

賜

綺

堂

集

賜綺堂集重編總序

吾師湘亭先生於嘉慶乙丑自編生平所著詩卷四文卷五書卷六之卷七先後付鋏。先生經濟博通，百家之書無不流覽。初不欲以詞章之學聞於時，然自十四齡卽工爲韻語。早年游學中年游幕，壯年游宦，海內名公卿學士大夫識與不識皆稱之曰湘亭先生。不得已而以文詞見稱於世，非先生之志也。嘉慶己卯先生始勘正其自序，作於壬申之八月。今益以壬申以後所作合計前集詩十卷賦一卷雜文一卷詞三卷續集詩四卷詞二卷附以外集詩一卷詞餘一卷集成二十三卷。先生才名爲當世賢

豪所推重其文詞信今而傳後詳見諸家舊序中無庸更贊一詞因前集自序年月與續集所登不相應命門下士重加編次乃識大畧於簡端時嘉慶二十四年冬天門馬鈞光南漳羅夢元黃岡張履恒孝感王兆春黃陂王之斌武昌魏瑛應城閔新等全校謹識

先生自嘉慶己卯以後詩與文詞皆有所增無暇勘定至道光三年癸未八月引疾解漢陽之組閉關謝客及門諸子有服官中外與散處遠方者跡稍疎兆春等里門較近來視起居請釐訂全集於是先生乃出近著並舊刻未登者命加排次兆春等與先生長嗣煊分序校

繕計二次重編或刪或併其續集詩詞皆歸入前集中  
益以新篇釐爲詩十六卷賦一卷雜文二卷詞五卷共  
二十四卷爲 賜綺堂全集先生不欲以新聲側豔之  
詞流傳後世手刪二百餘首并扇底詩一卷詞餘一卷  
又裁去自序一篇以前此所登卷數與年月不相應命  
兆春等記重編年月卷增目錄仍以諸家舊序冠於篇  
首嗣後有增當別爲續集新安侍郎鮑公序先生之集  
曰昔之才子今也循吏八字可賅此集之全先生顧亟  
於求退其見之詩者則曰作吏不如詩格老拋殘縣譜  
譜秋絃殆終不欲以詩易官風趣遠矣讀先生之書者

當於此窺見一斑時道光三年冬十二月門下生王兆  
春陳曉陵王之斌閱新又識

先生自道光三年書成後續有所增仍命諸門人與煇  
重加校訂計三次編成新舊詩一千五百餘篇釐爲二  
十卷賦與文詞各依類附之卷仍其舊至是 賜綺堂  
二十八卷全集告成皆及身手定其見諸外集者不在  
是而先生著書猶未已也時戊子夏六月門下士王兆  
春陳曉陵王之斌閱新胡致善續識

序

詹君湘亭以詩詞名吳下余始見其詞而愛之因王楊甫以識湘亭比余官杭州湘亭時往來新安必過余解舍招之游西湖飲於望湖樓上湘亭投余以詞并詩藁宕感激讀之可以想見湘亭之爲人無何湘亭試令湖北而余方司臬楚南時通書問遙爲倡和閱今已八九年而湘亭乃合刻其詩文並附以長短句寄余京師丐爲之序余向愛湘亭之詞繼而愛其詩今觀其所爲古文洋洋灑灑學有根底亦卓然成一家之言古人常謂詩文不兩能而湘亭以詞人兼有詩文之長其才亦富

矣哉湘亭嘗以獻賦受文綺之

賜而無所遇今屈而爲令積久尙困於稠人中聞制府  
桐城汪公頗才湘亭湘亭必有以自見出其學以施諸  
政事他日余之服湘亭者當又不僅在文辭之末而湘  
亭著述踔厲迅發光采要不可掩余故樂爲序之試示  
楊甫以爲何如無錫秦瀛撰

序

洲亨明府曠世逸才以詩名海內方少年氣盛跌宕酒  
旗歌扇間兼工倚聲出入金荃蘭畹公車屢蹟作令三  
楚掃天門篆治水有成績稼門制府知而舉之久之始  
補恩施恩施地僻而道險洲亭從僉奴策羸馬連蹇萬  
山中歎歌偃仰自如也余視楚學與湘亭數相見其爲  
人質慤有幹局余欽挹焉讀其詩始而妍逸進而雄莽  
又進而渾古蓋屢變而益上而湘亭髮鬣純白矣日月  
逾邁壯心易衰昔之才子今也循吏其將狎猿鳥吸風  
露長以吏隱乎抑從此蜚英騰茂沛然作霖雨潤蒼生



乎讀湘亭詩不能掩卷而三嘆也

嘉慶十有九年歲在甲戌夏六月望鮑桂星

舊序

詹孝廉湘亭以詩聞於時屢上春官不遇乃徧游燕齊晉豫之間爲諸侯賓客非其志也余綏撫吳越先後延至幕中引以爲助一時儻啟文檄竹假手焉癸丑季秋移制兩粵湘亭養疴里門強之弗去逾年自次其綺堂詩若干卷郵余海上其詩跌宕奇肆間有緣情綺靡之詞要不失唐賢風格余惟有唐方鎮所辟判官記室以得一才士爲榮少陵踞巖武之牀牧之入奇章之座固無論已若義山章奏出自彭陽乃抑然自下之語今就樊南甲乙所編官中文字讀之非才人具經世之

心者未易辨此乃後世僅以詩人目之非知玉溪生者也湘亭通脫簡畧介然無所苟嚮與余抗論古人得失之故瞭如指掌余嘗舉呂新吾先生呻吟語一編課吏屬湘亭補注果能有所發明令閱者猛省意其疏大疑決大獄他日得藉手以達其志者溥矣豈終於客游而僅以詩自鳴者哉乾隆五十九年仲夏上浣覺羅長麟序

舊序

詹子鱗飛以徽嫠之英僑居吾地自其少小揚裝脫穎  
翹然輩中長習諸生家法會乾隆庚子甲辰

天子南巡獻賦者再頡輝鸞鳳翔譽輦下其平居急朋  
友信然誥造次不渝亦一振奇人也問好爲詩其詩務  
在鳴聲躍色大抵沈休文所謂易誦而賞譽者此獨繭  
詩一卷篇體光華洋洋甚綺敷句爲春則花新葉早縱  
心極暢則劍拔弩張闌玉潤珠涉目有獲鏤金錯采措  
手綦難嗟乎妙哉然鱗飛屬序再三而余若故難之何  
也誠以鱗飛振奇人也少陵有佳句之慚子雲有少作

之悔予之序鱗飛當有待矣而鱗飛請予益勤無已則  
爲君頌所聞乎詩之爲事不在高談求端晉宋亦云易  
誦矣然士衡示緣情之教東莞垂體性之篇體性之子  
自有清華緣情之主要歸虛靜誠以水性虛而淪漪渙  
山體靜而紫翠生此範德之宗而亦筦文之樞也旣氣  
氤乎情性必杼軸於悲愉元解之宰定於語先獨照之  
匠運乎言外外文綺交內義脈注不惟一篇之內逆志  
追勝而且一集之間要終原始此又馭文之操柄也至  
於宋裁唐製呀啓千門魏體漢京鐸歸一範辨源涇渭  
之流確量權衡之下事則師古辭由已出斧斤時入非

曰伐材區畛徧歷將求識路凡先士之茂製皆以發吾人之本懷此又尋文之蹊要也耐此三物貫以九變然後望今騁路希古窮塵廼稱能耳不然情數詭雜體統遷貿徒爾鐫華亦聊可響聲塵路而已譬諸草木陽春三月披然絢望協風告勸紅如之何矣積雪在陰綠如之何矣鱗飛意氣聳邁俊無畱賞車輕御良一息千里他日者長慶之集副在名山呂覽之書懸視通國必有進乎此者吾慚元宴夫猶泚筆俟之焉乾隆四十九年七月既望長洲王芑孫序

鐵夫序余少作獨繭詩鈔閱今已二十八年卷中綺

廢之詞未能刪盡顧安得有進境耶仍列舊序於篇  
首不欲自掩其失卽以誌老友直諒之規也應甲自  
記

賜綺堂集

總目

第一卷

甲午起  
至癸卯

古今體詩七十三首

第二卷

甲辰起  
至丁未

古今體詩六十一首

第三卷

戊申起  
至己酉

古今體詩六十九首

第四卷

庚戌起  
至壬子

古今體詩八十一首



第五卷

癸丑起  
至庚申

古今體詩一百首

第六卷

辛酉起  
至甲子

古今體詩八十四首

第七卷

乙丑起  
至丙寅

古今體詩七十九首

第八卷

丁卯起  
至戊辰

古今體詩八十五首

第九卷

己巳起  
至辛未

古今體詩六十四首

第十卷

辛未起  
至壬申

古今體詩六十三首

第十一卷

壬申起  
至癸酉

古今體詩六十首

第十二卷

甲戌起  
至乙亥

古今體詩六十二首

第十三卷

乙亥起  
至丙子

古今體詩六十六首

第十四卷

丙子起  
至巳卯

古今體詩一百四首

第十五卷

己卯起  
至辛巳

古今體詩六十八首

第十六卷

壬午起  
至癸未

古今體詩七十七首

第十七卷

癸未起  
至甲申

古今體詩六十三首

第十八卷

甲申起  
至乙酉

古今體詩七十五首

第十九卷

丙子起  
至丁亥

古今體詩六十二首

第二十卷

丁亥起  
至巳且

古今體詩一百九首

第二十一卷

賦

第二十二卷

文

第二十三卷

文

第二十四卷

絃秋詞五十七首

第二十五卷

絃秋詞四十六首

第二十六卷

絃秋詞四十五首

第二十七卷

絃秋詞六十首

第二十八卷

清江詞五十首

前集所載卷數止此外有己丑以後續詩四卷同外  
編各種六卷合爲 賜綺堂成書三十八卷

湘亭同卷水像 宗誠



殿前位賦受

天子知南宮下第黜於有司握符十邑民  
有生祠河渠農桑不負所施考成上上項  
強骨奇噉波俗目帷相以皮黃鵠舉矣倉  
鷓莩之口碑千古手羹一枝儒林循吏園  
擇於斯後之覽者矜其文辭先生之志  
要豈在茲

年姪吳信中讚



賜綺堂集卷一詩目

古意三首

古別離

鏡聽詞

江干曲

殘月

長相思

柳絮詞三首

武林送汪成初表兄

過嚴陵釣臺



夜泊富春郭外示俞澧蘭

璋

家春田

承浦

二首

曉霽發船

乘月抵清溪與春田泊舟梅花峯下二首

舟中望桐君山

漁浦

渡錢塘江

山雨

山中月夜遲友人不至

寄懷沈芝田浙中四首

望雨

京口望江

漂母祠

玉山秋夜飲陳筠樵

聲和

萬齋

客中對月

客有指頭書者歌以贈之

題盤江鐵索橋圖

擬別情二首

江雨泊船

偕趙約亭

基

王鐵夫

苞孫

沈芝田

清瑞

泊舟秦

淮飲丁家簾下

西城晚眺

題畫

登北寺浮圖

宛轉行

溪亭

偕何雲蘆遠昌泛舟山塘

送王育亭恩洋歸星江二首

嘲鷓鴣

湖州曲

瑞光寺西禪堂看花

訪趙約亭黃家溪上二首

長歌柬王鐵夫

送梅四首

有序

侍御莫韻亭先生北發

花田行

編餘

補屋

捕蝗詞

虎邱雜詩六首

太湖

登高湖山頂川張祐游天台韻

乞吳仲子畫幃

垂虹溪上舊有草堂三楹余髫齡就塾之處十  
餘年來如陸氏荒莊矣因稍加修葺與羣季攤  
書其中偶成二首

讀楊忠愍公集

賜綺堂集卷一

吳苑 詹應甲 鱗飛

詩

古意三首

孤懷淡天末山空無比隣美人隔江水相思望音塵極  
日芳草生迷離煙樹春湘江尙不見何況見美人

名花與美玉難比容顏好更有千古情容顏安足道三  
載數相見結意在雅抱東風吹春雲飛下高山陲雲深  
隔流盼從此中腸摧舉目失所親動步生遲疑征鴻滅  
遠影一札無可貽所貽白玉環暗美不忍窺信君所留

意珍重令堅持此意詎中絕此情竟何爲匣中有雙劍  
水底有雙魚是物尙相比與君當何如

歲晏霜雪深遊子渺何處不見魚書來但送馬蹄去願  
爲衡陽雁莫逐秦塞馬衡陽有回峯秦塞多曠野

古別離

東風倒捲楊花起飛入紅亭酒盃裡枝上鶯啼四五聲  
道旁人去三千里別離自古傷心神况乃棲棲年少身  
臨贈絲鞭手慵舉揮淚路岐無別語但言早去須早選  
忍更留君對淒楚

鏡聽詞

青銅瑩瑩土花蝕空閨日減天桃色人言鏡聽果有靈  
按法懷持問消息竈前祝拜出東閣潛行深巷月沈輝  
恰聞浪子唱新曲暮雨瀟瀟郎不歸掩耳回身淚如縷  
擲鏡繡牀嗚咽語薄情銅片那通神悔貼玉肌空抱汝  
轉思郎歸終有期何須鏡聽重傷悲但求照我紅顏艾  
與爾重添合歡帶

江干曲

憶昔送君別清江潮正平至今江上水潮落又潮生

殘月

殘月挂城頭銀河淡欲流孤檠微弄影遙夜暗生秋紫



塞征夫淚紅闌少婦愁天涯同夢者不上最高樓

長相思

相思幾許長寸寸繫人腸憶昔妾嫁時十五麗容光夫  
君深眷戀願效雙鴛鴦終歲不暫違亭午出蘭房偕行  
曳錦帶倚坐褰羅裳隔年先訂花前別天際秦關路道  
越偷彈別淚暗魂消不敢人前語嗚咽知君難強留爲  
君理衾裯叮嚀意未盡相送上扁舟扁舟挂帆去頃刻  
迷江樹回掩碧紗窻啼紅自流注春殘夏盡秋鴈稀音  
書迢迢人未歸畫鸞扇子風吹破玉燕釵梁雪不飛登  
樓試望君望君不見空煙雲就枕思夢君夢君不來長

夜分花砌生成斷腸草綺琴折作相思紋不是別離人  
焉知別離苦容消春九十淚滿月三五長相思妾自知  
從今願化相思鳥啼到郎邊怨別離

柳絮詞三首

絲柳千行颺陌頭一天春色寫春愁珠簾難障東風影  
索性全開十二樓

弱不禁風祇趁風來時漠漠去濛濛多應盡是離人夢  
飛滿空江烟水中

猶記年時作雪飛送郎江岸點春衣那知帶嚮天涯去  
都化浮萍不肯歸

武陵送汪成初表兄

木落雁聲苦柳條江上黃北風揚片席一夜渡錢塘無  
乃別離易兼之秋思長此行各自愛同是客他鄉

過嚴陵釣臺

輕颿一葉下嚴州蘆荻蕭蕭兩岸秋古木荒臺人不見  
淡煙疎雨水空流灘深七里知魚樂天外千峯任鳥遊  
寄語往來名利客鳳凰山下試停舟

夜泊富春郭外示俞澧蘭璋家春田承沛二首

日暮舟停處寒江帶夕煙山昏燈出樹人靜水鳴船久  
客知前路重來憶往年與君同不寐話盡蠟花偏

滄江流浩淼不辨萬峯青  
征舸三更柝  
譙樓一夜鈴  
風聲烏柏葉  
潮氣赤松亭  
明發瀧中去  
題詩弔客星

曉霽發船

欹枕聞乾誰抽帆  
趁曉晴山嵐青  
有氣江漲白  
無聲纜向石頭解  
舟從樹杪行  
望中灘瀨少  
此日定兼程

乘月抵清溪與春田放舟梅花峯下二首

浮橋無力鎖溪流  
落葉蕭蕭打舵樓  
貪看梅花峯下月  
猩猩啼遍不知愁

風滿江樓露滿天  
櫓枝搖夢破春煙  
屏山鏡水渾如昨  
爲我題詩弔謫仙

舟中望桐君山

紅樹水邊驛白雲江上樓  
我來君不見空棹木蘭舟  
百尺桐枝老三山藥氣幽  
迴風休引去定與赤松遊

漁浦

輕舸放溜穩如磐  
雨後山聲到枕寒  
白鷺春晴平野濶  
黃魚新水大江寬  
沿堤一曲帆檣聚  
遠市千家竹樹攢  
羨喜潮頭從此落  
推篷當作雪花看

渡錢塘江

武林南盡大江平  
一霎輕帆百里程  
澤國蛟龍噓蜃氣  
海門風雨變潮聲  
仙蹤試問三山遠  
霸業難消萬弩鳴

回望定包渺天際怒濤直壓富陽城

山雨

山雨有時霽野花香滿溪一竿尋水出雙屐轉橋西煮  
繭青生屋分映白漫堤斜陽照人影林外鷓鴣啼

山中月夜遲友人不至

我烹山中泉坐待山中客隔林落葉聲疑是人行跡攬  
衣步庭除逍遙縱所適虛堂夜氣清松子如雨滴涼風  
吹茅檐皓月挂石壁念我平生歡渺焉河漢隔

寄懷沈芝田浙中四首

湖上春晴上巳天落花如雪柳如煙離心也逐帆風去

不到西泠已四年

瘦沈清才鎮絕倫  
選樓高處品題真

時應兩浙學使之聘

論文須

具看山眼要使峯巒面面新

細雨蕪城弔玉鈎  
分飛鴻雁去揚州  
比來問訊樊川夢

金屋喧傳菊部頭

令兄贊漁客維揚以新製黃金屋傳奇寄示

江花江草雨淒淒  
一路春山杜宇啼  
三月懷人人不見

自迴蘭槳過蘭溪

時有蘭溪道中見懷之作

附來作

沈清瑞  
芝田

春色孤帆外寒江一鏡中  
江花雜江草春雨又春風

潮水知心苦天涯有夢通  
此時憐沈約問訊到詹同

望雨

八龍治水年俗傳多旱兆及春已晴愆入夏尤枯燥倖  
免麥田荒何計種秋稻三時值黃梅郊原日杲杲桔槔  
聲不停河水色如皁遲秧插未成早秧勢就稿翻怪芋  
苗齊青青仍自好昨日雨淋漓寸許終嫌少譬如久饑  
人盃羹安足飽有客楚中來傳聞夏憂擣滴水不上田  
長原生豐草無望更及鄰空炊難爲巧中丞素惠民出  
關度步禱願得轉天心狂霖一朝倒使我閭閻中終歲  
無驚擾

京口望江



長天不放大江流萬里岷濤到此收京口樹紅鴉噪晚  
海門潮白鴈驚秋片帆直下西津渡半壁橫飛北固樓  
寄語離亭邀送者吹殘蘆雪打船頭

漂母祠

雄才能制萬人敵未濟不能謀一食龍戰於野重瞳昏  
阿母聞之獨鑒識無雙國士何足論毋言此飯哀王孫  
韓侯生項王死乃公得鹿竟由此施與原無望報心何  
煩致贈千黃金

玉山秋夜飲陳筠樵聲和寓齋

不須搖落感江潭明試歸來興尙酣此夕風流聯白社

故山霖信到黃柑同邀佳會酬重九更展行期話再三  
珍重花前一樽酒來朝分手隔煙嵐

客中對月

亦知江上月祇似故鄉明夙負清秋影今傷倦客情伴  
唵無屬和照影但孤傾安得歸帆使中宵送我行

客有指頭書者歌以贈之

古人作書草塗漆蒙恬鑿之製爲筆鼠鬚兔豪相後先  
張顛閒以頭濡墨君今造孰何絕倫徒手寫出龍蛇文  
史籀相斯未演習鍾王顏柳尤驚聞黃金之箋玉鎮壓  
蠅頭細字運纖甲一泚蟬聯作數行銀鈎鐵畫超前法

興酣劈紙接案張握拳縱腕如逞狂指痕墨氣不復辨  
但見松栢交柯蒼座旁觀者相咋舌袖拂霜縑叫奇絕  
游心欲效鴟鵬翔伸指難免蚯蚓結吾儕學書苦不成  
日破千管無佳城何如向君乞指法終身謝却毛穎生

題盤江鐵索橋圖

鳥道盤江斷虹梁鐵鎖通風雲生罅隙車馬度虛空紀  
異留詩史勾奇屬畫工直令披卷客身訝入黔中

擬別情二首

送君出門去不敢淚沾衣道路無遠近願君心肯歸  
君語妾歸期山桃花滿枝翻嫌花太早未到斷腸時

江雨泊船

岸迴峯影抱帆卸浪花平不辨江天雨如聞礮水聲淡  
紅山寺暗微白市樓明今夕孤舟夢鄉關第幾程

偕趙約亭基王鐵夫芑孫沆芝田清瑞泛舟秦  
淮飲丁家簾下

花殘潮落夢如何打槳歸來客思多絲柳接檐藏綠雨  
畫欄隔座界紅波香燈北院停歌吹金粉南朝冷綺羅  
只有丁簾舊時月年年留照酒船過

西城晚眺

地僻登臨易城高遠眺宜雨滋春樹縹雲壓暮山欹堞

近鳥聲急濠紆帆影遲餘暉下林杪歸趨上燈時

題畫

落葉蕭蕭江上秋蘆中何處泊扁舟阿婆抱兒向翁說  
風雨不如歸去休

登北寺浮圖

崑崙九級鎮吳宮纔上初梳目已空湧地法輪旋斗北  
揆天才筆落江東傍城誰拔霞標起絕頂人探月窟窮  
祇許簷鈴來共語莫教珠玑散雲巾

宛轉行

宛轉復宛轉心如蠶作繭妾心恹恹郎意遠海水昔深

今已淺春花初綻蝶戀香香銷紅澹蝶過牆春風不肯  
留花住敢怨蝶無宛轉腸天若有情天亦老春風過去  
春愁少推窻涼月隔樓陰那得清光照妾心

溪亭

鳥散水亭空松陰坐晚風霞明疎雨外山碧遠林中野  
老供茶具漁人借釣筒不愁歸路杳玉鏡照天東

借何雲蘆遠昌泛舟山塘

白公堤水碧盈盈打槳中流緩緩行七里濃陰塘上樹  
家家樓角有蟬聲

送王育亭恩洋歸星江二首

爲問園林到碎瓠籃輿人去柳條黃春星江上迎歸棹  
夜雨樓中夢對床聞道聲馳雙白壁舊家業守一青箱  
洞天好擁藏書富莫負魚山歲月長

年過弱冠尙青袍幾度西風鍛羽毛射苟反求終中草  
屠非絕技漫藏刀由他鄉曲輕孫楚認取迴文寄寶韜  
惆悵驪駒燈欲灺滿天木葉下亭皋

嘲鷓鴣

無能啄鯨鰐但欲飽溪魚且博充喉滿焉知入腹虛誅  
求心若此棲托意何如試問閒鷓鴣胡爲自展舒

湖州曲

郎家住湖西儂家住湖東見郎湖水上照儂湖水中湖  
中蕩船湖藕香湖堤走馬湖草芳郎從城裡看花回儂  
從城外采花來相逢橋下各無語鴛鴦飛去半湖雨

瑞光寺西禪堂看花

禪公不跣趺種花作佛事常以諸妙花布置行住地我  
昔夢拈花得會佛祖意乃於衆嘉植素心結道契茲來  
值中春梅英初點砌益列碧玉花相共吐芳氣坐使微  
妙機再從鼻觀會願此種種香歲月永相繼令彼得到  
者咸解辨臭味

訪趙約亭黃家溪上二首



牧笛一聲喚雨漁榔兩槳鳴風掉過垂虹亭外門開射  
鳴欄中

木奴家有千樹花史手鈔一編麥笠芒鞋揖客黃雞白  
酒張筵

長調東王鐵夫

我昔獻賦金門前鄒生枚叟相周旋王郎意氣最雄邁  
矯如鵬鷗風中騫奇才難免鬼神忌峻譽不取婦孺傳  
噴珠濺玉不得竭詞源萬斛蛟龍淵有時精彩忽煥發  
琪花瑤草爭新鮮蓬萊之宮高接天春光三月東風妍  
黃金鏤管銀泥箋端溪片石磨桐煙五雲深處日華爛

頃刻神到秋毫顛文成千言極壯觀拜手稽首先聲賢  
上方詔賜五花段 鸞封雙翥緘金筌葑溪草堂屋數

椽歸來嘯傲城東偏碧桃春陰酒初熟柳絲風軟穉生  
綿竹林往來無俗客阿戎風度尤翩翩流鶯一曲詩一  
首落英如雨飄芳筵圖書滿架燦爨鼎考鏡撫拾求其  
全古藤花下撫顏柳院然落筆蚪螭纏匡牀竹几位置  
好瓦甌聲戰風爐泉談天炙黻亦快意別有痴懺還逃  
禪洞簫無聲月光冷畫鸞團扇何時圓妙髮雲菴衆香  
寂蒲團枯坐祛愁綠隴西公子晚好道謂彭南園進士靈山咫尺談空元貝多花開祇林樹一一舌本生青蓮芙蓉江

頭春水濺桃葉渡頭春草芊鹿城西風又如此白門秋  
色更可憐春申祠堂季子墓孤蓬雪壓梁溪船舊遊惆  
恍如夢寐故人踪跡多京燕蓬瀛萬里我顛蹶君亦空  
谷幽嬋娟庭前種松鱗已老蝨魚手注鐵硯穿北平將  
軍遠移帳舊題五十今誰聯謂李廣莫厘高高飄渺巔  
洞庭木落波無邊閉門作賦今十年香擷蘭蕙蘼蘼荃  
尚書舊賞桃花句開府新傳杞菊篇名高偃卧良不易  
何況三十非屯遘蘭臺雍容需頌手上林長楊相後先  
江南杏花紅欲然樓臺十里香塵連錦鞍寶勒花連錢  
鳴蹠歸去疑神仙馬蹄依舊踏春色君請先我着一鞭

送梅四首 有序

流水欲化短景猶寒索韻語于風前覓解人  
于林下爰有逸客來慰素心是前身曾修到  
瑤華卽交臂已聆其玉屑銀屏聚首頓遺塵  
俗之緣紙帳論心許結巖阿之友方擬巡簷  
而索笑允期解佩以爲歡那堪鐵籟吹殘逐  
令縞衣舞散嗟此草頭織綠頻催別思於江  
干忍將柳眼新青相望行塵於山麓鶴飛不  
返處士魂銷驪唱頻催美人腸斷遠從嶺北  
相送溪西進瓊醴於疎林東風卷袂撫瑤琴

於片石細雨沾衣尙留疎影以傳神還戀殘  
香而入夢

春愁何處與平分依舊風迴嶺上雲可許論心如老友  
不會仰面向東君擷芳已覺今無計索笑翻嫌昨未勤  
擬借江城仙笛冷吹殘香雪落紛紛

酒道山崖與水濱玉鞭迢遞望清塵便湏解脫三千界  
何惜流連九十春月落參橫尋舊夢郊寒島瘦認前身  
橫枝遮路留難任愁煞新粧點額人

一樽祖帳到溪西南望江天目漸迷欲贈小桃紅未破  
難攀新柳綠初齊荒涼驛路煙生草欹側山橋雨濕泥

是處經過須自惜，莫遺珠佩犯輪蹄。

不問南枝與北枝，累他臨別索題詩。美人出塞芳塵遠，高士還山好夢遲。兩袖風香成獨立，一襟水淨許誰知。從今但咀相思味，青子將酸尙苦時。

侍御莫韻亭先生北發

冠豸辭南郡，仙槎指上台。此行折楊柳，相望隔蓬萊。絲竹先生帳，星辰太史臺。何時重載酒，千里問奇來。

花田行

吳人呼棉  
花爲花

去年花田逢樂歲，天澤因時花本遂。黃霧鋤後草生稀，枝盛實多堅不墜。早秋鈴綻白滿田，花瓢苞  
曰鈴捉來堆貯。

無閒器

吳人掇取  
花瓢曰捉

計將賣去上田租併足前年逋尾稅

那知物盛販客驕價比常時低一倍今年下種逢天晴  
高田土燥芽難成五月霪霖草延蔓東鉏西長埋纖莖  
六月暴風又摧折秋鈴落落如晨星掇瓢盡畝不盈箔  
輒紡徹夜懸孤燈織成市布易粟煮機梢不敷冬衣補  
女兒號寒含淚語來歲花田有買主

編籬

齊插荆兼松交連織作圍短容藤引上疎任蝶穿飛一  
角綠苔徑雙株健竹扉雲中少雞犬不爲護芳菲

補屋

老屋經秋補新茅隔歲添雨餘梁菌活晴後壁蝸黏斷  
木支斜柱狂花腎破檐杜家風更緊那得夢安甜

捕蝗詞

朝捕蝗晚捕蝗腹無飽飯身即當黃雲過處蝕已盡禾  
根掘起埋蝗窠干埋未抵一夜生縣符催捕不許停大  
家撲打須用力來朝多炙蝗蛹食

虎邱雜詩六首

闔廬一劍化金精虎氣騰空石有聲如此繁華關地力  
果然真假別山名樓臺七里煙成市車騎三更月出城  
吳會從來商賈輳漫將奢儉問蒼生



入寺方知塔影孤  
空中佛閣柳陰扶  
幾家亭榭分花圃  
到處房櫺近酒醺  
僧不閉關兼列肆  
客非張宴設行廚  
西山却比東山冷  
誰寫秋光付畫圖

沙棠之檝木蘭舟  
選勝何妨幾日留  
花氣入簾同撲蝶  
櫓聲掠水不驚鷗  
十番腰鼓山前賽  
陸博牙籌局外收  
添得一篇新漲健  
頭棚人影上湖樓

雲窻霧閣隔層層  
淺碧玻璃翦作冰  
瓜艇如風防縱轡  
筠簾懸雪妙張燈  
閒來東道西人早  
糊出南詞北調增  
誰向酒闌筵散後  
一枝殘燭畫欄憑

版屋家家接市廛  
青帘搖颺受風偏  
團蕉刻竹工夫細

剪綵鏤金樣子鮮  
羯鼓花開離火樹  
鯨鐘水滴法洋船  
匠心更比文心巧  
不獨鴛鴦機織錦篇

重三重五趁芳辰  
盼到秋中月一旬  
先後賃舩如賃廡  
艱難爲主更爲賓  
平章煙景原無價  
太傅風流自有真  
除是吳儂能領畧  
枉教游冶逐香塵

### 太湖

酒趁夕陽沽扁舟  
下太湖衣襟斜一海  
鼎足圻三吳底  
定歸神禹遨遊憶  
大夫煙鬢七十二  
杳靄乍看無

### 登高湖山頂用張祜遊天台韻

湖山高接天杳然  
入太古誰謂大地  
山必奉崑崙祖昔

聞父老言峯巔殊下土罡風無冬夏哈呀嘯萬虎孤嘯  
撐寂寥左右伏彌輔觸石雲氣合尺寸目爲瞽陰霾三  
百日晴或六十補倘非清爽時登者每深苦所以古之  
人借夢游天姥予今當九月攀路日方午嶺脚靄微嵐  
山腰先大雨嶺頭乃積雪皚皚裁百堵茅庵一龐眉相  
值話賓主阻予勿復行子頗自矜許閱盡兒孫班應亦  
賭其母拂衣衝寒出螺旋覓微縷峻峭地上冰碎作齒  
牙豎蓬蒿深没人森然張劍弩石獅口磨呀銛利不敢  
賭瓊雲漲大海孰辨岳有五眼中無點塵僧維浪揮塵  
灑灑元氣中闔闔乾坤戶大郭相拱揖矯翼差可舉更

上躡危巔步武儼規矩禪林鐵瓦飛響振寥天宇皓日  
湧金輪光芒射榛楛通天竅易捫藏舟壑難俯玉田萬  
頃平擎此中峯柱入雲更出雲沆瀣吸天乳萬八千丈  
高請從何處數

乞吳仲子畫幃

筆墨之中有精髓筆墨之外有神理摩詰老去荆關休  
得其三昧吳仲子平吞十嶽溢八溟噓氣成雲散成水  
靈豪撥刺鴻蒙開手攬竒峯落窻紙設身直上空冥天  
運腕儵經千萬里天機所到識者稀揮罷自吟還自喜  
繫我泉石生膏盲對此煙雲任驅使安得乞君山海圖

臥聽風濤終夜起

垂虹溪上舊有草堂三楹余髫齡就塾之處十  
餘年來如陸氏荒莊矣因稍加修葺與羣季攤  
書其中偶成二首

傍水依山小有堂當年曾度讀書牀池添新漲魚苗活  
簾捲濃陰燕子忙帶草雨滋拳石潤佩蘭風翦膽瓶香  
閉關不放閒雲散嘉樹分明綠過牆

虛牕四面似浮楂潑墨難翻雪壁鴉深入詩心同刻楮  
淺斟酒面正堆花停雲館小宜藏帖喜雨亭空不幃紗  
先世賜書貽手澤眼中羣季向人誇

讀楊忠愍公集

浩氣在太虛風雷不轉側正士排疆邪勇果無回力但  
願王路清焉懼裂筋骸顧彼千仞巖勢掩天地色盤結  
惟棘藜直道久閉塞物怒掉孤臂迅叫持斧劈根固雖  
未傾蛇虎已辟易中壽卒受傷稔惡已暴白時至嶄巖  
隳日光照幽窆錫命旌忠魂祠祭永血食所遺磨厲器  
精彩耀星極遂令千載後大義心所識三嘆起悲風血  
淚洒胸臆