

賜

綺

堂

集

賜綺堂集卷二十六詞目

百字令

題范聲山釣月圖

金縷曲

題沈蒼軒邀月圖

沁園春

題默然道人畫匹馬招降圖

綠意

題宋陶坡扇頭小影

百字令

黃鼠

金縷曲

茗香書齋有海棠一株花時余不及見之生以詩投余譜此詞答之

沁園春

朱蘭舫叅軍以十年前所貌小影乞題

邁陂塘

題錢竹西大令小影

又

金縷曲

題俞禮蘭龍江送別圖時余轉餉北來先後與禮蘭郡伯以所貌珊瑚夫人得度圖

百字令

譚蘭楫郡伯以所貌珊瑚夫人得度圖屬題

又

又

題眠琴圖

和竹垞洞僊歌十七首

又

又

又

又

又

又 又 又 又 又 又 又 又 又 又

又

南鄉子

寫意美人

蓮陂塘

和伴繁刺史韻

金縷曲

題硯香陳丈蕉窗試硯圖

百字令

題藏園司馬問梅圖

摸魚兒

題春鋤風雨重陽圖次嘯崖明府韻

沁園春

題高青士雲笈山房合刻

齊天樂

題高青士小滄浪聯吟

唐多令

秋夜登黃鶴樓角劉龍洲重過武昌韻

垂楊碧

金縷曲

同里石明府自浙中來楚任過寓齋譜此闕題余敘秋詞見贈因依韻答之

沁園春

題周迂塢抱書沉江圖

清平樂

旅壁

風蝶令

疏影

題白石填詞圖爲錢蘅儂作

金縷曲

寄雙梧孝廉以吳越扁舟圖求題

百字令

題周蘇門梅驛探春圖

賜綺堂集卷二十六

吳苑 詹應甲 鱗飛

絃秋詞三

百字令

題范聲山釣月圖

潯溪漁唱問溪頭漁父何人倡始不繫舟從苔上泊釣
得秋光如水笠澤書成鱸鄉夢穩鷗鷺真知己鷺湖南
去此中大有人耳不用一領簑衣兩頭簫管拋向烏
篷底楓落寒塘蘆雪老棹過范家莊裏灘淺無聲江空
有影到此漁忘餌滿船風露釣綸何不收起

金縷曲

題沈荃著朝遊月圖

月向空中笑笑先生詩瓢何大酒瓢何小不築糟邱成

獨酌眼底醉心人少我與我飲醉交早二十年來真面

目

圖成於已酉歲
閱今二十年矣

算青天碧海曾相照浮大白一輪皎

龍眠妙筆生花老最關情樊樓舊館錢塘歸棹一卷

河渠能下酒

著軒向爲河幕東
諸侯多延致之

畧展半生懷抱聽唱出

團團夢好

所若有團
團夢傳奇

蒼翠滿衣苔濕履料松心石骨同

傾倒月留影打成稿

沁園春

題默然道人畫匹馬招降圖

落日大旗將軍若誰令人激昂正隔江烽火雙丸赤白
重關壁壘一騎蒼黃膽是渾身口憑寸舌不擁貔貅化

虎狼如公者是談兵景畧走馬汾陽 凌烟事業尋常
只一笑投戈賊氣降料相如諭蜀尚煩文檄方平入市
不帶齋糧銅鉢敲來金撓唱出脫却緇衣換道裝防偷
認有英雄面目菩薩心腸

緣意

題宋陶坡扇頭小影

別來懷抱只柴桑處士可許同調寫向春風寄與秋風
袖裡仁風揚到東籬更比東牆近怕空谷佳人看飽枕
苔衣夢入松陰偏被臯禽驚覺 往日機雲年少算無
雙聲譽握手傾倒放鶴山頭來鶴樓頭扇底舊遊人老
君身還具梅花骨料難換冬心古顏但科頭穩坐湖山

休取花枝簪帽

百字令

黃鼠

齋厨蕭索祇山泉一勺休來穴處我已爲郎甘白首爾
亦頭顱如許花豹離縑地猴穿窰莫更遭人侮野田黃
雀笑伊不蓄禾黍枉自搖尾抽毫拈鬚弄墨窮技多
辛苦偶露角牙須自晦差勝用之爲虎毋喙雞窻不驚
魚鱗川膽能披露黃梁夢醒算來汝輩堪語

金縷曲

昔香書齋有海棠一株花時余不及見
生以詩段余讀此詞答之

花有三生福伴蘭茗交枝結佩屏山看足烟影一簾詩
思艷想到高燒銀燭曾倚遍畫欄杆曲城北牆東西府

客怕書聲驚醒鸚哥宿碧窓底亂紅撲 移春那得開
金屋冒苔衣垂絲如織難量珠斛沈約何年傳綵筆脂
粉南朝重錄還細把選樓詩讀格物叢話海棠不知所
自至南朝沈約始以詩
詠之舊香好
讀文選故云老我春愁渾似海笑漫山桃李都麤俗誰
聘取一枝玉

沁園春

朱蘭所參軍以十年前所貌小影乞題

上馬提戈下馬草檄亦豪矣哉是吳興公子談兵帷幄
朱家游俠結客蒿萊偶現烏紗幾羅雀網蕙苒明珠剖
禍胎情難遣向羊公碑下淚眼重揩 天工早已安排
許老客諸侯幕府開看白雲蒼狗空中樓閣青山黃鶴

歸去亭臺謝傅園
碁王戎如意付與兒曹玩
美來同携手有金釵
按曲銀甲傳杯

邁陂塘

題錢竹西大令小影

角名場飛揚跋扈
春明好夢非舊倒持腰版同吾輩那
管廬前王後牛馬走問縣譜編成可遂
初心否千金敝帚有淮海新愁香山老
淚行卷不離手 栖遲久一樣

爲郎白首緇塵難浣襟袖海榴花館松風屋

竹西有松風老屋及

海榴花館詩鈔

清福何年消受娛白晝正抱膝科頭衙鼓聲驚

牖鱸鄉鷺脰想烟雨空濛月波蕩漾幽趣幾人有

又

論詩豪兩家旗鼓南軍壁壘難犯

竹西先循例迴避楚南余和詩有南軍旗

鼓壯誰敢敵車雷之句今爲大府奏留卽日起蘭溪新任

水雲一曲瀟湘雨忽被迴

風吹散楊柳岸愛畫裡秋山棹向蘭江纜水街新換笑

頭項雖強腰支同折箕踞未曾慣還凝盼五十行年

非晚積書萬卷堆案等閒循吏儒林傳付與千秋月旦

吾意懶看輪鐵銷磨那得成名宦重披肝膽向馬鐸沉

吟牛箱偃臥夢接一襟澹

時余將轉歸入都

金縷曲

題俞禮蘭龍江送別圖時余轉歸北來先後與禮蘭不期而入都門

且自抽帆去問滄江濛濛煙水秋光何處不繫舟如鷗

鷺泊泊到天涯流寓漫分別吳雲燕樹鶴背空纏詩卷

重有斜陽燕子遮留住

體蕭先出維揚湖金陵而北上離尊把手慵舉

西風要送征鴻聚怪無端卽當牛鐸馱來舊雨握手

金臺重翦燭同拂滿幃塵土還羨爾雄談如虎前路茫茫兄弟老又客中送客歸樊楚君此意畫難補

百字令

譚蘭栢郡伯以所貌珊珊夫人得度圖屬題

分明來路被人間猜作虛無飄緲認取仙山根脚在彼岸雙雙修到心是虛舟身同古木眼底滄溟小法船一葉前因載得多少還問宮錦熏香帷紗量尺注籍蓬萊早那得並肩人拍手喚起春明夢覺翠薄天寒丹成火熟現出優曇妙中流自在好風不借帆飽

又

無花老樹坐埽花仙史散花仙女翻恠使星誇博望但
見牽牛獨處小劫空桑難求靄藥蓮子心同苦愛河恨
海一腔熱血填補忽見駱馬星冠雲車環珮西笑生
天去依舊沙河邨店月空照一坏黃土茶冷荒庵詩題
破壁休洒梨花雨懸崖撒手聽他青鳥傳語

夫人小傳中

詳見鄒伯自著珊瑚

又題眠琴圖

疎疎淡墨染巫雲一縷空中撩摸月寫桐陰涼似水顧
影翻嫌羅薄紈扇羞拋冰絃倦撫心向秋風託問誰同

夢者番花底尋着 想見今古才人賞音難遇鸞鳳成
漂泊摹出荒唐神女意怕被商聲驚覺可許求凰不妨
化蝶指法從他學分明花睡折枝畫上屏角

和竹垞洞僊歌十七首

紫藤花架影垂垂檐楹新燕窺人語纔學記相逢一笑
盼到羊車早被那鸚鵡籠中驚覺 衣熏蘭麝透分得
濃香同倚亭陰畫欄角促坐故矜持却立屏山低拂著
繡簾斜攏覬蝴蝶成團悄飛來怕金粉粘衣替他偷捉
又

橫波一寸寫春山眉黛宮錦新花髻邊戴是驚鴻瞥見

細馬駛來原不用照乘明珠重載
登場看角觥帖地
鞦韆風颭花枝並肩拜挽起玉玲瓏
佩結苔華空綰定
紫羅衣帶算一捻春纖也前因趁銀燭雙行早移簾外

又

桂堂東去比蓬山還遠人似桃花半開面把秘辛圖展
沉印香燒無過是金屋玉臺吟徧
海棠祠畔路界斷
紅牆夜漏迢迢數銀箭好夢幾時圓一片巫雲飛不到
鵲橋清淺待翦斷情絲解連環又不肯輕拋舊題紈扇

又

樓頭錦帕看拋來佳果結伴同車者番可正燈疎柳市

歌散旗亭難道是靜掩雙扉枯坐 休遭同伴訝撲朔
迷離倒挂臣冠玉釵墮伴笑索題襟小字斜行全不管
藕絲衫浣便真許銷魂果會真再種下愁根去酬那個

又

風絲雨點漸釀成花病喚起流鶯幾時醒怪寒牀夢杳
硯匣塵封聊伴着香裊爐烟茶鼎 鵲醫容易觀藥裏
分胎蓮子同心烏同命顧我強扶持皂帕纏頭微抹出
一痕秋景便相對無言更想憐但催換羅衣料伊能省

又

香甜粉膩奈游蜂狂甚明月我懷笑相禁道天街如水

珠斗橫斜須放下一桁簾波低浸
含嬌伴巾酒小酌
觥船便唾文茵強辭飲底事再沉淪
好借微醺緊假着
越羅蕃錦漫斜倚熏籠捉鞋幫且扶入重幃懶眠憑恁

又

星期初七問僊槎歸否屈指牽牛半開後向曝衣樓角
穿線房櫺定相見燈下雙攜纖手
憑欄成獨語小別
情懷味似吹花釀成酒排闥強題牋蟋蟀驚秋早驗入
晚風籬豆盼天外青鸞定飛來若錯過良宵一年還又

又

齋題畫舫拓軒牕如舳舻同聽波心采菱曲如鴛鴦花下

雙宿雙飛可能似拍岸野鷗無欲
蕉心籬角卷一片
空明照到斜陽水邊屋絳雪翦輕羅
小抹纖絳遮不住
玉肌纔浴其貪倚湘樓數歸鴉
怕驚起檐牙撲簾紅蝠

又

欄杆一曲有落紅吹聚夢到橋西
隔煙浦算毬場顧影
羅帕藏名曾消受衣上粉香脂雨
花間繡院本掀簾
吹簫懶學山香柘枝舞紅豆任拋殘
簾押垂垂吹不散
絳雲飛度休教與春山鷓鴣啼聽鐵板銅琶
大江東去

又

回風聚雪愛紗幮移近仙骨珊珊玉溫潤
况蠻韉曾換

錦髻能梳只少得耳上明璫雙暈
熏篝添半臂鳳子
裙拖學倚新粧鏡中認秋水眼梢長難畫雙蛾越顯小
苗條丰韻若猜做前身女郎花想石上三生乞來緣分

又

移宮換羽怕分飛燕子紅淚先垂眼波媚把香囊私繫
繡被重熏早遣箇青鳥將書唧至
新巢略定門葉
藏鈎許傍眉峯解人意絲柳拂檐齊飛絮粘天差幸與
莫愁同里漫臨水登山送將歸除畱滯藍橋更無長計

又

相思滋味遇花晨月夕桂醬查糕佐郎食自壺醪釀雪

盤果堆霜記不起佳會重三重七 眞珠如許換蓮淨
無胎冤種宜男草難得葛地淋羅衾佯怒教尋有幾點
淚花難褪料癩髓猩膏總無多填不滿情天勸懽將息

又

買春聽雨向山房曾共翫取羊燈隔牆送訝銅環鎖後
劉阮重來空攜得兩袖痴雲歸洞 津亭回首望楊柳
青青一霎抽帆浪花滄洗面淚難禁草草離歌還盼到
玉鞭同控趕不上鷗鷺五湖船問煙水茫茫與誰同夢

又

西風鞍馬近柴萸佳節郵壁畱題印鵝雪數殘星曉角

人去天涯難綰住兩地鞭絲裙襖
琴囊親檢點花押
封題一縷香雲裏離別幾度拭羅巾
摺疊愁痕休認做
睡中能竊囑他日歸來付伊看
定濕透蛟綃壯游休說

又

殘燈樓閣料征鴻數徧不信長安似
天遠問梅邊玉笛
月下銀簫到那日舊約新歡重踐
楊枝摹小影展向
紗幮眼角春情昵郎面書寄鯉魚風
倒印鴛鴦可曾有
口脂塗染抵多少香熏枕奩中
好偎傍寒衾夜來相見

又

衣邊扇底總無端調笑過眼空華頓
忘了任黃河低唱

滄海曾經枉枯負畫壁雙鬟多少
孤眠推鄂被幽夢
難尋幻作朝雲枕邊裊幾雪滿關山問訊歸期當盼斷
隔年春杪早密約鈿車陌頭迎要重看河橋綠波春草
又

蠶絲寸寸戀鸚嬌蛺蝶冶天許良緣也能借問別來愁緒
九曲腸迴算除是碎墨零紈曾寫紅粧還共拂飛入
懷中臂點猩紅骨爲廝依舊小腰支笑靨盈盈只博得
一聲聲啞好伴着仙鳧效雙飛生化合懽鞋不分開也

南鄉子

寫意美人

小試筆花枯眼底風華盡埽除漫向龍眠摹粉本疎疎

淡到秋心墨也無
鸞髻不曾梳粗服天然絕妙姝拋
去殘書尋短夢模糊吹散巫雲一片孤

邁陂塘 和顧仲業刺史韻

記湖樓藕花風裏蟬唳來伴鷗語衣邊扇底青衫濕十
載同繙碁譜絲一縷偏織就愁痕低裊晴川樹還呼孟
舉要漢上題襟梅邊吹笛

作築有梅
邊吹笛圖

偷聽阿瑛句

重

逢暮那得關山飛度峽猿知我心苦爲言仙李曾流貶

當日夜郎誰主

太白流貶夜郎
卽今施南郡屬

聊楚舞看雪髻霜髭歷

險探幽趣歌驪勞汝更寫上銅絃蠻煙深處教唱樂章

古

附湘亭見示大集無體不備有句皆仙絃秋詞一卷
特其餘事兼有白石草牕之勝雨中讀之秋花媚
娟同此妍秀興來如答輒成此解後閱卽送其之
任施州青山昔年流水今日未知雪泥鴻爪印合
何時耳

錢塘

顧

澍

伴榮

問何人秋心先得弦詩欲共秋語吳門詞客傾儕輩
白石金荃同譜情萬縷願化作垂楊小字風流樹更
添豪舉向月地花天酒旗歌扇題徧短長句 悲遲
暮我亦曾經前度蜀山蜀水吟苦江南原有閒風月
那許忙人爲主君起舞且一笑掀髯自領忙中趣竹

郎迎汝好繡上弓衣度將櫻口此集已千古

金縷曲

題硯香陳丈蕉窻試硯圖

筆似先生健擅名場紆籌公府搖豪未倦珊架不曾高
擱起在手墨花濡染重洗出紫雲一片閱世方知端友
少算平生甘苦卿嘗徧有鸚鵡放青眼紅蕉墨竹踈
花剪寫秋光風標百尺露珠幾點除是名園依綠水家
綠水方許寄懷深遠消受得半襟風善草檄題牋前日
園事笑英雄到老磨穿硯新補就范馨傳

百字令

題藏園司馬問梅圖

分明來路有樵夫指破相逢一笑認取前身明月下早

被先生修到骨是風裁心同冰翦塵世知音少囊琴何處譜來一曲清妙家有調鼎聲華

爲菊溪節相介弟

題輿標

格注籍春明早底事蹇驢尋冷友淡墨踈踈寫照東閣傳杯南樓吹簫一樣香名好花如解語答君同此懷抱

摸魚兒

題春鰲風雨重陽圖次嘯崖明府韻

怪秋風吹來紙上滿林黃葉聲吼詩逋租稅尋常事值得閉門消受相見否問七度重陽淚酒杯中酒年年送友算小劫滄桑大開叢菊不肯放船走空搔首眼底煙雲馳驟荒莊陸氏依舊新詞黃九題黃絹

謂嘯崖

寫出

豪蘇膩柳重握手吟帆影裏江早掛鮎魚口杜陵歸後

料秉燭羌村畫圖重展驚嘆到鄰叟

沁園春

題高青士雲岷山房合刻

蟾蜍之精菡萏之英才名一雙看諸侯賓客爭誇高適
神仙眷屬豔說劉綱質庶心同題輿腰倦璧合珠聯繡
寶幢雙修到有百花飛舞一鶴迴翔平生知己難忘

更投筆歸來兩髯蒼向軍門聽鼓偷彈老淚

青士東游曾客靜亭

中丞

仙壇擁帚還熱奇香瓜步江空秣陵天遠放眼題

詩到漢陽英雄氣問杯中浮白機上流黃

齊天樂

題高青士小滄浪聯吟

游人漫說滄浪小湖光三面收到半隔虹橋半通漁港

半近酒醺茶寵相逢一笑有侍御題襟山人側帽一曲
清歌牙琴去後覓同調 煙波無限飄緲問郎官載月
何年迴棹拍岸帆檣隔江燈火簫管兩頭喧鬧仰天長
嘯儘濯盡塵纓閒鷗夢好樓角殘鐘又聲聲喚覺所萊小第
浪與鍾
樓相對

唐多令

秋夜登黃鶴樓用劉龍洲重過武昌韻

何處夢滄洲長天星影流借簫聲吹上西樓樓上白雲
樓下水誰翦破一江秋 鸚鵡在前頭鮎魚上竹不倚
欄杆無限閒愁布帽彈箏人不見何況是羽衣游

垂楊碧

鸚哥語簾外春寒如許細撥熏鑪香一縷海棠紅滴雨
絃索琵琶音楚畫索鞦韆人阻柳眼偷窺蜘蛛譜卸
春衣試舞

金縷曲

同里石明府自浙中來楚枉過寓齋譜此闕題余絃秋詞見贈因依韻答之

夢到鄉關遠問巍然靈光魯殿幾人同伴謂尊甫琢堂殿撰公

子翩翩才子筆囊底色絲盈卷似露滴薔薇香浣一樣
風塵腰手版寫牢騷秋色平分半同撫筵鶴樓畔西

泔帶水江南岸算年來詩瓢畫舫風琴雅管衣上酒痕
彈老淚一雲殘雲風捲還說起長卿游倦天寶梨園今
白髮按宮商接到鴟絃斷爲君舞嫌袖短

附原作

吳縣石同福敘

千里春江遠記歸程蓬窗燈火苦無陰伴到眼真如
冰雪淨絕妙好詞盈卷驀地裏塵襟頓浣兒女英雄
無限意是辛蘇周柳相參半應唱向旗亭畔六朝
佳麗秦淮岸儘描摹傾城名士一枝斑管風月江山
尋舊夢真個朝飛暮捲空博得酒殘詩倦花外簫聲
猶識我也清霜點到吟髭斷題句罷燭枝短

沁園春

題周迂塢抱書沉江圖

爲兒積書爲兒廢書與書熟商笑簾金鑄鐵百城坐擁
披蒲削竹一葦空杭客亦知夫子之迂也不寫名山寫

大江收藏處有鮫人灑淚魚婢薰香 傳家世守巾箱
且休歎冬烘兩髻霜盼芳洲英鵬綵毫分染高臺雛鳳
儀羽迴翔育子能文微骨酸寒等身甘苦此味從頭我飽嘗
難拋却怕靈胥攫取萬斛珠光

清平樂

旅壁

蒼茫何處一霎風吹絮杜宇枝頭啼不住催我不如歸
去 因緣文字難拋故人排日相招不信歸期更展酒
醒殘月今宵

風蝶令

草色年年綠花名月月紅何曾搖落怨西風輸與叢蘭

翦翦此心同 舉手招雲鶴回頭印雪鴻
仙山樓閣本虛空 休論眼前得失楚人弓

疎影 題白石填詞圖爲錢蘅儂作

穿雲紫玉向柳陰深處驚散鷗宿石帚詞人放棹苕溪
紅倚一枝涼竹江山風月銀簫譜早按到宮商南北只
石湖湖上梅花妬煞淺斟人獨

白石暗香詞有梅邊吹笛句

還問

九真峯下女須正畫上一痕眉綠

九真山在池陽白石春日書懷有九真何

蒼蒼乃在清溪尾斷菰依草木念遠獨伯姊之句

小別鄱陽七百年來不見涼

蓬如屋馬塍花落西泠路記唱徧念家山曲

白石墓在武林西馬

厓借扇頭偷寫餘青洗却粉香盈幅

金縷曲

寄雙梧孝廉以吳越扁舟圖求題

是我來時路念家山茫茫一片吳雲越樹決計收帆歸
未得依舊打頭風雨何日唱大江東去那得扁舟同李
郭向蓬牕坐聽聲聲艣櫂歌裏畫重補庚辰詩草須
添著燃吟髭江山風月豪端飛舞茶竈筆牀親料理不
比鴟夷家具先泊到鷗波深處他日新書成笠澤有生
花老筆爲君註題句罷扣絃賦

百字令

題周蘇門梅驛探春圖

西谿放棹

家武林

向西山挂笏

官武昌

片雲飛度味到冰霜

先有約問詵瑤林萬樹脫手詩囊壓肩琴譜要覓郵亭

住相逢縞袂分明指與前路 記取東閣傳杯南樓邀
笛枉被風塵誤我欲蹇驢尋冷友殘雪關山何處粉本
難摹緋衣肯借好夢春明寤一襟秋暑寒香爲我吹去

賜綺堂集卷二十七詞目

邁陂塘

竹西用余題照原韻諸秦淮舊游二闕仍依韻奉答

又

金縷曲

讀竹西松風老屋詩餘卽用卷首自題小影韻奉題時壬申七月二十八日

又

竹西再疊前韻慰答仍依韻奉酬

沁園春

竹西以余遲赴施州惜其不能已於行爲賦此闕語多感慨何情之摯也再讀松風詞依韻和之以誌同人同聲之雅

邁陂塘

竹西因自築韻填此闕送余之施州依韻奉酬卽以西別

金縷曲

再和竹西答贈之作

邁陂塘

蘭楣邵伯以珊珊夫人夢中所寄詩見示卽題其後

金縷曲

題瑋堂叔碧梧清暑圖

沁園春

彭龍堂言其家舊藏湘蘭小印一枚石
闊廣四寸餘厚四分有柄上鐫浮生半
日閒五字四門細款云壬子穀旦與梁
千秋董元宰崔羽長藍田叔社集西湖
舟中女史馬湘蘭索刊旁署雪漁二字
後爲寶應湖漁人網得尊甫愛圖先生
藏而序之自王秋塋大令倡詠雞兩峯
山人補圖一時名流各有標題余借觀
而不得僅摩挲斷縑殘墨譜此詞以託
諸想像而已

昭君怨

謁金門

紙鷁

夜合花

雲板

又火牌

浣溪沙

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

邁陂塘

春農諸此調題余清江詞後依韻和之

沁園春

文信國王帶生

又

趙忠毅鐵如意

又

海忠介瓦章

又

康崑崙琵琶

小諾皋

題秋夜荒園倚簫待月畫意

摸魚兒

題玉山太守蘆花淺水圖

醉江月

題原大使爲松嵐觀察水屋刺史作二客賤舟圖屬題

金縷曲

題竹西鶯花舊夢圖

又

又

題方竹儂依然故我圖

又

爲人題洗硯圖

百字令

題查丙唐郡丞抱琴圖

金縷曲

題黃景韓參軍乘槎圖

又

竹西六十初度

湘月

怡菴觀察以垂釣行看子屬題

惜餘春漫

和夢花主人悼亡原韻

金縷曲

爲金湘門大令題葵庵所畫張億孺簪花小影

又題徐芷軒運副洗硯遺照

又題謝一舟貳尹采菊圖

滿江紅 題周子琴庵迦證果圖

沁園春 題王第花杏花書屋圖

南柯子

瑤華 石甫大令六十初度

湖月 題王第花滿湘歸棹圖

金縷曲 題諸琴六西湖惜別圖

又題蔣秋舫明府虛舟圖

沁園春 爲人題觀海圖

長亭怨慢

爲竹嶼觀察題夕陽春影圖詩後

百字令

樊口載春林芷生明府宰武昌適余權大治因公信宿山齋以四時行看子屬題爲譜四闕

又

寒谿銷夏

又

南湖泛月

又

西山踏雪

金縷曲

邵蓮谿北上同人畫天際歸舟圖以盼其來因譜此闕贈行

賜綺堂集卷二十七

吳苑 詹應甲 鱗飛

絃秋詞四

邁陂塘

竹西用余題照原韻譜案
淮舊遊二闌仍依韻奉答

莽天涯葬花人老翦燈絮語朋舊秋風冷到桐涇月

瞿

亭有桐涇月傳
奇記罄兒事

也算滄桑劫後銀鹿走問題罷湘靈人

去峯青否吹簫石帚更淡墨疎疏衣邊扇底拍與八叉

手銷魂久君亦幾番搔首淚花濕到衫袖涼篷一葉

隨風泊簫管兩頭能受夜如晝看九曲清溪紅燭搖窓

牖蝦鬚鶯脰任窺破丁簾掀開甲帳艷體少年有

又

浣丹豪粉香難洗生平綺語曾犯華嚴樓閣空中現過
眼雲煙條散登彼岸笑塵海茫茫可許虛舟纜宮移羽
換算白髮梨園同翻舊譜喜聽幾人慣重回盼老淚
偷彈已晚三生石上公案英雄海內惟君在逝水華年
始旦且休懶看病酒愁花韓魏公詞有病起懨懨庭前
花影憔悴之句范文正公詞
有酒入愁腸化作相思淚之句二韓范皆名宦惺忪小
公爲一代名臣亦偶然作此綺語瞻聽鬼唱秋墳烏啼廢院衣上月痕澹

金縷曲

讀竹西松風老屋詩餘卽用卷首自
題小影韻奉題時壬申七月廿八日

四座休驚訝聽松聲冷然入妙天風吹下屋老於人同

感舊夢到家山如畫定唱徧漁莊蟹舍鐵板銅琶齊拍
手怪無端颿向江東掛小紅倚淺斟乍豪蘇膩柳烏
絲寫但憑他樓頭花笑枝頭鶯罵我去蠻煙君澱水握
手前緣天假料別後相思空藉消盡英雄才子氣願新
聲舊譜同拋捨問同調幾人也

又竹西再疊前韻慰答仍依韻奉酬

小住君休訝算殘碁只爭一着相持未下彈指分明當
局苦樓閣虛無難畫何況是蝸廬傳舍淡到秋心還共
証按宮商倒看羚羊掛借尊酒放懷乍熱腸俠骨都
傾瀉對西風倚天劍嘯當筵鼓罵強項從來無輓脚

竹西

方病足真面廬山難假也自笑空言無藉決計揮鞭衝瘴雨撥鞞弦肯把箏琶捨廣陵散不彈也

沁園春

竹西以余遲赴施州惜其不能已於行爲賦此闕語多感慨何情之摯也再讀松風詞依韻和之以誌兩人同聲之雅

一片商音吹來紙上晚風送秋看君還擁鼻傳箋置驛我難分手吹笛登樓緣木求魚守株待兔道左誰爲築室謀長貧者任西江紗浣東郭麻漚無聊代寫羈愁笑黃鶴青天任去留算蠶心死化蘧蘧枕蜨蛾眉生如楚楚衣蜉蝣鼓瑟湘中射潮江上芭筆能迴峽倒流悲歌壯是松風怒吼裂石聲投

用湘亭遲遲之任施州以鄙意揆度時事竊恐不能
不行感此奉贈

嘉善

錢清履

竹西

冷落西風不平之感有客鳴秋惟我自傾心雲從東
野君如矯首月上南樓萬卷等身一杯在手事業儒
官千古謀悠悠者笑光微燭火泡幻浮漚難禁萬
斛閒愁又繫架瓠瓜不食留嘆寂寂堦除草吟蟋蟀
茫茫宇宙樹撼蚍蜉木客山深竹王詞古且亦巴江
之字流空嗟訝是明珠照乘滄海輕投

邁陂塘

竹西用伴榮韻填此闕送余
之施州依韻奉酬卽以留別

下西風滿堦落葉無聊獨伴蟲語衙參懶去持腰版檢

點箏囊笛譜愁幾縷枉拍斷紅牙都化相思樹離觴惜
舉借笛裏梅花衣邊柳葉譜出渭城句關山暮夢入
巫雲吹度杜鵑枝上聲苦輸君花縣移蘭畹竹西將近
掉蘭溪
芳草王孫誰主休倦舞便袖短天寒窄佩饒幽趣相忘
爾汝看匏落空山松吟老屋各奏七絃古

金縷曲

再和竹西答贈之作

惹得旁觀訝掩花關何曾聽鼓倚聲燈下一任商飈吹
別調依樣葫蘆難盡知不免避公三舍石補情天須妙
手笑乾坤橐籥詩瓢掛風雨後放船乍同余潦倒愁
腸寫料難禁鮫珠空泣山膏善罵君是前身金粟影一

榻前房容借怪字裏天香蘊藉

竹西時寓金粟庵中

老我秋風絃

索冷等車鈴牛鐸泥中拾伯勞燕各分也

邁陂塘

蘭楫邵伯以珊珊夫人夢中所寄詩見示卽題其後

劃人天情關打破一腔熱血而已恨海茫茫填不滿除
是相思無底從今始要寄語同心老淚休彈矣長吟五
字有樓閣虛無仙山飄渺聲斷玉簫裏終難已不信
蠶心能死纏綿依舊如此謝家池館飛香絮重見雙成
阿姊詩山謝茂才寄到遺尺鯉怪瘴雨蠻烟中有靈風起關心
彈指還諄囑鸞膠早占熊夢善視女公子

金縷曲

題璋堂叔唐梧清署圖

方寸無拘礙笑紛紛夏畦夏屋炎氣難耐熱不因人如
稿木俱是清涼世界到處有碧雲遮蓋疎雨一襟風半
枕任孤高搖落秋聲外冷然善頗稱快 龍門百尺何
曾拜老空山風煙自飽忽聞天籟不遇中郎求費下一
任雨淋日曬且畱得枝高葉大採取招涼珠山袖願人
閒冰炭都相愛畫不到心自在

沁園春

彭配堂言其家舊藏湘蘭小口一枝石
蘭廣四寸餘厚四分有柄上鑑乎生半
日開五字四圍滿款云王字穀日與梁
十秋董元宰崔羽長藍田叔社集西湖
舟中女史馬湘蘭索刊旁署雪漁二字
後爲寶應湖漁人網得尊甫愛園先生
藏而序之自王秋塋大令倡詠羅兩峯
山人補圖一時名流互有標題余借觀

而不得僅摩挲斷縑殘墨
譜此詞以托諸想像而已

百數十年脂香手澤印章一枚是西冷社友琢成石子

南湖漁父網得珠胎九曲湘文雙鉤蘭葉

馬善畫蘭用雙鉤法遂以

此得名

紅粉丹砂也劫灰難磨滅有東南耆舊姓字鐫來

何年趙壁終歸偏把握因緣似我垂向斷紈零墨披
尋雪爪殘杯短燭振觸風懷梁苑題襟燕臺畫壁老手
摩挲又幾回浮生事笑千秋相印半日安排

昭君怨

畫角一聲催起人去龍沙堆裏洒淚向西風鴈來紅
無奈愁心千疊撥到檀槽嗚咽絃索太無情轉雙聲

謁金門 紙寫

翩然去休被兒曹輕覷鳳泊鸞飄無定處一絲留不住
愁到蠻雲瘴雨散作去聲落花飛絮響觸冰弦嗚咽語
好風空借與

夜合花 雲板

一朶雲垂半輪月偃憑誰付與當關大鳴小叩此心忙
處偷閒夜闌魚鑰同懸數更籌點點聲寒最無情甚相
攜出岫不送還山幾回催放衙叅又向南臺聽鼓視
日三竿九州鐵鑄從今憂擊難堪金猶燦石俱頑笑風
琴雅管無端試回頭想殘鐘樓角清磬花南

又火牌

雷厲風行星馳電掣却從天際飛來將軍者約淋漓硃
墨親裁沉吟早已安排料迴風阻斷蓬萊怪悠悠者白
雲深處猿鳥驚猜分明一例傳催試看陸渾山上野
燒千堆文書旁午何曾甲乙分開霆鞭擊礮車摧頤楊
枝洒徧塵埃且凝眸看水符調取羽箭追回

浣溪沙

深淺蛾眉不入時亂頭麤服曉粧遲一生心事落花知
羞倚銀屏彈鳳尾自拈牙管寫烏絲被人猜作怨情
詩

又

花外樓臺一角紅繡簾不捲暗香通十分春色鏡當中
鐵馬敲殘深巷月紙鳶吹落隔牆風此時拋枕倚熏
籠

又

桃葉桃根坐畫艫春潮偷渡弄珠江夢中掠水燕飛雙
可有閒情題錦瑟料無幽夢到紗窻迴燈且自倒雞
缸

又

宮錦新花巧樣裁繡綳半面倚粧臺爲誰親製嫁衣來

疊雪衫輕羅帶纈剪冰紈小唾絨堆背人量取牡丹
轡

又

冤種宜男草一莖偷窺鸚鵡隔雲屏醒來敲斷玉釵聲
洗就珠塵除眼瘴傾將銀液鎮心驚妾身今日始分
明

又

背坐蘭缸玉漏殘酒香紅被耐春寒畫屏遮斷望夫山
依舊風簾辭半臂從新雪壁寫雙鬟更無消息寄青

鸞

又

璧月瑤枝枉自憐
新愁舊恨上眉尖
傾城兩字誤嬋娟
蟲到叩頭非木偶
蟬能脫殼是金仙
何曾煉石補情天

又

香徑斜通第五橋
鈿車羅帕漫相邀
移家好問海棠巢
蓮子東西南北葉
柳枝高下短長條
都應無地着魂消

又

鳳子裙長翠佩拖
湖山斜倚夜涼多
拋殘團扇懶聞歌

波
少女風光迴碧宇
大人星影隔銀河
幾番惆悵捲簾

又

貼地攏榆燕子飛
看塲人散雨微微
笙清簧暖聽來非
九曲江流腸百結
一聲河滿手雙垂
莫愁堂上掩重
幃

又

爲報燈毬擁畫輪
王昌西院宋東鄰
重三重九是芳辰
竹醉喜逢花誕日
雞談厭聽雉媒人
果然擔擱一枝
春

又

洗却丹豪漫寫愁一襖涼氣澹於秋粉香狼籍有誰收
解語花開非薄命合歡草長自忘憂衍波箋上拓雙
鉤

邁陂塘

春農譜此調題余清江詞後依韻和之

寫江光蠻牋十樣憑誰妙手傳到白頭禿盡生花管衣
上緇塵多少仰天笑有才士無雙匏繫空山好何妨下
考便甘作卑官能收高第此筆一軍掃投懷照問到
山亭月小珊瑚仙骨同抱陂塘五月秋深淺拍入漁歌
撥棹心靈妙早彈破冰絃一例清商調看余潦倒休翦

綵裁雲十年不嫁意下畫眉老

春農活退已三次未應鄉試余故促之

沁園春

文信國玉帶生

正氣所鍾比德於玉相公友生嘆崖山崩後還留片石
舟師散去誰築堅城柴市人歸錢塘鬼哭滌向江湖怒
不平難磨滅有血凝淚點鵲鴒雙睛 同時謝杜齊名
算三士論交意氣傾想南都草檄枯桐被爨信國尚西
有古琴
臺酌酒苦竹同清覆局難收補天易缺剩水殘山問石
卿腰金紫笑半間堂圯瓦礫縱橫

又

趙忠毅鐵如意

有鐵錚錚趙公之骨體堅項強是鼇脊手鑄

如意爲張鼇春所製

移來星斗進忠膽破擲下銀錨百折難回四凶當擊上
有葵心向太陽知臣身有不如意事職掌都堂量來尺
半身長廿六字珠聯篆一行問鴈門遣成附棺未殉烏
臺就勘羅網空張風節千秋雷文四角耿耿心精百鍊
剛誰能舞怕金聲觸柱響入天間

又海忠介九章

長方寸餘瓦文古篆掌風化官果陶人奇製曾經煅煉
海公珍玩不假雕刊證到冰心凝成鐵骨能壓羣姦膽
氣寒司農印也憑他倒用直比琅玕當年抗疏金鑾
早鈴上丹砂仔細看料剛峯琢就精神團結冰山倒後

圖籍銷殘鳳不藏
稜螭還懸紐手澤
摩挲血未乾傳青
史聽瓦全瓦碎臣
節終完

又

康崑崙琵琶

此調不彈我生公
後又三百年有迴
文明錦裏來鳳拍
對山細字鐫就蟬
聯紗帽籠頭銀槽
脫手腰鼓千秋一
曲傳清狂甚借曉
風殘月寫入冰絃
曾聞中貴張筵
許上座簪花看狀
元笑鬱輪新曲才
人氣短香山老淚
謫宦情牽能救崆
峒真成豪傑同調
關心指法圓休彈
破怕一腔熱血洒
向衣邊

小諾皋

題秋夜荒園倚簫待月畫意

織竹爲廊補梧繚屋那得蟾光分照是誰家雨後園林
這般清悄蒼翠四圍露滴粉墨幾堆煙埽點苔衣濕透
襪羅纖小金井涼生銀屏信杳寫愁心一枝紫玉擔輕
佳人半老側耳聽素娥笑小婢偷窺嬌兒低喚幾度
催歸懊惱只搖着博浪聲聲更籌同報除是瑤簫吹破
方許冰輪碾到莫辜負燈下團圓夢好如此亭臺無多
花草記荒莊寓鶴曾來不是秦樓飄渺畫中意頗娟妙

摸魚兒

題玉山太守蘆花淺水圖

寫秋光空濛無際好風吹到何處水村涼月蘆花岸畫
裏分明來路休認作去聲白舫烏篷曾望攜家具釣竿拋

去指一片空明雪花蕩漾擢向鏡中住 津頭鼓相送

旌旗樓櫓方城一霎飛渡

新守襄陽

滔滔江漢深無底要覓

中流砥柱偏容與看插筍牙橋難犯靈胥怒爲公起舞

有老鶴飛來一聲高唱驚散鷺鷥語

太公視香丈爲吳門者舊今解組就

養楚中故云

醉江月

幽原大使爲松嵐觀察水崖刺史作二客蟻舟圖屬題

相逢一笑笑長天帆影等閒吹度不信主人真好客月

送賓鴻來去吹簫登樓倚簫擊楫往事風流古茫茫海

內幾人屈指曾數

難得李郭同舟高岑投轄彌月勾

留住能令江山生筆底題徧雄風三楚張渭詩豪

幽原詩先

成黃荃畫史圖爲穀原貳尹所作寫出鬚眉舞後之覽者此圖誰與重補

金縷曲 題竹西鶯花舊夢圖

此夢真難續廿年前舞衫歌扇舊游棖觸剪得吳淞三尺水粉本重開金屋許消受才名豔福老子婆娑牀上坐撚吟髭穿就珠盈斛知我者美如玉一州斗大頭銜束新刺最關情春江花月夜堂絲竹樓子十三橋廿四還戀清狂杜牧只老去蛾眉難續同是雲英身未嫁問東君誰具無雙目余與竹西先後同膺計薦畫中意付新曲

又

眼底鉛華埽倦風塵何持手版種花人老彈指英雄年

少日袖角裙邊香繞休猜作

去聲

蓬山縹緲不信流鶯枝

上說肯飄零楚澤尋芳草成往事賞心少

梁家水閣

烏啼曉按新聲子弦風緊丁簾月小

竹西有秦淮竹枝四十首余寓梁家

水閣亦有扇底新詩四十章好事者演爲樂府江淮間猶傳唱之

惱我夢回還記夢一

霎春雲去杳何處補吹簫舊稿公子風標重寫出怪家

家畫像掀髯笑憑纖手繡君貌

竹西綰符赤緊所至爭尸祝之

金縷曲

題方竹儂依然故我圖

相對同搔首十年來綰符赤緊卿才非偶依舊種花人

未老

竹儂前宰漢陽於郭公堤上遍種桃花

認得襄陽耆舊

竹儂新剖宜城篆余亦曾

權南漳 故云 我與我周旋已久不道方千年少日肯青衫換
却風塵走鏡中語聽來否 丹砂許乞神仙授現烏紗
風標玉立春生襟袖不改此君真面目方是吳儂妙友
何苦較盧前王後壯不如人吾老矣纖霜練甘讓新纖
手狂奴態向君剖

金縷曲

爲人題洗硯圖

紙上秋聲起是園林吹來萬籟清涼如水修竹千竿桐
百尺老屋三間而已早夢到浣花故里不信豪端風雨
驟寫宮商一片香生齒同拍手畫圖裏 樊川往事重
彈指念家山二分月色照人如此雅韻欲流弦管外洗

山杜家聾耳休擊碎鳥皮文几墨本磨人難擱筆向端
溪老友求知已賞音者石卿始

百字令

題查丙唐郡丞抱琴圖

蒼茫獨立恠天風海月等閒吹度夢裏分明傳指法未
必賞音難遇一片神行七條韻古要覓成連去千秋懷
抱問君彈向何處打疊治譜詩籤軍書幕畫笑指琴
囊貯那得補圖都寫出妙相不黏泥絮目送鴻飛身同
鶴寄絃外饒幽趣荷衫竹笠伯牙臺上曾佳

金縷曲

題黃景韓參軍乘槎圖

不借天風引放中流聽其所止浮槎安穩滄海曾經黃

叔度胸次汪洋千頃全不管靈胥怒還老樹無花蓮葉
小駕慈航可許鄰舟併且滿載葡萄醕 澎湖夜半軍
書緊聽潮雞帆檣聚蟻樓臺噓蜃那得船如天上坐一
枕波濤無警休認作去聲酒星酩酊牛斗光芒臨漢渚話
滄洲同認髯叅影蠡測者被君晒

又 竹西六十初度

鶴訊傳來否與黃郎登樓吹簫

謂嘯崖

遲君良久此日三

髯同把臂數到庚先甲後也算是東南耆舊旗鼓兩軍
同角立笑中分江漢滔滔走無雙筆還自壽 詩名治

諧應低首只年華一籌虛占

竹西少

竟忘衰醜榴海松

風編甲子傳到千秋不朽萬事不如君遠甚喜亢角常

依郎宿

與竹西作宰皆二十年可稱老郎矣

此曲花前誰按拍借雙成代

進麻姑酒

謂歌者雙螭

須和我報瓊玖

湘月

怕庵觀察以垂釣行看子屬題

在山泉水是銀潢一片分明來路那用珊瑚竿百尺拋

向滄浪深處鳳沼風荷龍池煙柳領略濠梁趣中書行

省

由舍人官中外今權楚中力伯

澄清懷抱先具公是老鶴凌霄長

鯨鼓浪不比閒鷗鷺底事科頭盤石坐釣得水萍風絮

年兆維魚士多於鱖

時提調鄉閭

畫裏抽身住絲綸在手替

人此目能付

公子松巖孝廉

惜餘春慢

和夢花主人悼亡原韻

倩女風高夫人星小身是瑤臺飛落難填恨海無補情
天簫鳳忽離琴鶴題到畫裏真真譜入商聲淒脾絃索
只梅花一樹盈盈入夢再窺東閣纔悟得十九年來
優曇示現一霎啼鳥聲惡空投燕玉同泣鮫珠無奈返
魂香薄回首秦關幾重吹墮僊雲依然散却正花開陌
上盼到草青南郭

金縷曲

爲金湘門大令題葵庵所畫張憶嬾簪花小影

一樣丹青手費沉吟募成粉本珊瑚來否繡谷堂前偷
顧影悵望東南蒼舊漫分別環肥燕瘦澤畔明珠還掌

上算重圓冰鏡良非偶

前圖傳石甫題句在江川失

香

一瓣髻邊溜

品題卿亦居人後寄相思紅牋燕子探

春回首時世新粧同浣却濃淡分明參透誰認取烏紗

紅袖

繡谷所藏簪花舊幘乃以皂紗抹額其時憶孃年五十矣

金粟前身彈指現

伴

刺史譜沁園春一闕題前影既失去又譜金縷曲記之

只宮花色樣難描就

謂大雲太

吏舊題尚

客我輩買絲繡

又題徐芷軒運副洗硯遺照

伯也佳公子寫風標萬筆玉立一襟冰洗家有賜書胸

有竹半世雄才如此肯拋去銀青金紫底事玉樓催赴

名架珊瑚綵筆都收起畱小影畫圖裏樓中花萼新

修史

謂令李蓮峯書上

看諸郎崢嶸頭角振振麟趾此硯范馨

親授與手澤留貽石髓傳舊德清流同砥我哭乃公逾

廿載歎同年老淚無多矣

尊甫閩齋刺史與余各試同年

交三世一

彈指

又 題謝一舟貳尹采菊圖

菊亦如人澹抱秋心孤芳自賞相逢非晚白苧青山詩
句好夢到謝家池館忘不了籬根石畔采采烟苔霜葉
老現靈芝一朵雙了綰珠露點濕花瓣 河陽色樣年
年換倚雙松風標特立冰襟同澣畫裏香名傳晚節可
許白頭插滿還比並長春壽算賄聖園基游戲耳語兒

曹檢點秋光看釀菊酒一尊款

滿江紅

題周子琴摩迦證果圖

來路分明還記取寒崖古木忘不了圓蒲一個浮屠三
宿夢到曇花隨處現參來梅子何時熟只清才慧業不
關天惟君獨 帆一翦鄉心逐詩一卷禪心續有長城
五字珍珠十斛

以五言古體詩
在贈尙未奉酬

歸計不須詹尹卜離歌

自譜周郎曲問楞伽山下結詩龕分金粟

沁園春

題王第花杏花書屋圖

淺抹青山深藏紅樹此中有人是虎林佳士小樓聽雨
虹橋仙客曲水嬉春燕子銜牋鶯兒換絹寫到宮花色

樣新長安市夢濃粧壓帽淡墨題襟
幾回掩卷沉吟
問點染春光到幾分算隨堤煙柳還畱杜牧江皋香草
又訪靈均鶴背歸來馬蹄飛去年少清才得未曾花應
笑笑百城坐擁拋却春明

南柯子

霧閣雙扶上風廊六曲斜涼蟾飛上
鸞邊鴉一桁簾波
如水濕紅紗
金縷團香餅銀槽滴酒檀蘭心一翦
暈朝霞偷寫徐熙粉本折枝花

瑞華

石川大令六十初度

仙舟載鶴仙館眠琴有漆園仙吏修成縣譜也抵得一

雲風吹廿四

石甫與余皆入官二十四年矣

口碑手筆早三合逢君驚

避按新詞宮錦難裁商略百花同製

等身著作如林

趁甲子初週年月編次千秋此集須認取絳縣老人重

記來書方編次大集刊行

我非皇甫也搥管白頭相誓向靈山覓

取神芝可許朶雲分寄

謂芝山在漢川爲石甫柱笏之處

湘月題王第花瀟湘歸棹圖

水雲一曲又迴風引去茫茫百感烟墨瀟疎黃子久寫

到秋光平遠漁父桃花女郎斑竹極目離亭晚歸帆未

掛此心早隨湘轉

君有芳草題襟長桑結社

謂芳谷筆山兩

金友柔櫓聲聲緩風月江山尋舊夢未必長卿游倦吹蓬

樓孤碎琴臺古我也情難遣平分烟雨逢聽添箇吟伴

金縷曲 題諸琴六西湖惜別圖

未免情難遣向河梁淺斟別酒啼鶯相勸如此湖山圖
畫裏比並驚才絕艷縮不住蘇隄柳線驢背夕陽蓬背
月借琴心譜出離亭謠南浦外綠波淺 文游學士神

僊眷儘描摹微雲山抹色絲黃絹高唱大江東去也一

曲長公同餞

謂琴六之伯兄與芳谷爲戚友當日贈行

墨若畱侯拙筆先題

還盼到半橋人轉我亦望湖樓上

客聽驪駒畫稿從頭展

曩余往來湖上適小峴侍郎石

望湖樓中極觴詠流連之樂迨余歸吳門繪此山巖舟
與西冷折柳二圖以贈閱今三十年來舊游凋謝見此

畫幘湖樓風景宛從君去能策蹇
然能無根觸之感

又題蔣秋舫虛舟圖

那得飄然去念家山暮雲迴合茫茫前路淺水蘆花鷗
夢杳不向中流問渡肯拋却兩頭家具澹沱船唇同擊
檣定風波柔櫓聲聲訴神仙眷能領悟鄰舟我亦如
流寓最難忘蔣家三徑蓬飄萍聚心似匏瓜身一葉敢
觸靈胥餘怒也不問蓬廬何處依舊滄江煙水隔便浮
家浮到何時住叩須友與君賦

沁園春 爲人題觀海圖

我欲從之御風而行海波不揚借穿雲芒履跳開塵網

迴波羽扇化作慈航日月雙九滄桑幾度眼界空明意
激昂元虛賦早掀髯大笑紙上汪洋蓬瀛遊戲尋常
看海外歸來兩鬢蒼問釣鼇頂上一竿珊拂探驪頰下
萬斛珠量八九胷吞三千目擊不遇成連氣不降高歌
罷怕鯨魚出聽偷寫宮商

長亭怨慢 爲竹嶼觀察題夕陽春影圖詩後

問多少愁痕牽挂韻語纏綿玉眞偷寫素影亭亭好春
無那一枝謝難填恨海空撇却荷珠瀉幽夢託朝雲向
芳草斜陽同話休訝是維摩榻畔花雨紛紛散罷橫
塘雙槳記送到鴛鴦湖以五年來典硯司琴重喚起崔

徽圖書有一縷蠶絲飛傍夫人城下

百字令

樊口載春 林芷生明府宰武昌適余權大治因公信宿山齋以四時行看子屬題爲譜四闋

買春賞雨問玉壺深淺淥波新漲八九氣吞雲夢澤爭
笑東君海量蘇子杯空潘生墟圯何處青帘颺酒家詩
社要從畫本安放 回憶上苑探來曲江飲罷醉筆淋
漓壯今日樊山張廣譙依舊謝公豪宕銅面泥封甕頭
香溢未酌心先暢介眉堂上捧觴可比家釀

又

寒籬銷夏

放衙拄笏喜塵襟滌盡從無牽挂谿比山寒誰管領官

與枯禪茶話塔院鐘沉書臺葉埽蒼翠空中畫靈泉法
雨不知何處吹下 難得印雪心期條冰指法熱不因
人借夢入遠公橋外路一鶴一槩方駕劍石涼生松風
籟靜許伴文書暇幾人修到此間來結蓮社

又 南湖泛月

秋光如許駕涼篷一葉聽其所止不抵滄江波浪濶月
到湖心見底逢背囊琴舫骨振遂譜出清商矣郎官張
渭前身寫入圖裏 我亦鷺序同聯鷗波分寄可許鄰
舟艤權向漁梁深處宿又被榜謳驚起客夢蓴鱸余求退未
果因奉人爭稻蟹武治襟帶相聯劃湖水而分治之兩
嚴治城邑之民爭藪澤之利者非會勘不得

不蟾影當頭指水天涼話與君紙上摹擬

又

兩山踏雪

出門西笑見寒光一片山如積玉能抱冬心冰雪淨天
與通仙清福九曲亭空千盤磴折白戰從坡谷詩僧煨
芋宰官到此投足應笑泛棹山陰回車洛下名士紛
馳逐雙屐一筇輿從滅踏碎瑤瑤萬斛楓葉寒塘梅花
古驛樊口村醪熟板橋驢背一般粉本重讀

金縷曲

邵蓮谿北上同人畫天際歸舟圖以盼其來因譜此闋贈行

便化雙鳬去盼歸舟來從天際隔江飛渡三月瓜期成
小別依舊賓鴻吹聚且滿載賸行詩句今日江關圖畫

裏怕杖鳩竹馬遮留住先指點卸帆處 桑乾雪餞思

前度

憶余甲申出京故人之在長安者畫桑乾雪餞最圖以贈余有人留金幣我留詩之句傳爲笑談

闕情絳霄鸞鶴白波鷗鷺耆舊襄陽周與召

閩與介夫司馬偕行

漢廣江深同溯漫分別棠陰幾樹老我風塵牛馬走寫

離情萬壑羣山赴

時余奉檄赴荆門勸水

鄂城柳眼回顧

賜綺堂集卷二十八詞目

望江南五十首

清江詞

賜綺堂集卷二十八

吳苑 詹應甲 麟飛

清江詞

望江南

施州爲古清江郡距省二千里外蠻烟瘴雨不但之官者視如畏途卽遷客販夫亦望而裹足自余入山以來屢易星霜已安之若素矣而聞者願以太白流貶之鄉至比之于厚柳州東坡儋耳非篤論也乃作清江好五十章以補邑乘所未備俾覽者有率裳相從之志焉

清江好江抱蜀川來
搯鼓灘聲天上落
畫屏山色鏡中開
倒影見樓臺

搯鼓灘在城北
畫屏山在城東

又

清江好江上放青蓮仙客山亭誰管領詩家杯酒亦流傳古月照今年

太白貶夜郎曾至施州後人築問月亭於北山之麓

又

清江好江國闢蠶叢春女浣花流好夢夜郎剖竹啓雄風一笑水雲空

縣志載昔有女子浣溪上竹流至足間剖之得兒長有材武自立爲夜郎侯以竹爲姓蓋卽竹王也

又

清江好江草影迷離社酒先澆巴子墓春燈同賽水仙祠盼到踏青時

巴蔓子墓在城北都亭山水仙祠在東郭外瀕江兀立

又

清江好投轄遇清流魯直西來交趙簿榮陽南去謁裴
侯一例客施州

山谷至施州有贈清江主簿趙彥成詩少陵有鄭典設自施州歸詩

又

清江好古驛訪哥羅蝴蝶夢中傳舊譜杜鵑聲裡唱迴
波三疊竹枝歌

山谷宿哥羅驛夢太白以竹枝詞三首授之蓋謫夜郎時作也

又

清江好靈應向王祠破釜浮舟聲辟易健兒神女事離
奇千載想英姿

縣志載向還在漢景帝時鎮姊歸有功於楚蜀歿而爲神能驅疫至宋時加封

號蠻人畏疫自歸巴達於施州有不祀其先而祀向王者祠在北門外不知建自何年

又

清江好梵靜白衣庵一磴竹陰澄水碧半簾山氣蔚天
藍面壁可能參白衣庵在北郭外巖波峯下筠廊石磴四壁清陰可避塵暑

又

清江好飛閣斗筐承粉壁拓開雲五色丹梯扶上月三
層黿背幾人登文昌閣踞黿脊峯頭俯瞰城隅歷歷如繪

又

清江好金石許披尋天聖碑殘摹宋榻開元鐘古嗣唐
音埋沒到而今宋天聖元年知保順州田承恩欲邊刻石在尖木寨唐開元中掘地得鐘移置

開元寺

又

清江好詹邈有荒莊飛鳳山頭文筆翥登龍橋下硯池
香難覓狀元坊縣志載詹邈宋元祐三年進士住城內登龍橋拔飛鳳山文筆山皆在城外二里許

又

清江好奇石與天通出袖一拳驚米老摩崖兩字刻涪
翁上有紫雲封石通洞在城東山谷游歷所至自書涪翁二字

又

清江好烈女出名門仙草兩莖非接葉妙蓮一朵是同
根題句慰貞魂常平鄉有譚向二氏女守志不辱投池中生白蓮邑人謂之仙女池

又

清江好禱雨上江樓龍洞潮音分子午鱗溪水鑑自春

秋洒向稻花浮

縣志載城東十里有龍洞水出山頂飛崖而下每日子午二時水漲尺許聲聞

數里通潮溪發源處禱雨輒應又麒麟溪源出城南二十里至郭外入清江

又

清江好東望路岩堯金瓦蒼涼餘廢寺鐵溝清淺架危

橋病守掛詩瓢

施州四鄉山勢惟東鄉最雄峻故東坡作鐵溝行贈岳施州有城東坡隴何所

似風吹海濤低復起城中病守無所爲走馬來尋鐵溝水之句按鐵溝與金瓦山皆在城東

又

清江好山店客星移洗爵溪深僧寫照瘦驢嶺短鬼尋

詩開到老梅枝

洗爵溪去城東三里爲送迎之地瘦驢嶺在城西黃山谷詩有老馬飢嘶瘦驢

嶺病人生入鬼門
關之句其地多梅

又

清江好瀑布下層霄勒馬懸崖偏積雪畫龍破壁欲乘
潮空際架天橋

山中雨後飛流界破白雲東鄉
之天生橋衆壑所歸尤爲奇絕

又

清江好鎖院節花香鮑照鑄詩彰吉甫吳萊題匾記歐
陽可許傍文昌

侍郎鮑公視學施川作長歌記尹太守
平教匪事甚詳勒石於試院之中前學
使吳公取歐陽公
至喜之意以名堂

又

清江好獵騎出平塋鼓角池邊開虎帳舵樓山外縱鷹

緜大雪滿弓刀鼓角池舵樓山皆在城中施州扼楚蜀時蒙古喀興密薩宜昌鎮兼領協事與余相得極惟暇輒聯鑣講論於籌邊事宜瞭如指掌

又

清江好北郭俯江濱茶榼酒旗行綏綏辦香畫燭拜深
深私禱二郎神秦時李冰守蜀其子二郎佐之治水故楚蜀之人多祀之

又

清江好南郡起書堂令尹種花遺小草秀才刻楮賦長

楊絃誦到詞章

施州向有書院之名而無講學之實前郡守楊公倡議譚蘭桐先生繼之講院

落成余下車時從士民之請凡義田之隸於官者久被侵蝕力爲追繳歸入書院之中俾生童膏火有資今郡伯佟鏡塘先生立定規條諄諄勸學員笈者後先踵至居然士氣一新第僻處深山藏書甚少不但考訂多踈

卽詞章亦目不習見自諸生上休而外佳上不數觀也
余未至恩施卽耳聽生之名前督學侍郎鮑公雅器之
今督學學士朱公崑科兩試亦持加賞譽至余所錄送
縣試前示如賴生朝陽田生岱雲等皆邀識拔顧遺却
童子張百壽一名不知刊網何年收得也

又

清江好客作土家多柳市攤錢喧草語秧田打鼓唱苗

歌背篋裏烟簑

土莊佃操蠻音多半不解謂之草語插秧以鐸鼓節之其人趁墟力田皆背負

簑竹

又

清江好園戶笑農夫燒筍焙茶兼負販漚麻種藥不輸

租差勝噉苞蘆

客民有不種五穀而藝園者謂之園戶其利倍於農夫

又

清江好船小不張帆雙槳白波千嶂外半橋紅雨一邨

灣晚飯泊城南

江流自城南不通舟楫矣然長橋繞郭煙雨空濛居然有水鄉之意

又

清江好佳節到春分竹馬火龍迎故事皮弦腰鼓演新

聞影戲又東門

自正月起至二月中城鄉賽會搬演故事以祈年

又

清江好蠻服女郎偕同布圍腰銀壓領班絲繫臂錦兜

鞵高髻插松釵

同班絲皆土產女郎以銀飾領謂之壓領累累如貫珠

又

清江好嘔酒味何如釀就堆花須醉竹坐來抱甕勝提
壺主客濫觴無

土風置酒於甕煬湯沸之投竹管於甕中次第吸飲謂之嘔酒

又

清江好花譜好重修丹桂一枝開四照紅蘭九節寫雙
鉤難向洛陽求

桂樹四季作花紅蘭多並帶山外所罕觀也

又

清江好小鳥慣呼名反舌風前催曉夢畫眉雪裏送春
聲蠻語聽分明

山鳥雖隆冬善啼其綿蠻之聲聽者較土音易曉也

又

清江好嘉菓滿荆南橘叟蘋婆封箬籠柿霜梨雪上花

擔香摘蜜羅柑

山果熟時趁墟者入市販之而蜜羅柑尤佳

又

清江好飛鼠亦凌雲雪嶺千層猿倒掛香城百里麝濃

熏細馬騁難筋

施州產花駒草獸頗多飛鼠可以集裘至虎豹則僅見也雪嶺卽猿啼山香城

去北郭七十餘里其地多麝故名

又

清江好巧匠壘盆山石筍穿成巖壑透水花繡上蘚苔

斑一點小煙鬟

土花與石乳凝結而成峯石以盆水貯之能吸水自潤栽以疎花小竹不須灌

溉謂之水繡石可作清供

又

清江好喬木蔚蒼然桑女生同蘿
鵲寄楓人死抱雪霜
眠沉水可同煎
桑寄生以施州所產爲佳
楓老爲人形其木生癭瘡陰沉產深山
礪底掘地得之香如伽楠

又

清江好江汊釣魚磯
墨竹紅蕉團水屋
烏蓬白舫夢花溪
曾曬夕陽西
江下多釣家潭深而魚肥巨口細鱗者佳

又

清江好選佛永和坊
月地雲天街十字
蠻獅香象寶千幢
燈市禮空王
施人迎神驅疫於城中十字街搭綵棚然燈五晝夜蠻雲瘴雨之鄉幾如香天錦地矣

又

清江好青鳥去迢迢山館絃秋僊振笛江樓觴月鬼吹

簫小尹可能招

吳人尹壽善歌白首從余入山卒葬東郭外烏羊壩蘭楫先生生前賞其音律

書來甚惜之今當隨侍九原矣

又

清江好楚語擅吳謳李白三章齊拍手姚黃一樹賭纏

頭那用按梁州

施州界連巴蜀爭唱梁山調乃有生長蠻鄉能歌崑曲如姚桂者亦僅見也

又

清江好縣小不通車百里山環官讀畫十家牌定吏抄

書落葉掃堦除

刻十家牌編次既成卽令小吏隨時讀注訟庭無事以此課之

又

清江好退舫約題襟水榭風窓冰簟展詩牌茗椀畫簾
深移燭照花陰

棠西葦瓦屋三楹顏曰退舫爲昕夕披牘之所

又

清江好最好是巡鄉布幔不遮蓬四角竹兜爭曳緯雙
行穩勝駕飛舲

竹兜以兩人舁之張蓬曳緯其行如飛

又

清江好鄉味數嘉湖熟炙冷淘翻食譜題糕說餅飫行
厨何必夢尊鱸

城鄉列肆多浙西人所製半瓦不飪猶鄉味也

又

清江好客比好山招任俠彭修真露胆能文褚彥有風
標結佩想蘭茗南昌彭配堂時客郡幕昕夕往還適春農亦下榻縣齋惜茗香已歸蒲陽不及
與兩君相聚也

又

清江好射圃近齋房燭下擘牋紅膩竹風前賭箭綠穿
楊袖手看兒郎署後有廢圃王甥懷豐日與琅兒角射其中

又

清江好舊志好同修似我口碑慚上考問誰手筆砥中
流重與寫滄洲縣志爲張小滄大令所修迄今八年擬重加釐定乃屬王明經家鈞尹太學其
章周茂才炳光同緒生上林訪求事實就原本叅訂而益以舊志之未詳者彙成卷帙願諸君以余方膺計薦

瓜代匆匆恐志焉而未
速乃謂此閣以爲之券

又

清江好列肆百工居硯盒香匳鏤鳥跡燈屏簾押織蝦
鬚雅稱碧紗幮

巧匠以瘦木雕鏤器具極精雅至
燈簾悉以文竹爲之來自夔府

又

清江好瘴癘已消融蠶蠃不生桑嫵利蛇醫敢借藥師
功草檄愈頭風

施州於未改土歸流之先沿邊有苗蟲
者今則此風久已屏除惟舊俗重巫而

輕醫乃
力矯之

又

清江好磨墨乞塗鴉題扇更番同埽葉酬箋次第等刪

花休向長官誇余向不工書而散衙後乞書者踵至當闕拒之乃有磨墨隆隆捉紙以待者笑而應之

又

清江好江漲四時平茆屋炊煙連板屋豆棚過雨接松棚譜入棹歌聲田家以松毛架棚雨後有清香隨風縈拂較勝於山花百和薰也

又

清江好流出萬重山搖筆空描雲兩袖放衙避上日三竿古調向誰彈

附

題湘亭清江詞調寄喜遷鶯

鳴江

佟景文鏡塘

清江小駐幸有緣病守髯仙相遇問月亭歌浣花人
老誰管竹風蘭露一瓣妙蓮香遠今日許君追步出
餘緒喜絃秋山館錦囊佳句新譜得幾闕明月滄
江好景何勝數搥鼓灘聲畫屏山色飛出半橋紅雨
本是玉堂人物吟到夜郎歌舞莫惆悵只望江南曲
已堪千古

附
奉題湘亭大令清江詞調寄百字令

南昌 彭邦鼎 配堂

南州風土看先生寫出班書遷史李客山亭誰管領
涼月空江如此雨脚峯青灘頭浪白妙手能摹擬棹

歌唱徧好官吳苑才子 誰道萍合天涯語長心重
石上三生事似我飄零公白首一樣纏綿無比蘭畹
香清竹枝聲老各自調宮徵君精於音律江南休憶舊愁
都付流水

附讀湘亭夫子清江詞奉題此闕調寄臺城路

恩施
王家筠滋圃

先生但飲清江水江光也畱琴鶴李客山亭竹王井
里絃外風泉萬壑宮商領略看老筆生花蠻烟掃卻
縣譜編成柳衙宵漏鎖魚鑰 香山樂府重作更淋
漓濡染激揚清濁藥草回春蕨根同命字字鉤心鬪

角

公作施州樂府十四章課民成俗多寓勸懲之意如采藥苗挖藤根尤驚心怵目藹如之言當與此

清江詞五

十章參看公懷磊落便雪嶺黔溪暫時棲託聽唱新

詞付巴僮拍著

附湘亭夫子以卓魯循良擅淵雲才藻客星仙月官

古人遷謫之鄉鳥道蠶叢繪邊郡方輿之志橫琴
則四山皆響搖筆則三峽倒流乃出其緒餘填成
拍尾遂令豪端露滴洗盡蠻烟袖底風生吹開瘴
霧人謂青蓮小住公眞白石再生受而讀之觀斯
止矣林問來奇字偷得新聲敢云秋士悲秋始信
夜郎不夜續山谷竹枝之夢非同過眼空花譜洛

陽桃李之名底事關心小草爰倚邁陂塘調奉題
其後知錦瑟之絃五十不遺蜀道鶉聲恐玉簫之
管一雙難叶嶰筒鳳律耳

恩施
褚上林
春農

放先生夜郎城上謫仙今日重到攜琴試問山亭月
底事當音人少掀髯笑借山館秋絃寫出清江好書
成上考看縣譜新編蠻雲瘴霧都付筆花埽珠光
照眼底經綸非小籌邊畧展懷抱詞流三峽公餘事
拍與巴僮倚棹泠然妙聽萬壑風泉差許稱同調尙
誰傾倒只夢入哥羅竹枝唱徧聲和杜鵑老

附奉題湘亭師清江詞

應城閔新茗香

江頭萬山架起筆一枝江中三峽流出墨一池江風
江月光陸離江花江草香紛披先生一氣揮酒何淋
漓掃却蠻煙瘴霧開朝曦有如真珠百顆穿龍驪良
玉五采蟠蛟螭倚聲付與巴人兒萬口唱出清江詞
彷彿哥羅驛中仙李遺我聞仙人能喚月倒馳當年
問月月不喚恨不與公生並時今日杯酒重主持先
生治法人淪肌此五十章採入輜軒詩家絃戶誦咸
熙熙相如諭蜀非文辭陽明撫曾有設施偶然弄墨
皆神奇手編縣譜風俗移考成上上民曰宜江清見

底波淼瀾空言非託無當卮去年觴月浮玻璃扶風

帳下聞竹絲棹歌拍遍歸帆遲

新作清江棹歌爲先生所賞

此時

來謁江之湄新詞受讀先解頤獨彈古調其誰知江

南畫舫懸酒旗草香蜨影搖生姿未必南荒風土勞

夢思

詞調係望江南

翻令見者生愕哈末章寓意顯示之先

生之言非余欺要令柳州儋耳一釋萬古疑