

說文解字義證

說文解字第十二 義證第三十九

曲阜桂馥學

女

婦人也象形王育說凡女之屬皆從女

尼呂切

富有古文作

婦人也者廣雅女子謂之婦人易繫辭坤道成女

姓

人所生也古之神聖母感天而生子故稱天子從女

從生生亦聲春秋傳曰天子因生以賜姓

息正切

人所生也者白虎通姓名姓者生也人稟天氣所以生者也詩云天生烝民尙書曰平章百姓昭四年左傳所病庚宗之婦人獻以雉問其姓對曰余子長矣杜注問有子否釋文女生曰姓姓謂子也昭十一年傳歸姓也杜注姓生也曲禮納女於天子曰備百姓注云姓之言生也漢書田蚡傳跪起如子姓顏注姓生也言同子禮若己所生喪大

重有

記注子姓謂眾子孫也列子說符篇秦穆公謂伯樂曰子
姓有可使求馬者乎顧炎武曰姓之爲言生也左傳昭四
年問其姓對曰余子長矣詩曰振振公姓天地之化專則
不生兩則生故叔詹言男女同姓其生不蕃晉語曰同姓
不昏懼不殖也而子產之告叔向云內官不及同姓美先
盡矣則相生疾晉司空季子之告公子曰異德合姓鄭史
伯之對桓公曰先王聘后於異姓務和同也魯一無聽物
一無文是知禮不娶同姓者非但防嫌亦以戒獨也故曲
禮納女於天子曰備百姓吳語句踐請一介嫡女執箕帚
以眩姓於王宮易曰男女睽而其志通也是以王御不參
一族其所以合陰陽之化而助嗣續之功者微矣古之
神聖母感天而生子故稱天子者御覽引作神聖人母徐
錯本同鄭注喪服傳始祖者厥神靈而生若稷契也喪服
小記王者禘其祖之所自出以其祖配之注云始祖感天
神靈而生祭天則以祖配之禮記大傳王者禘其祖之所
自出以其祖配之注云王者之先祖皆感太微五帝之精
以生五經異義詩齊魯韓春秋公羊說聖人皆無父感天
而生左氏說聖人皆有父謹案堯典以親九族卽堯母慶
都感赤龍而生堯堯安得九族而親之禮識云唐五廟知
不感天而生鄭駁曰玄之間也諸言感生得無父有父則

不感生此皆偏見之說也商頌曰天命玄扃降而生商謂
媧簡吞臍子生契是聖人感生見於經之明文劉媪是漢
太上皇之妻感赤龍而生高祖是非有父感神而生者也
且夫蒲盧之氣媪煦桑蟲成爲己子況乎天氣因人之情
就而神之反不使子賢聖乎是則然矣又何多怪莊三年
穀梁傳獨陰不生獨陽不生獨天不生三合然後生故曰
母之子也可天之子也可徐錯曰據少典氏妻附寶感大
覓繞斗星而生黃帝顓頊母感瑤光貫月而生顓頊也尙
書中候姬昌蒼帝子春秋元命包黃帝時大星如虹下流
華渚女節夢接意感生白帝河圖湯母扶都見白氣貫月
意感而生湯河圖著命瑤光之星如蜺貫月正白感女樞
於幽房之宮生黑帝顓頊河圖握矩附寶之郊野大電繞
斗樞星耀感附寶生軒轅拾遺記庖犧之母有青虹繞身
卽覺有娠歷十二年而生庖犧帝王世紀燧人之世有大
迹出雷澤華胥履之生庖犧氏於成又云神龍感女登於
常羊生炎帝又云電光繞北斗樞星照郊野感附寶孕二
十月生黃帝於壽邱又云黃帝時有大星如虹下流華渚
女節夢接之意感生少昊又云陶唐之世握登見大虹意
感生舜於姚墟又云修己山行見流星貫昴意感慄然又
吞神珠薏苡胷拆而生禹金樓子興王篇少典娶有嬌女

附實見大電光煥北斗極星照郊野咸附實孕二十四月
生黃帝詩含神霧赤龍威女媧劉季興生亦警者當爲
生替春秋傳曰天子因生以賜姓胙之土而命之氏杜注立有德
云天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏杜注立有德
以爲諸侯因其所由生以賜姓胙之土而命之氏杜注立有德
姓報之以土而命氏曰陳史記集解駟案鄧元駁五經異
義曰春秋左傳無駟卒羽父請諡與族公問族於衆仲衆
仲對曰天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏諸侯以
字爲氏因以爲族官有世功則有官族邑亦如之公命以
字爲展氏以此言之天子賜姓命氏諸侯命族族者氏之
別名也姓者所以統繫百世使不別也氏者所以別子孫
之所出故世本之篇言姓則在上言氏則在下也馥案今
左傳作諸侯以字爲諡傳寫誤也以字爲氏者如鄭之國
氏木子國之後駟氏本子駟之後是也史記索隱因生賜
姓若舜生姚墟以爲姚姓封之於虞卽號有虞氏是也系
本篇言姓則在上言氏則在下故五帝本紀云禹姓姁氏
契姓子氏棄姓姬氏是也論衡詰術篇古者因生以賜姓
因其所生賜之姓也若夏吞薏苡而生則姓爲苡氏商吞
燕子而生則姓爲子氏周履大人迹則姓爲姬氏禹貢錫
土姓鄭注天子建其國諸侯祚之土賜之姓命之氏昭二

十九年左傳帝賜之姓曰董氏曰蔡龍封諸郟川殺夷氏
其後也周語帝嘉禹德賜姓曰姒氏曰有夏肸四岳國賜
姓曰姜氏曰有呂晉語黃帝之子二十五人其得姓者十
四人帝王世紀舉陶生於曲阜曲阜偃地故帝賜姓曰偃
潛夫論志氏姓昔堯賜契姓姬賜禹姓似氏曰有夏伯夷
爲姜氏曰有呂下及三代官有世功則有官族邑亦如之
後世徵末因是以爲姓則不能改也故或傳本姓或氏號
邑謚或氏於爵或氏於志若夫五帝三王之世所謂號也
文武昭景成宣戴桓所謂謚也齊魯吳楚秦晉燕趙所謂
國也王氏侯氏王孫公孫所謂爵也司馬司徒中行下軍
所謂官也伯有孟孫子服叔子所謂字也巫氏匠氏陶氏
所謂事也東門西門南宮東郭北郭所謂居也三鳥五鹿
青牛白馬所謂志也御覽引風俗通春秋左氏傳官有世
功卽有官族邑亦如之公羊譏衛滅邢論語貶昭公娶於
吳諱同姓也蓋姓有九或氏於號或氏於謚或氏於爵或
氏於國或氏於官或氏於字或氏於居或氏於事或氏於
職以號唐虞夏殷也以謚戴武宣穆也以爵王公侯伯也
以國曹魯宋衛也以官司馬司徒司空司成也以職三
伯仲叔季也以居城郭園池也以事巫卜陶匠也以職三
鳥五鹿青牛也魏書官氏志自古天子立德因生以賜姓

三
靈石楊氏某
胖之士而命之氏諸侯則以家與謚官有世功則有宦族
邑亦如之姓則表其所由生氏則記族所由出其大略然
也新唐書張說傳后嘗問諸儒言氏族皆本炎黃之裔則
上古乃無百姓乎說曰古未有姓自炎帝之姜黃帝之姬
始因所生地而爲之姓其後天子建德因生以賜姓黃帝
二十五子而得姓者十四德同者姓同德異者姓殊其後
或以官或以國或以王父之字始爲賜族久乃爲姓降唐
虞抵戰國姓族漸廣周襄列國旣滅其民各以舊國爲之
氏下及兩漢人皆有姓故姓之以國者韓陳許鄭魯衛趙
魏爲多胡渭曰晉語黃帝以姬水成炎帝以姜水成而成
異德故黃帝爲姬炎帝爲姜此因生賜姓之始也黃帝之
子二十五宗其得姓者十四人爲十二姓姬西祁已滕葦
任荀僖佶儂依是也韋昭曰得姓以德居官而賜之姓也
謂十四人而二人爲姬二人爲已故十二姓也蔡墨言五
行之官皆列受氏姓封爲上公實少皞顓頊之後史伯言
黎爲高辛氏火正其後八姓歷事夏商曰己董彭禿妘曹
斟半黎卽祝融五官之一也然則高辛之世賜姓命氏之
事槩可知已堯時洪水初平大封以褒明德故禹貢特書
自是之後唯舜賜履叔安裔子之姓曰董氏曰秦龍著在
左傳丹朱之後爲狸姓見於周語蓋亦舜賜之夏商之世

無聞焉周之賜姓獨一媯滿餘無可考而諸姬無一賜姓者蓋周道同姓雖百世而昏姻不通苟賜之姓則不能禁其通昏矣叔詹曰男女同姓其生不蕃子產曰內官不及同姓其生不殖先王敬宗收族既欲防嫌亦期廣嗣故不復賜也

姜

神農居姜水以爲姓從女羊聲

居良切

高注戰國策神農炎帝號也少典之子也通鑑梁許懋云神農卽炎帝也而管夷吾分爲二人馥案古史考亦以炎帝神農各一人漢書律歷志易曰炮犧氏沒神農氏作以炎帝承木故爲炎帝教民耕農故天下號曰神農氏六藝論神農斲木爲耒耜採木爲耨始教天下種五穀故號爲神農氏也

神農居姜水以爲姓者世本炎帝姜姓昭十七年左傳炎帝氏注云炎帝神農氏姜姓之祖也正義云帝系世本皆爲炎帝卽神農氏炎帝身號神農代號也哀九年左傳炎帝爲火師姜姓其後也晉語昔少典娶於有蟻氏生黃帝炎帝黃帝以姬水成炎帝以姜水成故黃帝爲姬炎帝爲姜又云二帝用師以相濟也韋注濟當爲擠擠滅也史記

稱黃帝伐炎帝之後于阪泉之野炎帝卽神農也鄭語姜伯夷之後也韋注伯夷堯秩宗炎帝之後四岳之族也司馬貞三皇本紀炎帝神農氏長於姜水因以爲姓帝王世紀神農氏姜姓也長於姜水以火承木位在南方故謂之炎帝水經注渭水云岐水又東逕姜氏城南爲姜水按世本炎帝姜姓帝王世紀曰炎帝神農氏姜姓母女登游華陽感神而生炎帝長于姜水是其地也三輔舊事姜泉在岐山縣新唐書宰相世系表姜姓本炎帝生於姜水因以爲姓昭十年左傳姜氏任氏實守其地注云姜齊姓齊國侯爵諸姜姓太公望之後廣韻姜姓也出天水齊姓本自炎帝居於姜水因爲氏漢初以豪族徙關中遂居天水也前趙錄孟姜字天水

姬

黃帝居姬水以爲姓從女臣聲

居之切

黃帝居姬水以爲姓者昭十七年左傳黃帝氏注云黃帝軒轅氏姬姓之祖也晉語黃帝爲姬帝王世紀黃帝有熊氏少典之子姬姓也生壽邱長於姬水

媯

黃帝之後百媯姓后稷妃家也從女吉聲

巨乙切

黃帝之後百鯀姓者徐鍇本作伯鯀左傳作伯鯀一切經音義九姑南燕姓也范甯曰南燕姑姓在鄭衛之閉隱五年左傳衛人以燕師伐鄭杜云南燕國今東郡燕縣正義世本燕國姑姓桓十一年傳宋雍氏女於鄭莊公曰雍姑賈逵云雍氏黃帝之孫姑姓之後漢書地理志東郡燕縣南燕國姑姓黃帝之後也竄宇記雍邱縣古雍國黃帝之後姑姓潛夫論周先姑氏封於燕漢河東有郅都汝南有郅君章音與古姑同而書其字異后稷妃家也者史記鄭世家吾聞姑姓乃后稷之元妃漢書人表姑人棄妃宣三年左傳鄭文公有賤妾曰燕姑夢天使與己蘭曰余爲伯鯀余而祖也以是爲而子既而文公見之與之蘭而御之生穆公名之曰蘭后癸曰吾聞姬姑耦其子孫必蕃姑吉人也后稷之元妃也今公子蘭姑甥也天或啓之杜云姑南燕姓伯鯀南燕祖姑姓之女爲后稷妃周是以興故曰吉人詩都人士謂之尹吉箋云吉讀爲姑周室昏姻之舊姓也



少昊氏之姓從女胤省聲

以成切

少昊氏之姓者常云少昊氏之後姓帝王世紀少昊帝名擊字青陽昭十七年左傳少皞氏注云少皞金天氏黃帝

之子己姓之祖也鄭語嬴伯翳之後也韋云伯翳舜虞官少皞之後伯益也史記索隱按左傳鄰國少昊之後而嬴姓蓋其族也則秦趙宜祖少昊氏春秋隱二年莒人入向杜注莒國今城陽莒縣廣韻莒嬴姓之後史記秦本紀秦之先爲嬴姓其後分封以國爲姓有莒氏僖十五年左傳爲嬴敗姬杜云嬴秦姓史記鄭世家秦嬴姓伯翳之後也潛夫論高陽氏之世有才子八人天下之人謂之八凱後嗣有皋陶事舜其子伯翳能議百姓以佐舜禹授駒鳥獸舜賜姓嬴後生惡來季勝季勝之後有造父封於趙城因以爲氏惡來後有非子封於秦其後列於諸侯五世而稱王六世而始皇生於邯鄲故曰趙政皆皋陶之後也閻若璩曰余嘗問人秦始皇何姓或對曰嬴或對曰姜皆非也此自出史記始皇本紀生於邯鄲姓趙氏蓋秦猶近古深得古者天子建德因生以賜姓之義猶黃帝以姬水成遂姓姬舜生於姚墟遂姓姚是也降至於漢人皆誠其爲姓陸賈曰秦任刑法不變卒滅趙氏燕王旦曰尉佗入南陳涉呼楚近狎作亂內外俱發趙氏無炊火勇正指始皇之姓言太史公遽謂秦以其先造父封趙城爲趙氏豈其然哉覆案嬴通作盈漢書地理志城陽莒縣下云故國盈姓三十世爲楚所滅嬴省聲者盧君文弼曰案嬴力爲反

與盈馨殊不近凡蘆蘆
濕澤等字未有從蘆者

虞舜居姚虛因以爲姓從女兆馨或爲姚嬈也史篇

以爲姚易也

余招切

虞舜居姚虛因以爲姓者世本舜姓姚氏顏注急就篇姚
舜姓也陟方之後末嗣稱焉鄭有姚句耳漢有姚平潛夫
論帝舜姓虞又爲姚哀元年左傳虞思於是妻之以姚
注云姚虞姓大荒南經帝俊妻娥皇生此三身之國姚姓
注云姚舜姓也史記趙世家吳廣間之因夫人而內其女
娃嬴孟姚也素隱孟姚舜之後崔鴻後秦錄姚氏其先有
虞氏之苗裔孝經援神契帝舜生于姚墟故姚氏溫
有虞氏姚姓也替嫂妻曰握登生舜於姚墟故姚氏溫
子昇舜廟碑虹氣降嶽姚墟誕聖括地志姚墟在濮州南
澤縣東十三里元和志雷澤縣姚墟在縣東十三里舜生
於姚墟風俗通山澤謹案尚書舜生姚墟在濟陰城陽縣
於姚墟風俗通山澤謹案尚書舜生姚墟在濟陰城陽縣
袁字記金州禹貢梁州之域昔虞舜嘗居之謂之姚墟帝
王世紀謂之姚墟卽此也十道志餘姚古爲舜餘姚之墟
史記正義越州餘姚縣顧野王云舜後支庶所封之地舜

說文解字義證

卷三十九

六

連筠移叢書

姚姓故云餘姚元志餘姚縣後所封之地姚姓故曰餘姚風土記舜支庶所封故曰餘姚或為姚姚荀子非相篇莫不美麗姚治注引本書姚美兒廣韻姚姚悅美好兒本書嬀姚也詩姚姚治注引本書姚姚姚當作姚姚通作姚荀子禮論篇故其立文飾也不至於窕冶注云窕讀為姚姚治妖美也詩窕窕淑女釋文引王肅云善心曰窕善容曰窕史篇以為姚易也者易當為傷本書傷輕也集韻春秋傳楚師輕窕或作姚錢君大昕曰史記司馬相如傳姚易也



虞舜居馮汭因為姓從女為馨

居為馨切

虞舜居馮汭因為姓者玉篇馮水名亦姓堯典釐降二女于馮汭傳云於所居馮水之汭正義馮水在河東虞鄉縣歷山西西流至蒲坂縣南入於河舜居其旁周武王賜陳胡公之姓為馮為舜居馮水故也史記五帝本紀舜飭下二女於馮汭正義引括地志云馮汭水源出蒲州河東南山許慎云水涯曰汭陳世家昔舜為庶人時堯妻之二女居於馮汭其後因為氏姓姚氏漢書王莽傳虞帝之先受姓曰姚其在陶唐曰馮元后傳舜起馮汭以馮為姓

顏注媯水名也水曲曰洧因水爲姓也風土記舜東夷之
人生於姚邱媯水之洧昭八年左傳及胡公不淫故周賜
之姓使祀虞帝杜注胡公滿季周武王賜姓曰媯封諸陳
紹舜後正義云世本舜姓姚氏哀元年傳稱夏后少康奔
虞虞思妻之以姚虞思猶姓姚也至胡公周乃賜姓爲
媯耳因昔虞舜居媯水故周賜以媯爲姓也隱八年傳因
生以賜姓杜云謂若舜由媯洧故陳爲媯姓隱三年傳其
姊戴媯杜注媯陳姓也昭三年傳姜族弱矣而媯將始昌
杜注媯陳氏莊二十二年傳有媯之後將育于姜杜注媯
陳姓姜齊姓漢書地理志漢中郡西城縣應劭曰世本媯
虛在西北舜之居郡國志漢中郡西城縣媯墟在西北水經
注洧水云漢水又東逕媯墟世本曰舜居媯洧在漢中
西城縣或言媯墟在西北舜所居也或作姚墟故後或姓
姚或姓媯媯姚之異是妄未知所從地記河東郡首山之
東北山中有二泉水南流者曰媯水北流曰洧水二水西
經歷山下異流同歸渾流西注人於河潁容釋例舜居西
城水曰媯洧者舊傳媯州卽舜釐降二女於媯洧之所外
城中有舜井城北有歷山山上有舜廟通典金州虞舜嘗
居之謂之媯墟帝王世紀謂之姚墟本曰媯洧元和志河
東縣媯洧水源出縣南雷首山尙書曰釐降二女于媯洧

袁宇記蒲州河東縣鵠水水源出縣南三十里雷首山此
二泉南流者曰鵠北流者曰洸異源同歸渾流西注而入
於河卽釐降二女之所今有舜祠存焉通鑑注唐置
鵠州以鵠水名州括地志鵠州有鵠水水源出城中

𡗗

祝融之後姓也從女云聲

王分切

祝融之後姓也者潛夫論祝融之孫分爲八姓
𡗗姓之後封於鄆鄆娶仲任爲妻貪冒愛恣蔑賢簡能是用
凶邦襄十年左傳偃陽𡗗姓也正義依鄭語及世本皆云偃陽
𡗗姓是祝融之孫陸終弟四子求言之後漢志楚國傳陽
𡗗故偃陽國顏注左傳所云偃陽𡗗姓者也古今人表
偃陽子𡗗姓顏注卽偃陽

𡗗

籀文𡗗從員

女部籀文𡗗從員
古文𡗗從員從中
𡗗從員從中
𡗗從員從中
當有謬誤

𡗗

殷諸侯爲亂疑姓也從女先聲春秋傳曰商有妣邳

所臻

切

殷諸侯爲亂疑姓也者篇海引作疑姓也廣韻姚古國名
通作仇路史仇殷諸侯爲亂者呂氏春秋本味篇有仇氏
以伊尹媵女又通作莘孟子伊尹耕於有莘之野說苑尊
賢篇伊尹故有莘氏之媵臣也又通作藝漢書外戚傳殷
之興也以有妣及有藝顏注藝音訛春秋傳曰商有姚
邳者昭元年左傳文杜注二國商諸侯竹書紀年外壬元
年邳人姚人叛河夏甲五年姚人入
於班方彭伯韋伯伐班方姚人來賓



人姓也從女然聲

奴見切

人姓也者姓苑
蒼梧有燃氏



人姓也從女尹聲商書曰無有作姚

呼到切

人姓也者纂文姚姓也韻案高麗有姚姓商書曰無有
作姚者洪範文彼作好馬云好私好也文二年左傳凡君
卽位好舅甥杜注謂諒闇既終嘉
好之事通云外內釋文好呼報反



人姓也從女其聲杜林說姚醜也

去其切

人姓也者廣韻媒姓 媒醜也者廣雅同本書顛醜也漢書枚舉傳故其賦有詆媒東方朔顏注媒醜也敘傳朱雲作媒顏注雲欲斬張禹是為醜惡之媒



少女也從女毛聲

垢下切

少女也者玉篇姪美女也廣韻姪嬌姪也



謀也謀合二姓從女某聲

莫枯切

謀也者廣雅同媒謀聲相近一切經音義二十二媒謀也謀合異姓使相成也周禮媒氏注云媒之言謀也謀合異類使和成者又媒氏掌萬民之判注云判半也得偶為合主合其半成夫婦也喪服傳曰夫妻判合字林辟合其半以成夫婦也詩南山娶妻如之何匪媒不得箋云媒者能通二姓之言定入室家之道管子入國篇凡國都皆有媒媒丈夫無妻曰鰥婦人無夫曰寡取鰥寡而合和之燕策周地賤媒為其兩譽也之男家曰女美之女家曰男美然而周之俗不自為取妻且夫處女無媒老且不嫁舍媒而自銜傲而不售順而無敗售而不敵者唯媒而已矣易

林墜隘之家人折薪熾酒使
媒求婦和合齊宋姜子悅喜

妯

酌也斟酌二姓也從女勺聲

市切

酌也者廣雅同酌酌聲相近孟子媒妁之言丁
公著云謂媒氏酌二姓之可否故謂之媒妁也

媾

女適人也從女家聲

古切

女適人也者玉篇適女子出嫁也增韻送女歸夫曰嫁
者家也女以去爲家故婦人謂嫁曰歸言若歸其家然急
就篇妻婦聘嫁齋媵僮顏注嫁謂自家而往適人也白虎
通嫁娶嫁者家也婦人外成以出適人爲家方言嫁往也
自家而出謂之嫁由女而出爲嫁也釋詁嫁往也郭云方
言云自家而出謂之嫁猶女出爲嫁董仲舒決獄嫁之者
歸也隱二年公羊傳婦人謂嫁曰歸注云婦人生以父母
爲家嫁以夫爲家故謂嫁曰歸桓十八年左傳女有家毋
有室注云女安夫
之家夫安妻之室

娶

取婦也從女從取取亦聲

七切

娶婦也者娶取替相近白虎通嫁娶娶者取也取亦替者當爲取替

婚

婦家也禮娶婦以昏時婦人陰也故曰婚從女從昏

昏亦聲

呼昆切

婦家也者字林同後漢書注妻父曰婚釋親婦之父爲婚士昏禮記某以得爲外昏姻注云女氏稱昏婿氏稱姻隱十一年左傳如舊昏媾杜注婦之父曰昏昭二十五年傳昏媾姻亞杜云妻父曰昏禮娶婦以昏時者一切經音義二引作取婦以昏時入釋名婦之父曰婚言婿親迎用昏又恆以昏夜成禮也白虎通嫁娶婚姻者何謂也昏時行禮故謂之婚也所以昏時行禮何示陽下陰也婚亦陰陽交時也士昏禮鄭目錄云士娶妻之禮以昏爲期因而名焉必以昏者陽往而陰來禮記經解昏姻之禮所以明男女之別也注云昏姻謂嫁娶也婿曰昏妻曰姻正義案爾雅釋親云婿之父爲姻婦之父爲昏此云婿曰昏妻曰姻者爾雅據男女父母此據男女之身婿則昏時而迎婦則因而隨之故云婿曰昏妻曰姻詩東門之楊昏以爲期箋云親迎之禮以昏時婦人陰也故曰婚者周禮司徒

以陰禮教親則民不怨注云陰禮謂男女之禮昏姻以時則男不曠女不怨春秋漢含孳妻象太陰注云水能純柔純柔妻象也從昏者當作昏昏亦聲者當爲昏聲

𡇗 籀文婚

姻

婿家也女之所因故曰姻從女從因亦聲

於真切

婿家也者字林同釋名婿之父曰姻姻因也女往因媒也釋親婿之父爲姻後漢書注婿父曰姻詩節南山瑣瑣姻亞我行其野不思舊姻箋竝云婿之父曰姻昭二十五年左傳昏媾姻亞杜云婿父曰姻定十三年傳荀寅范吉射之姻也注云婿父曰姻荀寅子娶吉射女從因者白虎通嫁娶婦人因夫而成故曰姻詩云不惟舊因謂夫也因亦聲者當爲因聲

𡇗

籀文姻從𡇗

妻

婦與夫齊者也從女從中從又又持事妻職也

七稽切

說文解字義證

卷三十九

十

連筠篔簹書

婦與夫齊者也者夫玉篇引作己風俗通妻者齊於己妻
齊聲相近廣韻妻齊也廣雅妻齊也顏注急就篇妻者齊
夫之稱釋名士庶人曰妻妻齊也夫賤不足以尊稱故齊
等言也曲禮庶人曰妻注云妻之言齊內則聘則爲妻注
云妻之言齊也以禮聘問則得與夫敵體郊特牲壹與之
齊終身不改故夫死不嫁注云齊謂共牢而食同尊卑也
詩十月之交豔妻煽方處箋云敵夫曰妻雷次宗注喪服
云言妻以明其齊荀子君子篇天子無妻告人無匹也注
云妻者齊也天子尊無與二故無匹也蔡邕月令問答妻
者齊也惟一適人稱妻其餘皆妾位最在下是以不得言
妻也後漢書樊英傳英嘗有疾妻遣奴婢拜問英下牀將
答拜陳寔怪而問之英曰妻齊也共奉祭祀禮無不答
從中者徐鍇
本作中聲

𡇗

古文妻從尙女尙古文貴字

玉篇作妾
汗簡引作𡇗

婦

服也從女持帚灑埽也

房九切

服也者婦服聲相近本書續服也釋訓續婦也顏注急就
篇婦者服事舅姑之稱廣雅婦服也白虎通嫁娶婦者服
也服於家事事人者也曲禮士曰婦人正義婦之言服也
服事於夫也從女持帚者趙宦光曰婦從女持帚妻從
又持巾可以觀女人之職

妃

匹也從女己聲

芳非切

本書姑后稷妃家也桓二年左傳嘉耦曰妃詩衛風有
狐序喪其妃耦焉曹植謝妻改封表璽書令以東阿王妃
爲陳思王妃荀爽對策後宮采女未幸御者
一皆遣出使成妃合韓勅禮器碑并官聖妃
匹也者釋詁文孫炎云相求之匹也商子畫策篇夫婦妃
匹之合秦策貞女工巧天下願以爲妃鮑注妃匹也史記
外戚世家妃匹之愛通作配易豐卦遇其配主釋文鄭作
妃大戴記配以及配小戴作妃詩皇矣天立厥配樊光注
爾雅引作天立厥妃文十四年左傳
子叔姬妃齊昭公釋文妃本亦作配

妃

妃也從女毘聲

匹計切

妃也者釋詁妃媿也郭云相偶媿也五經文字媿配也類篇引字林媿配也

妊

孕也從女從壬亦聲

切如甚

孕也者本書王象人裹妊之形玉篇妊身懷孕也廣雅妊俛也字或作倭後漢書章帝紀合諸懷倭者賜胎養殺人三斛伏皇后紀帝以貴人有隻注竝引本書同又通作任大戴禮係傳篇周后妃任成王於身漢書律歷志懷任于壬方書督脈屬陽循脊而上至鼻任脈屬陰循膈而上至咽女子二十任脈通則有子壬亦聲者當爲壬聲

娠

女妊身動也從女辰聲春秋傳曰后緡方娠一曰官

婢女隸謂之娠

失人切

女任身動也者娠身聲相近一切經音義一懷胎爲娠漢書孟康曰娠音身今多以娠作身兩通也詩云大任有娠是也釋詁娠動也郭云娠猶震也漢書高帝紀己而有娠應劭曰娠懷任之意通作震詩生民載震載夙傳云震動也昭元年左傳當武王邑姜方震大叔注云懷胎爲震釋文震本又作娠懷任也昭三十二年傳始震而卜正義震

動也懷妊始動 春秋傳曰后緡方娠者哀元年左傳文
注云娠懷身也潛夫論五德志后羿自鉏遷於窮后因夏
民以代夏政滅相妃后緡方娠逃出自竇奔於有仍生少
康焉 一日官婢女隸謂之娠者方言燕齊之閒官婢女
廡謂之娠注云女廡婦人給使者

媼

婦人妊身也從女芻聲周書曰至于媼婦

側鳩切

婦人妊身也者廣韻引作妊娠廣雅媼尙也崔琰清河王
誅惠于媼媼或作媼玉篇傷任身也 周書曰至于媼婦
者梓材文彼作媼媼屬聲相近

孳

生子齊均也從女從生免聲

芳萬切

生子齊均也者一切經音義一引同纂要齊人謂生子曰
孳通作媼思玄賦偃蹇天矯媼以連卷兮舊注云說文曰
生子二人俱出爲媼廣韻媼生也玉篇產媼也纂文媼妊
也或作媼方言抱媼耦也荆吳江湖之閒曰抱媼宋頴之
閒或曰媼注云媼字萬反一作媼徐鍇本有讀若媼三字
一切經音義一番息蕃謂滋多也息塞滿也今中國謂蕃

息為媿息音芳萬反又卷九尚書庶草蕃庶孔安國曰蕃滋也謂滋多也周禮以蕃鳥獸鄭玄曰蕃息也釋名云息塞也言物滋息塞滿也今中國謂蕃息為媿息音正萬反周成難字曰媿息也同時為一媿亦作此字也覆案廣韻媿媿息也周語民之蕃庶于是乎生韋注蕃息也從生免聲者徐錯本作媿聲本書無媿字

媿

媿也從女毳聲

烏雞切

媿也首釋名人始生日嬰兒胸前曰嬰抱之嬰前以乳養之故曰嬰兒或曰嬰媿媿是也言是人也媿其喉管也故因以名之也

媿

嬰媿也從女兒聲一曰婦人惡兒

五雞切

嬰媿也者徐錯韻譜媿兒始生玉篇始生日嬰媿集韻嬰媿小兒一名婦人惡兒者此六字當在嬰下較為惡兒猶多下以丕為朝廷也本書醫下云毳婦人惡妾也集韻媿媿無媿

媿

牧也從女象裏子形一曰象孔子也

莫后切

牧也者廣雅同母牧聲相近方言牧飢也象褻子形者
褻當爲褻釋名母冒也含生己也一曰象乳子也者廣
韻引蒼頡篇母其中有兩點象人
乳形五經文字母從女象乳形

媼

母也從女區聲

衣遇切

母也者本書敵媼也漢書音義文穎曰幽州及漢中皆謂
老媼爲媼史記高祖本紀有一老媼夜哭漢書蔡義傳短
小無須眉貌似老媼嚴延年傳東海莫不賢知其母號曰
萬后嚴媼外戚傳傅太后既尊後尤驕與成帝母語至謂
之媼腹案趙王謂趙括母曰母
置之吾已決矣韓信傳有漂母

媼

女老稱也從女盍聲讀若奧

易皓切

女老稱也者徐鍇本作母老稱廣韻媼老女稱韋昭云媼
婦人長老之稱史記索隱媼是婦人之老者通號故趙太
后自稱媼及劉媪衛媪之屬是也趙策老臣竊以爲媼之
愛燕后賢於長安君漢書高帝紀母媼孟康曰媼長老尊
稱也禮樂志后土富媼張晏曰媼老母稱也坤爲母故稱
媼徐鍇本有武威有媼關縣六字漢志武威郡有媼關縣

見之詳字彙登

卷三十一

三

連筠蓀叢書

媼

媼也從女句聲

況羽切

媼也者廣韻媼媼

妯

蜀謂母曰妯淮南謂之社從女且聲

茲也切

蜀謂母曰妯者廣韻妯妯羌人呼母廣雅妯母也集韻妯母也或作妯淮南謂之社者淮南說山訓西家子謂其母

曰社徐鍇本有讀若左三字

媾

夫母也從女古聲

古胡切

夫母也者釋名夫之母曰媾亦言故也釋親婦稱夫之父曰舅稱夫之母曰媾白虎通三綱六紀稱夫之父母謂之舅媾何尊如父而非父者舅也親如母而非母者媾也故稱夫之父母為舅媾也又云舅者舊也媾者故也舊故之者老人之稱也昭二十八年左傳走謁諸媾魯語吾聞之先媾韋注夫之母曰媾沒曰先媾詩岷三歲為媾傳云有

舅媾曰媾

威

姑也從女從戌漢律曰婦告威姑

於非切

姑也者廣雅姑謂之威儀案威姑君姑也本書若讀若威易順以從君也與荷爲韻詩采芑蠻荆來威與旒爲韻逸周書合圖立教以威爲長以閭胥爲君也釋親姑舅在則曰君舅君姑釋名婦於舅姑在則稱之曰君舅君姑士昏禮敢告於皇姑某氏注云皇君也禮喪服問公子之妻爲其皇姑注云皇君也諸侯妾子之妻爲其君姑齊衰與

殯

殯母也從女比聲

卑履切

殯母也者釋名母死曰妣妣比也比之於父亦然也釋親父爲考母爲妣郭注禮記曰生日父母妻死曰考妣殯今世學者從之案尙書曰大傷厥考心事厥考厥長聽聽祖考之懿訓如喪考妣公羊傳曰惠公者何隱之考也仲子者何桓之母也蒼頡篇曰考妣延年書曰殯于虞詩曰隸殯于京周禮有九殯之官明此非死生之異稱矣馥案釋親又云父之妣爲王母王父之妣爲曾祖王母曾祖王父之妣爲高祖王母妣者母及諸祖母之通稱廣雅妣母也易云過其祖遇其妣左傳邑姜晉之妣又云且姜氏君之妣也冀州從事郭君碑哀哀考妣追惟賁靈卜商號咷喪

子失明此則父母在亦稱考妣其稱先妣者猶先姑也周禮大司樂以享先妣注云先妣姜嫄也周之先母也詩斯于似續妣祖箋云妣先妣姜嫄也周語謂之皇妣太姜

籀文妣省



女兄也從女束聲

將凡切

女兄也者釋名姊妹積也猶日始出積時多而明也白虎通謂之姊妹何婦者恣也釋親男子謂女子先生為姊後生為妹詩泉水遂及伯姊傳云先生曰姊顧人邢侯之姨傳云妻之姊妹曰姨孟子彌子之妻與子路之妻兄弟也



女弟也從女未聲

莫佩切

女弟也者釋名妹妹也猶日始入歷時少尚昧也白虎通三綱六紀妹者末也詩顧人東宮之妹傳云女子後生日妹徐錯本作夫之女弟也諧曰曹大家女誠所謂姪妹也馥案釋親女子謂兄之妻為嫂晉語獻公獲驪姬以歸立以為夫人生奚齊其姊生卓子注云女子同生謂後生為姊於男則言妹也新序內史謂悼惠王曰魯元公主太后

之女大王
之弟也

婦

女弟也從女從弟弟亦聲

徒禮切

女弟也者白虎通嫁娶婦者何女弟也釋親女子同出謂
先生爲媼後生爲娣郭云同出謂俱嫁事一夫公羊傳曰
諸侯娶一國二國往媵之以姪娣從娣者何弟也此卽其
義也詩韓奕諸娣從之士昏禮雖無娣媵先注云古者嫁
女必姪娣從之謂之媵姪兄之子娣女弟也易歸妹歸以
娣春秋隱七年叔姬歸于紀范甯云叔姬伯姬之娣隱三
年左傳衛莊公娶于陳曰厲嬀其娣戴嬀哀十一年傳其
娣嬖杜注所娶女之娣儀禮喪服娣媼婦者弟長也注云
娣媼婦者兄弟之妻相名也長婦謂稱婦爲娣
娣媼婦謂長婦爲媼婦弟亦聲者當爲弟聲

婦

楚人謂女弟曰媼從女冒聲公羊傳曰楚王之妻媼

云貴切

楚人謂女弟曰媼者玉篇媼楚人呼妹廣雅媼妹也纂文
河南人云妹媼也公羊傳曰楚王之妻媼者桓二年左

傳文彼云若楚王之妻媚注云媚妹也

媵

兄妻也從女叟聲

蘇老切

兄妻也者釋親女子謂兄之妻爲嫂釋名嫂嫂也嫂者老稱也儀禮喪服謂弟之妻婦者是嫂亦可謂之母乎注云嫂者尊嚴之稱嫂猶叟也叟老人稱也

媵

兄之女也從女至聲

徒結切

兄之女也者字林姪兄女釋名姑謂兄弟之女爲姪姪迭也共行事夫更迭進御也嫂謂公羊傳以姪姪從是也白虎通姪者何兄之子也釋親女子謂弟之子爲姪郭引左傳姪其從姑儀禮喪服姪者何也謂吾姑者吾謂之姪莊十九年公羊傳姪者何兄之子也襄十九年左傳齊侯娶于魯曰顏懿姬無子其姪驪聲姬生光杜注兄子曰姪又二十三年傳臧宣叔娶于鑄生賈及爲而戚繼室以其姪生紇杜注女子謂兄弟之子爲姪周語我皇妣太姜之姪孔晁云女子謂昆弟之子曰姪潘岳哀永逝文嫂姪兮幃惶戴侗曰今人謂兄弟之丈夫子亦曰姪非也古者兄

弟之子皆曰子漢書疏廣與其兄子受父子竝爲師傅
案後漢書蔡邕與其叔父質得罪上書自陳亦曰言事者
欲陷臣父子晉書謝安傳安與兄子玄父子皆著大
勲世說江左殷太常父子亦謂殷融與其兄子浩

媵

妻之
女弟同出爲媵從女夷聲

以脂切

妻之
女弟同出爲媵者釋親文彼作姊妹郭云同出謂俱
已嫁引詩邶侯之媵莊十年左傳蔡哀侯娶于陳息侯亦
娶焉息媵將歸過蔡蔡侯曰吾媵也杜注妻之姊妹曰媵
呂氏春秋長攻篇蔡侯曰息夫人吾妻之媵也注云妻之
女弟爲媵傳曰吾
媵也此之謂也

媵

女師也從女加聲杜林說加教於女也讀若阿烏何切

女師也者廣韻娶女師以教女子詩毛傳曰古者女師教
以婦德婦言婦容婦功祖廟未毀教於公宮三月祖廟既
毀教於宗室三禮圖古者傅母選無夫與子而老賤曉習
婦道者杜林說加教於女也者解從加之意讀若阿
者史記范雎傳不離阿係之
手倉公傳故濟北王阿母

媵

女師也從女每聲讀若母

其後切

女師也者詩釋文引字林同字或作媵玉篇媵女師也媵同上內則姆教婉婉聽從鄭注婦人五十無子出不復嫁以婦道教人若今時乳母也襄三十年左傳宋大災宋伯姬卒待姆也杜注姆女師列女傳有魯母師

媾

重婚也從女每聲易曰匪寇婚媾

古侯切

重婚也者五經文字重婚曰媾一切經音義四國語今將婚媾賈逵曰重婚曰媾媾厚也隱十一年左傳如舊昏媾昭二十五年傳昏媾媾亞杜注竝云重昏曰媾通作觀詩亦既觀止箋云既觀謂已昏也易曰男女觀精萬物化生易曰匪寇婚媾者屯卦文馬云重婚曰媾

媿

美女也從女多聲

尺氏切

美女也者美當為媿通用美字漢書敘傳娉娉公主適女烏孫顏注娉娉好貌也

媿

或從氏

媵

婦人美也從女友聲

蒲撥切

婦人美也者玉篇引作美婦也廣韻引作婦人美貌

媵

女隸也從女奚聲

胡雞切

女隸也者新序臣之父殺人而不得臣之母得而為公家隸漢書刑法志鬼薪白粲一歲為隸臣妾顏注男子為隸臣女子為隸妾通作奚周禮牧官守祕奚四人注云奚女奴也酒人奚三百人注云古者從坐男女沒入縣官為奴其少才知以為奚今之侍史官婢或曰奚宦女漢官儀給尚書郎女侍史二人宋書元凶傳有女巫嚴道育夫為劫坐沒入奚官通鑑孟景妻周氏曰事之不成當於奚官中奉養大家注云此言事若敗沒為官婢當於奚官中養姑

婢

女之卑者也從女從卑卑亦聲

便婢切

女之卑者也者婢卑聲相近木書卑賤也執事者廣韻婢女之下也倍二十二年左傳寡君之使婢子服注婢子婦人之卑稱曲禮自世婦以下自稱曰婢子注云婢之言卑也檀弓使吾二婢子夾我注云婢子妾也史記晉世家秦

說文解字義登

卷三十一

七

連筠蓀叢書

使婢子侍 卑亦
替者當為卑替



奴婢皆古之舉人也周禮曰其奴男子入于皐隸女

子入于春彙從女從又乃都切

奴婢皆古之舉人也者初學記引作男入罪曰奴女入罪曰婢本書童下云男有罪曰奴廣韻奴人之下也急就篇風俗通古制本無奴婢即犯事者或原之臧者被臧罪沒入為官奴婢獲者逃亡獲得為奴婢也襄二十三年左傳初裴豹隸也著於丹書注云益犯罪沒為官奴以丹書其罪史記季布為朱家舛奴藥布為人所略賣為奴衛青為侯家奴魏志毛玠傳漢律罪人妻子沒為奴婢黔面魏志又云護軍營士竇禮近出不還營以為囚沒其妻及男女為官奴婢晉中興書邵廣盜官布四十四匹廣息二人自沒為官奴婢以贖父梁書扶桑國犯罪之身男女相配生男八歲為奴生女九歲為婢通鑑元魏咸陽王娶隸戶為室注云隸戶謂沒入為奴隸之戶穀耕錄今蒙古色目人之臧獲男曰奴女曰婢總曰驅口蓋國初平定諸國日以俘

到男女匹配爲夫婦而所生子孫承爲奴婢奴婢男女只
可互相婚嫁不許聘取良家按周禮其奴男子入于皁隸
女子入于春綦說文奴婢皆古罪人夫今之奴婢其父祖
初無罪惡而世世不可逃亦可痛已馥案漢以來呼奴爲
蒼頭後漢詔討彭寵者封侯寵蒼頭奴子密殺寵建武時
李善本李元蒼頭風俗通龐儉少失父後穿井得錢行求
蒼頭乃父也時人語曰鑿井得銅買奴得翁又雄翹爲后
崇蒼頭廉直有士風潘岳見而稱異勸崇免之乃還鄉里
又邾方回有蒼頭善知文章王羲之愛之稱奴於劉惔惔
問何如方回義之曰小人耳何得比邾公愜曰不如方回
故常奴耳周禮曰其奴男子入于皁隸女子入于春隸
者秋官司厲文注鄭司農云謂坐爲盜賊而爲奴者輸于
罪隸春人橐人之官也由是觀之今之爲奴婢古之罪人
也故書曰子則奴戮女論語曰箕子爲之奴罪隸之奴也
故春秋傳曰裴豹隸也著於丹書請焚丹書我殺督戎恥
爲奴欲焚其籍也玄謂奴從坐而沒入縣官者男女同名
呂氏春秋開春篇晉誅羊舌虎叔嚮爲之奴而腹注云奴
戮也律坐父兄沒入爲奴周禮曰其奴男子入于罪隸此
之謂也漢書刑法志其奴男子入于罪隸女子入于春稿
李奇曰男女徒總名爲奴韋昭曰春春人槁槁人也給此

二宮之役漢官舊儀凡有罪男髡鉗為城旦城旦者治城也女為舂舂者治米也皆作五歲完四歲鬼薪鬼薪者男當為祠祀鬼神伐山之薪蒸也女為白祭者以為祠祀擇米也

𡗗

古文奴從人

𡗗

婦官也從女弋聲與職切

婦官也者廣韻妣婦官也漢有鉤妣夫人居鉤妣宮運作弋漢書外戚傳孝武鉤弋趙婕妤號曰拳夫人居鉤弋宮車千秋傳鉤弋夫人注云鉤弋宮名趙婕妤好好居之故號鉤弋夫人

𡗗

甘氏星經曰太白上公妻曰女媧女媧居南斗倉厲

天下祭之曰明星從女前聲昨先切

甘氏星經者御覽引甘氏天文占周禮保章氏以十有二歲之相觀天下之妖祥注云其妖祥之占甘氏歲星經其遺象也史記天官書在齊甘公徐廣曰或云甘公名德也本是魯人正義七錄云楚人戰國時作天文星占八卷素

隱天官書云齊甘公藝文志云楚有甘公齊楚不同未知孰是劉歆七略云公一名德漢書藝文志六國時楚有甘公又云甘德長柳占夢二十卷續漢天文志魏石申夫齊國甘公皆掌天文之官晉書天文志其諸侯之史則魯有梓慎晉有卜偃鄭有裨竈宋有子韋齊有甘德楚有唐昧趙有尹皋魏有石申夫皆掌著天文各論圖驗其巫咸甘石之說後代所宗抱朴子博問篇子韋甘均占候之聖也隋經籍志甘氏四七法一卷董斯張曰星經傳漢甘石書其敘須女四星有台州婺州之目與爾雅之零陵長沙何異馥案漢書張百陳餘列傳甘公曰漢王之入關五星聚東井文穎曰善說星者甘氏也晉灼曰齊人據此則甘公秦漢陽人非六國楚之甘公矣疑是二甘公在楚者名均在齊者名德太白上公妻曰女媧者徐錯本作太白號上公玉篇作妻號女媧集韻太白星妻曰女媧徐錯曰太白陰也故爲上公妻女媧居南斗倉厲者戴侗曰惡鬼爲厲鬼馥案本書魅厲鬼也左傳鬼有所歸乃不爲厲明星者爾雅明星謂之啓明詩毛傳曰旦出謂明星爲啓明日既入謂明星爲長庚

婦

古之神聖女化萬物者也從女尙聲

古姓切

本書女媧作簧 明堂位女媧之笙黃注云女媧三皇承必

義者 帝王世紀女媧氏風姓也蛇身人首一號女希是為

女皇承庖義制度始作笙簧 帝系譜女媧氏命娥陵氏制

都夏管以一天下之音命聖氏為珽管以合日月星辰名曰

充樂又令隨作笙簧 春秋運斗樞差德序命必義女媧神

農為三皇 歸藏昔女媧笙張雲幕而枚占神明 觀案風

俗通言天地初開未有人女媧搏黃土為人淮南覽冥訓又

言女媧鍊五色石以補天斷鼉足以立四極殺黑龍以濟冀

州積蘆灰以止淫水論衡談天篇力辨其誣寰宇記言女媧

自秦漢以來皆繫祀典唐乾元二年號州刺史王奇光奏

所部閩鄉界女媧墓自天寶末失其所在今月一日夜河上

側近忽聞風雷聲曉見墓踴出上有雙柳樹下有巨石其柳

各高丈餘鄴城縣下又言女媧陵在縣東南三十九里元和

志言任城縣承注山在縣東南七十六里女媧生處女媧陵

在縣東南三十九里城豕記言女媧墓有五腹謂此皆涉於傳會存而不論可也

古之神聖女者史記素隱引世本塗山氏女名女媧漢書

司馬相如傳使靈媧鼓琴而舞馮夷張揖曰靈媧女媧也

論衡順鼓篇俗圖畫女媧之象為婦人之形始謂女媧古

婦人帝王者也靈光殿賦女媧蛇軀張載注云女媧亦三

皇也李善注云列子曰伏羲女媧蛇身而人面有大聖之德化萬物者也者淮南說林訓黃帝生陰陽上蟠生耳目桑林生臂手此女媧所以七十化也曹植女媧贊古之國君造翼作笙禮物未就軒轅纂成或曰二皇人首蛇形神化七十何德之靈大荒西經有國名曰淑士顛項之子有神十人名曰女媧之腸化為神處栗廣之野注云女媧古神女而帝者人面蛇身一

神

日中七十變其腸化為此神

籀文媧從詩

媧

帝高辛之妃僕母號也從女戎啓詩曰有媧方將

切

帝高辛之妃僕母號也者僕經典作契帝係高辛氏為帝譽帝譽次妃有媧氏之女生契世本帝譽次妃有媧氏之女簡狄是產契詩玄鳥傳云有媧氏女簡狄配高辛氏帝帝幸與之祈于郊禱而生契詩含神霧契母有媧浴于元邱之水陂玄鳥卵過而墜之契母得而吞之遂生契詩商頌諧有媧氏之女名簡狄者吞鼠卵而生契離騷見有

說文解字義證

卷三十九

下

連筠籀叢書

城之佚女注云有城國名謂帝嚳之妃契母簡狄也尙書中候元鳥翔水遺卵於流城簡狄拾吞生契封商呂氏春秋音初篇有城氏有二佚女爲之九成之臺飲會必以鼓帝令燕往視之燕遺二卵北飛遂不反注云帝天也天合燕降發而視之燕遺二卵北飛遂不反注云帝天也天合燕降卵於有城氏女吞之生契詩云天命玄鳥降而生商又曰有城方將立子生商此之謂也淮南子有城在不周之北長女簡翟少女建疵史記殷本紀殷契母曰簡狄有城氏之女爲帝嚳次妃三人行浴見玄鳥墮其卵簡狄取吞之因孕生契外戚世家殷之興也以有城索隱有城國名其女簡狄吞燕卵而生契漢書禮樂志昔殷周之雅頌邇上本有城姜原應劭曰簡狄有城之女吞燕卵而生契列女傳契母簡狄者有城氏之長女也當堯之時與其妹娵浴于元邱之水有元鳥啣卵過而墜之五色甚好簡狄與其妹娵競往取之簡狄得而含之誤而吞之遂生契焉帝王世紀帝嚳高辛氏納四妃卜其子皆有天下次妃有城氏女曰簡翟生商潛夫論五德志城簡吞燕卵生子契爲堯司徒曹植姜嫄簡狄讚元鳥大跡殷周美祥稷契旣生翊化虞唐詩曰有城方將者商頌長發文傳云有城契母也正義有城契母之姓婦人以姓爲字故云有城契母也

娥

帝堯之女舜妻娥皇字也秦晉謂好曰姪娥從女我

啓五何切

帝堯之女舜妻娥皇字也者史記五帝本紀於是堯妻之
二女正義二女娥皇女英也漢書人表娥皇舜妃女帝舜
妃地理志陳倉有舜妻冢祠案冢當爲育竹書稱娥皇
曰后育山海經帝俊妻娥皇尸子堯聞舜賢徵之草茅之
中妻之以媼服之以娥曹植畫贊序昔明德馬后嘗從觀
畫像過虞舜廟見娥皇女英帝指之戲后曰恨不得如此
爲妃帝王世紀舜年二十始以孝聞堯以二女娥皇女英
妻之列女傳有虞二妃者帝堯之二女也長曰娥皇次曰
女英四岳薦舜於堯堯乃妻以二女以觀厥內水經注潯
水俗謂爲娥英水泉源有舜妃娥皇女英廟秦晉謂好
日姪娥者史記索隱引作秦晉之閒方言娥好也秦曰娥
秦晉之閒凡好而輕者謂之娥複謂輕姪之譌廣雅娥美
也列子楊朱篇鄉有處子之娥姣者初學記漢內職有夫
人美人之號武帝加婕妤好姪娥史記外戚世家邠夫人號
姪娥索隱云說文云姪長也好也又方言云美貌謂之姪
娥漢書外戚傳至武帝制健仔姪娥俗華充依各有爵位

說文解字義登

卷三十七

三

連筠移叢書

靈石楊氏栞

顏注姬娥皆美貌也陸機擬古詩秦娥張女彈李善引應
瑒神女賦夏姬曾不足以供妾御况秦娥與吳娃北史齊
武平五年置左右娥英各一人七林七娥
三聚百媚干嬌玄居賦夕宿七娥之房



台國之女周棄母字也從女姬聲

愚袁切

台國之女周棄母字也者徐錯本作台侯合當為邵本書
邵炎帝之後姜姓所封周棄外家國玉篇姜嫄帝嚳元妃
世本帝嚳元妃有邵國之女曰姜嫄是產后稷詩生民時
維姜嫄傳云姜姓也后稷之母配高辛氏帝嚳云姜姓
者炎帝之後有女名嫄當堯之時為高辛氏之世妃本后
稷之初生故謂之生民詩又云即有邵家室傳云邵姜嫄
之國也韓詩章句姜姓嫄字詩斯于似續祖妣箋云妣先
妣姜嫄也周禮大司樂以享先妣注云先妣姜嫄也周之
先母也春秋元命苞姜嫄游闕宮履大人迹生稷潛夫論
五德志姜嫄履大人迹生姬棄帝王世紀帝嚳高辛元妃
有台氏女曰姜嫄生后稷金樓子興王篇帝嚳高辛氏元
妃有邵氏女曰姜嫄生后稷大戴禮帝繫篇帝嚳卜其四
妃之子而皆有天下上妃有邵氏之女也曰簡狄產后
稷次妃有娥氏之女也曰簡狄氏產棄馥案此言簡狄產

葉與本書異通作原漢書禮樂志昔殷周之雅
頌適上本有娥姜原顏注姜原后稷之母也

𦉰

女字也從女燕聲

於甸切

阿

女字也從女可聲讀若阿

烏何切

頰

女字也楚詞曰女頰之嬋媛賈侍中說楚人謂婢爲

頰從女須聲

相俞切

楚詞曰女頰之嬋媛者離騷文王注女頰屈原婢也通作
須鄭志蒼冷剛云須才智之稱故屈原之婢以爲名郡國
志神歸縣屈原鄉里屈原暫歸其婢女須聞原還亦來喻
之因曰婢歸也荊州圖屈原放歸有婢聞原還亦來歸鄉
因名其南岸曰歸鄉岸北岸曰婢歸岸楚人謂女爲頰案天文
者集韻洪興祖楚詞補注並引作楚人謂女爲頰案天文
有須

女星

婁

女字也從女婁聲

子婁切

徐錯本有讀
若接三字

𡗗

女字也從女與聲讀若余

以諸切

𡗘

女字也從女霽聲

郎丁切

𡗙

女字也從女寘聲

洛蕭切

女字也者漢書西域
傳楚主侍者馮嫫

𡗚

女字也從女衣聲讀若衣

於稀切

𡗛

女字也從女周聲

職流切

女字也者
謂嫫始

𡗜

女字也從女合聲春秋傳曰嬖人嫫始一日無聲

烏合切

春秋傳曰嬖人媯始者昭七年左傳文彼云
衛襄公夫人姜氏無子嬖人媯始生孟縶

改

女字也從女已聲

居擬切

史記殷本紀嬖
於婦人愛嬖改

姓

女字也從女主聲

天口切

女

女字也從女久聲

舉友切

女

女號也從女耳聲

初吏切

始

女之初也從女台聲

詩止切

女之初也者言初生也釋名始息也言滋息也
檀弓君子念始之者也注云始猶生也

媚

說也從女眉聲

美祝切

說也者書秦誓作奇技淫巧以說婦人論語君子易事而
難說也周語厲王說榮夷公韋昭注說好也詩駟騶公之

媚子箋云使君臣和合也史記上林賦媚媚媚媚索隱引

媚

媚也從女無聲

文甫切

媚也者廣韻媚媚媚媚俗文妍美曰媚媚字或作媚廣雅媚

媚好也上林賦媚媚媚媚又通作媚漢書張敞傳長安中

媵

色好也從女從美美亦聲

無鄙切

色好也者顏氏字樣媵顏色姝好也通用美字襄二十一

年左傳叔向之母嬀叔虎之母美而不使美亦聲者當

媵

媚也從女畜聲

丑六切

媚也者媵通作畜呂氏春秋離俗覽周書曰民善之則畜

也不善則譬也高注畜好也孟子畜君者好君也御覽引

通俗文不媚曰媵不字恐誤或曰媵當為媵廣雅媵嬀也

顏氏家訓書證篇太史公論英布云媵之媵自愛姬生於

如媚以至滅國漢書外戚傳成結
寵妾如媚之誅二媚字並當作媚

隋

南楚之外謂好曰媚從女隋聲

徒果切

南楚之外謂好曰媚者李善注七啓引作南楚之外謂好也方言媚美也南楚之外曰媚郭注言媵媚也廣雅媚好也神女賦媚媚披服或作媵通俗文彤美曰媚列子楊朱篇穆之後庭比房數十皆擇雅齒媵媵者以盈之郭若虛圖畫見聞志士女宜秀色媵媵之態

妹

好也從女朱聲

昌朱切

好也者廣韻妹美好一切經音義六字林妹好貌也華嚴經音義上妹色美也方言媵媵好也趙魏燕代之閒曰妹詩彼妹者子又靜女其妹傳云妹美色也韓詩外傳閭姬子都楚策作閭妹子奢孟子至於子都天下莫不知其姣也尹文子大道上黃公好謙故毀其子不妹美登徒子好色賦此知之妹華色含光太元視次四粉其題頰雨其渥須視無妹注云如粉飾其題頰而遇雨沾渥其須他人視之安有好乎司馬彪九州春秋崔烈入錢五百萬得爲司

兌之譯字屢登

卷三十七

序

連筠移叢書

徒帝曰根不小靳可至千萬程夫人曰反不知姝耶注云姝美也言反不知斯事之美邪

好

美也從女子

呼皓切

美也者釋名好巧也如巧者之造物無不皆善人好之也方言自關而西秦晉之閒凡美色或謂之好淮南修務篇不待脂粉西施陽文也許注陽文楚之好人也王褒講德論毛嬙西施善毀者不能蔽其好

好

說也從女與聲

許應切

說也者李善注潘岳關中詩引同爾雅熙與也與當爲嫺熙當爲嬰本書嬰說樂也廣雅嫺喜也通作與九江錄庾亮在武昌秋夜登樓曰老子於此興復不淺

好

好也從女厭聲

於鹽切

好也者廣雅屢好也廣韻娶妻美好

好

好也從女及聲詩曰靜女其姁

昌朱切

詩曰靜女其姁者邶風靜女文彼
作姝本書姝下又引作靜女其姝

姁

好也從女交聲

胡茅切

好也者方言娥媼好也自關而東河濟之閒或謂之姁郭
注言姁潔也孟子至於子都天下莫不知其姁也趙注子
都古之姁好者也晏子內篇景公曰寡人有女少且姁列
子楊朱篇豐屋美服厚味姁色慎子毛嬙西施天下之至
姁也楚詞九章媼母姁而自好又九歌靈偃蹇兮姁服又
大招潏心綽態姁麗施只王注並云姁好也漢書東方朔
傳左右言其姁好顏注姁好美麗也南都賦男女姁服五
臣注姁好也通作佼詩月出佼人僚兮釋文佼字又作姁
好也月令仲夏養壯佼注云佼形容佼好荀子成相篇治
之道美不老君子由之佼以好鄭注洪範考終命云謂皆
生佼好以至老也說苑建本篇士女所以佼好論衡齊
世篇侗長佼好後漢書劉盆子傳鄉所謂庸中佼佼

嫿

好也從女巽聲讀若蜀郡布名

委員切

好也者玉篇嫿美女也廣韻嫿媚容也上林賦柔橈嫿嫿
史記作嫿嫿索隱骨體奕弱長醜貌張揖云嫿嫿猶婉婉

說文解字卷登

卷三十九

五

連筠籜義書

也引廣雅嬾嬾容也今廣雅作嬾徐鍇曰此今人所書娟字也馥案神女賦眉聯娟以蛾揚兮漢武帝悼李夫人賦美連娟以修嫵讀若蜀郡布名者蜀布有筒中黃潤蓋讀若潤

好

好也從女兒聲

杜外切

好也者廣韻姚娟美好廣雅娟好也方言姚娟好也郭注謂姘娟也馥案姘當為姘字或作倪神女賦倪禱裝

媯

日襄好也從女苗聲

莫交切

目裏好也者通俗文容麗曰苗方言媯媯好也自關而東河濟之間謂之媯注云今關西人呼好為媯列子周穆王篇簡鄭術之處子媯媯靡曼者注云媯媯妖好也字或作娜廣雅娜好也

靖

靜好也從女畫聲

呼麥切

靜好也者李善注魏都賦琴賦引同又引作靖好貌洛神賦儀靜體閒神女賦既婉嬈嬈於幽靜兮廣韻嬈分明好貌廣雅嬈好也

體

體德好也從女官聲讀若楚卻宛

一完切

體德好也者神女賦志解泰而體明洛神賦儀靜體閒李善曰謂膚體閒暇也通俗文容婉曰距廣雅姘好也

姘

姘好也從女至聲

五莖切

姘好也者史記索隱引作長也好也本書豔好而長也集韻女身長謂之姘玉篇姘身長好貌廣韻姘女長貌廣雅姘美人馥案長謂姘細也

贊

贊好也從女贊聲

則肝切

贊好也者一切經音義七引同聲類贊綺也通俗文服飾鮮盛謂之贊玉篇贊好容貌廣雅贊好也徐鍇本有或曰不謹也五字廣韻贊不謹也集韻贊一曰不恭類篇贊一曰不謹

嫵

嫵順也從女齒聲詩曰婉兮嫵兮

力悅切

順也者廣韻嫵從也詩曰婉兮嫵兮者齊風甫田文彼作變傳云嫵變少好貌徐鍇本嫵下有變字云簾文嫵如

說文解字義登

卷三十一

三

連筠篠葑葑

此小字木同李燾木變下云說文舊於嬌字下重出此字
六書故云說文變兩出變慕也又嬌順也以變為籀文
案今闕變字者寫者刪之

𠄎

婉也從女𠄎聲

於阮切

玉篇婉
嬰同

𠄎

順也從女宛聲春秋傳曰太子痤婉

於阮切

順也者廣雅同詩新臺燕婉之來傳云婉順也昭二十六年左傳姑慈而從婦聽而婉杜注婉順也吳語故婉約其辭韋注婉順也晉書武悼楊后傳婉嫕有婦德春秋傳曰太子痤婉者常有謬誤襄二十六年左傳嬖生佐惡而婉太子痤美而狠杜注佐貌惡而心順瘞貌美而心狠戾

𠄎

直項兒從女同聲

他九切

直項兒者玉篇廣韻並作項直貌通作侗論衡齊世篇上世之人侗長佼好洛神賦延頸秀項

𠂔

長兒從女馬聲

於建切

長兒者玉篇
媿長美貌

𠂔

弱長兒從女絲聲

而技切

弱長兒者廣韻媿長好貌廣雅媿媿弱也上
林賦媿媿媿俗作媿杜甫詩連竿動媿媿

𠂔

媿也從女從弱

奴烏切

世也首玉篇媿媿長也廣韻媿長弱貌廣雅媿媿弱也楚
媿媿或作媿李自詩花腰星泉
媿從弱者徐鉉本作弱聲

𠂔

銳細也從女鉞聲

息廉切

銳細也者細謂細腰漢書司馬相如傳媿媿弱顏注媿
細也通作纖神女賦穠不知纖不長洛神賦穠纖得中廣
韻媿纖細思元賦
舒諺媿之纖腰兮

嫵 嬰嫵也從女冥聲一曰嫵嫵小人兒

莫經切

嬰嫵也者廣韻嫵嫵新婦貌集韻嫵幼婦又云嫵嫵下俚婦人貌韓愈詩彩件麗嫵嫵又作瑩嫵楚詞九思蘅芷

嫵 曲肩行兒從女畚聲

余招切

曲肩行兒者廣雅嫵戲也方言嫵游也江沅之間謂戲為嫵楚詞九思音晏衍兮要嫵注云要嫵舞容也中山經姑嫵之山帝女歿焉化為蓓草服之媚於人

嫵 材緊也從女畚聲春秋傳曰嫵嫵在疚

許緣切

材緊也者本音攬攬竝云急也徐鍇曰張衡賦所謂嫵材也春秋傳曰嫵嫵在疚者哀十六年左傳文彼作築紘余在疚史記孔子世家哀公誄辭曰築紘余在疚周禮大祝作六辭六曰誄鄭司農云春秋傳曰孔子卒哀公誄之曰嫵嫵子在疚釋文嫵求營反木書畚音渠營切詩杜

釋文畚畚本亦作築紘案書洪範正義引詩作築紘詩閔

千小子嬾嬾在疾箋云嬾嬾然孤特在憂病之中釋文嬾其傾反崔本作氣漢書匡衡傳引詩嬾嬾在疾言成士喪畢思慕意氣未能平也後漢書和帝紀今皇帝以幼年嬾嬾在疾注云嬾或作嬾詩周頌云嬾嬾在疾本書無疾字詩釋文按本又作灾本善灾下引詩嬾嬾在灾

嬾

閑體行婉婉也從女危聲

過委切

閑體行婉婉也者閑當爲閑洛神賦儀靜體閒神女賦既婉虛於幽靜兮

委

委隨也從女從禾

於說切

委隨也者釋名委萎也萎蕤說之也劉熙碑卷舒委隨或作委蛇莊子庚桑楚與物委蛇而同一其波襄七年左傳衡而委蛇必折詩羔羊委蛇委蛇箋云委曲自得之貌又作委佗君子偕老委委佗佗傳云委委者行可委曲從迹也佗者德平易也釋訓委委佗佗美也郭云皆佳麗美豔之貌李巡云皆寬容之美也孫炎云委委行之美佗佗長之美又作委蛇費鳳碑君有逶蛇之節又作逶迤逢盛牌當遂迤迤又作逶迤唐扶頊在朝逶迤又作棹隋衡方牌棹

說文解字義證

卷三十九

彳

連筠筵叢書

三十一

隋在公從禾者徐錯木作禾聲顧炎武曰委古音於
戈反說文從禾乃聲也複案本書接奴禾切媠讀若委

媠

媠也一曰女侍曰媠讀若駟或若委從女果聲孟軻

曰舜為天子二女媠

鳥果切

媠也者古樂府珠佩媠媠戲金闕韓愈元和聖德詩日君
月妃煥赫媠媠錯本有一口媠故也五字韻案論語由也
果左傳殺敵為果倉頡篇作媠孟軻曰舜為天子二女
媠者引此為女侍之證彼作果注云果侍也以堯二女自
侍讀或若委者
玉篇媠媠委貌也

媠

媠也一曰弱也從女厄聲

五果切

媠也者集韻媠媠好貌廣雅媠好也曹憲音牛委五果
二切當為媠字玉篇歇飲猶歇媠一曰弱也者廣韻媠
媠身弱好貌太元膏次六膏膏之離不宜笑且媠注云
媠小貌御覽三百八十一引通俗文肌骨柔弱曰媠媠

媠

小弱也一曰女輕薄善走也一曰多技藝也從女占

聲或讀若占

齒攝切

一曰女輕薄善走也者廣韻下云姑娣輕薄貌



始也從女沾聲

丑廉切

始也者集韻娣始女輕薄貌通作沾史記賈嬰傳魏其者沾沾自喜注云沾沾輕薄也



娣始也一曰善笑兒從女今聲

火舌切

一曰善笑兒者類篇引作善笑貌廣韻娣始喜貌玉篇娣始美笑貌也本書欲含笑也



躑身也從女豎聲讀若詩糾糾葛屨

居天切

躑身也者玉篇躑躑身貌讀若詩糾糾葛屨者廣雅躑躑糾材也



竦立也從女青聲一曰有才也讀若韭詩

七正切

竦立也者李善注思元賦引作妍竦也後漢書張衡傳注竦謂妍竦也一曰有才也者集韻竦女有才也

靜

靜也從女井聲

疾正切

靜也者靜當為靜廣雅妍潔也釋言井絜靜也井即妍靜亦當作靜廣韻妍女人貞絜也詩靜女傳云貞靜也女德

貞靜而有法度

婦

婦人兒從女乏聲

房法切

婦人兒者徐錯韻諸姪好兒廣雅姪好也

好

好也從女旋聲

似沿切

好也者廣雅同徐錯本作好女也玉篇旋好貌通作還詩齊風子之還兮釋文還韓詩作旋旋好貌

材

材也從女齊聲

祖雞切

材也者廣雅齋好也玉篇引詩有齋季女

醜

面醜也從女昏聲

古活切

面醜也者當爲面醜廣韻婚媾也釋言醜媾也釋文孫
李云醜人面媾然也後漢書樂成端王黨傳有醜其面注
云醜媾也言醜媾然無媿陳啓源曰詩有醜面目傳云醜
婚也釋文婚面醜也說文亦同疏引說文媾面醜也案箋
云婚然有面目疏云醜媾皆面見人之貌孫炎爾雅注云
醜人面媾然又越語范蠡曰余雖醜然而人面哉韋昭注
云醜面目之貌說文亦以醜爲面見廣雅又訓媾爲醜皆
不及醜義况經云有醜面目視人罔極但言其與人相見
無窮極耳竝無可醜之意也今
本說文必有誤當以疏引爲正

嬈

直好兒一曰嬈也從女翟聲

徒了切

直好兒者廣雅嬈嬈好也廣韻引聲類嬈細腰貌
一曰嬈也者本書嬈一曰嬈也廣韻嬈嬈嬈不仁

媿

媿也從女規聲讀若癸秦晉謂細腰爲媿

居隨切

媿也者本書媿諦也秦晉謂細腰爲媿者方言媿細也
自關而西秦晉之閒凡細而有容謂之媿或曰從郭注媿
字云媿嬰小成貌性
徒字云言媿借也

三 靈后楊氏深

媼 諦也 一曰妍黠也 一曰江淮之間謂母曰媼從女是

聲承旨

諦也者本書嬰媼也集韻嬰婦人審諦貌楚詞七諫西施媼媼而不得見兮王注媼媼好貌也引詩好人媼媼詩葛履作提提傳云提提安諦也正義以為釋訓文釋訓媼媼安也郭云好人安詳之容傳元詩有女懷芬芳媼媼步東廂 一曰妍黠也者廣韻媼美好貌方言校媼欺媼也 一曰江淮之間謂母曰媼者廣韻媼江淮呼母也

不繇也從女攷聲 遇切

媼 雅也從女闕聲 戶闕切

雅也者史記索隱後漢書注引同廣韻雅媼雅也玉篇雅儀也媼雅也漢書司馬相如傳雍容媼雅後漢書馬援傳辭言媼雅注云媼雅猶沈靜也論衡逢遇篇形佳骨媼皮媚色稱曹植靜思賦夫何美女之媼妖通作媼詩淇奧瑟兮儻兮韓詩云儻美貌又通作媼文選登徒子好色賦玉為人體貌閑麗琴賦若乃閑舒都雅史記張耳雅游韋昭

曰雅素也又通作閑詩有女同車洵美且都傳云都閑也樂府美女篇美女妖且閑李善引本書同尙書大傳戰國不可不習故於蒐狩以閑之也閑之者貫之也貫之者習之也惠棟曰荀子榮辱篇寒者俄且通也隔者俄且憫也愚者俄且知也注云憫與隔同猛也案通塞知愚憫隔皆相反則隔者文雅貌非猛也馥案修身篇多見曰閑少見曰隔賈誼書道術篇辭令就得謂之雅反雅爲隔

說

說樂也從女配聲

許其切

說樂也者通作熙爾雅熙興也本書釋說也老子異俗篇眾人熙熙閉居賦熙春寒往

說

美人從女取聲

苦閑切

說

樂也從女吳聲

虞俱切

樂也者廣雅字林竝同詩聊可與娛傳云娛樂也楚詞九章設張辟以娛君兮注云娛樂也通作虞一切經音義三引字詁古文虞今作娛同白虎通號曰虞者樂也言天下有道人皆樂也釋名虞謂虞樂安神使還此也齊策清淨

靈石楊氏采

貞正以自虞鮑云虞娛同樂也楚策王或於虞樂詩蟋蟀序欲其及時以禮自虞樂也孟子霸者之民驩虞如也漢書禮樂志神嘉虞又台好効歡虞奉一魏相傳君安虞而民和睦

娛

戲也從女矣聲一曰卑賤名也

邊在切

戲也者楚詞招魂娛光眇視目曾波些王注娛戲也九章屬貞臣而日娛王注委政忠良而游息也洪氏補注娛音嬉戲也九思遇神嬉兮宴娛漢書禮樂志神來宴娛庶幾是聽顏注娛戲也言庶幾神來宴戲聽此樂也揚雄傳娛湖門顏注娛戲也一曰卑賤名也者本書毒人無行也讀若娛通俗文醜稱曰娛廣韻娛婦人賤稱出蒼頡篇廣雅娛婢也

娛

樂也從女甚聲

丁含切

樂也者釋詁文彼作娛經典通作湛詩鹿鳴和樂且湛傳云湛樂之久常棣和樂且湛釋文湛荅南反韓詩云樂之甚也賓之初筵子孫其湛箋云湛樂也通作耽中庸引詩和樂且耽詩既無與士耽傳云耽樂也

媼

順也從女尾聲讀若媼

無匪切

順也者廣雅同詩誰侑予美釋文韓詩作媼美也干旋彼姝者子傳云姝順貌

媼

媼也從女啻聲

都歷切

媼也者集韻媼媼女齊諱貌

媼

謹也從女屬聲讀若人不孫為不媼

之欲切

謹也者集韻媼媼女謹順貌廣韻媼謹媼請若人不孫為不媼者宋本作人不孫為媼本書初刻亦無不字後乃加之

媼

宴媼也從女冤聲

於願切

宴媼也者釋訓宴宴柔也郭注和柔玉篇媼媼美也廣韻媼媼也六書故媼又作媼說文曰宴媼也詩燕婉之求亦作媼馥案本書屢下引詩作媼媼冤與宛通周禮染人夏縶之故書縶作黛案即媼字漢冤句縣封禪書作宛胸

千祿字書冤或作愆故媿今作婉後漢書邊讓傳展中情
 之媿婉注云媿安也婉美也婉協韻音於願反韓詩媿婉
 好貌內則姆教婉婉婉聽從注云婉謂言語婉謂容貌鄭注
 九嬪云婦容婉婉張華永懷賦懷婉婉之柔情謝朓為諸
 婦祭阮夫人
 文婉婉嬪德



女有心媿媿也從女弁聲

衣檢切



媿也從女染聲

而琰切

媿也者玉篇廣韻並
 作媿蓋謂妍點也



壹也從女專聲一曰女媿媿

職緣切

經典通用專韓詩窈窕貞專貌莊十年左傳衣會所安弗敢
 專也必以分人孟子不專心致志則不得又通作劓荀子榮
 辱篇信而不見敬者好劓行也漢書蕭何傳上以此劓屬任
 何關中事顏注劓讀與專同又通作搏易繫詞其靜也專釋
 文陸作搏昭二十年左傳若琴瑟之專一釋文董遇本作搏
 音同管子內業篇一意搏心史記秦始皇本紀搏心指志索

隱博古專字史記田完世家韓馮因搆三國之兵徐廣音專又通作額漢書樊噲傳高后時用事額權

壹也者本書壹專壹也昭二十年左傳若琴瑟之專壹二十六年傳壹行不若注云壹專也倍九年穀梁傳壹明天子之禁范云壹猶專也公羊傳惟一介斷斷勇注云斷斷猶專一也表記欲民之有壹也注云壹謂專心於善詩南有嘉魚傳云壹術之身箋云壹術者壹意於其所術之木也莊三十二年左傳神聰明正直而壹者也成十三年傳不穀惡其無成德是用宣之以懲不壹襄二十一年傳酒濯其心壹以待人二十六年傳子展儉而壹昭七年傳民心不壹通作一書酒誥小子惟一傳云子孫惟專一詩都人士序云民德歸一箋云壹者專也容齋五筆古書及漢人用字如一之與壹其義皆同鳴鳩序刺不壹也又云用心之不壹也而正文其儀一分表記節以壹惠注言替雖有衆多者節以其行一大善者為誼耳漢華山碑五載壹巡狩祠孔廟碑恢崇壹變祝睦碑非禮壹不得犯而後碑云非禮之常一不得當則與壹通用也魏案詩都人士序云民德歸一箋云壹者專也亦壹一通 一曰女媧者五音集韻媧媧也

玉篇媧可受之貌

如

從隨也從女從口

人諸切

從隨也者玉篇女者如也如男子之教釋名女如也婦人
外成如人也故三從之義少如父教嫁如夫命老如子言
白虎通嫁娶女者如也如從人也在家從父母既嫁從夫
夫如從子也傳曰婦人有三從之義也大戴禮本命篇女
者如也子者孳也女子者言如男子之教而長其義理者
也故謂之婦人婦人伏於人也是故無專制之義有三從
之道教令不出閨門事
在饋食之閒而已矣

齊

齊也從女齊聲

側革切

齊也者集韻嬾齊謹也顏
注意就篇嬾所以整嬾髮也

媠

謹也從女束聲讀若謹救數數

測角切

謹也者廣韻
媠恭謹貌

敏

敏疾也一曰莊敬兒從女僉聲

息廉切

敬疾也者司馬相如大人賦媿媿侵淫而高縱兮紛鴻涌而
上厲 一曰莊敬兒者廣韻媿媿然齊也媿謂謹齊卽駐
敬

媿

服也從女賓營

符真切

服也者釋詁文彼作賓周禮天官注故書媿作賓釋名天
子妾有媿媿賓也諸妾之中見賓敬也釋親媿婦也本書
婦服也書堯典媿于虞傳云媿婦也通作濱通
典引琴操上曰池言其平下曰濱濱者服也

至

至也從女執聲周書大命不娶讀若摯同一曰虞書

雉摯

脂利切

至也者字統摯至也經典通用摯字釋詁摯臻也郭注摯
至也臻至也詩關雎傳鳥摯而有別箋摯之言至周禮大
宗伯以禽作六摯注云摯之言至也考工記函人凡甲般
不摯則不堅疏云謂熟之至極 周書曰大命不娶者西
伯戡黎文彼作摯得文摯木又作摯段案史記作至本書
摯戡二字引西伯戡黎之文並稱商書 讀若摯同者徐

錯本作執 一曰虞書雉藝者徐錯本無
一曰二字舜典一曰贊釋文贊本又作摯

𡇗

俛伏也從女沓聲一曰伏意

他合切

俛伏也者廣韻婚安貌 一曰伏意者廣
韻引作一曰意伏也集韻類篇並作服意

𡇘

安也從女日詩日以晏父母

鳥諫切

安也者木書宴安也 從女日者徐錯本
作晏省聲 詩日以晏父母者詩無此文

𡇙

緩也從女頁聲一曰傳也

時戰切

緩也者嬾通作擘列子力命篇擘
之狀也樂記其樂心感者其聲擘以緩注云擘寬綽貌釋
文寬緩也或曰緩當為媛廣韻五音集韻並作媛離騷女
嬭之嬭媛兮王注嬭媛猶牽引也本書媛人所援也故王
云牽引本書嬭下引楚詞亦作媛 一曰傳也者漢書律
歷志堯嬭以天下顏注嬭古禪讓字也賈誼傳形氣轉續
變化而嬭蘇日相傳與也顏注此卽禪代字王莽傳拜受
金匱神嬭顏注嬭古禪字言有神命使漢禪位於莽也淮

南精神訓以不同形相嬗也高注嬗傳也秦策孝公欲傳商君辭不受高云傳猶嬗也孟子唐虞禪通作嬗楚辭九章欲愷惓惓以干祭兮莊子田子方儻儻然不趨法言問明篇允哲堯惓惓舜之重注儻與禪同又通作擅荀子正論篇堯舜擅遜注云擅同禪又通作廔漢書異姓諸侯王表舜禹受禪

嬗

保任也從女率聲

古胡切

保任也者一切經音義六引說文係當也任保也言可保信也通作率急就篇痲病係率誠呼號顏注歐人皮膚腫起曰痲歐傷曰痲保率者各隨其狀輕重令歐者以日數保之限內致死則坐重率也新唐書裴潏傳曲元衡杖民柏公成母歿有司以死在率外推元衡父蔭贖金荷庵閻話係率字見公羊傳襄公七年鄭伯髡原如會未見諸侯卒於採傳云傷而反未至乎舍而卒也注云古者係率諸侯卒名故于如會名之明如會時爲大夫所傷以傷率死也君親無將見率者率內當以弑君論之率外當以傷君論之疏云知古者係率者亦依漢律

嬗

奢也從女般聲

薄波切

靈后楊氏

奢也者言奢張也或作婆晉書大司馬府有老槐樹殷仲堪對而歎曰此樹婆娑生意盡矣馥案樂府楊婆兒謠為揚叛兒西戎有朱俱波國亦名諸居槃國此般波相通之證徐鉉本有一曰小妻也五字六書故廣韻訖同馥案北人謂妾曰小婆子

娑

舞也從女沙聲詩曰市也嬖娑

素何切

通作沙詩閨宮儀尊將傳云儀尊有沙飾也王義沙即娑之字也

舞也者釋訓娑娑舞也郭注舞者之容李巡云娑娑盤辟舞也詩娑娑其下傳云娑娑舞也風東門之粉文嬖彼作娑釋文云說文作嬖音同詩曰市也嬖娑者陳

耦

耦也從女有聲讀若祐

于救切

耦也者廣雅有耦也馥案俗作醜相醜報故為耦

媾

媾或從人

鈞

鈞適也男女併也從女句聲

居勻切

鈞適也者鈞當爲均婦今作勻玉篇勻齊也杜甫詩肌理細膩骨肉勻徐鉉本有讀若句三字

𡗗

婦人小物也從女此聲詩曰屢舞斐斐

卽移切

婦人小物也者集韻斐妓婦人小物儂二十二年左傳戎事不遇女器謂女子所御之物詩曰屢舞斐斐者小雅賓之初筵文彼作傲傲傳云傲傲舞不能自正也本書傲下引詩屢舞傲傲

𡗘

婦人小物也從女支聲讀若跛行

渠綺切

讀若跛行者
跛當爲跛

𡗙

頸飾也從女𡗚其連也

於盈切

頸飾也者文選樂府豫章行遠節嬰物淺曹植貞躬詩頤因是嬰謝惠連秋懷詩少小嬰憂患天台山賦序方解纓絡李善並引作嬰繞也一切經音義二十一嬰猶纒繞也漢書嬰城固守音義日以城自繞也

𡗚其連也者趙宦

連筠篠叢書

光曰其連當是貝
連古人連貝爲嬰

𡇗

三女爲𡇗𡇗美也從女叔省聲

倉案切

三女爲𡇗者通作𡇗詩緡繆見此𡇗者傳云三女爲𡇗釋文云𡇗字林作𡇗廣韻𡇗下引詩傳三女爲𡇗𡇗美也者周語密康公遊於溼有三女奔之其母曰必致之王女三爲𡇗𡇗美物也或通作𡇗王儉楮淵碑𡇗東野之祕寶李善云𡇗美也 叔省

𡇗者徐錯本作𡇗

𡇗

美女也人所援也從女從爰爰引也詩曰邶之媛兮

玉眷切

美女也者釋訓美女爲媛陳琳止欲賦媛哉逸女王粲閑邪賦夫何英媛之麗女貌洵美而豔逸應場正情賦夫何媛女之殊麗兮姿溫惠而明哲 人所援也者媛援管相近徐錯本作人所欲援也孫炎說爾雅云君子援助鄭氏箋詩云媛者邶人所依倚以爲援助也釋文云韓詩作媛廣韻嫵媛枝相連引離騷女嬃之嬋媛兮王注嫵媛猶牽

引也 從爰者徐鍇本作爰聲 爰引也者本書文
詩曰邦之媛兮者鄘風君子偕老文傳云美女爲媛

媵

問也從女粦聲

匹正切

問也者本書妾不媵也一切經音義二媵今作聘問婚也
集韻媵謂婚禮問名韓詩外傳血脈澄靜媵內以定之尹
文子齊有黃公者二女皆國色以其美也常謙辭毀之醜
惡之名遠布而一國之人無敢媵者後漢書樂成靖王黨
傳媵取人妻魏志武帝紀天子媵公三女爲貴人王隱晉
書惠帝爲皇太子媵王夷甫小女宋書周朗傳特雉可以
媵妻妾搜神記越王媵李誕女爲后述異記庾邈與女子
約俱不婚媵通作聘急就篇妻婦聘嫁齊滕仲顏注聘謂
因媒而問也爾雅聘問也內則聘則爲妻注云聘問也成
十一年左傳晉伯之母不聘杜云不聘無媒禮釋文聘木
亦作媵文選謝朓詩掖庭
聘絕國李善注娶女曰聘

媵

隨從也從女某聲

力六切

隨從也者史記平原君傳公等錄錄所謂因人成事者也
索隱王劭云錄錄借字耳說文云媵媵隨從之貌也容齋

三筆史記毛遂云公等錄錄因人成事唐韻以爲媒媒漢書蕭何贊云錄錄未有奇節顏師古注錄錄猶鹿鹿言在凡庶之中也馬援傳今更共陸陸莊子漁父篇祿祿而受變於俗後生或不盡知晉書周嵩母李氏謂三子曰爾等竝貴列吾目前吾復何憂嵩起曰恐不如尊旨伯仁志大而才短名重而識闇好乘人之弊此非自全之道嵩性抗直亦不容於世唯阿奴碌碌當在阿母目下耳

妝

飾也從女狀省聲

側羊切

飾也者後漢書梁冀傳妻作愁眉啼妝鮑照芙蓉賦對妝則色殊字或作裝廣雅裝飾也俗作粧文選古詩娥娥紅

粉粧

慕

慕也從女緜聲

力沈切

慕也者李善注陸機承明亭詩引同詩車牽思變季女逝兮檀弓其往也如慕孟子大孝終身慕父母或通作戀後漢書姜肱傳兄弟相戀又通作學漢書外戚李夫人傳攀攀願念我顏注攀讀曰戀

媼

媼也從女業聲

私列切

媼也者廣雅同本書替日狎習相媼也私列切一切經音義十四媼媼今作姦媼謂鄙媼也說文媼媼也廣韻媼狎也媼也方言媼狎也通俗文相狎習謂之媼媼也賈誼書道術篇接遇媼容謂之恭反恭爲媼漢書敘傳應龍潛於潢汙魚龜媼之類注媼謂侮狎之也賈山傳古者大臣不媼顏注媼狎也中論禍敗之由也則有媼媼以爲潛晉陽秋周顛正情嶷然雖一時僭類皆無敢媼近詩賓之初筵序云幽王荒廢媼小人宋書少帝紀加復日夜媼狎羣小慢戲梁典東昏卽位媼近羣小通鑑宋武帝令崑崙奴以杖擊羣臣惟揮蔡興宗方嚴不敢侵媼孟子武王不泄邇丁公著云案注泄狎也媼訓狎今注以泄訓狎借督訓目

媼

媼也從女賣聲

徒谷切

媼媼也者本書遺媼遺也通作媼廣雅媼狎也書說命媼于祭祀時謂弗欽傳云媼則不敬桓八年公羊傳亟則媼媼則不敬何云媼媼也殺梁傳烝冬事也春夏與之媼祀也志不敬也昭二十六年左傳不可媼也服注媼易也

覓文釋字彙登

卷三十九

三

連筠移叢書

國語敬而不黷賈逵曰黷媠也後漢書班彪傳舊制太子五日一朝因坐東廂省視膳會其非朝日使僕中允旦旦請問而已明不媠黷廣其敬也朱穆傳蓋孔子稱上交不諂下交不黷陳蕃傳且祭不欲數以其易黷故也注云黷媠也爰延傅陛下以河南尹鄧萬有龍潛之舊封爲通侯恩重公卿惠豐宗室加頃引見與之對博上下媠黷有虧尊嚴又通作瀆恒十八年左傳女有家男有室無相瀆也謂之有禮昭元年傳尋盟未退而魯伐莒瀆齊盟杜云瀆慢也昭二十六年傳貫瀆鬼神杜云瀆易也又云國有外援不可瀆也服注瀆易也杜注瀆侵也

𠂔

短面也從女窺聲

切

短面也者玉篇作嬰短面貌集韻頰頭短本書頰短面也

𠂔

便嬖愛也從女辟聲

切

便嬖愛也者玉篇引作便僻無愛字徐鍇本便辟也愛也隱三年左傳公子州吁嬖人之子也杜注嬖親幸也釋文賤而得幸曰嬖詩綠衣箋母嬖而州吁驕釋文謚法云賤而得愛曰嬖嬖卑也媠也成十七年左傳晉厲公侈多外

嬖杜注外嬖愛幸大夫昭三年傳燕簡公多嬖寵又云女
富溢尤杜注女嬖寵之家哀九年傳鄭武子贖之嬖可取
哀十六年傳衛侯占夢嬖人杜注以能占夢見愛楚策左
抱幼妾右擁嬖女又云嬖王召所便習而觴之王乃召南
后鄭褒而觴之孟子便嬖不足使合於前與又云嬖人臧
倉者注云嬖人愛幸小人也通作辟尚書無以巧言令色
便辟側媚傳云便辟足恭論語友便辟馬曰便辟巧辟人
之所忌以求容媚荀子儒效篇事其便辟注云左右親信
齊策今王治齊非左右便辟無使也趙策所謂桑維者便
辟左右之人及夫人優愛孺子也又通作僻家語入官篇
邇臣便僻者羣僕之倫也注云僻
宜爲嬖便嬖執事在君之左右者

難

難也從女設聲

苦責切

難也者廣
韻發意難

妒

妒也從女介聲

胡蓋切

妒也者廣雅同木書候妒也五音集韻引字林
妒疾害妒也釋言苛妒也郭注煩苛者多嫉妒

說文解字彙登

卷三十一

三

連筠移叢書

婦

婦妒夫也從女戶聲

當故切

五

靈石楊氏梨

婦妒夫也者白帖害色謂之妒玉篇妒爭色也襄二十一年左傳叔向之母妒叔虎之母美而不使離騷各與心而嫉妒王注害賢為嫉害色為妒史記常山憲后妒媚漢書景十三王傳王后以妒媚不常在典論上洛都尉王琰以功封其妻哭於家為琰富貴更取妾故也妒記王丞相曹夫人性甚忌禁制丞相不得有侍從時有妒少必加譴責王公不能久堪乃密營別館眾妾羅列男女成行後元會日夫人於青疏中觀望忽見兩三小兒騎牛背端正夫人語婢云汝出同此是誰家兒奇可念給使不違旨乃云此是第四五等諸郎曹氏驚恚不能自忍乃命駕車將黃門及婢二十人持倉刀欲自出尋討王公亦飛轡出門猶患遲乃以左手攀車欄右手提塵尾以柄打牛狼狽奔地方得先至蔡司徒問之乃謂王曰朝廷欲加九錫公知否工為信自敘謙志蔡曰不問加餘物惟聞短轅轎車長柄塵尾爾王大羞愧又曰謝大傅劉夫人不令公有別房公既深好聲樂後遂願欲立妓妾見子外甥等微達此旨共問訊劉夫人因方便稱關雎螽斯有不忘之德夫人知以諷已乃問誰撰此詩荅云周公夫人曰周公是男子相為爾

若是周姥撰詩當無此也韓子內儲說衛人有夫妻禱者而祝曰使我無故得百束布其夫曰何少也妻曰益則子將取妾矣梁張纘有妒婦賦俗作妒詩小星序夫人無妒忘之行箋云以色曰妒以行曰忌闕雖箋后妃之德不嫉妬釋文以色曰妒又作

媼集韻女妬男曰媼

媼

夫妬婦也從女冒聲一曰相視也

莫報切

廣雅媼妬也 大學引秦誓媼疾以惡之鄭注媼妬也 周書皇門解是人斯乃讒賊媼嫉以不利于厥家國 顏氏家訓書登篇太史公論英布曰禍之興自愛姬生於妬媼以至滅國又漢書外戚傳亦云成結寵妾如媼之誅此二媼並當作媼妬亦妬也義見禮記三蒼且五宗世家亦云常山憲王后妬媼王充論衡云妬夫媼媼生則忿怒闔訟益知媼是妬名之別

夫妬婦也者五經文字媼夫妬也三蒼解詁媼丈夫妬也又云妬女爲媼史記黥布傳妬媼生患索隱一云男妬曰媼漢書五行志桓有妬媼之心顏注媼謂夫妬婦也潛夫論賢難篇夫國不乏於妬男也猶家不乏於妬女也

目相視也者韻會引作目不相視也徐鉛木作梅目相視也錢君姑曰禮記視容梅梅是也馥案本書脂低目視也

艸

巧也一曰女子笑兒詩曰桃之夭夭從女芙蓉

切

巧也者俗作妖上林賦妖冶嫺都李善引字書妖巧也廣雅妖巧也一曰女子笑兒者木書無笑字此卽笑之本

字漢書作笑省女旁也艸隸作𠂔其下從天中山經猿服之不夭郭云或作笑馥案不笑謂不笑也陸雲有笑疾是

也此如帝休服之不振詩曰桃之夭夭者周南桃天文彼作夭木書夭下引詩桃之夭夭

彖

巧調高材也從女信省

乃定切

釋詁任佞也孫炎云似可任之佞也書舜典而難任人傳云任佞論語色厲而內荏孔注云謂外自矜厲而內柔佞

者也昭二十五年公羊傳喪人不佞何注不善孟子惡佞惡其亂義也注云佞人作飾似有義者莊子漁父篇莫

之顧而進之謂之佞論衡答佞篇諸非皆惡惡中之逆者謂之無道惡中之巧者謂之佞人聖王形憲佞在惡中聖王

賞勸賢在善中純潔之賢善中殊高賢中之聖也善中大佞惡中之雄也又云人君好辯佞人言利人主好文佞人辭麗

成十三年左傳寡人不佞正義服注佞才也不才者自謙之辭也論語云勇用佞禦人以口給屢憎於人則佞非善事而以不佞爲謙者佞是口才捷利之名本非善惡之稱但爲佞有善有惡耳爲善敏捷是善佞爲惡敏捷是惡佞但君子欲訥於言而敏於行言之雖

多情或不佞故云勇用佞耳巧謂高材也者一切經音義三佞諂媚也說文口材也亦德之稱也又二十四說文巧媚高材曰佞本書檢下云檢誠也檢利于上佞人也諷下云便巧言也廣韻佞諂也一曰才也玉篇佞口材也廣雅佞巧也又云佞佞也詩其人美且佞傳云佞才也箋云才多才也小爾雅廣言佞才也韓詩外傳佞諂也書呂刑非佞折獄傳云非口才可以斷獄論語不有祝鮀之佞孔注佞口才也又是故惡夫佞者孔注疾其以口給應逢己非而不知竊者也又友佞佞鄭注佞辯也謂佞而辯又勇用佞禦人以口給屢憎於人孔注佞人口辭捷給數爲人所憎惡成十六年左傳君幼諸臣不佞昭二十年傳臣不佞不能苟貳杜注益云佞才也晉語夷吾不佞其誰能恃乎韋注佞才也後漢書史弼傳父敞以佞辯至尙書鄧守注云敞爲京兆尹化有能名尤善條教見稱於三輔也信省者釋詁允佞也郭注佞人

似信說苑佞而不巧則不能信徐鍇本作仁仁音韻會同徐鍇通論佞者女子之仁故於支女仁爲佞五經文字佞從仁六書故佞從女仁聲晉語之謠曰佞之見佞果獲其田獲案引此以證佞從仁聲田陳也洪武正韻佞從仁從女一切經音義二十四僞善曰佞字從女從仁論語惡夫佞者此則從女之義左傳寡人不佞不能事父兄此則從仁之義也論語或曰雍也仁而不佞又云夫聞也者色取仁而行違居之不疑馬曰此言佞人也佞人假仁者之色行之則違安居其僞而不自疑者也仲尼燕居恭而不中禮謂之給給奪慈仁注云巧言足恭之人似慈仁實鮮仁淮南人闕訓聞倫爲人佞而不仁書金縢子仁若考能多藝多藝能事鬼神乃元孫不若且多材多藝不能事鬼神馥謂周公若自以仁勝武王斷無是理亦非告三王之辭此仁字有佞意似自譽實自貶祝佞之佞能多才多藝能事鬼神者也

𡗗

𡗗

小心態也從女熒省聲

房莖切

小心態也者一切經音義九引字林嫫嫫小心態也集韻嫫嫫下俚婦人貌

嬌也者李善注琴賦引同本書無嬌字徐鍇本作驕廣韻
 嬌與阻同嬌也本書阻驕也通作姐稽康幽憤詩恃愛肆
 姐不訓不師李善云姐與嬌同繁欽與魏文帝箋自左驪
 史炳審姐名倡李善云說文嬌字或作姐古字假借也廣
 雅嬌妒也馥謂
 姐生於驕也

𡗗

害也從女方聲敷方切

害也者
 廣雅同

𡗗

亂也從女亾聲巫放切

亂也者易无妄釋文引同廣雅同哀二十
 五年左傳彼好專利而妄杜云妄不法

𡗗

巧黠也從女俞聲託侯切

巧黠也者廣雅偷巧也通鑑注黠慧也字書鬼黠偷懈也
 三蒼猾黠惡也文十八年左傳齊君之語偷通作偷襄三

十一年傳趙
 孟之語偷

𦉳

不平於心也一曰疑也從女兼聲

戶兼切

不平於心也者嫌與嫌通廣韻嫌恨也玉篇嫌切商恨也坊記費不嫌於上注云嫌恨不滿之貌也嫌或為嫌通作嫌史記外戚世家景帝恚心嫌之而未發也一曰疑也者本書嫌疑也曲禮禮者所以定親疏決嫌疑也坊記使民無嫌注云嫌疑也後漢書馮異傳將軍何嫌何疑而有懼意通作謙荀子仲尼篇信而不處謙注云言得信於上不處嫌疑使人疑其作威福也

𦉳

減也從女省聲

所景切

減也者本書消少減也徐鉉疑義減省之字本當從女今之𦉳字世所不行通作省林罕曰蔡邕於國學所立石經或云隸省者即隸減也少減曰省乃是隸書於篆書中減省點畫而已釋名省瘦也臞瘦約少之言也又云省省也如病者省瘦也月令省國注云省減也鄉飲酒義及介省矣注云小減曰省僖二十一年左傳貶倉省用宣六年公羊傳是子之易也何云易猶省也昭元年左傳大國省縮而用之杜注省愛用之又云四姬有省猶可正義減省

公之寵愛昭三十年傳舊有豐有省通鑑
漢文帝詔務省經費以便民注云省減也

媼

不順也從女若聲春秋傳曰叔孫媼

丑略切

不順也者玉篇媼不從也春秋傳曰叔孫媼者曰當爲有昭七年經叔孫媼如齊游盟

媼

很也從女幸聲楚詞曰鮀媼直

胡頂切

很也者王僧達祭顏光祿文性媼剛潔梁書陸杲傳杲性
婞直無所顧望徐浩本有一日見親媼五字馥案類篇媼
一曰親也玉篇幸御所親愛也或作媼漢書有佞幸傳
楚詞曰鮀媼直者離騷文彼云鮀媼直以亾身兮王注媼
也

媼

易使怒也從女敝聲讀若擊擊

匹滅切

易使怒也者廣雅媼怒也字或作媼方言媼急性也列
子力命篇擘擘媼擘釋名擘擘也性急擘不可生服

媼

好枝格人語也一曰靳也從女善聲

旨善切

好枝格人語也者枝格當為枝
格 一曰斬也者廣韻嬉偏伎

疾悍也

疾悍也從女聲讀若唾

丁滑切

疾悍也者廣韻
疾也玉篇激怒也

含怒也

含怒也一曰難知也從女含聲詩曰碩大且媠

五感切

含怒也者廣韻媠害惡性也 詩曰碩大且媠
媠者陳風澤陂文彼作儼釋文韓詩作媠

媠媠也

媠媠也從女阿聲

烏何切

媠媠也者集韻謂媠媠不決子華子媠媠脂韋者日至於
君之前韓愈斥鼓歌詎有感激徒媠媠通作阿集韻諛阿
語不決方言諛諛與也與猶秦晉言阿與注云相阿與者
所以致誣諛也月令是察阿黨則罪無有掩蔽注云阿黨
謂治獄吏以私恩曲撓相為也昭二十年左傳阿下執事
吳語句踐願諸大夫言之皆以情告無阿孤韋注阿曲從
也孟子汙不至阿其所好賈誼書官人篇職之所守君不
得以阿私託者大臣也申鑿雜言篇從上之非謂之阿晉

陽秋周伯仁在朝雖無蹇諤亦無所阿黨崔
鴻十六國春秋段凱爲御史中丞無所阿避

妍 技也一曰不省錄事一曰難侵也一曰惠也一曰安

也從女开聲讀若研

五堅切

技也者技謂妍巧一曰惠也者徐鍇本作慧文選文賦
注引作慧增韻慧妍點也釋名妍研也研精於事宜則無

蚩繆也
蚩癡也

士 圓深目兒或曰吳楚之閒謂好曰娃從女圭聲

於佳切

圓深目兒者別作哇廣韻哇目深惡視或曰吳楚之閒
謂好曰娃者玉篇娃美貌廣雅娃好也服虔通俗文南楚
以好爲娃方言娃美也吳楚衡淮之閒曰娃故吳有館娃
之宮左思吳都賦幸乎館娃之宮劉逵注吳俗謂好女爲
娃史記趙世家吳廣內其女娃嬴漢書揚雄傳資姬
娃之珍髦兮孟康曰娃吳娃也顏注姬娃皆美女也

陝 不媚前卻陵也從女陝聲

失冉切

不媚前卻陵也者玉篇作陵云女子態廣韻陵前卻陵媚也詩無爲夸毗傳云夸毗體柔人也正義便僻其足前却爲恭以形體順從於人故云以體柔人史記司馬相如傳跽渡榻容以委麗兮張揖曰跽躄疾行互前却也釋名轉視在車軸上正輪之秘醫前却也通鑑趙王虎中書監玉波曰若有前却不過失一匹命之人注云一前一却猶今人言心懷進退也又魏主珪曰今國家草創人情未壹愚者固宜前却又張存誠曰將士在道前却注云憚敵不敢進故爲之一前一却又乞伏馬居說福斷河爲河南天子眾情前却不壹又隋王伽送流囚脫其枷鎖約曰某日當至京師如致前却吾當爲汝受死注云謂或前或却不能如期又神策軍與節度使相視如平交左右前却莫有用命董斯張曰人來而避曰閃說文云陵不媚前却莫陵也閃當作陵馥秦通作陝後漢書曹世叔妻傳若夫動靜輕脫視聽陝輸注云陝輸不定貌

鼻目

鼻目閃兒讀若煙火焮焮從女汝省聲

於說切

鼻目閃兒者廣韻鼻目閃輕薄曰焮讀若煙火焮焮者本書無焮字篇海焮與焮同焮焮烟貌馥秦廣韻焮焮也

汝省聲者徐

錯本作史聲

𡇗

愚癡多態也從女𡇗聲讀若陸

式吹切

𡇘

不說也從女恚聲

於避切

不說也者徐錯
本作不說貌

𡇙

怒兒從女黑聲

呼北切

怒兒者廣韻嫫媼嫉怒通作赫
詩王赫斯怒箋云赫怒意

𡇚

輕也從女戊聲

王伐切

輕也者廣雅同本書𡇚輕也徐錯韻譜
戒輕足履謂輕足本是𡇚字誤分爲二

𡇛

輕也從女與聲

匹招切

輕也者本書𡇛輕也
廣韻嫫身輕便也

說文解字義證

卷三十九

艮

連筠移叢書

𡇗

𡇗 𡇗疾也從女聖聲

昨禾切

𡇗 𡇗疾也者𡇗當爲𡇗木書

𡇗

𡇗 女人自侮我也從女央聲

鳥浪切

女人自侮我也者後漢書南蠻傳注引作女人自侮媵我也通典引何爾雅釋文引作女人稱我曰媵廣韻媵女人自稱媵我本書我施身自謂也通作印釋詁印我也郭云印猶媵也語之轉巨詩匏有苦葉人涉印否白華印媵于媵生民印盛于豆傳並云印我也又通作媵陽楊慎曰漢書西南夷傳西南之夷人自稱曰媵徒方言巴濮之人自呼曰阿陽陽之言我也爾雅引魯詩有美一人陽如之何言我奈之何也

𡇗

𡇗 不說兒從女聿聲

羽非切

𡇗

𡇗 姿媵姿也從女佳聲一曰醜也

許惟切

姿媵姿也者當云姿媵恣也本書恣縱也集韻姿媵自縱貌一曰醜也者本書惟化惟醜面

有守也

從女弦聲

胡田切

有守也者廣韻
婆婦人守志

輕兒

從女扁聲

芳連切

輕兒者廣韻
扁身輕便貌廣雅
嫺輕也

侮易

從女曼聲

謀患切

侮易也者易當爲傷通用易字史記李布傳單于嘗爲書
嫺呂后不遜漢書高帝紀陛下嫺而侮人顏注嫺易也元
后傳此人嫺神多矣賈誼傳今匈奴嫺侮侵掠至不敬也
顏注嫺古侮字倭幸傳戲侮許后嫺易無不言注云嫺
汗也易輕也字或作侮荀子修身篇不由禮則勃亂促侮

疾言

失次也從女聿聲讀若懾

丑聿切

疾言失次也者廣雅
懾怯也本書當有怯義今闕

𡇗

弱也。一曰下妻也。從女需聲。

相俞切

弱也者。本書孀弱也。一曰下妻也者。廣雅妻謂之孀。荀爽易歸妹以孀。陸績云孀妾也。襄二十三年左傳下妾不得與郊。帛杜注下猶賤也。昭八年傳二妃生公子需。下妃生公子勝。漢書王莽傳立國將軍。建奏言不知何一男子遮臣建車前。自稱漢氏劉子輿。成帝下妻子也。後漢書光武紀。吏人遭饑亂及爲青徐賊所略爲奴婢。下妻欲去。畱者恣聽之。唐書楊慎矜傳。御史崔器索識書於慎矜。下妻臥內得之。楚詞九歌。湘君曰采芳洲兮杜若。將以遺兮。下女。馥案。下女謂湘夫人。

𡇘

不肖也。從女否聲。讀若竹皮筭。

匹才切

不肖也者。廣雅婦醜也。否聲者。當爲吝聲。故讀若筭。徐錯韻譜。灰部姑從否。匹才反。厚部姑從音浦。后反。不肖也。馥案。灰部從否者。徐鉉加之。

𡇙

遲鈍也。從女臺聲。闌嬖亦如之。

徒哀切

遲鈍也者玉篇媿鈍劣也或作媿集韻媿與媿同媿或媿
况也又作媿廣韻媿媿媿貌方言媿媿夫之醜稱也南楚
几罵媿媿謂之田媿注云媿媿媿貌或曰媿臣媿亦至
賤之稱也媿媿亦如之者玉篇媿媿不肖也醜案不肖
言醜也莊子德充符衛有惡人焉曰哀駘它釋文
云李云哀駘醜貌廣韻駘疲也鈍也駘媿音相近



下志貪頑也從女媿聲讀若深

乃余切

下志貪頑也者集韻
媿貪頑也一日志下



媿也從女參聲

七威切

媿也者玉篇媿媿也徐鍇韻
諧媿貪也或作媿廣雅媿貪也



貪也從女林聲杜林說卜者黨相詐驗爲媿讀若潭

盧含切

貪也者本書林下云河內之北謂貪曰林廣雅媿貪也離
騷衆皆競進而貪媿今王注愛財曰貪愛倉曰媿疾白酒

吳 靈戶楊氏棨

律屠蘇酒巡卞到末連飲三杯亦名婪尾魏家唐人河東

紀申屠澄遇老翁雷飲澄讓曰始自主人翁卽巡澄當婪尾婪貪也

懈也怠也一日臥也從女賴聲洛旱切

懈也怠也者懈怠義同當云懈怠也玉篇懈懈惰也廣雅

懈懈也方言庸謂之懈轉語也注云懈猶係懈也今隴右

人名懶爲倨覆案懶懶古今字後漢書王丹傳每歲農時

輒載酒肴於田間候勤者而勞之其惰懶者恥不致丹皆兼功自厲一日臥也者徐錯本作一日臥倉稷案臥倉乃警字誤分爲二本書警楚謂小兒懶登

婁空也從母中女空之意也一日婁務也洛侯切

空也者顏師古曰婁古屢字論語同也其庶乎屢空木書

有婁無屢後人於婁上加尸與婁義同婁從少婁聲音其

架切此婁音洛侯切讀者不知爲屢矣空之意也者徐錯本作婁空之意也者徐務愚也覆案玉篇恂恂思貌楚詞九辯直恂愁以自苦恂恂卽婁務左傳莒有務婁

𦵏 古文

汗簡引
作寔

籀文婁從人中女

媿 媿媿也從女折聲

許列切

媿媿也者廣韻媿媿

喜貌廣雅媿喜也

媿 得志媿媿者媿媿喜意也木書慝快也一日少氣也從女爽聲

呼帖切

木書疾病息也集韻效喘息一日少氣也者集韻媿氣

劣貌玉篇
瘵病少氣

媿 苛也一日擾戲弄也一日媿也從女媿聲

奴烏切

苛也者廣雅同廣韻媿苛酷也唐書循吏傅革苛媿之風
一日擾戲弄也者木書譙媿媿也一切經音義三引三

說文解字義證 卷三十九

媿 連筠蓀叢書

蒼燒弄也說文燒詩也苛煩也擾也謂煩擾戲弄也集文
燎燒戲弄也字林燒擾也廣雅燒戲也淮南原道訓其魂
不躁其神不燒高注煩燒也史記索隱引張揖曰挑燒也
漢書挑戰臣瓚注挑燒敵求戰鬪錯傳除苛解燒文穎曰
燒煩繞也一切經音義入燒煩也文殊傳曰騶寶藏經等
作騶或作騶音同馥案稽康與山巨源書足下若騶之不
置李善曰騶隨燒也音義與燒同玉篇燂燒燂也一日
燂也者木書燂一日燒也集韻燒不仁也廣韻燂下云燂
仁燂不

𦉳

惡也一日人兒從女毀聲

許委切

惡也者木書誦毀也毀當爲發惡當爲誣通用毀惡字玉
篇惡憎惡也論語吾之與人也誰毀誰譽又叔孫武叔毀
仲尼孟子有不虞
之譽有求全之毀

𦉳

誹也一日翼便也從女剛省聲

所晏切

誹也者木書誦誦也漢書佞幸傳顯恐天下學士嫻己顏
注嫻古誦字誦誦也異姓諸侯王表秦自任私智嫻笑三

代 一曰翼便也者子虛賦便嬖
嬖肩徐錯本有一曰女臭也五字

醜

醜也 一曰老嫗也從女酋聲讀若蹴

七宿切

醜也者醜或作憎廣雅憎惡也醜案惡謂醜也 一曰老嫗也者廣韻醜醜老嫗貌

莫

莫母都醜也從女莫聲

莫胡切

莫母都醜也者玉篇引作鄙醜也篇海同徐錯本莫母古
帝妃都醜也韻謂都醜卽新序所謂極醜無雙都者大也
漢書五行志壞都醜顏注都愈大寇也鄭吉傳都護顏注
都猶大也總也應劭曰駙馬都尉都謂總領又作篤字音
書葛洪傳飾嫗母之篤陋路史黃帝妃嫗母帝王世紀黃
帝立四妃嫗母班在三人之下通鑑韓瑗上疏嫗母輔佐
黃帝呂氏春秋遇合篇嫗母執乎黃帝漢書古今人表嫗
母黃帝妃生蒼林顏注悔音誓字從巾卽嫗母也榘案通
鑑注引作嫗母廣韻嫗母黃帝妻貌甚醜纂文嫗母醜人
也黃帝愛幸之楚策閭婁子奢莫知媒分嫗母求之又甚
喜之兮鮑注言美女不知求媒以娶之醜女反樂以匹之
韓詩外傳閭婁子都莫之媒嫗母刁父是之喜楚詞七諫

妾母勃屑而日侍王注妾母醜女也荀子賦篇嫫母才父
 注云嫫母醜女黃帝時人鬪子嫫母自窺於井以為嫫於
 西施淮南修務訓嗾朕吟焉籛條成施雖粉白黛黑弗能
 為美者嫫母也惟也說山訓嫫母有所美西施有所醜高
 注嫫母古之醜女列女傳黃帝妃嫫母於四妃之班居下
 貌甚醜而最賢心每自退易林嫫母街嫁又云嫫母為媒
 請求不得又云東家中女嫫母取醜三十無室媒伯勞苦
 鹽鐵論殊路篇譬若飾嫫母畫土人也又云香澤不能化
 嫫母又大論云嫫母飾委而矜夸西子彷徨而無家論衡
 逢遇篇或以醜面惡色稱媚於上嫫母無鹽是也譏日篇
 沐書曰子日沐令人愛之使醜如嫫母以子日沐能得愛
 乎王褒講德論嫫母倭傀善譽者不能揜其醜劉思真醜
 婦賦才質陋且儉姿容劇嫫母劉氏新論殊
 好篇軒皇愛妾母之醜醜不易落英之麗容

非

往來妻妻也一日醜兒從女非聲

切

往來妻妻也者漢書揚雄傳妻妻遲遲而周道顏
 注妻妻往來貌也一日醜兒者玉篇妻大醜也

醜

煩擾也一日肥大也從女聲

切

女良

一 煩擾也者當有恒孃二字一切經音義十三引說文云恒孃煩擾也謂煩恐惶遽也楚辭九辯遭此世之恒孃字或作孃漢書陳平傳傾側接換楚魏之間一日肥大也者本書益州鄙言人盛諱其肥謂之孃

媼

女黑色也從女會聲詩曰媼兮蔚兮

古外切

女黑色也者通俗文可惡曰媼詩曰媼兮蔚兮者本書蒼下引詩蔚兮蔚兮

姸

好兒從女奘聲

而沈切

好兒者廣雅嬈好也

誣

誣拏也從女奄聲

依劔切

誣拏也者掩或作誣廣雅誣拏也方言言拏或謂之誣郭注誣言誣誣也

媼

過差也從女監聲論語曰小人窮斯濫矣

盧噉切

過差也者廣韻濫貪也失禮也通作濫樂記狄成濫濫之音作而民淫亂注去濫濫差也昭八年左傳后不能言或

說文解字義證

卷三十九

五

連筠篠叢書

馮焉不然民聽濫也注云濫失也昭二十六年傳士不濫

注云不失職呂氏春秋權勳篇虞公濫於寶與馬而欲許

與

侮易也從女敖聲

五到切

侮易也者易當為傷木書傲倨也玉篇娶侮慢也

又

下云娶婢也字或作傲會稽頌貪戾傲猛

切

私逸也者本書雇下云九雇農桑侯鳥扈民不姪者也方

言姪楊也游也江沅之閒謂威為淫或謂之暢釋言逸過

也郭注引書汝則有逸罰五經文字姪泆之姪經典多用

淫字書大禹謨罔淫于樂西伯職黎惟王淫戲用自絕多

士謔淫厥洗馬注紉大淫樂其逸伊訓敢有殉于貨色恒

于游畷時謂淫風論語好佚游桓六年穀梁傳陳侯憲微

淫獵于蔡與蔡人爭禽蔡人不知其是陳君也而殺之范

注淫獵謂自放恣遺失徒眾襄四年左傳不修民事而淫

于原隲杜云淫放原野襄二十九年傳遷而不淫杜云淫

過蕩昭六年傳嚴斷刑罰以威其淫杜云淫放也魯語季

氏之婦不淫矣漢書五行志穆夫人淫失於齊桓案失卽
佚字荀子哀公篇其馬將失謂馬逸也可馬相如傳封疆
畫界者非謂守禦所以禁淫也郭璞曰欲以杜絕淫放斤
瑣語周宣晏起姜后乃脫簪珥待罪於永巷曰妾之淫心
見矣至使君王夫禮而晏起以見君王之樂色而怠德也
說苑政理篇奪淫民之祿以來四方之士其父有功而祿
其子無功而會之出則乘車馬衣美裘以爲榮華人則修
笄瑟鐘石之聲而安其子女之樂以亂鄉曲之教如此者
奪其祿以來四方之士此之謂奪淫民也儒行幽居而不
淫正義常自修整不傾邪也馥謂淫非傾邪言不敢私逸

加

除也漢律齊人子妻婢姦曰姘從女并聲

昔耕切

除也者姘通作屏書金縢我乃屏璧與圭漢律齊人子
妻婢姦曰姘者齊當爲齋謂齋日不近女廣韻齋與女交
訓金四兩曰姘蒼頡
篇男女私合曰姘

干

犯姪也從女從干干亦聲

古寒切

犯姪也者後人加姪字五經文字奸犯也小爾雅廣言奸
犯也宣十二年左傳事不奸矣杜注奸犯也襄十四年傳

君制其國臣敢奸之杜注奸猶犯也史記龜策傳寒氣不和賊氣相奸漢書溝洫志使神人各得其所而不相奸劉向傳數奸成凶之誅干亦聲者當為干聲

姘

婦人污也從女半聲漢律曰見姘變不得侍祠

博切

婦人污也者史記五宗世家索隱引作女污也徐鍇本作婦人汙見也神仙服食經婦人十五己上下為月容有身月容絕上為乳汁漢書景十三王傳景帝召程姬程姬有所避不願進顏注謂月事史記索隱云姚氏按釋名云天子諸侯羣妾以次進御有月事者止不御更不口說故以丹注面曰的的為識令女史見之王察神女賦以為脫桂裳免簪笄施元的結羽斂的即釋名所云也醜案今釋名云以丹注面曰勻勻灼也此本天子諸侯羣妾當以次進御其有月事者止而不御重以口說故注此於面灼然為識女史見之則不書其名於弟錄也張泌裝樓記月運紅潮婦人之桃花癸水也亦名曰汛又名姘變漢律姘變不得侍祠姘音半說文云婦人污也一名入月王建宮詞密奏君王知入月喚人相伴洗帶裾輟耕錄天癸曰月事黃帝內經女子二七而天癸至月事以時下又云女子不月

史記濟北王侍者韓女病月事不下診其腎脈膏而不屬故日月不下廣韻妊傷孕集韻妊衰子傷也讀案今謂之小產其汚亦見漢律曰見妊變不得侍祠者史記索隱引同楊慎曰漢律妊變謂月事也續漢書禮儀志齋日內有汗染解齋

𡗗

女出病也從女廷聲

徒鼎切

女出病也者趙宦光曰方書女婦下疾陰挺又云婦人帶下有出病當卽痲字史記倉公傳齊北宮司空命婦出於病臣意診其脈曰氣痲客於膈牖難於前後洩而溺赤病見寒氣則遺溺

𡗗

女病也從女卓聲

奴教切

女病也者俗作瘵傷也

𡗗

𡗗也從女坐聲

竹恚切

𡗗也者本書誣下云誣𡗗累也

𡇗

有所恨也從女囟聲今汝南人有所恨曰媼

奴昨切

有所恨也者一切經音義十三引作有所恨痛也玉篇廣韻五音集韻六書正譌並同徐鍇韻譜媼恨痛 囟聲者徐鍇本作囟省聲 今汝南人有所恨曰媼者一切經音義十三引作今汝南人有所恨言大媼徐鍇本同

媼

慙也從女鬼聲

俱位切

慙也者釋言文廣雅媼恥也小爾雅不直失節謂之慙媼也漢書龔遂傳郎中令善媼人顏注媼古愧字愧辱也秦策狀有歸色高注歸當作媼媼慙也

媼

媼或從恥省

媼

訟也從二女

文選切

從二女者易睽象二女同居其志不同行

媼

私也從三女

古顏切

禮學記荆以防其姦 莊二年左傳夫人姜氏會齊侯于熊
書姦也文十八年傳竊賄爲盜盜器爲姦宣三年傳使民知
神姦成十七年傳臣聞亂在外爲姦在內爲軌 管子君臣
篇止詐拘姦厚國之道也 列女傳有虞二妃傳母憎舜而
受象舜猶內 治靡有姦意

私也者廣雅同私當爲么本書云
姦寡也釋名姦奸也言奸正法也



古文姦從心旱聲

文二百三十八 重十三

嬉 樂也

一切經音義七引文選洞簫賦春禽羣嬉琴賦以遨以嬉
鵝賦故其嬉游高峻李善引並同符頴篇嬉戲笑也廣雅嬉
戲也史記孔子世家嬉戲常陳俎豆漢書文帝紀七八十翁
嬉戲如小兒狀唐辛替否上疏云廣池樂以嬉之通作熙宋
玉登徒子好色賦出咸陽
熙即耶李善注熙戲也

覓之釋名晏登

卷二十七

旨

連筠箴叢書

媼

集韻媼下云李舟曰說文闕複案
本書媼下注一闕字舟引之也

遺文二

𡗗

止之也從女有奸之者凡毋之屬皆從毋

武扶切

止之也者檀弓曰噫毋注云毋禁止之辭論衡譴告篇舜
戒禹曰毋若丹朱敖周公刺成王曰毋若殷王紂毋者禁
之也丹朱般紂至惡故曰毋以禁之夫言毋若孰與言必
若哉故毋必二辭聖人審之從女有奸之者五經文字
從女象有奸者止之形曲禮毋不敬釋文引云止之詞其
字從女內有一畫象有姦之形禁止之勿令姦古人云毋
猶今人言莫也正義依說文止毋是禁辭故說文毋字從
女有人從中欲干犯故禁約之詩角弓毋教孫升木箋云
毋禁辭正義說文云毋止之也從
女象有奸之者言止其奸而稱毋

毒

人無行也從士從毋買侍中說秦始皇母與嫪毐淫

坐誅故世罵淫曰嫪毐讀若娛

邊在切

人無行也者漢書五行志太后淫於呂不韋及嫪毐顏注嫪或音居蚘反嫪姓也毒名也許慎說以爲嫪毐士之無行者嫪音郎反毒音烏改反與今史記漢書本文不同馥案唐賢懷貞與太平公主謀逆投水死旣戮其尸改姓毒氏賈侍中說秦始皇母與嫪毐淫坐誅故世罵淫曰嫪毐者史記秦始皇本紀嫪毐封爲長信侯正義云嫪音躬虬反索隱云嫪姓毒字王劭云賈侍中說秦始皇母子嫪毐淫坐誅故世人罵淫曰嫪毐也馥案戰國策韓有嫪毐史記建元以來侯者年表有嫪世樂南越傳嬰齊取邯鄲嫪氏女漢書作嫪廣韻魏有河內太守嫪尚佩觿嫪毐變嫪其順非有如此者注云嫪音劉是作嫪郎到翻非又曰毒烏改翻嫪毒又曰嫪音留嫪毒人名史記呂不韋傳始皇帝益壯太后淫不止呂不韋恐覺禍及己乃私求大陰人嫪毐以爲舍人時縱倡樂使毒以其陰關榭輪而行令太后間之以陷太后太后間果欲私得之呂不韋乃進嫪毐詐令人以腐罪告之不韋又陰謂太后曰可事詐腐則得給事中太后乃陰厚賜主腐者吏詐論之拔其鬚眉爲宦者遂得侍太后太后私與通絕愛之有身太后恐人

說文解字義詁

卷三十九

毒

靈石楊氏

知之詐卜當避時徙宮居雍嫪毐常從始皇九年有告嫪
毐實非宦者常與太后私亂生子二人皆匿之於是秦王
下吏治具得情實九月夷嫪毐三族殺太后所生兩子而
遂遷太后於雍魏滌秦自四境之內執法以下至於長輓
者故畢曰與嫪氏于與呂氏乎今王割地以賂秦以爲嫪
毐功卑體以尊秦以因嫪毐王以國贊嫪毐以嫪毐勝矣
王以國贊嫪氏太后之德王也深於骨髓王之交昂爲天
下上矣楚策是歲秦始皇立九年矣嫪毐亦爲亂於秦覺
夷三族秦策威不掩於山東而掩於母高注秦王以母姬
通於嫪毐閉之於雍門官御覽引說苑秦始皇太后不謹
幸郎嫪毐封爲長信侯長信侯生兩子毒專國事驕奢與
侍中左右貴人棋博飲酒醉爭言而闕瞋目大呼曰吾適
秦皇之假父也婁人子何敢與我抗闕者走行白始皇始
皇大怒毒因作亂戰咸陽宮始皇取毒四支車裂之取兩
弟囊撲殺之皇太后置之械陽宮張晏注漢書人表云嫪
毐上蒸昏亂惡不忍聞乃在第七據張說則人表中原有
嫪毐

今闕