

說文解字
斠詮

說文解字斟詮

卷弟五

錢坫

𦵏

冬生艸也象形下坐者筭

𦵑

筭也凡竹之屬皆从竹

𦵒

矢也从竹前聲
繫傳作苒聲

𦵓

籓籓也从竹困聲一曰博棊也 方言博謂
之蔽或謂之籓楚詞篋蔽象棊篋卽籓字

𦵔

籓籓也从竹路聲
夏書曰惟籓籓枯
古文籓从輅 今禹
貢用此字枯作楛

𦵕

籓籓小竹也从竹
攸聲 尔疋篠箭

𦵖

大竹也从竹湯聲夏書曰璫珉筱蕩蕩可爲幹後可爲
矢 今禹貢作篠蕩尔疋蕩竹孫炎曰竹潤節者曰蕩

箴

竹也从竹聲 籀文从竹微聲 箴省

筍

竹胎也从竹旬聲

筍

竹萌也从竹息聲 釋文引作竹萌生也 尔疋筍箭萌天官箴菹注箴箭萌筍竹萌

箬

竹箬也从竹音聲

箬

楚謂竹皮曰箬从竹若聲

箬

竹約也从竹卽聲

筴

析竹篋也从竹余聲讀若絮 本作折竹 誤也玉篇作析竹方言析竹謂之筴徑改

箒

箒也从竹尪聲。聲類箒箒也。今中國蜀土人謂竹箒爲箒。尔疋箇箒中箇卽箒。

篔

竹膚也。从竹民聲。玉箒竹表也。方言注。今江東人呼箒竹裏爲篔。

箒

竹裏也。从竹本聲。

箒

竹兒。从竹翁聲。

箒

箒也从竹參聲。此竹之參。參字。

箒

引書也。从竹彖聲。

箒

讀書也。从竹摛聲。春秋傳曰。卜籒云。方言。抽讀也。應卽此字。詩不可讀也。傳讀抽也。此春秋傳疑卽卦兆之

繇字服虔繇抽也抽出吉凶也

也繇之爲抽猶籀之爲讀矣

籀

書也一日關西謂榜曰篇从竹扁聲 據此則禁扁字亦當爲篇矣

籀

簿書也从

籀

竹稽聲

皇

竹田也从竹皇聲 史記蒯卮之植植于汶篁楚詞余處幽篁兮終不見天

將

剖竹未去節謂之箛从竹將聲

葉

箛也从竹葉聲 今書卷一葉二葉字當用此

籀

書僮竹筍也从竹侖聲 金滕啟籀見書纂文關西以書篇爲籀

竹聲也从竹劉

聲 玉篇竹名

牒也从

竹間聲

竹列也从竹亢聲

尔疋中無筴

南爰也从竹部聲 今書之

部分字急就篇分別部居

齊簡也从竹从寺

寺官曹之等平也

法也从竹竹簡書也

汜聲古法有竹刑

表識書也

从竹菱聲

信也漢制以竹長六寸分而相合

从竹付聲 此文帝竹使符也

易卦用蓍也从竹

从彘 籀古文巫字

籀也从

竹开聲

取蟻比也

从竹臣聲

收絲者也从竹夔聲 方言籊檟也郭璞注所

以絡絲也淮南子推車至今無蟬匾即此字

籊或从

角从閒

繼絲筴也从竹廷聲

今紡績所用曰筴子



筭 筭也从竹完聲

筭也从竹孚聲讀若春秋魯公子漚

筭 通俗文織纒謂之羅孚緯曰孚

迫也在瓦之下筭上从竹乍聲 尔疋屋上薄謂之筭

筭 筭即笮字急就章板笮所產谷口斜釋名笮迫也編竹

相連迫

迫也

簾 堂簾也从竹廉聲 通俗

文戶幃曰簾聲類戶閉也

簾 牀棧也从竹賁聲

竹賁聲

簾 牀簣也从竹弟聲

竹弟聲

延

竹席也从竹延聲周禮度堂以筵筵一丈攷工記文此一丈卽九尺也

簟

竹席也从竹覃聲

簾

籩條粗竹席也从竹遠聲方言簾粗者謂之籩條淮南子若簾籩條

籩

籩條也从竹除聲

籩

竹器也可以取粗去細从竹麗聲廣疋籩箕也卽此字今人所用淶米器曰籩子

籩

大箕也从竹潘聲一曰籩蔽也籩蔽字亦用此

籩

漉米籩也从竹奧聲籩文與浙箕也一曰籩

𦉳 炊箕也从竹數聲 方言炊
箕謂之縮或謂之箕卽數字

𦉴 蔽也所以蔽甑底从竹
畀聲 玉篇甑算也

𦉵 飯筥也受五升从竹稍聲秦謂
筥曰筥 論語斗筥字應用此

𦉶 陳留謂飯帚曰筥从竹稍聲一曰飯器容五升一曰宋
魏謂箸筥爲筥 今筥帚是廣疋筥謂之筥飯器受五
升云者蓋通

筥于筥也

𦉷 筥也从竹呂聲 詩
毛傳方曰筐圓曰筥

𦉸 飯及衣之器也从竹司聲
書惟衣裳在筥漢書餅一筥

簞

筥也从竹單聲漢律令簞小筥也傳曰簞食壺漿孟
子文何休公羊注鄭康成曲禮注並云員曰簞方曰筥

筥

筥筥竹器也从竹徙聲 急就章筥
筥箕帚筐篋筥聲類以此爲俗篩字

筥

筥筥也从竹卑聲 廣疋筥筥
也玉篇江東人呼小籠爲筥

筥

圓竹器也从竹專聲 此與團
字同用今俗有團箕團匾等器

筥

飯敬也从
竹者聲

筥

竹籠也从竹婁聲 方
言筥小者南楚謂之筥

筥

筥也从竹良聲 筥籠筥籃筥
皆一聲之轉亦方語異同耳

筵

大簍也从竹監聲

古文筵

如此

箒

箒也。可熏衣。从竹莠聲。宋楚謂竹箒牆居也。方言文楚詞秦箒齊縷王逸注箒絡也。

筥

栝筥也从竹各聲。方言陳楚宋魏之間謂之栝筥。又謂之豆筥。

筥

栝筥也从竹各聲。或曰盛箸籠。

筥

鏡筥也从竹歛聲。急就章鏡筥疏比各異工。

筥

竹器也。从竹贊聲。讀若纂。一曰叢。急就章。櫛榼棹櫂。七箸筥。廣正。贊筥也。玉篇。箸筥也。

筥

筥也。从竹贏聲。漢書遺子黃金滿籬。蜀都賦。籬金所過。

𦏧

竹器也从竹刪聲 廣疋籥筥也玉篇似箱而粗士喪禮貝三實于筭注筭竹器也士昏禮婦執筭注筭竹器

而衣者其形蓋如今之筥筭籥矣昏義婦執

筭注以葦若竹爲之其形似筥筭卽籥字

筥

黍稷方器也从竹从皿从自 鄭康成及舍人並云圓曰筥方曰筥

𦏧

古文筥
从匚飲

𦏧

古文筥
或从軌

𦏧

亦古
文筥

筥

黍稷圓器也从竹从皿甫聲

𦏧

古文筥从
匚从夫

籥

竹豆也从竹邊聲

籥

籥文
籥

筥

籥也从竹屯聲

筵

以判竹圍以盛穀也从竹箒聲 蒼頡篇箒圍倉也字
林判竹爲之盛穀者釋名箒屯也屯聚也箒以艸作之
團團然也淮南子守箒箒注受穀器急就章箒箒

箒

竹高篋也从竹鹿聲 通俗文
箒謂之匱箒今吳人言箒子

箒

箒或从泉

筵

大竹筵也从竹易聲
玉筵可以盛酒

筵

斷竹也从竹雨聲

筵

竹輿也从竹便聲 漢書筵輿前服虔曰編竹木如今
峻可以糞除也何休公羊傳注筵者竹筵一名編輿齊
魯以此名之曰筵筵峻古
聲同然與筵亦無異耳

𦵑 鳥籠也从竹奴聲 方言籠
或謂之笈楚詞鳳凰在笈

𦵒 竹挺也从
竹干聲

𦵓 單魚者也 籀或省 尔疋籀
謂之單用此字

𦵔 竹杖也从竹固聲
方言箇杖也

𦵕 竹索也从竹交聲
河渠書率長筴

𦵖 筴也从竹作聲 漢西南夷邛笮
字應作此其地尋笮以渡水故名

𦵗 蔽絮簣也从竹沾聲讀若錢 今
人云粘卽此字錢字聲不近疑誤

箒

扇也从

竹走聲

从妾

龍

舉土器也一曰
箒也从竹龍聲

簣

衰也从竹裏聲
簣文與魯人謂之浙簣

互

可以收繩也从竹象形中象人手所推握也
廣疋鞋謂之笠通俗文線車曰輕線車所以收繩也

互

省
笠或

簠

宗廟盛肉竹器也从竹夨聲周禮供
盆夨以待事 牛人文注受肉籠也

箒

臥牛箒也从竹康聲方曰筐圓曰簾
月令治曲植
篋筐呂氏春秋作具拱曲簾筐淮南子具拱曲篋

筮

飲馬器也从竹兜聲 本此飲馬與上似牛皆誤作飲
今以意改方言飲馬棄自闕而西或謂之掩筮或謂之

筮

簋

積竹牙戟矜也从竹盧聲春秋國語曰朱
儒扶簋 今國語作盧韋昭云牙戟之秘

箒

箒也从竹掛聲
漢書箒語燒書

箒

箒也从竹爾聲
蘇林音躡

筮

筮蓋从竹登聲 史記
擔筮徐廣曰長柄筮

筮

筮無柄也从竹立聲
國語筮筮相望于艾陵

箱

大車軋服也从竹相聲 詩不以服箱既夕注軋服箱也攷工記同

篋

車笈也从竹匪聲 士冠禮篋竹器如笈者

笈

車笈也从竹令聲 一曰笈簾也 釋名笈橫在車前織竹爲之

𦏧

搔馬也从竹剡聲 此去馬垢之物今人凡去垢皆曰𦏧

策

馬筴也从竹束聲

𦏧

擊馬也从竹垂聲

筴

筴也从竹朶聲 長笛賦裁已當筴便易持筴卽筴字

𦵑

芊車騶箜也箜箎其
耑長半分从竹內聲

𦵒

所以盛弩矢人所負也从竹爾聲 漢書
令騎士抱弩負爾如淳曰爾盛弩箭箎也

𦵓

弩矢箎也从竹服聲周禮仲秋獻矢箎 司
弓矢文注盛矢器也方言所以藏箭弩曰箎

𦵔

柶雙也从竹朱
聲 廣疋同

𦵕

折竹箎也从竹占聲潁川人名小兒所書寫爲箎 學
記佑畢是此字今吳語謂小兒所書寫曰箎板聲近監

𦵖

箎也从竹旦聲
聲義與捷同

𦵗

擊也从
竹台聲

籟

驗也一曰銳也貫也从竹戴聲
通俗文記識曰籟廣正籟利也

箴

榜也从
竹殿聲

箴

綴衣箴也从竹咸聲 左傳以箴陳事杜預注箴救也
鈕布衣玉汝以爲卽箴字國語厚戒箴國以待之韋昭

注箴救也其訓同字以艸書傳謬說是
也附錄之以見惟善讀書者能得問焉

箴

以竿擊人也从竹削聲虞
舜樂曰 左傳云韶箴

笙

管三十六簧
也从竹亏聲

笙

十三簧象鳳之身也笙正月之音物生故謂之笙大者
謂之巢小者謂之和从竹生聲古者隨作笙 世本隨

作笙巢和

並尔疋文

簧

笙中簧也从竹黃聲古者女媧作簧 明堂位女媧之
笙簧注世本作日女媧作笙簧蓋言女媧作笙中之簧
也

簞

簧屬从竹是聲 今吹手
所用俗稱叫簞聲如支

簫

叅繁管樂象鳳之翼从竹肅聲 小師注簫編小竹管
如今賣飴錫者所吹鄭司農云管如箴康成謂管如笛
而小并兩而吹今

太子樂官有焉

筒

通簫也从竹同
聲 此洞簫字

籟 三孔翕也大者謂之笙其中謂之籟小者謂之箛从竹
賴聲 尔疋文笙作産當從尔疋籟作仲當從許君高

誘呂氏春秋注以爲

二孔風俗通云三孔

小籟也从
竹約聲

管 如箎六孔十二月之音物開地牙故謂之管从竹
官聲 孟康曰禮樂器記管漆竹長一尺六孔

王 古者玉瑄以玉舜之時西王母來獻其白瑄前
零陵文學姓奚於冷道舜祠下得笙玉瑄夫以

玉作音故神人以和鳳皇來儀也 孟康曰尙書大傳

西王母來獻白玉瑄漢章帝時零陵文學奚景于冷道

舜祠下得白玉瑄案今之簫

古之管也今之笙古之簫也

小管謂之箛从竹

眇聲 尔疋文

笛

七孔笛也从竹由聲羌笛三孔 風俗通云七孔笙師注杜子春云今時所吹五孔竹笛長笛賦易京君明識

音故本四孔加以一是五孔

乃京房所加也此七字誤

箏

以竹曲五弦之樂也从竹从巩巩持之也竹亦聲韋昭曰筑古樂有弦擊之不鼓應劭曰狀似瑟而大

箏

鼓弦竹身樂也从竹爭聲

箛

吹鞭也从竹孤聲 洛陽亭長所吹急就章箛箛起居課後先

箛

吹笛也从竹秋聲 周勃吹簫給喪事當是此蓋所以勸役者

壺

壺矢也从竹壽聲 投壺
籒室中五扶注籒矢也

籒

行碁相塞謂之籒从竹从塞塞亦聲 籒
籒卽格五漢吾叩壽王以善格五待詔

博

局戲也六箸十二碁也从竹博聲古者烏冑作博 楚
詞六博王逸注投六箸行六碁故爲六博方言博或謂

之碁所以行碁謂之局鮑宏博經曰用十二碁六碁白
六碁黑所擲頭謂之瓊瓊有五色彩刻爲一畫者謂之塞
刻爲二畫者謂之白刻爲三畫者謂之黑一
邊不塞者五塞之間謂之五塞烏冑或作曹

箒

藩落也从竹畢聲春秋傳曰箒門
圭齋 儒行注箒門荆竹織門也

菱

蔽不見也从竹菱聲 方言菱
郭璞注引詩菱而不見卽菱字

𦵏

雉射所蔽者也。从竹嚴聲。漢書嚴籓池田應用此。

𦵏

禁苑也。从竹御聲。春秋傳曰澤之目籓。五音韻譜及繁傳目作自此。左傳無可考。莊大令述祖以爲卽澤之萑蒲舟鮫守之于字。舟鮫與自舩形相近而訛。但舟字應從左傳籓字。應從說文耳。蘇林曰折竹以繩綿連禁。禦使人不得往來。律名曰籓服。

度曰籓。在池水中。鳥入則捕之。

𦵏

籓或从

長六寸。計歷數者。从竹从弄。言常弄。乃不誤也。

筭

既夕執算。從柩。東注古文算爲筭。此字也。

算

數也。从竹从具。讀若筭。鄉射禮視算注。今文曰視數。凡經訓數之算皆當作此。

文百四十二

重十五

箕

簸也从竹其象形下其刃也凡箕之屬皆从箕韻會引作刃其下也是

古文

箕省

亦古

文箕

亦古

文箕

籀文箕

易箕子之明夷蜀才本作其子

古其箕同字今人所書其惟此爲近

籀文

箕

簸

揚米去糠也从箕皮聲詩不可以簸揚

文二

重五

丌

下基也薦物之丌象形凡丌之屬皆从丌讀若箕同

丌

古之適人以木鐸記詩言从辵从丌丌亦聲讀與記同左傳適人以木鐸徇于路官師相規工執藝事以諫

今偽古文允征有此周官無道人蓋夏制不同耳明堂位云振木鐸于朝天子之政也注天子將發號施令必以木鐸警衆是周以木鐸施政夏以木鐸求言與國語王者政德既成又聽于民于是乎使工誦諫于朝在列者獻詩使勿兕風聽臚言于市辨妖祥于諸考百事于朝問詡譽于路所謂記詩言是詩往近王舅箋聲如彼記之子之記是近詛爲近京房易月近望是近與幾通道人劉歆作述人

典

五帝之書也从册在丌上尊

𠄎

古文典从竹

顛

巽也从丌从顛此易

由

相付與之約在閉上也从丌由聲 尔疋畀賜也本書異字下云畀予也此从鬼頭之由

𠄎

具也从𠄎

𠄎

古文

𠄎

篆文

𠄎

置祭也从𠄎𠄎酒也下其𠄎也禮有奠祭者此云置也祭也詩予以奠之是置也書奠高山大川毛傳祭也

山海經奠

皆謂祭

文七

重三

𠄎

手相左助也从𠄎工凡左之屬皆从左 繫傳作手左相助

𠄎

𠄎也𠄎不相值也从左从𠄎

𠄎

籀文𠄎从二

文二

重一

工

巧飾也象人有規榘也與巫同意凡工之屬皆从工

𠄎

古文工从彡

式

法也从工弋聲

巧

技也从工丂聲

巨

規巨也从工象手持之巨丩巨或从木矢矢繫傳持之下有形字𠄎者其中正也

𠄎

古文巨

文四

重三

工

極巧視之也从四工凡筮之屬皆从筮 檀弓展墓而入注展省視之少儀主人展之注展省具也皆當用此

塞

塞也从垚从巛垚中垚也
也塞隔也義欲異又剛而塞今亦作塞

文二

巫

祝也女能事無形以舞降神者也象人兩袂舞形
與工同意古者巫咸初作巫凡巫之屬皆从巫

巫

古文

巫

能齋肅事神明也在男曰覡在
女曰巫从巫从見 國語文

文二

重一

甘

美也从口含一一道
也凡甘之屬皆从甘

美也从甘从

舌舌知甘者

和也从甘从麻麻調也甘亦聲讀若函

實函斯活箋函舍也應作此亦和甘字也

飽也从

甘从朕

尤安樂也从甘甘匹耦也

此湛樂字

詩和樂且湛傳樂之久也箋樂之甚也

甚

文五

重二

詞也从口乙聲亦象口气

出也凡日之屬皆从日

告也从口从册册亦聲

繫

傳無册亦聲三字此告册字

𠄎

何也从
日句聲

𠄎

出氣詞也从日象氣出形春秋
傳曰鄭太子忽左傳作忽

𠄎

籀文忽一曰佩
也象形鐘鼎

文徑

作忽

𠄎

會也从日𠄎聲詩曰𠄎不畏明今詩作
𠄎傳會也又𠄎莫懲嗟傳同亦卽𠄎字

𠄎

語多沓沓也从水从日遼東有沓縣詩尊沓背
𠄎傳沓猶沓沓也地理郡國二志並作沓氏縣

𠄎

獄之兩𠄎也在廷東从棘治事者从具此兩造具備
之造許君治事字作棘後人皆作曹兩造字作曹後人

皆作造

兩異

文七

重一

了

曳詞之難也象氣之出

難凡了之屬皆从了

乃

古文

乃

籀文

𠄎

驚聲也从乃𠄎省聲籀文迤不省或曰𠄎往也讀若仍

𠄎往繫傳作隨往此與仍字同用孟子尔何曾比子

于管仲趙岐注何曾猶何乃也何

乃應卽何仍經典仍乃二字多混

𠄎

古文

𠄎

氣行兒从乃𠄎聲讀若攸

漢書陽

烏鹵居用此字凡𠄎經皆作攸非也

文三

重三

了

氣欲舒出乃上礙于一也乃古文以爲

亏字又以爲巧字凡乃之屬皆从乃

𠄎 亟詞也从𠄎从由或曰𠄎
俠也三輔謂輕射者爲𠄎

𠄎 願詞也从
𠄎聲

𠄎 反𠄎也
讀若阿

文四

可 肯也从口𠄎𠄎亦聲凡可之屬皆从
可 國語大夫辭之不可注可肯也

𠄎 異也一曰不
耦从大从可

𠄎 可也从可加聲詩曰
𠄎矣富人 傳同

哥

聲也从二可古文以爲哥字 漢書
詩言志哥咏言用此字是古文尙書

文四

兮

語所稽也从丂八象气越丂也凡兮之屬皆
从兮 云越于者尔疋粵于日也粵越字同

皐

驚辭也从皐或从心 莊子恂然棄而走司馬
兮旬聲 彪注恂遽也又惴慄恂懼崔譔注恂

戰也皆
愕之省

義

气也从兮義聲
廣疋義施也

兮

語之餘也从兮象
聲上越揚之形也

文四

重一

号

痛聲也从口在丂上
凡号之屬皆从号

號

呼也从号从虎
繫傳作虎聲

文二

亏

於也象气之舒亏从丂从一
一者其气平之也凡亏之屬皆从亏

虧

气摠也从儿丂虧或
亏虛聲

窳

亏也審慎之詞者从亏从窶
周書曰粵三日丁亥尔疋文

𠂔

驚語也从口从亏亏亦聲 口部重見

𠂔

語平舒也从亏从八八分也爰禮說

𠂔

古文平如此

文五

重二

旨

美也从甘匕聲凡旨之屬皆从旨

𠂔

古文旨

𠂔

口味之也从旨尙聲

文二

重一

喜

樂也从亼从口凡喜之屬皆从喜 尔疋文

𠂔

古文喜从欠與歡同 欠部重見

喜

說也从心从喜喜亦聲。史記中庶子喜方齊威王喜隱當用此字案與說義異

喜

大也从喜否聲春秋傳吳有大宰嚭

文三

重一

壹

陳樂立而上見也从中从豆凡壹之屬皆从壹。此佇望字

壹

立也从壹从寸持之也讀若駐。此佇立字詩佇立以泣楚詞結桂枝兮延佇

壹

夜戒守鼓也从壹蚤聲禮昏鼓四通爲大鼓夜半三通爲戒晨旦明五通爲發明讀若威。鼓人凡軍旅夜擊

鑿注鑿夜戒守鼓也司馬法曰昏鼓四通爲大鑿夜半三通爲晨戒旦明五通爲發明掌固夜三鑿以號戒注

杜子春讀鑿爲造次之造謂擊鼓行夜戒守也春秋傳所謂賓將趣者歟趣與造音相近故曰終夕與燎康成謂鑿擊鑿警守鼓也三巡之閒又三擊鑿鑄師凡軍之夜三鑿皆鼓之守鑿亦如之注守鑿備守鼓也鼓之以鼗鼓杜子春云一夜三擊備守鑿也春秋傳所謂賓將趣者音聲相似眠燎鑿愷獻亦如之注杜子春讀鑿如憂戚之戚左傳賓將擗主人辭賓親執鐸終夕與于燎杜預注擗行夜設火燎以備守又陪臣于擗注于擗行夜此于擗史記作爭趣鑿卽鼗字凡鑿讀如造又如趨又如趣又如戚依許君書則一作鼗一作擗蓋鼓名爲鼗擊之爲擗也本書多此例鄭康成以爲鑿用鼗鼓尔正大鼓謂之鼗故此云大鼓鄭云大鑿又于擗國語卽扞衛韋昭以爲夜則扞衛謂羅闔狗附也張羅闔去壘五十步而陳周軍之前後左右橫弩注矢以誰何謂之

羅圍又二十人爲曹鞮去壘三百步畜狗其中或視前
後左右謂之狗附皆昏而設明而罷是扞衛乃軍中之

事故

云耳

彭

鼓聲也从壹彡聲 彭之從彡猶彤之從彡也彭爲鼓
聲與詩鼙鼓逢逢同本書彡字無定音當各從其類解之

嘉

美也从
壹加聲

文五

鼓

郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓从壹支象
其手擊之也周禮六鼓鼙鼓八面靈鼓六面路鼓四面
鼗鼓鑿鼓晉鼓皆兩面凡鼓之屬皆从鼓 鼓人文注
雷鼓八面鼓也靈鼓六面鼓也路鼓四面鼓也鼗鼓長

八尺鑿鼓長一丈二尺  籀文鼓

尺晉鼓長六尺四寸  从古聲

 大鼓也从鼓咎聲詩曰鼗鼓弗

勝 傳大鼓也鼓人以鼓役事

 大鼓謂之鼗鼗八尺而兩面以鼓軍事从鼓賁省

聲 繫傳作弁聲尔丌文詩賁鼓維鏞用省字

 鞀或从革

 賁不省

騎鼓也从鼓卑聲 樂記聽

鼓鞀之音則思將帥之臣

鼓聲也从

鼓隆聲

鼓聲也从鼓開聲詩曰鼗鼓鼗鼗 今詩作淵淵又

伐鼓淵淵傳同又鼓咽咽古聲淵咽同故皆借用

鞀

鼓聲也从鼓堂聲詩曰擊鼓其鞀今詩作鐘金部鐘

鐘鼓之聲此詩句兩引大司馬注引司馬法曰鼓聲不

聞聞鞀聲不聞聞

鞀

鼓聲也从鼓合聲上林賦金鼓迭起

革部

重見

鞀

鼓無聲也从鼓聑聲

鞀

鼓聲也从鼓缶聲司馬法曰鞀聲不聞聞應用此字淮南子若鐘之與鞀高誘注鞀鼓聲借也

文十

重三

登

通師振旅樂也。一曰欲也。登也从豆，微省聲。凡登之屬皆从登。左傳：振旅，愷以入于晉。應用此詩，豈樂飲酒。

愷

康也从心，豈亦聲。此愷當以愷字經，豈弟字亦應用此。

幾

幾也。訖事之樂也。从豈，幾聲。本書無幾字，依尔疋應。即汔詩：汔可小康。箋：汔幾也。是幾即今之既字耳。如易。

既雨既處，詩既見君子等古皆訓已，已亦汔事之詞。又公羊傳：既者何？盡也。穀梁傳：盡而復生，謂之既。皆爲汔。

義同既爲小食，非此訓。

文三

豆

古食肉器也。从口，象形。凡豆之屬皆从豆。

豆

古文

豆

木豆謂之桓从木豆 尔疋文

登

登也从豆蒸省聲 此合登字土昏禮注合登者破
斃也方言登分也破斃有分義又廣疋玉篇登馭也

登

豆屬从豆失聲

登

豆餽也从豆夨聲 倉頡解詁餽餽餽中著
豆屑也方言注以豆屑雜餽曰餽卽此字

登

禮器也从升持肉在豆上讀若登同
尔疋瓦豆謂之登詩于豆于登

文六

重一

豐

行禮之器也从豆象形凡豐之屬皆从
豐讀與禮同 唐元度以爲本書從卍

豐

爵之次弟也从豐从弟虞書曰平爵
東作 今書作秩爵秩字當用此

文二

豐

豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉飲酒有豐侯者凡豐
之屬皆从豐 唐本从豆从山非聲蜀本丰聲山取其
高大大射儀注豐說者以爲若非鹿盧其字从豆曲聲
近似豆大而卑燕禮注豐形如豆卑而大鄭蓋以豐滿
字作曲豐侯字
作豐也故云



古文

豐

好而長也从豐豐大也查聲春秋傳
曰美而豔 方言文又美色爲豔

文二

重一

盧

古陶器也从豆虎聲
凡盧之屬皆从盧

盧

土盞也从盧號聲讀若鎬 廣疋釜
也玉篇土釜也今俗有熬盆此字也

盞

器也从盧盞
盞亦聲闕

文三

虍

虎文也象形凡虍之屬皆从虍 繫傳有讀若春秋傳
日虍有餘九字此卽於菟之菟楚子文名於菟故訓爲

文 虎

駟

駟虞也白虎黑文尾長于身仁獸食自死之肉
从虍吳聲詩曰子嗟乎駟虞 山海經云駟吾

虎兒从虍必聲 處與伏同用犬
司人爲伏然則處亦虎司人也

虎行兒从虍文聲讀若矜
此矯虔字當如夸矜之矜

虎不柔不信也从虍且聲讀若鄜縣
地里志沛郡縣廣韻無不信二字

倅虍也从
虍乎聲

殘也从虍虎
足反爪人也

古文處
如此

虎文彪也
从虍彬聲

鐘鼓之柎也飾爲猛獸从虍異象其下足 考工記梓
人爲筓虞注樂器所縣橫曰筓植曰虞詩毛傳同上林

賦有飛虞漢書作遠又



虞或从
金康聲



篆文
虞省

文九

重三



山獸之君从虍虎足象人
足象形凡虎之屬皆从虎



古文
虎



亦古
文虎



虎聲也从虎
𠂔聲讀若隔



白虎也从虎昔省聲讀若
爾疋文今作虍非



虍屬从虎去聲 舊音呼濫切以爲卽剛如虍虎之闕
但以去爲聲以虍爲義皆不相通未必是也或以爲法

省聲
近之

𧇧 黑虎也从虎焦

𧇨 聲 尔疋文

𧇩 虎竊毛謂之號苗从虎彡聲竊淺也 尔疋文詩有貓
有虎傳貓似虎而淺毛者又鞞鞞淺幟古深淺字應作

此

𧇪 虎文也从虎
彡象其文也

𧇫 虎兒从虎又聲
此與殺字同

𧇬 虎兒从虎气聲 詩仡仡勇夫字又
漢書金人仡仡其承鐘虞卽此字

𧇭 虎鳴也一曰師
子从虎九聲

𧇧 虎聲也从
虎斤聲

𧇨 易蝮虎尾虺虺恐懼一曰蝮虎也从虎𧇧聲 今易想
想馬融本作虺虺侯果曰想想恐懼也又陸績說蝮虎
始在穴中跳躍而出又震
來虺虺荀爽本亦作想想

𧇩 虎所攫畫明文
也从虎𧇧聲

𧇪 委虺虎之有角者也从虎厂聲 韻會引作虺
虎虎之有角者尔疋威夷長脊而泥夷卽虺字

𧇫 黑虎也从
虎騰聲

文十五 重二

說文解字 卷之三

𧈧 虎怒也从二虎凡𧈧之屬皆从

𧈧 𧈧聲義近訐廣疋訐怒也

𧈩 兩虎爭聲从𧈧

𧈪 从日讀若愁

𧈫 分別也从𧈧對爭貝讀若迴 繫傳作回此字相傳

𧈬 胡畎切無迴音當有誤尔疋𧈬有力魏都賦蒹葭簪

文三

皿 飲食之用器也象形與豆同意凡皿之屬皆从皿讀若猛 玉篇作飯食之用器宋本同繫傳作與豆同形

𧈭 飯器也从

𧈮 皿亏聲

𧈯 小盂也从

𧈰 皿死聲

盛

黍稷在器中以祀者也从皿成聲

盥

黍稷在器以祀者从皿齊聲 此乘盛字

盥

小甌也从皿有聲讀若灰一曰若脯玉篇扞水器也通俗文汲出謂之扞

盥

盥或从右

盥

飯器也从皿膚聲

盥

盥 籀文

盥

器也从皿从缶古聲

盥

器也从皿弔聲

盥

盆也从皿央聲

盥

盥或从瓦

盃

盃也从皿分聲

盃

器也从皿宁聲 與宁同用盃字從此

盃

橫盤負戴器也从皿須聲 盃之言數橫盃者窶數也 東方朔云是窶數也蘇林以爲鈞灌四股鈞楊惲云鼠

不容穴銜窶數今秦晉之間人負戴器俗稱背簠是

盃

器也从皿溲聲

盃

械器也从皿必聲 廣韻作拭器

盃

酸也作醢以醬以酒从酉皿並省从皿皿器也

𩇛

調味也从皿禾聲此味羹字

𩇜

饒也从水皿皿益之意也

𩇝

滿器也从皿殂

𩇞

器中空也从皿肅聲

𩇟

器虛也从皿中聲老子曰道盅而用之河上公本作此流俗本皆作冲

𩇠

覆蓋也从皿會聲

𩇡

仁也从皿以食囚也官溥說

盥

盥手也从臼水臨皿
春秋傳曰奉匱沃盥

盥

滌器也从皿湯聲
通俗文澡器爲盥滌

文二十五 重三

口

口盧飯器以柳爲之象形凡口之屬皆从口
方言箴趙魏之郊謂之筭箴士昏禮注筭筭簋
口或从竹去聲

筭

文一 重一

去

人相違也从大口聲凡去之屬皆从去
左傳紀侯大去其國故從大

𦉳

去也从去曷聲 楚詞車旣駕兮
竭而歸思元賦殆而竭來相與

𦉳

去也从去夔聲讀若
陵 繫傳讀若棘陵

文三

𦉳

祭所薦牲血也从皿一象
血形凡血之屬皆从血

𦉳

血也从血亼聲春秋傳
曰士刲羊亦無𦉳也

𦉳

凝血也从血不
聲 義與胚同

𦉳

氣液也从血𦉳
聲 此津液字

定息也从血粵省聲讀若亭 倉
頡篇亭定也釋名停定也皆此字

𩚑 鼻出血也
从血丑聲

𩚒 腫血也从血𩚑省聲
俗鹽从
肉農聲

𩚓 血醃也从血耽聲禮記有盥醃以牛乾脯梁繡鹽酒
也 醃人文作醃注肉汁也詩毛傳云以肉曰醃醃

𩚔 醃也从血菹聲
盥或
从缶

以血有所剗涂祭也从血幾聲 韻會引無剗字肆師
祈珥注故書祈為幾杜子春讀幾當為祈珥當為何康

成謂祈當為進襪之襪珥當為衄襪衄者戮禮之事雜
記曰成廟則戮之雍人舉羊升屋自中中屋南面剗羊

血流于前乃降門夾室皆用雞其𧇧皆于屋下割雞門
當門夾屋中室然則是後謂羊血也小子職曰掌珥于
社稷祈于五祀是也亦謂其宮兆始成時也春秋僖十
九年夏邾人執鄆子用之傳曰用之者何蓋叩其鼻以
𧇧社也小子珥于社稷社于五祀注珥社稷以牲頭祭
也康成謂珥讀爲𧇧祈或爲刳刳珥者彙禮之事也用
毛牲曰刳羽牲曰𧇧𧇧刳社稷五祀謂始成其宮兆時
也春官肆師職祈或作畿秋官士師職曰凡刳𧇧則奉
大牲此刳𧇧正字與士師凡刳珥則奉大牲注珥讀爲
𧇧刳𧇧彙禮之事用牲毛者曰刳羽者曰𧇧大人幾珥
注鄭司農云幾讀爲瘵尔疋曰祭山田廋縣祭川曰浮
沈大宗伯職曰以狸沈祭山川林澤以鬻辜祭四方百
物康成謂幾讀爲刳珥讀爲𧇧刳𧇧者彙禮之事雜記
雍人舉羊升屋自中中屋南面剖羊血流于前乃降門

夾室皆用雞先門而後夾室其鯀皆于屋下割雞門當
門夾室中室注鯀謂將封割牲以繫先滅耳旁毛薦之
耳聽聲者告神欲其聽之周禮有刳鯀本書無機疥耳
鯀其說進機之機卽盡字也許君用鯀故無從玉從血

二文

𩚑

憂也从血冂聲一曰鮮少也 木書卹恤並云憂也
各從其字解之今俗謂少爲一卹猶言一少然也

盡

傷痛也从血聿聿聲周書曰民罔不
盡傷心 繫傳下有讀若憶三字

𩚑

羊凝血也 𩚑
从血百聲 𩚑
从犴

𩚑

覆也从血大
繫傳作大聲

𣎵

汚血也从血菴聲 漢書汚蠱宗室孟康音漫

文十五

重三

有所絕止一而識之也凡一之屬皆从一

主

燈中火主也从一象形从一亦聲

高

相與語唾而不受也从一从否亦聲 今俗唾而不受猶曰音亦南北通語 豆从欠

文三

重一

丹

巴越之赤石也象采丹井一象丹形凡丹之屬皆从丹

𠂔

古文丹 亦古文丹

膳

善丹也从丹夔聲周書曰惟其敷丹膳讀若霍 釋文

膳

引作讀若霍釋名塗杜也杜塞孔穴也古杜塞之杜本

作敷故劉熙云爾許君說書孔氏或安國古文作此今
文則作數許君博采羣書異同互見不必執一論之也

彤

丹飾也从丹从彡彡其畫也
繫傳下有彡亦聲三字

文三

重二

青

東方色也木生火从生丹青之信言必
然凡青之屬皆从青 漢時多有此語



古文
青

靜

審也从
青爭聲

文二

重一

井

八家一井象構韓形。鑿之象也。古者伯益初作井。凡井之屬皆从井。丑本化益作井。宋衷曰：化益伯益也。

灇

深池也。从井瑩省聲。

阱

陷也。从自从井。井亦聲。與罍字同。

𨮒

阱或从穴。

𨮒

古文阱。从水。

𨮒

罰罪也。从井从刀。易曰：井法也。井亦聲。當云刑罰者。臯也。今易無此語。

𨮒

造法勦業也。从井刃聲。讀若創。

文五

重二

皂

穀之馨香也。象嘉穀在裹中之形。匕所以扱之。或說皂一粒也。凡皂之屬皆从皂。又讀若香。

𩇛

卽食也从皂冂聲 繫傳作卽
食古卽皆訓就卽食猶言就食

𩇛

小食也从皂无聲論語曰
不使勝食旣 今作氣

𩇛

飯剛柔不調相箸从皂冂聲讀若適 廣韻云餅堅柔
相箸此云不調似誤此適口字史記殺子以適君義當
此用

文四

𩇛

以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也从口冂器也中象米
匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆从鬯 江處
士聲曰古條暢字作
此借用暢者非也



芳艸也十葉爲貫百廿貫築以煮之爲鬯从白口缶鬯
彡其飾一曰鬯鬯百艸之華遠方鬯人所貢芳艸合釀
之以降神鬯今鬯林部也 藝文類聚引築作米鬯人
注作百廿貫爲築大冢伯注鬯金香艸鬯爲艸若蘭魏
畧大秦國

出鬯金



禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲器象爵
者取其鳴節節足也 韓詩外傳鳳鳴雄曰節節雌
曰足



古文斝
象形



黑黍也一稔二米以釀也从鬯矩聲
尔疋文白虎通議大冢伯注並同



鬯或
从禾



列也从鬯吏聲讀若迅 玉篇作烈
也此古駛字讀若迅者迅雷字也

文五

重二

食

一米也从皀亼聲或說亼皀也凡食之屬皆从食 繫傳無聲字有讀若粒三字

饑

滌飯也从饑聲 饑或从賁經皆用此字尔疋饑饑食奉聲

饑

饑或从奔 詩可以饑饑用此字傳饑也正義引本書云一蒸米也釋名饑分也眾粒各自分

也

饑

飯氣蒸也从食畱聲

饑

大熟也从食壬聲

饑

古文 亦古文 文 飪

饗

孰食也从
食離聲

館

米稗煎也
从食台聲

餼

籀文从
異省

餽

餽和餽者也
从食易聲

餽

熬稻糲稈也从食散聲
急就章棗杏瓜棣餽
餽餽方言餽謂之餽餽楚詞有餽餽些注餽也

餽

麩養也从食并聲
唐本整養也

餽

稻餅也从食次聲
方言餌謂之養釋
名養漬也蒸燥屑使相潤漬餅之也

餽

養或
从齊

餽

養或
从米

會 糜也从食亼聲周謂之饘宋謂

之餈 左傳饘于是鬻于是

饘 乾食也从食侯聲周書曰峙乃饘

根 詩乾饘以行毛傳饘食也

饘也从食非聲陳楚之間相謁食

麥飯曰饘 方言文尔正饘食也

饘 兩食也从食喜聲詩可以饘饘 今饘作饘傳同

饘 方言火熟曰爛氣熟曰饘久熟曰酉穀熟曰酷

饘或从配 特牲饋食禮主婦視饘于西堂

下注炊黍稷曰饘古文作饘周禮作饘饘人注

故書饘作饘 饘或从米 詩大

饘饘卽饘 饘是承用此字

具食也从 饘或从巽 論語有酒食先

食算聲 饘 生饘鄭本作饘云食餘曰饘

饘

食算聲

饘

生饘鄭本作饘云食餘曰饘

養

供養也从食羊聲

𠂔

古文養

飯

食也从食反聲

𩺰

雜飯也从食丑聲與糗字同今日糝雜

𩺱

糧也从人食倉頡解詁以食與人曰飢聲類哺也經通用食

𩺲

以羹澆飯也从食贊聲楚詞時溷溷兮澆饋注饋餐也

𩺳

晝食也从食易傷省聲

𩺴

舖也从夕食釋文引作水澆飯也一以為本書一以為字林釋名殮散投飯于水中各散也

餽

日加申時食也从食甫聲 淮南子曰餽 籀文餽
日至于悲谷是謂餽時餽時者申時也 从血甫

聲

餐

吞也从食夆聲 史記如淳注小食也 从水

饑

飢也从食兼聲讀若風濂濂一曰廉潔也 廉潔字應
作此穀梁傳一穀不取謂之饑韓詩外傳作饑然則饑

當為饑

餼

餉田也从食益聲詩曰餼彼南畝 左傳卻缺耨其妻餼之

餼

周人謂餉曰饗从食襄聲 詩攘其左右箋
攘鄭讀為饗淮南子軒車奉饗漢書饗王離

餉 饗也从
食向聲

饗 餉也从
食貴聲

饗 鄉人飲酒也从食从鄉鄉亦聲 惠詹事士奇曰鄉人
飲酒謂之饗然則鄉飲酒卽古之饗禮先儒謂饗禮已

亡非
也

饗 盛器滿兒从食蒙聲詩曰
有饗盥殮 傳饗滿盥兒

饗 楚人相謁食麥曰饗
从食乍聲 方言文

饗 相謁食麥也从食
占聲 方言文

𩚑

秦人謂相謁而食麥曰饑

饑

饑从食急聲 方言文

饑

饑饑也从

饑

食豈聲

饑

寄食也从食胡聲

饑

左傳餽其口于四方

饑

食之香也从食必聲詩曰

有饑其香

傳似芬香也

饑

燕食也从食共聲詩曰飲酒之饑 今作飢傳不脫履

饑

升堂謂之飢飢私也韓詩作醜薛君章句曰能者飲不

能者已

謂之醜

饑

獸也从食𠂔聲 古文飽从采𠂔

饑

食包聲 𠂔 汗簡作饑 𠂔 亦古文飽 从𠂔聲

飢也从
食肩聲

饒也从
食余聲

食臭也从食艾聲尔正
曰餒謂之餒 尔正同

送去也从食菱聲詩曰顯父餞之 陸德明引
作送去食也傳祖而舍輒飲酒于其側曰餞

野饋曰餽
从食軍聲

客舍也从食官聲周禮五十里有
市市有館館有積以待朝聘之客

貪也从
食號聲

口刀聲

從號省

飧

食也从食殄省聲春秋傳曰謂之饔飧

今左傳作飧賈逵云食財爲饔食貨爲飧

飧

飯傷熱也从食歲聲

尔疋餘字應作此

飧

飯傷濕也从食壹聲

字苑饕餮也

飧

飯餲也从食曷聲

論語曰食饑而餲

飧

穀不孰爲饑从食

幾聲尔疋文

饑

蔬不孰爲饑从食

堇聲尔疋文

飢

饑也从食斤聲讀

若楚人言悲人

餽

飢也从食委聲一曰
魚敗曰餽 尔疋文

飢

餓也从
食儿聲

餓

飢也从
食我聲

餽

吳人謂祭曰餽从食从鬼
鬼亦聲 倉頡篇餽祭名

餽

祭酌也从食爰聲 史記其下四方地爲酌食漢
書作餽補史記作餽急就章哭泣祭酌墳墓冢

餽

小餽也从
食兌聲

餽

馬食穀多氣流四
下也从食菱聲

食馬穀也从食末聲

經多作秣

文六十二 重十八

合

三合也从入一象三合之形凡合之屬皆从合讀若集 此聚集字

合

合口也从合从口 古答問字如此左傳既合而來奔尔正合對也

合

皆也从合从甲从从 虞書曰兪曰伯夷

合

思也从合从册 詩於論 鼓鐘傳論思也應卽此字

合

籀文 合

合

是時也从合从 合 古文及

舍

市居曰舍从△巾
象屋也口象築也

文六

重一

會

合也从△从會省會益
也凡會之屬皆从會

𠄎

古文會
如此

會

益也从會卑聲
此裨益字

會

日月合宿爲會
從會从辰辰亦聲
疑當作會亦聲
廣韻音黃外切
此左傳日月之會字也
借用會者便書寫耳

文三

重一

倉

穀藏也倉黃取而藏之故謂之倉从食省口象倉形凡倉之屬皆从倉

倉

奇字

鶯

鳥獸求食聲也从倉引聲虞書曰鳥獸鶯鶯今作鶯

文二

重一

人

內也象从上俱下也凡入之屬皆从入

內

入也从門自外而入也

山

入山之深也从山从入闕玉篇作入山谷之深此深山之深字

市

市穀也从入从糶

全

完也从入从工 張參以爲從△下工作全此譌

全

篆文全从玉純玉曰全 攷工記天子用

全注鄭司農云全純色也康成謂純玉也又卿射禮注純全也

全

古文全

从

二入也兩从此闕

文六

重二

缶

瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節詠象形凡缶之屬皆从缶 易不鼓缶而歌詩坎其擊缶不始自秦人也秦人善之耳藺相如曰

竊聞秦人善擊缶

缶

未燒瓦器也从缶散聲讀若甬芋同 今人凡器之未成者曰甬

缶

瓦器也从缶包省聲古者昆吾作甸史篇讀與缶同
自古者昆吾以下繫傳作徐錯說非許君原文此陶冶
字

罍

缶也从
缶罍聲

罍

小口罍也
从缶尪聲

缶

小缶也从
缶音聲

餅

饈也从
缶并聲

餅或

从瓦

缶

汲餅也从
缶離聲

𠵼

下平缶也从缶乏聲讀若翊。繫傳作讀若簿引翊。

𠵾

廣正餠餅也今人謂餅之卑者爲餠凡卑皆謂之餠。

𠵿

備火長頸餅也从缶炎省聲。墨子救門火者各一釜。水容三石以上又用瓦木罍容十升以上者盛水罍與

罍

通

缶

瓠也从缶工聲

𠵽

瓦器也从缶或聲

𠵾

瓦器也从缶薦聲

𠵿

瓦器也从缶肉聲

瓦器也从缶需聲

玉篇似餅有耳

飲也从缶占聲

詩白圭之玷箋

玷缺也卽此字俗誤缶旁爲玉耳

器破也从缶決省

聲唐木夾聲

裂也从缶虜聲

缶燒善裂也

器中空也从缶戠聲戠古文磬字詩云餅之磬矣

繫傳無戠古文磬字五字穴部壑下亦引詩文

器中盡也从缶敝

聲尔疋磬盡也

受錢器也从缶后聲古以瓦今以竹

漢書趙廣

漢教吏爲鋸筒蘇林曰鋸音項如餅可受投書

文二十一 重一

矢

弓弩矢也从入象鏑枯羽之形古者夷牟初作矢凡矢之屬皆从矢

射

弓弩發于身而中于遠也从矢从身

射

篆文射从寸寸法度也亦手也

矯

揉箭箝也从矢喬聲

矯

倉頡篇矯正也漢書矯箭控弦

矰

雄射矢也从矢曾聲

矰

司弓矢有矰矢馬融注繳繫短矢謂之矰

豸

春饗所射侯也从人从厂象張布矢在其下天子射熊虎豹服猛也諸侯射熊豕虎大夫射麋麋惑也士射豕

豕爲田除害也其祝曰無若不寧侯不朝于王所故抗而射汝也 司裘王大射則共虎侯熊侯豹侯諸侯則

共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯注故書諸侯則共熊侯
虎侯杜子春云虎當爲豹此云諸侯熊豕虎者依故書
云然諸侯不當賦豕豕字後人誤入其祝攷工記文
也鄉賦記士布侯畫以鹿豕士不大賦故司裘無文

戾

古文
侯

傷也从
矢易聲

傷也从
矢易聲

有所長短以矢
爲正从矢豆聲

有所長短以矢
爲正从矢豆聲

況也詞也从矢引省聲从
矢取詞之所之如矢也

況也詞也从矢引省聲从
矢取詞之所之如矢也

詞也从
口从矢

詞也从
口从矢

𡵓

語已詞也
从矢已聲

文十

重二

高

崇也象臺觀高之形从門口與倉舍同意凡
高之屬皆从高 韻會象臺觀高上有入字

高

小堂也从
高省同聲 廣頤 高或从

高

民所安定也亭有樓从高
省丁聲 釋名亭定也

高

京兆杜陵亭也从高省毛聲 地里志京兆有杜
陵縣此毫乃秦寧公三年戰毫之毫與三毫異也

文四

重一

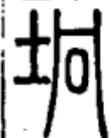
邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之門象遠界也凡門之屬皆从門

尔正邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之坳許君本尔正而無謂之牧句是也詩毛傳亦云邑外曰郊郊外曰野與許君同此尔正

乃後人所增益也



古文門从口象國邑



同或从土

象物相及也之省聲

御覽引作之所

淫淫行兒从人出口

子虛賦纒乎淫淫郭璞注羣行兒淫卽允字

中央也从大在門之內大人也央旁同意一曰久也詩夜未央是久也陸德明引又有已也二字

高至也从佳上欲出口易曰夫乾崔

然今易作確鄭康成注堅高之兒

文五

重二

亭

度也民所度居也从回象城亭之重兩亭相對也或但从口凡章之屬皆从章 此城郭字

鼓

缺也古者城闕其南方謂之缺从章缺省讀若拔物爲沒引也 繫傳作攴聲詩在城闕分應用此

文二

京

人所爲絕高正也从高省一象高形凡京之屬皆从京 蜀本云中聲尔正絕高謂之京李迥曰正高大者爲京孫炎曰爲之

人力所作也

就

就高也从京从尤異于凡也

就

猶文

文二

重一

高

獻也从高省日象進孰物形孝經曰祭則鬼高之凡高之屬皆从高

高

篆文

享

孰也从高从羊讀若純一曰膏也此純孰字士昏禮腊一肫少牢饋食禮作純注皆云全也凡經純酒醕或

皆與享
篆文

享

篆文

答

厚也从音竹聲讀若篤論語君子篤于親應用此義與答同

高

用也从高从白自知臭香所食也讀若庸庸登庸也此則書車服以庸大司徒以庸制祿左傳庸以元女大姬配胡公國語庸勲長老之庸蓋知其可用而庸之是其義易王用享于岐山故從高

文四

重二

厚也从反音凡

厚也。从反音凡。厚之屬皆从厚。

長味也从厚鹹省聲詩曰實覃

實呀。詩毛傳長也。呀作訃。

古文

古文

篆

文

省覃

山陵之厚也从厚从厂

虞翻注易坤為厚樂記測深厚注深厚山川也應用此凡仁厚等皆應用厚。

古文厚

从后土

文三

重三

富

滿也从高省象高厚之形凡富之屬皆从富讀若伏
易福謙京房作富此厚德載福字神所福應從示

員

善也从冫
省匕聲

目

古文

員

亦古

員

亦古

文二

重三

回

穀所振入宗廟乘盛倉黃回而取之故謂之回
从入回象屋形中有戶牖凡回之屬皆从回

廩

回或从广或从禾
繫傳作从广稟

稟

賜穀也从
回从禾

亶

多穀也从回旦聲 詩
亶侯多藏故訓亶爲多

畚

畚也从口
向畚受也

古文畚

如此

文四

重二

畚

愛漚也从來从向來者向而戴之故田夫謂之畚夫凡
畚之屬皆从畚 繫傳有一曰棘省聲五字蜀本同此
刪之

非是 畚

古文畚
从田

牆

垣蔽也从
畚月聲

籀文牆

籀文从
二禾

籀文亦

从二來

文二

重三

來

周所受瑞麥來麩一來二縫象芒束之形天所來也故
爲行來之來詩曰詒我來麩凡來之屬皆從來 今詩

作牟劉向上封事引詩曰節

我釐薶釐薶麥也始自天降

𪎭

詩曰不稌不來從來矣聲

尔正文云不稌者不來也

𪎭

稌或

文二

重一

麥

芒穀秋種厚薶故謂之麥麥金也金玉而生火
王而死從來有穗者从久凡麥之屬皆从麥

𪎭

來薶麥也

𪎭

薶或

𪎭

堅麥也从麥气聲

漢書糠覈晉灼曰覈音紇京師人
謂粗屑爲紇頭孟康曰麥糠中不破者也薶卽覈字

𪎭

小麥屑之覈从麥
貞聲 此瑣屑字

𪗇 礮麥也从麥聲一

日擣也 此今礮字

𪗈 小麥屑皮也 𪗈 楚或

从麥夫聲

𪗉 从甫

麥末也从

𪗊 麥丐聲

𪗋 麥穀屑也十斤爲三斗从麥音聲 廣疋楚屑

𪗌 也九章算術小麴率十三半大麴率五十四

𪗍 煮麥也从麥豐聲讀若馮 有司徹有麴注熬麥也

𪗎 人籩豆之實有麴注熬麥也今河間以北煮種麥曰

逢卽今麥芽亦曰寒具釋名謂麥覆之使生芽晏子春

秋晏子侍于景公朝寒公曰請進暖食暖食亦寒具也

𪗏 麥甘鬻也从麥去聲 荀子夏日則

𪗐 與之瓜麴急就章甘麴殊美奏諸君

𪚩

餅籜也从麥設聲讀若庫 方言𪚩𪚩𪚩籜也自關而西秦幽之間曰𪚩晉之舊都曰𪚩齊右河濟曰𪚩𪚩非

也當

爲𪚩

𪚩

餅籜也从麥穴聲 媒氏注齊人名𪚩楚曰媒楚卽𪚩字

𪚩

餅籜也从麥才聲

文十三

重二

𪚩

行遲曳久久象人兩脛有所躑也凡久之屬皆从久 玉篇以爲詩雄狐久久字今本作𪚩

𪚩

行𪚩𪚩也一曰倨也从久允聲 西京賦大雀𪚩𪚩又與𪚩字同山海經有大人𪚩其上郭璞注𪚩古𪚩字此

陵義皆

爲凌

高

行故道也从欠畐省聲

易无往不復應用此

凌

越也从欠从夙夙高也一曰凌倅也 植弓不陵節西
京賦陵重嶽荀子陵遲東方朔難蜀父老陵夷又韓詩
外傳凌遲舞賦凌越

凡陵凌皆應作凌

送

送詣也从欠从至 左

傳致女致師皆此義

憂

和之行也从欠意聲詩曰布政憂憂

布今作敷憂今作優傳和也此優裕字

行

行兒从

欠悉聲

𠂔

行屐屐也从久闕讀若僕 此僕
僕道途字孟子使已僕僕尔亟拜

鞞

絲也舞也樂有章从章从夂从久詩曰夔夔舞我 陸
德明釋文引作舞曲也今詩云坎坎鼓我箋擊鼓坎坎
然

鞞

鞞蓋也象皮包覆鞞下有兩臂而久在下
讀若范 檀弓范則冠獨斷金聚馬冠

𠂔

中國之人也从久从頁
从臼臼兩手久兩足也

𠂔

古文

𠂔

治稼𠂔𠂔進也从田人从久詩曰𠂔𠂔良耜 傳𠂔
𠂔猶測測也尔疋𠂔𠂔耜也舍人注耜入地之兒

𠂔

歛足也誰難醜其飛也
𠂔从久兕聲 尔疋文

夔

食獸也。一曰母猴似人，从頁已止，夂其手足。尔正，狻母猴也。又蒙頌狻狀，此正字，俗爲狻。

夔

神魑也，如龍一足。从夂，象有角，手人面之形。國語：木石之怪，夔方良。韋昭曰：夔一足，越人謂之山魃。西京賦：

捎夔

魑

文十五

重一

夔

對臥也。从夂，牛相背。凡夔之屬皆从夔。

夔

揚雄說夔，从足春。

夔

樂也用足，相背从夔，無聲。

夔

古文舞，从羽亾。

夔

車軸耑，鍵也。兩穿相背，从夔，夔省聲。《古文僕》字，繫傳無此。古文五字詩：間關車之牽兮。

文三

重二

𦵑

艸也楚謂之菑秦謂之萑蔓地連萑象形从舛舛亦聲凡𦵑之屬皆从𦵑 尔正菑萑茅卽此

𦵑

古文

𦵑

𦵑

萑榮也从𦵑皇聲讀若皇尔正曰𦵑萑也 徐本從生非也應從生本書皇讀爲皇今尔正萑皇也卽皇此引

皇與𦵑近

徑改之

𦵑

𦵑或从
艸皇

文二

重二

韋

相背也从舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以爲皮韋凡韋之屬皆从韋

𦵑

古文
韋

韞

韞也所以蔽前以韞下廣二尺上廣一尺一命韞韞再命赤韞从韞畢聲 玉藻一命韞韞再命赤韞注凡韞

以韞爲之

必象裳色

韞

茅蒐染韞也一入曰韞从韞末聲 韞昭曰茅蒐今絳艸也急疾呼茅蒐成韞也鄭康成曰韞艸名齊魯之間

言韞韞聲如茅蒐字當

作韞陳留人謂之茜

韞

囊紐也从韞惠聲一曰盛虜頭囊也 此繫繫字

韞

劍衣也从

韞

韞自聲

韞

射臂決也从韞毒聲 大射禮有遂注射韞也以朱韞

韞

爲之著左臂所以遂弦也史記趙王袒韞蔽徐廣曰韞

臂扞

也

韋

射決也所以拘弦以象骨韋系箸右巨指从韋某聲詩曰童子佩韋 傳韋決也鄉射禮注決闔也象骨爲之箸右大擘指以鈎弦闔體也繕人注鄭司農云挾所以縱弦拾所以引弦康成謂挾箸右手巨指

韋

韋或从弓

韋

弓衣也从韋蜀聲 覲禮弧韋少儀左手屈韋月令帶以弓韠注皆云弓衣也

韋

弓衣也从韋長聲詩曰交韋二弓 傳韋弓室也植弓韋弓注韋韠也

韋

履也从韋段聲 急就章履舄 韋哀緘緞訓緞乎加切卽此字

段

履後帖也从韋段聲 廣疋報履
跟後帖無段字此疑後人譌入

段

段或从系
此從系之段

當卽急就
文之緞也

韋

足衣也从韋菴聲 左
傳韋而登席史記韋解

韋

韋裏也从韋專聲
此與韋字同

韋

革中辨謂之韋从
韋失聲 尔疋文

韋

收束也从韋樵聲讀若酋 漢書韋
于時爲秋韋也物韋斂乃成熟
米

韋或从秋手 此字又見手部引

詩百祿是擘今作道傳道聚也

𠄎 井垣也从韋取其帀也。𠄎聲。莊子跳梁乎井幹之上。𠄎 司馬彪云井欄也。漢書單極之統斷幹。晉灼曰幹井上。

四交之幹

皆此字也

文十六 重五

弟

韋束之次弟也从古字之象凡弟之屬皆从弟 釋名相次弟而生爲弟

弟

古文弟从

聲

𠄎

周人謂兄曰
𠄎从弟从眾

文二 重一

从後至也象人兩脛後有教之

者凡夕之屬皆从夕讀若術

相遮要害也从夕丰聲南陽新野有峯亭 與害同用

職方氏周知其利害當作此地里志新野屬南陽魏今

官稽察匪盜之所曰卡房蓋

丰字之變實當用丰字耳

悟也从夕丰聲讀若繩

史記其人逢倍卽逢悟同

服也从夕丰相承不

敢竝也 此降服字

秦以市買多得爲功从夕从夕益至也詩曰我乃酌彼金

罍 唐本云益至也從了蓋至也今詩作沽傳且也

跨步也从反夕辭从

此 此卽跨步之跨

文六

久 从後灸之象人兩脛後有距也周禮曰久諸牆以觀其
橈凡久之屬皆从久 攷工記文久作灸注灸柱也以
柱兩牆之間土喪禮幕用疏久
之注久讀爲灸是古久灸同用

文一

桀

磔也从舛在木上也
凡桀之屬皆从桀

磔

辜也从桀石聲 韓非子罪莫重
辜磔于市漢律景帝改磔爲棄市

棄

覆也从入桀桀黜也軍法曰棄 書序周
人乘黎左傳楚人乘我國語駕而乘材

𠄎

古文
棄从

九

文三

重一

男希僑少博斟字

說文解字斟詮

卷弟五