

說文解字義證

說文解字第七 義證弟二十

曲阜桂馥學

日

實也太陽之精不虧從口一象形凡日之屬皆從日

人質切

春秋元命苞一歲三百六十五日四分度之一言陽布散立

數合一故立字四合其一 春秋內事口者陽德之母也

尸子夫日圓尺光盈天地 文子上德篇天明日明然後照

四方 衛策日并燭天下者也一物不能蔽也 范子計然

日者火精也火者外景 皇甫謐年歷日者

微陽之宗陽精外發故日以晝明名曰曜靈

實也者日實替相近本書卷下引左傳王室日恣吞勇今

左傳日作實詩節南山傳云實滿也廣雅日實也釋名日

實也光明盛實也白虎通口之爲言實也常滿有節易象

卦濁遠實也王弼曰陽稱實也孝經故親生之昧下以養

父母日嚴釋文云日者實也日日行孝故無闕也象日元

命包日之爲言實也鹽鐵論鄒篇天道好生惡殺好實

說文解字義證

卷二十

一 連筠移叢書

惡罰故使陽居於實而宣德施陰藏於虛而爲陽以補  
太陽之精不虧者陽當爲陽經典用陽字通行已久集韻  
引李舟說曰太陽精也郊特牲兆於南郊就陽位也注云  
曰太陽之精也范子計然曰者太陽之精龍魚河圖陽積  
精爲日河圖叶光篇積精爲日易通卦驗曰者衆陽之精  
也易參同契曰爲流珠青龍之俱注云曰爲陽陽精爲流  
珠青龍東方少陽也春秋說題辭陽精爲日春秋命苞曰解故  
曰者陽之精耀魄光明所以察下也春秋元命苞曰解故  
滿滿故明明故精在外部滿者常盛無虧也孝經援神契  
天地至貴精不兩明宋均曰天精爲日地精爲月京房易  
傳曰者陽之精淮南天文訓積陽之熱氣生火火氣之精  
者爲日又云曰者陽之至是以春夏則羣獸除角甘氏星  
經曰者陽宗之精也劉氏正歷曰者羣陽之精徐增長歷  
衆陽之精上合爲日物理論曰者太陽之精也夏則陽盛  
陰衰故晝長夜短冬則陰盛陽衰故晝短夜長後漢書丁  
鴻傳臣聞曰者陽精守實不虧晉書天文志曰者陽精之  
宗顏氏家訓曰爲陽精從口一象形者本書敘云象形  
者畫成其物隨體詰詘日月是也尚恆曰象形者日滿月  
虧效其形也初學記引象形下有又君象也四字御覽引  
同藝文類聚引無之易傳曰者衆陽之精以象人君易說

日者至陽之精象君德禮統日者實也形體光賁人君之  
象詩柏舟日居月諸胡迭而敵箋云微謂虧傷也君道當  
常明如日而月有虧盈今君失道而任小人大臣專恣則  
日如月然春秋感精符羣臣恣則日黃無光羣臣爭則日  
烈人主排斥則日夜出洪範傳曰者照明之大表光景之  
大紀羣陽之精象貴之象也故曰日出而天下光明日入  
而天下冥晦此其效也故曰者天之象君父夫兄之類中  
國之應也明王之踐位羣賢履職天下和平黎民康寧則  
日麗其精明揚其景耀抱珥重光以見古祥台賡慶賀戶  
于日五色陽之精象君德也漢書李尋傳夫日欲陽之長  
暉光所燭萬里同晷人君之表也鄭注尚書大傳日君象  
也月臣象也後魏書曰君象月后象星百官象衛恆書勢  
日以君道則字勢圖

古文象形



象形者之象鳥形也本書鳥字云鳥者日中之禽淮南子  
日中有駿鳥春秋元命苞陽數起於一成於三故日中有  
三足鳥者  
陽精也

日 天

秋天也從日文聲虞書曰仁閔覆下則稱旻天

或巾切

秋天也者要秋天曰旻天釋名秋曰旻天旻閔也物就  
 枯落可閔傷也釋天秋為旻天郭云旻猶愍也愍萬物彫  
 落五經異義今尚書歐陽說春曰旻天夏曰蒼天秋曰旻  
 天冬曰上天總曰皇天鄭駁云春氣博施故以廣大言之  
 夏氣高明故以遠大言之秋氣或生或殺故以閔下言之  
 冬氣間藏而清察故以監下言之阜天者均而號之也六  
 籍之中諸稱天者以情所求言之非必於其時稱之楚詞  
 九思旻天兮清涼注云秋天為旻天虞書曰仁閔覆下  
 則稱旻天者當為仁覆閔下正應麟曰此虞書說也徐錯  
 曰當言虞書說覆案昔人引經師之言即以本經稱之如  
 蠲下引詩傳稱詩曰是也古尚書說天有五號各用所宜  
 稱之尊而君之則曰皇天元氣廣大則稱昊天仁覆愍下  
 則稱昊天自上監下則稱上天據遠視之蒼蒼然則稱蒼  
 天大禹謨曰號泣于旻天子父母傳云仁覆愍下謂之旻  
 天多士旻天大降喪于殷馬注秋曰旻天秋氣殺也方言  
 降喪故稱旻天也詩召旻序云旻閔也閔天下無如召公  
 之臣也又閔予小子箋云閔悼傷之言也黍離傳云仁覆  
 閔下則稱旻天釋文旻閔也秋為旻天正義旻閔也言其

靈石楊氏

言其以仁慈之恩覆閔在下則稱旻天哀十六年左傳旻天不弔杜云仁覆閔下故稱旻天春秋繁露王者必法天以天仁覆育萬物

時

四時也從日寺聲

市之切

書堯典敬授人時論衡難歲篇積分爲日累日爲月連月爲時紀時爲歲時顧炎武曰古無以一日分爲十二時之說洪範言歲月日不言時周禮馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十有二星之位不言時若堯典之四時左傳之三時皆謂春夏秋冬也故土文伯對晉侯以歲時日月星辰謂之六物秋冬也白漢以下歷法漸密於是日分爲十二時四時也者本書冬四時盡也案昔人著書義可類推如本書春秋冬皆言時而不及夏青黃赤白皆言方色而不及黑是也玉篇時春夏秋冬四時也孔帖引敬暉表四時之序天地不能變變之則霜露不均水旱交錯又云天地之運必合乎四時寒往則暑來暑退則寒集釋名四時四方各一時時期也物之生歿各應節期而止也釋天四時和

說文解字義證

卷二十

三

連筠彛叢書

為玉燭易革卦天地革而四時成恆卦四時變化而能久

成書堯典以閏月定四時論語天何言哉四時行焉百物

生焉昭七年左傳歲時日月星辰服注時四時也樂記動

之以四時孔子開居天有四時春秋冬夏無非教也祭法

埋少牢於泰昭祭時也注云時四時也六韜天地之經四

時所生尸子神農氏治天下立四時之序宋玉九辯皇天

平分四時兮孫子兵勢篇成而更生四時是也淮南本經

訓四時者春生夏長秋收冬藏又天文訓陰陽之專精為

四時改節四時迭代張華勵志詩四時之吏也東京賦於是

春秋改節四時迭代張華勵志詩四時之吏也東京賦於是

志四時寒暑無形而運於下孫思邈曰天有四時五行寒

暑迭居春秋元命包陽數成於三故時別三月陽數極於

九故三月一時九十日宋衷曰四時皆象此類不惟春也

韓詩外傳天有四時春夏秋冬皆象此類不惟春也

以辨四時之序又周月篇萬物春生夏長秋收冬藏天地

之正四時之行不易之道易乾鑿度孔子曰易始於太極

太極分而為二故生天地有春夏秋冬之節故生四

時又云五行迭終四時更廢公羊解詁昏斗指東方曰春

指南方曰夏指西方曰秋指北方曰冬鄉飲酒義東方者

春春之為言蠢也產萬物者聖也南方者夏夏之為言假

春春之為言蠢也產萬物者聖也南方者夏夏之為言假

春春之為言蠢也產萬物者聖也南方者夏夏之為言假

也。養之長之假之仁也。西方者，秋冬之爲言中也。中者，藏也。愁之以時，察守義者也。北方者，冬冬之爲言中也。中者，藏也。春秋繁露四時者，天之四選。春者，少陽之選。秋者，少陰之選。夏者，太陽之選。冬者，太陰之選。故四時成歲者，天之道也。月令章句：天之道，陰陽各有少太。是生四時，少陽爲春，太陽爲夏，少陰爲秋，太陰爲冬。也。說苑辨物篇：古者有主四時者，主春者，張昏而中可以種黍，上告於天子，下布之民。主夏者，大火昏而中可以種黍，上告於天子，下布之民。主秋者，虛昏而中可以種麥，上告於天子，下布之民。主冬者，昴昏而中可以斬伐田獵，蓋藏上告於天子，下布之民。

𠄎 古文時從𠄎日

𠄎 晨也從日在甲上

子浩切

晨也者，本書晨早昧爽也。詩庭燎：夜向晨。從日在甲上者，禮司審氏掌夜時，注云：夜時謂夜晚早。從日在甲上者，易解卦有收往夙吉，虞云：夙早也。離爲日，爲甲，日出甲上，故早也。

𠄎

尙冥也從日勿聲

呼骨切



尚冥也者木書吻旦明也玉篇吻旦明也三蒼解詁吻旦明也廣雅吻冥也漢書郊祀志吻爽注云日伺冥也書中候握河紀吻明禮備至於日稷莊子冉來問於仲尼曰昔吾昭然而今吻然何也幽通賦吻昕寤而仰思兮曹大家曰吻昕晨

旦明也

𠄎

爽旦明也從日未聲一曰闇也

莫佩切

爽旦明也者徐鍇本爽上有昧字字林同釋言茅明也舍人曰茅昧之明也易屯卦天造草昧鄭注昧爽也書太甲先王昧爽丕顯坐以待旦傳云爽顯皆明也言先王味明思大明其德坐以待旦而行之正義昭七年左傳云是以有精爽至於神明從爽以至於明是爽謂未大明也昧是晦冥爽是未明謂夜向晨也闇若璩曰昧爽云者欲明未明之時也牧誓時甲子昧爽傳云昧爽明早旦正義云蓋雞鳴後也釋文昧爽謂早旦也馬云昧未旦也詩女曰雞鳴士曰昧旦少牢饋食禮旦明行事注云旦明旦日實明內則昧爽而朝昭三年左傳昧旦丕顯注云昧旦早起也吳語昧明王乃秉抱親就論衡詰術篇昧爽時加寅一曰闇也者蕭該漢書音義云字林日旁作未言昧爽旦

明也一曰闇昧廣雅昧昧暗也蒼頡篇昧冥也書堯典昧  
谷傳云昧冥也仲虺之誥兼弱攻昧傳云闇則攻之詩酌  
傳云晦昧也相鼠傳云猶爲闇昧之行曲禮注云闇冥也  
禮器逮闇而祭正義云逮至日間而行祭禮祭義夏后氏  
祭其闇注云闇昏時也周禮典同微聲縮杜子春讀縮爲  
闇不明之闇僖二十四年左傳目不別五色之章爲昧宣  
十二年傳兼弱攻昧杜云昧昏亂宣十四年傳鄭昭宋魯  
杜云聾闇也淮南倣真訓至伏羲氏其道昧昧區區司馬  
相如難蜀父老文習爽闇昧得輝乎光明又案廣韻昧莫  
撥切星也引易日中見昧今易作沫釋文沫徐武蓋反又  
區對反微昧之光也字林作昧區太反云斗杓後星王肅  
云音昧鄭作昧服虔云日中而昏也子夏傳云昧星之小  
者馬同薛云輔星也馥案此言鄭及子夏傳作昧與字林  
王肅異寫者誤爲昧春秋隱元年公及邾儀父盟于蔑公  
羊穀梁竝作昧文七年晉先蔑奔秦公羊作昧本書彙或  
作昧釋名賤末也以聲求之知易公穀竝作昧從本末之  
末本書無昧

字或脫漏

旦明也從日者聲

當古切

旦明也者李善注七發引同俗作曙玉篇曙東方明也廣雅曙明也管子形勢篇曙戒勿怠楚詞遠游魂煢煢而至曙呂氏春秋重己篇一曙失之終身不復得注云曙明日也續謂明日當爲旦明淮南天文訓日入乎虞淵之汜曙於蒙谷之浦注云曙明也周禮太宰及視之日注云日且明也

昭哲

昭哲明也從日折聲禮曰哲明行事

切旨熱

昭哲明也者廣雅晰明也曹憲音制文選江淹雜體詩石壁映初晰李善云說文昭晰明也之逆切今協韻以爲之舌切易大有明辨哲也釋文哲章舌反王廙作晰徐李作哲虞作折顧炎武曰石經哲字從折從日與詩明星哲哲之哲同音折又音制監本作曾哲之哲非陳君穎曰案鄭本作明辨選也注讀如明星哲哲王弼卽用鄭所訓之字作哲唐之注疏石經至北宋諸本皆作哲洪範明作哲鄭注君視明則臣昭哲也又云哲時煥若傳云君能照哲則時煥順之顧炎武謂此哲字下當從日從口非詩庭燎晰晰傳云晰晰明也釋文云晰本又作哲明也祭法瘞埋於泰折祭地也注云折昭哲也必爲昭明之名尊神也韓詩外傳形其仁義謹其教道使民目晰焉而見之使民百晰

焉而聞之使民心晰焉而聞之則道不迷而民志不惑矣  
班婕妤好精素賦煥若荷華之昭哲風俗通載籍昭哲又云  
爲其飾僞良亦昭哲魏受禪碑皇符昭晰王隱晉書束哲  
字廣微後漢書馮衍傳況其昭哲者乎注云哲明也諛謂  
傳寫誤從木文心彫龍正緯篇孝論昭哲本又作哲皆哲  
之謬史記趙世家吾有所見子晰也索隱誤以爲鄧子哲  
之哲禮曰哲明行事  
者士冠禮文彼作質

昭

日明也從日召聲

止遠切

日明也者口當爲且樂記蟄蟲昭蘇注云昭曉也發蟲以  
發出爲曉更息曰蘇易晉卦君子以自昭明德讀案木書  
晉日出萬物進引易明出地上晉則昭爲且明審矣廣雅  
昭明也書堯典百姓昭明傳云昭亦明也益稷以昭受上  
帝傳云昭明也文侯之命昭升于上馬注昭明也昭十二年左傳  
介爾昭明訪落率時昭考箋竝云昭明也昭十二年左傳  
式昭德音注云昭明也祭法埋少牢於泰昭注云昭明也  
論語摘輔象帝率握昭景飲禮宋均曰昭景謂爲景星所  
昭也洪範五行傳日者昭明之  
大表又云日出而天下光明

明

明也從日吾聲詩曰晤辟有標

五故切

明也者廣雅同 詩曰晤辟有標者邶風柏舟文彼作寤

明

明也從日勻聲易曰為的類

都歷切

明也者一切經音義十四引同詩云彼發有的傳曰的射質也謂的然明見廣雅的明也新序雜事篇此的的然若白黑俗作的淮南說林訓的的者獲高注的的明也又通作適後漢書何敞傳奉憲之吏莫適討捕注云適音的謂無指的討捕也獲案論語無適也亦借適為之又作的文選七發九寫之珥以為約李善引字書約亦的字的 易曰為的類者本書的 下引作為的類

明

明也從日光聲

胡廣切

明也者廣雅同釋名光晃也晃晃然也魏志徐晃字公明三國典畧顏晃字克明

明

明也從日廣聲

苦諷切

明也者廣雅同後漢書竇融傳義士則曠若發  
矇注引本書同謝靈運富春渚詩懷抱既昭曠

旭

日且出兒從日九聲讀若助一日明也

許玉切

日且出兒者集韻引字林旭日始出也彙要日初出曰旭  
玉篇旭日始出昕且之時詩旭日始且傳云旭日始出謂  
大昕之時賈誼書修政詩篇君子將入其職則於其民也  
旭旭然如日之始出也司馬光注太元云旭旭日初出之  
兒劉氏新論託附篇天之始旭則目察煙烟讀若助者  
詩釋文旭說文讀若好字林呼老反集韻旭音好屬曉部  
孟子畜君者好好若也旭畜音同釋訓旭旭橋也郭讀為好  
好即詩駉人好好釋文旭畜音同釋訓旭旭橋也郭讀為好  
旭朋從爾醜醜好好聲相近一曰明  
也者廣雅同曹憲音助又呼老反

進

進也日出萬物進從日從辵易曰明出地上晉

即刃切

木書春籀文作晉

進也者釋詁廣雅竝同晉進聲相近釋名晉進也又云進  
引也引而前也太元進陽引而進易晉彖晉進也詩天保

說文解字義證

卷二十

七

連竹後蓋書  
靈后楊氏景

如月之恆如日之升傳云言俱進也幽通賦益孟晉以迨  
羣兮曹大家注晉進也日出萬物進者本書出進也文  
子上德篇日出於地萬物蕃息易日明出地上晉者晉  
卦象文鄭注地雖生萬物日出於上其功乃著崔憬曰渾  
天之義日從地出而升  
於天故曰明出地上

日

日出也從日易聲商書曰暘谷

與章切

日出也者莊子逍遙游日月出矣而熾火不息不亦勞乎  
詩天係如日之升傳云升出也箋云日始出而就明漢武  
帝李夫人賦奄修夜之不暘魏文帝懋霖賦仰皇天而太  
息悲白日之不暘或借陽字詩湛露匪暘不晞傳云陽日  
也孟子秋陽以暴之商書曰暘谷者揚君嗣曰此引洪  
範入庶徵曰暘之文後人以爲堯典加谷字若堯典則稱  
虞書矣此書凡引洪範皆稱商書也馥案暘下云堯瑛暘  
谷也是暘谷從山不從日又堯瑛在冀州陽谷此  
暘字傳寫之誤彖下云日初出東方暘谷李豈本集韻類  
篇並作湯谷淮南亦作湯谷是本無暘谷之名也鄭注洪  
範云暘金氣也秋物成而堅故金氣爲暘孔傳暘以乾物  
正義引易說卦日以烜之日暘也烜乾也又休徵曰又時

陽若谷徵曰借恆陽若五行傳厥咎借厥罰恆陽鄭注金  
主秋秋氣殺殺氣失故常陽也又五行傳言之不從是謂  
不義厥罰恆陽惟木於金祭義農人祭其陽注云陽讀爲  
曰雨曰陽之陽白虎通太平之時時雨時霽不以恆陽而  
以時陽天地之氣宣也初學記書稱又時陽若陽以乾恆  
霽景也趙宦光曰洪範曰雨曰陽又曰又時陽若曰借恆  
陽若並當是霽也從日從易近之徐鍇本作虞書曰至於  
鳴谷繫傳云按向書洪範又時陽若陽曰擊之也舊案徐  
氏不釋陽谷而引洪範是其本作  
曰陽今作虞書云云者後人改之

晴

雨而晝姓也從日啟省聲

康禮切

雨而晝姓也者廣韻晴雨而  
晝止纂要雨而晝晴曰晴

曷

日覆雲暫見也從日曷聲

羊益切

日覆雲暫見也者本書霽  
雲覆日也廣韻曷日無光

暘

日出溫也從日句聲北地有昫衍縣

火于切又火句切



日出溫也者纂要曰溫曰煦玉篇煦暖也可馬法鼓且明  
五通爲發煦三輔黃圖溫寶殿冬處之溫煖也唐王建詩  
新晴草色煖溫暎或作煖賈誼書地富燠或通作煦廣韻  
煦溫也韓詩煦煖也樂記天地所合陰陽相得煦燠覆育  
萬物淮南原道訓煦論覆育高注煦論溫恤也李嵩述志  
賦仰朝日之照煦北地有煦衍縣者見漢地理志應劭

煦音

日見

日見也從日從見見亦聲詩曰見覘曰消

胡甸切

日見也者見當爲光廣韻覘日光纂要日氣曰覘晉書左  
貴賓傳說雪云既儲既積待陽而晞曉覘沾濡柔潤中畿  
詩曰見覘日消者小雅角弓文傳云覘日氣也漢書楚  
元王傳引詩見覘聿消顏注覘日氣也見亦聲者當爲

見聲

日安

天清也從日安聲

烏諫切

天清也者賈誼書天清澈地富燠漢書揚雄傳於是天清  
日晏顏注晏無雲也後漢書陳寵傳數詔羣僚宏崇晏晏

注云晏晏

溫和也

燕

星無雲也從日燕聲

於旬切

星無雲也者星當爲日生二字增補引作日生無雲也洪武正韻同玉篇舊日出也廣雅雅照照溫也又云頓也韓詩瞻視聿消照視日出也史記封禪書乃以禮祠迎鼎至甘泉從行上薦之至中山照照有黃雲益漢書郊祀志作晏溫如淳曰三輔謂日出清濟爲晏馥案濟與霽同書洪範曰霽史記作濟史記孝武本紀亦作晏溫索隱引許君注淮南云晏無雲也淮南謬稱訓暉目知晏高云暉目鳩鳥也晏無雲也天將晏靜暉目先鳴

景

光也從日京聲

居影切

釋名景竟也所照處有竟限也詩公劉既景迺岡傳云考於日景周禮土方氏掌土圭之法以致日景大戴禮曾子天圓篇天道曰圓地道曰方方曰幽而圓曰明明者吐氣者也故外景幽者含氣者是故內景故火日外景而金水內景昭元年左傳趙孟視陰注云陰日景也莊子漁父人有畏景惡迹而去之走者不知處陰以休景觀案庾闡

說文解字義證

卷二十

九

連筠籜叢書

斷酒戒惡迹止步滅影卽陰 西山經長留之山實惟員神

魄氏之宮是神也主司反景注云日西入則景反東照 初

學記引淮南子曰西垂景在樹端謂之桑榆 漢書五行志

日色青白無景正中時有景無光地理志月南郡有北景如

淳日日中於頭上景在己下故名之 後漢書劉愷傳曲

其形而欲景直 魏志劉表字景升 司馬光有日景圖

光也者李善注七啟引同纂要日光曰景日西落光反照

於東謂之反景景在上曰反景在下曰倒景注云星月之

光通謂之景詩車壘景行行止箋云景明也李經援神契

神靈滋則環環景宋均注事神明得理則環珩有光洪範

五行傳曰者光景之大紀古詩隨時愛景光顏氏家訓書

證篇尙書曰惟景響周禮云土圭測景景朝景夕孟子曰

爾景失形莊子罔兩問景如此等字皆當爲光景之景凡

陰景者因光而生故卽謂爲景淮南子呼晷爲景柱廣雅

云晷柱景並是也至晉世葛洪字苑勃始加多音於景反

而世間輒改治尙書周禮莊孟從葛洪字甚爲失矣郭忠

恕曰形景爲影本於稚川字苑馥

案唐志有葛洪要用字苑一卷

日 出 竟 從 日 告 警 切 胡老

日出兒者字林作日出光也藝文類聚引纂要皓日  
晝兒也疑有脫誤釋詁皓光也俗從白詩月出皓兮

皓

皓

切胡老

皓，皓，皓也者徐鍇本集韻類篇並作暎，暎，暎也俗從白，史記太皞  
伏義氏注云位在東方象日之明故稱太皞或通作皓，楚  
詞歷太皞以右轉注云卽太皞也文選魯靈光殿賦皓皓  
暎，暎李善云盛兒字又作熈，史記司馬相如傳采邑皓，暎

暎

光也從日從粦

切筠輒

光也者廣雅暎明也  
從粦者徐鍇本作粦

暎

光也從日軍聲

切許歸

光也者纂要暎日光也易未濟君子之光其暎吉也趙策  
日月暎於外其賊在於內劉氏新論類感篇太白暎也雜  
必夜鳴字或作暎釋天彘曰爲蔽雲郭云卽暎氣五彩覆  
日也釋名暎暎也氣在外捲結之也日月俱然史記天宮  
書兩軍相當日暎如淳曰暎讀曰暎呂氏春秋明理篇有  
暎項注云暎讀爲君國子民之君氣周而有似軍

營相圍守故曰暈也東魏高湛墓志銘日月再朗六合更  
暈玉篇暈或作輝周禮眠殿掌十輝之濃以觀妖祥辨吉  
凶鄭司農云暈謂日光烈也漢書李尋傳輝光所燭萬里  
同晷又通作運淮南覽冥訓晷隨灰而月運闕高注運者  
軍也有軍事相圍  
守則月運出也

𠄎

晚也從日于聲春秋傳曰日𠄎君勞

古案切

晚也者廣雅小爾雅竝同李善注謝朓酬王晉安詩引作  
日晚也纂要日晚曰𠄎襄十四年左傳日𠄎不召服注𠄎  
日晏也哀十三年傳日𠄎矣杜注𠄎晚也漢書張湯傳日  
𠄎天子忌會顏注𠄎晚也春秋傳曰日𠄎君勞者昭十  
二年左傳文  
彼作君勤

𠄎

日行𠄎𠄎也從日施聲樂浪有東𠄎縣讀若醜

七支切

日行𠄎𠄎也者越絕書漁父歌日昭昭浸以𠄎或借施字  
詩邱中有麻將其來施施傳云難進之意箋云施施舒行  
貌也孟子施施從外來樂浪有東𠄎縣者見  
漢志漢書東施令延年讀若醜者應劭音移

日景

日景也從日咎聲

居泊切

日景也者李善注謝惠連詩引同纂要日景曰晷王篇晷以表渡日也廣雅晷柱景也釋名晷規也如規畫也聘禮注宮必有碑所以識日景引陰陽也周禮大司徒以土圭之法測土深正日景以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日南至之景尺有五寸謂之地中易通卦驗冬至之日樹八尺之表日中視其晷之如度者則歲美人民和順晷不如度者則其歲惡人民為謫言政令為之不平易進則水晷退則旱進尺二寸則月倉退尺二寸則日倉退進為贏晷退為縮又云冬至晷長丈三尺春分晷長七尺二寸四分夏至晷長尺有四寸八分秋分晷長二尺四分鄭注晷者所立人地表陰也史記司馬遷荳傳立表下漏宗隱云立表謂立木為表以視日景漢書李尋傳曰者衆陽之長輝光所燭萬里同若顏注晷景也王莽傳青燁登平考景以晷晉灼曰春秋分立表以正東西東日之始出也故考景以晷屬焉後漢書張衡傳晷長則宵短日南則景北注云夏至日北極而影短晷六十刻夜四十刻冬至日南極而影長夜六十刻晷四十刻也風土記鄭仲師以為夏至之日立八尺

表景尺有五寸謂之地中續漢書律歷志歷數之生也乃

立儀表以校日景郡國志洛州故郊鄆城夏至之景尺有五

寸謂之土中晉太康地記河南陽城縣是為土中夏至

之景尺有五寸通典陽城有測影臺通鑑開元十二年於

河南北平地測日晷及極星夏至日中立八尺之表同時

候之陽城晷長一尺四寸八分弱夜北極出地高三十有

四度十分度之四浚儀岳臺晷長一尺五寸微強極高三

亦當隨之故測日景以求地中周在洛邑漢在潁川陽城

唐在汴州浚儀也通鑑又云蕭道成自造楮淵款言移晷

注云晷日影也漢藝文志日晷書三十四卷隋經籍

志元嘉二十六年度日景數一卷梁有晷景記二卷



日在西方時側也從日仄聲易曰日昃之離

阻力切

徐鉉曰今俗別作吳非是案徐鍇本

有吳字云日西也從矢日聲齊會反

日在西方時側也者而側聲近玉篇而日昃也既夕禮日

側注云側昃也謂將過中之時周禮司市大市日昃而市

注云日昃昃中也定十五年公羊傳日下昃注云昃日西

也楚語周書曰文王至於日中昃不皇暇會津云日昃曰

吳呂氏春秋祭今篇故審堂下之陰而知日月之行陰陽  
之變注云陰日夕吳也新序雜事篇君平旦而聽朝日吳  
而退釋宮東北隅謂之窳孫炎日日側之明字或作吳廣  
雅吳映也書無逸自朝至於日中吳傳云從朝至日映正  
義云吳亦名映言日蹉跌而下謂未時也經中吳並言之  
傳舉晚時故惟言映故案蘇要日在未曰映又省作仄管  
子白心篇日極則仄月滿則虧周書周祝解故日之中也  
仄注云仄跌也又借稷字尙書中候考河命舜至於下稷  
榮光休至末均曰稷側也握河紀陽明禮倫至於日稷卯  
注稷讀曰側易豐卦日中則昃釋文昃孟作稷定十五年  
穀梁傳戊午日下稷范云稷昃也太元應上九君子應以  
大稷注云大稷日將暮也漢書臺碑日稷不夏郝閣頌劬  
勞日稷兮費鳳別碑乾乾日稷易日日麗之離者離卦  
文王云明在將沒栲云初爲日出二爲日中三爲日昃

晚

莫也從日免聲

無莖切

莫也者詩抑誰夙知而莫成傳云莫  
晚也韓詩成聿其莫薛君曰莫晚也

昏

日冥也從日氏省氏者下也一曰民聲

呼昆切



日冥也者釋名昏損也陽氣損滅也上昏禮鄭目錄云日入三商為昏疏云三光盡曜亦日入三刻為昏不盡為明淮南天文訓曰至於虞淵是謂黃昏至於蒙谷是謂定昏五經要義昏闇也日入後漏三刻為昏一曰民營者五經文字惑下云綠廟諱偏旁準式皆從氏凡抵昏之類皆從氏蔽伺云唐本說文從民省徐本從氏省晁說之曰因唐諱民改為氏也盧君文弼曰戴伺此語殊誤昏省氏下一筆百凡字兩合者可省民止一字何出省之馥謂氏下氏者下也口入字後人加之當為民營本書散從民猶存原文



日旦昏時從日緜聲讀若新城緜中

洛官切

日旦昏時者旦當為且本書莫日且冥也廣韻稽日夕昏時



不明也從日奄聲

房敢切馥案小字本作烏咸切爾雅釋文引字林同

不明也者蕭該引字林同廣韻曉暗日無光廣雅曉暗也釋言陷闇也郭云陷然冥兒釋文陷字林或作暗同楚辭九歎曰暗暗而下頹荀子不苟篇是夔人將欲盜名於暗世者注云暗與暗同漢書元帝紀今朕暗于王道又云

三光晦昧顏注竝云晦讀與暗同五行志厥異日黑大風起天無雲日光晦董仲舒傳故聖人莫不以晦致明李尋傳君不修道則日失其度晦昧無光文選靈光殿賦雷霹靂而晦昧

日無光也從日音聲

切

烏紐

日無光也者賈誼書君子既去其職則於其民暗暗然如日之已入也

月盡也從日每聲

荒內切

荒內

月盡也者文選江淹雜體詩寂歷百草晦李善引本皆晦盡也脫月字釋名晦月盡之名也晦灰也火灰為灰月光盡似之也洪範五紀二日月正義云從朔至晦大月三十日小月二十九日所以紀一月倍十五年公羊傳晦者何真也趙匡集傳云晦者晦朔之晦爾據十六年戊申朔隕石於宋五成十六年甲午晦晉楚戰於鄢陵並書晦朔則知古史之體應合書日而遇晦朔必書之以為歷數之證十六年傳是月者何僅述是月也何以不日晦日也何注是月之幾盡也楊慎曰春秋僖十六年己卯晦公羊注皆以晦為冥嶺案晦月之三十日也春秋晦書者二此及

說文解字義證

卷二十

七

連筠籒叢書

成公十六年甲午晦是也公羊謂春秋不書何其謬哉善乎劉歆之言曰及朔書朔及晦書晦劉原父曰晦朔天之所取朔棄晦乖僞之深者成十六年左傳陳不違晦杜云晦月終陰之盡故兵家以爲忌穆天子傳賜語晦注云月終爲晦呂氏春秋貴因爲推歷者視月行而知晦朔續漢書律歷志日月相推日舒月速當其同謂之合朔舒速先後近一遠三謂之弦相與爲衡分天之中謂之望以速及舒光盡適伏謂之晦

𡇗

埃𡇗日無光也從日能𡇗

奴代切

埃𡇗日無光也者或作曖曖楚辭遠游時曖曖其曠兮注云日月晦暝而無光也又作曖曖逆俗文雲覆日爲曖曖廣韻曖曖不明貌文選海賦曖曖雲布能營者古讀能如耐

𡇗

陰而風也從日壹𡇗詩曰終風且𡇗

於計切

陰而風也者御覽引作天陰沈也陰當爲雲小爾雅廣韻𡇗冥也釋名陰而風曰𡇗𡇗𡇗也言掩翳日光使不明也釋天陰而風爲𡇗竹書昭王十九年祭公辛伯從王伐楚天大𡇗後漢書馮衍傳日𡇗𡇗其將暮兮注云𡇗𡇗陰晦

貌也 豈特者盛體之意 詩曰終風且噎者 邶風終風文傳云陰而風日噎

旱 不雨也從日干聲

平肝切

書說命若歲大旱用汝作霖雨 詩大雅旱既太甚 孟子若大旱之望雲霓也 史記天旱意乾封乎 應味與廣川長書頃者炎旱日更增甚沙磧銷鑠草木焦卷處涼臺而有鬱然之傾沿寒水而有燥爛之燥宇宙雖廣無陰以憩雲漢之詩何以過此 曹昆請雨文頃節運錯辰早亢陰消川竭台虛丘流山樵天無纖雲野有橫飈盛夏應暑而茂涼草木照霜而自凋遑遑農夫耨耕田畔悠悠舟人頓棹川岸雲報山積而終披兩足垂零而復散 不雨也者荀子大畧篇湯旱而禱曰政不節與使民疾與宮室崇與婦謁盛與苞苴行與譏夫與與何以不雨至斯極也 春伏考異郵旱之言悍也陽爲塞所致也 春秋繁露治亂五行篇火上則大旱物理論陽盈而過故致早洪範五行傳旱所謂常陽不謂常陽而謂旱者以爲災也旱之爲言乾萬物傷而乾不得水也

只

望遠合也從目匕匕合也讀若窈窕之窈

鳥皎切

望遠合也者皆類星遠望也論衡說日篇人望不過十里

大地合矣遠也非合也七合也者七乃變七之七周禮

日昴白虎宿星從日昴聲

其飽切

廣雅昴謂之旄頭史記天官書昴曰髦頭胡星也星辨  
 昴胡星也一日旄頭旄頭者天執罕畢前驅者之所罰也徐  
 愛輝疑乘輿黃麾內羽仗班弓箭左單右罕執罕者冠熊皮  
 冠謂之髦頭也列仙傳秦文公時有梓化為牛以騎擊之  
 不勝或墜冠解被髮牛畏之入河故秦因制旄頭騎使先  
 驅通鑑崔浩曰月行掩昴其占大破旄頭之國注云昴為  
 旄頭胡星也釋天大梁昴也西陸昴也郭云昴西方之宿  
 別名旄頭孫炎云畢昴之間日月五星出入要道若津梁禮  
 祭昭十一年左傳歲及大梁昭四年傳西陸朝觀而正  
 義云鄭荅孫皓問曰西陸朝觀謂四月立夏之時天文錄昴  
 若天之耳也主西方故爾雅曰西陸昴也春秋元命苞昴  
 六星昴之為言雷言物成就繫雷尚書考靈曜虛為秋候  
 昴為冬期陰氣相佐德乃不邪子助母收母合子  
 尚書云虛星北方宿也昴星西方宿也陰指母也

白虎宿星者書堯典曰每星昴鄭注昴白虎中宿詩小星  
雖參與昴傳云昴謂也釋文云西方宿也甘石星經昴西  
方白虎之宿太白金星之精漢書天文志昴畢間爲天街  
參爲白虎數術記遺余以天門金星虎呼吸精泉甄鸞注云  
按星經云昴者西方白虎之宿太白者金之精也太白入  
昴金星相薄法有兵亂非營者趙宦光曰詩維參與昴  
爾協稠宿說詩者以求韻不得謂當從而不得非按小雅  
朔日幸卯韻協曉則昴何必更張不知古今異韻終不可  
與于說詩之遺復案或以昴爲西方宿不當從卯案長門  
賦畢昴出於東方李善云謂五月六月也五臣云晨見東  
方正秋時也復謂晨見東方從卯宜矣



不久也從日鄉營春秋傳曰勳役之三月

許兩切

尚書大傳勳之取於國中勇力之取也或借鄉字論語語鄉  
也吾見於夫子而問知莊三十二年左傳鄉者身曰慶父梓  
殺梁傅鄉曰衛齊惡今日衛  
侯惡檀弓子鄉者入而哭之

不久也者當爲久也本書曩鄉也釋詁鄉久也上相見禮  
鄉者吾子辱使某見注云曩曩也莊子秋水篇證鄉今古

崔云縣往也 春秋傳曰縣役之三月者倍  
二十八年左傳文彼作鄉釋文鄉木又作歸

**歸** 歸也從日襄聲 奴朗切

歸也者釋言文廣雅異鄉也 歸弓歸者爾心或開子注云  
曩歸也襄二十四年左傳曩者志入而已正義曩猶向也  
晉語曩而言幾乎吳語曩君之言韋竝云曩  
向也楚詞惜誦解有曩之態也注云曩歸也

**曩** 曩日也從日叕聲 在各切

曩日也者集韻類篇竝引作曩說謂當作  
曩蒼頡篇昨隔日也廣韻昨日隔一宵

**暇** 閑也從日段聲 胡嫁切

閑也者當作閒類篇引作閒釋言暇暇也詩暇其雷莫敢  
或遑傳云遑暇也箋云無敢或閒暇又何草不黃朝夕不  
暇伐木迨我暇矣箋云及我今閒暇成十六  
年左傳好以暇杜云暇閒暇孟子國家閒暇

**輒** 不久也從日斬聲 越濫切

不久也者類篇暫須臾也書盤庚暫遇姦先倍三  
十三年左傳婦人暫而免諸國注云暫猶卒也

喜樂兒從日弁聲

皮變

切

喜樂兒者集韻昇或作忡又借非字  
魏志文帝紀能言之倫莫不并舞

美言也從日從日一日日光也詩曰東方昌矣

尺夏

切

美言也者書大禹謨禹拜昌言益稷汝亦昌言又云師汝  
昌言從日從日者徐錯本有日亦聲三字錯曰言亦聲  
後人妄加之非詳慎本言也一日日光也者廣雅昌光  
也徐錯曰晉孝武帝以東方明時生昌曰昌明詩曰東  
方昌矣案明古文作囧與古文昌形近故有異

徐錯韻譜作

汗簡引作

籀文省者小字

本作籀文

見之

連海

卷二二

連海



𡇗

光美也從日隹聲

干放切

光美也者廣韻與旺同云美光釋詁隹隹美也詩津水烝  
烝皇皇傳云皇皇美也箋云皇皇當作隹隹隹隹猶往往  
也禮少儀祭祀之美濟濟皇皇鄭云皇皇讀爲歸往之往

𡇘

大也從日反聲

補縮切

大也者釋詁文廣韻𡇘均大也詩  
卷阿爾土宇𡇘章傳云𡇘大也

昱

明日也從日立聲

余六切

魏志程立夢登泰山捧日立以白太  
祖太祖遂加日於立上因改名昱

明日也者當爲日明玉篇昱日明也廣韻昱日光也廣雅  
昱明也太元口以昱乎晝月以昱乎夜司馬光云昱明也  
經典借翼字書武成越翼日傳云翼明也  
又借昱字纂要昱日明也書昱日乙丑

𡇙

溫溼也從日報省聲讀與報同

女版切

溫溼也者集韻  
暴厥溫溼兒

喝

傷暑也從日曷聲

於歌切

傷暑也者莊子釋文引字林同徐鍇本作傷熱暑一切經  
音義十八云喝謂傷熱煩悶欲死也廣雅喝煨也大戴禮  
千乘篇夏服君事不及喝係傳篇暑而喝俗本作喝或改  
為渴莊子則陽篇喝者反冬乎冷風荀子富國篇使民夏  
不宛喝注云喝傷暑也京房易飛猴有雲大如車蓋十餘  
丈此陽火之氣必暑有喝死者淮南說林訓當暑而不喝  
者不亡其適又云救喝而飲之寒欲救之反為惡倣真訓  
喝者望冷風於秋人則訓武王陰喝人於樾下漢書武帝紀  
扇之高云武王哀喝者之熱故陰之於樾下漢書武帝紀  
元封四年夏大旱民多喝死顏注中熱而飲也論衡言毒  
篇盛夏暴行暑喝而死熱極為毒也魏畧文帝獵北山  
時盛夏炎暑行或中喝抱朴子指冰室不能起喝死之  
熱肘後方治喝死方取道中熱塵土以積喝人心下即活  
北史齊本紀大熱人或喝死又云武平四年幸南苑從官  
喝死者六十人杜甫詩被喝味空頻俗本作喝通鑑翟從  
兵往來疲喝注云喝傷暑也又唐昭宗趣南山士民迫從

喝灰者三之一注云  
喝灰者中熱而灰

𠄎

熱也從日者聲

舒呂切

易繫辭日月運行一寒一暑 呂氏春秋貴信篇  
夏之德暑暑不信其土不肥土不肥則長遂不精

熱也者釋名暑煮  
也熱如煮物也

𠄎

安雉溫也從日雉聲

奴案切

安雉溫也者安雉雙聲木書雙讀若水溫雉按漢  
水也漢湯也括雉衣廣韻雉煖煖狀廣雅雉煖煖也

𠄎

衆微妙也從日中視絲古文以爲顯字或曰衆口兒

讀若𠄎𠄎或以爲繭繭者絮中往往有小繭也

五合切

衆微妙也者廣韻絲衆明也微妙也隋書律歷志凡曰不  
全爲餘積以成餘者曰杪其有不成杪曰麼 從日中視  
絲者廣韻作見絲本書繭古文從見 古文以爲顯字者  
木書顯顯也 或以爲繭者玉藻言容繭繭注云聲氣微

也 絮中往往有小  
繭也者小繭亦微意

暴

晞也從日從出從廿從米

薄報切

孟子秋陽以暴之 呂氏春秋知接篇戎人見暴布者而問  
之 新序又當盛暑以梅厚衣并束三口暴 俗作曝燕策  
蚌方出曝江賦或曝采以晃漸五臣云曝露出向日也卜子  
陽園苑疏太液池西有武帝曝衣閣常至七月七日宮女出  
樓曝 后衣登

晞也者一切經音義一引作晞乾也廣韻暴日乾也小爾  
雅廣言暴曬也淮南時則訓毋暴布注云暴暴之於日也  
漢書宣帝紀爲取暴室齋夫詐廣漢女顏注暴室者掖庭  
主織作染練之器故謂之暴室取暴曬爲名目或云薄室  
者薄亦暴也今俗語亦云薄曬上林賦偃佺之倫暴於南  
榮郭璞口暴謂臥日中也 從米者後漢書高鳳傳曝麥  
於庭方言曬暴也暴五穀之類秦晉之間謂之曬又  
云晒暴也暴五穀之類東齊且燕海岱之郊謂之晞

暴

古文暴從日庶聲

𤇗

暴也從口麗聲

所習切

暴也者廣雅同方言曬乾物也揚楚通語也漢書中山靖王傳白日麗光幽隱皆照顏注曬暴也

𤇘

乾也耕暴田曰𤇘從日莖聲易曰燥萬物者莫𤇘于

離呼切

乾也者詩中谷有推正義引作燥也廣韻𤇘日乾也廣雅𤇘暴也周禮舞師教皇舞帥而舞早𤇘之事注云早𤇘之事謂雩也𤇘熱氣也賈誼書修政語篇君子既入其職則於其民𤇘𤇘然如日之正中也耕暴田曰𤇘者謂春耕夏種秋耕春種之田吾鄉猶謂之𤇘易曰燥萬物者莫𤇘于離者說卦文彼作莫煖乎火徐錯本作莫𤇘乎火也

𤇙

乾也從日希聲

香衣切

乾也者字林小雨雅並同藝文類聚引纂要日𤇙日𤇙注云大明日𤇙詩曰匪陽不𤇙𤇙乾也言日𤇙乾溼物也廣

雅燥晞乾也方言晞燥也詩蒹葭白露未晞又湛露匪陽  
不晞傳竝云晞乾也玉藻髮晞用象櫛注云晞乾也楚詞  
九歌晞女髮兮陽之阿注云晞乾也後漢書張衡傳晞余  
髮於朝陽注云晞乾也古詩青青園中葵朝露待日晞

𠄎

𠄎曰乾肉也從殘肉日以晞之與俎同意

思積切

乾肉也者釋名腊乾肉也急就篇肌脯腊魚臭腥頰注  
合骨全乾謂之腊易噬嗑腊肉釋文音昔馬云晞於陽而  
煬於火曰腊肉虞本作昔云三狂膚褻故稱肉高日煬之  
爲咎周禮腊人掌乾肉凡田獸之脯腊注云大物解肆乾  
之謂之乾肉若今涼州身狻矣腊小物全乾者秦策周人  
謂鼠未腊者璞莊子外物篇任公子得若魚離而腊之釋  
文腊音昔盧湛祭法冬祀用腊字或作腊廣雅腊曝也  
從殘肉日以晞之者五經文字云象肉文得日而乾  
與俎同意者  
俎從半肉也

籀文從肉

籀文從肉

紀尙書所藏銅鐘銘文  
玄鏐赤鏐從籀文筮

說文解字義證

卷二十

九

連筠移叢書

囁

日近也從日匿聲春秋傳曰私降暱燕

靈丘楊氏果切

日近也者釋詁暱近也孫炎云親之近也釋言暱亟也郭云親暱者亦數書說命官不及私昵太誓昵比罪人傳云昵近罪人高宗彤日典祀無豐于昵傳云昵近也詩苑柳無自暱焉傳云暱近也隱元年左傳不義不暱釋文暱親也閔元年傳諸夏親暱注云暱近也倍二年傳君暱之杜云親而狎之倍二十四年傳暱近尊賢成十三年傳暱就寡人昭十六年傳皆昵燕好也杜竝云親也魯語不能令於國而恃諸侯諸侯其誰暱之韋云暱親也齊語野處而不暱韋云暱近也尸子不避遠昵晉中興書王詢與殷仲堪徐逸竝以才學文章為上所昵文選謝惠連詩遐川阻昵愛春秋傳曰私降暱燕者昭二十五年左傳文彼作昵冥杜注昵近也

暱或從尼

習

日狎習相慢也從日執聲

私列切

日狎習相慢也者詩雨無正曾我誓御傳云誓御侍御也箋云侍御小臣國語居寢有誓御之箴或通作褻易蒙卦

再三讀鄭注讀褻也又注表記云讀之言褻也執聲者當爲教五經文字廣韻集韻類篇增韻字鑑並從款本書褻亦從款

不見也從日否省聲

美畢切

不見也者玉篇否或作覓廣韻誤作否索玉篇覓索也覓同上俗韻謂本書當爲覓也寫者誤分作不見兩字魏志管輅傳覓索餘光

同也從日從匕

古輝切

同也者太元昆道尙同

兼咳也從日亥聲

古哀切

兼咳也者本書咳者咳八極地也當爲兼咳廣雅咳備也吳語執箕箒以咳姓於王宮韋云咳備也字或作該小爾雅該備也哀元年穀梁傳此該之變而道之也注云該備也離騷甯戚之謳歌兮齊桓聞以該輔王注該備也太元說文解字義證

余二十

三 連筠篔叢書



萬物該兼漢書律歷志該藏萬物又或作駭莊子齊物論  
百駭九竅六藏駭而存焉司馬彪云駭備也又或作駭鄭  
語行駭極諫云駭備也  
數極於駭萬萬曰駭

咎

咎曰日無色也從日從咎

揚古切

曉

明也從日堯聲

呼鳥切

明也者廣雅小爾雅方言竝同樂記整  
露昭蘇注云昭曉也整露以發出爲曉

昕

旦明日將出也從日斤聲讀若希

許斤切

旦明日將出也者一切經音義三引作旦明也日將出也  
韻會引同廣雅昕明也小爾雅昕明也纂要日昕日晞注  
云大明日昕詩匏有苦葉旭日始旦傳云旭日始出謂大  
昕之時士昏禮記凡行事必用昏昕正義昕即明之始君  
子舉事尙早故川朝旦也文王世子天子視學大昕鼓徵  
所以警衆也注云早味爽擊鼓以召衆也哀十三年公羊  
傳見于旦也何云旦者日方出時史記彭越傳與期旦日  
日出會索隱旦日謂明日之朝日出時也漢傳書敘傳助

昕寤而仰思兮孟康曰昉昕早旦也曹植藉田論晨未昕而仰野會稽典錄周昕字大明斤臂者戴侗曰詩曰斤斤其明侗謂斤昕也趙宦光曰釋言明剛斤斤察也故從斤讀若希者徐鍇本作讀若忻鍇曰禮曰大昕之朝諸若希餽案漢書古今人表曹劌時顏云卽曹欣時

文七十 重六

日

一明也從日見一上一地也凡旦之屬皆從旦

得案切

明也者釋詁旦早也玉篇引詩信誓旦旦詩板昊天口旦傳云旦明東門之榜穀旦于差葛生誰與獨旦箋並云旦明也夜未央王肅云央旦未旦夜半周禮雞人掌大祭祀夜嘯旦以詔百官馥案禮斷明行事是也僖二十八年左傳詰朝將見杜云詰朝平旦淮南天文訓日至于曲阿是謂旦明高云平旦也五經要義且明也日出前漏三刻爲明從日見一上一地也者哀十三年公羊解詁旦者日方出疏云日方出地未相去離之詞喪牖開評云旦字從日從一者地也日初出在地則爲旦故孟子生以待旦左氏傳云旦而戰月令云昏參中旦尾中古詩亦謂將

靈石楊氏棗

旦羣陰伏皆日初出之謂而或者不知乃以日一為旦謂初一日也此說誤矣又有以日下一為旦此說尤誤矣

𣎵

日頗見也從旦既磬

其冀切

石林燕語黃冕仲揚有暨陶者暨字闕下一畫蘇子容言當從旦此唐避睿宗諱流俗遂誤弗改耳

日頗見也者趙宦光曰頗偏也既旦則旁見日故從既旦韻謂頗見畧見也廣雅頗少也

文二

𣎵

日始出光軌軌也從日夊聲凡軌之屬皆從軌

古案切

𣎵 闕

徐鍇本旦從三日在夊中錯曰李陽冰云從三日旦在夊中蓋籀文許慎闕義旦字下後人加韻案本書乾籀文作𣎵

𣎵

旦也從軌舟聲

陟遙切

旦也者本書量下云杜林以為朝旦非是釋詁朝早也書無逸自朝至于日中吳詩蝦蟇崇朝其雨傳云崇終也從

旦至會時爲終朝正義云以朝者早旦之名故爾雅山東  
曰朝陽今言終朝故至會時矣左傳曰子文治兵終朝而  
畢于玉終日而畢是終朝非竟日也穀案杜注云終朝自  
旦及會時也祭義周人祭日以朝及闇注云朝日出時也  
新序吾爲子爵與待日之朝也穀案待旦之朝言其速也

文三

幹

戴侗曰唐本說文有幹字曰幹溼之幹也居  
寒切穀案俗以幹爲榦榦故借乾爲乾溼

遺文一

𣎵

旌旗之游𣎵蹇之兒從中曲而下𣎵𣎵相出入也讀

若偃古人名𣎵字子游凡𣎵之屬皆從𣎵

於謹切

旌旗之游𣎵蹇之兒者爾雅釋文凡旌旗之字皆從𣎵  
晉假說文云旌旗得風靡也穀案古文下云象旌旗之游

說文解字義證

卷二十

三

連筠篔簹書

此不應重言釋文所引當是原文徐鍇曰旌旗之游綴屬於旌旗故有九游七游象其兩游皆下垂從風偃蹇透迤之狀中其綴屬處也通典黃帝振兵教熊羆貔獬虎制陣法設五旗五麾夏氏奚仲爲車正建旗旂旒以別尊卑等級殷因之周制司常九旗秦水德旗旂皆尚黑漢制龍旂九旂七刃以象大火鳥旂七旂五刃以象鷄火熊旗六旂五刃以象參伐龜蛇旂四旂四刃以象營室弧旌枉矢以象弧也此諸侯以下之所建也八相出入也者當作入相出入也古人名執字子游者顏氏家訓古者名以正體字以表德成九年左傳鄭伯如晉并成子游相注云子游公子偃又荀偃字伯游鄭驪偃字子游仲尼燕居言游侍注云言游言偃子游也史記仲尼弟子列傳言偃字



古文𠃉字象形及象旌旗之游

古文𠃉字云云者徐鍇本作古文𠃉字如此象旌旗之游及𠃉之形



龜蛇四游以象營室游游而長從𠃉兆聲周禮曰縣

鄧建旒

治小切

龜蛇門游以象營室者考工記辨人文彼作旒釋天素錦  
綳紅纒帛縵素陞龍于縵練旒九飾以組維以縵縹廣充  
幅長詩曰旒郭注帛全幅長八尺釋名旒光也龜知氣兆  
之吉凶建之於後察度事宜之形兆也周禮司常龜蛇爲  
旒詩桑柔旒旒有闢出車設此旒矣傳並云龜蛇曰旒采  
芑旒旒央央箋云龜蛇爲旒鄒注辨人營室之武宿與東  
壁連體而四星廣雅營室謂之豕韋星經營室二星主軍  
糧離宮上六星主隱蔽木星春夏火秋冬水一名宮二名  
室周語日月底于天廟韋云天廟營室也鄧君晉涵曰史  
記律書營室者二星相對出離宮六星三向列天官書營  
室爲清廟曰離宮閭道東壁二星上下相掣曳腹案詩定  
之方中傳云定營室也釋天營室謂之定郭云定正也作  
宮室皆以營室之中爲正游游而長者徐鍇本作悠  
悠案詩悠悠旒旒周禮曰縣鄧建旒者春官司常文

旒

熊旒五游以象罰星士卒以爲期從於其聲周禮曰

率都建旒

渠之切

熊旗五游以象罰星者考工記斬人熊旗六游以象伐也  
注云伐屬白虎宿與參連體而六星肆雅說者謂熊旗西  
方也故象白虎宿之數其游六案義不在游猶之龍旂蒼  
信而荀子曰龍游九游以蒼信也許慎曰熊旗五游以象  
伐案熊旗五游則考工所記六游誤矣徐鍇曰按天文參  
星每有伐星五將有征伐士卒期於其下也廣雅熊虎曰  
旗釋名熊虎爲旗軍將所建其猛如虎與衆期其下也周  
禮司常熊虎爲旗吳語王親秉鉞載白旗以中陳而立注  
云熊虎爲旗廣雅營惑謂之罰星星經罰三星在東咸西  
下西北而列主受金罰曠市布租也夏小正博參也者伐  
星也演孔圖參以斬伐公羊傳伐爲大辰注云伐爲參伐  
疏云伐在參旁與參連體而六星故言伐謂參伐史記天  
官書謂爲斬艾正義云罰亦作伐春秋運斗樞參伐事主  
斬艾漢書天文志參爲白虎三星直者是爲衡后下三星  
銳曰罰孟康曰上下大故曰銳晉灼曰三星小邪列無  
銳形也詩小星維參與昴傳云參伐也正義云天文志參  
白虎宿三星直下有三星銳曰伐則參實三星但伐與參  
互見皆得相統故周禮熊旗六旒以象伐言六旒以象伐  
明伐得統參也 士卒以爲期者旗期營相近周禮大司  
徒大軍旅大田役以旗致萬民注云旗畫熊虎者也微衆

刻日樹旗期於其下又送人若起野役則令各帥其所治之民而至以遂之大旗致之注云遂之大旗熊虎又司常凡軍事建旌旗及致民置旗獎之甸亦如之注云始置旗以致民民至仆之又大司馬中春教振旅司馬以旗致民注云以旗者立旗期民於其下也周禮曰率都建旗者春官司常文彼作師注云師都六鄉六遂大夫也謂之師都都民所聚也疏云師衆也殺案師當爲帥帥率通

旆

繼旆之旗也沛然而丞從加宋聲

蒲蓋切

釋名雜帛爲旆以雜色綴其邊爲翅尾也將帥所建象物雜也觀禮天子乘龍載大旆象日月升龍降龍注云大旆大常也王建大常終首畫日月下及旒多畫升龍降龍儀二十八年前左傳狐毛設二旆而退之杜云旆大旗也宣十二年傳令尹南轅反旆杜云旆軍前大旗定四年傳分康叔以大路少帛繡枝旆旌正義云枝卽旆也

繼旆之旗也者釋天繼旆曰旆郭云帛繡旆末爲燕尾者莊二十八年左傳不比爲旆注云繡廣充幅長尋日旆繼旆曰旆陳啟源曰可常九旗不列旆名爾雅長尋日旆繼旆曰旆注云帛繡旆爲燕尾孔仲遠亦謂旆是旆之尾意



無燕尾爲旒有燕尾爲旆此其異乎巾車革路建大白以卽戎注以大白爲殷旂鄭答趙商以爲王不親將故建先王之正色又釋名白旆殷旌也帛纒旒者也然則白者旆之色纒旒者旆之形也詩之白旆左傳之大旆及諸旆皆戰伐時所建則旆卽大白無疑詩六月白旆央央傳云白旆纒旒者也沛然而承者旆沛聲相近易豐其沛注云沛幡幔也詩出車胡不旆旆傳云旆旆旌垂貌定四年左傳晉人假羽旆於鄭鄭人與之明日或旆以會社云纒旆曰旆令賤人施其旆執以從會昭十三年傳建而不旆杜云建立旌旗不曳其旆旆游也正義云不曳其旆當纒旆於于頭益如禮記所云德車結旌也

旌

游車載旌析羽注旌首所以精進士卒從从生聲子

切

五經文字旌從生作旂譌廣韻旂與旌同見禮韻案楚詞孔蓋兮翠旂係子占云三軍將行其旂旗塾然若雨是爲天霑其帥失旂旗亂於上東西南北無所主方其軍不還後漢書袁紹傳故復援旂擐甲宋書武帝紀旂拂囊內矢及王城又

云追奔逐北揚旂江濱北史辛雄傳聞鐘鼓之聲見旂旗之  
列莫不奮激競赴敵場隋書周法尚傳漢武出塞旂旗千里  
文選劉琨贈盧諶詩旂弓驛驛李善引孟子招大夫以旂蜀  
志陳震傳卽日張旂誌衆諸葛亮兵要先使侯騎前行持五  
色旂見溝坑揭黃衢路揭白水澗揭黑林鼓揭青野火揭赤  
又云下營以朱雀旂暨午地白獸旂暨酉地元武旂暨子地  
青龍旂暨卯地招搖旂暨中央晉  
太康地志旂旂陽縣魏志作旂陽

游車載旂者周禮司常文彼作旂隋書禮儀志案爾雅注

旂首曰旂許慎所說游車載旂襄十四年左傳范宣子假

羽毛於齊注云折羽爲旂又子子干旂傳云旂貌注旂於干首

干旂傳云折羽爲旂又子子干旂傳云旂貌注旂於干首

正義云鄉射記云旂總名也爾雅云旂旂首曰旂則干旂

干旂一也未設旂總空有折羽謂之旂游車則空載折羽

無旂總也折羽注旂首者先鄭周禮注云羽曰折廣雅

折羽曰旂司常折羽爲旂注云全羽折羽皆五采繫之於

旂旂之上所謂注旂於干首也鄉射記於郊則闕中以旂

獲注云折羽爲旂吳語建旂提鼓注云折羽爲旂楚語皮

革羽毛注云羽鳥羽也所以爲旂周書王會青陰羽鳧旂

注云鶴鳧羽爲旂旂也又云年餽羽旂不擇鳥襄十四年

左傳正義云言全羽析羽者蓋有全取其翅或析取其翮故有全析二名也孟子大夫以旌注云旌注旌干首者鄭注明堂位綏爲注旌牛尾於杠首所謂大麾又注夏采綏以旌牛尾爲之綴於楹上釋名綏有虞氏之旌也注旌竿首其形衆衆然也詩干旌正義云釋天注旌首曰旌李巡曰旌牛尾著干首孫炎曰折五采羽注旌上也如是則干之首有旌有羽也故周禮夏采注云夏采夏翟羽色禹貢徐州貢夏翟之羽有虞氏以爲綏後世或無故染鳥羽象而用之謂之夏采孔甯子犛牛賦既作表於禮樂又爲容於軍旅唐書哥舒翰守潼關師始東先驅身旗觸門墮注旌干折所以精進士卒者旌精警相近釋名旌精也有精光也宣十二年公羊傳莊王親自手旌管子兵法篇旗所以立兵也所以利兵也所以偃兵也

旗

錯革畫鳥其上所以進士寂旗衆也從舛與警周禮

曰州里建旗

以諸切

錯革畫鳥其上者韻會引徐鍇本無畫字釋天錯革鳥曰旗孫炎云錯置也革急也言畫急疾之鳥於旒周官所謂

鳥隼爲旗者矣釋名鳥隼爲旗旗譽也軍吏所建急疾趨  
事則有稱譽也可常鳥隼爲旗吳語皆亦常赤旗注云鳥  
隼爲旗詩王旄子干旄出車彼旗旄斯柔旗旄有翩  
傳竝云鳥隼曰旗六月綴文鳥章傳云鳥章錯革鳥爲章  
也箋云鳥章鳥隼之文章考工記斡人鳥旗七旂以象鶉  
火也齊策建九游從七星之旗所以進士衆廣衆也者  
疑進上有聚字旗聚替相近本書與黨與也黨與亦衆意  
詩無羊旄維旗矣室家溱溱傳云溱溱旄旄所以聚衆也  
周禮曰州里建旗者司常文注云州里縣鄉鄉達之官  
互約言之鳥隼象其勇健也鄭荅張逸云畫急疾之鳥隼  
是也詩干旄箋云州里謂州長之屬

旗

旗有衆鈴以令衆也從斤聲

渠希切

旗有衆鈴以令衆也者徐錯本作有鈴曰旂以令衆盧植  
禮記注有鈴曰旂釋天有鈴曰旂郭云縣鈴於竿頭李巡  
云以鈴置旂端詩載見龍旂陽陽和鈴央央傳云鈴在旂  
上桓二年左傳錫鸞和鈴昭其音也杜云鈴在旂孟子士  
以旂注云旂旂有鈴者尉  
繆子勤卒令云鈴傳令也

竟之釋名

卷二十一

臣

連筠篔叢書

𨔵

導車所以載全羽以爲允允進也從𨔵遂聲

徐醉切

導車所以載全羽以爲允允進也者御覽引作導車所載全羽允允而進也廣雅全羽曰旒司常全羽爲旒又云導車載旒注云導車象路也王以朝夕燕出入本書胤從允進也

旒

旒或從道

字又作旒釋名全羽爲旒旒猶滑也順滑之貌也

旒

建大木置石其上發以機以追敵也從𨔵會聲春秋

傳曰旒動而鼓詩曰其旒如林

古外切

建大木置石其上發以機以追敵也者徐鍇本作發其機以旒敵讀書雜鈔左傳釋文六書正譌引並同廣韻旒木疊后投敵也疊今本作置廣雅旒灑灑也曹憲音對回反漢書隗囂九以擗鼓注云擗灑也本書無灑字五經文字作灑敵增灑作擗擊御覽引作拒敵案左傳周桓王伐鄭鄭爲三拒命二拒曰旒動而鼓御覽作拒敵是此義也漢

書甘延壽傳投石拔距張晏曰范蠡兵法飛石重十二斤  
爲機發行二百步延壽有力能以手投之史記王翦傳使  
人問軍中戲乎對曰方投石超距魏志諸葛誕傳圍上諸  
軍臨高以發石車火箭逆燒城其攻具弩矢及石兩下晉  
書陶侃傳先於封口起發石車開居賦嗚石雷駭李注驤  
石今之拋石也類篇礮機石也廣韻拋石車也傳元欽扶  
風馬釣曰患發石車敵人於樓邊懸淫牛皮中之則墮石  
不能連屬而至欲作一輪懸大石數十以機鼓輪爲常則  
以不斷懸石飛擊敵城使首尾電至嘗試以車輪懸鉞臂  
數十飛之數百步矣通典攻城戰具法云以大木爲牀下  
安四獨輪上建雙脰勝開橫槍中立獨竿首如桔槔狀其  
竿高下長短大小以城爲準竿首以窠盛石大小隨竿力  
所制人挽其端而投之其車推轉遂便而用之亦可埋腳  
著地遂便而用其旋風四脚亦可隨事而用謂之拋車唐  
書賈建德傳字文化及仔聊城乃縱擗車機石四面乘城  
拔之李光弼傳爲搗石車二百人挽之石所及輒數十人  
灰王方翼傳飛旂擊賊高麗傳李勣列拋車飛大石所當  
輒潰通鑑秦王世民圍洛陽城中大礮飛石重五十斤擲  
二百步春秋傳曰旂動而鼓者桓五年左傳文賈逵曰  
旂發石一日飛石御覽引魏武本紀上與袁紹軍於官渡

賊射營中行者皆被甲眾恐上令傳言旂動而鼓說文曰  
旂發后車也乃造發后車擊紹櫓一曰盡壞紹眾號之檠  
應車應場馳射賦旂動鼓震宋書武帝紀旂旂首塗則八  
表響震沈約宋侍中趙倫旂旂動則敵氣霧消詩曰其  
旂如林者大雅大明文彼作會  
後漢書馬融傳旂旂參其如林

旂

旂曲柄也所以旂表士眾從於丹磬周禮曰通帛爲

旂諸延

世本黃帝作旂冕宋均注云通帛爲旂釋天因章曰旂郭  
云以帛練爲旂因其文章不復畫之釋名通帛爲旂旂戰  
也戰戰恭己而已也三孤所建象無事也昭八年穀梁傳  
置旂以爲轅門范云旂旂旗之名倍二十八年左傳晉中  
軍亾大旂之左旂社云大旂旗名繫旂曰旂通帛曰旂聘  
禮使者載旂注云旂旂旗屬也載之者所以表識其事也  
鄉射記於竟則虎中龍旂注云畫龍於旂尙文章也通  
帛爲旂陷書其旂勿在軍亦畫其事號加以雲氣  
旂曲柄也者廣韻世本曰黃帝作旂曲柄旂以招士眾也  
漢書田蚡傳立曲旂如淳曰旂旂之名也通帛曰旂曲旂

借也。鮒林曰：禮大夫建旃曲柄上曲也。所以旃表士衆者，御覽引作所以招士衆也。史記索隱引同。孟子庶人以旃，故云招士衆。周禮曰：通帛爲旃者，春官司常文，彼作旃，聘禮使者載旃，注云：載之者所以表識其事也。

旃

旃或從直

旃

旃旗之旃也。從从攸聲。

以周切

旃

旃旗之旃也。者類篇引作旃，旃謂之旃。本書無旃字。羽獵賦：青雲爲紛，率昭曰紛。旃旃或借攸字。詩：攸攸旃旃。

旃

旗兒從从也。聲齊。樂施字。子旗知施者旗也。

式支切

旗兒者，旃旃也。詩：葛覃施于中谷。傳云：施，移也。皇矣：施于孫子。箋云：施，猶易也。論語：君子不施其親。何晏注：施，易也。漢書：衛綰傳：劍者人之所施，易獨至今乎。如淳曰：施，讀曰移。言劍者人所好，故多數移。易：買換之也。史記：賈生傳：年左傳：子旗欲治其室，杜云：子旗，樂施也。又鄭豐施字，昭八

說文解字義證

卷二十

天

連筠籒叢書





旌旗飛揚兒者本書飄扶搖風也扶搖卽飛揚又勿部易下云飛揚案勿州里所建旗



旌旗之旒也從灃汙聲

以周切

旌旗之旒也者李善注東京賦引作旒旒旒也一切經音義一旒字書作旒同謂旌旗之垂者也本書旒旒旒之游也詩長發爲下國綴旒傳云旒章也箋云旒旒旒之垂者也襄十六年公羊傳君若贅旒然何云旒旒旒魏志武帝紀若綴旒然注云公羊傳贅旒贅猶綴也論衡變動篇旌旗垂旒旒綴於杠杠東則旒隨而西詩千旒素絲紕之箋云素絲者以爲纒以縫紕旒旒之旒旒或以維持之正義繆謂繫於旌旗之體旒謂繆末之垂者須以纒縫之使相連釋天云纒帛繆郭璞曰衆旒所著係突曰爲旒于纒是也或以維持者謂旒之垂數非故以纒相綴連之節服氏云六人維王之太常注云維之以纒王旌十二旒兩兩以纒綴連之旁三人持之禮天子旌曳地諸侯旌九旒釋天又曰練旒九維以纒孫炎曰維持以纒不欲其曳地然則諸侯以下旒數少而且短維之以否未可知也禮舍文嘉天子之旒九仞十二旒曳地諸侯七仞九旒齊軫輝大夫五仞七旒齊軫上三仞五旒齊首注云旒者旌旗也所

通名 穉業書 靈石場氏栞

以別尊卑貴賤也軫車後橫木也首頭也周禮巾車建大常十有二旂注云正幅為終旂則屬焉大宰八曰旂貢鄭司農云旂貢羽毛桓二年左傳擊厲游纓注云游旂旗之游昭十年傳請斷三尺焉而用之李雲霑曰此如芋尹無守之斷王旂斷其旂也昭十三年傳建而不旂注云旂游也晏子春秋景公畋于罾梁望游而馳文選顏延年曲阿後湖詩祥颺被綵旂李注旂旌旗之旒也史記秦本紀其賜爾阜游索隱游音旒謂賜以阜色旂旆之旒

古文游

旌

旌旗披靡也從舂皮聲

敬羈切

旌旗披靡也者徐鍇韻譜集韻類篇並引作旌靡覆謂旌披聲相近戴侗曰風之所吹披散偃靡也方言披散也昭五年左傳又披其邑注云披析也莊十年傳望其旗靡

旌

周旋旌旗之指靡也從舂從疋疋足也

似治切

周旋旌旗之指靡也者周當為舟本書般下云象舟之旋服下云車右騎所以舟旋靡下云旌旗所以指靡也齊雅

旋周旋也玉藻周旋中規折還中矩傳二十三左傳左  
執鞭弭右屬藻纒以與君周旋摩俗作麾書牧誓右秉白  
旄以麾元兒也  
者本書正足也

旄

旄也從加從毛毛亦聲

莫袍切

幟也者本書無幟字鄭注夏采作幟又注鄭師引鄭司農  
云翻羽葆幟也顧案西京賦都蓋亦幟羅君有高曰幟如  
詩于旄之干廣雅之紅釋名幟重也其兜童童然也晉公  
卿禮秩結諸王羽葆幟兵書赤幟常在大將不得動搖後  
魏書猛茂爲中軍執幟時大風諸軍旌旗皆偃仆茂於馬  
上持幟初不傾倒釋天法窺首曰旌郭云載旄於竿頭如  
今之幟亦有旒定四年左傳晉人假羽旄於鄭正義羽旄  
者有五色鳥羽又有旄牛尾也周書王會解縷縷以星旄  
星旄者珥旄注云珥旄所以爲旄羽曰漢書可馬相如傳  
總光耀之采旄張揖曰旄葆也顏注葆郎今所謂纛頭也

幡

幡胡也從加番聲

字袁切

釋名幡幅也其貌幅幅然也 御覽三百四十一 幡角曰信  
幡古之麾號也所以題表官號以爲符信故謂之信幡乘輿

說文解字義證

卷二十一

三

連筠籜叢書

白虎黃龍等五旛以認四方認東方郡國以青龍信旛南朱

鳥西白虎北元武朝廷畿甸則以黃龍兵書督將已下各

日有旛諸葛亮軍令始出豎矛戟舒旛鳴鼓角行三里

祥矛戟結旛旗鳴鼓角又云聞鼓音舉黃白兩半旛後漢

書班超假鼓吹旛麾鹽鐵論授時篇發春而後縣青旛而

策士牛殆非明主勸耕稼之意也王粲務本論末世之吏

員青旛而布春令有勸農之名無賞罰之實庚翼與華容

煌書今致絳碧畫旛鄴中記后勒為后虎諱呼白虎旛為

天鹿旛俗作幡司馬相如賦垂絳幡之素蜺袁山松後漢

書范滂曰歾之日願賜一幡理於首陽山側吳書陶謙獨帛

幡乘竹馬而戲王詔之孝子傳周青臨刑謂監殺曰乞樹長

竿繫白幡青若般公姑血入泉不殺血上天血乃

緣幡竿上天又作翰古文苑殷君碑翰獨竹蕢

幅胡也者本書徵哀幅也吳語建肥胡注云肥胡幡也顧

炎武曰說文胡牛領垂也廉幅胡也後漢輿服志聖人見

鳥獸有冠角顛胡之制是也考工記戈廣二寸內倍之胡

三之謂戈鋒之曲而旁出者猶牛胡也周禮大行人侯伯

七十步立當前疾注前疾謂駟馬車轍前胡下垂柱地者

應記深衣袂圓以應規注謂胡下也下垂曰胡方言凡箭

辨胡合贏者郭璞解胡鎡在於喉下則亦取象於牛胡也  
或通作弧明堂位載弧弼注云弧旌旗所以張幅也考工  
記轉人注引說禮侯氏鼓龍  
旂弧弼弧所以張縵之幅

旅

軍之五百人為旅從從俱也

力舉切

軍之五百人為旅者司馬法文釋詰旅衆也又云旅陳也  
周禮司馬五百人為旅又小司徒五卒為旅注云卒百人  
旅五百人詩皇矣整其旅箋云五百人為旅莊八年公  
羊傳入曰振旅何云五百人曰旅哀元年左傳一旅賈注  
五百人為旅孫子謀攻篇全旅為上破旅次之注云五百  
人為旅漢舊儀五百人為旅旅帥一人從俱也者禮樂  
記進旅退旅注  
云旅猶俱也

止

古文旅古文以為魯衛之魯

古文旅者本書者下云鼎古文旅字與此文異 古文以  
為魯衛之魯者書序周公既得命禾旅天子之命作嘉禾  
史記旅作魯左傳正義云石經古文魯作成秦  
和鐘款識以受毛魯多釐董適曰魯古文旅也

族

矢鏃也束之族族也從夂從矢

昨木切

東言箭足釋名云箭本曰足古謂箭足爲箭族爾雅金族翦羽也又十一云關西名箭金山東名箭足或言鏃辨異名也俗作鏃廣雅鏃鏃也釋名齊人謂之鏃鏃族也言其所中皆族滅也方言凡箭鏃胡合鏃者四鏃或曰鈞賜三鏃者謂之羊頭其廣長而薄鏃謂之鏃或謂之紀箭其小而長中穿二孔者謂之鏃鏃其鏃長尺六者謂之飛鏃內者謂之平題家語括而羽之鏃而鏃之其入之不已深乎呂氏春秋貴卒篇所爲貴鏃矢者爲其應聲而至注云鏃矢輕利也小曰鏃矢大曰箭矢賈誼過秦論秦無凶矢遺鏃之費春秋汝獄矢射不中與無矢同不入與無鏃同漢書晁錯傳中不能入與凶鏃同顏注鏃矢鋒也束之族族也者詩泮水束矢其搜傳云五十矢爲束搜衆意也周禮大同寇入束矢於朝注云古者一弓百矢其百鏃與

文二十三

重五

幽

幽也從日從六八聲日數十十六日而月始虧幽也

凡冥之屬皆從冥

莫經切

幽也者字林同李善注魏都賦引作冥幽味也又注思元賦歎逝賦陶潛塗口詩並引作竊也案釋言冥幼也孫炎曰深闇之竊也此當引釋言誤稱說文廣雅冥冥暗也釋言晦冥也詩斯干賦賦其冥傳云冥幼釋文云王如字本或作竊崔音香正義云爾雅亦或作竊某氏曰詩曰賦賦其冥爲冥竊於義實安顏案郭注謂幼穉者冥味從王肅說也春秋元命苞幽之爲言竊也言竊冥也潘岳享婦賦竊冥兮潛翳五臣云竊幽深也士喪禮度茲幽宅兆基注云今謀此以爲幽冥居檀弓望及諸幽來諸鬼神之道也注云鬼神處幽闇大戴禮曾子天圓篇方曰幽而曰曰明者吐氣者也幽者含氣者也昭二十九年左傳水正曰元冥注云水陰而幽冥億十五年公羊傳晦者何冥也洪範五行傳日人而天下晦冥暨鐵論日者陽陽道明月者陰陰道冥風俗通易稱天先春而後秋地先生而後湖日月先光而後幽釋名幽州幽昧之地元命苞幽州言北方太陰故以幽冥爲號通鑑梁詔宗廟用牲有累冥道注云冥幽也一替者當爲月一切經音義二十四冥字从月冥音古禁反一替者當爲月一切經音義二十四冥字从月



牛綱所建於是始作甲乙以名日謂之輪周禮馮相氏掌  
十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位疏  
云十日者謂甲乙丙丁之等也又太宰挾日而斂之注云  
從甲至癸謂之挾日凡十日又庶族氏以方書十日之號  
注云日謂從甲至癸禮器日用甲用日之始也盧植注月  
令云日甲至癸也昭五年左傳日之數十昭七年傳天有  
十日杜竝云甲至癸傳又云歲時日月星辰服虔曰日十  
日也淮南天文訓日之數十地形訓日數十日主人故十  
月而生十六日而月始虧幽也者一切經音義二十四  
引作虧冥徐鍇本作月數始虧幽也嚮子曰有冥有旦有  
晝有夜然後以爲數月一盈一虧月合月離以數紀書願  
命惟四月哉生魄傳云始生魄月十六日也帝王世紀堯  
有草夾階而生每月朔生一莢月半則生十五  
莢自十六日一莢落至月晦而盡名曰莢英



冥也從冥龜聲讀若龜蛙之龜

武庚切

冥也者  
廣雅同

文二

日晶

精光也從三日凡晶之屬皆從晶

子盈切

宋之問詩八月

涼風天氣晶

精光也者晶精聲相近詩倬彼雲漢箋云精光轉運於天  
文子天變其精天之精日月星辰雷霆風雨也孝經按神  
契天地至貴精不兩明注云天精爲日地精爲月河圖括  
地象河精上爲天漢鄭注天河水氣也精光運轉於天漢  
書京房傳陰霧不精顏  
云精謂日光清明也

晶

萬物之精上爲列星從晶生聲一曰象形從○古○

復注中故與日同

象經切

釋名星散也列位布散也  
宿亦積氣中之有光耀者  
韻引淮南子曰月之  
注氣情者爲星辰也

列子天瑞篇天積氣曰日月星  
物理論日月之精爲星辰  
廣

萬物之精上爲列星者韓詩星精也樂記在天成象在地  
成形春秋說題辭星之爲言精也河圖括地象依德而轉

兌之澤字彙登

卷二十一

三

連筠彙叢書

物之精上為眾星河精上為天漢京房易傳星者陰陽之精萬物之體五行之形其體在下精耀在天史記經星常宿五星日月皆陰陽之精其本於地而上發於天顏氏家訓曰為陽精月為陰精星為萬物之精物理論星者元氣之英水之精也杜牧孫子注水土之氣升為口宙萬物之精凝為列緯皆本於地而發於天者也春秋文耀鉤北斗七星主九州感精符地為山川山川之精上為列星各應其州域分野為國作精神符驗也又云蒼帝之始二十八世滅蒼者翼也滅翼者斗滅斗者參滅參者虛滅虛者房五星之精宋均注云堯翼之星精在南方其色赤舜斗之星精在中央其色黃禹參之星精在西方其色白湯虛之星之精在北方其色黑文王房之星精在東方其色青元命苞五星流為兌鉤鈞星別為豫躬畢散為冀箕星散為幽斡室流為井參伐流為益虛危流為青天氏流為徐軫星散為荆牽牛流為揚洛書甄曜度蟠冢山上為狼星武關山上為天高星荆山上為軒轅星大別山上為天苑星即山上為天糜星桐柏山上為掩畢星熊耳山上為畢附耳星靈憲星也者體生於地精成於天列居錯峙各有適屬在野象物在朝象官在人象事中外之官常明者百有二十四可名者二百二十為星二千五百微星之數蓋一

萬一千五百二十庶類。森森咸得。係命不然。何以總而理。諸抱朴子。辨問篇。人初受氣。皆應列宿之精。值聖宿。則聖賢宿。則賢。又雜應篇。刀名大房。虛星主之。弓名曲。張氏星主之。矢名街。德。或主之。言失。傷。而星主之。弩名遠。望。張星主之。戟名大將。參星主之。運斗。樞。樞星散為橋。散為蘊。散為雉。散為鷹。散為象。瑤光散為雀。散為燕。散為鳥。散為龜。散為鹿。玉衡散為李。散為桃。散為椒。散為荆。散為鵲。散為雞。散為兔。元命苞。咸池主五殺。其星五者。各以其職。以精委為殺也。宋均注云。殺有五。故五星主之。任乾闥。瑤光散為鷹。歲星散為麟。說題。斗星散為旄。魄木為虛星。之精。典術。杏者東方歲星之精。系者虛星之精。抱朴子。榮惑火星。生朱鳥。繆襲。青龍。賦。青龍者大辰之精。抱朴子。榮注中。故與日同者。文當為聖。似日而非日也。



古文壘

前云象形從。○者即謂此文。



壘或省

說文解字義證

卷二十

爵

連筠錄義書

春秋說題辭陽精爲日日分  
爲星故其字日下生爲星



商星也從晶參聲

所今切

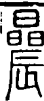
廣雅參謂之實沈 晉語君之行歲在大火若以辰出而以  
參入必獲諸侯 淮南天文訓西南方其星菁蒿參東井  
史記天官書參爲白虎正義云菁三星參三星外四星爲實  
沈於辰在申魏之分野爲白虎形也 漢書天文志參爲白  
虎三星直者爲衡后顏注參三星  
者白虎宿中東西直似稱衡也

商星也者詩綯繆三星在天傳云三星參也小星維參與  
昂傳云參伐也正義云天文志參白虎宿三星直下行三  
星觀日伐則參實三星但伐與參互見皆得相統演孔圖  
云參以輔伐公羊傳曰伐爲大辰皆互舉相見之文也昭  
元年左傳昔高辛氏有二子伯曰關伯季曰實沈居於曠  
林不相能也口尋于戈以相征討后帝不臧遷關伯于商  
邱主辰商人是因故辰爲商星遷實沈于大夏主參唐大  
是因以服事夏商其季世曰唐叔虞當武王邑姜方震大  
叔夢帝謂己余命而子曰虞將與之唐屬諸參而蕃育其  
子孫及生有文在手曰虞遂以命之及成王滅唐而封

大叔馬故參爲晉星帝王世紀世衆么契大居番相從商  
邱衆顛項之墟故陶唐氏之火正闕伯之所居也故春秋  
傳曰闕伯居商邱祀大火相因之故商王  
大火謂之辰故辰爲商星今濮陽是也



參或省



房星爲民田時者從晶辰聲

植鄰切

房屋爲民田時者木書辰民農時也又云辰房星天時  
也又辱下云辰者農之時也故房星爲辰田候也徐鍇曰  
爾雅房星尾爲大辰其中心星亦獨爲大辰注龍星明者  
以爲時候故曰大辰臣以爲人言不辰者不時也是訓辰  
爲時也法言農不競辰無以養身淮南天文訓東方其星  
房心尾周語農祥晨正又云晨爲農祥也韋注農祥房星  
也房星晨正而農事起故謂之農祥也魏案釋天天駟房  
也郭云龍爲天馬故房四星謂之天駟漢書郊祀志高祖  
制詔御史其令天下立靈星祠張晏曰龍星左角曰天田  
則農祥也晨見而祭之風俗通左中郎將賈逵說以爲龍  
第三有天田星靈者神也故祀以報功辰之神爲  
靈星故以壬辰日祀靈星於東南金勝木爲土相

日辰

農或省

壘

揚雄說以爲古理官決罪三日得其宜乃行之從壘

從宜亾新以爲壘從三日太盛改爲三田

徒叶切

本書重夕爲  
多重日爲壘

揚雄說云云者官府文書謂之壘成卽此義也禮月令命理瞻傷察劄視折注云理治獄官也史記循吏傳李離者晉文公之理也漢書東方朔傳泉陶爲大理顏注以其作士士亦理官管子法法篇舜之有天下也皋陶爲李注云古治獄之官作此李官李同理齊語索訟者三禁而不可上下坐成以束矢韋云索來也來訟者之情也三禁禁之三日使審實其辭也而不可上下者辭定不可移也坐成獄訟之坐已成也管子小匡篇無坐抑而獄訟者正三禁之而不直則入一束矢以罰之注云謂其人自無所坐而被抑屈爲訟者正當禁之三日得其不直者則令人束矢也書康誥要囚服念五六日至于旬時丕蔽要囚傳云要囚謂察其要辭以斷獄旣得其辭服膺思念五六日至於

十月至於三月乃大斷之言必反覆思念重刑之至也  
凶新云云者盛當爲晟徐錯曰凶新卽王莽也莽疑圖讖  
漢有再受之象惡重疊字有三日太盛改爲三田則失六  
書之義馥案本書敘云及凶新居攝使大司空馥豐等校  
文書之部自以爲應制作頗改定古文馥謂三田當卽此  
時所改孔繹碑疊字作三日碑在凶新以後仍用正體也

文五 重四



闕也太陰之精象形凡月之屬皆從月

魚厥切

闕也者廣雅同釋名作缺月闕缺替故相近徐錯本下有  
十五稍減故曰闕也八字家語德運爲天秉陽垂日星地  
秉陰載山川播五行於四時和四氣而後月生是以三五  
而盈三五而缺注云月陰道不常滿故十五日而滿十五  
日而缺春秋元命苞月之爲言闕也兩設以蟾蜍與兔者  
陰陽雙形明陽之制陰陰之倚陽太元中次六月闕其搏  
不如闕明於西自虎通月之爲言闕也有闕有闕也衛恆  
書勢月勢臣而虧其旁書品月以臣輔君則文體闕太  
陰之精者顏氏家訓月爲陰甘氏星經月者陰宗之精也  
春秋感精符月者陰之精地之理也元命苞太陰水精爲



靈后楊氏聚

月常誠任而受明陽精在內故金水內景七界京房易說  
 云月與星至陰也有形無光日照之乃有光喻如鏡照日  
 卽有影見月初光見西方望已後光見東皆日所照也論  
 衡順鼓篇衆陰之精月也靈憲月者陰精之宗積而成獸  
 象免蛤漢書李尋傳月者衆陰之長妃后大臣諸侯之象  
 也後漢書丁鴻傳月者陰精盈毀有常晉書天文志月者  
 陰精之宗文選月賦月以陰靈夢書月者太陰之精也皇  
 甫謚年曆月者羣陰之宗以宵曜名曰夜光抱朴子月之  
 精生水是以月盛滿而湖濤大象形者本  
 書敘象形者畫成其物隨體詰詘日月是也



月一日始蘇也從月苜聲

所角切

士喪禮朔月注云朔月朔日也

月一口始蘇也者朔蘇聲相近廣雅朔蘇也又云朔始也  
 釋名朔月初之名也朔蘇也月亥復蘇生也樂記焚窳昭  
 蘇戰國策勃然乃蘇喪大記復而後行亥事注云復而不  
 蘇可以爲亥事楚詞天問夜光何德亥則又有注云夜光  
 月也言月何德於天亥而復生也尙書大傳朔者蘇也革  
 也白虎通朔之言蘇也明消更生故言朔漢書元朔元年

應劭曰朔蘇也。皇侃論語疏月其爲朔朔者蘇也。生也。言前月已死此月復生也。釋訓朔北方也。李巡云萬物盡於北方蘇而復生。鶚冠子王鈇篇月信死信生終則有始。孫子虛寶篇日有短長月有死生。後漢書馬融傳月朔西陲注云朔生也。

心

月未盛之明從月出周書曰丙午朏

音乃切又

月未盛之明者書召誥正義引同李善注月賦引作月未成光細覽引作月未成明也。釋名朏月未成明也。馥所引昌釋名誤稱說文廣雅明也。書畢命六月庚午朏傳云六月三日詩天保正義云日月相朝交會俱有行於天日遲月疾從朔而分至三日月去日已當二次始死魄而出楚詞九思時朏朏兮且且注云日月始出光明未盛爲朏淮南天文訓曰登於扶桑安始將行是爲朏明注云朏明將明也。漢書律歷志惟三月丙午朏孟康曰朏日出也。通鑑元魏薛譚以爲朝日以朔夕月以朏注云月生明謂之朏月之三日也。舊唐書曰猶火也。月猶水也。火則屬光水則含影。故朏生於同日魄生於背日。常日朔光於近日則明滅。從日出音徐錯本從月出聲。

覓文解字義卷

卷二十一

書

連筠移叢書

者召詰文彼有惟字傳云魄明也月三日明生之名正義云周書月令云三日卯魄賦字從月出是入月三日明生之名也韻案周書無此文漢書律歷志引古文月采篇三日曰魄

靄

月始生靄然也承大月二日承小月三日從月靈營

周書曰哉生靄音伯

月始生云云者韻會引徐鍇本作靄然也增韻同李善注月賦引作魄然書武成釋文引作魄然兒御覽引云月始生魄然也承大月月生二日謂之魄承小月月生三日謂之魄釋名靄月始生靄然也謝惠連秋懷詩頽魄不再曰李注魄月魄也顏延年曲水讌詩靄魄雙交李注謂三日也凡靄魄之交皆在月三日之夕周書曰哉生靄者康誥文彼作魄漢書律歷志成王卽位三十年四月庚戌朔十五日甲子哉生魄此卽康誥之哉生魄志以爲十五日案武成惟一月壬辰旁死魄傳云月二日近死魄正義云一月周之正月此月辛卯朔朔是死魄故月二日近死魄魄者形也謂月之輪郭無光之處名魄也朔後明生而魄死望後明成而魄生願命云惟四月哉生魄傳云始生

魄月十六日也月十六日爲始生魄是三日爲始成魄二日近於魄也武成又云丁未祀于周廟越三日庚戌柴望大書武成既生魄庶邦豕若暨百工受命于周傳云魄生明於十五日之後武成又云厥四月哉生明傳云始生明月三日漢書律歷志亥魄朔也生魄望也明於魄生從望爲始志又引武成旁厥鞠孟康日月二日以往月生魄成故言亥魄魄月質也積謂本書引哉生魄者謂月三日成魄故馬注康誥云魄也謂月三日始生兆魄名曰魄鄉飲酒義誥之三也象月之三日而成魄也詩推度災月二日成魄八日成光論衡謂時篇月三日魄八日弦十五日望

墨

古文霸

膜

明也從月良聲

盧黨切

唐張廷珪孔子廟碑作此

明也者徐鍇日月之明爲服故古樂府有服月行釋言明也詩既醉高明令終傳云明明也淮南原道訓新而未

見之學云... 車為... 履...

朔明也

晦而月見西方謂之朏從月兆聲

十丁切

集韻月朏謂之朏 易賁觀乎天文以察時變虞云日月星辰為天文也泰震春兌秋賁坎冬高夏為進退日月星辰進退盈縮謂朏側朏也歷象在天成變故以祭時變矣周禮保章氏掌天星以志星辰日月之變動注云月有盈虧朏側匿之變 太元元告日有南有北月有往有來口不南不北則無冬無夏月不往不來則望晦不成聖人察乎朏側匿之變而律乎日月雄雌之序經之于無已也 漢書孔光傳時則有日月亂行謂朏側匿孟康曰朏行疾也側匿行遲也顏延年元皇后哀策文上清朏側 焦氏筆乘謝朏字元暉知從月不從日其兄名朏可以類推 昂斯張曰讀書晦而月見西方謂之朏謝元

朏名當從朏不從朏也

晦而月見西方謂之朏者書大傳晦而月見西方謂之朏朏則矣王其茶鞠而月見東方謂之側匿側匿則矣王其肅注云朏條也條達行疾貌茶緩也側匿猶縮縮行遲貌肅急也曰君象也月臣象也君政急則日行疾月行徐臣

逸逝不進急則疾王其餘徐緩也君政緩日行徐月行疾  
臣放恣也漢書五行志晦而月見西方謂之朏朝而月見  
東方謂之仄匿仄匿則疾王其肅朏則疾王其舒劉向以  
爲朏者疾也君舒緩則臣驕慢故日行遲而月行疾也仄  
匿者不進之意君肅急則臣恐懼故日行疾而月行遲不  
敢迫近君也不舒不急以正失之者會朝日劉歆以爲舒  
者疾王展意顓事臣下促急故月行遲也當春秋時疾王  
不任事臣下施縱故月行遲也當春秋時疾王不任事臣  
不任事故會二日仄匿者十八會晦日朏者一此其效也  
孟康曰朏者月行疾枉日前故早見仄匿者行遲在日後  
當沒而更見論衡四諱篇三十日日月合宿謂之晦歷志  
若合於子正則晦日之朝猶朔日之夕也是以月皆不見  
若合於午正則晦日之晨猶朔日之昏也是以月皆不見  
皆見之矣兆啓者馬注康詁云月二日始生朏也



朔而月見東方謂之縮朏從月內聲

切女六

隋書天文志引劉焯歷算有朏朏積法又律歷志夫所謂有  
者有九流房七日盈朏以御隱雜互見  
表裏之行朏朏之變皆  
紀之以用而從月者也

見之釋之卷登  
卷之二  
一  
史記卷之六

朔而月見東方謂之縮朒者月賦朒朒不寬仲之兒尙書考靈  
曜朔而月見東方謂之側匿猶縮朒亦遲貌易通卦驗巽進爲  
注云朒縮遲貌也側匿猶縮朒亦遲貌易通卦驗巽進爲  
歲暑退爲縮史記天官書歲星縮其趨舍而前曰縮退  
舍曰縮漢書天文志凡五星早出爲縮縮爲客晚出爲縮  
縮爲主人案朒朒亦有歷法不精誤推晦朔者故秦謂曰  
太初斗分太多過天一度又無盈縮遲疾故常以朔日月  
見西方晦日月見東方差亦至二三日以此布歷則晦朔  
甲乙安得無愆魄明生或焉能不舛內啓者當爲肉啓  
增韻朒字從肉舊從內誤字鑑此乃朒啓之字以類  
推之當從骨肉之肉漢書音義服虔音朒朒之朒

𠄎

會也從月其聲

切

會也者尙書太誓逸篇八百諸侯不召自來不期同時詩  
張鄭箋云且爲會期詩又云秋以爲期桓十年公羊傳會  
者何期辭也成十六年傳會不當期楚詞天問會冠爭盟  
何踐吾期論語孔子弟子日錄叔孫會字子期魏策吾與  
虞人期獵雖樂豈可不一會期哉  
史記留侯世家與老人期後何也

古文期從日丌

文八 重二

不宜有也春秋傳日月有會之從月又聲凡有之

鴈皆從有

云九切

不宜有也者春秋莊十八年秋有蜚穀梁云一有一匹曰  
有何休公羊注言有者以有爲異也桓三年有年賈逵云  
桓慈而有年豐異之也言有非其所宜有朱新仲曰有年  
大有年桓宣時也有者不宜有二公行不宜有此皆貶也  
春秋二百四十二年之間豈止此二三年豐熟哉以是知  
二公不宜有此也釋例劉賈許因有年大有年之經有鴈  
鴈來巢書所無之傳以爲經諸言有皆不宜有之辭也月  
令章句菊有黃華有者非所有也季秋草木皆成非榮華  
之時也故言菊有明他無有也揚慎曰漢書武帝紀建元  
二年有如口夜出了解之曰不言日夜出口不夜出夜出  
非日也有不宜有也顧炎武曰文十四年秋七月有星孛  
於北斗有者非常之辭徐鍇曰有難者曰春秋傳言有

說文解字義證

卷二十

罕

連筠後叢書



陶唐氏有虞氏豈是不宜有乎答云言此自仲尼立例取此一言爲文不通於常詞也春秋傳曰日月有食之者春秋隱三年日有食之穀梁云有內辭也餽謂後人加月字何休云不言月食之者其形不可得而觀也

**臧**

有文章也從有臧聲

於六切

有文章也者臧有聲相近詩奄有九有韓詩作九或書微子般其弗或臧正四方傳云或有也正義引鄭注論語或之言有也書洪範無有作好無有作惡韓非引作或通鑑晉中常侍或弘注云或通作郁郁姓也文章當爲彰彰本書臧也徐鍇曰按論語郁乎文哉本作此臧假借郁字宋王或字景文又假借或字馥案廣雅或文也荀或字文若誰敏牌文武彬斐汗簡云古論語郁作臧南齊書王或傳子綯讀論語周監於二代何尚之臧曰可改耶耶乎文哉是南齊本尚作或字故謂綯當爲父諱也

**兼**

兼有也從有龍聲讀若兼

盧紅切

兼有也者廣雅龍有也玉篇龍馬龍頭餽謂今言籠統是也吳都賦馬籠僮束

文三



照也從月從囧凡明之屬皆從明

武兵切

照也者徐鍇本作昭也廣韻同書堯典百姓昭明易晉象君子以自昭明德本書照明也詩皇矣傳云照臨四方日

明從囧者徐鍇本作囧聲



古文明從日

本書盈古文從此易萬象明兩作尚虞云所謂日與月也繫辭日往則月來月往則日來日月相推而明生焉又云縣象著明莫大乎日月孟子日月有明容光必照焉史記歷書日月成故明也



明也從囧叀聲

呼光切

明也者當爲昱經典借翼字釋言翼明也書顧命越翼日乙丑傳曰明日又延入翼室傳曰明室大誥今翼口傳云今之明日金滕王翼日乃瘞武成越翼日癸巳傳並云翼明漢書引作翌

文二 重一



窗牖麗廈闔明象形凡四之屬皆從窗讀若獮豸侍

中讀與剛同

俱永切

窗牖麗廈闔明者闔明聲相近本書麗屋麗廈也麗當爲  
麗木書麗琴麗也一切經音義五闔大明也亦章也說文  
窗牖闔明曰闔文選江淹雜體詩四闔秋月明李善引倉  
頡篇闔大明也釋言愷悌發也李孫本俱作闔云闔明廣  
韻麗下云麗麗綺窗易林麗戶房通利明光孟子離婁  
之明卽麗麗莊子徐無鬼君必無盛鶴列於麗麗之開案  
漢書陳勝傳注樓亦名麗故爲美麗之樓爲麗麗謂麗  
麗麗非美麗李尤高安館銘嵯嶼麗館窗闔列周又平樂  
館銘乃興平樂弘敞麗  
光附樓通闔禁闔洞房



周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北

面詔天之司慎司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以立牛

耳從囧從血

武兵切

黃庭經古者盟用元雲之錦九十尺金簡鳳文之羅四十尺  
三禮圖盟木方四尺設六色東青西白南赤北黑上元下  
黃設六玉上圭下璧南方璋西方琥北方璜東方口盟者上  
上下四方之神明天之司盟孫權與蜀盟文末云有渝此  
盟創禍先亂俾墜其師無克祚國劉琨與段匹碑盟文末  
云有渝此盟亾其宗族俾墜軍旗無其遺育沈炯爲陳武  
帝與王僧辯盟文末云若一相欺

負一相違戾天地宗廟是譴是詰

周禮曰國有疑則盟者司盟掌盟載之法凡邦國有疑會

同則掌其盟約之載及其禮儀北面詔明神既盟則貳之  
注云載盟辭也盟者書其辭於冊殺牲取血坎其牲加書

於上而埋之謂之載書諸侯云云者命字衍歃血徐錯

本作噦血立牛耳錯本作立牛殺其耳錯曰按春秋左傳

曰閒朝而會不協而盟司慎司盟天之二神故魯襄公傳

曰敢告天之司慎司盟名山大川先王先公七姓十二國

之祖有違此盟明神殛之俾墜其師無克祚國是其辭也

謂之載書既盟而割牲以玉敦承其流血諸侯共插其血

主盟者執其牛耳立於槃中然後掘坎埋其牲加載書而

靈石楊氏

埋之也故仲孫彘曰諸侯盟誰執牛耳又曰坎用牲加書  
 焉此言背盟者如此牛也敦器似甗也釋名盟明也告其  
 行事於神明也周禮玉府君若合諸侯則共珠槃玉敦又  
 戎右盟則以玉敦辟盟遂役之贊牛百桃蒨詩巧言君子  
 屢盟傳云凡國有疑會同則用盟而相要也箋云屢數也  
 時見曰會殷見曰同非此時而盟謂之數黃鳥不可與明  
 箋云明當為盟盟信也吳語以盟為有益乎前盟口血未  
 乾足以結信矣荀子大畧篇盟詛不及三王注云蒞牲曰  
 盟謂殺牲歃血告神以盟約也何注隱元年公羊傳云盟  
 者殺牲歃血詛命相誓以盟約束也范注殺梁傳引鄭君  
 曰盟牲諸侯用牛大夫用般武君僖曰天問會罷爭盟何  
 踐吾期注云爭一作請案罷朝同字請清音相近盟明通  
 用是引詩會朝清明作問蓋云以甲子日赴膠鬲請盟之  
 期傳箋俱以為為日之清明不足據也從血者徐鍇本作  
 皿云皿聲故謂



篆文從



徐鍇本  
云古文



古文從明

徐錯本  
云籀文

文二 重二



莫也從月半見凡夕之屬皆從夕

祥易切

莫也者本書名字云夕者冥也莊八年穀梁傳自日入至  
於星出謂之夕周禮宮正夕擊柝而比之注云夕莫也又  
道僕以朝夕燕出入注云朝朝莫夕漢舊儀注云晝有朝  
禺中晡夕經典或借昔字洪武正韻一昔一夕也通夕通  
宵也莊子通昔不寐是也列子周穆篇昔昔夢爲國君釋  
文夜夜也醜案孟子昔者疾王逸楚詞大招注引詩樂酒  
今昔管子小匡篇且昔從事莊子齊物論今日通越而昔  
至也崔云昔夕也說苑今昔問臬營乎從月半見者徐  
錯日月字之半也月初生則暮見西方故半月爲夕復  
案禮器爲朝夕必放於日月注云日出東方月生西方



舍也天下休舍也從夕亦省聲

羊謝切

舍也者夜舍營相近廣韻夜舍也暮也君子有四時以聽政書以訪問夕以修令夜以安身擊壤歌日出而作日入而息詩雨無正三事大夫莫言夙夜又振鷺庶幾夙夜以承終譽周禮可寤氏以星分夜漢書僕書漏盡夜漏起省中黃門持五夜注云夜有甲乙丙丁戊

𦉰

不明也從夕營省營

黃忠切又  
𦉰貢切

不明也者本  
書慘不明也

𦉱

轉臥也從夕從口臥有口也

於阮切

轉臥也者轉謂周轉也詩關雎展轉反側本書蟪𦉱𦉱也𦉱𦉱臥而善轉

𦉲

敬惕也從夕寅營易曰夕惕若黃

寅

敬惕也者經典借寅字釋詁寅敬也書堯典寅饒內日集韻引作黃史記敬道出日即寅賓出日李仲璇孔子廟碑黃賓作黃字舜典夙夜惟寅史記作夙夜惟敬無遜跋恭寅畏史記作敬畏鄭注恭在兒敬在心東觀漢記乾乾夕

揚寅畏皇天後漢書陽帝紀兢兢寅畏注云寅敬也易  
曰夕惕若夤者乾卦文彼云君子終日乾乾夕惕若厲无  
咎本書陽讀若易曰夕惕若厲漢書王莽傳風俗通干寶  
荀爽並引作厲淮南人聞訓終日乾乾以陽動也夕惕若  
厲以陰息也思元賦夕惕若厲以省讐兮  
書問命恍惕惟厲傳云言常悚懼惟危

夤籀文夤

𠄎

雨而夜除星見也從夕生聲疾盈切

本書啓雨而晝晴也復謂  
書姓故從日夜姓故從夕

雨而夜除星見也者類篇引作雨除夜而星見也一切經  
音義五引替類姓雨止也詩定之方中星言夙駕箋云星  
雨止星見韓詩星晴也韓非說林楚莊王俊陳吳救之雨  
十日夜星說苑指武篇載其語作夜晴玉篇醒雨止也滿  
明也無雲也史記天官書天精而見景星漢書作姓  
亦作醒孟康云醒精明也三蒼解詁醒雨止無雲也

𠄎

遠也卜尙平旦今夕卜於事外矣五會切



易否卦內君子而外小人

漢書雷光傳

盡外我家

列子仲尼篇遠在八荒之外

遠也者王篇引作表也遠也廣也同馥案表也者本書表

下云古者衣裘以毛爲表馥謂毛在外也遠也者遠於事

情也史記孟軻傳

迂遠而闕于事情

外

古文外

從古  
文小

𠄎

早敬也從𠄎持事雖夕不休早敬者也

息送切

本書𠄎夕爲𠄎口辰爲晨皆同意

尉氏令

鄭君𠄎𠄎夜在公案隸體夕變夕𠄎變几

早敬也者本書敬肅也苟自急教也釋詁夙早也書釋典

夙夜惟寅傳云夙早也士昏禮夙興注云夙早也詩問子

小子夙夜敬止生民載震載夙傳云夙早也箋云言臣有餘敬正義云

臣禮朝朝暮夕不當常在君所今夙夜在公是臣有餘敬

也小星夙夜在公行露豈不夙夜定之方中星言以駕烝

民夙夜匪解箋並云夙早也左傳敬恭朝夕賈誼書禮容  
篇詩曰成王不敢康夙夜恭命有謚夙早也早興夜寐以  
繼文王之業漢地理志東萊昌陽恭曰夙敬亭從夙持  
事雖夕不休者本書尹從又人握事者也徐鍇曰言夕者  
持明日之事也覆案論語執事敬哀十四年左傳稱子我  
夕晉語稱叔向夕皆謂夕見君卽夕持事國語事夕而計  
過無憾而後卽安

𠄎

古文夙從人函

𠄎

亦古文夙從人函竊從此

𠄎

夙也從夕暮聲

莫白切

宋也者廣韻暮靜也本書  
莫取咳也暮夙宋墓也

文九 重四

𠄎

重也從重夕夕者相釋也故爲多重夕爲多重日爲

疊凡多之屬皆從多

得何切

重也者本書重厚也考工記弓人是故厚其液注云厚猶多也成二年左傳重器備注云重猶多也夕者相釋也者木書酋釋酒也酋從酉酉夕也重夕為多重日為疊者東觀漢記蔣疊字伯重

古文多

齊謂多為裸從多果聲

呼果切

齊謂多為裸者本書勗讀若楚人名多夥史記陳涉世家夥頤涉之為王沈沈者素隱云楚人謂多為夥謂涉為王宮殿帷帳其物夥多驚而偉之故稱夥頤也方言凡物盛多齊宋之郊楚魏之際曰夥小爾雅廣詁裸多也上林賦萬物眾夥西京賦炙魚裸魏都賦繁富夥夥五臣云夥皆多也後漢書張衡傳不恥裸之不夥俗作發集韻燕人

謂多曰發

大也從多聖聲

苦回切

大也者舉君以向日廣雖狹大也曹憲音苦雷反笄本從  
灰傳寫誤作聖醜案徐鍇云此或音爲恢是楚金亦疑之  
玉篇狹經並訓大  
宋人重修加笄字

𠂔

厚脣兒從多從尙

陟加切

厚脣兒者玉篇疇大脣兒屨重脣也廣韻窈脣下垂兒  
多脣垂兒哆下垂垂兒本書奢籀文作𠂔徐鉉曰今俗以  
爲窈厚之窈非是案玉  
篇參下大也奔上大也

文四 重一

𠂔

詩蝨斯釋文洗洗所巾反說文作𠂔音同懷案廣  
雅𠂔多也玉篇𠂔多也本書洗下引詩後人加之

遺文一

𠂔

寫物持之也從一橫貫象寶貨之形几卍之屬皆從

毋讀若冠

古丸切

首姜鼎命俾串通揚南仲釋作毋本書患古文作毋從古  
文毋史記齊世家伐衛取毋邱素隱云毋音貫衛之邑也  
今作毋邱字殘缺百家漢書有曼邱氏顏注

曼邱毋邱本一姓馥謂曼毋聲近毋毋形似

穿物持之也者毋穿聲相近蒼頡篇毋穿也通作貫易剝  
卦貫魚徐云貫穿也成二年左傳自始合而矢貫余手及  
肘從一橫貫者貫當爲毋論語吾道一以貫之借貫  
字象貨貨之形者本書貝下云古者貨貝而寶龜

毋

錢貝之貫從毋貝

古玩切

玉篇古  
文作貨

錢貝之貫者本書百下云數十百爲一貫貫下云貫貨貝  
也碑蒼珠百枚曰圭圭貫也書大誓商罪貫盈正義云村  
之爲惡如物在繩索之貫其懸貫已滿矣詩何人斯及爾  
如貫箋云如物之在繩索之貫宜六年左傳使疾其民以  
盈其貫劉炫曰以繩穿物謂之貫韓非說林有與悍者鄰  
欲賣宅而避之或曰是其貫將滿也子姑待之答曰吾恐

其以我滿貫也史記平準書京師之錢累巨萬貫而不  
可校占文苑僮約爲府掾求用錢推紡惡敗櫻索注云櫻  
索所以串錢宋器奉始中通私鑄而錢大壞矣一貫長三  
寸謂之鸞眼錢滅此者謂懸環錢貫之以縷入水不沈通  
鑑魏任城王澄上言錢之爲用貫礙相屬注云礙亦錢貫  
也又云唐高宗以滕特二王好聚斂給麻兩車以爲錢貫  
從貫貝者  
當云卣亦啓

𠄎

獲也從卣從力虎聲

卣古切

獲也者一切經音義十五虜獲取也戰而俘獲也下篇虜  
獲也戰獲俘虜也詩采芑執訊獲醜又泮水在泮獻囚箋  
云囚所虜獲者置弓不獲二毛注云獲謂係虜之曲禮獻  
民虜者操右杖注云民虜軍所獲也白虎通引韓詩內傳  
師臣者帝友臣者王臣臣者霸魯臣者臣魯通引虜言視臣  
如賊獲奴虜耳衛青曰爲人奴虜免笞罵足矣風俗通賊  
者被賊罪沒入爲官奴婢獲者逃囚獲得爲奴婢從卣  
從力者徐鍇曰左傳武夫力而拘諸原故從力卣穿之也  
六書正譌生得者以索貫而拘之故字從卣從力

文三