

說文解字理董

說文解字理董第十三 上

漢太尉祭酒許慎記

宋散騎常侍徐鉉校

臨江鄉人吳穎芳學

二十三部 文七百三 重一百二十一 凡八十三百九

十八字 文三十六 新附 今補 十五



細絲也象束絲之形凡糸之屬皆从糸讀若覘

徐錯曰一蠶所吐為忽十

忽為絲系五忽也莫狄切。二糸成絲一糸則細也古文則象束絲增巾象緒端絲系中遞相省



古文

糸。即弦之右者亦糸字。



繭衣也。从糸从虫。繭有

古文。切。可。可。說

者从虫。門象形。糸聲。



古文繭。从糸見。

聲。見



文繭字。从糸

形。象



繭繭為絲也。从糸巢聲。

蘇遭切。



抽絲也。从糸

羣聲。

羊益切。



絲端也。从糸者聲。

徐呂切。端同。



微絲也。

从糸面聲。

朔沈切。



絲也。从糸屯聲。論語曰：今也純儉。常倫切。

首三字句。又綠字。說云：衣純也。衣邊之飾。



生絲也。从糸尚聲。

相公切。絲末受凍。



大絲也。从糸皆聲。

口皆切。粗大。



絲曼延也。从糸荒聲。

呼光切。荒同。詩云：葛藟荒之。



絲下也。从糸气聲。春秋傳有賦：絲純。

下沒切。
絲之下筭。



絲滓也。从糸，氏聲。

都兮切。絲之滓類。



前滓也。

頭也。一曰以囊絮練也。从糸，圭聲。

胡卦切。絲不致多。挂礙次說亦懸挂意。



絲色也。从糸，樂聲。

以灼切。鏐同例。



箬絲於篋車也。从糸，隹聲。

蘇對切。蓮絲於篋車之管可入筭也。



織也。从糸，聖聲。

九丁切。經於篋可織也。又畧字也。

云經畧上也。又經字說云經也。謂經死。



作布帛之總名也。从糸，戠聲。之入切。



樂浪琴令織。从糸，式。

臣廷等曰：琴令，蓋律令之器也。式，聲。漢書曰：著，法。廷，別。

琴令樂浪郡之琴令也。



機縷也。从糸，壬聲。

如甚切。機上絲縷。



絳，或。

以任。任，亦聲。



機縷也。从糸，宗聲。

子宋切。



縷，小縷為縷。

从糸咎聲讀若柳力九切。縷之轉語。織橫絲也。从糸韋聲。云貴切。

直曰經。橫曰緯。經在機筵貫緯而橫織之。緯也。从糸軍聲。王問切。緯之轉呼。運絲於機中。

織餘也。从糸貴聲。胡對切。織帛成匹後所餘於機之經。僅數十漬亂也。

紀也。从糸尤聲。他綜切。絲別也。从糸己聲。男從切。總其

絲為總別。成紀也。類也。从糸強聲。居兩切。大類也。絲節也。

从糸類聲。盧對切。絲有滓如竹節不純。類也。从糸台聲。徒亥切。亦用

久則疲勞。紹無力也。與怠同。納也。从糸因聲。奴荅切。或同。納意。因而也。

網絲也。从糸方聲。如兩切。網字難詳。恐即網字之誤。幹轉其聲為縷。呼為縷也。

絕象不連體絕二絲

斷絲也从糸从刀从日

情雪切。刀斷其節也。已亦聲。

古文

絕象不連體絕二絲

事之形

也

續也。从糸，繼一曰反，綱為繼。

古詣切。說中繼字。應作與申言以意。

也

補

見前說。本繼字也。反。幽與正之同意。

續

連也。从糸，賈聲。

似足切。

賈

古文績从庚貝

臣鉉等曰。今俗作古行切。賈本庚聲。因義同績而假借。

績

績

也从糸贊聲

作管切

繼

繼也。从糸，召聲。一曰紹，緊紉也。

市忍切。

次說

之轉語

古文紹从

即。右應以邑文。謂从即省。古文系

繚

偏緩也

从糸美聲

昌善切。單同意。嘽亦緩也。

繚

緩也。从糸，盈聲。讀與聰同。

切 經

經或从呈。呈亦聲。

經

緩也。一曰舍也。从系從聲。足

切 紕

紕也从系于聲。

傷魚切。本用舒。

紕

絲勞也。从系然聲。

如延切。綴博語。玉篇作絲。紫也。

紕

紕也从系于聲。一曰紫也。

德根切。何韻同。

曲意紫紕。聲之轉。

紕

直也。从系奉聲。讀若陞。

胡頂切。同。倅陞古定切。

紕

細也。从系鐵聲。

息康切。鐵同意。

紕

微也。从系冏聲。

蘇計切。楚字。思云細腰。

謂細。小。同。花又茂苑。同。虎毛。是所作絲也。引書借作製。

紕

旋絲也。从系苗聲。周書曰：惟緇有稽。

武德切。楚字。所出絲似。

同。花又茂苑。同。虎毛。是所作絲也。引書借作製。

紕

參。緩也。从系差聲。

是宜切。同。

緇

見也。从系番聲。

附表切。考部中次第不應測。是當是寬字之誤。玉篇亦作寬。有二字句。意也。

猶煩
寃也

亂也从糸宿聲一曰蹠也

所六切。次說繫曰蹠
回字說云下取物縮絨

之

亂也从糸文聲高書曰有條而不紊

此連切

緝

次第也从糸及聲

居立切。亦
次第及義

聚束也从糸息聲

臣貝
等曰

今俗作摠非是作
孔切。徐說构

約也从糸具聲

居玉切。
篆同例

約

束也从糸勻聲

於畧
切

纏也从糸祭聲

盧烏切。
繞轉語

纏

繞也从糸盧聲

直連
切

纏也从糸堯聲

而沼
切

轉也

从糸今聲

之忍切。
本用矜

落也从糸眾聲

胡賦切。落同略
从環省意

纒

交也从糸辨聲

頻犬切。絲
相交互也

締也从糸吉聲

古

切

結也从糸骨聲

古忽切。急語結緩語為結綰

結不解也

糸帝聲

特計切。帝亦意華帝也結象之

束也从糸尊聲

符攪切。束縛語轉

束也从糸崩聲墨子曰禹葬會稽桐棺三寸葛以繡之

補音

急也从糸求聲詩曰不競不球

巨鳩切。糾語轉

急引也从糸同聲

古癸切。繼之語轉

散絲也从糸反聲

匹卦切。以分

派

不均也从糸羸聲

力卧切。類之轉語不均猶不純

相足也

从糸合聲

居立切。又僕字託云給事者彙字託云給也

止也从糸林聲讀若

邶

丑林切。同悅某止也縱之轉也

止也从糸止聲

卑吉切。卑亦止跟同制



素也从糸凡聲

胡官切



練絲也从糸冬聲

職戎切

未詳又弔字說云弔問終也死為生之終然則練絲或緒終之誦也一與母同意



古文終

自宮懸聲止

又白亦象鐘形



合也从糸从集讀若捷

婦入切。同。其其呼



帛也从糸曾聲

疾陵切。緝細綺綾等皆以緝首



籀文緝从率

省楊雄以為漢律祠宗廟丹書告

率以雙聲諸楊說以率者謂以丹書絳告廟也與群同

例



緝也从糸胃聲

云貴切



綺絲之數也漢律曰綺

絲數謂之緝布謂之總緩組謂之首从糸兆聲

治小切



文

緝也从糸奇聲

祛彼切



細縛也从糸設聲

胡谷切。縛古絹字也玉篇云

細經也以縛為軫轉絲也戰國策注

云細鱗也亦為鄭康成用縛同網



白鮮色也从系專

聲持沈切。縹之白鮮色者集韻曰縹縹縹縹縹為之今俗



并絲縹也从系兼聲

古皓切。用二三縹作一為經緯兼有意



厚

也从系弟聲杜兮切



凍縹也从系東聲

郎旬切。亦从凍省



鮮色也从系高聲古老切。曷同例



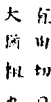
粗緒也从系璽聲臣鉉等曰今俗



別作純非是式支切。粗絲所織縹徐說拘



大絲縹也从系由聲臣鉉等曰今俗





縹縹也一曰微信也有齒从系攸聲

康禮切。縹同縹密織之縹次說謂

縹我同縹微縹以為信驗者縹邊有齒如投業



東齊謂布帛之細曰縹从系交

聲力腐切



縵無文也从糸曼聲漢律曰賜衣者縵表白裏

莫半切。曼亦意素縵不作華潔者



五采備也从糸肅聲息殺切。縵帛上飾五采



詩云素以為紃兮从糸旬聲

臣能羊業新語注紃之也許慎切。旬聲不近而胸

字亦从旬旬聲則近矣句从旬聲則句亦可諧炫爛之意也从彡繪轉



會五采繡也虞書

曰山龍華蟲作繪論語曰繪事後素从糸會聲

黃外切。會亦意



白文兒詩曰縵兮斐兮成是貝錦从糸婁聲

七稽切。白或帛字

之為典



繡文如聚細米也从糸从米亦聲

莫禮切。米用米



縵如麥稍从糸冃聲

吉根切。稍麥莖也如其光潔故曰縵以稍省也



帛青黃色也从糸录聲

力玉切。染青已復加黃則綠色。



帛青白色也从

糸夔聲

敷治切。淺青色。



帛青經纒緯一曰青陽染也从糸育

聲

余六切。陰染必宿諸升以汁刷帛是陽染也。育同綃。



純赤也虞書丹朱如此

从糸朱聲

章朱切。本用朱。



淺鮮也从糸重聲

許云



絳

也从糸出聲

丑律切。赤之轉語。



大赤也从糸夆聲

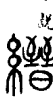
古蒼切。大黼其也。



惡也絳也从糸官聲一曰緇也讀若雞卵

烏版切。則惡未作或先

患字之為同官甚患也。古滿切。次說絳之轉語未說緇。



帛

赤色也春秋傳曰緇雲氏禮有緇綠

即日切。高時結音語轉



赤緇

也以蒿染故謂之績从糸青聲

倉鉤切。蒿清聲。近可借清同例也。



帛丹

黃色从糸是聲

他禮切



緝或从比

以下似脫衣守節。康成禮注云今時五

伯緝衣古兵服之遺色从衣意也氏聲



帛赤黃色一染謂之緝再染謂之

緝三染謂之纁从糸原聲

七續切



帛青赤色从糸此聲

切。青與赤和色則成紫



帛赤白色从糸工聲

戶工切。白地稍加赤也



帛青色从糸蔥聲

倉紅切。亦蔥義青蔥之色



帛深青楊赤色从糸

甘聲

古暗切。染青色深近黑復揚赤色於其上



帛蒼艾色从糸界聲詩曰

緝衣緝中未嫁女所服一曰不借緝

原之切。蒼艾色青色也。和與白也。處子所服之中

色次說同縶履不借叶履也鄭康成詩箋稱借不薄音近所
指一也爾雅云不借非短言非長言不借非亦名縶亦以色叶
履故禮有縶履界同縶故可語後世儒者以不借生義謂叶能
人人足其不須借貸或者又說未嫁女之中不復借人說節巧
皆不



縶或从其。其
爾聲



帛如紺色或曰深紺从糸
審正

果聲讀若果

親小切。縶之轉語
深紺未詳似有脫誤



帛黑色从糸審聲

側持切。
淄同側



帛在顯色一曰微黑色如紺纒淺也讀若纒

从糸纒聲

士咸切。在顯黑綠色又叶黠
紺是深青次說謂較於紺而纒少淺



帛黠色

也从糸刺聲詩曰纒衣如紉

臣鉉等曰今俗別作紉非是上水
切。黠莖莖也帛如莖色借刺聲

同莖義也
徐說均



帛矣叶染色从糸戾聲

郎計切。戾同莖从
莖首也莖父色



白鮮衣兒从糸不聲詩曰素衣其緇

匹正切。从素轉注。



白鮮衣兒从糸炎聲謂衣采色鮮也

光切。



縹采色从糸

需聲讀若易縹有衣

臣鉉等曰漢書博符帛也相俞切。易十有作襦者古云讀若不與文之制也而朱

切



縹采色也从糸辱聲

而罰切。



冠織也从糸麗聲

所綺切。古者冠材

不一織成之冠名織



冠卷也从糸左聲

戶萌切。上萬云冠卷織也許

君淮南子注云紵維也依此則玉篇為

長脫維字矣纒冠卷居已垂其餘維也



紵或从糸亦聲



冕冠塞耳者从糸尢聲

臣鉉等曰今俗別作髮非是部感切。毛詩釋文云髮織五木

如緇狀用懸瑱也瑱名塞耳說可

為髮用而髮又別有說不悖六書



冠系也从糸嬰聲

切



紕卷也。从糸，央聲。

於兩切。卷曲已絲垂為紕。



系社纆也。

从糸，委聲。

備佳切。通於鞋自纆字。至紕皆冠飾互相轉注。



織帶也。从糸，昆聲。

古本切。



大帶也。从糸，申聲。

失人切。引申而長。



帶緩也。从糸。

單聲。

昌善切。與縵同義與單同。例又初字說解經胡續之。



韋維也。从糸，受聲。

切。組。



組屬其小者。以為冕纆。

从糸，且聲。

則古切。組。皆今俗呼為。

辨綫薄。



綆紫青也。从糸，馬聲。

古姓切。



綆維也。从糸。

逆聲。

宜茂切。



似組而赤。从糸，算聲。

作管切。



系也。一曰。

結而可解。从糸，丑聲。

女久切。系之成紐可執。皆次說謂紐結俗作紐。



青絲纆。

也从糸侖聲

古還切。从
論有語聲



系紕也。从糸廷聲

他丁切。今俗呼

帶



紕也。从糸巨聲

胡官切。紕之轉。語自紕以下。至紕。从織省。彼此轉展。取意。



細疏布也。从糸惠聲

私銳切。縹。織疏之布也。縹細。



縹。重也。从

系暴省聲

補各切。玉篇作領。連黼領之。連黼於衣者。名曰頸。連同縹。



衣系也。从系

今聲

居音切。給以結衣。



繡文。从金。

金亦聲。與推同制。



衣純也。从

系彙聲

以緇切。衣邊飾也。又治絲。純字。說云。往錄不能窮木。



裳制幅謂之紕。从

系僕聲

博木切。上狹。下廣。曰削幅。



脛衣也。从系夸聲

苦故切。俗作袴。



紕。紕也。从系喬聲

赤操切。今呼紕鼻。



小兒衣也。从系保

聲 臣鉉等曰今俗作縹非是博把切 從世將語縹縹除說其
拘縹可衣作服何患於解縹俗作縹亦不致說

縹 縹路中女子無綺以帛為腰空用絮補核名曰縹衣狀

如襜褕从糸尊聲

子昆切。空同孔亦同。腰衣如箔以縹。也補核二字未詳。襜褕縹前此則縹。

縹 縹屬从糸皮聲讀若被或讀若水波之波

博未切。縹之俗者被

平義切 縹

縹 縹緒也从糸攸聲 土刀切。縹同縹

縹 縹影也一曰

車馬飾从糸戠聲

王戠切。米色發越又新之語轉

縹 縹屬从糸以從首

聲 足容切。縹 車馬飾

縹 縹木也从糸川聲

詳遵切。調味反。縹詳說意應四字句

縹 縹益也从糸重聲

直容切。縹而縹之本用重

縹 縹臂也从糸

襄聲

汝羊切。授臂乃繩帶之名玉箭云。收衣袖秦即此制也。攘之同制。



維網中繩。从糸

寓聲。讀若畫或讀若維。

戶圭切。揚雄太玄云：繩其縶陸。讀注云：強絕曰縶。戶卦切。次讀同。維以追切。

張衡賦云：縶幽蘭之秋華。李善注云：說文曰：糸，倅曰縶。系香囊之繩也。所引說文乃并收字林者也。



維紘

繩也。从糸罔聲。

古郎切。罔為總。分雖為紘為總。



古文罔

从糸文。罔木以縣。罔

為網之餘



持網紐也。从糸員聲。周禮曰：綱，寸

臣鉉等曰：綱，長寸也。為罔切。

次說乃寸數名。鄭康成：罔若竹中皮之罔。



罔，罔也。从糸，侵省聲。詩曰：貝冑朱

縶。子林切。



縶也。从糸婁聲。力主切。



縶也。从糸，是聲。私

切。



古文縶

亦聲



縶一杖也。从糸，穴聲。

平決切。

以緇緇衣也从糸逢聲

符容切

緇衣也从糸更聲

七接切

純或以習

亦聲

緇也从糸失聲

戶質切。黃賦詁文。

轉

衣威也从糸奠聲

而沈切。威同。威張揖云縮也。緇法威其衣。

補

縫也从糸旦聲

丈莧切。俗作縫。

補也从糸善聲

時戰切。完善其衣。

論語曰結衣長短右袂从糸吉聲

朴劉切。同。後左右袂其長短不繫其

矣。詳論語之義。非謂袖短。乃袂袂也。袂。尺二寸。袖之縫。口右減於尺二寸。故短為便於事。

緇得理也

一曰大索也从糸晶聲

力追切。緇。緇得理。次說同。緇俗作累。至字說云。繫土也。通通於糸。

以絲介履也从糸高聲

力知切。介同。界履口所纏。

刀劍緇

也从糸侯聲古侯切。刀劍可把之處纏以綵也。

赤黑色烏雞切。初說匡同義次說蠶之同例。



旌旗之游也从糸參聲。

所銜切。



束幅也一曰三糾繩也。从糸微省聲。

許邠切。束幅。

與影同義。

作旗同微次說徽經許君淮南子注。



扁緒也一曰弩腰。

曰鼓琴循弦謂之徽案借徽作押。

鈎帶从糸折聲。

并別切。扁同編編語轉。



繩也从糸刃聲。

女部切。繩解。

其繩也。



索也从糸繩有聲。

食陵切。



紉未繫繩也。

曰急弦之聲从糸爭聲讀若旌。

側董切。首句字誤應作紉。宋紀鄧康成云江沔之間謂紉。

取繩索為繩次說錚同例旌子蓋切。



收葦也从糸葵省聲。

於營切。收其散緒葦為繩結。

夬日
綯

纏絕約也从糸句聲讀若鳩

其俱切。纏絕作繩以為便爾飾鳩居求

切

以繩有所懸也春秋傳曰衣緝納師从糸追聲

持為切

今俗用

墜非是

攘臂繩也从糸弄聲

居顛切。攘同纏張揖曰縶謂之攘首二字句整聲

之繩也廣韻云連弩三十秦共一臂又稱字說

云秦束也韋昭云捆秦也冠字說云所以秦髮

東漢也

从糸成聲

古成切

縶也从糸朕聲

徒登切

次簡也

糸扁聲

布玄切

首四字

車蓋維也从糸佳聲

以進切

之維繫也鷄字說云維綱綱字說云維絜維字說云絜維絜字

說云絜維絜字說云絜維絜字說云絜維絜字說云絜維絜字

說云絜維絜字說云絜維絜字說云絜維絜字說云絜維絜字

說云絜維絜字說云絜維絜字說云絜維絜字說云絜維絜字

車紘也从糸伏聲

平秘切。服牛馬於車而繫之也服轉語本亦

用服也

絨或从艸借。假

絨或从草簡聲。簡亦聲。

乘輿馬飾也。从糸正聲。

諸屬切

絳或从糸夾聲。

胡頰切。垂正者。疋音曰缺。

馬髦飾也。从糸每聲。春秋傳曰：可以稱。

旌蘇手

附袁切。同繫亦作鞞。鄭康成曰：繫纓馬飾也。以前為之。每一處五米。簡為一就。每有假聲。斐聲諧。

緜或从身卑籀文。弁亦聲。

馬繼也。从糸彊聲。良切。

馬尾緜也。从糸分聲。

撫文切。又紛亂也。辨字說云：解纏紛同。題。

馬緜也。从糸肘省聲。

除柳切

馬紂也。从糸前聲。

七由切。俗作鞞。馬

絡身之飾。紂。繡語轉。

馬繫也。从糸半聲。

博慢切。在鹿絆其足。

絆前

兩足也以系須聲漢令蠻夷卒有額

相主切。今罪人亦用此。

𦉰

牛系

也从糸引聲讀若族

互引切。馬曰繩牛曰紼引令前也。紼式忌切。

𦉱

以長繩繫

牛也从糸旋聲

辭總切。

𦉲

牛纏也以系麻聲

廉為切。

𦉳

麻

或从多

亦聲。

𦉴

系也从糸世聲春秋傳曰臣負馱

馱切。

俗用

𦉵

繼戎以紫

紫亦聲。

𦉶

索也以系黑聲

莫北切。俗作纆。

𦉷

大索也一曰急也以系恒聲

古恒切。

𦉸

繩也以系馬

聲

余甫切。

𦉹

古文以絲

𦉺

編文編

𦉻

汲井繩也以系更聲

古舌切。

𦉼

彈弦也以系有聲

切又古實切。彈弦之弦也从弦轉注。



生絲織也。从糸，戠聲。之苔切。莊子云：墨紫。



罽謂之罽。謂之罽。謂之罽。捕鳥覆車也。从糸，辟聲。

博克切。从網轉注。



釣魚織也。从糸，昏聲。吳人解衣相被謂之罽。

武中切。俗作罽。次說詩傳云：蔽也。彌轉語。



蔽絲也。从糸，如聲。息據切。



絮也。一曰麻末漚也。从糸，各聲。

盧各切。未漚之麻僅可絡繞。



絮也。从

糸，廣聲。春秋傳曰：皆如袂。續。

苦誇切。



續或从光。老亦聲。



紕一苦也。从糸，氏聲。

諸氏切。持紕令平。紕以蓋以箒。成一番曰一苦。蔡倫作紙似之。故

名



治蔽絮也。从糸，音聲。

苦武切。纂撫之也。



絮繩也。一曰

敵繫从系奴聲易曰需有衣繫

玄余切。徐逸云繫約束也約束其繫於袍曰緹視次說繫應

作繫繫敵則紛繫

繫纒也一曰絜繫从系數聲

古詣切。疑言

故各繫易本作紕

繫長言繫總絲系

繫纒也一曰維也从系虎聲

郎行切。次說

曰系系之曰繫

雜轉

績也从系苜聲

七入切。與苜同則績謂語轉

績所緝也

从系次聲

七四切。次第之意績轉語

績也从系責聲

則歷切

布縷也从系盧聲

洛乎切

布也一曰粗細从系付聲

防無切

首三

蜀細布也从系替聲

祥戒切。亦通縷

細葛也

系希聲

且脂切

粗葛也从系各聲

綺載切

縷或从巾

帛省。綳。締之細也。詩曰：蒙彼綳締。一曰：蹤也。从糸，糾聲。測。

切。次說。綳。

綳。

細布也。从糸，全聲。

此綠。

綳。

綳屬細者。

為綳粗者為紵。从糸，寧聲。

紵。

麻所織者。

紵。

紵或从緒首。

為綳粗者為紵。从糸，寧聲。

麻所織者。

紵。

紵或从緒首。

總。

十五升布也。一曰：兩麻一絲布也。从糸，息聲。

息茲切。八十總為。

升十五升，十二百縷為布之經，疏可知矣。兩麻，縷也。一絲，縷而織之布名。總，凡絲曰帛，麻葛皆曰布。元曰：綳曰紵。

古文總。

从糸，省。

說中系乃思之為。

總。

細布也。从糸，易聲。先。

切。

綳。

綳或从麻。

布以麻為之。

綳。

貨布也。从糸，俞聲。

度侯切。漢片。

作綳帶變。裘所出類師。古曰：綳布之尤精者。

綳。

服衣長六寸，博四寸，直心。从糸。

衰聲

倉回切。首三字句為衣上綴此故名。經直曰。直杜。經曰。經在胸前。著其衣在心也。



喪首戴

也从糸至聲。

臣勉等曰。當以經首乃得聲。徒結切。首披麻經也。至本經字可諧經。



交系

也。一曰。繞衣也。从糸便聲。

房連切。采令交接。



便也。一曰。青絲。

頭履也。讀若阡陌之陌。从糸戶聲。

七百切。戶聲。皆又一請洪脈切。



系

履也。从糸封聲。

博球切。



履兩枚也。一曰。絞也。从糸以兩兩。

亦聲。

力讓切。本用兩。次說為兩。解相絞。



麻一端也。从糸勹聲。

古角切。尚同端。又

括字說云。紉也。謂紉結。紉字說。紉。義也。又玉字說云。紉之方也。同源。



紉之十紉也。一曰。

綢繆。从糸琴聲。

武彭切。系十端也。



繆也。从糸周聲。

直田切。首三字句。按經。

綿

綿也以糸盥聲

於云切。穉字說云以絮曰綿。曰袍司馬彪曰麻縵為絮也。麻曰

縵

亂系也以糸弗聲

氏人殊縵布也以糸并

聲

北萌切。殊總則數表。

氏人縵也。讀若禹貢玳珠以糸比聲。後

蒲眠切。此

西胡毳布以糸屬聲

居則切

經也以糸

益聲春秋傳曰夷姜縵

於賜切

車中把也以糸从安

徐務曰機

升車必正立執綬所以安也當从水从安有說文無安字息遺切。把同把古者立乘故仗綬以安字本綬字許君偶畧之不煩別

說

不于曰乎不女曰安向綬所以撫綬之从女曰安意

宗廟常器也

以糸系綦也廿持米器中實也亓聲此與爵相似周禮六彝雖

葬鳥葬黃葬虎葬雄葬罕葬以待禘村之禮
以賄切。禁祖禮其器為師木以試

所成與老同意葬與爵形相近故曰相似又
可說者且米宗皆跪上跡形神與尊同例

葬 葬 葬 葬

古文葬 去即系字與系意同
次文即系字借作葬

葬 葬 葬 葬
密也从系致聲 直利切 葬 葬

密 綴 文二百四十九 重三十一

今補 一 緜 緜 緜 緜
帛淺黃 色也从

系相聲 息良切 緜 帛赤色也从系
非聲甫微切 緜 帛青赤色也从系
聲子庚切

緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜
蓋也从系 緜 帛屬也从系 束
聲 緜 帛也 緜 帛也 緜 帛也 緜 帛也 緜 帛也 緜 帛也 緜 帛也 緜 帛也

切。事之轉 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜
語本用載 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜
宗道聲去演切 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜 緜
卷聲去阮切



白 緻縵也。从糸，取其澤也。凡縵之屬皆从縵。糸，此切。縵，色澤解明。



縵 縵，屬从縵，冫聲。居玉切。冫，同曰。白，物縵也。从縵，冫聲。

以灼切。今俗語淡約。



縵 縵，屬从縵，冫聲。所律切。縵，縵也。从縵，冫聲。

聲 昌約切。寬緩也。



縵 縵，屬从縵，冫聲。與从糸同。意，縵也。从縵，冫聲。玩。

切 寬緩也。



縵 或省。同則。

文六 重二



縵 所吐也。从二糸，凡絲之屬皆从絲。息茲切。縵，二末之形。補。

古文鼻字



馬縵也。从絲，从畀，與連同意。詩曰：六縵如絲。

兵縵切。从畀，與以車同。連，以車也。从絲，與从縵同。縵，以縵也。又可說从縵，省从絲。



織縵，从糸，貫。

杆也从絲省非聲

古還切。臣鉉等曰：非古礦字。从糸乃以絲之譌。雜同貫義。絲絲於杆，緯絲也。織於織。

成布

文三

一 補



捕鳥單也。象絲罔，上下其竿柄也。凡率之屬皆从率。

所律切。中象。

絲網之張，公與鐘。文若字，同例。左右散也。上八下十，竿首及柄也。十為上下柄，又可說者，以古與率同例。率，率也。文字說云：率，長率教也。將帥率兵，故又為帥字。

文一



名。虻，博三寸，首大如擘，指象其卧形物之微細。或行或毛

或羸，或介，或鱗，以虫為象。凡虫之屬皆从虫。

許偉切。虻，蛇腹廣首大虫，其體曲。

昂首曳尾形，字體从虫，虫也。而小變，乃是虻而行，毛鱗介俱以為象，即是轉注俗作也。

補 

篇文虻字遺身。

如此文
小變

補

古文蟲字如此
包音本此文而變者

補

个

古文蟲字如此
如此同前

蟻

虫也从虫复聲

切

臙

神蛇也从虫朕聲

徒貨切
蛇之

神異者

淋

大蛇可食从虫林聲

人古切
出而越

蠶

蠶也从虫

董聲

弃忍切
蚓轉呼

頰

側行者从虫寅聲

余忍切
側卧而行

蛭

蟻或从引

能引申也引亦聲

蟻

蟲在牛馬皮者从虫翁聲

烏紅切
字林

云蟻幾似鱗國語曰
虫蛭之既多似同蟻

蟻

蟲在牛馬皮者从虫翁聲

子紅切

蟻

知

聲蟲也从虫鄉聲

許兩切
亦以響省知聲猶能聲

蚘

司馬相如蟹从向

亦聲

蚘

蟲也从虫召聲

都僚切
首三

蚘

蟲也从虫

叔聲 祖外切。首三字句。 蝓 蝓蟲也。以虫角聲。余隄切。蠶者在蝓中之名。

蝓 蝓也。以虫鬼聲。讀若潰。胡罪切。 蝓 腹中長蟲也。以虫

有聲 戶灰切。 蝓 腹中短蟲也。以虫克聲。如招切。 蝓 似蝓

而大。以虫唯聲。息遺切。又菽字說云。穀難蔽詞兩說也。 蝓 蝓以注鳴詩曰胡

為蝓。蝓从虫兀聲。臣鉉等曰。兀非聲。未詳。許偉切。注。嗜語之

詩。與蝓錫並稱。案。蝓字有从兀之。軌類疑。古時元兀通用。故

也。即蝓字。兀聲。即是元聲。恩表切。若後人讀許偉切。則同。火

易。以虫暹聲。於珍切。 蝓 蝓或从虫。同。 蝓 蝓也。以

虫廷聲一曰蠟

徒典切。次說即蜻蛉別叶特丁切

𧈧

禁蛇醫以注鳴

者从虫元聲

恩袁切

蠶

蟲也一曰大蠶也讀若蜀都布名从

虫萑聲

巨員切。首三字句爾雅名守爪次說蠶字為集韻曰大蠶也成都布名蠶

蠶

蠶食穀

葉者吏冥，犯法即生蠧以吏冥聲又螟蛉

其經切。如說八冥有意

蠶

蠶食苗葉者吏乞貸則生蠶从虫从貸貸亦聲詩曰去

其螟蠶

巨銓等曰今俗作蠶非是徒得切。經典釋文云滕說文作蠶漢唐公房碑亦作蠶依此詳之

說文本亦有蠶者實是省文未可斥

蠶

蠶子也一曰齊謂

蠶曰蠶以虫幾聲

居殆切

蠶

蠶也从虫至聲

之日切。俗呼馬貨

𧈧

蛭蝮至掌也从虫柔聲

爾雅云

結

結蝮蝎也从

虫吉聲

去吉切。木中蠢蠢如蠶者其形詰屈故名結蝮

結蝮也从虫出聲

巨

巨

切

鱧

白魚也从虫厚聲

余談切。衣中魚色白而魚尾

經

丁經負勞

也以虫望聲

戶經切。蜻蛉也

緇

毛蠶也以虫白聲

乎感切。如

樹

瘰也。从虫喬聲

居天切。前三字句詳其次序瘰亦蠟哉之類

瘰

毛蟲

也从虫夔聲

十志切。今俗亦呼哉毛蟲毛有毒

夔

夔也从虫圭聲。鳥喙切

不指蛙類乃夏類也。苦圭切

夔

夔也从虫氏聲

巨

夔

毒蟲也象

形。且芥切。象古文之形

補

此其象形也。上體似此

夔

夔

夔

夔

蝮

蝮齋也从虫酋聲

字秋切。今呼齊蝮齋。

𧈧

齋齋也从虫角

聲但兮切

蝮

蝮蝮也从虫曷聲

胡葛切。蝮與蝮蝮相似在上在木之別方俗互呼也。

蝮

蝮也从虫孛聲

徐階曰孛與強聲不相近。秦刻石文以口疑从籀文有巨良切。孛強聲不近。

或者古音不似今讀籀文有若指以省作口不應策隸雜出。

𧈩

籀文強从虫从彊。彊亦聲。

𧈪

強也从虫斤聲

巨衣切。強蝮乃繩類。

𧈫

葵中蠶也从虫上

蜀頭形中象其身蝮。詩曰蝮之者蜀。

布玉切。目象所與月要同何中象。

俗作蜀形

其莖葉

𧈬

馬蠲也从虫目益聲。象形明。

蠲

古玄切。馬蠲大蠲也。同蠲。蜀之別名。或變為飛。無名。漢月令。用蠲作登。則蠲亦蠲。

蠶

蠶

蠶牛蟲也。从虫昆聲。

連分蠶。牛身蟲也。

蠶

尺蠖屬。

美聲

鳥郭切。形如蜀。

蠶

復陶也。劉敞說蠶蚘蚘子。

舒說蝗子也。从虫豕聲。

典專切。

蠶

蠶姑也。从虫婁聲。

曰蟹天蠶。

洛侯切。即鮑鼠五技者蟹。應作蟹。天蠶方言云蠶也。

蠶

蠶姑也。从虫古。

聲古平切。

蠶

丁蠶也。从虫龍聲。

盧紅切。

蠶

羅也。从虫我聲。

臣註等案爾雅蠶羅蠶也。虫部已有蠶。或作蠶。此重出。五何切。蠶雖同。蠶然。蠶之呼許。君戎有別。指禮云蠶子時術之。魚綺切。故次於蠶。蠶中則猶蓋之兩見。

蠶

蠶蚘也。从虫豈聲。

魚綺切。俗作蠶。

蠶

蠶子也。从虫氏聲。周禮有蠶醢。讀若祁。

直尼切。祁。支切。

𧈧

籀文𧈧从虫

𧈧

古文𧈧从辰土

。𧈧生土中故从土辰有限聲踏𧈧

𧈧

自蟻也从虫樊聲

附袁切益也

𧈧

悉蟹也从虫帥聲

臣銓

等曰今俗別作蟻非是所律切。悉蟹以聲名之率亦帥字从率未可斥

𧈧

馬蚰也从虫面

聲武延切

大蟻

蟻不過也从虫當聲

都郎切今呼室娘

𧈧

室

蟻也从虫襄聲

汝羊切

𧈧

室娘也从虫良聲一名蚶父

魯當切

𧈧

蟲蛸堂娘子从虫肖聲

相選切

𧈧

蟻蝗以翼鳴者从

虫并聲

薄粧切俗呼蚱蟻

𧈧

蟻蟻也从虫喬聲

余律切

𧈧

蟻蟻

也从虫黃聲

乎光切通用蝗

𧈧

姑蜚強蚱也从虫施聲

式支切米中

黑甲

𧈧

𧈧斯墨也从虫占聲

職廉切。𧈧始之屬

𧈩

𧈩女也从

虫見聲

胡典切。作蒲有孔可申首吐絲懸樹葉。懸故名。繆。匿。中。政。名。士。俗。作。蠶。者。非。是。

𧈪 盧蟹

也从虫肥聲

符非切。負。蟻。也。俗。呼。張。郎。

𧈫

渠。蚱。一曰。天。社。从。虫。却。聲。

甚。虛。切。負。蟻。之。屬。首。赤。色。今

𧈬

蝸。蟻。蒲。盧。細。要。土。邊。也。天

地。之。性。細。腰。純。雉。無。子。詩。曰。螟。蛉。有。子。蝸。蟻。負。之。从。虫。兩。聲。

切

𧈭

蝸。或。从。果。亦。聲。

𧈮

𧈮。蝸。也。从。虫。贏。聲。一曰。虎。蝮。

郎。果。切。蝸。蟻。屬。

𧈯

蝸。蟻。桑。蟲。也。从。虫。雷。聲。郎。丁。切。桑

作

𧈰

蝸。蟻。也。从。虫。史。聲。兼。叶

𧈱

蝸。蟻。也。从。虫。是。聲。

等曰今俗作蝶非見徒叶切。種蝶確

碟裏葉與蝶蝶同意取其翻相數

𧈧

蟲也从虫之聲

赤之切。

首三字句

𧈧

蟹蝥毒蟲也从虫般聲

布退切

𧈧

蟹蝥也

从虫致聲

臣鉉等曰今俗作蠹非是蠹即蠹蝥蜘蛛之別名也莫交切。名以同音而借如徐廷何取辟字

𧈧

古文蠹

𧈧

𧈧

鼠婦也从虫番聲

附哀切。鼠婦似地鼈而

小又家字說云

蠹阿結曲也

𧈧

蠹威委委委委鼠婦也从虫伊首聲

切

𧈧

蠹蟾以股鳴者从虫松聲

息恭切。蝗之類

𧈧

蠹或首

臣鉉等曰今俗作古

𧈧

蠹蟾也

相居切

𧈧

也从虫鹿聲

之夜切。首三字句蝗類玉篇訓以鼠婦方言異呼

𧈧

蠹也从虫皇聲

乎光切

𧈧

蟬也。从虫周聲。詩曰：五月鳴蜩。

徒聊切

𧈨

蜩或

从舟。舟亦聲。相之例也。

蟬

以有鳴者。从虫單聲。

市連切。首五字句。蟬以胃啣鳴。

胡羅切

寒蜩也。从虫兒聲。

五雞切

蟬

蟬也。从虫吳聲。

胡羅切。蜩之別呼。

蟬

蜩也。从虫夬聲。

於悅切

補

見前字說落蕭

切

蜩也。从虫夬聲。若周天子報从虫西聲。

武延切。版奴切。

蟬

蜩也。从虫例聲。

良薛切

蟬

蜩也。从虫青聲。

即悉蟬。一曰蟬也。本用精列。

蟬

蟬也。从虫令聲。一名桑根。

郎下切。今俗呼蟬。

蟬毛。詩疏云：俗謂之桑蟬。根與蟬未知孰是。

蟬

蟬也。从虫蒙聲。

莫孔切。蟬應作良。小蟲。

原缺

力幽切。猶蛇蟻也。

蟻

藏也。从虫執聲。

力切。藏匿也。冬藏於土也。

蟻

青

秋水蟲。可還錢。从虫夫聲。

房無切。

蟻

蝸蝓詹諸以脰鳴者。从虫。

虫。有聲。

居六切。蛙之類。

蟻

蝦蟆也。从虫段聲。

乎加切。

蟻

蝦蟆

也从虫莫聲。

莫退切。蛙蟻兼。

蟻

大龜也。以胃鳴者。从虫冑聲。

戶圭切。箭蟻似。玳瑁而薄有文。

蟻

司馬相如說蟻从復。

○夏字古音。

蟻

蟻雄也。从虫漸省聲。

慈染切。蟲名。

蟻

有二教。八足。有行。

非蛇蟻之穴。無所庇。从虫解聲。

胡買切。首六字句。教同蟻。蟻時戰切。

蟻

蟹

或从魚。

之劍。鮫。

蟻

蟻也。从虫危聲。

過委切。蟹六足者。

蟻

短狐

也似蠶三足以氣射害人从虫或聲

于通切



蠶又从國

等曰今俗作古獲切以為

蝦蟆之別名。國亦聲



似蜥易長一文水潛吞人即

浮出日南从虫干聲

吾各切。俗作



蟾蝥山川之精物

也淮南王說蚘蝥狀如三歲小兒赤黑色赤目長耳美髮从虫

罔聲國語曰木石之怪夔蝥

文兩切。本用罔兩則禮作方良



蝥蝥

也从虫兩聲

臣鉉等曰今俗別作援非是兩元切。首三非是良瑛切。徐說拘



善援萬屬从虫

爰聲

臣鉉等曰今俗別作援非是兩元切。首三字句以援省从手从袁雖俗亦通撲之則也



萬屬

从虫翟聲

頁角切



如母猴印鼻長尾从佳聲

四字句和同

原缺

說文解字理董第十三 下

漢太尉祭酒許慎記

宋散騎常侍徐鉉校

臨江鄉人吳穎芳學

𧈧

蟲之總名也从二虫凡虫之屬皆从虫讀若昆古魂切

表其類通用昆

𧈧

吐絲蟲从虫晉聲昨含切

𧈧

𧈧化飛𧈧

𧈧我聲五何切

𧈧

𧈧或从虫

○蟲省為𧈧𧈧省為𧈧凡物類非同蛇虫者皆从𧈧𧈧省

𧈧

𧈧人跳虫从虫又聲又古爪字

子皓切

𧈧

𧈧或从虫



蠶人蟲从虫凡聲所掃切。凡蟲莫聲。 𧈧也。从虫夂聲。夂

古文終字

職戌切。



夂

或从虫眾聲



蟲也从虫辰有

聲

知衍切。前三字句。



小蟬

蚱也。从虫戠聲



子劑切。



蚱也。从虫

罔

罔

罔

罔

罔

俗作罔。



罔

罔也。从虫



蟲也从虫虛聲

奴丁切。首三字句。廣韻云：螻蛄也。

蠱

蠱

蠱



蠱

蠱也。从虫

蠱

財牢切。蠱應作蠱。

蠱

蠱

蠱

蠱



蠱

蠱也。从虫

从虫卑聲

匹標切。卑聲。

蠱

蠱

蠱



蠱

蠱也。从虫

蠱

敷容切。

蠱

蠱

蠱

蠱



蠱

蠱也。从虫

从虫 蠱聲 彌必切



蠱或从宀 亦聲



蠱 蠱也 从虫 巨

聲 強魚切



蠱 人飛蟲 从虫 民聲

無分切 亦从昏 有



蠱或从

昏以昏時出也

亦聲 昏



俗 蠱 从虫 从文

亦聲 文



蠱 人

飛 蠱 从虫 亡聲

武庚切 俗作 蚩



木中蟲 从虫 巢聲

雷故切 俗轉呼

作 蛀



蠱 或从木 象蟲在木中形 譚長說

視而可識 察而可見 之指下也 象

者象



蠱 蠱木中也 从虫 彖聲

虛啓切 入彖字說云 蠱也 乃蟲

之轉語 力兮切



古文



多足蟲也 从虫 求聲

巨鳩切 凡 蟻也 木用求



蠱 或从虫




蠱 蠱也 从虫 巢聲

縛牟切



蠱 或

从虫从守。亦聲。 蟲食也。从虫，清聲。子克切。或從同，則廣雅云：螻蛄也。集韻


云：螻蛄，倉削也。 蝻，動也。从虫，春聲。尺乞切。又春時，蝻動，出之，轉語也。 古

文。蝻，从茂，周書曰：我有蝻于西。云：行也。行，動同。茂，云：同。載，玉，肅，宋，無，注。


文二十五 重十三



有足謂之蟲，無足謂之豸。从三，蟲，凡蟲之屬皆从蟲。直引曰

繁重頗疑。从蟲，始繼有。从虫，守， 蟲食艸根者。从蟲，象其形。吏，抵冒取民

財則生。徐鍇曰：唯此一守字，象蟲形。不守者，是誤。莫守切。一从艸，首，與，蜀，之中，同音。華，錄，治也。先儒說守有兩

說。可存者，許君皆記之。古文守字，作，與，申，相似。即守字而說象虫緣艸有理也。譬猶犬之說魚尾，之說馬足，豸之說背片

若經書作蠱見龍字說中亦非
有誤為說以改省亦可徐說拘



蠱或从殺
臣餘守曰案
虫部已有

交切作蟹蚤蟲
此重出。秋指蜂



古文蠱从虫从丰
亦聲。蜂
蚘蜂大

蝗也从蟲虤聲

虤脂切



蝗或从虫比聲
爾雅
蠱也从蟲

同聲

武中切。
初蚊轉呼



臭蟲負蟻也
从蟲非聲

房非切
非

或从虫



腹中蟲也
春秋傳曰
蠱為蠱淫溺之所生也

巢桀死之鬼亦為蠱从蟲从皿物之用也

公戶切。蠱定曰
蠱生於皿會意也

在器在人皆腹內為害巢字未詳疑是莽字桀

文六 重四



風也東方曰明庶風東南曰清明風南方曰景風西南曰

涼風西方曰闐闐風西北曰不周風北方曰廣莫風東北曰融

風風動蟲生故蟲八日而化从虫凡聲凡風之屬皆从風

化變化也蟲之破

卯及蛇八日而變



古文風

拂也風拂萬物



北風

謂之飄以風涼省聲

呂張切。本用涼



小風也从風木聲

與颺德哉同為形容小聲之字



扶搖風也从風焱聲

甫遠切焱有疾意短言颺長言扶搖



颺或从包

亦聲



回風也从風與聲

撫招切。回風飄揚



翔風也从風立聲

蘇台切。亦風聲



高風也从風琴聲

力求切



疾風也从風从忽忽亦聲

呼骨切



大風也从

風胃聲

王勿切。魁魁語之轉。

大風也。从風日聲。

于筆切。

風

所飛揚也。从風易聲。

典章切。本用揚。

風雨暴疾也。从風利聲。

讀若乘

力質切。烈語轉。

烈風也。从風劑聲。讀若劑。

良辭切。列同烈。列。

風會意

文十三 重二

涼風也。从風思聲。息茲切。

魁魁也。从

風定聲。所鳩切。短書魁長言魁魁。

風吹浪動也。从風占聲。隻井切。戰之轉語。

文三 新附

虫也。从虫而長象寬曲垂尾形。上古艸居患它故相問無它

乎。凡它之屬皆从它。

託何切。从虫疑似虫之象。寬曲同兜。曲字體。从人字兩台而成。以識其象。

它或从虫

臣鉉等曰。今俗作食。應切。它蛇也。三字本同一訓。等筆法則小變其音。有託何戈支食。

遮三切方音

所呼不同

文一 重一

也外骨肉肉者也從龜頭與它頭同天地之性廣肩無

雄龜鼈之類以它為雄象足甲尾之形凡龜之屬皆從龜

居說切。

劉向曰龜之言久也與舊同義象字下似脫灑

字向象頭尾右象中左象足說與蠃同則

古文龜

。此真

象形字

龜名從龜又聲又古文終字

徒冬切

龜甲

邊也从龜扌聲天子巨龜只有二尺諸侯尺大夫八寸士六寸

汝開切。天子云

文三 重一

云見禮三正記

龜也從它形龜頭與它頭同

臣壯等曰象其腹也

凡龜之屬皆從龜

莫杏切。龜初生頭似它。日以象大腹與巢同。則卵字以此。



籀文龜

增引以象其



甲蟲也。从龜，敝聲。

并列切。从龜，轉它，並同意。



大龜也。从龜

元聲

愚袁切



蝦蟆也。从龜，圭聲。

為媽切。俗作蛙。



无龜聲

諸也。其鳴詹諸。其皮龜。其行无。以龜从无，无亦聲。

七宿切。无龜

乃龜。夏二字之訛。詹諸，蟾蜍借龜為皮。

皴皴也。无，同障。行陸梁也。取意於行，故从无。



龜或从簡

亦聲



龜，翼詹諸也。詩曰：得此龜，言其行。以龜爾

聲

式支切。本用成施



水蟲，似蜥，易長大。从龜，單聲。

徒何切。單本懸字



水蟲也。葦路之民食之。从龜，吳聲。

胡雞切



龜屬

有兩角出遠東从龜句聲
其俱切。今遠東叶蠟施養者腹有腴味美即龜施也
縹

管，青蛇蟲之大腹者从龜从虫
余皮切。龜亦聲
縹 龜施蟲也

从龜智省聲
陟秀切。龜亦蛛之別名左思賦云蛛蝥之網蜘蛛亦大腹
縹 縹或从虫

縹 縹也 从龜朱聲
陽翰切
縹 縹或从虫 日 縹 縹

也讀若朝揚雄說 縹 縹 縹 名杜林以為朝且非是从龜从旦
等曰今俗作鬼直達切。為縹縹之說者从龜朝古聲常亦且字也从朝且之說者从旦从龜縹勉於且意也許昌意以縹縹而且朝未可作部首字故片杜說然杜說亦可說假借
縹 縹文从日 縹 縹 文十三

重五
縹
海大縹也从龜
文一 新附

非

凡物無乳者卯生象形凡非之屬皆从非 盧管切。象古之

次龜之後尾

腹大多卵

非

非不孚也从非段聲

徒玩切。非敗不孚

文二

二地之數也从偶一凡二之屬皆从二

而至此。○天數一奇地數二偶與一為偶故曰

偶

弌

古文

弌弌為弌弌轉注

弌

敏疾也从人从口从又

二天地也

徐錯曰承天之時因地之利口謀之手執之時不可失疾也。紀力切。又去吏切。○二為天地足知字并之

創與十為竿柄同意天地人三十極字从此。莫疾於口手天地

無可示故从人口手表之。又可說者二為上下上下其手口

意也與恒同意又

恒

常也从心从舟在二之間上下一心

以舟施恒也

胡登切。舟同。周心周上下也

𠄎

古文恒从月詩曰如月之

恒者。月省文。上下恒位也。

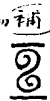


求。恒也。以二从回。回古文回。

象。互回形。上下所求物也。

徐鍇曰。回。風回轉。所以宣陰陽也。韻。緣切。象。互回形。者。垣之回轉也。垣。

亦有上下。因上下。又生求。互。意求。



五音輪本。籀文。垣。字之。互。如此。亦象。

互。回形。



厚也。从二。竹聲。

冬。音地。地。也。二。字。下。字。

也。俗。用。篤。



最。括。

也从二。二。偶也。从了。了。古文及。

字。范。切。最。德。也。奇。偶。數。所。及。總。括。其。數。又。上。及。下。亦。總。括。

意。二。變。作。仁。飾。也。



占。文。凡。字。之。凡。如。此。棟。从。之。字。體。以。上。下。并。凡。數。也。

文。六。

重二

今補

土

地之吐生萬物者也。二象地之下地之中。一物出形也。凡土。

之屬皆从土

他魯切。土次二後知二即地也。从中有土以生植為切。

地

元氣初分輕

清陽為天重濁陰為地萬物所陳劑也。从土也聲。

徒四切。也亦陰象也。即

它字故諧地。地與土語之轉也。又可心支切。諧

陸

籀文地。从陸。

陸亦聲。

坤

地也。

易之卦也从土。从申。土位在申。

苦昆切。八卦方位。坤居西南申位。

塙

無城。

八極地也。國語曰：天子居九城之田。从土亥聲。

古亥切。與該同制。

塙

四方土可居也。从土與聲。

於六切。與亦意。與澳同制。通用。陸

垚

古

文塙

。平古。文與字。

塙

塙夷在冀州陽谷。立春日日值之而出。从土

馬聲。尚書宅塙夷。

曠俱切。唐堯所都之地。於立春日日出候之。正从塙夷山出。通用。塙

塙

朝歌南七十里周地書武王與紂戰于姆野从土母聲。通用。

收 塤 阪也从土皮聲。未切。圻 地平也从土从平平聲。

塤

阪也从土皮聲

未切

圻

地平也从土从平平聲

聲 皮命切

均

平徧也从土从勻勻聲

居勻切

塿

築土也

从土襄聲 如兩切

塿

堅不可拔也从土高聲

苦角切。堅土也。通用。唯確。

塿

磽也从土敦聲

口交切。密語轉。

塿

剛土也从土盧聲。洛

切 埴

赤剛土也从土解省聲

息啓切。詳同例。

埴

黏土也。

土直聲 常職切

塿

土塊壘也。

从土壘聲。讀若遂。曰壘。梁

力竹切。遂直六切。壘。猶碌。次說同。陸走跳也。

壘

土也。洛陽有大壘。里从土軍。

聲戶切

堞

堞也。从土，炎聲。

匹角切。堞同例。

圮

圮也。从土，匕聲。

亦聲。由

堞

堞也。从土，一屈象形。

苦對切。與同。意。

堞

堞也。从土，鬼聲。

聲。鬼

堞

堞也。从土，畱聲。

苦通切。幅同例。

堞

堞也。从土，內聲。

中也。从土，交聲。

子紅切。俗作較。初說種語。轉次說開納種子於土中。

塿

稍田畦也。

从土，朕聲。

食陵切。

塿

治也。从土，冫。謂之塿。詩曰：武王載塿。

一曰：塵兒。从土，友聲。

音撫切。初說同。後次說同。塿。補塿。

塿

堞字說云：春种根枯引之而發。土為塿。義同。塿从土，發聲。

塿

陶窰竈也。从土，發音聲。

切。儀禮甸人為塿於西牆下。鄭康成曰：塿，窰義相近也。如說似即穴之轉語。

塿

塿始也。从土，其聲。

聲

居之切。蔡墻之始。

垣

牆也。从土巨聲。

兩元切。夏亦。意土築之牆。

𡵓

籀

文垣从京

京古丈。京字五音。京本說文。京作𡵓。此以別本也。

圻

牆高兒。詩曰崇墉。

圻从土气聲

魚迄切。从垣轉。注與圻同例。

墉

垣也。五版為一墉。从土

者聲

當古切。

𡵓

籀文从京。𡵓

垣也。从土辟聲。

北說切。又非字說。

云兩壁耕也

邊語之轉

塿

周垣也。从土秦聲。

力治切。通用。𡵓

塿

畷間

隙也。从土曷聲。若謁

魚剛切。謁於歇切。又許若。注云埃也。同。𡵓於亥切。

塿

卑垣也。从土孚聲

力輒切。𡵓字說云。伯用。埤玉石半相埒也。

塿

地突也。从土

甚聲

口含切。突穴也。地穴名。堪同。𡵓

塿

突也。詩曰蟬蛸蛸。塿从土。𡵓

聲 皆骨切。同室。短言。長言。塋。閭。从火。生也。

塋

塋也。从土。尚聲。

徒郎切。尚

堂

古文堂。尚字。尚亦

堂

籀文堂。从高。省

尚聲。尚

塋

堂。塋也。从土。朵聲。

丁果切

塋

塋也。从土。占聲。

都含切

塋

塗

也。从土。沈聲。

臣結等案。水部已有此。東出力。地切。塗。同。漢玉篇云。說文未育。切。別本所傳。

塋

塗

也。从土。見聲。

胡典切

塋

塗也。从土。策聲。

渠各切。詩云。塞向。塋戶。董結。土用。塗。塋。

塋

仰塗也。从土。既聲。

其翼切

塋

白塗也。从土。亞聲。馬各切。

白土。可塗。

塋

塗地也。从土。倝聲。禮天子赤塋。

在尼切

塋

飯道

也。一曰。未燒也。从土。穀聲。

古歷切。瓦。適。塋也。一曰。下。似。塋。瓦字。瓦成。未燒者。今俗呼。土塋。

𡗗

埽除也。从土，升聲。讀若養。

方尚切。通用。黃埽塵故。从土。

埽

棄也。

从土从帚

𡗗老切。會意。謂棄除。

在

存也。从土，才聲。

昨代切。存。在。轉洽亦轉語。凡。

物在土故从土

聖

止也。从土，畱省。土所止也。此與畱同意。

訓昨切。

立則行坐則止。留。从田與土同意。

坐

古文聖

二人土上坐也。與畱同意。

坻

答也。

土氏聲

諸氏切。答地也。答猶至也。同坻。

坻

塞也。从土，真聲。

陟鄰切。今作。年切。所康。

成說埽塵古音相同

坦

安也。从土，旦聲。

地但切。大。平坦故。从土。

坻

地相也。

比也。衛大夫貞子名。堅。从土，比聲。

昆至切。比有意。

坻

滯也。从土。

是聲

丁禮切。本用底。

壞

樂器也。从土，為之。六孔。从土，惠聲。

說文。

原缺

尤刺也从力克聲苦得切。本用克謂勉苦勗勞也詩云莫知我勗

力負聲余制切。亦用聲勗勞也春秋傳曰安用勗民以力樂聲

子小切又楚交切。今譌呼珍勗勞也从力卷省聲臣鉉等曰今俗作倦

勗勞也从力董聲巨巾切。力於董土為勗艱勁皆以董勗語相增加


也从力从口古牙切。口有力曰加。又可說者口與力兩者易於增加勗健也从力攷

聲讀若豪五牢切。勞強也本用豪勗氣也从力甬聲余隴切。前三字句


勗勇或从戈用○用戈為一勗古文勇从心○仁者必


勗排也从力孛聲蒲沒切。排語轉俗作擘勗勗也从力與聲



匹妙切
○月刺
 人欲去以力脅止曰劫或曰以力止去曰劫


切。次說以去
意亦以怯首聲
 致堅也以人从力食聲讀若軟


堅力也同軟俗作勑又城
字說云勑也謂成勑之
 法有舉也以力發聲

下疑脫勑字前五
字句亦从刺首
 廣求也以力算聲

文四卜 重六
 勝也以力勾聲其俱切。通用

畧
 威力權也以力執聲
經典通用執舒制切
 校也以力其

致力也以力解聲讀宜切。下
文四
 斫附

 斫
斫又字字說字解積物其也
同力也从三力山海經曰惟斫之山其風若鳥凡鳥之屬皆

从勹 胡類切。山海經語意似同。勹 同心之和。从勹从心。胡類切。勹

則和勹 亦聲 勹 同思之和。从勹从思。胡類切。勹 與協同。勹 衆

之同和也。从勹从十。臣鉉等曰：十衆也。胡類切。勹 流於協。十與

皆聲 勹 古文協。从勹从十。勹 同。詳則協。勹 或从口。勹 同。曰

意 文四 重二

說文解字理董卷十三 下