

說文解字理董

說文解字理董第八上

漢太尉祭酒許慎記

臨江鄉人吳穎芳學

宋散騎常侍徐鉉校

三十七部 六百十一文 重六十三 凡八千五百三

十九字 文三十五 新附

今補

十二

𠂔

天地之性最貴者也此籀文象臂脰之形凡人之屬皆

从人

如鄰切。太即人字上象臂下象脰省之作。今變為人之半也。

𠂔

未冠也从人童

聲

徒紅切。童有首壳意本用童

𠂔

養也从人从采省采古文保

博莫切。徐元

杜曰說中保字應作呆觀
呆字說裏字說可知也

古文保不省

見保字說爪手
也手左右撫之

古文保

○八為左右
之興脣同意

親也从人从二

古文仁或

从戶○戶亦人字之變古作弌又戶主也主上為
仁君亦同平夷字从戶省二與三同意肘从此

𡇉也从人止聲去智切○止亦義人舉止

舉

古文企从足

伸臂一尋八尺从人刃聲而震切○以

人象臂義

人學乃人之事仕宦皆从學

人从士

鉏里切○士亦聲士事也

學乃人之事仕宦皆从學

字移置例

交也从人从文

下巧切○交於人之義也
古有切文亦聲本用文

聲士勉切

眡

冠飾兒从人求聲詩曰弁服俅

巨鷗切
六書故曰

詩人特以俅狀載弁之容非冠飾案傳云俅恭慎兒此即禮字恭謹行之意解可并存六書故主傳而弁許非也从求之字

俅為長兒𦥑為角兒俅為櫟實同音之字
俅為矛飾皆與弁飾有閼合安可妄斥

人从凡从巾佩必有巾巾謂之飾

臣鉉等曰今俗別作珮非是蒲妹切○佩其中謂之帶飾

凡巾在身皆謂之佩故飾亦从巾徐氏之說本之陸德明

眡

柔也術士之稱从人需

聲人朱切○

眡

才過千人也从人交聲子峻切

切

眡

傲也

从人桀聲渠列切○小徐本云執也才過萬人也

从人桀聲

渠列切○小徐本云執也才過萬人也

眡

人姓

从人軍聲

吾昆切

𦥑

人名从人及聲

居立切。子思名從

𦥑

人名

从人允聲

論語有陳伉苦浪切。亦用允又伉健見健字說又

𦥑

舉也同伉庚字說云伉而射汝

𦥑

長也从人白聲

博陌切。又論字說鄭伯公侯伯也

𦥑

中也从人从

中中亦聲

直眾切。行次

之中位奉用中

𦥑

殷聖人阿衡尹治天下者从

人从尹

於脂切。尹正也

𦥑

古文伊从古文妃

○死聲小徐本云死亦聲

𦥑

高辛氏之子堯司徒殷之先从人契聲

私列切。本月契

𦥑

禹字說云讀與俱同謂同音義

𦥑

古文契同俱

从人青聲東齊墻謂之倩

倉見切

𦥑

婦官也从人子聲

以諸切。

𦥑

人字

俗作
好

心

志及眾也从人公聲

職音切。公之轉語。

心

慧也从人

篆聲
許緣切。與讓同意。

心

安也从人夾聲讀若談後甘切。

作猶齊疾轉語。

心

俠或从剗剗亦聲。

心

疾也从人匱聲辭閭切。

史記作猶齊疾轉語。

不安也从人容聲一曰華余隴切。

與備同意應云一曰僂華漢制婦官也。

宋衛之間謂華僂；从人葉聲

與陟切方言曰僂家也應作容華或僂

善也从人圭聲

古膜切。

心

奇俠非常也从人亥聲

古切。傀怪皆其轉語。

心

偉也从人鬼聲周禮曰大傀異

公回切首三字句

傀或从玉襄聲

珍異也。从珍轉注。

心

奇也从人章聲于鬼

心

心

心

心

心

心

心

文質

文質備也从人分聲論語曰文質份

二府巾切

文份

从彑林林者从焚省聲臣鉉等曰今俗作試非是。彑者夷省同或意

兒从人

奈聲力小

威儀

威儀也从人必聲詩曰威儀必

必毗切

好

彬

古

子卿

具也从人尋聲讀若汝南渟水虞書曰方鳩儀功

士應切。汝南渟水不知所出南陽有滍水聲相近水經注滍縣有滍水渟字諸書所無或滍之譌儀同微

良涉切

壯儀

也从人鼴聲春秋傳長儀者相之

良涉切

儻

行有節也从人難聲詩曰

人麌聲詩曰行人儻儻

甫嬌切

儻

行有節也从人難聲詩曰

佩玉之儻

諾何切。

儻

順兒从人委聲詩曰周道陵遲於

切○本用妻

切○本用妻

婢也从人貴聲一曰長兒吐穢切又魚罪

切○本用妻

高也从人喬聲

巨嬌切

洞

大兒从人同聲詩曰神罔時洞

他紅切

俟

牀史

洞

大兒从人同聲詩曰既信且闇

巨乙切○

併倬俺僑諸字皆

从大省之人字

洞

正也从人吉聲詩曰既信且闇

巨乙切○

保

大也从人吳聲詩曰碩人保

魚禹

義

戶工切○

洞

疾也从人單聲周禮曰

渠建切○

洞

伉也从人建聲渠建切○

句兵欲無憚

徒案切○疾病

也似同憚

洞

渠竟切○

洞

伉也从人京聲渠竟切○

本用勁

洞

伉也从

有辨護伉健

者為里正

洞

疆也从人京聲渠竟切○

本用勁

洞

伉也从人京聲渠竟切○

本用勁

洞

人教聲五到切。本用教



勇壯也从人乞聲周書俛之武夫魚說

切



不遜也从人居聲居御切。自居義又假字說云交偶也同踞



昂

頭也从人嚴聲一曰好兒魚儉初說仰之轉字說云交偶也同踞



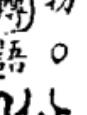
昂

从人參聲倉舍切



聊也从人里聲良止切。

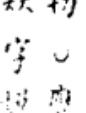
聊俚轉語



大兒

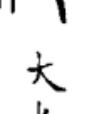
从人半聲薄滿切。應步丹切興胖同又

同扶扶字說云讀若伴侣



武兒从人閒聲詩曰瑟兮僕兮

下解切



大也从人奄

聲於業切。本用奄



有力也从人不聲以車往輶悲切。又俟字說引詩往、俟、大也

切



大也



彊力也从人思聲詩曰其人美且僕倉才切。才之轉語



箸大也从人卓聲詩曰倬彼雲漢竹角切○明

箸其大也

曰箸地一曰代也从人廷聲

他鼎切○初說與挺同例次說俗呼為倘末說俗呼為挺替

𠂔

輔也从人用聲讀若陪位式戰切○保之

步崩切○保之

也从人扇聲詩曰豔妻偏方處

亦用煽

式戰切○

聲春秋傳曰敬官居影切○本

用敬亦同警

終有倣一日始也昌六切○

初說同淑

均直也从人庸聲公封切○均其

直錢

彷彿也从人愛聲詩曰僥而不見鳥代

切

也从人方聲妃因

切

𠂔

籀文彷从內○兩

亦聲

𠂔

見不審也

𠂔

長兒一

从人弗聲

穀勿切小徐
今審作提

𦵹

聲也从人悉聲讀若肩私列切

曰小

𦵹

精詳月令

之說近也

𦵹

貧何也从人它聲

臣鉉等案史記匈奴奇畜有橐駝今俗謬誤謂之駝

臣衣切○玉篇韻作

駢非是徒何切○隸作他俗用駢駢

身毒天竺譯傳不同橐駝之例也

𦵹

儕也从人何聲

小徐
都廿切

本曰誰也臣鉉等曰儕何即貧何也借為誰何之何今俗別作

擔荷非是胡歌切○如說當作何可切又蕭字說引許彼蕭離

何誰何也又曷字說何也

𦵹

何也从人詹聲

都廿切
同詹

設也从人共聲一曰供給

俱家切○首三字句

𦵹

待也从人諸聲

直魚切○備

从待直里切○待人

會意供具也

𦵹

待也从人諸聲時語之轉

備

慎也从人𦥑聲

平祕切。薛綜云具也玉篇云預也考於次第在備儲之後不應但訓以慎恐

是慎具也三字

備

古文備从阜省降女備下陳也

臯

列中庭

之左右謂之位从人立

于備切。人立以備位列

贖

導也从人賓聲必

切。賓或从手

于。與尊从寸同意

贖

導也从人屋聲

臣

偓佺仙人也从人全聲

此緣切。偓佺二字从僕省

𦥑

心

服也从人𧈧聲

齒涉切。同攝

𦥑

約也从人𠎇聲

後歷切。首三字句約約星也

俗作約

𦥑等輩也从人齊聲春秋傳曰吾儕小人

仕皆切。齊等

蒲角切

𦥑輩也从人倫聲一曰道也

力屯切。次說

𦥑

齊

義亦

等也从人牟聲

莫浮切

𠂔

彊也从人皆聲詩曰偕士子一

曰俱也

古諧切○初說乃強僕語轉次說皆亦有義

𠂔

偕也从人具聲

舉朱切○具亦

義偕俱語轉

𠂔

最也从人贊聲

作管切○最之轉語與攢同意最聚也

𠂔

也从人并聲

卑正切○并亦義

𠂔

相也从人專聲方遇切○又粉

敷義

𠂔

惕也从人式聲春秋國語曰於其心忒然耻力切○

同惻俗作拭

𠂔

輔也从人甫聲讀若撫芳武切○同輔相傳補語之轉

依也从人奇聲於倚

切○乃同迺如來切○

𠂔

倚也从人衣聲於稀切○衣亦意

𠂔

便利也从人次聲詩曰決捨

既飲一曰遞也

七四切。初說便捷
飲飛之義次說同次

飲

飲也从人耳聲仍

切○俗用戴副
也飲遞之意

健

飲也从人建聲

子葉切
○同捷

健

承也从

人寺聲

時吏切
承奉其荀

傾

仄也从人从頃頃亦聲

去營切
三字句頭前

傾

承也从人

聲

烏寒切
○同安

傾

靜也从人血聲詩曰閼宮有血

况通切
閼之轉語

傾

使也

與

也从寸持物對人

臣鉉等曰寸手也方
遇切○首三字句

傾

傳也从人夾

从人粵聲

小徐作俠也普丁切
第使字乃俠字之訛本用粵

傾

傳也从人夾

聲

胡頤切○玉篇曰俠之言挾也以權力俠輔人也
又裏字說云裏俠也夾字說云从大俠二人同夾

傾

傳

何也从人亶聲

徒干切○何同負荷之荷據據語為體玉篇訓以疾則興憚同

行兒从人先聲

所臻切同駢駢

舉也从人从印魚兩切○同

印印亦聲舉常尚切同

首也解字說云用角低仰便也同昂

豎亦補

臥

適字說云讀若住立也立字說

說云住也又躡字說云住足也

同樹又叫

人纍聲一曰嬾解落猥切○同纍解同

懈次說嬾之轉語

臥

安也从人坐聲

則卧切○今俗語亦云健寢

缺字說女人自稱我

也同再舉通用稱

五声

五声

相什保也从人十

字疑俗文保是執切○保

十

相什伯也

伯

从人百

博陌切

𢙴

會也从人昏聲詩曰曷其有佸一曰佸

用力兒

古活切○本戶括切會之轉語次說同滑：

𢙵

妙也从人从支豈省聲

臣鍾等業豈字从數省數不應从豈省蓋傳寫之誤疑从耑省

耑物初生之題尚數也無非切○首三

魚忍切○

字句支致力也人致力於端僂數妙也

𢙶

黠也从人原聲

譏之轉語

起也从人从乍小徐夊作乍聲則洛切○乍

有卒起意乍亦聲又作嘒說

云可以作席作爲也

假于上下古額切○假借則非真實同假次說同滑許君無翻

切此古疋切例如公字之小注音司日之小注莫保

切鉛者并入正文誤也

𢙷假也从人昔聲

資昔切

𢙸

漸進也从人

又持帚若埽之進又手也

七林切

賈

賣也从人賣聲

小徐本作見九

似同覩余六切○同賣

候

伺望也从人侯聲

胡遺切○又雇字說云農桑候鳥時候也

賞

還也从人賞聲

食章切○還其直也

墮

材能也从人堇聲

纔少能辨也

弋

更也从人弋聲

臣鉉等曰弋非聲說文或字此義訓同疑並有誤

音徒耐切○代威同例徐氏知此復疑其他何也

隤

度也从人義聲

小徐華以義義非聲

魚羈切○首三字句

𠂇

近也从人旁聲

步光切○首三字句

呂聲小徐作象前也詳里切

𠂇

安也人有不便更之从人更

房連切○首二

字句又欵字說便利

旺

保也从人士聲

如林切○姓子保子憲同南字說

艸木至南方有枝任
也同壬孕結之義

覘

次說聞字有謔應作聞見為諜謀也

从人憂聲一曰倡也

於求切

嬉

富也从人春聲

尺先切○俗作賸

繁露曰喜樂之兒

書曰朕實不明以俛伯父从人从完胡因切○完字謔當是明

同恩

約也从人僉聲

巨險切○首三字句

猶

鄉也从人面聲少

儀曰尊壺者彌其鼻

彌籥切○本用画鄉同彌

又興雅正相反許君云俗作某字是也

彌

益也从人卑聲一曰俾門侍人彌

譬諭也一曰聞見从人从見詩曰

譬諭也一曰聞見从人从見詩曰

切。初說同婢次說

門字應作閨同婢

𠂔

婢也从人兒聲

五難切。婢媛譜
為婢媿婢婢同例

安也从人意聲

於力切

𠂔

伶也从人吏聲

疏士切。首三字句

聲蓋州有建伶縣

小徐本末有伶倫人名也。五字郎丁切。弄臣也又使伶同令

也从人麗聲

呂支切。棽字說云木枝條棽棽

也从人麗聲也同棽櫓假借用从人者伉儷義

人專聲直蠻切。首三字句驛置也應作

𠂔

遽也从人

从官詩曰命彼倌人

小徐作官聲古患切。

𠂔

善也从人介聲詩曰

价人惟藩古拜切。亦用介

𠂔

克也从人子聲子之切。克往其事

𠂔

送也从人奔聲呂不韋曰有侁氏以伊尹奔女古文以為訓字
臣鉉等曰奔不成字當从𦥑省案勝字从𦥑聲是古者𦥑或書
併以證切○奔為兩手奉火勝送之意古文作奔乃是火上
會走火是尚之省上也非火字奔見前說此與
即是僕增人義更顯非不成字補

緩也从人余聲似魚切

同徐

僻窶也从人屏聲吼直失人切

矣字同憲

同屏辟窶之地
故曰屏處

𢙎

屈伸从人申聲失人切

亦用申

从人且聲似魚切○愚之轉語

𢙁

意臍也从人然聲臣鉉等曰臍湧易破也人善切

臣鉉等曰臍湧易破也人善切

讀若畏慎與亦聲

讀若畏慎與亦聲

讀若畏慎與亦聲

○同

𢙃

弱也从人从奐奴亂切○同奐字說云

讀若畏慎與亦聲

讀若畏慎與亦聲

讀若畏慎與亦聲

讀若畏慎與亦聲

讀若畏慎與亦聲

反也从人音聲薄亥切○亦用背倍叛聲之轉

又加倍瓊字說云好倍肉

薄亥切○亦用背倍叛聲之轉

又加倍瓊字說云好倍肉

薄亥切○亦用背倍叛聲之轉

又加倍瓊字說云好倍肉

薄亥切○亦用背倍叛聲之轉

又加倍瓊字說云好倍肉

𢙄

引為質

𢙅

也从人焉聲

於建切。賈同僂兩相引而許僧也。同僂

子皆

切

假也从人暨聲

子皆

切

鄭康成毛詩箋曰不信也不信也

不

信

與假同意又僭儻差忒也

不

信

僭也一曰相疑从人从

疑○同擬

魚紀切

僂也从人僂聲

魚紀切

頗也从人扁聲

芳連切。首三字句

昏也从人𠃑聲

呼財切。同薄

狂也从人

長聲一曰仆也

褚羊切。俗同猖

惄也从人惄聲

直由切。借同惄徒

惄也从人惄聲

呼財切。同薄

有離散也

从人舟聲詩曰誰俾予美

張流切。遞之轉語

淺也从人𡇔聲

董琳切

有離散也

○與

淺同倒

中也从人田聲春秋傳曰乘中佃一轍車

董琳切

徐鍇曰古載物大車雙轍乘車一轍一轍當中也業說中似有闕文應云中佃也因人之車名中佃今傳文作東向

𠂔

小兒从人凶聲詩曰猶之彼有屋

斯氏切。凡讀而此之音其有小義尚與

是也

𠂔

小兒从人光聲春秋國語曰优飯不及一食

古

切。辛氏曰优大也業从光之字若述若就俱有威大義無制
小者應作大兒於國語文義得順集韻引此說作一餐亦食或
並食之謠

𠂔

偷也从人兆聲詩曰視民不佻土形切。佻

偷譜之博

𠂔

避也从人辟也詩曰寃如左辟一曰从肩掌也小渝本

肩辟声

普學切。僻避語之轉應作从肩擊也
糾擿裏僻之義又辟字說辟寡僻陋也

𠂔

很也从人彊肖

聲胡田

𠂔

與也从人支聲詩曰羈人伎威

渠騎切。與訓未詳今北人稱

与人物曰伎俗或

古亦有此語

𠂔

掩脣也从人多聲一曰奢也

尺氏切。力說

同襦丁
果切

𠂔

癡兒从人台聲讀若駢

夷左切○駢五駢切

𠂔

僨騎

也从人蚕聲蘇遭

𠂔詐也从人為聲偽謠語轉

危睡切○偽謠語轉

𠂔

情

也从人只聲

以鼓切○解之轉語

𠂔

務也从人匂聲

小徐作度也著候切○首二字皆

𠂔

匂務同慙楚辭曰直

𠂔

輕也从人輿聲

匹妙切○向媒

𠂔

樂

也从人昌聲

尺亮切○首三字白昌以唱省

𠂔

戲也从人非聲步皆

切

𠂔

𠂔

作姿也从人善聲

常演切○作姿態也姪後同義參字之轉語

𠂔

儻互不齊也

从人蟲聲

士咸切○雜字參字之轉語

𠂔

佚民也从人失聲一曰佚忽

也夷贊切○通用逸次說為輕忽揚推太玄云樂佚遏

為輕

𠂔

行頃也从人我聲詩

仄弁之俄

五何切○頃同傾行師
仄也又俄頃少時也

𠂔

喜也从人言聲自闌

以酉物大小不同謂之儻

余招切○禮云喜斯閭閻同信同嗤

次說與縣俗語之轉喪蔓有云方言俗以彼比此曰儻尊言

不同言相縣俗語之轉喪蔓有云方言俗以彼比此曰儻尊言
耀又被此詛惑曰兩邊儻但說得炫耀字無涉於儻

𠂔

綈綈也从人郤聲其慮切○首句見司馬相如賦

同劇固甚也此條但引證不加

訓

𠂔

醉舞兒从人差聲詩曰屢舞𠂔去其

素何切○俗用屢

𠂔

醉舞兒从人欺聲詩曰屢舞𠂔去其

文甫切○傷字恐

傷字之訛輕易也

𠂔

古文从母母上声

𠂔

傷也从人亦聲

聲一曰毒也

秦悉切○姤姤也次
說為毒害人本用疾

𠂔

姤或从女

𠂔

也从人易聲一曰交陽以鼓切。本用

訟 訟而相是似人

希聲

喜皆切。表箋曰訟而相是當是漢人語自以為直也業

初轉作喜皆切 玉篇

儻

儻也从人責聲

訟問切。應

作方問切

偃

僨也从人畱聲小徐作僨也

𠂔

𠂔也从人𠂔聲

𠂔

𠂔也

切○陪
之轉語

𠂔

僨也从人𠂔聲於憲切。僨伏尤又

證塞許君作於塞

也从人矯省聲

𠂔 式羊

刺也从人肴聲一曰痛聲

小徐本作一曰
毒之胡茅切。刺傷也次說乃雖之轉語俗作肴頭之推說云

倉頡篇倚字訓詁云痛而諱也音羽罪反今此人痛則諱之聲
類音于來反今南人痛或諱之此二音隨其鄉俗並可行也業
音於顏氏二音皆不近賴疑脩字不从爻从肴即有字脩以

有聲羽罪反之音頤合即刺也之訓與痛同義痕痛也次說同
謂痛呼也語轉呼作子來切與誤相通又轉為賀舉武帝呼賀
賀是也則備本有一字備亦本有一字

謗備為備說解與音切不合矣
苦爪切○集韻又何佐安贊之切即

備字羽罪切之轉音訓以痛呼

詩曰室人交編催我倉回切○同摧

呻小徐本作从人犬也从人声

余麗切曰
寺曰司今人作呻房六切

犬伺人憲故从犬犬伏人也首三字句僻伏以伺也候字說同

望伺非後世字又卧字說云从人臣取其伏也謂伏地徐元社

曰犬所以守守

伺也故从犬

呻七玉切也从人足聲

余麗切曰
寺曰呻今人作呻房六切

追也从人足聲首三字句

比也

从人削聲力制切○比例

𦥑胡計切也从人从系系亦聲胡計切○

絜麻一耑

也用束物同繫



擊也从人持殳一日敗也房越切○何

从人者人繫之休曰伐人許

伐長言之見伐謂伐短言之齊人語也次說即短言之伐

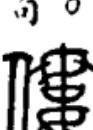
傳曰以為俘馘芳無

字句俗
作祖



僂也从人區聲於武切○

首三字向



僂也从人僂

聲周公韞僂或言背僂

力圭切○

機曰𦥑韞僂情曉

妻短於視也落庚切

𠙴曲腰急切○

行僂之也从人琴聲讀若難一曰且也力救切○轉指為終糾

說乃聊之轉語行僂之也从人琴聲讀若難一曰且也力救切○

急語為纏與繩同例

之轉語聊且也

也从人瞯聲讀若雷巨鳩切○

邑累公邑高請以相連及也陸續曰禡也

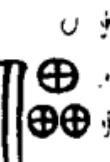


讎也从人九聲

巨鳩切○

讎也从人九聲

巨鳩切○



相厭

即相
敗義

𠂔

災也从人从各各相違也

其久切○向人則大例之訓也人各則咎以示戒

為比合而化以比為難故知凡說諧聲字皆比有義者皆執一書而不通其餘

其久切

詭謗之也

詭謗

惟化

𠂔

措也从人直聲小徐本作一日逢遇直史切○向置

措置也又易字說云枝々相值當也

他各切

○同託

𠂔

詭謗

聲讀若養

徐兩切

○養餘亮切模亦有樣音

同例今俗呼樣子應用像

卷聲

渠春切。倦懈轉語。

𦥑

終也从人瞽聲

作瞽切。終周之轉語。

方吉曰一

周曰一僧

謂

葬者厚衣之以薪从人持弓會敵禽

多嘯切。首四字句又可

說者从人从皮省與弟同

从人持皮以弔興慶取鹿皮同意

𦥑

廟招穆父為倡南面子為穆北面从

人召聲

市招切。俗用昭

𦥑

神也从人身聲失人切。神之轉語

生儻去从人从儻亦聲

相無補切。

𦥑

仙人也同儻。徐鍇字說云僅在

𦥑

長

犍為蠻夷从人棘聲

蒲北切。

𦥑

人在山上从人从山

呼空切。此即

仙之轉呼

𦥑

南方有僬僥人長三尺短之極从人堯聲

五脚力切。

鶴鳩皆
六義

切。今俗亦以^件分也从人从牛牛大物故可分其聲切。牛字說云件行遊為能。

事^文 件^補 脣^交 李字說云一日交脣猶陵夷也

从人脣聲以脂切

鷗^鷺 營字說云謂若雋雋深山

从人雋聲子峻

切同俊

文二百四十五 重十四 八八今補

𠂔

徒侶也从人呂聲力舉切

𠂔

僮子也从人辰聲章刀切

𠂔

副也从人平聲尤內

初○件達

𠂔

從也从人兼聲苦念切

𠂔

倜儻不羈也从人周未詳他歷切○从

周者調省之轉諧

凡形容之詞但取其聲文無定體倜儻即迷宕之轉語猶委蛇之為威遲也

𠂔

也从

人黨聲

𠂔

舞行列也从人肖聲夷質切

𠂔

朴也从人到聲當老他服切

語許君

用到

儉

合市也从人會聲會亦聲古外切○會合彼此判價市之也本用會

从人氏氏亦聲都才切○本用氏頭字說云低頭也偶畧未列

儻

負也从人責

責亦聲側實切

○本用責物直也从人賓亦聲古許切○本用賓

儻

止也从人亭聲特丁切

儻

賃也从人就亦聲即就切

同

候望也从人司聲相更切自低以下六字从人皆後人所加○同已見候字鞠字說中許君偶畧不列耳伏字說中則作司說中所稱後人謂呂悅後之人前九字字林所列

儻

浮屠道人也从人曾聲鉢曾切

儻

久立也从人於寧直呂切○寧亦聲本用位

儻

問也从人貞聲丑鄭切○本用貞

𠙴

變也从到人凡𠙴之屬皆从𠙴呼跨切○到顛也鄭切○本用貞

𠙴

生順而化到顛也鄭切○本用貞

未定也从匕彑聲彑古文矢字

語期切○首四字句事有變則可疑同疑

眞

人變形而登天也从匕从目从乚音隱八所乘載也

側鄰切○目音

隱三字應小注同公字條中音司之例後人誤釗入正說也八者人之受謂乚乃人所乘載之具也人乘而化隱肩不見目从盾省也又可說者匕者亾之移置者聲許君良字說云匕目為旨从匕不从匕又禎字說云以眞受福眞誠也亦可說从直从从人隸从之

眞

古文眞

从匕人抱

眞

一者道也

人匕亦聲呼跨切○首四字句

文四重一

眞

相與比敍也从反人匕亦所以用比取飯一名柂凡匕

之屬皆从匕卑履切○反其形以識比合此字說云匕相比次也昌字說云匕合也用匕以比取飯之今俗呼為

筋也匕之形首側故歧字說云頭傾也匕象筆形故先字說云象筆

俗用箋箋象

匕所以開鑰

𠂔

相次也从匕从十鵠从此小徐本末有一切○六書正譌云从匕比之省从十十人相比也業十有上下義比敍其位次亦比之轉語

从匕支聲匕頭頃也詩曰岐彼織女去智切○

俗作企跂

也从匕从頁臣鉉等曰匕者有所已附不正也去營切○匕首

頭體也从匕匕相匕箸也似象髮古象齒形如膳切○

頭不正

𠂔

匕也从匕是聲是支切○

蓋也箇从古文有子省

𠂔

頭體也从匕匕相匕箸也似象髮古象齒形如膳切○

望欲有所廣及也从匕从卯詩曰高山仰

止伍國切○首八字句下膝也傾足以望仰望也俗作仰魚亮切興味同意

𠂔

高也早匕為卓

匕 卦為印皆同義

竹角切○以仰皆望高遠意卓赤聲



古文卓

○匕叟為卜猶丘之叟為上个者木省印
日於木上望高也然甲亦木也臯文从此



很也从匕目

匕目猶目相匕不相下也易曰艮其限匕目為艮匕目為眞也

古恨切○目相匕而不相下忿見於目也艮同恨胡懲切
當作目匕為艮亦裏目怒視之義借眞為瞋應作旨

文九

重一



相聽也从二人凡从之屬皆从从徐本作相聽許也

興比同意旅字說



隨行也从走从从亦聲

慈用切○卜字說云從商

云从俱也直從橫衡也又從容見字說又同从見并字說



相從也从从井聲一曰从持

二為并。府盈切。○相從為一也。从井田之井聲。次說為薰并。二薰一也。其說从竹文引下二橫其間。徐元社曰：依文則

井聲

雷作

補

并

若干若干也。若干从一相并義。

文三

今補

一

比

家也。二人為从。反从為比。凡比之屬皆从比。

兩二物同首三字同

從為順比。則反阿比之義也。

比客轉語祕家

比

古文比

比亦二人字

比

慎也。从比必聲。周書曰：無訛于兵。娟切。○娟密

謹慎也。通於祕

文二

重一

比

華也。从二人相背。凡比之屬皆从比。博墨切。○同背補妹切。位以南嚮為

尊故背為北方敵背
走則敗故曰敗北



北方州也从北其聲凡利切○又
想字說云舊

希冀
思也謂

文二



土之高也非人所為也从北从一一地也人居在正南

故从北中邦之居在崐崙東南一曰四方高中央下為正象形

凡丘之屬皆从丘去鵠切今隸變作丘○初說者意次說象形曰

則四方中央皆高山省其中作丘中央下

之象



古文从土○又可說者一上也土



上見丘形俗班字从此



大丘也

崐崙丘謂之崐崙虛古者九夫為井四井為邑四邑為丘丘謂

之虛从丘虎聲

臣鍾等曰今俗別作墟非是丘如切又杼居切○初說丘別名之轉語次从墟里說也又空虛

說云
字

反頂受水且从丘泥省聲

奴低切

文三 重一

人三
為衆

多也从永目衆意

之仲切○首三字句又可說者綱一目衆故从目

衆立也从三人凡永之屬皆从永讀若欽鑑

春秋傳曰魚音切○

會也从永取聲邑落曰聚

才句切○首三字句

四

衆詞興也

从永自聲虞書曰泉咎繇

其冀切

古文泉

○以愚肖思古文志字八者人

之安人患興也叔省聲又可說者未从

微省善也因同目名目善言為泉

文四 重一

𠂔

善也从人士事也一曰象物出地挺生也凡壬之屬

皆从壬

臣鍾等曰人在土上壬然而立也他書切○善訓未詳恐議字之譌謂廷評議事也三字句同朝廷之廷故望

字說云至朝廷也从士亦理官義廷尉是也寺从寺法至从士事同意應特下切次說从土同捷他與切徐說是也然亦廷中擬立意又土上物捷出矣義从人者秀从乃之例不以人說也

星字說云至徵幸也捷而走險是徵幸義

(補)

臣

从人在土上見前說

召

召也从徵省至為徵行於徵而文

達者即徵之

陟陵切○首三字句應云至召為徵脫名字朝廷徵召也又捷於徵為徵著

人

古

文徵○坐同至又與不同意从

口與召同意或變省聲

召

月滿與日相望以朝君

也从月从臣从至至朝廷也

無放切○又可說者从月星亦聲同望又諱字說云青望也

臣

古文聖省

○臣為俯伏形伏於廷以聖上也固有伏廷義臧字从之

臣

近求

也从爪至至徵幸也

余箴切○徵幸於爪取過求也近字恐過字之譌通用涅

文四

重二 今補

一



厚也从乚東聲凡重之屬皆从重

徐鍇曰主者人在土上故為厚也柱用切

○築土為堤則土厚又堤其議其輕重哉疊重皆从主又茵字說云車重席炎字說云从重火重疊也

稱輕重也从重省鄉省聲

呂張切○首五字句又可說者○同口○○之例

丈量○口者○之變以識所量

文二 重一



休也从人臣取其伏也凡卧之屬皆从臥

吾貨切○臣為人伏凡蓋子曰隱几而臥

休休息也



臨下也从卧臥省聲

古衛切○又可說者血同恤憂也臨

下憂民



古文監从言○从言與警



監臨也从臥

為監



古

品聲 力尋切。亦可說

臨衆品庶衆也

勤食 楚謂小兒餵餐从臥食。尼厄切

○俯伏

以口就食

曰餐 文四 重一

身

躬也象人之身从人ノ聲凡身之屬皆从身失人切。

象身形

與肩同意

从肩省

體也从身區聲豈俱切。支為支分

區為區別亦有義

文二

身

歸也从反身凡身之屬皆从身徐鍇曰古人所謂反身

修道故曰歸也於機切

○同依高誘曰今兗州人謂殷氏皆曰衣而歸向之也

首三字句反身言形不言義徐說未審修道興歸義遠

作樂之盛稱殷从厚从爰易曰殷薦之上帝

於身切。爰役使

功德之盛也又可說从爰

鳥聲於身切應作於斤切

文二

𠂇 依也上曰衣下曰裳象覆二人之形凡衣之属皆从衣
於稀切○人上也二人依於下同依故曰象覆二人之形

裁 制衣也从衣裁聲昨哉切

𠂇 天子享先王卷龍繡於下幅一龍蟠阿上卿从衣公聲

古本切○卷同袞蟠阿同盤渴
鄉同𦵹盤作渴而復首向上也

翟 丹穀衣从衣翟聲知扇切

褕 翟羽飾衣从衣俞聲一曰直裾謂之襜褕羊朱切○周禮謂之褕狄
衣上畫飾翟雉也

襍 玄服从衣介聲之忍切○首三字向亦餘招切

袗 或从辰○辰亦聲

衋 上衣也从衣从毛古者衣裘以

毛為表 陂嬉切○上蓋六衣在外面也衣裘之衣於匣切著衣
也又蘊字說云茅蘊表位表著也又縗字說云縗縗像

表
標

襍

古文表从麤○廢聲

居雨切○若小兒端可終負

金

衣內也从衣里聲良止切

襍

負兄衣从衣強聲

居雨切○力

棘

聲詩曰要之棘之切

襦

襦領也从衣累聲詩曰素衣

朱繢

蒲沃切○人主義

紩

衣紩也从衣壬聲如甚切

襍

朱繢

蒲沃切○衣暴本義

紩

衣紩也从衣壬聲如甚切

襍

紩領也从衣累聲於胃切

襍

紩緣也

襍

蔽郤也

襍

从衣走聲上入切

襍

交衽也从衣金聲居音切

襍

交衽也从衣金聲居音切

襍

蔽郤也

襍

从衣章聲周禮曰王后之服襍衣謂畫袍許歸切○次說謂畫

音相似也袍同裏裏也

襍

襲袂也从衣夫聲甫無切

襍

襲羣也於衿前羣羣

襍

羣也於衿前羣羣

襍

羣也於衿前羣羣

襍

羣也於衿前羣羣

衣襩省聲

小徐本作反杜
袍似入切



籀文襪不省



襪也从

衣包聲論語曰衣襪纁袍

薄褒切



袍衣也从衣襪聲以絮

曰襪以縕曰袍春秋傳曰盛夏重襪

古典切。著絮於衣中曰襪襪亦義



南楚謂襪衣曰襍从衣葉聲

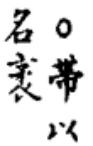
徒叶切。與牒葉同意六書正講據俗用牒字為正反非斥牒字是

今而非古也



衣帶以上从衣矛聲一曰南北曰襪東西曰廣

莫後切。帶以



籀文襪从林聲



帶所結也从

衣會聲春秋傳曰衣有襪

古外切。會亦義帶所結處衣會合



襪也詩曰

衣錦聚衣示反古从衣耽聲

去賴切。表襪衣於錦衣之上示反之於古襪也同緜綱





衹 祇綢短衆从衣氐聲都衣切。低亦義

周聲

都牢切○衣袂短小狀



衹謂之襪縷襪無緣也从

衣監聲

魯甘切○應作祇綢謂之襪縷脫襪字衣邊不綆曰無緣



衹無袂衣謂之精

从衣隋省聲

徒臥切



衹衣躬縫从衣毒聲讀若腎冬毒切○玉篇訓為

衣背縫此書繫字亦訓背

縫縷同繫躬字定譌



衹衣袂也从衣去聲一曰祛裏

也衹者衹也祛尺二寸春秋傳曰披斬其祛去魚口○祛

口長尺二寸



衹袂也从衣采聲似丈切○采同穗亦有衹聲詩曰衹如充耳置作衹

衹从由○由聲



衹袖也从衣叟聲彌獎切○夫古謫切



衹袖也一俗

曰藏也从衣鬼聲

小徐作裏戶秉
切○次說同裏

僕也从从衣眾聲一

曰橐

臣鉉等曰累非聲未詳戶秉切○首三字自僕所挾

挾袂字說云裏衷也俗用懷累與逮通用與懷聲近

衆

衆也从衣色聲

臣鉉等曰今俗作抱非是抱與擗同薄
保切○僕可挾衷可抱徐說太拘

衆

衆也从衣色聲

處占切○首四
字句似有前幅

聲他各切○

衆

衆也从衣介聲

胡介切○玉篇
白袴刺膝也

也从衣眾聲

徒各切○引
繩同羣

衆

衆也从衣它聲

論語曰朝服袴

紳

小徐本作裙唐左切○引
論語又一說同施徒何切

衆

衆也从衣居聲讀與居

同

九魚切○袍同衷前
裾後裾前襟後背也

衆

衆也从衣于聲

羽俱切○楊
士勛曰若全

食
岱

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

絳踦也从衣龍聲文家切○

絳之兩肢

市沼切○龍在下

絳襦也

襦或从賣○以賣

宵博歲

宵博歲

宵博歲

義

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

𩫑

从衣尋聲他感切○首四字句長

尋文志博大義徐林切

尋文志博大義徐林切

尋文志博大義徐林切

尋文志博大義徐林切

尋文志博大義徐林切

尋文志博大義徐林切

尋文志博大義徐林切

尋文志博大義徐林切

尋文志博大義徐林切

儻古文保

博毛切○首四字句

博毛切○首四字句

博毛切○首四字句

博毛切○首四字句

博毛切○首四字句

博毛切○首四字句

博毛切○首四字句

博毛切○首四字句

博毛切○首四字句

等曰縿即襍縿也今俗別作縿非是
他計切○縿从衣與𦥑一例

多官切○亦

从端正義

重衣兒

从衣闔聲爾雅曰襍；襍；臣鍾

說文無襍字爾推亦無此語疑後人所加羽非切○或是別本

爾雅或是先儒說爾雅之言似非後人所加闔纔亦重疊義襍

等曰

臣鍾

臣鍾

積是形容其兒本無定字。德積體
腰體骸。還魂接痕痕皆語之轉

曰褚衣

方六切。喪大記曰：小斂君大夫士皆用複衣。複，食褚衣者裝衣用絮也。

从衣是聲

杜父切。典故同例。

衣厚兒

从衣農聲。詩曰：何彼穠矣。衣厚兒从衣農聲。詩曰：何彼穠矣。

汝容切。引詩言華衣之厚俗用祿。興濃同例。

冬毒切。初說應先篤切。次說同襦。

襦

衣張也。从衣多聲。春秋傳曰：公曾齊。

庚于移尺

氏切。興李修同例。次說乃地名。

襦

衣裾也。从衣向聲。

臣鍾等曰：象衣裾之形。余制切。向無衣裾形，尚可許萬古。謂搆何吉。諸商非聲。裾之邊也。借為邊裔。

○从人衣聲。苗裔也。脩

裔語之轉。借為衣裾。

裔

長衣兒

从衣分聲

撫文切。典故同例。

襦

重衣也。从衣复聲。

襦

衣厚兒

介

古文裔

𠂇 長衣兒从衣重省聲

羽元切。應作峩省聲。

𠂇

短衣也从衣

鳥聲春秋傳曰有空鵠

都僚切小徐云今春秋傳無此語疑注誤也

𠂇

重衣也

从衣覩聲巴覩有𦥑江縣

徒叶切同疊

𠂇

長衣兒从衣非聲

良鍾

等案漢書裴回用此今俗作徘徊非是薄回切。襍裝語之博
裴回是形容語因聲而得原無定字从彳則取義未可斥

𠂇 短衣也从衣蜀聲讀若蜀

市玉切又徒口切鵠之轉語

𠂇

短衣也

衣至地也从衣躡聲

竹角切。博雅說觸為長襦許君則从躡寶一字也

𠂇

短衣也

从衣需聲一曰羣衣

人朱切。羣衣未詳或有闢支溫羅援也劉熙釋名曰襦與也言溫與也大周禮云

蜡則作羣襦鄭司農曰襦細密之羣也
讀為羣有衣紩之羣羣衣或羣衣之誦

聲

方汚切。典偏同列。

衣無絮从衣合聲

古治切。古治切。而不裝絮俗用綴。

襪

衣不重从衣單聲

都寒切。為裏也。本用單不重。

襖

漢令解衣耕

謂之裏从衣器聲

息良切。衣解而耕則衣亂不整似應汝羊切讀亂亦義。

襖

古文襄

○十口衆也。八與率同意皮古文字手勿而是父衆人共裏其事也。裏共成也。亦具擾攘義。

襖

寢衣也

長一身有半从衣皮聲

平義切。寢時所覆蓋也。故長大必有餘於身與披同例。

襖

大

被从衣今聲

去音切。

襖

飾也从衣象聲

徐兩切。首二字尚謂水上畫飾其形貌。

日日所常衣从衣从日日亦聲人質切

呂忱云近身內衣又可詳从暖省義。

襖

私服从衣覩聲詩曰是袞襖也

臣經等曰从熱宵乃得聲私列切。同辨。

襖

私服从衣覩聲詩曰是袞襖也

臣經等曰从熱宵乃得聲私列切。同辨。

衺

衺 衣裏袞衣从衣中聲春秋傳曰皆衷其袒服陟弓切○首

義

衪

好佳也从衣朱聲詩曰靜女其衪昌朱切○應詩媒

語讓祖衪祥雜

煮相轉授也

俎

事好也从衣且聲才與切○事好未詳

或是白好之譌今俗以好為祖楚楚之轉語

廣韻訓以𦵯白好也衣相接相益府移切○製

衪

接益也从衣卑聲府移切○益當暑衣相接相益

衪

無色也从衣半聲一曰詩曰是紲祥也讀若晳博慢切○

衣舊無色也次說引詩借紲為袞當暑祥延之服辟延暑氣也替婢雙聲

衪

五采相合从衣

集聲組合

衪

衣物饒也从衣谷聲易曰有孚惠心勿

羊卦如辨臣鉉等曰羣革中辨也衣襲積如辨

衪

羣衣也从衣辟聲也必益切○辨同辨今名褶襠

臣鉉等曰羣革中辨也衣襲積如辨

袞 衣从衣于聲

古案切

袞

縉餘也从衣削聲

良薛切

袞

弊衣从衣奴聲

女加切與絮同意

袞

衣縫解也从衣其聲

袞

袞

文篡切○同綻又程字羸字
裼字說云袒也徒旱切同袒

袞

完衣也从衣甫聲

博古切諸凡切○首四

袞

本用甫

袞

紩衣也从衣甫；亦聲

諸凡切○本用甫

袞

袒也从衣羸聲

郎果萬切

袞

袒也从衣羸聲

郎果萬切

袞

袞或

袞

袒也从衣呈聲

丑郢切

袞

袒也从衣呈聲

丑郢切

袞

袒也从衣易聲

先擊切

袞

裏也从衣牙聲

小徐本作牴也似嗟切○與同補

袞

回邪也姦人稱姦履姦裏

胡結切

袞

以衣衽投物謂之襯

从衣韻聲

胡結切

袞

襯或从手

袞

執衽謂之袞从衣吉聲

格八切

襪

幘也从衣曾聲昨
窄

切又大刀切○裾
也襫褶聲之轉也又曰
節也

纏

纏也从衣果聲

古大切○裝裏纏
裏意相近

襯

書裏也

从衣邑聲

於業切

綆也从衣齊聲

即夷切

襠

豎使布長

襦从衣豆聲

常句切○豎人使令者之布襦亦豎省義兼聲玉篇曰豎所衣布長襦

編

枲衣从衣區聲一曰頭福一曰次裏衣

於武切又於庚切○次說同顛借為頭顛顛也

未說禦誕之衣
裏字疑衍

禦

編枲衣一曰粗衣从衣曷聲

胡葛切

襍領也从衣匱聲

於愷切○應作
襍領也襍字譌

襍

襍謂之祫从

祫

衣奄聲

依檢切。禮之轉語。

字句俗用裝絲為雨毛垂形借作衰老

夊

隸人給事者衣為卒卒衣有題識者

識沒切○以題說者初者衣之始卒者衣之終也又可

說云未卒歲又蒼卒也卒字說云从穴中卒出

也从衣者聲一曰製衣

丑呂切○製字可疑或裝衣之講顏師古曰以綿裝衣曰褚

裁也从衣从制征例切

夊

蠻夷衣从衣发聲一曰蔽鄰北末

次說又方未切俗用補

夊

衣死人也从衣遂聲春秋傳曰楚使公

親襚徐醉切○公羊

夊

棺中纏裹从衣弔讀若雕小徐本有葬字

都僚切○縫裏下脫衣字用縫為裏之衣斂時服之入棺中弔下似脫聲字弔諧聲也

贈終者衣

被曰祝从衣兒聲輪尚切○興襪通用

鬼衣从衣於省聲謂若詩

曰葛藟榮之一曰若靜女其株之株

於營切○鬼衣者若韓詩傳鄭交甫逢士女魅服也

榮古葵切

株昌未切

車溫也从衣延聲

式連切○溫同輶即輶轎車

以

組帶馬也从衣从馬

奴烏切○興袁同例

文一百一十六 重十一

盛服也从衣玄聲黃絢切

○从塙省義應作黃練切木也从衣彑聲所

裘屬从衣奧

文三 新附

、衡切○襦之轉語聲烏皓切

衆皮衣也从衣求聲一曰象形與衆同意凡衆之屬皆从

裘巨鳩切

字皆从牛象形又亦聲毛垂有似乎株裘義也因象形
从之又者手也轉作求取義購字說云以財有所求也

永

古文省衣

○前說一曰象形與裘同意自此古文从毛省象毛垂形再考象字累

文从毛

从毛

从毛

从毛

从毛

裘裏也从裘高聲讀若擊

稍革切

文二

重一

考也七十曰老从人毛匕言湏髮變白也凡老之屬皆
从老

盧詒切

年八十曰耋从老省从至

小徐本作至聲後
結切

从至年至

耄也从老省聲

莫報切

應作从耄

省枯藁意也藁亦聲

補

同篆訛字說云

虞書耄字从此

老也从老省旨聲

渠脂切

老人面凍黎若垢从老省句聲

古厚切

黎同黎詩傳

曰耆凍黎也賈逵云凍

黎色似老人
面有浮垢

耿丁念切○从點省會意又聲耿古幸切

象讀若樹

常句切○易蜥易也其行不整齊又或从易省行相伺烹煮茅樹聲之轉

老省焉聲

殖酉切

善事父母者从老省从子子承老也

小徐本作老省云考事西竺謂稽考亦聲呼教切

文十

今補

二文合成

雉毛盛也从毛隹聲虞書曰鳥獸羣髮

而尹切又人勇切○襄字

毛

眉髮之屬及獸毛也象形凡毛之屬皆从毛

莫袍切○字體艸卉

說同

獮

獸豪也从毛卓聲

侯幹切。與翰同例

獮

仲秋鳥

獸毛盛可選取以為器用从毛先聲讀若選

蘇典切。七萬器若肩之屬

獮

以毳為纔色如纐故謂之璫纐未之赤苗也从毛萬聲

詩曰毳衣如璫

莫奔切。與纐同用

獮

撚毛也从毛寔聲

諸正切。蹠毛成摺

文六

獮

羽毛飾也从毛耳聲

俱仍史切。珥同例

獮

獮能罿跕皆擅絛之屬
蓋方言也从毛瞿聲其

獮

獮能也从毛俞聲羊朱切

獮

罿能也从毛翟聲上盍切
罿能也从毛登聲

獮

獮丸也从毛求聲巨鳩切

獮

析鳥羽為雉蘚之屬
从毛敵聲昌兩切

文七 新附

𠂔

獸細毛也从三毛凡毳之屬皆从毳

此尚切

𢚣

毛紛

紛也从毳非聲

甫微切。與霏同例。

文二

𠂔

陳也象臥之形凡戶之屬皆从戶

式脂切。李陽冰曰。戶辰也。凡之旁體作

戶為人手扉字屨字戶為人足尾字展字戶為人後凡本大首象一手一足故俱取以構象轉展為用

𠂔

侍也从戶莫聲

堂臻切。侍之轉語从戶同俗例。

居

蹲也从戶古者居从古

臣鉉等曰居从古者言法古也。九魚切。訓為蹲俗作踞應謂

九遇切。若九魚切之讀自有尻文仲尻聞尻是也古者但踞而不知雅坐故曰古者居曾憲廣雅注曰說文尻从戶凡今居乃

箕居字也古慮切此說最有分曉徐氏之說與音切皆非也然許君於居字亦用為尻如家說字說云居也聞字說云天子居宗廟是也於說則从屋省古聲居又作倨竣字說云爰倨也

意

𠂔 卧息也从戶自小徐本作自聲臣鉉等曰自字古者以為鼻字故从口許介切

𠂔

俗居从足小徐本作足是典戶同

細末

𠂔

動作切三也从戶肖聲

私列切○漢書云往來屑三不憚煩又趙字說云小來屑之義

𠂔 轉也从戶襄省聲

如行切○首三字句

𠂔

行不便也一

曰極也从戶幽聲

古拜切○初說同施次說从屋省極之轉語

𠂔

脾也从戶

九聲苦刀切

𠂔

髀也从戶下冂居几

臣鉉等曰冂門皆所以止也後惠切○戶下

九身下基也居几踞几也徐說非許意又可說者屋下陳几几古之殿宇

苦

几或从肉牕

聲



尾或从骨殿聲



尾也从戶省聲

精利
切

從後近之从戶匕聲女夷切亦可說

从匕戶聲比近意



從後相湊也从

尸从面小徐本作畱聲楚俗切○畱亦聲



屬尾也从戶彑聲直立

切



柔皮也从申尸之後尸或从又小徐本作从戶中尸之

後臣鉉等曰注似闕脫

未詳人善切○應作从戶後彑之彑或从又尸乃復之省將以形同入之尸部與尸部義不干涉於文亦應作尸下彑牛皮令

柔或从又玉篇日弱也或為與補



如此同覽



伏兒从戶辰聲



履也从尸非聲

決沸
切



終主从尸从死

小徐本作死聲式脂

一曰屋宇玲忍切○次說



屋遲也从戶辛聲先精切○與屋層屏轉注

同棲遲

切。尸有主義故訓以六
死終之主尸死皆義皆聲



剗也从尸者聲同都切○卦

其牲牢而剗

之



履中薦也从尸棄聲蘇叶

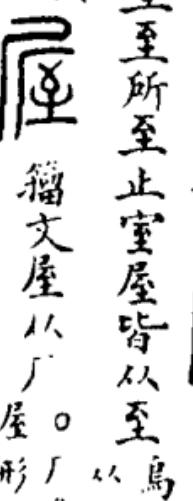
切



居也从尸尸所主

也一曰尸象屋形从至至所至止室屋皆从至烏谷切○初說

屋形說至亦从義然以臺字例之至亦可形



籀文屋从厂屋形从尸義次說以

文屋

○从古文握省



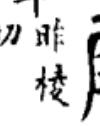
屏蔽也从尸并聲必郢切○

應薄禮切



重屋古

也从尸曾聲昨棲



文二十三重五今補



數也按今之婁字本是屢空字此字後人所加从

尸未詳立羽切○婁从母中空意尤屋中空會意

文一新附

說文解字理董弟八上

說文解字理董弟八 下

漢太尉祭酒許慎記

臨江鄉人吳穎芳學

宋散騎常侍徐鉉校

凡 十寸也人手郤十分動脈為寸口十寸為尺尺所以指
尺規榦事也从戶从弋弋所識也周制寸尺咫尋常仞諸度量
皆以人之體為法凡尺之屬皆从尺昌石切○郤退也手掌退
十分為寸口脈指尺猶指
斤戶从人省手也弋猶弋之記識非甲乙字漢書曰武帝鑿東
方朔上書輒乙其廻家語云布指知尺舒肱知尋寸尺咫皆从
手兩手張為八尺尋倍尋曰常仞亦八尺从人刃聲故曰从人體為法

尺 中婦人手長八寸

謂之咫周尺也从尺只聲

諸氏切。十其咫為仍周尺。謂周以咫為一尺也。

文二

𠂔

微也从到毛在戶後古人或飾系尾西南夷亦然凡尾

之屬皆从尾無斐切今隸變作尾。到同倒到毛與絲同意垂

尾後製衣裳猶踵前飾系尾

後世去之唯西南夷不改舊

尾

連也从尾蜀聲

之敬切。尾連於身

故从尾又統屬許君部首

尾

連也从尾蜀聲

九勿切。玉篇訓作

說云凡某之屬皆从某

尾

無尾也从尾出聲

玉篇訓作

短尾又屈曲宛字

尾

人小便也从尾从水

奴巾切。溲解

說云屈伸自復也

尾

足所依也从戶从彳从乚象履形一曰戶聲凡復之

轉語

文四

屨

足所依也从戶从彳从乚象履形一曰戶聲凡復之

屬皆从履

良止切。从戶與屮同意从彳父與復同意从舟與舟同意依向衣。

从頁从足

○从頁與頤頤同意从足者足衣也。

屣

履也从履省妻聲一曰鞬

也九遇切○

鞬革履

屣

履下也从履省歷聲

郎擊切。踐歷意周禮注。者以米釋蹠

履之下徐鍇曰履牆下連底處未然編刺之歷；然蹠同蹠也。

屣

履屬从履省予聲

徐呂切

屣 履也从履省裔聲

居勺切。亦从裔高義

屣

屣也从履省支

聲奇遂切。支謂岐轉諧履

文六 重一

月

船也古者共鼓貨狄剗木為舟剗木為楫以濟不通象

形凡舟之屬皆从舟

職流切。象古文形古作四字體从八側作片从力省从一識所載

从八側作片从力省从一識所載

俞

空中木為舟也从人从舟从彳水也

羊朱切。彳者彳之省
人集也舟集於水又可

說人从

余省聲

船

舟也从舟鉛省聲

食川切。
公亦可聲。

船

船行也从

舟彑聲

丑林切。

船

艤也从舟由聲漢律名船方長為艤艤一

曰舟尾

臣鍾等曰當从舟省乃得
聲直六切。○首三字句

船

艤艤也一曰船頭从

舟盧聲

洛辛切。○从
盧與願同例

船

船行不安也从舟从剛省讀若兀

五忽切。○本亦

同兀謫呼杜

船

船箸不行也从舟變聲讀若葦

子紅切。
○葦或

菱字人之謫

船

我也闕

直禁切。○从舟弃舟送之也本勝送字假

之謫

船

借作我台之轉呼為朕又轉為直禁切

船師也明堂月令曰舶人習水者从舟方聲

甫妄切。○从方点義。

船

船師也明堂月令曰舶人習水者从舟方聲

甫妄切。○从方点義。

𦥑

辟也象舟之旋从舟从叟叟所以旋也

小徐本作叟令舟旋北瀋

初○首三字句般辟舟
旋之象叟杖也以使舟

𦥑

古文般从支

叟同意

𦥑

用

也一曰車右騎所以舟旋从舟叟聲房六切

初說衣服用次說

車服皆从舟旋義舟旋同

祭也又慤字說云二女慤取

𦥑

古文服从人

人衣服也从

舟

周旋又衣服棹𦥑說云除服
周也衣周於身

文十二

重二

𦥑

舟也从舟可聲古我切

𦥑

小舟也从舟徒聲徒鼎切

𦥑

船艙舟名从舟余聲

經典通用餘皇以諸切

𦥑

船艙也从舟皇聲胡光切

文四新附

𦥑

併船也象兩舟省總頭形凡方之屬皆从方

府良切併竝也鐘

鼎文方作升兩舟省而頭並此則从自省「以連之又道也玉字說云仁之方也又方且也唗字引詩云民之方唗叩

方

或从水。从水與人

方舟也

从方亢聲禮天子

造舟諸侯維舟大夫方舟士特朱臣鉉等曰今俗別作航非是胡郎切。天子造舟為梁以濟諸侯維繫連屬其舟以濟皆濟渡所行也貴者不行險必周防以次而降庶民則涉本用杭航亦別作从舟从亢合六書

文二

重一

仁人也古文奇字人也象形孔子曰在人下故詰屈凡

儿之属皆从儿如鄰切。戴侗六書故曰人儿非二字因所合若見此說最適合於右者若帆若卧合於下者若況中者若磨若屢合於偏者若居若后是也鄭樵曰人象立人凡

儿象行人則於他字解不通矣大亦人也大不屈凡則屈屈其筆勢也不說義玉篇曰人在下故詰屈謂合在他字下之字體

从凡而受而受切高而上平也从一在人上讀若夏茂陵有兀桑里



高而上平也从一在人上讀若夏茂陵有兀桑里

五忽切。一者上平。孺子也从儿象小兒頭囟未合。小

徐

孺子也从儿象小兒頭囟未合。小

之義夏古音同兀本作孩子汝移切。字體从目與鼠同意合則成肉成由。

信也从儿口聲。余準切

又釋

臣鉉等曰古文充字非

字說云允進。說也从儿口聲。聲當从口从八象气之氣也同軌。



說也从儿口聲。聲當从口从八象气之氣也同軌。

散易曰允為正為口大外切。即恰說字。故可聲又分澤也。允為澤此則徒外切。



長也高也从

儿育省聲。昌終切。徐鍇曰去音突突在人上也。此說戲誤从

儿者兀同意育諧微聲微隻聲諧充又充塞也。瑣字

說云

文六



長也从儿从口凡兄之屬皆从兄詳祭切○从口者君后同意故訓長又比

况故从口居陵切○首三字古讀競；也通作競二兄競長競也

爭意之次說為競；業；牛應作拜古荆字

文二



首笄也从人匕象簪形凡先之屬皆从先

側琴切○插首之笄簪也

在儿首匕



俗无从竹从簪○簪



簪；銳意也从

二先子林切○锐同簪先形銳故訓銳从二先锐；義也六書

正譌云锐通同髮从先諧聲與锐別案先繼可諧聲然銳意可說何棄何取

文二 重一



頌儀也从人白象人面形凡兒之屬皆从兒莫教切○白象人面

典由囗白同壹人面白故隸字白黑
字从之又覽字說云兒象人頭

○頁

○典

兒或从貞豹省聲

意而自倒也

○頁

○兒

籀文兒从豹省

兒也周曰兒殷曰

冔夏曰収从兒象形

皮變切○上體从𦩇省象形

○冔

籀文兒从升上象形

亦林手義端拱義

文二 重四

公戶切○臚同擁典○同倒口者識

其蔽又同瞽眇字說云一曰瞽兒

从兒兒象人頭也

當侯切○急讀兜緩讀兜鍪轉語稱胄蔽首之鎧也故从兜

文二



前進也从儿从之凡先之屬皆从先

臣鉉等曰之在人上是先也蘇前切

○之往也有先行意又拾字說云大合祭先祖前人也



進也从二先贊从此闢所

臻

○先而又先進之
先之轉語同駁

文二



無髮也从儿上象禾稟之形取其聲凡禿之屬皆从禿

王育說蒼頡出見禿人伏禾中因以制字未知其審他谷初

徐譖曰言禿人髮不織長若禾稟也此說非是禾稟無禿形蓋象禾結稟

垂頭不見葉也又可說者从禾省稀疏意也取其聲未詳或是取其稀之謠王育說出六書外無他字可例徐元杜曰

象禾稟曲頭止不能上之形與禾同義聲乃意字之謠



禿兒从禿貴聲

杜回切今

文二

見

視也从儿从目凡見之屬皆从見

古甸切

瞻也从

見

神至切。示亦聲。

𠂔

古文視。从目示聲

𠂔

亦古文視

○文應从氏似同眡或从目所抵意或同抵所見也集韻作鄰知切讀若池也

觀

好視也从見委聲

於為切。好視謂懷悅心以視

覩

菊視也从見兒聲

小徐作內視五計切。通用晚

覩

好視也从

覩

洛戈切。俗訛作爾

覩

笑視也从見采聲

力玉切。同瞶玉篇作共視

覩

大視从見爰聲

況晚切。同暖

覩

察視也从見美聲讀若

覩

鍊力鹽切。

覩

外博衆多視也从見員聲讀若運

王問切。員錢

詁省有衆多義外博未詳或紀轉二字之譌

覩古玩切○又諦視也从見瞿聲

古玩切○又高字說云臺

觀又古丸切○觀字說窺觀

今古文觀从閭○圓與

寸寸度之亦手也

臣鉉等案手部作古文得字此重出多則切○寸同付見而手取也

取也从見从

也从見監監亦聲

盧敢切○

內視也从見來聲

洛代切○內有所視目不

張也俗

明正

顯也从見是聲

杜芳切○顯有見也

也从見哭聲方小切○

似同牒

明正親觀闢觀也从見步聲

七四切○次且

之轉語亦

睇之轉語

目

拘觀未致審也从見膚聲

七句切○未詳其訓徐元杜曰或觀

講作拘未致

察也

目

小見也从見寘聲爾雅曰觀察弗離

莫桂切○

冥亦

目

內視也从見甚聲

丁含切○

目

遇見也从見

青聲

古后切○
興近同意

目

注目視也从見歸聲

渠追似同耽切

目

窺也

从見占聲

春秋傳曰公使覩之信

較豔切○俗作

目

司也

从見微聲

漢書云使人微知賊處無非切○司同伺本用微

火

暫見也从見炎聲

春秋公羊傳曰規然公子陽生

失丹切○同睽

目

暫見也从見竇

聲必刃切

目

觀翫也从見樊聲讀若幡

附袁切○觀翫乃繢

紛之轉語幡甫煩切

莫孚切○

觀應匹賓切
不易之音也

目

病人視也从見氐聲讀若迷

本用迷

下視深也从見廻聲讀若攸

以周切○借悠遠意

目

私出頭

視也从見彙聲讀若郴

丑林切。說

突前也从見門小

徐

覩窺皆轉語

作目聲臣鉉等曰目重覆也犯門而見是突前也英紅曰沃二切○目昧而見突然來前也門亦聲門同冒亦同冒義又莫報切

欵舉也从見豈聲

几利切。欵幸亦作冀幸欵觀聲之轉

欲也

从見俞聲

羊朱切。觀觀見而欲得也短言欵轉語為觀觀

視不明也一曰直

視从見春聲

丑龍切。與泰同意次說似闇之轉語

視誤也从見龠聲大

次有知見也次

視从見學省聲

一曰發也古岳切。首二字目曰覩

一曰發也古岳切。首二字目曰覩

說發目赤也从見智省聲

臣鉉等曰鶻非聲未詳才的切。鶻本从矣廿聲廿古疾

召也从見青聲

疾正切。同請應七井切

字說發

目赤也从見智省聲

臣鉉等曰鶻非聲未詳才的切。鶻本从矣廿聲廿古疾

召也从見青聲

疾正切。同請應七井切

至

也从見

渠聲七人切○首三字句
謂親至相見

覲

諸侯秋朝曰覲勞王

事从見

莘聲渠客切○應作勤
勞王事脫勤字

覲

諸侯三年大相聘曰覲

覲視也从見

兆聲他弔切○
覲視同眺

覲

擇也从見毛聲讀若苗

苗抱渠抱

苗武鑑切○毛詩作笔

覲

蔽不相見也从見必聲

莫結切○與察同意

司人也从見

它聲讀若馳式支切○
轉語馳直難切

馳

司同同之

目蔽垢也从見

亞聲讀若兜當亥切○
兜从兜塵義頗疑兜同字

兜

當亥切○兜同字

文四十五 重三

覲

見也从見
聲徒歷切

文一 新附

竝視也从二見凡覲之屬皆从覲

戈笑切○興朋同意

覲

很

視也从覩肩聲齊景公之勇臣有成覩者

苦闇切。通用
瞷成覩亦用覩

靄見雨而止息从覩从雨讀若歛

盧器切。二見興一見
同意歛香衣切

文三

𠂔

張口乞悟也聚乞从人上出之形凡久之屬皆从𠂔

切○悟同悟三右轉亦乞

字與𠂔同移置之例

𠂔

久兒从欠金聲去音切

久之轉語

𠂔

欠兒从欠纈聲洛官切。亦

𠂔

喜也从欠吉聲許

切○喜
之轉語

𠂔

出乞也从久从口

臣鉉等案口部已有吹噓此
重出昌垂切。首四字向
次說吹之轉語

𠂔

吹也一曰笑意从久句聲

況子切。亦說羽切似同响

次說吹之轉語

歛

溫吹也从久虧聲

虎鳥切○吹氣以溫之也同噓

歛之轉呼虎鳥切則同噓義

歛

吹氣也从久或聲

於六切○歛之轉語

歛

安氣也从久與聲

與有安意

歛

翕氣也从久脣聲

盧業切○似通歛

歛

吹氣

也从久竇聲

普龜切○似同噴

歛

息也一曰氣越泄从久曷聲

徐本末有讀若杳冥盡歇六字許謁切○首三字句先止息也从竭省義次說謂發越泄濁

本末有讀若杳冥盡歇六字許謁切○首三字句先止息也从竭省義次說謂發越泄濁

歛

喜樂也

从久瞿聲

呼官切○俗作瞿

歛

笑喜也从久斤聲

許斤切○俗用忻

歛

笑不壞顏曰歛从久引省聲

式忍切○俗作晒

歛

意有所

欲也从久竅

小徐本作竅省聲臣鉉等曰竅塞也意有所欲而猶塞款之然也苦管切○从欲省竅同竊意欲

歛

笑不壞顏曰歛从久引省聲

式忍切○俗作晒

歛

所寵會意
寂亦聲

嚙

或从柰

○隸隸文異此數款同例
詳見隸字說中

幸也从欠乞聲一曰口不便言居氣切○首三字句俗用

冀次說口吃義居乙切

嚙

貪欲也从欠谷聲

余蜀切○元有不滿意故歎歎
歎歎歎歎等皆从歎聲注

嚙

詠也从欠哥聲

古俄切○同哥

嚙

歌或从言

嚙

口乞

引也从欠耑聲讀若車軫

市緣切○似
喘之轉語

嚙

心有所患若吐

也从欠烏聲一曰口相就哀都切○心有所患謂

所苦不快似喘之轉語

嚙

歎歎

也从欠竈聲才六切○口相就也

嚙

俗歎从口从就

會意

嚙

怒

然也从欠赤聲孟子曰曾西歎然

才六切○怒
然中虛之意

嚙

含笑也

嚙

从久今聲

丘嚴切。亦从含省義。

人相笑相歎渝从欠虧聲

以支切。

又以遮切俗作邪撤義同

同

𠂔

歎：氣出兒从久高高亦聲

許嬌切。

有所吹起从久炎聲讀若忽

許物切。首五字句應作从久从炎吹起歎也炎非聲忽呼骨切似

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从

从</p

也从欠此聲

前智切。此繼歎後同。咨義也。又有歎吐意。

切



歎也从欠虛聲一曰出乞也

居切。首三字句。次說同歎俗作噓。

聲

尺玉切。今俗亦有歎氣語。

切○欲之轉語直訓
气行欲言意也



言意也从欠从匱亦聲讀若酉典

嚙

歎也从欠稀省聲

香衣切。俗用啼。

嚙

盛氣怒也从欠蜀

嚙

吐也从欠區聲鳥

后

𠂔

所訶也从欠噭省聲讀若叫呼之叫

古弔切。同噭。

悲

意从欠齊聲

所力切。本用濤。

盡酒也从欠離聲

子肖切。同離。醕从飲省故。

軟飲等

感

監持意口閑也从欠纖聲

古咸切。同纖。从飲省故。義。

本用

𠂇

指而笑也从欠辰聲讀若𠂇

時恩切

𠂇

昆子不

可知也从欠鰥聲

古洋洋切

通雅曰昆子猶昆吾說文說塗字之通稱山象之則名崑崙言其狀渾淪也昆吾是圓椎之象吾

之聲通為子古稱我為吾亦為余說文訓𠂇蓋言圓椎混眞狀不可知耳棄此說甚鑿昆吾乃諸侯名故春秋傳衡地有昆吾

之觀無圓椎義此𠂇同混義于是毛字之譌昆也不可知同渾

池鯀諧罵此同例罵乃

移置久乞也元元混沌

忘山洽切○亦初洽切

𠂇

歎也从欠而聲春秋傳曰歎而歎之轉語俗作嘆

敵之轉語

𠂇

食不滿也从欠甚聲讀若坎

苦感切○从坎省意俗用坎

𠂇

欲也从欠省聲讀若貪

他合切○同貪若省

𠂇

歎也从欠省聲讀若貪

苦敢切者从坎省

𠂇

欲也从欠合

聲呼合切。似同呷。

嚙

歎食不滿从欠兼聲苦葢切○與廉漁同

例歎歎語之轉亦欠

意

嚙

咽中息不利也从欠骨聲

烏八切。同例。摶

嚙

嚙也

从久因聲

乙冀切。未定轉語稱歎

嚙

吊氣也从久亥聲

苦葢切。歎嗽

也

嚙且嘆聲一曰小笑从欠穀聲

許壁切。謂之轉語次說歎之轉語

嚙

縮鼻也从欠龠聲丹陽有歙縣

翁亦意許及切。

嚙

蹴鼻

也

从欠咎聲讀若爾雅曰麌猶短脰

於糾切。蹴同蹙謂肉相

蹙不舒玉篇云說文其久

切即

麌音

愁兒从欠幼聲

臣鉉等案口部嘞字或作噏此重出於𠂇切。似同𠂇

嚙

咄歎無憇一曰無腸意从欠出聲讀若中

丑律切。歎似同咄叱

無憇未詳或是無憇之謗無賜謂賜無別賜與耻同意

詮詞也从久从曰曰亦

聲詩曰吹求厥寧

余律切。同



不前不精也从久二聲

大西切。二為次數故不前从坎省不滿故不精



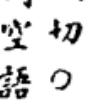
古文次。从芊省下形乃古

文來字之省羊群相

次弟也

飢虛也从欠康聲

苦岡切。坎轉語



詐也从欠其聲

去其切。从坎空虛義同謨



神食氣也从欠音聲

冉今

之轉語

文六十五 重五



歌也从欠俞聲切韻云已歛歌也案史記渝水之

人善歌舞漢高祖采其聲後人因加此字羊朱切

文一新附

歛 歎也从欠禽聲凡歛之屬皆从歛於錦切○从欠者

从歛省渴歛也

𠂔

古文歛从今水○从水

今聲

𠂔 古文歛从今食○从食

今聲俗

𠂔 飲也作歛

从歛省歛聲昌說切

𠂔

歛或从口从夬○从夬亦

决省

聲 夬亦

文二 重三

𣇵

慕歛口液也从久从水凡次之屬皆从次敘連切○从歛省

𣇵

次或从侃○侃聲

𣇵

籀文次○二水同

水

𣇵 善歛也

从次从羨省羨呼之羨文王所居羨里

似而切○案羨字說云相牴呼之古文作羨亦

見羊部說云羨進善也似同誘則此説謂从羨省之羨

係羨呼之羨文王所居羨里是也有引誘義歛亦聲

見羊部說云羨進善也似同誘則此説謂从羨省之羨

形

歟也从次厂聲讀若移以支切○

飲之轉語

𠂔

私利物也从汎次欲

汎

皿者

徒到切。次其器皿

文四 重二

𠂔

歟食气羊不得息曰元从反元凡元之屬皆从元居未

切今

變隸作先○不得
久息故反欠

元之所

𠂔

羊惡驚詞也从元高聲讀若楚人名多譏乎果

事有不

今俗亦有此語从元猶从久較亦逆氣也名多

切

曰夥夥字說作齊謂多為夥俗用同福

切

善言諒也爾雅諒薄也从元京聲

臣鉉等曰今俗隸書作亮力讓切。如說同涼應作呂張

禡省

文三 重一

切從

說文解字理董弟八
下