

賞雨茅屋詩集

賞雨茅屋詩集卷之十一

盱江 曾煥 賓谷

古今體詩七十八首

南漢鉛錢歎

三銖六參徑九分
苔土未蝕乾亨文
聞有人開劉龔墳
金人銀人列作羣
寶鏡明珠化灰塵
區區數錢何足云
粵人藏之以示客
吾爲粵人三歎息
當時百寶飾宮室
水精爲月珀爲日
卻言國家用不給
鉛錢十當銅錢一
城外行銅城內鉛
乾和循至大寶年
斯時錢少稅益煩
稅民入城人一錢
幸有宋通元寶出
錢法又禁通南邊

秦漢以來錢作幣金銀但可攻爲器粵產金銀不產銅
流風奢靡終須敝君不見粵人日望洋船至花邊銀錢
行徧地

閨中二詠示香海

鏡

曉月家家滿春風面面生花羞何有影人太太無情寒
色呵難熱滾心照不明持將懷裏卜出戶試尋聲

簾

上有湘妃淚知誰漫翦裁舞衣空摺疊香篆尙縈回何
苦月相照屢驚風自開從他常不卷燕子又歸來

南卿讀古樂府各題一詩因而廣之得十六首

湘妃怨

一曲湘妃怨能傷萬古人當時如稷契不諫帝南巡

鳳臺曲

秦女但吹簫乘鸞向煙霧秦皇苦求藥不得三山公

楚妃歎

樊姬且勿歎王自容忠讜不聞鄧夫人莫止王心蕩

巫山高

宋玉稱先王頃襄殊未解巫峽神還歸秦闕魂可在

長門怨

月餘桂恆蠹阿嬌寧得妬漢皇實多情猶感長門賦
班婕妤

秋風一以至團扇固當免誰能炎熱時便解辭同替
王昭君

薄命不須論和親是國恩江都王建女先已嫁烏孫
銅雀臺

西陵風日暮歌吹正悲哀人報塵霄外靈芸上燭臺
塘上行

惡蓮與菅刷葉捐空自傷猶聞泣遺枕怎不念陳王
楊伴兒

白門楊柳色鄴下櫻桃樹楊柳一何嬌櫻桃一何妬

楊白花

後宮畏生子家法本非禮惜哉靈后存不如鉤弋死

無愁曲

自是無愁好無愁果有愁當時聞一曲人已淚交流

春江花月夜

花開不復久可柰花常開春江流未已春月照還來

水調歌

柰何揚州水流逝不復返柰何水調歌聲去不復轉

舞媚娘

宜下三言集 卷之十一 三
祇怪永徽中人人歌舞媚試思貞觀時巢刺王妃事

雨霖鈴曲

初聞得寶歌繼聽霓裳曲終唱雨霖鈴悲聲動斜谷

大水示香海

石破天漏銀河洛女牛欲渡愁無杠下視分野維南邦
衆壑不過盆與缸翻盆倒缸飛作淙旨風十日雲黓黓
白晝不得開昏曉日色偶現如寒釭夜郎漲發胖牝江
涯灘橫浦氣勢厖矧合桂林左右雙北又有滇南有瀧
雷奔萬里連聳聳聳聳水在廣州城下中間亂石相春撞牯牛滅
頂羊破腔牯牛灘在英德江中羚羊峽在肇慶城外溱崖拍嶺陵崆峒六鼈

引首焉能扛眼底諸山小如瓦髣髴天吳高引幢從以
萬騎騰驪駝又發萬弩交矛鏃鯨鐘吼鳴鼉鼓逢勢奪
匡門雖驟降湘妃漢女會羣媼風鬟霧鬢玉佩璫淩波
得得蓮花雙拾翠羽兮采蘭芷江上之人衆所陸此時
譁然語亂唳狂飊揭屋沙激窗大榕老栴拔朽椿飄然
飛葉南北艘募力不足扶帆橦高田下田聲澹澹未畱
寸土容耕耰千村寂寂無吠尢寓公閒者神亦懔澗巷
不聞足音登望洋而歎心恹恹思一口吸同老龐

勘災舟中作

一葉淩萬頃安然涉吾身以吾不材木感此能濟人赤

日圍蓬窗昏霏溼衣巾何嘗不憚暑勝彼飢鴻呻苦潦
既如此苦旱情亦均側聞燕趙間千畝飛黃塵雨暘儻
裒益造物其至神

分賦金陵圖三首

鳳臺夜月

太白登臺亦鳳皇今宵孤眺我誰將欲招采石舟中客
同舉金陵月下觴三楚江山星野闊六朝樓閣水天涼
何當振翼翔雲外便擬乘槎著斗傍

白鷺春潮

江東一片地白鷺占來穩冷眼看江流煙朝及露晚春

洲魚欲上草長蘆芽短潮來亂石沒

亂石磯在
白鷺洲下

潮退新

林顯

新林浦在白
鷺洲對岸

鷺立炯自如不知水淺淺水淺復水

淺江流何日返

烏衣夕照

白日下金陵荒荒帝王宅矧此烏衣巷豈復烏衣客年
年燕子春萬古日易夕吾後劉郎來還對淒涼色

綠郎曲

廣州女子年及笄多有犯綠郎以死者以
師巫茅山澆治之多不効蓋由嫁失其時

情欲所感致
爲鬼神侵侮

誰家小姑方獨處玳瑁爲梁綺爲戶庭中紅紫逐年春
滿眼芳華心自苦心徒自苦無人知脈脈幽愁當語誰

慘綠少年如有期依依可愛春柳姿前導朱麟後班駘
左倚采旄右桂旗來如飄風入羅帷去如流雲向天涯
家人何必相驚疑簫史等輩多如斯斯時儂活爲誰施
化爲孔雀東南飛寄語金蘭諸姊妹平生意氣當同歸
廣州女子多有結金蘭
會誓同日嫁一夫者

榕樹行

海邊村落天常綠一樹陰過數家屋宵淡可爲風濤驚
晝霽猶疑雷雨蓄斧斤所赦年遂多魑結箕踞如老佗
社神赫赫有靈氣樹下人家柰爾何

桂船中丞報政入

朝將請假爲太翁介壽有詩畱別敬賦一律奉送

諸蠻夾道擁旌旗爭誦韓侯入

觀詩西夏聞名先業繼南疆錫福

聖人知

上批公奏章語

鴻飛尙戀三年後虎拜眞逢

萬壽期

暇時也公到京正祝

到日

天顏應有喜帶牛風俗已全移

天語巫詢白髮親定教綵服舞青春

尙方頒賜

恩逾重東老平生樂在貧

太翁自號樂餘東老

松桂林看開徑舊

中丞齋名讀書松桂林

雨風夜喜對牀頻

中丞有聽雨圖爲諸昆季作也

巨川舟

楫還相待未必邱園許乞身

惆悵詞爲香海悼亾姬作

烏鵲朝來報銀潢忽斷流匏媧星已隕不復詣牽牛

香海

以七月八日
得惡耗也

刀鐙本有期書信知曾達如何三五夜地下看圓月

以姬

五月望
日死

管限仙霞嶺今分橫浦關悲來呼后土何必萬重山

香海

官閩中姬畱衢州未隨
任今香海客南海云

縑素儻相比新人慙弗如故人何處去風露冷靡蕪

一葉竟辭枝蟬聲何太悲記當花月夜打槩渡江時

爛如水中月飄若林間雪
怱怱十八年疾病兼離別
海水搖空綠青天如此高
越王歌舞地一望盡蓬蒿

次韵黃立之與幕中諸君夜話一首

時七月十七日

旅人相對歎淹留
遙夜沈沈漏欲休
河漢無情星易別
梧桐有恨葉先秋
魂驚烏鶴枝邊繞
吟動莎雞砌畔愁
子亦思歸君信否
盱江他日待予舟

女兒葛詞三首

越女采葛以作絲
越人此風猶古時
引煙吹霧心入微
三年一疋織作遲
初時垂髻今及笄
冰綃綵縠方爭輝
棄茲菅蒯輕如遺
絺兮綌兮當獻誰

葛蔓蔓兮思公子卷衣贈君君出矣門前黃葛花飄落
隨流水幾時順流還我心纏綿如葛藟別時炎天今朔
風此衣當棄篋笥中豈念迢迢機上女涕零如雨河之
東涕零未終還采葛一日不見如三月

知君好飲女兒酒知君好焚女兒香火山炎海不可當
何以令君玉體涼爲君錦石擣流黃薄如蟬翼含清霜
君縱憐新勿忘故可肯將縑來比素一誦陳王種葛篇
惻惻行年將晚草

次韵酬墨卿別後見寄

君來鶯亂飛越井花如海君去樹陰綠禽聲亦已改浮

雲自悠悠流水何采采思君歸草堂留得春常在

韻春草堂

君齋名也

矧伊文字壽夏鼎及殷脩詩如大林鐘流音定綿

載君藏有周

一鶴聞遽化

來書云秋水圍一鶴羽化

三山與誰待簪

有言長生仙人恐予給

香海和墨卿詩約游天台武夷而念及西谿漁隱

依韵答之

九天孤鶴叫其羣矯矯人寰兩隱君樓觀高樓滄島月

太白天台曉望詩樓樓滄島月

笙簫滾入幔亭雲仙源何路能相訪靈

藥他時或許分憐我風塵非所願穉圭不寫北山文

南卿見和仍用前韵答之兼示香海

惜身詩集卷之十一
忌機祇愛狎鷗羣那稱專城作使君靜裏官齋涼似水
老來心事懶於雲天風落木今何限鬢雪添秋又幾分
不是交親知我熟尋常官製小山文

題任月山二駿圖

有元戰功始西域天馬徠歸四十國趙家父子寫不窮
水監丹青復爭色水監筆如沙畫雖以書家法經營之
人言書是李邕嗣我識畫從曹霸師上都詐馬嘗開宴
乞列思屯雲萬片飲水私從江上歸解鞍尙憶河南戰
渥洼奇骨需繪圖水監承恩睿思殿月山嘗奉旨入內
寫渥洼天馬圖
斯須絹素出眞龍太乙房星當畫現七馬九馬圖今亾

月山有七馬飲飼
圖又有九馬圖人間尙見雙乘黃一馬身浮玉河內

五花雲影搖波光
圜人細意與爬屐
祇恐蹴踏翻瀟滄
一馬似經新浴出
奚官試騎猶未韁
霜蹏纔奮不可當
氣欲萬里超敦煌
畫馬之難如相馬
精神不在白與赭
若使驂驅氣剝喪
何殊困頓鹽車下
嗚呼伯樂世何寡
畫亦無如水監者
卽今元後亦入家
游牧尙居蒙古野
年年貢馬入

天朝宜有神筆爲之寫

題曹曙廬墨竹卽送北上公車

虛堂晝夢乘飛鸞
一天疏雨瀟湘寒
醒來雲影落清簾

美人持贈青琅玕，嗟爾琅玕在空谷。天寒翠輿人如玉，
中郎曾未遇柯亭。漢使何時采，身毒此物南方得。來易
北人移植始知貴，他日風雷起籜龍。看渠百尺凌雲氣，
送黃立之歸里。

汝公增吾老，論交五尺童。相從徧天下，不共返山中。恟
恍追前夢，艱難幸眇躬。何如貪祿者，草齒尙飄蓬。

和礪堂制府至公堂對月用壁間德定圃先生韵

二首

奎宿遙臨璧月，傍天教海內有文綱。連年科第歸冰鑑，
此夜高寒似玉堂。希逸賦成方木脫，坡翁詩就覺茶香。

卻憐士子多辛苦迴首當年在試場

制府考廉官以替年辛苦地命題

大雅還將士習移春風化雨自平時久敷功業酬師義願得賢才報

主知銅柱新標蠻嶠外金蓮曾寵翰林司尚書衣鉢分

明在我獨慙觀壁上詩

煥亦出定剛師門下

榕屋橫琴圖爲鄭護坪題

江門片石苔土封

問陳白沙石琴遺在江門

海雪堂上人琴空

廊洪若有

二琴未知

越中久不聞古調榕屋何人三尺桐大雅之

音斷復續鄭生瀟灑追前躅水仙撫罷夜闌時浩浩天

風秋月綠

九月十日宴客作 座中皆失意人

客怨黃花遲我驚白日疾花遲會須開今日非昨日庶
持一尊酒相與慰蕭瑟

復簡座客

坡翁作重九嘗以十月望妙語解人頤祇待菊花放先

江月詩引云嶺南氣候不常吾嘗云菊花開日乃重陽
涼天佳月卽中秋不須以日月爲斷也又記菊帖云吾
以十月望與客泛菊作重九云云蠻花競蚤發菊乃甘退讓不因地氣

移而以風節抗香澹出霜雪姿清洗煙瘴翁其悟道人
於此託微尙惜翁比湘纍頗不及元亮落英何必餐有
酒時可餉茲辰天氣清佳節豈宜曠公等且斟酌花須

他日訪

鎮海樓

會聞越臺高夏出越臺上豈無壯士懷登此亦惆悵天
從五嶺東水向三門放戶高東北開海大西南讓番禺
一都會孤島浮巨浪不有麗譙雄何由示保障聳頂摩
顛穹插腳入溟漲有如鳳翼飛又若龍首抗朝日海上
來金碧相蕩漾忽在浮雲中縹緲疑蓬閩拱手老人星
差與闌干傍銀河瀉檐下牛女屹相向遙瞻羅與浮屏
几小列嶂近頰牂牁江殆不異杯盃吁嗟彈丸地何足
竊霸王初但避越人厥庭附楚望諸蠻因僻遠郡縣主

寶曆三年正月
卷之二
二
維將老佗乃自尊敢學夜郎亢龔銀夏井蛙可笑不自
量民命如沙盡千古爲悽愴往時險隘處歷劫已平曠
矧嘗

太平代威德入絃暢緬夷金川酋紛紛降且喪要荒尙
如此腹地安足防願爾海隅民率俾久無恙茲樓不籌
邊玩月登庾亮

香海示詩以南卿約爲買宅梅莊近于西谿次韵

志喜

書信寄梅邊卜隣今幾年有人將釣具與我共湖天選
樹鶯酬語翹沙鷺倚肩他時風雪夜更待子猷船

謂南卿

次韵答香石羅浮明月寺寄懷三首

步出飛雲上

飛雲嶺乃羅浮巖高處

心將明月同龍吟寒積水

山

黃龍洞及五龍潭

鶴影動秋空

山有白鶴峯

山本如浮客

廣東新語謂羅主而

浮客明月寺止浮山上

個多是寓公憺余非鮑靚夜夜燕凌風

一片麻姑鏡空明紫翠巔此時聞廣樂

麻姑鏡夜樂池皆山中景

知

于會羣仙已餉元都菜還分玉井泉

君會以黃精並卓錫泉相賦

新

宮容點筆名字上雲煙

粵嶽祠記葛鮑二仙祠碑廨所製也君已勒諸石

聞道奈何晚塵中白髮多君方適煙月吾欲度關河

聖代無幽遜高才豈薜蘿相期車馬發他日詠卷阿

君擬

同子北上京師

香海以下居梅莊地近西谿漁者所集于皮陸漁
具詩外衍成六詠貽子和之

漁讀

船頭時仰臥把卷誦聲起水面微風來蘆花飛滿紙
逡巡船自流讀者殊未理笑殺隣家翁渾不似漁子

漁琴

簪日鳴琴宰歸囊太羞醒惟有琴攜來挂向漁家壁
晚來收釣筒一江秋月白泠泠響遙夜人訝湘靈瑟

漁道

安坐對秋水冥冥念終始潛者恆不驚浮者故多死儻

得食飛魚或當乘赤鯉一笑桃源人應心何忽起

漁妾

郎食梁水魴妾食東海鮪郎吹風月笛妾唱漁父辭上
湖復下湖兩兩無別離何如苧蘿女一舸從鴟夷

漁賓

君家賓是誰親近共如我隔谿一相招相就船中坐清
波照好顏白髮雙婆娑欲和天隨詩庶幾鹿門可

漁僮

雖非君上賜頗得主人意煙波日娛嬉那復知世事朝
興靖同游草與鷗同睡惟戒學摩訶江濶以身試

門人何元叔度以詩送端谿硯上有白玉點十數

如星漢橫斜余名曰天漢硯賦此謝之

端州之天渾是石

端州迤西多山

三台七星何歷歷

三台山七星巖並在

端州此石卻含清漢輝一灣左界青霄白想當石破天亦

驚非秋非夜常分明元雲縱起不能滓玉露一洗光逾
清何郎得之詩思愜語出天心穿月脇端人取友今贈
吾文字可憐簿書雜吾將試使中書君浮槎徑去尋天
孫七襄之錦如可乞片石支機何足云

有以牡丹花相貺者香海南卿見之各有詩賦此

奉答

千里相逢倍可憐
江南春色海南天
登堂人訝非貧宦
對鏡吾方感少年
如夢如仙他日事
亦愁亦笑此時筵
知誰漫打催花鼓
嶺上風光又木綿

和齊海客中月

洗眼氛祲餘見此
圓靈氣天人清且安
李喜極翻怖畏
陰陽感召理往往
見象緯柰何天
官家眠祿以爲諱
室壁暈猶合湖河波
夏沸數昧璣衡微
責當卿士貴嗟予
仰愧天所賴越得歲
得歲亦無常何由令君慰

旣和香海客中月又賦一律示之

正憶去年月春風吹汝來
是日上元又立春也
爲之酌新酒與我

照殘梅花在月猶惜杯空月定猜老來光景重徹夜此樓臺

涉園三首

榕樹如我身老態彌偃蹇蕉葉如我心新花時復展衰榮各隨分理得情亦遣三年官舍中未覺山林遠近夏養菖蒲盈盈青翦翦雖無十二節生意良不淺

眼前生意足愧此芸芸民五管百萬家所憂惟在貧憂貧其如何仰賴天地仁春來纔一雨比戶如飲醇江淮則昏墊齊宋猶煙塵地既不可耕可耕亦無人此寧盡氣數致此良有因吾非從政才感激徒酸辛

草有澹巴菰雨後苗葉好不知始何時天下以爲寶尋
常十畝間八九不種稻云此利三倍用功又較小燒葉
成青煙頃刻百錢了終日嘔吸之飢腸不能飽生齒方
日繁粒食轉稀少又有鴉片煙遠貨自夷獠厥種未曾
詳恐熬鉤吻草初食使人醉再食使人天人無富與貧
囊篋輒傾倒狂藥徧中壘橫財溢諸島積風至斯極挽
救絕無道涉園遂成吟惻惻心如擣

戲和香海苔錢十韵

誰能似此兄窮巷獨逢迎樹底封椿密花間買笑明泉
流疑有藏雨積漫無聲富擬緣階飾多愁壓壁傾天邊

榆特種地下楮猶行青紫紆何易泥沙用太輕書徒工

側理學祇會諸生

諸生錢見夢華錄香海方主講韶州故云

古色君徧愛虛

名世不爭迹憐過客少蕪想故園平老杜囊羞盪茅堂

曷以營

杜詩憂我營茅棟攜錢過野橋

閉戶簡香海

閉戶草爭綠窺窗花與紅老年春事裏新句古人中信
足從天海關心爲雨風安巢謀未得瞻彼北飛鴻

香海作祝鼠篇戲爲廣之

東坡先生賦黠鼠詼諧妙似蒙莊語貧家米日能幾多
窺囊翻益亦良苦君不聞有食郊牛有變虎有將蛇鬪

同貓乳或憑大社或倉廡罪在爰書不勝數漢時乃有
燕宮妖羣向端門銜尾舞

和香海喜晴

先生爲飢驅泥雪感鴻爪不辭面汗駢南食會羣獠食
則憂其憂願渠大家飽課量到晴雨占候及昏曉今年

立春陰

立春天陰無風民安蠶桑十倍見耀仙神隱

二月得三卯東方生有

言此是豐年兆

東方朔有二月三卯之說今初五日丁卯十七日己卯廿九日辛卯耕三

漁七地所慮桑麻少僥倖歲有秋可無盜賊擾去年駭
星象太白犯壁昴千里煙塵間十室九流殍井蛙殊可
笑窟兔不能狡比聞

王師旋臘雪灑旌旄麥田庶優霑人得餐餅麩死者雖
不生者免復天如何井鬼分兵氣又絞絞邵諤望氣
經綿綿絞

絞條條片
片兵氣也頗聞彼都人剽悍過燕趙孰使出於是旱災
良不小

王師亟收郵火勢未原燎迴顧五管民如魚靜在沼惟

當戒有司臨淵慎毋撓昨見迎句芒著帽春已拗句芒
俗名

拗春芒著帽則
春煖否則春寒

又見祀穀神五仙雲縹緲社鼓何逢逢

芫幡何嫋嫋歸御或三輪歸蓄或五鮑先生喜詣我盤

菜屢同咬

咬春見
燕史

酒醉輒高歌詩腸苦搜攪心平則聲

和正似吹田了

粵人以七月十四日爲田了節
兒童吹簫管相慶謂之吹田了

百舌方

呼晴如將鬪工巧

一月二日做玉谿生

二月二日園有桃春人花下方醅醕風瀟雨晦若爲急
燕翦鶯梭母乃勞萬里浮沈天自遠百年衰病首頻搔
扁舟歸去需何日江水新生已半篙

江行題菜

蔥如珍珠

粵有蔥名珍珠

筍如玉蝴蝶低飛一村綠綠疇幾稜

忽浮江湖去潮來雲簇簇

有薤田以篾爲之上種薤菜曰浮田隨水上下

別有

珊瑚出海岸石花爛漫晃晴旭

海菜一名石花生海石上白者爲瓊枝紅者爲

珊瑚

冬莖會少雪霜凌春葉新經煙雨沐北人此際采

蘆菹蘆菹爲糧苦不足南人蔬食休嫌貧汝無菜色汝
之福枕椰之麵烏柏飯一飽何必花豬目盤中玉豉酒
宜點甕裏金齏湯可沃世間生理方艱難四體不勤吾
竊祿雖然咬得菜根斷百事無能愧此腹退之面汗涔
蠻夷子由體瘦驚僮僕吾今焉敢希二公嗜好酸醎且
隨俗

撥春

不覺津頭柳綫長撥春心轉爲春傷鶯花節候多寒雨
歌管樓臺易夕陽世事江湖消長速人生海燕去來忙
柰何少壯都輕過今日方知愛景光

題李芸甫村居圖

兒賦歸來母意歡
南陔晨夕好加餐
白雲會向塵中望
青嶂今從席上看
雨入前村鷗夢冷
月明淡樹鳥棲安
官場幾箇如君者
公就從容事大難

別魏春松

思君皎若西湖月
十載關山夢飛越
越王臺畔忽相逢
千樹梅花爲君發

君於公
臘來粵

看君矯矯冰玉姿
還如何遜

揚州時笑我風塵易衰老
花前兩鬢今如絲
鬢絲還入風塵
公兀兀離情滿雲樹

時予將
入都

木綿花落刺桐開
迴

首憐君思我處

贈魏春松

傳人與吳人善政常在口望君復起用君曰吾意否吾
出爲監司或則爲郡守不如擁皋比爲儒林祭酒

國家根本計欲使風俗厚匪多殖嘉禾安能忝稂莠官
長簿書勞無暇與善誘成都得文翁此外不多有吾今
忝人師心力專授受又弗限疆域遠方亦來友琢玉需
其成懸鐘待其扣器識在所先文藝在所後他時械櫜
材羣頌周王壽平生報

國心其庶幾無負自從罷歸杭湖上開講堂一時經術
盛有如鄭公鄉場來游嶺表蠻獠皆承筐人比韓退之

日月瞻文章烏虜師道立治道所
以昌君有此功業不
必登廟廊安得數才人如君化四
方澆風盡丕變快觀
斯民康

望雨茅屋詩集卷之十一終

賞雨茅屋詩集卷之十二

盱江 曾燠 賓谷

古今體詩六十五首

和南卿敬甫約遊峽山次韻

何處飛來寺飛來久不還
吾方趨遠道佛祇愛空山
絕境諸天靜蠶官幾日閒
煙中阮俞徑綠竹且須攀

重遊峽山歌

昔日乘潮去今日乘潮來
海潮如我忙中宿力已墮彼
之元氣猶若此況我凡材弱質
安能與之久徘徊徘徊
復徘徊忽忽四年矣今宵寄一宿
明日行萬里山僧見

我驚謂與前來不相似前來綠鬢今全斑蓮座纔經一
彈指導我重謁二禹祠我怪二禹畱滯何所爲軒皇鑄
鼎荆山下曷不隨去驂雲螭兀坐空山竟終古苦竹叢
淡煙和雨南交宅後三千年江水滔滔下黃浦頗聞服
食能長生穉川爲人著丹經咫尺羅浮未嘗至回頭四
百餘峯青

峽中

舟前壁面削謂到水窮際帆轉峽忽開柁迴峽已閉淦
淦寒雲淡濛濛春雨細四山翠欲流一樹紅如霽野店
石底壓荒祠樹中騎日暮恐行人纜依漁艇繫

游觀音巖

孤雲何嶽嶽去天纔一握突兀西南來臨江如欲落欲
落不落間崢嶸出樓閣始知有洞府上古閉冥邈佛放
大光明爲人啟金鑰我來偶進步仰見琳宇廊上有青
蓮臺朶朶自天削下有聲琮琤六時奏廣樂冰雪中清
涼風雷外迴薄得無普陀巖分割此峯角觀音若微笑
無住亦無著可憐津梁疲誰能求大覺

韶州諸峽謠

湏湏溱匯洽涯涯風馳雨驟如龍虵勢欲千里無津涯
神告於帝帝曰嗟百蠻恐化爲蟲沙何以燒畚織寶幪

積灰鍊石煩靈媧鞭以力士負以夸峯爲峯嵩谷褒斜
黑堆古鐵紅朝霞或如屏障或闔閣或圓若園削若瓜
湍流欲瀉頻要遮彷彿瞿唐限三巴迸落餘石猶崕岬
奇鬼臂奮獸口呀崢嶸厥角張其牙紛然左攫而右拏
陰氣颼颼寒日華大聲鞺鞳轟雷車盤渦一蹴千層花
使人不敢輕浮楂百丈羣牽鼓亂過得失豪髮相驚譁
篙工點篙或稍差可憐命賤於魚鰕北來璣貝南來茶
錦繡綦組檳榔椰商賈聚集還如麻輕生重利無邇遐
紙船鐵人君漫誇

粵有紙船鐵人之
諺謂自廣至韶也

但行至此應思家

道中與敬甫南鄉唱和率贈一篇

前船歌起後船續如助舟人款乃曲四山風雨忽飛來
江下蠻天千里綠知君不作浮海心亦復不作還山吟
坐覺鷓鴣同杜宇一時盡變和平音請君大庾嶺頭望
闔闔晴開蕩蕩他年駟馬出長安陸賈終軍何足讓

舟中讀書

舟中頗厭閒欹枕但思睡賴將數篋書長日破昏寐向
來勞案牘此已高閣置散帙走蠹魚開編拭梅漬朱墨
紛縱橫恍然舊題識可憐心鏡昏漸覺洗塵翳清光忽
大來返勘乃多愧何得今所爲渾非咎所肆當官乏經
術狗俗到文字輪扁應笑桓惠施徒事魏矧今日衰老

旋讀旋不記少日短燈檠牆隅官輕棄遇欣或謳歌
戚或罵詈舟人疑謂癡猿鳥驚欲避撲窗好山色晨夕
異煙翠宛坐茅齋中何時眞買地

夜發始興江

夜半潮雞報如催客子恹月應憐夢短江亦厭途長望
斗嶺南近迎風已北涼逡巡到鄉國吾轉欲離鄉

曲江弔張文獻

爲君感遇一長吟千古詩人淚不禁可憎南山歸老後
公懷始興南山下林泉詩云歸此老吾老終傷西蜀上皇心春來燕子巢何
在歲晚梅花雪自濺公既有海燕詩以貽林甫又有庭梅詩以寄慨云姚宋成

名原有命開元時節好光陰

峽江阻風

夢驚萬人浩呼洶曹瞞金鼓趨江東又駭隋師南下日
荆門雷雨飛黃龍覺來寒飈透船篷桅竿絕叫於長空
我與船身數掀簸濤頭似石相撞春北來破浪帆重重
須巾掠過雲中鴻我舟有如六鷁退欲進一步難爲功
昨日南風今北風試詢宋玉誰雌雄我正飛行彼愁坐
乘除消長天真公而況江湖一老翁屢經險處心忡忡
鷓鴣何意饗鼓鐘鳩鷺祇合棲蒿蓬杭州西谿風日融
漁艇一葉何從容三十年前作圖畫蹉跎至此猶浮鞵

猛虎行

飢有從猛虎食寒有從野雀棲
野雀風漂搖游子心悲
悽朝走京洛間緇塵深素衣
莫臨大河上堅冰化流澌
惻惻念楊子皇皇當路岐
近朱固宜赤近墨寧不繫
奈何賢達人官蔭惡木枝
惡木一以壞惡名君受之

舟中望廬山

一湖際天綠純是廬山影
裏窈復泚灑煙絲數州境
晨翻玉峽霞晚動石門景
雲錦爛不收芙蓉浸來冷
篷窗坐相對五老若招請
替宿東林月光猶記省浪
迹隨長波霽心入孤嶺
徘徊且終日未許風帆騁

女兒浦謠

浦有女兒廟
禱風輒靈

大姑小姑眉黛光世人妄稱嫁彭郎誰家女兒憺容與

蹇畱中洲方獨處夜靜空將明月照

明月湖在
建昌縣

曉寒惟

對落星語

落星石在
彭蠡中

前鳴石鼓後石鐘

石鼓山在德化
縣石鐘山在彭

澤蘭旌飄緲香煙中江水安流請君渡馬當頃刻乘長

風馬當山在

鮑家有妹憶兄苦好從大雷寄書去

大雷
岸在

彭蠡

江上看山吟

江上看山如看畫一幅纔舒一幅卷峯巒百變渾未明
不覺舟行千里遠昨朝九疊雲錦屏今日九朶蓮花青

屏間花裏復何似，石磴誰坐泉誰聽。山中之人畫中住，
不知看畫心相慕。此時儻一眺煙江，惟見悠悠片帆去。

曉過銅陵縣

纔離楊葉洲，倏過梅根冶。數峯在煙中，孤城閉月下。沙
禽眠尚熟，漁舍燈猶炮。舟子發浩歌，爲予歌勞者。

荻港大風

我舟纔定時，復掀隣舟左右相。輕軒舟中之人聲亂喧，
昨繫壘楊，今拔根漲。淡沒過前沙，痕亟加長纜。牽高原
高原，試上風吹禪。冷氣直欲排春溫，山木盡亞煙霄昏。
雪花滾滾江倒翻，蕩蕩勢將隘乾坤。板子一磯吐復吞。

有如波心拜風豚又如出沒蛟與鼉江神此際朝天門
馮夷擊鼓揚旌旛蠓磯牛渚百怪奔憑藉風威以自尊
竊愁塘岸崩山村不然黃公舊精魂怒氣爲此如伍員
夜泊天門山用太白江上寄元六林宗韵寄懷吳

穀人丈樂蓮裳

月下天門來峯頭片雲脫恍見金銀臺乘查子直達大
江平若鏡吳楚分林末渚怪深不驚沙禽靜無聒有懷
謫仙人才氣天地闊山水本無情揮豪使之活腳踏萬
里流明月竟手掇傾江作綠醅始足解其渴故人同逸
興矯邁不可奪蚤晚到揚州相思一披豁

天門山又大風

前日荻港風禱神惠然宥神殆恐我驕反風復相警我
於天地間微與蟻蝨等算年況更事事事發深省頗知
有生來順逆無定境禍福機相乘得喪觀宜竝豪氣久
已除肚心亦已冷寧當小得意而敢恃恩幸天門誅蕩
蕩夜色星辰靜狂飆忽然興江波翻倒景明晨視日色
渾被浮雲屏溟漲何湯湯前林已沒頂牛馬不能辨蛟
鼉方更騁吳楚不足云勢將蕩鴻滓天門岌動搖石破
在俄頃不知帝命乎抑出神私逞帝座如震驚神亦宜
有管行人且實繁非我獨艱梗所願風波平江天復清

迴人人得安渡皆感神力拯我僂辭此官忝買一漁艇
谿澗隨所適沿緣於藻荇朝南莫北風不向仙人請

南卿見和疊韵答之

君詩似解牛砉然刀中官不當作詩讀正可作箴警莊
生論齊物佛汰視平等有如宵燭輝不啻晨鐘省其書
人盡聞往往昧當境當境徵定力聖賢固難竝維時已
夏令江氣作冬冷破浪乘長風彼葢有天幸人人禱諸
神神聽但虛靜儻盡如人意日須四時景前日板子磯
萬檣皆退屏晨颺乍輕颺莫上天門頂但得好收帆開
帆何必騁桃花水大來吳楚接溟滓吾輩下水船百里

須臾頃與君方處順安得夏逆逞天道誠好謙過盈必
招咎康莊在世閒捷徑自榛梗我不如幽人履貞託高
迴又無濟人術視溺不能拯至今浮宦海何日權歸艇
君里西谿中釣魚采菱苕結隣有成約衰暮宜得請

儀徵令屠琴塢新表黃靖南墓請紀以詩

我昨停帆向荻港狂飈倒捲江西上

荻港阻風一百戰
日有詩記事

魂交清水塘千秋氣接黃天蕩頗怪忠桓無廟享有司
何以慰靈爽今日儀徵見邑侯方山古墓知曾訪方山
不作祁連堆守冢無人樵采來天陰雨黑出燐火松柏
蕭蕭聲自哀史公墳上梅花開周公墳下黃河迴遙遙

相望此天壤茂宰況有碑銘才嗚呼南都兒戲耳明社

已墟公不死不然安得百餘年野老猶知黃闔子

屠令云訪

墓得之老人稱爲黃闔子

過揚州重至題襟館廖復堂都轉以歸鶴吟見示

爲之悵然題三絕句

那能長與世人辭未是瑤臺獨徃時偶向江湖暫遊戲
累他琴裏寫相思

翩然玉羽下遙天重認巢痕竹樹邊海上徘徊纔幾日

紛紛人事改新年

鶴以臘月飛去以正月歸

從前雙鶴已天涯雲水茫茫音信賒寄語畱春草堂客

好生畱著守梅花

煥在揚舊畜雙鶴爲伊墨卿太守攜歸畱春草堂

二湖謠

洪澤湖水湯湯管何碧
今何黃微山湖水漉漉管一丈
今一尺

自京師南下復過揚州
廖復堂都轉新築歸鶴亭
邀余畱題因口占贈鶴一絕

風塵幾處好因依
莫盼青雲更欲飛
賓主相看俱白髮
可憐不似汝能歸

青谿 卽新安江

水漫稱餘不山應勝若耶
一江春草色五月玉梅花

維時

五月舟中
見梅花峯把釣過嚴瀨聽鷓共戴家居人當此景何忍

夏天涯

新安賈客取多

夕次蘭谿

越女誰家機織得川如縠

蘭谿水名縠水

谿上蘭宜佩谿中蘭

可浴日暮香風吹采蘭歌斷續客船清不寐一片月華綠

送李鳳岡太守得告入都

樊籠有病鶴仰見冥鴻飛天路如此寬悵然惜毛衣使君出羣材乃以迂拙辭六十爲郡守頭顱眞自知積薪何足計束帶嗟已衰意但乞骸骨非關慕采薇迢迢尺

五天村曲有杜韋窮達戀明主錢郎仍近畿我不能挽
畱又不能攀依送子至江上秋風颯鬢絲

重陽與香海蘭池集園南卿石華小飲感賦

登高翻百憂望遠不勝秋此會增吾老他鄉念汝畱江
湖今盡歎鴻雁欲無謀酒價知當貴將何解客愁

酬手山運河道中見寄

過河有枯魚泣下而作書書中幾行字字字皆成珠懷
珠常被褐賣字以爲活年年運租船隱几一尺闊船小
身尙容船重河屢渴閉關三五旬放關偶一豁眼中汶
泗濟咫尺不能達平生多似此舉步輒蹙蹙蹙蹙將柰

何平生遂蹉跎他時同學人捷足何其多曾無升斗水
添與涸轍波皇天忽見憐一雨朝滂沱吾初爲子嗟吾
轉爲子慰儒生志功名要於

國有濟京師食指繁天庾愁不繼此時急轉漕事實安
危繫子能借箸籌一語感千衛飛書與馳檄勞績亦非
細天有時而兩河有時而通盈虛消長間子命寧終窮
吾唯慮漕米所恃東南豐近聞吳楚越秋旱彌蘊隆民
飢轉溝壑唯正其誰供來書不及此時尙五月中

題明宣宗銅盤錦堂春詞後

盤方徑三寸五分內刻御製錦堂春詞云

映日穠花旖旎紫風細柳輕盈游絲千尺重門
靜金鴨午煙清○戲蝶渾如有意曉鶯還似多

情游人來往知多少歌鼓歡

春聲宣德七年正月十五日

舊臘纔吟喜雪詩

宣德六年十二月五日
帝有喜雪歌賜羣臣

新年又賦冶

春詞太平天子多游幸正是張燈內苑時

穠花映日柳搖風戲蝶嘒鶯輦路中一片春聲歌管沸

夜涼吹入靜慈宮

秋花簡幕中諸君

一半丹黃一半青秋花有態祇伶俜每因鴻雁驚人老

雁來紅一名老少年

莫使芙蓉笑客醒

嶺南多醉芙蓉

裙屐湖山思往事

園林風露惜餘馨仙家若但餐甘菊我輩誰能不駐齡

聞歌

昨夜聞歌慘不歡
風簾燭影隔秋殘
月中雖有霓裳舞
穆穆金波總太寒

嘲鷓鴣

黃鸝現院爲人歌
鸚鵡聰明語亦多
癡絕鷓鴣空自恨
道行不得待如何

觀包山寺唐會昌二年佛頂尊勝陀羅尼咒幢拓

本作歌

國初神光見吳地
發地得須菩提碑

順治初蘇州巡撫署屢見神光掘得

須菩提碑刻五百羅漢有朱明寺字迹乃知
署爲晉時朱明寺地署因遷建寺復舊焉
昨者誰撥

洞庭穴石幢出水事亦奇
傳來響搨書八紙佛頂尊勝

陀羅尼眞言可誦亦七句三百餘字無損虧有唐會昌

二年建書者乃是沙門師

款刻沙門契元書

楷法差同無可寫

贊辭憎少宗元爲焦巖銘墮自何日林屋書出逢斯時

遙想幢中舍利子定騰異采驚蛟螭

第一行下註云內有舍利二七粒

卻疑會昌方毀佛煌煌明詔下有司招提蘭若廢千萬

鐘磬銷盡供度支九天法籙乃親受三藏內典輕如遺

吳中寧獨弛其禁禮拜不減元和時上方白馬轉增置

吳中上方白馬寺皆會昌六年置

七寶纓絡紛陸離法令不行良有故

仙佛等耳民所知捨身固非梁武事采藥亦笑秦皇癡

金丹疾發大苦惱曷不心性勤修持山中之人庶精進

折慢離垢真沙彌寫經功德殊不小歷劫猶有神護之
汎湖何異得菩薩浮海頗似迎迦維不聞是法尊且勝
觀音說已天花墜

題李北海石室記拓本後

帝斟北斗觴百靈崧臺別啟丹邱庭咨疇能作新宮銘
紫陽眞人才不勝五雲吏書亦未精僉曰下界有李生
仙手獨負當時名斷齧立極生則能葉天師管居永寧
追其魂至事可徵斯人豪氣頗自矜定數不合爲公卿
得罪公卿將遠行生來下筆驅風霆倒卷洪濤起南溟
洞中鐘鼓鏗有聲

七星巖戶中有石鐘石鼓須臾石破天亦驚日慘

慘兮雲冥冥

太白句

天曾不照其忠誠忌其盛名同俗情

使其冤魄沈九京空畱豪翰于巖陘萬古光耀如七星

後來遷客誰抗衡韓昌黎與蘇端明命窮同是天所令

韓書鳶魚與白鸚

昌黎有鳶飛魚躍及白鸚鵡賦在韓山書院

千巖表字陽

山青

昌黎千巖表三字在陽山縣賢令山上

蘇書六榕兼九成

坡公有廣州六榕寺

額韶州九成臺額

重摹一碑浴日亭

在廣州波羅江上

三公遺墨今猶

馨寶而藏之當合并中書行省東西廳壁上皆作龍蛇

形

自題騎牛小像

一鳥特牛一牧僮先生而今忒爲農青衫澹澹拂煙雨

白髮嫋嫋吹花風先生本不歌南山又豈肯歌閣道景
平時頗慣飽麤糲亦不思作多牛翁昨見丹青鵬德公
鹿門春壤全家從移家圖復有葛洪羅浮雲氣仙人蹤
看渠牛背坐來穩得不神往於山中山中況自髫齡住
先生健與黃犢同比來筋力衰且慵縱受鞭撻難爲功
豈宜快馬高纏驥更與年少爭豪雄往者畫師寫我容
今經十五回春冬請君展幅試相對顏面可似當時紅
四十二歲在揚州
時有華冠寫真 妙絕華陽隱居筆一牛脫絡身輕鬆
爾牛息駕歸牛宮但願太平村落久久無兵戎

次韵答香海見題小像

桑柘陰中尾頻掉蹊田不怕春泥攪一犁活活雨新足
一笛悠悠風正好故鄉村落圖畫同少日煙花夢魂遶
自從素食荒稼穡苦令羸筋逐簪裹鳴騶昨被山靈嘲
頃自京請假歸里數日飲犢定知巢父惱平生晚節期松篠嘗說
山林同竅窅解除羈絡君蚤閒刺促風塵吾竟老

國恩深重効微眇政拙自書下下考雒將未移帶牛俗

牧人所願維魚兆民多不得有田耕土沃誰能無穀飽

果食所生無穀而飽見後漢書吾鄉生計更稀少祇恃年年再熟稻近

聞秋旱久蘊隆已見晚禾盡枯槁此時濫竊升斗祿進
退皆難我心勦有牛四足不如夔日算途長幾時了移

家儻得雞豚從此隣不愁鵝鴨擾莊生已悟坐天雲齊
物何煩論大小

達奚司空歌

塑像在南海廟前
開係泥傅日身

波羅樹新人自古眼見優曇花幾度

波羅樹一名優鉢曇
達奚司空所種

久不存今其萌蘖
亦大數十圍矣

重洋悵望可奈何

其像一手加肩
際爲遠矚狀日

月跳丸來復忝南海之神笑相語天邊浩淼君來路記
得蕭梁時事無達摩爾日亦東渡佛門幾代無七祖夷
教近來有天主利馬竇者何神通異說縱橫徧中土司
空三歎非吾侶豈可人無翁與姥而今風俗又一新白
蓮開社且無數

題魏春松西谿撥梅卷子

西谿梅花定我憶因君來作嶺南客教我圖中重省識
水邊疏影猶如簪簪年我亦拏舟人恨不蚤從君結隣
圖中六客乃無我負渠三十回青春春風今日從君到
吹我鬢毛花揉槁花雖耐得雪霜侵舊日小枝應已老
君亦天涯踏芳草有時展卷被花惱紅梅驛外豈無花
不及故鄉山水好

食蟹

海邊魚大如人立早晚潮頭聽呼翁干叉萬艇逆潮入
百十羣中纔獲一巨鱗細骨飛刀砧怪雨腥風滿城邑

無腸公子雖橫行擁劍前驅易遭繫一區堆盤博徑尺

徒有肌膚少精液酒筵無待餐菊英

大樽謂之蟻
四時皆月

月味

不堪茗橙汁韓公往者數南食此物詩中未嘗及要知
瑣雜同蠓房那覺咀吞勝鱉實蠻方異種生有時紫蟹
今出韓江湄故人千里勞餽餉數輩縛束尖鬲臍持螯
已含白玉漣擘殼更溢黃金脂秋來喜報稻田熟夜靜
想經漁火炊羅浮春釀傾滿卮座中佳士同朶頤卻憶
江淮當此期蓼花歷亂蘆花飛雜以瑟瑟殘荷友竹簌
中間蟹正肥登高有客相招攜年年盡醉會不違今年
柰何人大飢人飢此物還應稀

香海旣和食蟹詩因論昌黎食蝦蟆作極有機趣
煥勉効一篇卽次香海食蟹元韵

蝦蟆居井底自以爲當貴給廩晉特優投金燕頗費幻
能爲梵音老欲竊仙氣明月高在天饒吻乃貪味羲和
大驚惶頃刻金鼓沸維時臣韓愈文采最彪蔚帝命聲
厥罪姦狀窮髣髴帝曰宜鼎烹與汝充腸胃汝去官蠻
方賓筵重此餼百粵人好食蝦蟆凡有筵會斯爲上味見南楚新聞愈言使同俗
臣敢不拜旣我今持餉君能稍下喉未猶勝於蝘蛇口
眼令人畏

金精謠

寧都州有金精山志稱漢初女仙修道于此長沙王吳芮欲聘之女給曰山有石室

君能開鑿當相見也芮發徒鑿山既開見女乘
紫雲空中語曰吾金星之精降治此山言訖而
去僕昨經山下未暇登覽頃見岑
華居士蘭鯨錄有金精謠乃和之

秦時六國方合併太白私取梁玉清洞門湊閉天爲驚
不省何日歸瑤京毛女出宮祖龍死赤帝子除白帝子
金精餘氣猶未衰化作女仙治於此垣星昴宿出相望
留侯爲師鄼侯相番君入關乃大將當亦昭昭應天象
蜀王開山徒爾勞漢使鑿空天河高雲中之君不肖降
長沙萬古多離騷女仙此時一笑噓人間匹偶有何樂
不見呂后與戚姬山雞人苑俱零落碧城十二空縹緲
青鳥迢迢音信杳金精獨處如匏瓜猶有婺女來爭葦

望遠曲

讀南卿蘭池近
作感而賦此

五月南風江扇沙門前日日翻水車水車聲中人語譁
遠方客子初到家七月吳天飛雪花行人又在天之涯
去時身上猶單紗寧料一寒至此耶去時斗米錢三百
而今斗米錢千直行人能否不艱食儂在家中餓亦得
向來祇恨君爲客今日耕田更無益東家冠蓋何輝光
西家玉室金爲堂問著乃是江湖商而君售世唯文章
筆耕紙耒寧救荒知君憶家應斷腸鴻飛嗷嗷求稻粱
昨來中澤猶雙翔

盆魚十八韵

二寸羣分命五花游作團陶公無此術蒙吏幾曾觀貯
以琉璃盜陳之玳瑁闌乾坤環大海蓬閣出孤巒香沉
蘅蕪氣陰涵竹樹寒月中聞煦沫風裏蹴洄瀾石首吳
洲見金鱗漢井看漳河驚鯉躍汧水有龍蟠神儻能爲
兩仙應誤取丹光搖紫袍袋影動碧羅紋繡尾朝朝長
呼名箇箇餐唯依蘇子檻蘇詩我愛高屏金鈿魚重來撫檻散齋餘官上衛
人竿網呂何其數江湖近夏乾今年吳越諸水涇涸室家居不易
升斗活猶難樂且尋濠濮歌同在澗壑一池休厭小千
里若爲寬雷電他時發雲霄有路搏見東坡志林文鯨如獻

瑞音響婉飛鸞

讀任彥昇述異記二首

公餘覽任筆述異多炎洲盤古茲焉國軒轅亦有邱吹
竹祭防風骨與先人伴種麻法句踐山尙名糠頭鬼母
何易產朝暮爲膳羞裸人何易生冬夏無絺裘珠兒與
珠孃日與泉先游蠻荒不開闢淳樸今當留

陶唐龜有文成周雀能舞香物始稱尉珊瑚或名女食
梨可神仙采竹得慈姥冰綃火浣布瓊麗難悉數安得
天雨金使金賤如土

二語用記
中所述

讀錢白石補漢兵志

嗚呼宋紹熙作者生已晚宋後五百年讀者又何鮮自

從井田廢兵與農相遠竭農力養兵兵惰民卒瘞屯田
豈無添府兵亦有典補揀良已難遵循況未善漢家猶
古意班志竟誰纂碌碌開寶人恩恩慮更淺當時收禁
軍但欲保京輦四方皆可輕百世詎曾算生息日以繁
衣糧日以短餓兵數十萬厥勢危累卵茶馬及鹽鐵鎔
銖窮權斃元豐紹聖間積重蓋難返謂言兵可用恟懦
又驕蹇坐從遼夏疲終致靖康稊南渡國逾蹙錢郎宜
憤懣吾爲錢郎悲吾憶嘉祐時是時正承平老泉已憂
之煌煌兵制篇意卽前漢遺假令用其說事權猶可爲
遊游公卿間豈竟無人知

賞下言少
卷之二十一
一
答香海報梅開之什

詩翁頗覺衙齋冷，早有春風送信來。
北客已移千葉到，近日市中多帖子，寫新到江南千葉梅花字樣。南枝最好二分開。
會同光福橋邊權，屢醉揚州雪夜杯。
幸得此花仍索笑，畱君三載越

王臺

香海代梅乞詩疊韵見督亦再答之

西湖處士誰壓倒，東閣官梅空見來。
羅浮久無遷客詠，庾嶺曾待詩人開。
宰相心腸豈如鐵，富兒盤饌徒把杯。
卻媿皇荂折揚曲，郢中未可登歌臺。

千葉梅花再簡諸君用庾子山韵

吳船幾日到枝上風霜寒同是他鄉客殷勤爲撥看花
性芳猶故人心歲欲闌從今籬落下月影不愁單

觀明刻蘇公九成臺銘拓本題其後

南風薰入重華絃南訛已闢洪荒天帝來巡狩同律度
九成之奏非浪傳三千餘歲臺始築乃在建中靖國年
玉局散吏時賜環登臺把筆心悠然辭稱主上方立極
庶幾治化同古先人去臺傾碑字削朝廷景鐘新制作
僂將大晟擬韶樂亾國之音蓋桑濮不修玉帛巡諸嶽
卻與娥英狩沙漠九疑山在五國城萬古南人雙淚落
逐臣猶得被君恩歸作中原故邱貉

香海蘭池以梅花開約子飲酒而久不見招戲書

數語促之

嚼花殊太寒望樹不止渴俗問隣家酒甕雲應已撥昨夜敲門花鳥使麻姑過我寧夢寐詩翁喚客須及時莫待雪膚香滿地

四句皆用坡公羅浮梅花詩

和香海詠綠萼梅

海南非廣延青雪滿階前豈但百花上春生衆綠先雙角井邊女九疑山裏仙新妝點額翠寶唾染衣鮮珠光碧霄月玉氣藍田煙掩映孤松秀橫斜修竹娟尊中禮正浮席上鳳來翩對之憎予老霜鬢何由元

見梅村集中海市詩追和四首

闔盡人情徧五都，今知海市不差殊。
巧將曼衍魚龍戲，幻出屏風仕女圖。
二帝往來真倏忽，三山遠近總虛無。
滄桑變滅纔俄頃，怎怪麻姑鬢易枯。

和梅村

海中誰要算緡錢，珊瑚樹冰綃想爛然。
但見神人三里霧，宛如京洛九衢煙。
漢家鐵器通南越，高麗贖珠買北邊。

憲太宗時事

今日島夷尤善賈，澳門交市百餘年。

有時夜半聞車馬

歐陽文忠事見春明退朝錄

何客秋中犯斗牛，沐

骨尸羅工術惑騫霄，齋使苦雕鏐。
桂旗裊裊疑仙仗，芝草紛紛說祖洲。
卻憶孫盧猖獗日，烽煙沿海亦堪愁。

人間風雪與虹霓，看似平常乃絕奇。
投壁蛟潭偏過信，然犀牛渚又多疑。
雲歸月朗王郎賦，翠阜重樓蘇子詩。
悟得如泡如夢幻，華嚴彈指現須彌。

管夫人朱格子紙歌

紫紙朱絲關版心，有管公樓三字，右旁有仲姬手集四字。

春膏冰玉新箋色

元時造春膏冰玉二版。

改卻顏家天水碧

宋顏方淑

創造箋紙有露桃紅天水碧

幾字如鈴赤泥印，數行宛架珊瑚格。誰

開筆陣茂漪圖，有待迴文蘇蕙織。蒼谿風渚圍弁山，鯉見飛樓嵐靄閒。鷗波堂外藏書閣，松雪齋中寫韻軒。西北浮雲經遠道，東南曉日尙鄉關。內府嘗留玉軸本，經函盡付珠林苑。此格硯箋應百番，何書禿筆擬千管。望

之疑染臙脂痕養之定費芙蓉粉以管爲氏以仲名世
冢豈出于齊卿一匡霸業曾不死可知魏國當全生夫
人題記何足異降表猶聞簽道清樓上人如仙眷屬樓
中日日煙雲簇書成五采韋郇公闕出烏絲霍小玉有
時對案寫蘭竹傳五百年猶數幅

題碧落洞

漢武不得登蓬萊仙人官爲劉晨來神丹石磯闕何處
碧落荒絕通天臺羅浮亦啟黃龍洞洞外之人同一夢
此時華岳陳希夷已賀太平當趙宋

海寧三女堆吳五鳳瓢歌

海寧州治北二十五里有覺皇寺寺後魁阜州

人相傳爲三女堆縣志稱吳大帝第三女莽處
按陳壽三國志權步夫人生二女長曰魯班字
大虎前配周瑜子循後配全琮少曰魯育字小
虎前配朱據後配劉纂又裴注引吳歷云纂先
尚權中女早死故以小虎爲繼室然則權實有
三女而第三女則後配劉纂者也縣志當非妄

明吳木泰

國朝朱嘉徵抗世駿皆有詩第未深考近聞州
人云慕門有輒堅綴可作硯嘉慶戊午四月余
過僧樓於斷垣中得一枚周尺徑一尺三寸二
分衡半之厚二寸一分中有紋如古泉左右作
五鳳年號有三漢宣尙已孫亮時亦改元五鳳
最後隋末夏王竇建德亦以五鳳紀年此輒在
三女堆其爲孫吳時物
無疑也桐鄉汪嘉穀記

八百年出保母輒

王大令保母輒銘出于宋
嘉泰中銘有八百餘載語

此輒出夏

千餘年三女堆存海寧治五鳳字紀孫吳元搨銘雖異

櫻梓谷

唐王居士窆塔銘出櫻梓谷

取篋頗似琵琶阮想從金蠶飛

雨散欲竝銅雀澄泥研富春雲氣何黯然吳門墓亦犁

爲田弔陵誰復繼何遜發冢從來多廣川殘碣新收汝

南誌

唐汝南公主墓銘虞永興書文云皇帝之弟三女也

芳名故與邽西傳

越記闕闕

葬女於邽西名爲三女墳

紫微之山紫微泉墓門草色長芊芊覺皇

寺裏發鐘磬驚起孤魂亦可憐

吳淵穎集有聽客話熊野山徐市廟詩亦擬一首

秦漢求仙於海中人亦趨華風澶洲誰立徐市廟

五時八神祈祀同

後漢書東夷傳有夷洲及澶洲傳言秦始皇遣方士徐福將童男女數千

人入海求蓬萊神山不得福畏誅不敢還遂止此洲世世相承有數萬家人民時至會稽市會稽東冶縣人有

入海行遭風流移
至澶洲者云云

島夷居近閩與蓬果有神仙宜易通

會稽賈客漫疑訝山上儼出金銀宮徐君當是六國雄
視帝不異三千童豈肯愚如齊少翁霸圖已敗虬髯公
扶桑日日明天東世人遙望徒鴻濛

蘭池寫竹香海爲作詩皆以示子並酬數句

郭生寫竹如作字不使一筆不生氣

蘭池
工書

胡生賦詩如

寫竹能無一筆近塵俗我疑郭生手有風飛鸞舞鳳於
虛空我疑胡生心是月追魂取影何玲瓏此君不可一
日無此筆動須百年有誰如老子兼得之畫在眼前

署

頗多詩在口

歲暮和淵明次韵

日日觀日馭曲阿必虞泉四時會歲暮老至余何言知
命宜樂天但苦人事繁省躬多不逮竭慮恆有愆知叟
笑愚公積齡欲移山安能如歲運明且春復還淵明浩
蕩人不肖爲俗纏撫已亦增慨素顏思盛年常年飲屠
蘇每飲情屢遷若爲後視今把盞心茫然

賞雨茅屋詩集卷之十一終