

說文解字理董

說文解字理董第十上

漢太尉祭酒許慎記

宋散騎常侍徐鉉校

臨江鄉人吳穎芳學

四十部 八百一十文 重八十八 凡萬四字 文三

十一 新附 今補 十九

馬

怒也武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆从馬

莫下

切○所說乃古文此文从古文省小  
移置石建所謂書馬者與尾而五也  
籀文說不  
合故去彡

籀文與影同有髦

○影應作鬣謂與古文鬣  
文同而此則有彡髦也後

古文

○今本古文  
與籀文同與

人將與昂同有髦一句讀遂於昂增多并所列正文古文亦增多如此則二文並同何必重列○象首與易同倒多象髦與影同倒下體象足

**騂**

牡馬也从馬涉聲讀若郅

之日切

**騂**

馬一歲也从馬一絆其足讀若弦一曰若環

戶闕切

○从馬一為句謂一歲也未

施銜第絆其足弦胡田切

**騂**

馬二歲曰駒三歲曰駝从馬句聲

與朱切○鄭司

農周官注云毛傳曰五尺以上曰駒

**補**

**駝**

見前說从馬兆聲徒刀切

**駝**

馬八歲也从

馬从八博拔切

**駝**

馬一目白曰駝二目白曰魚从馬間

聲戶間切

**駝**

馬青驪文如博碁也从馬其聲

渠之切○如說从碁省與碁同

倒

**騂**

馬深黑色从馬麗聲

呂支切

**騂**

青驪馬从馬冒聲

詩曰駉彼乘駉

火玄切

**駉**

馬淺黑色从馬鬼聲

俱位切

**駉**

赤馬黑毛尾也从馬留聲

力求切

**駉**

馬赤白雜毛从馬段聲

謂色似鰕魚也

乎加切。毛文似鰕魚皮从鰕省。

**駉**

馬蒼黑雜毛从馬佳

聲

職追切。亦从佳色義。

**駉**

馬白色黑鬣尾也从馬各聲

盧各切

**駉**

馬陰白雜毛也从馬因聲詩曰有駉有駉

於真切。郭璞曰陰淺黑

也

馬青白雜毛也从馬恩聲

倉紅切。亦从慈省義。

**駉**

驪馬

白勝也从馬喬聲詩曰有駉有驄

食聿切

**驄**

見前文說引詩語爾雅曰

黃白驄

胡光切

馬面頰皆白也从馬尢聲

莫江切。瓚字說云上公用駉謂玉石雜

也千寶易注云駝  
雜色也龙亦義



黃馬黑喙从馬高聲

古華切



篇

文駟

亦聲



黃馬發白色一曰白鬣尾也从馬與聲

與召切



召



黃馬白毛也从馬丕聲

報悲切。爾雅訓為黃白雜毛。



馬赤黑

色从馬戴聲詩曰四駢孔阜

他結切。亦从鐵省義。



馬頭有發赤

色者从馬岸聲

五肝切。徐錯曰所謂馬發言色有淺處若將起然徐說謂色如突起。



馬

白頤也从馬的省聲一曰駿也易曰為駒頤

都歷切。白頤詩所云有馬白頤也。

本亦作的次說應



馬色不純从馬艾聲

臣鉉等曰艾非聲疑象駢文北

北教切从𠂔省

角切。艾固象駢文然亦可聲艾即駢字也古震文之从艾義同𠂔不作卦艾說



馬後左足白

也从馬二其足讀若注

之戌切。二者上也。識足上之白指事也。陸佃云：馬足益取其躁，故二絆其足。

言制之而動馬一絆其足，馬二絆其足，馬口其足，此說非也。如馬馬俱絆足，則字從何分？若絆二足制之，而安能動？既絆已何取其躁，然則口其足者，豈四足齊絆耶？玉篇：𩇛，馬黃魯訓為懸足，與犬之懸蹄同，非懸繫之謂也。

**𩇛**

馬黃魯

从馬覃聲，讀若箏。

徒玷切。

**𩇛**

馬白州也。从馬燕聲。

於向切。郭璞云：州

竅也。假借為屨。蜀志云：露涿君借涿為屨，正字通據山海經本之誤，作川。申說川能流通，與竅義合。欲盡改州為川，不知假借

之例者也。州古文作

易誤

**𩇛**

馬豪骹也。从馬習聲。

似入切。

郭璞云：骹，脚脛也。豪猶髦也。案此說則足骹有毛。

**𩇛**

馬毛

長也。从馬韋聲。

侯肝切。翰省亦義。

**𩇛**

馬逸足也。从馬从飛，司馬

法曰飛衛斯與

甫微切。本用飛故引司馬法作飛

**駮**

駿馬以壬申日祀乘

馬忌之从馬教聲

五到切。駿馬二字句名曰駮也。與勢同。例壬申日忌乘馬。

**驥**

千里

馬也。孫陽所相者从馬冀聲。天水有驥縣。

几利切。日行千里之馬。冀野所出。故从

冀

**驥**

馬之良材者从馬交聲

子峻切。與俊同意。

**驥**

良馬也。从

馬堯聲

古克切。

**騶**

馬小兒从馬笙聲。讀若箠。

之聖切。

**騶**

籀

文从𠂔

𠂔。同垂。

**驕**

馬高六尺為驕。从馬喬聲。詩曰：我馬維驕。

一曰野馬

舉喬切。喬有高意。又驕教。扭字說云：天性驕也。

**驂**

馬七尺為驂。八尺

為龍。从馬來聲。詩曰：駉牝驪牡。

洛哀切。應作駉。牝三千。若駉牝驪牡則爾雅文。

驪

馬名从馬麗聲

呼官切

驪

馬名从馬僉聲

魚寔切。又識字說

云驗也。婁字說云。卜者詐驗謂效驗。

驪

馬名从馬此聲

雌氏切

驪

馬名从

馬休聲

許尤切

駮

馬赤鬣縞身目若黃金名曰馮吉皇之乘

周文王時犬戎獻之从馬从文文亦聲春秋傳曰馮馬百駮

馬也西伯獻紂以全其身

無分切。首六字句次說謂文其身之馬文作駮而說作馮位置不同之

例 駮

馬彊也从馬支聲

章移切

駮

馬飽也从馬必聲詩

云有駮有駮

毗必切

駮

馬盛肥也从馬充聲詩曰四牡駮

古榮切。光有大義。

駮

馬盛也从馬奇聲詩曰四牡駮

薄庚切。亦用駮。



駟

駟二馬怒兒从馬印聲

吾浪切○  
與昂同意

驪

馬之低仰也

从馬襄聲

息良切○低仰同低昂

駟

上馬也从馬莫聲

莫白切

駟

跨馬也从馬奇聲

渠羈切

駟

馬在軛中从馬加聲

古詩切

駟

籀文駕

○从牛从輅省古以牛駕車

駟

駟有馬从馬非聲

甫微切

駟

駕二馬也从馬并聲

部田切○并亦有義

駟

駕三馬也从馬

參聲

倉含切○參三之義

駟

一乘也从馬四聲

息利切○一乘駕四馬四亦義

駟

副馬也从馬付聲一曰近也一曰疾也

符滿切○正東外副載之馬具

而未乘者次說同附未說同駟

駟

馬和也从馬皆聲

戶皆切○馬行和而不素與諧同例

駸

馬搖頭也。从馬我聲。

五可切

駢

駢駢也。从馬皮聲。

音

駢

馬行兒。从馬啣聲。

土刀切

駢

馬行頓遲。从馬竹聲。

冬毒切。語轉為特。為得。

駢

馬行威儀也。从馬癸聲。詩曰：四牡駢。

渠並切

駢

馬行徐而疾也。从馬學省聲。

於角切

駢

馬行疾。

也从馬侵省聲。詩曰：載驟駢。

子林切

駢

馬行相及也。从馬

从及讀若爾雅小山駢大山

峘蘇荅切。爾雅作皮五合切。

駢

馬行疾。

也从馬欠聲。

臣鉉等曰：本音皮。冰切。經典通用為依馮之馮。今別作馮。疾未為馮。姓。馮依借作凭。加心作憑。以

別於馮。疾未為馮。姓。不可轉為馮。姓。

駢

馬步疾也。从馬𠂔聲。

尼軌切

駢

馬行

佺二也从馬矣聲

五駮切。說文駮也。借作佺。

**駮**

馬疾步也从馬

聚聲

銀人切

**駮**

馬疾走也从馬白聲

古達切

**駮**

馬疾步也

从馬風聲

臣鉉等曰舟船之駮本用此字今別作帆非是。符嚴切。御風如馬舟駮也。从巾凡聲亦有義。

**驅**

馬馳也从馬區聲

豈俱切

**驅**

古文驅从支

○从支區聲用支

除也借為驅

**駮**

大驅也从馬也聲

直高切

**駮**

亂馳也从馬攷

聲

次第馳也从馬劉聲

力制切

**駮**

直馳也从馬

粦聲

丑郭切

**駮**

馬行疾來兒从馬兌聲詩曰昆夷駮矣

他外切

**駮**

馬有疾足从馬失聲

大結切。有字可疑未詳或是馬能疾走之譌。

**駮**

馬

傳也从馬日聲

人質切。驛人傳遞者从驛轉注。

驪

傳也从馬朕聲。一曰

騰騫馬也。

徒登切。傳送也。儀禮盥洗騰解朕亦有送義。騰騫同義。登也。月令累牛騰馬游北於牧。

驪

苑名。一曰馬白頰从馬霍聲。

下各切。苑名。未詳或借作郝。

駟

牧馬苑也。

从馬同聲。詩曰在駟之野。

古莖切。同坳。

駟

馬衆多兒。从馬先聲。

所繫切。

駟

獸如馬。倨牙食虎豹。从馬交聲。

北角切。首四字句。牙如倨坐形。謂

牙鋒外向。

駟

駟騫馬父羸子也。从馬夬聲。

臣鉉等曰。今俗與使同。用占穴切。案

氏書云。如羸抱胎。言產時必死。子則駟。

駟

駟騫也。从馬是聲。

杜兮切。駟

父馬母从馬羸聲。

洛戈切。

駟

或从羸。

駟

似馬長耳。

从馬盧聲

力居切。首五字句。

**騶**

騶子也。从馬冫聲。

莫紅切。

**驪**

驪

騊野馬也。从馬單聲。一曰青驪白鱗文如置魚。

代何切。初說。下午切。單本置。

字次說義

**騊**

騊騊馬也。从馬叟聲。

胡雞切。

**騊**

騊騊北野之良

馬从馬勺聲

徒刀切。

**駟**

駟駟也。从馬余聲。

同都切。

**駟**

眾馬

也从三馬

甫虬切。與犇同。倒業。犇字說云从木犇聲所。錄切。則犇亦有犇聲。于義同。駟不止一音。

文一百一十五

重八

今補

**騊**

疾也。从馬史聲。疏吏切。

**騊**

馬高八尺。从馬。戎聲。如融切。

**騊**

馬藍也。从馬。聲。

聲子紅切

**駟**

負物也。从物大聲。比俗語也。唐佐切。陀之別呼。

**駟**

馬解省聲。馬赤色也。从

突也从馬旱聲

虞軒切。與悍同例。

駟

馳馬洞去也。从馬同聲。

徒弄切。

亦从洞省義如  
水瀕洞疾流

駉 馬駉也。从馬敬聲。

舉卿切。

駉

驚也。从

馬亥聲。

戾措切。

駉

馬奔也。从馬流聲。

呼光切。今有驚駉語。

騫 騫馬

腹繫也。从馬寒省聲。

去虔切。謂搭絆。

駉

馬立也。从馬主聲。

中句切。

立而不行  
與住同例

駉

馬順也。从馬川聲。

詳遵切。順於取也。从川與順同例。

駉

馬載重難行也。从馬彡聲。

張人切。

駉

駉驢也。从馬亼聲。易曰

乘馬驢如

張連切。俗用迤邐。

駉

馬重兒。从馬執聲。

陟利切。

駉

馬

曲脊也。从馬鞠聲。

巨六切。鞠亦有義。

駉

駉馬也。从馬乘聲。

金陵切。雄乘

北者

**駮** 系馬尾也从馬介聲

古拜切。馬尾作結與紒同例

**駮**

擾也

曰摩馬从馬蚤聲

蘇遭切。次說同接

**駮**

絆馬也从馬口其足春秋

傳曰韓厥執馬前讀若輒

陟立切。以口識其絆春秋傳又云子辰執繫而前頗疑下中馬見尊者

之禮則執繫獻馬左牽之意也輒陟葉切

**韉** 馬或从系執聲

○六書正譌以俗作繫為非是字彙

取之皆強作解事

**駮**

馬銜脫也从馬台聲

徒哀切。亦从怠省義

**駮**

牡

馬也从馬且聲一曰馬蹲駮也

子朗切。爾雅云駮駮也字書引唐本說文作駮馬則是牡者

駮字之譌蹲駮作勢壯也今俗以壯大為駮蹲且有沮聲雙聲諧駮

**駮**

廢御也从馬芻聲

切。廢中御馬者

**駮**

置騎也从馬畢聲

羊益切。駮置之騎供往來者

**駮**

駮

原書缺頁

營切。○从解省，有義。

文五 新附

**𦍋**

解廌獸也。似山牛一角。古者決訟，令觸不直，象形。从廌。

省。凡廌之屬皆从廌。

宅買切。○上體从鹿省。

**𦍋**

解廌屬。从廌，季聲。闕。

古孝切。○所闕當是引据文。

**𦍋**

獸之所食。艸从廌，从艸。古者神人以廌

遺黃帝，曰：何食何處？曰：食薦，夏處水澤，冬處松柏。

作向切。○枕字說云。

卧所薦首者，荐字說云：薦，席也。荐字說云：一所薦之藉也。又血字說云：祭所薦牲血，薦進也。

**𦍋**

刑也。平

**𦍋**

今文省

**𦍋**

古文。○从令省，从正。令，正者法以示訓。

文四 重二



鹿

獸也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿之屬時

从鹿

盧谷切

象頭

象角比象四

補

古文暴字之鹿如此文小

變

補

古文膚字之鹿如此增象角

鹿

牡鹿从鹿段聲以夏至解

角

古牙切

麟

大牝鹿也从鹿弄聲

力珍切○又麒麟也鼎字說云鼎杜林以為麒麟字

鹿

鹿麋也从鹿與聲讀若便弱之便

奴亂切

鹿

鹿迹也

从鹿連聲

桑谷切

鹿子也从鹿弭聲

莫分切

鹿

之絕有力者从鹿斤聲

古賢切

鹿

仁獸也麋身牛尾一角从

鹿其聲

渠之切

鹿

鼎字說云杜林以為麒麟字

鹿

牝鹿也从鹿

聲力珍切。亦作麟。

**麋**

鹿屬。从鹿米聲。麋冬至解其用。武悲切。

**麋**

牝麋也。从鹿辰聲。

植鄰切。

**麋**

大麋也。狗足。从鹿吉聲。

居履切。

**麋**

或从几。几聲。

**麋**

麋也。从鹿困省聲。

居筠切。

**麋**

籀文不省。麋屬。从鹿章聲。

諸良切。

**麋**

麋牝者。

从鹿咎聲。其久切。

**麋**

大鹿也。牛尾一角。从鹿量聲。

舉卿切。

爾雅訓作

大麋以次第訂之。應作麋。

**麋**

或从京。

亦聲。

**麋**

麋屬。从鹿嬰省聲。

薄

切。

**麋**

麋屬。从鹿主聲。

之慶切。

**麋**

後麋獸也。从鹿兒聲。

五

切。俗

**麋**

山羊而大者。細角。从鹿咸聲。

胡冕切。

俗作羴。

**麋**

大羊而細角从鹿需聲

即丁切。俗作羴。

麇 鹿屬从鹿圭聲

古攜切。

麇

如小麋臍有香从鹿𧣾聲

神夜切。首四字句。

麇

似鹿而大

也从鹿與聲

羊茹切。首六字句。

𧣾

旅行也鹿之性見食急則必旅

行从鹿𧣾聲禮麗皮納聘蓋鹿皮也

郎計切。麗皮兩之為伍。

𧣾

古文

〇一上也凡者人之變二人上旅進也

𧣾

籀文麗字

〇二亦上字。𧣾與𧣾同例。

補 𧣾

見上麗文中注一與尙同增飾之例亦下字旅行上下也

𧣾

牝鹿也从鹿从牝省

於料切。

𧣾

或从幽聲

文二十六

重六

今補

𧣾

行超遠也从三鹿凡麇之屬皆从麇

倉胡切。鹿之斯奔鹿走疾故三鹿。

為麋又苞字說云  
麋履細之反也  
麋鹿行揚土也  
從鹿從土  
鹿行地則塵  
直珍切  
麋

揚不取  
超達義  
增  
籀文  
鹿增一土  
文二  
重一

獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同凡兔之

屬皆從兔  
且畧切  
首三字句  
籀文  
重其兔首以  
別其似兔而大  
狡兔

也兔之駿者從兔  
士咸切  
兔大者故從兔  
似  
獸名從兔吾聲

讀若寫  
司夜切  
吾可  
諧術故得聲  
獸也似狴  
從兔  
古穴切  
首三

字  
文四  
重一

獸名象踞後其尾形兔頭與兔頭同凡兔之屬皆從兔

湯故切。前足止後足蹲象踞也。象後其尾說其文所  
從來勺乃人之變以象耳。亦人之變猶鹿之从也。

**補** 

篆字說云南昌謂犬善逐兔  
同兔增艸謂兔善潛艸中



失也从走兔兔

謾訑善逃也

夷質切。首三字句謾訑  
詐也逃同跳脫兔最疾



屈也从兔从門

兔在門下不得走益屈折也

於袁切。首三字句  
門从同省借作同字



兔子

也媿疾也从女兔

芳萬切。兔生子最疾詳其意  
似應作兔生子从女孕子義



疾也

从三兔闕

芳遇切。與麤同  
例玉篇云今作趨

文五

今補

**兔** 

狡兔也从兔交聲七  
旬切。从駿省見義

文一新附

**首** 山羊細角者从兔足首聲凡菟之屬皆从菟讀若凡寬

字从此

臣鉉等曰首徒結切非聲疑象形胡官切。徐說是也。从犴省目為身與夔同倒處之轉呼也。

文一

尫

狗之有縣蹠者也。象形。孔子曰：視犬之字如畫狗也。凡

犬之屬皆从犬

苦泣切。縣蹠謂脚有蹠。爪如難距象古文之形。

**補** 尫

見鐘鼎文象形所謂

視犬字

如畫狗 **補** 尫

古文然字之犬如此从古文省

**尫**

孔子曰：狗叩也。叩氣

吠以守从犬句聲

古厚切。亦从畷省義。

**吠**

南越名犬獾狻从犬安

聲

所鳩切。今俗呼獾狻為獾師。

**吠**

犬之多毛者从犬从彡。詩曰：無使

尫也

莫江切。从彡與尫同意。

**尫**

少狗也。从犬交聲。匈奴地有狡犬

巨口而黑身

古巧切。初說與狡同意。次說狡獫。

**狡**

狡獫也。从犬會聲。古外切。

獾

犬惡毛也。从犬農聲。奴刀切。毛惡狀也。俗作獾亦同。短喙犬。

也从犬曷聲。詩曰：載獫狁。獨獫狁。爾雅曰：短喙犬謂之獨獫狁。許獨切。

獫狁皆語之轉。

獫狁

獨獫狁也。从犬奮聲。許獨切。

獫狁

長喙犬。一曰黑

犬黃頭。从犬僉聲。虛檢切。

獫狁

黃犬黑頭。从犬圭聲。讀若注之。

切。獫狁

短脰狗。从犬卑聲。薄蟹切。卑亦義。

獫狁

獫狁犬也。从犬奇

聲。於高切。

獫狁

犬視兒。从犬目。古閑切。

獫狁

實中犬聲。从犬从

音。亦聲。乙咸切。

獫狁

犬暫逐人也。从犬黑聲。讀若墨。莫其切。犬不

吠逐人。俗作嘿。

獫狁

犬从艸暴出逐人也。从犬卒聲。蘇沒切。

獫狁

獫狁

猩犬吠聲从犬星聲

系經切

**𤝵**

犬吠不止也从犬𤝵聲讀若

檻一曰兩犬爭也

胡黠切

**𤝶**

小犬吠从犬敢南陽新亭有獬

鄉荒檻切

**𤝷**

犬吠聲从犬畏聲

烏賄切。許君淮南子注云猥凡也。

**𤝸**

獲

猥也从犬夔聲

女交切。獲字說云南越名犬獲獲俗作獲非。

**𤝹**

犬獲之咳吠也

从犬琴聲

犬色切。號之轉呼。

**𤝺**

犬容頭進也从犬參聲一曰賊疾

也

山檻切。縮之轉語賊疾未詳。

**𤝻**

疾犬厲之也从犬將省聲

即兩切。俗不省作。

獎

**𤝼**

驚也从犬夔聲

初版切。亦从殘省義。

**𤝽**

惡健犬也从犬

刪省聲

所晏切。首似五字句殺之轉語。

**𤝾**

犬鬪聲从犬良聲

五還切。折之轉呼。



播

犬鬪聲从犬番聲

附袁切。煩同意。

狺

犬怒兒从犬示聲

一曰犬難得代郡有狺氏縣讀又若銀

語其切。折之轉語銀語斤切同折犬難得句

似有脫字或是難得馴服也狺氏縣孟康讀若權精

狺

犬吠聲从犬斤聲

語斤切。俗作狺。

獯

犬獯：不附人也从犬烏聲南楚謂相驚曰獯讀若烈

式略切。今俗亦以不附人呼獯。上畧切亦有驚獯之語式畧切獯所草切

獯

犬獯：不可附

也。从犬廣聲漁陽有獯平縣

古猛切。梗之轉語。

狀

犬形也从犬片

聲鉏亮切

悻

妄彊犬也从犬从壯壯亦聲

祖朗切。首五字句。

狀

犬如人心可使者从犬教聲春秋傳曰公噬夫豢

五字切。首八字句與豢

同例陸德明釋文音義引說文云犬知人心可使者

切又乃戾切○需有

憐聲故諧怒之轉語

**𤝵**

犬食也从犬从舌讀若比目魚

之鯨他合切○亦从銛首聲

運之轉呼俗作獾

**狎**

犬可習也从犬甲聲胡甲切

**狎**

犬性驕也从犬丑聲

女久切○孔鮒云怵也謂驕怵

**狎**

侵也从犬

已聲防險切

**猜**

恨賊也从犬青聲

倉才切○首二字句賊害也青猜獲聲

**犷**

健犬也从犬孟聲

莫杏切○莽之轉語

**犷**

健犬也从犬亢聲

苦浪切○仇之轉語

**犷**

多畏也从犬去聲

去劫切

**犷**

杜林說犷从

心

犷也从犬犷聲詩曰盧獯

力珍切

**犷**

疾跳也一

曰急也从犬叢聲

古縣切

**𤝵**

走也从犬攸聲讀若叔

式竹切

**𤝶**

犬行也从犬亘聲周書尚桓

胡官切○亘亦義本用桓

**𤝷**

過弗取也从犬市聲讀若字

蒲沒切

**𤝸**

犬張耳兒从犬易聲

陟革切

**𤝹**

犬張斷怒也从犬來聲讀又若銀

魚保切○來聲之讀無傳或聲

字衍似即折之轉語同狝銀語斤切

**𤝺**

走犬兒从犬而之曳其足則刺友

也

蒲撥切○从ノ與曳同意典豕同例友同犬走每曳其足玉篇云同跋

**𤝻**

曲也从犬出

戶下戾者身曲戾也

郎計切○戶下者犬出入之竇犬出竇必身曲又韞字說云弼戾也妙字說云急戾

也謂乖戾又ノ、字說云左戾右戾同按

**𤝼**

犬相得而關也从犬罍聲羊為

羣犬為獨也。一曰北踞山有獨狝獸如虎白身豕鬣尾如馬。徒

切。俗呼狂為獨。初說也。次說單獨不羣也。

**獨**

獨狝獸也。从犬谷聲。余蜀切。

**穰**

秋田也。从犬壘聲。

息淺切。壘，獲聲。田田獵也。

**豨**

豨，或从豕宗。

廟之田也。故从豕示。

豕為宗廟之田也。因祭宗廟而取。

**獵**

放獵逐禽也。从

犬隴聲。

良涉切。

**獵**

獵也。从犬祭聲。

力照切。獵之轉語。

**獵**

犬田也。

从犬守聲。易曰：明夷于南狩。

書完切。爾雅云：犬田為狩。犬字恐謫。

**鼻**

禽走

鼻而知其迹者犬也。从犬从自。

臣鉉等曰：自古鼻字犬走以鼻知臭。故从自。尺救切。又革說

云：鼻，菜香之反也。俗又作嗅。

**獲**

獵所獲也。从犬獲聲。

胡伯切。

**獲**

頓仆

也从犬敝聲春秋傳曰與犬犬弊

毗祭切

𤝵

弊或从𤝵亦稱

𤝵

宗廟犬名美獻犬肥者以獻之从犬厲聲許建切

𤝵

獠犬也从犬𤝵聲一曰逐虎犬也

五甸切

𤝵

獠

犬也从犬堯聲

五弔切

𤝵

狂犬也从犬折聲春秋傳曰

獠犬入華臣氏之門

征例切

𤝵

獠犬也从犬圭聲

巨王切

𤝵

古文从心典怯

𤝵

種類相似唯犬為甚从犬類

𤝵

赤狄本犬種狄之為言淫辟也从犬亦省聲

徒歷切

𤝵

狡麤如競貓食虎豹者从犬交聲見爾雅

素官切

猊一名師子  
與酸同一諧

**獾**

母猴也从犬獾聲爾雅云獾父善顧攫持

人也俱縛切

**獾**

獾屬从犬酋聲一曰隴西謂犬子為猊

以周切犬子似  
犬父故訓猶似

**狙**

獾屬从犬且聲一曰狙犬也暫齧人

者一曰犬不齧人也

親去切次說謂狙犬伏伺乍齧也末說可疑玉篇云犬不繫也不齧或不繫之語

**獾**

變也从犬侯聲

乎溝切

**獾**

犬屬腰已上黃腰已下黑

食母猴从犬穀聲讀若構或曰穀似牂羊出蜀北嶺山中犬首

而馬尾

火屋切  
構古岳切

**獾**

似犬銳頭白頰高前廣後从犬良聲

魯當切  
首三字句

**獾**

如狼善驅羊从犬白聲讀若槩寧嚴讀之若

淺泊

匹各切。首三字句。藥博厄切。泊白博切。

**獠**

狼屬。从犬曼聲。爾雅曰：羆獠。

似狸

舞販切。

**獠**

禡獸也。鬼所乘之。有三德。其色中和。小前大

後。苑則止。首从犬瓜聲。

戶吳切。不白不黃色。中和也。大後謂後身大。

**獠**

如小狗

也。水居食魚。从犬賴聲。

他達切。首五字。句賴有刺聲。

**獠**

獠屬。从犬扁聲。

布玄切

**獠**

或从賓

亦聲。賓

**獠**

犬走兒。从三犬

甫達切。與獠同。例又同。

賤貝字說云：居陸名。焱又同。影：字說云：長髮焱。

**獠**

巽字說云：巽似獠。能言獸也。亦用獠。

文八十三 重五

今補

**獠**

獸走兒。从犬戊聲。許月切。

**獠**

獸名。从犬軍聲。許韋切。

**獠**

編急也。从犬冎聲。古

縣切。同帽。亦同狷。

**獫狁**

獫狁獸名。从犬，契聲。鳥點切。

文四 新附

**狁**

兩犬相齧也。从二犬，凡，犬之屬。皆从犬。

語斤切。與狽同。義與狽同。例。

**獄**

司空也。从炆，叀聲。復說獄司空。

息茲切。司空掌邦之工事。从炆，與器同意。獄。

司空，圜圜也。从獄省，意復說者。漢志：臣復說十三章玉篇云：今作伺。覲。

**獄**

确也。从炆，从言，二。

犬所以守也。

魚欲切。从言者，从訟省。

文三

**鼠**

穴，蟲之總名也。象形。凡鼠之屬，皆从鼠。

書呂切。从古文，高省。鼠，善鼠。

也。比从羽，反以象足。右以象尾。

**補**

終字籀文鼠。如此小變。

**鼠**

鼠也。从鼠，番聲。

讀若樊，或曰鼠婦。

附袁切。鼠婦，蟲名。次說同。婦。

**鼠**

鼠出胡地，皮可作裘。



从鼠各聲

下各切。首五字句亦作貉。



地行鼠伯勞所作也。一曰儼。

鼠从鼠分聲

房吻切。作字應作化。儼俗作鼯。



或从虫分



鼯令

鼠从鼠平聲

薄經切。廣雅作鼯。今鼠惟作鼯。



鼠也从鼠鹿聲

息移切。首三字句。



竹鼠也。如犬从鼠雷聲。

求切。今呼竹狗。



五技鼠

也能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩

身能走不能先人从鼠石聲

常隻切。九家易注云游不渡漬飛不上屋緣不極木穴不掩身走

不先足五伎皆劣。四支當之業。此蟲俗呼螻蛄。又呼地狗。與害苗之碩鼠不同。



豹文鼠也从鼠

冬聲

職戎切



籀文省

亦聲



鼠屬从鼠益聲

於革切

𧔧

或从豸

𧔧

小鼠也从鼠彡聲

胡雞切

𧔧

精飽鼠

也从鼠句聲

其俱切。亦名蹤龜

𧔧

𧔧也。从鼠兼聲

邱檢切。首似三字句郭璞曰

龜鼠以頰裡藏食

𧔧

鼠屬。从鼠今聲。讀若含

胡男切

𧔧

如鼠赤

黃而大食鼠者。从鼠由聲

余救切。首三字。句廣雅云鼠狼

𧔧

胡地風鼠

从鼠勺聲

之若切。鼠字可疑。或是飛字

𧔧

鼠屬。从鼠穴聲

而隴切

𧔧

鼠似雞鼠尾。从鼠此聲

即移切。首四字句玉篇云似雞而鼠毛見則大早尾毛一字必有一諺

𧔧

鼠出丁零胡皮。可作裘。从鼠軍聲

乎昆切。首六字句

𧔧

斬

𧔧鼠黑身白腰若帶。手有長白毛似握版之狀。類蝮蝱之屬。从

鼠胡聲

戶吳切。玉篇作獠，獠亦作濼。獠薛綜曰似猿而白腰以前黑在木表握版者如人握手版。

文二十重三

今補

𧀂

熊屬足似鹿从肉呂聲能獸堅中故稱賢能而彊壯稱

能傑也凡能之屬皆从能

臣鉉等曰呂非聲疑皆象形奴登切。徐鍇曰堅中骨節實也業从肉與

龍同例。𧀂與鹿同例。

可象形與。同例亦可諧聲能本从來

切春秋漢舍孽云三公象五岳在天象三能故鄭康成樂記注

云古以能為三台字台从聲又忍字說云能也奴代切俗作

耐能何不可

聲

耶後人轉讀奴登切遂不識所諧又僅字說

云材能也。即賢能義。補

古文巖字之能文如此

文一

今補

即賢能義

補

𧀂

增十者才之省才能也

文一

今補

𧀂

獸似豕山居冬蟄从能炎省聲凡熊之屬皆从能

羽弓切

首四  
字句



如熊黃白文从熊罷省聲

彼為切。首三字句



从皮

首皮聲

文二

重一



燬也南方之行炎而上象形凡火之屬皆从火

呼果切

上也。以識  
燬象火上炎



上諱

臣鉉等曰漢章帝名也唐胡  
曰大起也从火旦聲當割切



火也从大尾聲詩曰王室如燬

許偉切。今詩本作  
燬。燬皆火之轉語



也从大毀聲春秋傳曰衛侯燬

許偉切

豸火火也从火豸聲

切



然火也从火爰聲周禮曰遂齋其煖煖火在前以燬

焯龜

子寸切。齋同。燬同。燬同。燬同。

燬祭天也从火从春春古文慎

字祭天所以慎也

力照切。首二字句。焚柴即禮云燔柴。

**炎** 燒也从火狀聲

臣鉉等曰今俗別作熈蓋後人增加如延切。又然諾尔字詞云詞之必然。

**艸**

或从艸難臣鉉等業

艸部有難注云艸也此重出。艸部義異非重也正文典。小字皆許君正說不得稱注从艸典。同意難聲俗作艸。

**藝** 燒也从火藝聲春秋傳曰藝僖負羈

臣鉉等按說文無藝字當从火从艸

熱者聲如芳切。藝者說之別作玉篇列之漢書用之許君偶畧耳又檄字亦作檄說云或从艸則亦邊旁曾有藝文不得云

說文無藝字引春秋傳文似脫氏字

**燔**

藝也从火番聲

附袁切

**燿**

藝也从

火堯聲

式昭切

**炎**

火猛也从火剛聲

良薛切

**炘**

火光也从

火出聲商書曰予亦炘謀讀若巧拙之拙

職悅切。讀若拙音義俱若引書是假借

燁

燁燁火兒从火畢聲

早吉切。與澤波同例。形容其甚也。

燁燁燁也

从火感聲。古文字悖字。

數勿切。

燁

火氣上行也。从火丞聲。

仍

切

燁 燁也从火孚聲。詩曰：燁之燁。

縛牟切。

燁

燁也。一

曰赤兒。一曰溫潤也。从火昫聲。

香句切。次說同昫。日光赤也。末說同敬。 燁 乾

兒从火漢省聲。詩曰：我孔熯矣。

人善切。人善切。讀是然之轉。語論衡云：熯一炬火是也。若乾

燥義者。王肅徐邈易音俱作呼旦切。引

熯

火兒从火弗聲。

善活切。

燁

火兒从火琴聲。逸周書曰：味辛而不燁。

與沸同例。

似从葵字轉注。周書訓謂辛太甚。

燁

火兒从火商省聲。讀若彘。良刃切。閏。燁語之。

轉

𤇀

火色也从火雁聲讀若鴈

五安切

𤇁

火光也从火

頤聲

古迥切。俗作耿。

𤇂

火飛也从火俞聲一曰藝也

以灼切。俗用燿又

鼓字說云於湯中燴肉同鶩

𤇃

火飛也从火栗聲讀若標

甫遙切。與

同義

𤇄 火熱也从火高聲詩曰多將熇

臣鉉等曰高非聲當从嗃省大屋切

○高可諧嗃敵蒿等字即可諧大屋切劉表易嗃亦作熇徐說非也

𤇅

交木然也从火交聲

古巧切。俗用熇與絞同例如說交亦有意謂交如其木薪以燴之

𤇆

小藝也从火干聲詩

曰憂心天

臣鉉等曰干非聲未詳直庶切。似从羊省聲羊有前南之諧與天聲近非干戈字也說中諺脫或

古以干為羊字

𤇇

所以然持火也从火焦聲周禮曰以明火藝燠

也即消切。然想所持之火也。  
子約切即消切之讀同焦。

**炭** 燒木餘也。从火岸省聲。

他業切。

**燧** 束炭也。从火差省聲。讀若燹。

楚宜切。亦參差意。

**燧** 交

灼木也。从火教省聲。讀若狡。

古巧切。典狡通。

**炆**

火氣也。从火友

聲。蒲撥切。似可敷勿切。典藝通義澤波例也。

**炆**

死火餘也。从火从又。又手

也。火既滅可以執持。

呼恢切。又可說者从丕省聲。

**炆**

灰炆煤也。从火台

聲。徒哀切。補。

**煤**

見前字說。

**炆**

盆中火。从火畏聲。

烏反切。

**炆**

畜火也。从火息聲。亦曰滅火。

相即切。初說生息義也。次說止息。

**炆**

行竈也。

从火圭聲。讀若回。

口迴切。可移動之竈。回戶恢切。復有丘拜胡桂烏攜三切。若口迴切。讀者或別本讀若



同煨

煨也从火甚聲

氏任切。煨堪皆从煨轉注。

煨

煨也从火單

聲春秋傳曰煨之以薪

充善切。煨之語轉。

煨

煨也从火吹省聲

切

煨

煨也从火共聲詩曰印烘于煨

呼東切。

煨

煨舖疾

也从火齊聲

在詣切。狗齊訓每疾則从齊亦意。

煨

煨美也从火喜聲

許其切。

煨

煨也从火前聲

子仙切。

煨

煨乾煎也从火教聲

五牢切。

煨

煨或从麥

與難之从艸一例。

煨

煨炙肉也从火包聲

薄交切。

首五字句謂炮去毛以炙

炮

炮肉

以微火温之衣諧哀轉

鳥麻切。炮肉已復。

諧哀俗譌呼鳥古切

置魚筍中炙也

煨

煨置魚筍中炙也

從火曾聲作膝切。

福火以火乾肉从火福聲

臣鉉等業說文無福字當从福省疑傳寫之誤符通切○應作从福

省福

籀文不省

○依此說足知前文說之謬脫

福

灼也从火暴聲

切臣鉉等曰今俗音豹大裂也○暴亦意

燬

炙燥也从火易聲

余亮切

也从火霍聲

胡沃切

燠

孰也从火蘭聲

郎肝切

燠

或

从闕

亦聲

糜

爛也从火靡聲

靡為切○爛或糜字或爛字之譌典糜同例

尉

从上業下也从卮又持火以尉申繒也

臣鉉等曰今俗別作尉非是於

胃切○卮與段同意皮之上者又火尉皮也又可說者卮向平夷字尉令平也寸法也廷尉平其法故曰尉初說於胃切次說於勿切登斗也从又寸之別叔封之例从火俗从少者猶嬰之从示也業春秋元命包云示戴尸首以寸者為尉則知自漢

已作尉

𤇀 火灼龜不兆也从火从龜春秋傳曰龜𤇀不兆讀若

焦即消切

𤇁 灼也从火久聲

舉友切久字說云从後灸之謂枝柱之同久

𤇂

灸也从火勺聲

之若切

煉

鑠冶金也从火東聲

郎電切首五字句謂煉鑠以治釋其金

燭

庭燎火燭也从火蜀聲

之欲切燭之材麻

類

燭

然麻蒸也从火息聲

作孔切總束蒸以然亦从總省

燭

𤇃 也从火也聲

徐野切

𤇄

火餘也从火聿聲一曰薪也

臣鉉等曰聿非聲疑从聿省今俗別作燼非是徐乃聿之譌徐說是也次說似同榛作燼是俗字亦有例

燧

堅刀刃也从火卒聲

七内切

煠

屈申木也

从火柔柔亦聲

人久切。火種。木令屈令申。

𤇑 火燒田也。从火林林亦聲。

附袁切。首四字句為田獵而焚之俗作焚。

𤇒

火燥車網絕也。从火兼聲。周禮。

曰燥牙外不嫌。

力鹽切。網同。綱本亦用康。

𤇓

放火也。从火夬聲。力小切。

亦同夬。柴字說云。

燹燹以祭天神。

𤇔

火飛也。从火𠂔與𠂔同意。

方昭切。从火𠂔一。

故與𠂔同意。一上也。上舉者火炎上意與燿通。

𤇕

焦也。从火𠂔聲。作曹切。焦之轉語。

𤇖

火所傷也。从火龜聲。

即消切。龜與龜同意。又可說者。大佳與藥同意。三佳猶一佳也。

𤇗 或省𤇘

天火曰𤇗。从火戔聲。

祖才切。不從人。然灼忽然自生而燬者。

名天

𤇙

或从山火。

从宮省。大其宮也。

𤇚

古文从才。亦聲。

出災

籀文从火

水災也。災謂水火之災也。亦聲。

燿

火氣也。从火，聖聲。

高前切

烟

或从因

亦聲

凰

古文

省也。亦上字。天氣煙

煨字通

籀文从火

垂與團同意

煨

煨

煨

煨

大冑聲

因悅切。冑有口聲。故詩鬱之轉語也。

煨

煨字說云讀若煙。火缺。音義同煨。

煨

鬱烟也。从火，昱聲。

於云切。首二字句鬱之轉語。

煨

望火兒。从火

自聲。謂若馱額之馱。

都歷切。遠望所見火兒。光

煨

也从火，卓聲。

大甘切。又徐鹽切。俗作煨。

煨

明也。从火，享聲。春秋傳曰

煨燿天地。

他昆切。俗用煨。

煨

明也。从火，丙聲。

兵永切。丙亦有蒸

煨

明也从火卓聲周書曰焯見三有俊心

之苦切○俗用灼照之語轉

昭

明也从火昭聲

之少切

焯

盛赤也从火韋聲詩曰彤管有焯

于鬼切○與赤从火同

盛光也从火習聲詩曰熠燿宵行

焯

盛火也从火从多

昌氏切○多亦聲與夸侈同例

焯

从火昱聲

余六切

燿

照也从火翟聲

戈笑切○俗作耀

燿

光也

从火軍聲

况章切○同暉俗作輝

煌

煌輝也从火皇聲

胡光切○煌輝猶輝煌典

同聲

焯

焯也从火昆聲

胡本切○首三字向焯之語轉

焯

光也从火

同聲

焯

盛也从火昱聲詩曰焯々震雷

筠輒切

燭

火門也从火鬪聲

余廉切。火門可疑，或是火行之謠。與燭字火行同義，以扌切，俗省作燭。

余廉切，則同矣。又周錯曰：火門謂竈門出燭。

炆

燭耀也从火玄聲

胡猷切。光燭四耀也。與

眩同

炆

明也从火在人上明意也

古皇切。又可說者从省，火炆，長則有光。

𤇀

古文

𤇀从三火，廿數之多也。多火則有光。

𤇁

古文

𤇁从𤇀，省九。

𤇂

溫

也从火執聲

如列切。執有光聲，故諧。

燿

盛也从火戠聲

昌志切。𤇃

古文熾

𤇄从日，火象，光發，戠省聲。

熾

契在中也。从火與聲

烏到切。與有中意。

煖

溫也从火爰聲

况袁切。俗用烜

煖

溫也从火與聲。乃管切。

煖 俗用

𤇅

見也从火日

古迴切。見賢遍切。或无字之譌，俗作𤇅。

𤇆

乾也从

火亢聲

苦浪切。俗用亢。

燥

乾也从火果聲

蘇到切。

戌火滅也

也从

火戌火死於戌陽氣至戌而盡詩曰赫宗周襄似威之許方

切。

火生寅墓於戌故曰死九月陽盡十月陰盡將陽生故十月曰陽月又可說从戌諧聲引詩同滅

燥

也从火告聲

苦沃切。煖之轉注。

燿

溥覆照也从火壽聲

徒到切。从照轉注。

與憐同例

燿

取火於日官名舉火曰燿周禮曰司燿掌行火之

政令从火隹聲

古玩切。以燿取火於日名燿火司燿司火官名也。又舉火亦名燿舉烽火也。

燿

或从亘

正字通云周禮司燿司燿所掌不同音切亦異燿非燿字重文說文誤矣業古者字多借假亦多通用如易

日以燿之說文用燿如正字通說則燿與煖書多各用不能通矣

燿

燿候表也邊有警則



舉火从火逢聲

數容切。首二字句逢。燧者候者立表以舉火。





芒火被也从火

爵聲呂不韋曰湯得伊尹燿以燿大纛

以犧殺。子肖切。首似五字句然。芒火。

以被除穢也俗作燿

  暴乾火也从火彗聲

于歲切。於義似當作大暴乾也。本用彗。



燥也从火配聲

許其切。

文一百一十二

重十五

今補



旱气也从火蟲聲。直弓切。同焯例。



熾盛也从火扇聲。式戰切。本用扇。



均也从火各



均燦光也从火樂聲。書樂切。均之轉語。



燦爛明靜。兒从火察。

聲倉業切。本用察



火光也从火奐聲。呼貫切。本用奐。

文六

新附

炎

火光上也。从重火。凡炎之屬皆从炎。

于庶切

燄

火行

微 燄 燄也。从炎，白聲。

以丹切

燄

火光也。从炎，舌聲。

臣鉉等曰：舌非聲，當

从甜省，以丹切。徐說：固是然。然，括鈺等皆舌聲，恐舌同函字也。

燄

侵火也。从炎，白聲。讀桑

甚之甚

力荏切。火行漸進，侵陵也。廣韻曰：火舒也。甚，常枕切。

燄

火行也。从炎，占聲。

舒 贍 燄

於湯中燻肉。从炎，从熱省。

徐鹽切。與埤通用，俗作燄。

燄

或从炎

○炙肉意也

燄

大孰也。从炎，辛者，物孰味也。

蘇俠

切。又可說者，辛从宰省，宰夫手持二火以孰物也。辛亦聲。

燄

兵死及牛馬之血為燄。

燄 鬼火也。从炎，冫。

良刃切。徐鉉曰：案博物志：戰鬪死之處，有人馬血積年為燄，箸地入艸木，如霜露不

可見有觸者著人體便有光拂拭即散無數又有吒聲如響且  
对者人足也言先行箸人。从𠂔與舞同意忽上忽下忽合忽  
散 文八 重一

**𠂔**

火所熏之色也从炎上出𠂔𠂔古窗字凡黑之屬皆从

黑

呼北切。烟窗色黑。

**𠂔**

齊謂黑為黧从黑盧聲

洛乎切。本用盧。

**𠂔**

沃黑色从黑會聲

急外切。玉篇云淺黑色沃恐淺字之譌今俗語云贈乞色。

**𠂔**

深黑

也从黑音聲

乙減切。亦从暗省意。

**𠂔** 中黑也从黑厭聲

於琰切。黑色不淺。

不深也  
本用厭

**𠂔**

小黑子从黑𠂔聲

烏雞切。漢書云帝左股有七十二黑子𠂔則黑子之小

者與𠂔  
同例

**𠂔**

白而有黑也从黑旦聲五原有其𠂔縣當割切。今俗

稱白中黑曰一  
點黑講作搭



雖皙而黑也从黑箴聲古人名黧字子


皙 古咸切。首六字句  
謂面白而發青者



赤黑也从黑易聲讀若煬餘亮切

謂黑中揚赤色



淺青黑也从黑參聲七感切。俗稱慘淡色  
 青黑

也从黑奄聲於檻切。掩同例



微青黑色从黑幼聲爾雅曰地

謂之黧於糾切。塗地以黧堊也



黃濁黑从黑屯聲他哀切。與渾沈之沈同例



小黑也从黑占聲多忝切。典玷同例



淺黃黑也从黑甘

聲讀若染繒中束緹巨淹切。周錯曰中束緹是古之成



章取之也論語曰君子不以語上下文似有他束別色之文此則斷

紺緹飾與紺同例古暗切



黃黑也从黑金聲古咸切。紺之

語轉

黑有文也从黑冤聲讀若飴登字

於月切○登乃登之譌一丸切豆飴

也勤之轉語

𦘒

黃黑而白也从黑算聲一曰短黑讀若以芥為

齋名曰芥荃也

初刮切○黃黑而白病容也短黑身短而黑也芥荃名芥脆脆干方切

𦘓

黑

皴也从黑𠂔聲

古典切○皮膚皴起黑色本用𠂔𠂔

𦘔

堅黑也从黑吉聲八

切○物堅而黑者與𦘔同例倮字說云點也媺字說云妍點也謂點慧

𦘕

黎也从黑今聲秦

謂民為黔首謂黑色也周謂之黎民易曰為黔喙首三字句

𦘖

滓垢也从黑光聲

都感切○玉篇曰點點汗濁素今俗衣染汗生黑點即點也俗呼章佳切

𦘗

不鮮也从黑尚聲

多朗切○與曠同意點點黨皆語料借為鄉鄙字又與字說云黨與也

黧

握持垢也从黑尪聲易曰再三黧徒谷切持垢以汚之也同婦易本用漬

許君說

漬業同

黧 大汗也从黑磨聲當敢切亦

黧之轉語

黧

中久雨

青黑从黑微省聲

武燕切今俗稱微黧

黧

貶下也从黑出聲丑律切

貪墨貪黧點汗俱从黑黧同意

黧

黧 黧 黧 下色从黑殿聲

薄官切與

黧

畫眉也从黑朕聲

徒耐切朕有滕聲故諧亦直

黧

青黑繒發白色也从黑攸聲

式竹切青黑色中錯見白色與驃字說黃馬發白

色同意謂條忽

見異色條轉注

黧 羔羊之縫从黑或聲

于逼切縫處痕

絨

黧 謂謂之塗塗澤也从黑殿省聲

堂練切爾雅云澗謂之塗塗字說云澗

也可知黠澀  
同字俗作黠



桑葢之黑也从黑其聲

他感切。如說从其省黠之轉語

果實黠黯黑也从黑夨聲

烏感切。黠字譌應作黠玉篇云黠黯不明淨也。蒞蘭黠

淡同例急讀黯緩讀  
為黠黯形容其色



墨刑在面也从黑京聲

渠京切。首二字句

高誘曰刻其類  
以墨實其中



黠或从刀

刀刻故从刀亦刑之省



黠者忘

而息也从黑敢聲

於檻切。事久忘而息滅玉篇云黠然忘也似同黯亦同黯事久奄沒意也



黑木也从黑多聲丹陽有黠縣

烏難切。黑木木理色黑者海外有烏木

文三十七 重一

說文解字理董第十 上

說文解字理董第十下

漢太尉祭酒許慎記

宋散騎常侍徐鉉校

臨江鄉人吳穎芳學



在牆曰牖在屋曰窗象形凡窗之屬皆从窗

楚江切。象空穴。

又象窗櫺字體从上下  
合义為竿柄十之增



或从穴

穴其屋為窗



古文

亦象形為邪交午  
之木為直櫺木同意



牖字說中窗字  
如此从穴恩聲



多遽

恩也从心窗亦聲

倉紅切。窗有交午相亂意

丈二

重二

今補



火華也从三火凡焮之屬皆从焮

以丹切。同銛義



屋



下鐙燭之光从焱

戶高切。門者山之省，故曰屋下門。若音垌，亦諧聲。又勞字說云：焱為大燒門。

燦

盛兒从焱在木上，讀若詩曰：莘之征夫，一曰役也。

所臻切。

與燦同，例衆多之意。次說謂役人衆也，與駢同意。

補

見前字引詩郭象莊字注云：聚也。李軌云：多也。从艸。

辛聲

文三

今補

炙

炮肉也。从肉在火上，凡炙之屬皆从炙。

之石切

燻

籀

文。炮肉如棗華色，籀同意。

燻

宗廟火孰肉，从炙番聲。春秋傳曰：天子

有事，燻焉，以饋同姓諸侯。

附袁切。又可說者，从燻肉會意，俗作燻。

燻

炙也。从

笑，燻聲，讀若燻燎。

力照切。燎同燻，焦燻味過辛，又可說者，从燻肉也。

文三

重一

赤 南方色也从大从火凡赤之屬皆从赤 昌石切○大即人字大而大色

為赤史云 𤇑 古文从炎土 ○二火與一火同義土有大色赤土也 𤇒 赤

色也从赤蟲省聲 徒冬切○與形同 𤇓 日出之赤从赤穀省聲 火沃

切○似同 𤇔 面慙赤也从赤反聲周失天下於赧王 女版切

𤇕 赤色也从赤丕聲詩曰魴魚𤇕尾 敕貞切 𤇖 𤇕或从

貞 ○貞亦聲 𤇗 或从丁 ○丁亦聲 𤇘 經棠棗之汁或从水 ○說錯亂

應作經或从水棠棗之汁 𤇙 赤或从正 ○正聲 𤇚 赤土也从赤者

聲之也 切 𤇛 赤色也从赤軌聲讀若浣 胡玩切○軌亦有聲 𤇜 火

赤兒从二赤

呼格切

丈八

重五

𤇗

大赤也从赤色亦聲許力切

𤇘

赤色也从赤段聲手加切霞同例

文二附

大

天大地大人亦大故大象人形古文介

他達切也凡大之

屬皆从大

徒蓋切○大本人字象人手足

形省作

𡗗字說云大息幡字說

𡗗

兩髀之間从大圭聲苦圭切○

云盛穀大滿過甚也

𡗘

持也从大俠二人

古狎切○首三字句从亦省俠同挾

𡗙

覆也大有餘也又欠也从大从申申展也

依檢切○初說典益从大

同意○周錯曰欠欠申也从人从申欠奄音相近猶虹之呼為霄又同闔闔字說云宮中奄闔

𡗚

奢也从

大方聲

苦瓜切。方亦大義。

奩

奢奩也。从大，巨聲。

胡官切。奩華之諺語。

𪗇

𪗇大也。从大，瓜聲。

烏瓜切。夸之語轉。

𪗈

空大也。从大，歲聲。

讀若詩施罟瀝

呼括切。中空且大也。音義同豁。

𪗉

大也。从大，踐聲。讀

若詩載

直質切。

𪗊

大也。从大，卵聲。

匹貌切。方言云大言冒人也。

𪗋

大也。从大，云聲。

魚叻切。

𪗌

大也。从大，氏聲。讀若亞。都分

切。以。丁禮切。

𪗍

大也。从大，介聲。讀若蓋。

古拜切。本用介。大圭曰介。蓋古太切。

𪗎

𪗎也。

火戒切。玉篇曰：炎，貞大也。又引說

云：瞑，大聲也。必有一誤。或脫聲字。

此與睚眦之責人曰奩音海。

𪗏

𪗏

弗聲讀

若子違汝弼

序

純

契

大約也

後代聖人易

契

若計切

本用切

亦與字从大

與與同例

夷

平也从大从弓東方之人也

以脂切从大與與契與

同例人持弓善騎射之俗也羗字說云東夷从大大人也夷俗

仁仁者壽有君子不死之國孔子曰道不行欲之九夷借為平

夷字又可說者从大从皮省皮之大者平

補尸

本仁字從尸

夷也又夷傷也登字說云以足蹋夷艸

又同夷故玉篇云古文夷字夷俗仁故即尸為夷字

文十八

今補

一

亦

人之臂亦也从大象兩亦之形凡亦之屬皆从亦

臣鉉曰

今別作版非是羊益切。口在大下識其兩版亦作版者例猶左之有眩徐說太拘又重及之語薛許君屢用

夾

盜竊裏物也从亦有持俗謂蔽人俾夾是也弘農陝字从此

失丹切。口在大下識所裏物蔽人俾夾者蔽其人令不見覘夾竊之也覘暫見也俾同覘俗作閃稱為躲閃今俗書夾持典

竊字不分亂肖

文二

典甲胄字不分

𠂆

傾頭也从大象形凡𠂆之屬皆从𠂆

阻力切。象人側其首

𠂆

頭傾也从𠂆吉聲讀若了

古屑切。𠂆之語轉了居列切

𠂆

𠂆 頭傾也

胡結切。𠂆乃委蛇之轉語

𠂆

姓

也亦郡也一曰吳大言也从𠂆口

五乎切。徐錯曰大言故𠂆口以出聲詩曰不吳不揚今

寫詩者改吳作吳又音乎化切其謬甚矣案毛傳訓吳為譁吳是譁之轉語王肅音誤本又作吳胡化反何承天以吳為誤當作吳證以魚之大口者名吳胡化切釋文非之今詳考之古文吳字本从口大則吳與吳同一字謂吳是而吳非者不考古文也五乎五故胡化三切皆語音之轉謂一是一非者亦拘也借為姓郡名



古文如此為口

文之變與古文智字之口同右从介古文大字大口為吳也

文四 重一



夭 屈也从大象形凡夭之屬皆从夭

於兆切○左側為久右側為夭 曲為

曲為 一倒也又夭折也幸字說云夭死之事



夭 高而曲也从夭从高省詩曰

南有喬木

巨嬌切



夭 吉而免凶也从夭从夭配之事故紀

謂之夭

胡耿切○首六字句平天則幸倒七則長



走也从夭賁省聲與走

同意俱从夭

博昆切。奔走皆屈身方疾。

文四



交蹻也从大象交形凡交之屬皆从交

古艾切。大之下體為足相交。

象交蹻



衰也从交韋聲

羽非切。衰交為更本用回。



縊也从交

从系

古巧切。交亦聲。

文三



尪曲蹻也从大象偏曲之形凡尪之屬皆从尪

烏光切。首二

字句右足偏曲象尪



古文从尪

尪聲



尪病也从尪从骨

亦聲

戶骨切。今俗足骨差跌稱尪。



蹻也从尪皮聲

布火切。俗作跛。



尪行不正从尪左聲

則箇切。左亦意。



行不正也从尪彐聲



讀若燿

戈笑切。搖之轉語。

**𧰨**

不正也。从允，兼聲。

古咸切。

**𧰩**

𧰩也。

也从允，介聲。

公八切。又古拜切。間介之轉語。

**𧰪**

行脛相交也。从允，勻聲。

牛行脚相交為𧰫。

力吊切。牛行向上似應有一曰二字。六書故云：今人謂筋骨弱舉足不隨為𧰫，掉業此

非許君意。今人鄰曲者行則踉相交，俗呼為𧰫。是此義。勻从鈞省諧。

**𧰬**

𧰬不能行為人所

引曰：𧰭，𧰭。从允，从爪，是聲。

都兮切。俗用提攜爪手也。手引之。

**𧰮**

𧰮也。从

允，从爪，雋聲。

戶圭切。

**𧰯**

股𧰯也。从允，方聲。

乙于切。股行曲也。

**𧰰**

鄰中病也。从允，从羸。

郎果切。文譌羸不應从山。應从亾。鄰羸瘦成疾羸亦聲。

文十二



昆吾圈器也象形从大象其蓋也凡壺之屬皆从壺

姑戶

切○字體从大从口从亞省莊周書言飲冰訓箴蓋从大从欠之異形皆似蓋所讀各異聊取其象似以構其字故知泥執者之難通也



壺壺也从凶从壺不得泄凶也易曰天地壺壺於

云

切○凶从兇亂氣逆義壺中熱氣紛亂也俗作亂氣

文二



專壺也从壺吉聲凡壺之屬皆从壺

於恚切○从壺者壺壺義也自相轉

注前壺字已說壺壺義此則畧許君說字每如此請此書者會通前後則貫通滯于一隅則窒礙以此書徒備檢閱者難通是

書



專久而美也从壺从恚省聲

乙冀切○恚壺皆可聲

文二





所以驚人也从大从羊一曰大聲也凡夬之屬皆从夬


一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止為拏拏讀若籊尼軌切○皆

二字疑衍文羊甚也大甚為拏有驚人以大聲之義瓠胡誤切今俗呼為靈愕之轉語籊同鑷拏拏盜竊不止意也驚人亦有


籊音拏司視也从橫目从拏令吏將目捕罪人也羊蓋切○  
司同伺史

持名目業捕  捕罪人也从孔从拏拏亦聲之入切  囚圍

所以拘罪人从拏从口一曰圍垂也一曰圍人掌馬者魚舉切○初說

同圍次說為邊圍圍禦也末說借為牧圍  引擊也从拏支見血也扶風有鑿

屋縣張流切○从執省執而支見血  當罪人也从拏从反反服罪也博

切○首五字句服罪如書之五刑有服五  窮理罪人也  
服三就又報答据字引詩報之以瓊瑤

从奉从人从言竹聲

居六切。○籀問之玉篇引此作窮治罪人唐代諱治故改作理

或

省言 文七 重一

奢

張也从大者聲凡奢之屬皆从奢

式車切。○張大之也

籀

文

臣鉉等曰今俗作陟加切以為掌厚之掌非是。○大且多奢也多亦聲與侈同意

籀

富驪兒

从奢單聲

丁可切。○多之轉語單本麗字故諧

文二 重一

亢

人頸也从大省象頸脈形凡亢之屬皆从亢

古郎切

頤

亢或从頁

○俗用此為頤頤字

頤

直項養旄兒从亢从彡彡

倨也亢亦聲

岡朗切又胡朗切。○漾流之例倨同踞倨坐直視頭項之狀今俗亦有敲頭止頸語

文二

重一

**夨** 進趣也从大从十。大十猶兼十人也。凡夨之屬皆从夨。

讀若滔

土刀切。趣讀為促疾也。又可說者十為上下人上下進趣也。

**夨**

疾也从夨夨聲。

拜从此

呼骨切。緣府文切。从夨聲。則夨疑同。夨走之疾也。若呼骨切。讀从夨。木之夨諧矣。玉篇呼貴切。

**夨**

疾有所趣也。从日出夨。廿之

薄報切。日出拱而進趣。暴疾意也。亦可說从夨暴。

省聲

進也。从夨从允。聲易曰。觀升大吉。

余準切。曰亦可說从奏省允聲。

本用

奏進也。从夨从彡。彡从彡。彡中上進之義。

則候切。曰手夨中以平。

進舞時執物奏樂也。

**夨**

古文

○古文先作先坐典中。同意尸陳也。亦舞奏義。

**夨**

亦古文

○从𠄎省與坐中  
同意又與𠄎同意

白

氣舉白之進也以奉从白禮祝曰舉

登謂曰奏故舉奏皆从𠄎周禮曰詔來鼓舉舞舉告之也

古勞切

舉同嗶氣舉者嗶呼乞求也禮祝以為名  
白告也於說應作乞舉進白之亦手刀切

文六

重二

𠄎

放也从大而八分也凡𠄎之屬皆从𠄎

古老切○大為放散又可說者

大亦并字大而  
益大放蕩也

𠄎

舉目驚舉然也从𠄎从𠄎亦聲

九遇切

目才放而驚  
也與𠄎同

𠄎

嫚也从𠄎从𠄎亦聲虞書曰若丹朱慕

讀若傲論語暮暮盪舟

五到切○从憂夏轉注  
指人面也同傲音義

𠄎

春為𠄎天

元氣畧：从日𠄎亦聲

胡老切○同吳元氣畧：同瀨；  
从日者吳是之例𠄎猶浩大也

𨾏

驚走也。一曰往來也。从夊，𨾏周書曰伯𨾏。古文𨾏。

𨾏

臣鉉等曰：𨾏居况切。𨾏猶夊也。𨾏亦聲。言古𨾏字未詳，其往切。○驚走義俗作𨾏，往來義今俗亦以往來稱𨾏。狂

之轉語亦乘之轉語，借夊為教游，故从夊。𨾏亦聲。前古文二字乃衍文。引周書借𨾏為𨾏，古文借𨾏為𨾏，故伯𨾏亦作伯𨾏。𨾏與𨾏音似不近，而可借者，例猶與之可諧映繫之，可言待徑也。 文五

𨾏

籀文大，改古文亦，象人形。凡𨾏之屬皆从大。

他達切，人合而八。

分與儿同例，徒蓋切，後轉他達切。

𨾏

大也。从大，亦聲。詩曰：奕奕梁山。

羊蓋切。

𨾏

駟大也。从大，从壯，壯亦聲。

祖朗切。

𨾏

大白澤也。从六

从白，古文以為澤字。

古老切。○六，人也。人白且澤也。亦可說从白，畀省聲，借為水澤。

𨾏

腹也从大絲省聲絲古文系字

胡雜切。同臻正字通曰說文專說大腹非是此言不知大體

古書簡略經典俱然爾雅之訓畧於玉篇蒼頡百三章簡於唐韻將何以判是非

**𡗗**

稍前大也从

大而聲讀若畏傾

而沈切。稍前大未詳或是人稍不前之脫誤同傾謂畏傾也前亦同反傑沈括云與字

从而大好新奇不合古籀

**𡗗**

大兒从大𡗗聲或曰拳勇字一曰讀若偽

乙獻切。詩曰實大且卷與𡗗通用。𡗗訓大視亦同拳音巨負切。偽於建切。

**𡗗**

壯大也从三大

三目二目為𡗗三目為𡗗益大也一曰𡗗也讀若易處義氏詩

曰不醉而怒謂之𡗗

平秘切。俗作𡗗亦省从八非从三貝从𡗗轉注益見其大迫俗讀為替駕切詩曰

者說詩之言虛美畢切俗作𡗗

文八



夫

丈夫也。从大，一以象箠也。周制以八寸為尺，十尺為丈。

人長八尺，故曰丈夫。凡夫之屬皆从夫。

甫無切。从六者，从人也。又可說者，大與人字。

并亦即大字借為人夫字。故李斯碑山碑大夫二字無別，亦可說一上也。人之上者稱夫。

補夫

幫字之夫


文如此，不從一象。

想

有法度也。从夫，从見。

居隨切。夫同大，所見者大，可

為法度也。與見寸為得同意。字統云：丈夫識用必合規矩。故从

夫說亦通。正字通謂規與矩並从矢。古文作，所謂怪舊執而

善野言者也。漢張表碑云：穎槩未合，業張揖云：穎圖也。圖同團。

規圖之說也。則穎字即規。从木，穎聲。顧南原謂借穎為規，非也。

林

竝行也。从二夫，輦字从此。讀若伴侶之伴。

薄早切。同伴。二扶為比。

二大為竝二扶。

文三

今補

為伴夫同人義。

一

立

住也从大立一之上凡立之屬皆从立

臣鉉等曰大人也一地也會意

力入切。人在一上為上，从在土上為坐，大在一上為立，皆同意。

隸

臨也从立从隶，力至切。

隶同逮及也，立之所及為隸，隶亦聲，立之轉語，俗作涖。

嶠

磊嶠重聚也从立章聲，丁罪切。今俗亦有此。

語从立同竝例。

端

直也从立耑聲，多官切。端倪之端，許君用耑。

樽

等也从立專聲，春秋國語曰：樽本肇末。

音窵切。等齊等也从立，專省切。

肉齊等義，與嗣通。从立者，位省，位相等。

棟

敬也从立从東，東自申東也。息拱切。

書傳云：申重也，自重為棟。修其躬也，東亦聲，俗作儻。

亭

亭安也从立爭聲，疾郢切。亭同，亭安。

止也。

靖也从立青聲，一曰：細兒。

疾郢切。公羊傳：用靖作靖，靖本通用，細小。

也小人  
名靖人

俛

待也从立矣聲

林史切  
俗用俛

俛

或从己

亦聲

倛

健也一曰匠也从立句聲讀若齠逸周書有倛匠

邱非切

倛之轉語次說謂巧匠  
巧之轉語齠區雨切

倛

不正也从立鬲聲

火盡切  
鬲亦有意

倛

負舉也从立昌聲

渠利切  
碣同例

倛

待也从立須聲

相

倛

或从芻

芻亦聲

倛

痿也从立羸聲

力卧切  
不能立痿

倛

倛竣也从立交聲

國語曰有司已事而竣

七倫切

倛竣未詳或同倛此解切倛倛仙人  
也又或倛竣之譌倛同踞竣同交

倛

見鬼魁兒从立从

意也

录录古文魁字讀若處義氏之處

房六切  
录立於前造字之  
意也處應美畢切今俗亦以

見鬼稱  
鬼錄

**𠄎**

驚兒从立昔聲

上崔切。人可說者立而錯愕也。錯之轉語。

**𠄎**

短人立蟬之兒从立卑聲

傍下切。卑諧蟲與此同例卑亦有意。

**𠄎**

北地高

樓無屋者从立曾聲

七耕切。但構木為樓無擔翼無蓋覆似通檜。

文十九

重二

**𠄎**

併也从二立凡竝之屬皆从竝

蒲迴切。併立也。

**𠄎**

廢一

偏下也从竝白聲

他計切。未詳其解恐一乃上字之譌古上字亦作一偏乃編之譌廢其上體編及下也。

減義也从竝未詳字書引徐鉉云竝立而一下也於文無一下

意有可說者 𠄎也並進有𠄎代進義也因進訓為廢退郭璞

有云以徂為存 𠄎也並進有𠄎代進義也因進訓為廢退郭璞

**𠄎**

或从白

白與白同意

**𠄎**

或从𠄎从白

臣鉉等曰今俗作替非是。𠄎與𠄎同意俗从𠄎與𠄎同例。

文二 重二

頭會喘蓋也象形凡囟之屬皆从囟

息進切。頂中為百會故曰頭會喘。

蓋今名曰門門自意近故即自省以為自字亦象其頭禽齒等从之變作

鬼齒等从之

或从肉宰

聲

古文凶字

口與十并成之文十者又之變亦自省也 同例 自形相似

毛鬣也象髮在囟上及毛髮鬣之之形此與籀文子字

同

良涉切。鬣同例下从羽反形與皆象毛鬣从此

人臍也从囟自取氣通

也从比聲


房脂切。在胎時臍通氣於自門故从自

文三 重二

容也从心囟聲凡思之屬皆从思

息茲切。自通也。心通為思。自亦意。禮云

儼若思容訓義也字書或作容書云思作睿亦通  
馬融曰道德純備謂之思又鳳字說中借作聰

 謀思

也从思虎聲

良據切○謀圖而思也

文二



人心土藏在身之中象形博士說以為火藏凡心之屬

皆从心

息林切○由中位而言心為中土由氣屬而言心屬火也說可兩存字體从二人字以象心體八象心之所之

與 同例并



喘也从心从自亦聲

相即切○自即鼻字氣息通於自又

止息也竈字說云見雨而止息



人之陰氣有欲者从心青聲

疾盈切○染私欲則

心暗故情屬陰氣



人之陽氣性善者也从心生聲

息正切○意為心所生有

本而發生者故从生情欲但是染成非其本有善德則明故性屬陽氣



意也从心之聲

切○之亦有意心生  
為性心所之為志

**意**

志也从心察言而知意也从心从

音

於記切○又可說者  
从識省心所識也

**愔**

意也从心旨聲

職維切○  
本用旨

**直**

外得於人內得於己也从直从心

多則切○抱惠之人  
人已各得其願論語

云人之生也直  
直心為德也

**直**

古文○  
文作

**應**

當也从心雁聲於  
陵

切

**慎** 謹也从心真聲

時刃切

**忝**

古文○从火从巾○古  
肉字大艸美肉以

祭當謹  
慎也

**忠**

敬也从心中聲

陟弓切○  
中正亦意

**慤**

謹也从心敫

聲苦角切

**顰**

美也从心頻聲

莫角切○  
懿美德也

**悻**

喜也从心忝

聲苦夫切

**愷**

樂也从心豈聲

臣鉉等曰豈部已有此重出苦  
亥切○豈有闔意心闔亦可說

本用豈字豈部解  
為愷康與此義別

**慤**

快也从心匿聲

苦叶切

**念**

常思也

从心今聲

奴店切

**思**

也从心付聲

甫無切

**慮**

敏也从心

从目害省聲

許建切。徐鍇曰：目與心應為敏。紫憲从惠省，害憲沒聲，諧也。韻會云：觀於法象，使人曉然，知不善

之害，接於目，怵於心，凜乎不可犯。以此說害省則支離矣。

**愷**

平也从心登聲

直陵切

**難**

敬也从心難聲

女版切。恐懼致敬

**忤**

闔也从心斤聲。司馬

法曰：善者忻，民之善，閉民之惡。

許斤切。閔同。愷歡忻也，亦用欣。

**愷** 遲也

从心重聲

直隴切。本用重

**惇**

重厚也从心軍聲

於粉切。首二字句，惇之言蓋

積也。**惇** 厚也从心童聲

都昆切。與醇同例，亦用敦。

**忼**

慨也从心亢



聲一曰易忼龍有悔

臣鉉等曰今俗別作慷非是苦浪切又口朗切○首三字句次說訓亢極本用亢从

康聲亦得

**忼**

忼慨壯士不得志也从心既聲

古澆切

**悵**

悵也

从心困聲

苦本切○俗从困首三字句

**幅**

誠志也从心畐聲

芳逼切

**愿**

謹也从心原聲

魚怨切○本用原

**慧**

儻也从心慧聲

胡桂切○

智巧也

**愷**

慧也从心祭聲

力小切○明了也與瞭同例

**忼**

忼也

交聲

下交切又古了切○首三字句與皎同例

**瘥**

靜也从心痰聲

臣鉉等曰瘥非聲未詳於

計切○从瘥省聲亦有意俗作愆

**愆**

敬也从心折聲

陟列切○敬訓未詳其據或从心从愆省

謹敬也特制切愆已見於口部同哲此應異音義

**愉**

樂也从心宗聲

藏宗切○俗作諒

性

安也从心括省聲

徒兼切

悵

大也从心戾聲

苦回切

轉語

肅也从心共聲

俱容切

敬

敬也从心从敬

亦聲

居影切

如

仁也从心如聲

商署切

忠

古文

省 上體古文女字又可說者婦人心仁故从女

和

和也从心台聲

典之切

慈

愛也从心茲聲

疾之切

悻

愛也从心氏聲

巨支切

悵

悵不憂事也从心虎聲請若移

移爾切

悵

謹

也从心全聲

此緣切

思

惠也从心因聲

烏痕切

懋

高

也一曰極也一曰困劣也从心帶聲

特計切 初說借作端徒結切岩端也次說同端極

即劇也未說  
同佛佛德也  
**憇** 問也謹敬也从心秋聲一曰說也一曰甘

也春秋傳曰昊天不憇又曰兩君之士皆未憇  
魚規切○問字乃問字之譌

典釋文引字林說云問也杜預云缺也問缺同義韓詩說云問也閻說同義詩疏引說文云憇肯從心也與甘同義此非說文

乃字林攏入  
併鈔之者也  
**廣** 闊也一曰廣也大也一曰寬也从心从廣

廣亦聲  
苦誇切○廣之轉語俗用  
**情** 飾也从心戒聲司馬法曰有虞

氏憾於中國  
古拜切○飾乃飭字之譌戒飭也本用戒  
**愷** 謹也从心嘗聲於新切

謹慎慈意  
皆語之轉  
**慶** 行賀人也从心从夂吉禮以鹿皮為贄故从

鹿省  
邱竟切○亦可說从慶省親愛之而走慶也  
**愷** 寬爛心腹兒从心宜聲詩

曰赫兮喧兮

況晚切。嫺同。聞聞之語轉。

曰五

順也。从心，孫聲。唐書曰：五

品不遜

蘇用切。本用。孫亦用。遜。

實也。

从心，塞省聲。虞書曰：剛而

塞

先則切。空竇不通也。本用塞。

信心也。

从心，旬聲。

相倫切。信。心誠心也。

忱

誠也。从心，尤聲。詩曰：天命匪忱。

氏任切。

惟

凡思也。从

心，佳聲。

以追切。凡有所思皆稱惟。又蘇字說引書曰：厥州惟蘇伊惟也。發語辭。

懷

念思也。从

心，裏聲。

戶乖切。裏有意。

憚

欲知之兒。从心，侖聲。

盧昆切。侖有思義。思之漸有。

知想

莫思也。从心，相聲。

息兩切。首二字句。

悵

深也。从心，冢聲。

徐醉切。與遠同例。玉篇云：意思深也。

愴

起也。从心，畜聲。詩曰：能不我愴。

詩六

切○毛詩作不我能傷釋文引傳云興也興起同義詩正義曰  
編檢諸本傳皆云傷養孫毓引傳云傷興非也業經傳之文各  
師不同訓興訓養不妨各述正義非之過矣傷為興之語轉故  
訓以興起而傷訓以色債起蟲亦有蟲起之稱詩凡六切非無  
佐證若畜養則許  
六切本皆有畜

滿足也言訓快亦  
有意俗用德



籀文省

○从音省非从言亦非  
从音省俗作意非也



憂也从心官聲

古玩切○  
俗用懼



惻然也从心夔聲洛  
蕭

切○廡窾皆有空義  
謂心憂如空竭



敬也从心容聲春秋傳曰以陳備

三憲

臣鉉等曰今俗作恪苦  
各切○慙憲語之轉



懼也从心雙省聲春秋傳

曰駟氏懼

息拱切○俗作  
悚恐之轉語



恐也从心懼聲其遇切○  
懼亦有恚

𠄎

古文

○明亦聲

𠄎

情也从心古聲

戾古切

𠄎

賴也从

心寺聲

時止切

憊

慮也从心替聲

藏宗切○愁之轉語曹叟聲語

悟

覺

也从心吾聲

五故切○尚寤寤字說云四悟寤

𠄎

古文悟

○至聲

憊

愛

也韓鄭曰憊一曰不動从心無聲

文甫切○撫之轉注撫愛撫安不動謂安也

𠄎

惠也从心无聲

烏代切○俗用愛

𠄎

古文

○既與无通可兩从

𠄎

知也从心省聲

私吕切○知同智本用胥

𠄎

安也从心夂聲一

曰恚怒也

於胃切○取有平意謂平安之也次說鬱之轉語李軌莊子注云慰鬱也

𠄎

謹也从

心叔聲讀若毳

此芮切

𠄎

篋箸也从心篋聲

直由切○篋有意箸皆布筴

之具故計度稱  
籌箸轉為躊躇

惻

朗也从心由聲詩曰憂心且惻  
○朗字

乃恨字之譌  
憂之轉語

惻

惻撫也从心某聲讀若侮  
○甫切○撫同  
惻語轉為惻

忞

彊也从心文聲周書曰在受德忞讀若旻  
○武中切○勉  
之轉語勉彊

懃

勉也从心莫聲  
○莫故切○恇懃  
皆勉轉語

聲彌珍切

懃

習也从心叟聲  
○余制切○  
俗用肆

聲虞書曰時惟懃哉  
○莫候切

懃

或省  
○習也从心莫聲

莫故切○俗作  
摹學習模設之

懃

止也从心夂聲  
○此緣切○  
夂之轉注

从心肅聲

他骨切○从肆省  
恣肆也復聲諧

肆

趣步懃也  
○也从心與聲

同趣

切

懣 說也从心啻聲

土刀切

慶

安也从心厭聲詩曰

懣之夜飲

於鹽切。晏之轉語。本用厭厭有飽足意。

懣

安也从心詹聲。瞻足切。

意省與

懣

無為也从心白聲

匹白切。又範亞切。怕次懣之後可測知懣怕同意俗用。

澹泊範亞

切非許意

懣

憂也收也从心血聲

辛聿切。初說本用血次說乃收之語轉振收。

之也

懣 極也从心干聲

古寒切。極訓未詳。針字訓急或極。極訓相近。或極劇意同。許省諧。

懣

喜款也从心謹聲。爾雅曰懣、懣、懣、憂無告也。古玩切。初說。

同歡應呼官切引

爾雅同憲。懣同搖

懣

懣也。琅邪朱虛有懣亭。从心禺聲。噉俱。


切。同娛。懣

娛亦用驩。虞

懣



飢餓也。一曰憂也。从心叔聲。詩曰懣如朝。




飢奴歷切。如飢也。  
  
勞也。从心，郤聲。其虐切。同郤。俗用劇。玉篇云：說文其畧切。徐氏未

校前之音切也。  
  
愴，諛也。愴，利於上位人也。从心，僉聲。息廉切。同愴。馬融


曰：愴，利小小見事之人也。  
上君上也。今俗呼為鐵利。  
  
息也。从心，曷聲。臣鉉等曰：今別作愴，非是。

去利補  
  
𢇛，𢇛字下體如此。同愴。从甘，口字之變。  
  
精

𢇛也。从心，毳聲。干短切。精乃粗字之譌。𢇛之轉語。今俗或呼為𢇛。  
  
疾利口也。

从心，从冊，書曰：相時懋民。  
徐鍇曰：冊，言衆也。息廉切。从冊。省。願。刑。除。之。人。也。徐說非。許。意。

  
編也。从心，及聲。居立切。  
  
憂也。从心，𢇛聲。一曰：急也。

方汚切。俗作𢇛。編之轉語。次說俗作𢇛。  
  
疾也。从心，𢇛聲。一曰：謹重兒。己力切。

急之轉語同亟亦同韙急疾也次說同諱戒之轉語

**慄**

急也从心累聲讀若絹古縣切

俗作

**慄**

恨也从心聖聲

胡頂切○慄之轉語俗作悻

**慄**

急也从心

从弦弦亦聲河南密縣有德亭

胡田切○弦取急性緩者佩弦

**慄**

疾也从

心栗聲

敷治切○與驟同例

**慄**

驚弱者也从心需聲

人來切○首似二字句向儒又

如充切

**慄**

下齋也从心任聲

如甚切○徐錯曰所齋卑下俗言如此業徐說是後人語似非

許意下齋謂下作所資德同債齋同資

**慄**

失常也从心代聲他得切○俗用恣

**慄**

驕也从心且聲

子去切○與馭同例

**慄**

不安也从心邑聲於沒

切○憂之語轉

**慄**

忘也嘽也从心余聲周書曰有疾不念念喜也

**慄**

於

羊茹切。訓忘。訓譟未詳其說。忘或安字之譌。業張揖博雅云。惓惓懷憂也。譟同惓也。末說本用豫。

从心戈聲。

他得切。雙更也。

惓

愉也从心閒聲。

戶閒切。閒有安閒意。故說樂。

更也

愉

薄也从心俞聲。論語曰。私覲愉之如也。

羊朱切。初說他庚切。引論語。

訓說惓義又一說也。方輿憫愉義合會通。讀之則明。若滯於一解。於說有隔礙矣。

慊

輕易也从心

蔑聲。商書曰。以相陵懣。

莫結切。本用蔑。

懣

懣也从心禺聲。猴

屬獸之愚者。

虞俱切。禺亦聲。

懣

愚也从心贛聲。

涉絳切。

懣

姦

也从心采聲。

倉宰切。猜之轉語。

懣

愚也从心春聲。

丑江切。懣姦

懣

駭也从心疑聲。疑亦聲。一曰惶也。

五漑切。同疑。駭懣語之轉。俗作呆。非也。

亦从礙省揚雄太玄云刻制足以踈懈陸續云懼也同次說

恃

很也从心支聲之義切

悍

勇也从心旱聲

戾肝切

慥

意也从心从能

徐錯曰心能其事然

後有態度也他代切。意者心之能事能亦聲徐說非許君意姿字說云態也方是態度

儼

或从人此

可作態度說

恠

異也从心圣聲古壞切。恠字說云木石之怪精怪也

恠

放

也从心象聲

徒朗切。俗用蕩

愒

惰也从心曼聲一曰慢不畏也

謀晏切。次說同嫂

怠

慢也从心台聲

徒亥切

懈

怠也从心解聲

古隘切

惰

不敬也从心惰省春秋傳曰執玉惰

徒果切。怠之轉語

惰

惰或者省

惰

古文

○典懶同意

認

驚也从心從聲

讀若悚

息拱切。同  
竦悚應作竦

怫

鬱也从心弗聲

符弗切。本用弗

忒

忽也从心介聲。孟子曰：孝子之心不若是忽。

呼介切。補

慙

慙字

之文如此。同念

今本孟子作忽

忽

忘也从心勿聲

呼骨切

忘

不識也从

心从亾亾亦聲

武方切。不能記識也

惛

忘也。惛，兒也从心滿聲。母

切。○迷之轉語。兜乃兒字。之譌。惛兒猶蒙瞽。俗作瞞。

惛

縱也从心次聲

資四切。○縱

惕

放也从心易聲。一曰平也。

徒朗切。○本用蕩同懷

惛

意不定

也从心童聲

尺容切

惛

惛也。从心里聲。春秋傳有孔惛。一曰

病也

苦回切。○惛同。惛俗用。謂詆諧。次說同。惛良士切。

惛

權詐也。从心商聲。古

切。音義同譎。



誤也。从心狂聲。

居况切。同誰。



狂之兒。从心况。

省聲。許往切。



變也。从心危聲。

過委切。變詐也。



有二心也。

从心傷聲。

戶圭切。本用攝。



心動也。

从心季聲。

其季切。



幸。

也从心敦聲。

古堯切。本用徽。



善自用之意也。

从心鎔聲。

商書。

曰。今女憇。

古活切。本用聒。



古文从耳。

善自用耳不受言。

故从耳又可說者。聒。



聒并成从聒義也。

本用



河內之北謂貪曰憇。

从心元聲。

春秋傳曰。忼戲而激日。

五便切。



不。

明也。

从心夢聲。

武互切。似同瞢。



過也。

从心衍聲。

去虔切。



不。

明也。从心夢聲。武互切。似同瞢。



過也。

从心衍聲。

去虔切。



不。

或从寒省

省聲

惛

籀文

〇从言

惛

疑也从心兼聲

切〇

惑 亂也从心或聲

胡圖切

惛

惛也从心民聲

惛 本同

惛 亂也从心奴聲詩曰以謹惛惛

女交切

惛 亂也

从心春聲春秋傳王室日憊之馬一曰厚也

尺允切〇初說與

惛 不憊也从心昏聲

呼昆切〇又向惛見惛字說引詩

惛

癡兒从

心气聲 許既切〇今人俗語稱癡氣

惛

寢言不慧也从心衛聲 于戒切〇俗呼

作 嘖 亂也从心貴聲

胡對切〇潰請之例

惛

憎惡也从心已聲

渠記

惛 惛也从心分聲

敷粉切

惛

念也从心苜聲一曰

憂也

於緣切。次說慍之轉語。



籀文

亦聲。



恨也从心黎聲一

曰怠也

郎尸切。次說與遼同意。



恨也从心圭聲

於避切。怨之轉語。



恚也从心紀聲

於願切。



古文

从心令聲。



恚也从心奴

聲乃故



怒也从心敦聲周書曰凡民罔不慍徒對切。俗用慍。



怒也从心盥聲

於問切。怒慍語轉。



過也从心亞聲烏各切。

又醜字說云可惡也烏故切。



惡也从心曾聲作滕切。



恨怒也从

心市聲詩曰視我師蒲昧切。



怒也从心刀聲讀若頤李陽切。

冰曰刀非聲當从刂首魚既切。類同豕有怒意。



愴恨也从心彖聲讀若滕臣鉅切。



等曰象非聲未詳戶佳切○象讀若弛若蟲  
喙皆諧之樣同其例徐氏認為象字誤矣

恨 怨也从心

良聲

胡良切○良為  
目匕亦恨字也

對

怨也从心對聲

大淚切○  
慈之轉語

憊

悔恨也从心每聲

荒內切○  
通於每

愷

小怒也从心壹聲

克世切  
崔與

克世切聲不近未詳所諧業敢字从  
支豆聲博雅云勇也恐愷即敢字

忤

不服懟也从心夨

聲於亮切○心不  
服而懟怒也

懣

煩也从心从滿

莫困切○从滿積煩  
也滿亦聲同閔又古

本切懣懣也从心責聲

閔

懣也从心門聲

切○心在門  
內亦懣意也

惆

失意也从心周聲

較鳩切

愴

望恨也从

心長聲

丑亮切○首二字句悵望悵  
之意也又悵悵連讀語之轉

悵

太息也从心从氣

氣亦聲詩曰愴我寤歎

許既切。謂之轉語。

**惛**

愁不安也从心榮聲

詩曰念子惛

七早切。俗用悵。

**愴**

傷也从心倉聲

初亮切。典別同例。

**怛**

懼也从心旦聲

得棠切。當割切。

**惛**

或从心在旦下詩曰

信誓忌

忌同悌怛訓詩又有忌義猶切也。

**惛**

痛也从心瞢聲

七感切。

**慘**

毒也从心參聲

七感切。慘惛通用而畧有分別悵愴悽皆其語轉。

**悽**

痛也

从心妻聲

七稽切。

**悵**

痛也一曰呻吟也从心同聲

他紅切。同備俗作。

痾痛之轉語

**悲**

痛也从心非聲

府眉切。

**悵**

痛也从心則聲

初力切。

切。悵語之轉。

**悵**

痛也从心昔聲

思積切。

**悵**

痛也从心改聲

眉殞切。俗亦用閏。



痛也从心股聲。

於巾切。本用股憂之語轉。



痛聲。

也从心依聲。孝經曰：哭不慙。

於豈切。俗作儼。



簡存也从心簡。

省聲。讀若簡。

古限切。存省察也。同簡。閏也。正字通斥為俗字。何據。



動也从心蚤。

聲一曰起也。

蘇遭切。同騷。次說疎之轉語。



動人心也从心咸聲。

古稗切。

首五



不動也从心尤聲。讀若祐。

于救切。玉篇云：心動也。考篇中次第類相從。

不字定。心字之譌。又



怨仇也从心咎聲。

其久切。仇之轉語。本用咎。怨。

疣為顛動。訓相近也。

耦曰



憂兒从心員聲。

王分切。憂悒悒。愜。愜皆轉語。與隕同例。



憂兒。

从心幼聲。

於糾切。



憂也从心介聲。

五介切。與疥為例。



憂也。

从心羊聲余亮切 惴 憂懼也从心耑聲詩曰惴惴其慄之瑞切

從心鈞聲常倫切 惓 憂也从心丙聲詩曰憂心惓惓徒甘切

炳兵永切 惓 憂也从心炎聲詩曰憂心如惓徒甘切

憊 憂也从心毀聲詩曰憂心惓惓陸芳切

惓 憂也从心殤省聲式亮切 惓 憂也从心

秋聲士尤切 惓 憂兒从心弱聲讀與惓同奴歷切

困也从心函聲苦感切 惓 憂也从心攸聲以周切

憂也从心卒聲讀與易萃卦同秦醉切 惓 憂也从心

聲一曰擾也

胡因切。園有意患之轉語同院。

**慙**

楚頽之間謂憂曰慙。

心聲聲

力至切。慙。怒語之轉。

**忤**

憂也从心于聲讀若吁。

況于切。與吁同例。

**忡**

憂也从心中聲詩曰憂心忡忡。

刺中切。

**忡**

憂也从心

肖聲詩曰憂心忡忡

親小切。

**慙**

憂也从心戚聲。

倉歷切。本用戚轉語。

**憂**

愁也从心从頁。

徐鍇曰憂形於顏面故从頁於求切。

**患**

憂也从心上

貫四口亦聲

胡州切。从一貫上四以識物與母同意心上貫物繫之憂之象也不从二中字又可說者東方文

形小省其筆

**閔**

古文从關省。

關省聲。

**患**

亦古文患。

患从此省。

**懼**

怯也从心匡匡亦聲。

去王切。匡有虧意。本用匡恐之轉語。

**患**

患兒

从心夾聲

苦叶切。似同慙。



失气也从心聶聲。一曰服也。

之涉切。

次說同攝喘憊。語轉與攝同例。



忌難也从心單聲。一曰難也。

徒業切。畏忌其難。

也次說難轉語。



懼也。陳楚謂懼曰悼。从心卓聲。

臣鉉等曰：卓非聲，當从單省。徒

到切。○憚之轉語。卓可諧單。即可諧悼。徐說贅矣。悼同例。



懼也从心珣聲。

邱儼切。



古文

○說从珣省。亦可从工聲。亦可。



懼也从心習聲。讀若疊。之涉切。

切。○疊徒叶切。震疊也。之涉之切。同憊。



恐也从心朮聲。

丑律切。○與謀同例。



敬也从心惕聲。

他歷切。○與別同例。



或从狄。

○過遼之例。



戰慄。

也从心共聲。

戶工切。又工恐切。○恐之轉語。慄應作栗。



苦也从心亥聲。

胡歷切。

亦从刺省  
刻苦也

**惶** 恐也从心皇聲

胡光切。與惶同例。

**惴**

惶也从心

甫聲

善故切。與痛同例。

**惴**

或从布聲

**惴**

惴也从心執聲之入

惴之

轉語

**惴** 惴也从心叕聲

苦計切。苦之轉語苦劇也。

**惴**

惴也从心

蒲聲

蒲拜切。

**痛**

或从疒

與瘁同例。

**毒**

毒也从心其聲周書

曰來就甚

渠記切。

**聒**

辱也从心耳聲

教里切。俗作耳旁止者非也。

**慊**

青齊謂慊曰慊从心典聲

他典切。同覲。

**慊**

辱也从心天

聲

他點切。泰悞語之轉。

**慊**

媿也从心斬聲

昨甘切。俗作慊。

**慊**

慊也

从心而聲

女六切。俗作慊。

**慊**

慊也从心作省聲

在谷切。

**慊**

哀

也从心彡聲落賢切 泣下也从心連聲易曰泣涕連如延

切○本用連 與連同倒 能也从心刃聲而軫切○忍能之能奴代切

也一曰止也从心弭聲讀若沔彌克切○勉之轉語次說同弭 懲也从

心又聲魚肺切○从刈省創之例本用艾 恡也从心微聲直陵切 惺

覺寤也从心景聲詩曰憬彼淮夷俱永切○警之轉語 文二百六十三

重二十三 今補 二

懣頰也从心庸聲蜀容切○本用備 懣口排也○也从心非聲教尾切○猶斐妮

忤血忤慙也从心尼聲女夷切 恣恣恣煩聲也从心沾聲尺磨切 懣懣



也从心滯聲尺制切○本用沾滯



惛也从心艮聲康很切○本用艮



度也从心寸聲

倉本切○本用寸



悲也从心召聲敕宵切○悵之轉語



動聲徒弄切



亂也从心若聲人者切○擾之轉語



用心也从心合聲苦洽切○謂用心遠常也



善兄弟也从心弟聲經典通用弟特計切



說也从心澤聲經典通用釋羊益切○怡惛

皆轉語

文十三 新附



心疑也从三心凡惛之屬皆从惛讀若易旅瑣瑣

又才規才

累二切○多心則疑會意瑣蘇果切左思賦云神恣形若同瑣意轉讀而髓切如壘切○系非聲有脫誤應作从惛从系系有垂意許君雖不收藥字彙即藥也恣難不說象華榮藥从惛可知同藥也藥多



垂也从惛系聲

下垂故訓垂亦垂  
之轉語處亦聲

文二

說文解字理董第十  
下