵但向太陰位若逢六合利逃形天地人分三道名天遁日精華蓋臨地遁月精紫雲蔽人遁當知是太陰

天丙奇生門與地丁合月華之蔽爲天遁天乙奇開門與地巳合日精之蔽爲地遁天丁奇休門與地太陰合星精之蔽爲人遁

生門六丙合六丁此爲天遁甚分明開門六乙合六

巳地遁如斯而已矣休門六丁共太陰欲求人遁無  
過此庚爲太白丙爲惑庚丙相加誰會得六庚加丙  
白入癸六丙加庚癸入白

天庚加地丙爲白入癸又謂金入火鄉天柱天心  
驚門開門到離宮亦是天丙加地庚乃癸入白又  
謂火入金鄉此時賊不來天英景門到乾兌二宮  
是歌曰二星相加凶氣橫縱得奇門慎勿行此時  
若也移方去金火之鄉是惡神

白入癸兮賊卽來癸入白兮賊須滅丙爲勃兮庚爲

格格則不通勃亂逆

天丙加地庚爲勃格勃主綱紀紊亂但甲申直符帶庚加十時俱不吉經曰六丙直符爲勃火星焚大屋移室且安然獨自聞愁哭丙乃月奇世無作直符之理但因丙奇在中宮寄坤故丙有直符也又云庚加年月日時干假爾爲客不宜爭統兵領衆避此時惟宜固守不宜行百事遇之凶莫測說與時師仔細看

丙加天乙爲直符天乙加丙爲飛勃



天丙加地年月日時干爲勃格勃者亂也天丙加地盤直符天上直符加地六丙同凡舉事用兵遇勃者主綱紀紊亂冬至陽七局兌宮起甲子丁壬日丁未時此時丙在中寄坤丁未時乃甲辰旬管下甲辰在坤丙又寄坤却以天芮加丁時干四巽宮此名丙加時干爲時勃格也凡六丙六庚之爲直符加時干者皆凶丙直符在中寄坤方是丙在別宮非也

庚加日干爲伏干日干加庚飛干格

六庚爲太白加日干伏干格主客皆不利日干若  
遇六庚臨以此名爲伏干侵若舉戰鬪俱不利大  
都爲主必遭擒小滿上陽五遁起甲子甲子日壬  
申時用壬在九離宮壬申時乃甲子直符管下甲  
子在中寄坤却以芮爲直符加離壬上伏干格天  
乙者直符也日干反臨庚飛干格自明爭鬪還不  
利爲客得平平又曰今日之干加六庚飛干格主  
客兩傷小滿上陽五遁起甲子甲子日庚午時用  
庚在兌乃甲子直符管下甲子在中寄坤卽禽直

符加兌庚上乃日干加庚飛于格

加一宮兮戰在野同一宮兮戰於國

加一宮者庚加日干或日干加庚俱不利戰於野  
凶同一宮者乃天乙太白同宮卽戰于國俱不利  
主客兩凶占人在否格則不在占人來否格則不  
來

庚加直符天乙伏直符加庚天乙飛

庚加直符伏官格交鋒不利少成功此時主客皆  
不吉鬪戰交兵事不通占見人不在占來人不來

此時不宜先舉如立春下陽坤二起甲子甲巳日  
丙寅時六丙在離卽以天芮爲直符加離上却得  
輔庚下臨坤二宮名天乙伏宮格也飛宮直符加  
六庚兩敵相爭主還羸天上直符加地庚宜固守  
出則大將遭擒如春分中局陽九遁離宮起甲子  
甲巳日庚午時用事六庚在坤二宮庚午時乃甲  
子旬管下甲子在離卽以天英爲直符加於庚時  
干坤上卽直符加六庚乃天乙飛宮格也  
庚加癸兮爲大格加巳爲刑格不宜

六庚加癸爲大格求人不見事難通天庚加地癸  
大格遠行車破馬死人離財散如秋分下局陰四  
遁巽宮起甲子甲巳日辛未時六庚在坤二宮以  
天輔直符加時干辛上坎一宮卽得天芮六庚臨  
艮八宮癸上此名大格六庚加六巳尺地須千里  
遠行車馬墜軍兵半路止天庚加地巳爲刑格多  
凶此時出兵車破馬倒中道而止士卒逃亡慎勿  
追之返招凶咎如大寒上局陽三遁震宮起甲子  
甲巳日乙丑時天冲直符加乙時干坤上卽得天

禽六庚加臨四巽巳上此名刑格

庚加壬時爲上格又嫌歲月日時遲

六庚加六壬爲上格又小格伏格當此時並不宜  
行師又曰六庚加年干名歲格凶如甲子年庚加  
甲子干上是也辛丑年立春中局陽五遁中五起  
甲子甲巳日巳巳時巳干在乾中五天禽寄坤卽  
以天芮爲直符加乾六官見天柱六庚下臨辛年  
干上艮八官此名歲格也六庚加月朔爲月格以  
巳月干爲例今如立春上局陽遁艮八官起甲子

如甲巳日乙丑時庚在坎乙時干在七宮兌甲子  
在艮天任爲直符加兌巳月干在離加蓬庚到離  
巳上是庚加巳月朔爲月格六庚加日爲日格凶  
小暑下局陰五遁巳日乙丑時天禽爲直符加乙  
時干乾上庚在震巳干在巽芮加乾得冲庚加巽  
巳是六庚加日干之上爲日格也不吉六庚加本  
用時干者爲時格如小寒上局陽二遁坤宮丙辛  
日巳丑時六庚在巽四宮巳丑時亦乃甲申旬管  
下天輔爲直符加巳時干震三宮此名時格凡遇

庚爲直符者管下十時皆爲時格凶

更有一般奇格者六庚謹勿加三時此時若也行兵去疋馬隻輪無返期

天庚加地丙丁及加天英景門乃下尅上先舉者凶天庚加地乙及加冲輔傷杜門乃上尅下先舉者勝

六癸加丁蛇夭矯六丁加癸雀投江

六癸加六丁夭矯迷路程憂惶難進步端坐却安寧天癸加地丁名騰蛇夭矯格此時用事不利



冬至下局陽四遁丙辛日用事辛卯時六祭在九  
離辛卯時乃甲申旬甲申在乾天心爲直符加辛  
時干兌七上丁原在坎見天英癸加坎丁名夭矯  
縱得奇門勿用丁屬火爲朱雀祭屬水丁加祭名  
雀投江六丁加六祭朱雀入流水口舌猶未了官  
事使人憂或有詞訟自陷刑獄或鬪火起不必禳  
救如夏至中局陰三遁甲巳日乙丑時用事此時  
六丁在乾六官乙丑時甲子旬管下甲子震以天  
冲爲直符加乙時干巽四官則六丁下臨兌七官

癸上是朱雀投江格

六乙加辛龍逃走六辛加乙虎猖狂

金爲太白又名白虎木爲青龍金尅木爲龍虎相  
鬪不吉六乙若加辛金木不相親神龍須也遁樂  
逸不求嗔蓋乙屬木爲青龍故乙加辛爲青龍逃  
走如立秋上局陰二遁坤宮丙辛日丙申時此時  
乙在三宮辛在八宮丙申時甲午旬管下甲午在  
艮天任爲直符加時干丙上巽宮則見冲乙下臨  
艮八宮逢辛是青龍逃走六辛加六乙白虎也悲

哀若與幹錢財自己須防災天辛加地乙名白虎  
猖狂格此時不宜舉事如小暑中局陰二遁坤宮  
起甲子甲巳日癸酉時乙在三宮辛在八宮癸酉  
時甲子旬管下甲子在坤天芮爲直符加祭時干  
乾六宮逆去見任辛下臨震三宮是白虎猖狂格  
請觀四者是凶神百事逢之莫措手

螭蛇天矯朱雀投江青龍逃走白虎猖狂巳上四  
格俱凶不宜舉事

丙加甲兮鳥跌穴甲加丙兮龍回首

天丙加地甲乃飛鳥跌穴格百事大吉赤松子云  
進飛得地雲龍聚會君臣燕喜舉動皆利此時從  
生而擊死百戰百勝定無疑如大寒上局陽三遁  
震宮起甲子丙在坎甲巳日庚午時天冲直符加  
庚時干中宮上卽六丙下臨六甲於三宮此名飛  
鳥跌穴出兵遠行百事大吉天甲加地丙名青龍  
返首格百事大吉不問陰陽二遁得此局更合奇  
門上吉利冬至上局陽一遁甲巳日丙寅時丙在  
艮以甲子天蓬爲直符加丙時干於艮八宮得甲

加丙同在艮宮卽爲青龍返首格此時舉兵萬事大吉從生擊死一敵萬人

只此二者是吉神爲事如意十八九

言前二局飛鳥跌穴青龍返首萬事大吉若得奇門行兵出戰求謀嫁娶造葬俱吉

吉門若遇開休生諸事逢之總趨情傷宜捕獵終須獲杜好邀遮及隱形景上投書并破陣驚能擒訟有聲名若問死門何所主只宜吊死與行刑蓬任冲輔禽陽星英芮柱心陰宿名

先天坎一爲陽離九爲陰艮八爲陽坤二爲陰震  
三爲陽兌七爲陰巽四爲陽乾六爲陰後天冬至  
陽生於子坎一艮八震三巽四屬陽天道順行夏  
至陰生於午離九坤二兌七乾六屬陰天道逆行  
故以蓬任冲輔禽五星屬陽英芮柱心四星爲陰  
陽官而得陽星陰官而得陰星也

輔禽心星爲上吉衝任小吉未全亨大凶蓬芮不堪  
遇小凶英柱不精明

天輔文曲紀星天禽廉貞綱星天心武曲紀星巳

上乃北斗文曲廉貞武曲三大吉星天冲祿存天  
任輔星爲次吉天蓬貪狼天芮巨門星大凶不可  
用天英弼星天柱破軍星小凶有奇門可用

大凶無氣變爲吉小凶無氣亦同之

凶星乘休囚死絕氣返吉可用以天蓬水星爲例  
休於巳午月廢申酉月囚於四季月天蓬凶星直  
此月分曰無氣若得吉奇吉門佑助亦可用之有  
氣者生旺也以天蓬水星爲例相於亥子月旺於  
寅卯月亥子寅卯月內得天蓬凶星者乘旺相氣

切不可用

吉星更能逢旺相萬舉萬全功必成若遇休囚并廢  
沒勸君不必進前程

吉星得旺相氣上吉不得旺相氣則中平若乘死  
絕休囚氣亦不吉宜審之天輔木星爲例相於寅  
卯月旺於巳午月休於辰戌丑未月囚於申酉月  
如寅卯巳午月得天輔吉星爲上吉辰戌丑未月  
申酉月得天輔吉星者亦減力

要識九星配五行各隨八卦考義經坎蓬星水離爲



火中宮坤艮土爲管乾兌爲金震巽木旺相休囚看  
重輕與我同行卽爲相我生之月誠爲旺廢於父母  
休於財囚於鬼兮真不妄假如水宿乃天蓬相在初  
冬與仲冬旺於正二休四五其餘倣此自研窮

天蓬水星相於亥子月同類也俱屬水旺於寅卯  
月我生也水生木廢於申酉月生我也金生水休  
於巳午月我尅也水尅火囚於辰戌丑未月尅我  
也土尅水天英火宿相於巳午月旺於辰戌丑未  
月廢於寅卯月休於申酉月囚於亥子月天冲天

輔木宿相於寅卯月旺於巳午月廢於亥子月休  
於辰戌丑未月囚於申酉月天心天柱金宿相於  
申酉月旺於亥子月廢於辰戌丑未月休於寅卯  
月囚於巳午月天任天芮天禽土宿相於辰戌丑  
未月旺於申酉月廢於巳午月休於亥子月囚於  
寅卯月

急則從神緩從門三五返覆天道亨

凡遇事勢急迫又無奇門可出須從直符加臨之  
地及太冲天馬方并六戊天門下而出則吉此卽

謂急則從神也三者三吉門五者五凶門事稍緩  
可從吉經曰陰陽二遁有閉塞八方皆無門可出  
果有事急又可倚張良運籌玉女返閉局入天門  
出地戶乘玉女而去吉無不利

十干加伏若加錯入庫休囚百事危

加伏者乃加臨之地加錯者加凶宿之上入庫者  
三奇入墓八門入墓并休囚時候所爲之事皆不  
吉也

十精爲使用爲貴起宮天乙用無疑

謂陽遁陽使起於一終於九陰遁陰使起於九終於一起宮天乙者乃天盤直符加地盤上是也

宮制其門不爲迫門制其宮是迫推

吉門被迫則吉事不成凶門被迫則凶事猶甚宮制其門曰門迫門制其宮曰宮迫門生宮爲和宮生門爲義開門臨三四宮休門臨九宮生門臨一宮景門臨七宮此爲吉門迫則吉事不成傷門杜門臨二宮八宮死門臨一宮驚門臨三四宮此爲凶門被迫作凶猶甚

天網四張無走路一二網低有路通三至四宮行入  
墓八九高強任西東

經曰天網四張萬物盡傷此時不可舉事神有高  
下必先知之時得六癸必看高低又曰但將天乙  
居何地尺寸低而匍匐行如一二宮網低可匍匐  
兩臂負刀割斷天網而出天乙在三四宮謂之網  
高斷不可出必傷也若被客圍事勢急迫可從  
卯未酉天三門宮而出更合奇門爲妙天乙直符  
在坎其神去地一尺天乙在坤其神去地二尺天

乙八管其神去地八尺又曰天網四張不可當此  
時用事有災殃若是有人強用者立便身軀見血  
光虫禽尚自避於網事忙匍匐出門墻

節氣推移時候定陰陽順逆要精通三元積數成六  
紀天地未成有一理

年分四時八節二十四氣七十二候也

請君歌理精微訣非是賢人莫亂傳

### 三奇論

夫三奇乙丙丁乃上界之真宰天上日月星地下三

奇乙丙丁會門合向最爲吉利一應開山立向造宅  
安墳野外權厝改卜新塋開移故墓合葬附葬得此  
三奇到山臨向不忌山家墓運及年月日時一應神  
煞俱不避忌縱有神煞退六十步拱手進福其應如  
響經曰遷葬豎柱得門奇子孫發福最容易上官赴  
任得門奇未及三年陞擢至開門放水得門奇子孫  
必定掛朱衣赴舉應試得門奇定登科甲顯宗枝迎  
婚嫁娶得門奇百年諸老共齊肩出師戰陣得門奇  
一合成功奏凱歸移居入宅得門奇家道興隆貴可

期諸如此類不爽錙銖第其中變幻難窮幾微莫測  
逢人運化妙若轉圜闡者泥方祇膠柱瑟彼有以淺  
見眇識著爲通書立成定例某吉某凶爲影響之談  
已又約爲便覽諸書掛一漏萬者旣自愚矣復愚天  
下害可勝言哉夫定局果千載真傳則今人擇吉營  
爲執定局者當見福矣而災禍往往不免毋乃暗犯  
遁甲凶神而冥不自覺卽通書中亦有暗合陰陽造  
化者用之獲吉然多出于偶中不可爲憑且通書又  
云神煞杳冥多潛變世人有眼何曾見耳旣不聞眼



不見知得方向占不占據此則通書之所尅擇大槩  
可見故曰不通奇門不葬不通遁甲不宅予自早歲  
卽嗜天官家言旁搜博覽務必尋其要旨而于遁甲  
奇門猶多苦心似有所得故謬加訂註而次第之若  
吉門與三奇相合人間禍福盡屬掌握凡覲君謁貴  
上書獻策出師遣將應舉求名經商管運出行求財  
俱從吉奇吉門而出上官赴任婚娶迎鸞入宅歸火  
俱從吉奇吉門而入安管下寨豎柱上梁修方整舍  
開門放水杆塋合葬必得吉奇吉門吉星臨照山向

方隅未有不迺吉者但所用奇門吉星又宜旺相福  
重休囚減半如或不明超接不識三甲不知六庚錯  
使陰陽妄用奇門併犯諸凶格者禍生旋踵關繫詎  
淺鮮哉近而身家受福遠而子孫藉廕可不慎與予  
病前刻未備今復增定叅的迂者削之晦者闡之編  
集成書付諸剞劂氏以廣其傳至若其中微妙變幻  
吉凶進退不可端倪者以俟後之君子

遁甲隱公歌

遁數二萬千六百削去只有千八十禁在蘭臺不記

秋太公刪成七十二子房作局十八收陰陽二氣圖  
中布掌上排星應九州

蓬一荊州芮二冀州衝三青州輔四徐州禽五豫  
州心六雍州柱七梁州任八兗州英九揚州謂之  
九州也

天有九星分九野

卽蓬任等九星冀兗等九州也

上有八門常轉移

九州之上又有八門應八卦則開乾休坎生艮傷

震杜巽景離死坤驚兌

二遁三元當周局順逆三奇與六儀

冬至陽遁逆布三奇順布六儀夏至陰遁順布三  
奇逆布六儀乙丙丁是三奇六甲首是六儀卽甲  
子管六戊甲戌管六巳甲申管六庚甲午管六辛  
甲辰管六壬甲寅管六癸此爲六儀也五日用一  
局一氣十五日分上中下三元也

直符直使加宮干方位消停辨盛衰

直符者乃是本旬甲得的九星隨時干轉直使者

乃是八門所得之門爲直使先從戊己庚辛壬癸  
六儀後尋乙丙丁三奇陰陽二遁方決休咎

盛地當用所推地天乙官中更勿疑

天乙者乃時旬甲也若背天乙直符直使九天生  
門之方擊之百戰百勝也

九天生門皆吉慶從強擊弱振雄威

九天之上可以揚兵背生門而擊死門者大勝也  
直使九天都爲力不擊之地莫施爲

直符方直使方生門方天乙方天乙者卽是本時

旬頭甲方此五行之強方不可擊之只宜背之太勝

藏伏只宜居九地

九地之方最宜伏藏不見形影卽六癸方是

六合之方路坦夷

此方最宜逃亡神靈幽蔽不見逃亡之形

三奇出方萬事吉但能倚此免災危

三奇者乙丙丁也若合開休生三吉門者不背之  
出此門敵之必勝可宜至誠天自佑之且如陽一

局壬子日癸卯時此甲輔星直符加四宮杜門直  
使加巽四宮其下是休門與丙奇臨坎又是甲子  
首位謂之三奇得使吉若陰九局甲子日癸酉時  
此甲英直符加四宮景門直使加九宮則開門下  
與丙奇臨六宮爲入墓斯時不利于乾也

生門合丙加六丁天遁華蓋爲日精開門合乙加於  
丙地遁紫微方最靈休與丁奇合前二人遁太陰能  
蔽形斗甲三奇遊六儀玉女門中遇吉星

欲知玉女之門須知六丁所在假如陽一宮地盤

六丁在七炁宮甲子有丁卯甲戌有丁丑甲申有  
丁亥甲午有丁酉甲辰有丁未甲寅有丁巳陰遁  
九宮在地盤三宮此玉女守門時利陰私會合御  
女術行兵大勝

玉女常居于四維子日在庚順求之丑日在辛戌上  
是寅日從乾逐位移

遁甲玉女之時大有應驗

天門子丑及於寅三日俱來丙上輪卯辰巳往庚方  
去午未申從壬上行酉戌亥來居甲上行軍宜向悉



沾恩

遁甲從玉女方行軍斯時陽合孟甲內開外闔合  
仲甲半開半闔合季甲外大開內半闔陽開利客  
陰開利主闔則可以固守開則揚主耀武以青龍  
上將所居六甲各分主客之遁

地戶子丑乙寅庚卯辰丁上巳壬行午未從辛申在  
甲酉戌癸上亥丙停行軍若向此中出秘密陰謀事  
可成

惟利迯亡陰私事及陰謀秘密斫管破寨卽六巳

之地

時加六乙爲天德決勝雖雄在此中

六乙方又名蓬星

六丙天威無不利敵之不得向前攻

六丙方又名明堂方可以聚衆安營也若遇丙時  
征戰不宜遂去故丙爲火兵爲金不能勝火也

六丁潛形名玉女此時征戰必亨通

六丁時出入爲宜攻戰刃雖臨且不驚丁爲星奇  
爲玉女時三奇之靈六丁之陰故六丁之下宜潛

伏不見其形也

六戊乘龍與奇合遠出揚兵獲寇戎

六戊爲天門亦名軍門加三奇門下出軍百戰百勝

又曰乘龍萬里去縱有強徒亦挫鋒

此又天武之下遠行出兵大勝

六巳天堂宜隱匿偷營劫寨可潛踪

六巳名地戶宜隱伏偷營劫寨

六庚之時殺氣橫若當攻擊禍先逢位上只宜安禁

獄吏奸行刑斬砍中

六庚爲天獄方宜行刑罰經曰時加六庚抱木而行若有出者必見鬪爭百事不可

六辛行師或失陣莫將容易引軍行慎莫發兵行此道出者須教見死人

六辛之時名天庭宜儲貯積軍儲判罪治事餘無可用出軍必損兵

六壬之地多凶咎若有施爲必損兵

六壬方爲天牢宜擊囚安鼓餘無所用若用兵必

敗矣

時加六癸爲天網惟利逃亾不利征

六癸爲天藏華蓋宜逃軍避寇伏兵逃亾

青龍反首甲加丙

陽一局丙寅時蓬星加八宮天上六甲加地下六

丙百事大吉

丙加甲鳥跌穴名

陽一局庚午時任星加一宮天上六丙加地下甲

子是也

更若從生而擊死必然大勝立功名時加六甲言開闔六甲雖同用不同

陽利開陰利闔

陽星開時攻戰吉陰星閉闔所爲凶蓬任衝輔禽陽宿英芮柱心陰氣重

陽星合甲巳日甲戌時丁壬日甲辰時合天輔星利揚兵可以先起合天禽星可以後起應合天任星利以破城合天蓬天柱天芮可以固守城池吉陰星合甲申甲寅甲子皆闔只宜固守城池不可

舉兵行動也

孟甲盈門難出入惟宜隱匿莫當鋒

甲寅甲申爲孟甲合陽星陽氣在內合陰星陰氣在內利固守城寨謀計不成不可出入也

四仲甲時陽在內堅守藏兵主自雄

甲子甲午爲仲甲合陽星利主後應則吉故陽星合時陽氣在內可以固守不宜遠行陰星合時爲開格其形在門爲宜固守自勝

四季甲時陽在外可以揚兵立大功

甲辰甲戌爲季甲合陽星可以揚兵動衆遠行利  
爲客主大敗故六甲背生方面擊死者大勝

朱雀投江丁向癸騰蛇天矯癸加丁

朱雀投江天上六丁加地下六癸騰蛇天矯天上  
六癸加地下六丁是也

遇此之時凶惡甚莫倚奇門錯用兵六乙加辛龍逝  
走

陽四局壬申時天冲三加七宮天上乙奇加地下  
六辛在兌此爲大凶



六辛加乙虎猖狂縱遇奇門亦難用且須消息莫倉忙

陽二局乙未時天上六辛加地下乙奇於坎一宮名白虎猖狂有奇門亦難用

日干若被庚加首伏干之格主多傷

六庚加今日日干名伏干格不利主

今日之干加六庚飛干之格主人亨

今日日干加六庚名飛干格利主不利爲客也

六庚加符不利主伏宮之格事相參

天上六庚加地直符不利主宜客勝

又名太白格天乙主將今朝定失途

天上六庚爲太白血兵器內來加今日直符天乙名太白格主則敗矣

符加六庚客不利飛官之格莫輕謀又名天乙格太白若有陳師主將殂

陰九局庚午時英爲天乙臨地下六庚在七宮是不利客先攻者敗固守者勝天乙卽本旬頭甲也天乙之氣貴人并臨庚戰野敗精兵

天乙加六庚或庚加天乙是貴人臨兵格宜固守  
吉

太白復臨天乙位國中格鬪失雄兵

六庚加天乙是太白復臨若天乙與六庚同宮戰  
之必敗

太白入熒庚加丙

陽一局丙戌時天上六庚加地下六丙

熒入太白丙加庚

陽一局壬申時丙加庚則不吉

二時主客俱不利莫倚奇門要戰爭占賊若來金入  
火火入金鄉賊退聲

天上庚加地下丙賊必來天上丙加地下庚賊必  
退

庚加六巳爲刑格一切凶神不可行

天上六庚加地下六巳是金刑格若用此時則車  
摧馬死士卒皆亡

天地大格庚加癸此時輒勿亂崢嶸

天上六庚加地下六癸是天地大格庚是兵之厲

氣癸藏萬物之形故不用也

丙加今日干名悖

丙爲悖庚爲格丙爲威加日干不順之象皆悖亂之道也加年月日時干皆爲悖亂之道故不可用時尅干兮五不遇此時名爲辱損明舉事遙遙終不利朝行暮敗損精兵

時干尅今日之干時支尅今日之支名爲損明時凡事不用如甲乙日庚辛時亥子日辰戌時寅卯日申酉時巳午日亥子時之類並是天乙星在紫

微宮外爲天帝之垣也不宜戰伐最凶

六儀擊刑兼自刑三奇入墓不安寧

六儀擊刑者甲子直符加三宮子刑卯也甲戌加  
二宮戌刑未也甲申加八宮申刑寅也甲午加九  
宮午刑午也甲辰加四宮辰刑辰也甲寅加四宮  
寅刑巳也相刑者事事皆凶三奇入墓乙奇入墓  
乙屬木不宜加坤木墓在未也丙丁奇屬火不宜  
加乾火墓在戌也切不可用凶傷猶甚

返伏吟宮俱不利將軍出陣且停兵

蓬加蓬爲伏吟蓬加英爲返吟本官星加本官星  
爲伏吟本官星加對官星爲返吟乃悖逆之道也  
搜微剔竅神通訣以輔將軍定太平

真人九遁法

凡月奇與生門丙奇相合下臨六丁之方名曰天遁  
此時可以揖王侯上書獻策求討用兵並吉謂得月  
精所蔽

且如陽遁四局冬至節乙庚日戊寅時以天禽加  
四宮開門加七宮其時丙奇合生門臨坎宮六丁

方名曰天道

凡日奇與開門乙奇相合下臨六巳之方名曰地道  
可以藏精銳之兵安營下寨得日精之蔽也

且如陰遁九局夏至節戊癸日丙辰時以景門加  
七官天輔加二官乙奇合開門下臨六巳在八官  
名曰地道也

凡星奇與休門丁奇相合下臨太陰之官名曰人遁  
其時可以擇賢人求猛將和仇讐謀盟誓並吉謂得  
星精太陰之蔽也



且如陽遁一局冬至節丙辛日巳丑時以傷門加  
八宮天心加五宮其時丁奇合休門下臨六宮直  
符前二太陰之方名曰人遁也神武秘畧云天遁  
人遁用兵大勝正此也

凡月奇與生門相合下臨九天之方名曰神遁其時  
可以祭禱神靈行用聖術畫策布籌步斗罡造壇場  
並吉謂得神靈之蔽也

且如夏至陰遁六局戊癸日甲寅時以休門加一  
宮天柱加七宮其時生門合丙奇下臨八宮陰遁

直符後一九天此謂神通道也

凡日 奇與開門相合下臨九地之方名曰鬼遁其時可以操將蔽機偷管劫寨設備伏虛並吉謂得鬼神隱伏之蔽也凡開休合丁奇在九地之方皆名鬼遁

且如立春陽遁二局丁壬日壬寅時以天冲加四官以死門加四宮其時乙奇與開門相合下臨二宮直符後二九地之方此謂鬼遁也

凡日奇與休門相合下臨有水之鄉名龍遁其時可

祭龍神祈雨水戰敵計量江水把水設要伏兵機密敵並吉謂得龍神之蔽也

且如陰遁九局乙庚日甲申時以驚門加七宮天柱加七宮伏吟之時其時乙奇與休門相合下臨一宮坎水爲龍遁也

凡白虎猖狂時合奇門於巽宮名曰虎遁亦曰風遁其時可以順風雨擊必勝謂得神靈風遁之蔽也亦可吸風氣噴旗幟兵甲

且如陰遁三局丁壬日戊申時生門加四宮天任

加三宮其時辛儀合生門下臨巽宮乙奇白虎猖狂巽風名曰風遁是也

凡龍走位上合吉門名曰雲遁其時可以吸雲氣噴兵器

且如陰遁三局丁壬日乙巳時以生門加七宮天任加四宮其乙加辛龍逃走之位直符天輔星上吉加開門乙奇九宮名曰雲遁是也