

說

文

蠡

箋

周禮八歲入小學保氏教國子以六書漢尉律學僮
十七已上試諷籀書九千字乃得爲吏又以八體試
之郡移太史并課最者以爲尙書史書或不正輒舉
劾之汝南許君病世學者詭更正文翫其所習蔽於
希聞采史籀李斯揚雄之書博訪通人作說文解字
十四篇自漢以後堙替不行中更唐宋李陽冰徐鼎
臣兄弟先後振興而篆楷旣殊習之者寡濡豪之家
但求便俗漸失本原且傳寫則亥豕之或昧其形授
受則豬都之難諧其聲以至酢醋混讀種種易解胄
禽通用許齋莫分耐能伯霸昔別今滑西棲瀾漣古

說文叢箋

序

同時異六經諸史恒苦難通矣夫字有正義有通義有正讀有通讀山居豐暇因取許氏一書考其古文通用與夫許氏不載徐氏附入審非漏落者並援古以證之仰鑽經傳旁搜史子金石諸記罔不箋掇雖竭蠡測之勤難解挂一之謂冀於覽古或有少助至若籀文奇字見於重文者甚多貴援古以證今非鄙近而好異且許氏自有全書不復具錄云

乾隆四十六年歲次辛丑四月朔吳郡潘奕雋識

說文蠡箋

第一

一部

一惟初太始道立於一造分天地化成萬物

古文

儀禮士冠禮壹指壹讓注古文壹作一周禮典命其士壹命公羊襄二十九年不壹而足是一壹通大也从一不聲

不類篇或从十作平石經尚書殘碑平平其左昭三年讒鼎之銘曰昧旦平顯杜氏曰平大也書作

丕顯是丕亦作平又書無逸乃諺既誕不則侮厥父母漢石經不作丕是丕通不

上部

丨高也此古文上指事也𠂔上篆文

鄉射禮上握焉注今文上作尙覲禮尙左注古文尙爲上是上尙通

示部

丌天垂象見吉凶所以示人也从二二古文上字三垂日月星也觀乎天文以察時變示神事也

丌古文

詩視民不佻鄭箋視古示字曲禮常視毋証注視今之示字士昏禮視之矜聲注視乃正字今文作示是視示通也又易寘於叢棘范甯引作示於叢棘又詩鹿鳴示我周行鄭箋示當作寘又鄭注中唐示讀如寘諸河干之寘是示寘又通

祉 福也从示芊聲

公羊昭十一年盟於侵羊疏曰穀梁作祲祥元嘉刀銘宜侯王大吉芊按芊部羊祥也是祥羊通又春秋成公十六年左氏傳德形詳義禮信正義曰詳祥也古字同易履視履考祥釋文本又作詳大

壯不能退不能遂不詳也王肅鄭元俱作祥書呂刑告爾祥刑後漢劉愷引作詳刑君奭其終出於不祥蔡邕石經作出於不詳是古祥通作詳省作芊

祝 祭主贊詞者从示从人口一曰从兌省易曰兌爲口爲巫

詩侯作侯祝傳作祝詛也釋文祝周救反穀梁祝吁左氏公羊作州吁是祝有二音有州音故與州文通也今訓詛者作咒經典所無又詩干旄素絲祝之箋曰祝當作屬屬著也周禮瘡醫職祝藥剗

殺之齊注云祝當爲注淮南子治工之鑄器高誘曰鑄讀作祝禮記封帝堯之後于祝注云祝或爲鑄蓋古者祝屬鑄注音同故俱通張平子西京賦東海黃公赤刀越祝李善注音咒蓋古人以祝咒通用猶以亂爲治以攘爲讓反覆見義爾

禋 灌祭也从示果聲

周禮大宗伯攝而載果注果讀爲裸大行人壹裸注故書裸作果鄭司農云裸讀爲灌考工記裸圭尺有二寸注裸之言灌也或作裸或作果又周語王裸鬯饗醴韋昭曰裸灌也灌鬯飲醴皆所以自

香絜是裸正字省作果通作裸灌

禱宗廟奏祔樂从示戒聲

周禮鐘師祔夏注杜子春祔讀爲陔又小雅湛露箋謂陔節也陸德明釋文陔亦作祔是祔陔通

禫除服祭也从示覃聲

儀禮士虞禮中月而禫注中猶問也禫祭名與大祥間一月凡二十七月禫之言澹澹然平安意也古文禫或爲導又谷部丙舌兒重文作丙許叔重日讀若三年導服之導是禫導通

王部

自王大也从自自始也始皇者三皇大君也自讀若
鼻今俗以始生子爲鼻子

荀子方皇周挾楊倞曰方皇讀爲彷徨又孟子皇
皇如也又新附遑徐鼎臣曰經典作皇是古人徨
遑止作皇又艅艎作餘皇遑艎俱新附字

王部

璫心璧也肉好若一謂之環从玉震聲

儀禮布巾環幅不鑿注古文環作還春秋哀三年
傳道還公宮又諸侯之師還鄭而南漢食貨志還
廬樹桑是古環還通

五

珊瑚也从玉胡聲

春秋左氏傳哀十一年仲尼曰胡簋之事則嘗學之矣杜曰胡簋禮器名夏曰胡周曰簋今作瑚借字

玗部

班 分瑞玉从玗从刀

周禮太宰匪頒鄭司農曰頒讀如班布之班司士羣臣之版注故書版作班王制名山大澤不以盼注盼讀爲班士虞禮以其班祔注古文班爲辨或爲胖是班與頒版盼辨胖皆通

士部

士事也數始於一終於十从一从十孔子曰推十
合一爲士

書呂刑有邦有士今史記土作士周禮其附於刑
者歸於士注士謂主斷刑之官或謂歸於圜土鄭
以古土字有作士者故復以圜土釋之詩保有厥
士義作土周牧敦亦以士爲土又漢禮器碑於是
四方士仁以土爲士以仁爲人是士與土音義判
文通士與事文判義通書洛誥見士于周正義曰
士事也

中部

中和也从口一上下通

詩中心藏之古文孝經引作忠心漢張遷碑中譽
於朝呂君碑以中勇顯名義均應作忠是中忠通

中部

屯難也象艸木之初生屯然而難从中貫一一地
也尾曲易曰屯剛柔始交而難生

詩白茅純束箋云純讀如屯戰國策錦繡千純高
誘曰純音屯左氏傳執孫蒯於純留漢書作屯留
是屯與純通又周禮鄉師巡其前後之屯注屯故

書作臀又楊雄甘泉賦敦萬騎於中營兮李善曰
敦與屯同是屯又與臀敦通

从火煙上出也从中从黑熏象也

後漢趙壹傳言談至熏夕是曛古作熏又周禮鬯
人鬢鬯女巫饗浴饗讀如熏齊語三饗三沐韋昭
云饗或爲熏漢書豫讓饗面吞炭顏師古曰饗熏
也是熏饗通

艸部

艸部

古文

女部妝飾也史記司馬相如傳靚莊刻飾後漢書

明帝紀注漢官儀具盥陳莊具是妝正字莊通字裝俗字

古大苦苓也从艸古聲

荀子王制篇辨功苦注功謂器之精好者苦謂濫惡者齊語辨其功苦韋昭曰功堅也苦脆也此皆謂苦卽鹽也鹽不堅固也士虞禮鉶毛用苦鄭注苦苦荼也古文苦爲枯是苦枯通字

𦥀蒺藜也从艸齊聲詩曰牆有薺

楚詞賚橐施以盈室兮王逸注三者皆惡艸賚蒺藜也詩楚楚者賚洪慶善曰今詩賚作茨吳仁傑

離騷艸木疏曰字書蕡茨黎詩作茨說文作蕡按說文蕡艸多貌茨以茅葦蓋屋是齊正字蕡茨借字

荷 芙蕖葉从艸何聲

詩關雎序哀刑法之苛釋文苛本亦作荷左傳苛慝不作釋文苛本亦作荷漢書酈食其傳好持荷禮師古曰荷與苛同又周禮宮正幾其出入注謂幾呵釋文呵作荷又閩人注苛其出入注呵問又易大畜何天之衢何梁武帝作荷又靈光賦荷天衢以元亨是苛呵字可通作荷荷儋字亦可通作

荷

艸芽也从艸𦥑聲

史記周本紀以振貧窮隸樂毅傳施及乎隸是萌與氓通

艸大苦也从艸露聲

爾疋大苦注今甘艸也詩唐風采苓采苓首陽之巔傳苓大苦也露苓字異音義同又吳仁傑離騷艸木疏曰微霜降而下淪兮悼芳艸之先露王逸作零云古本作露按雨部露零也詩零雨本又作露雨又石鼓庚部露雨奔流露與零通故露又

與零通雨零曰露花落曰露也

采艸茂也从艸番聲

經典通用爲藩屏字詩四國於蕃書以蕃王室又周禮九州之外謂之蕃國是也又書洪範庶艸蕃廡古文尙書作番廡又白石神君碑永永番昌是藩蕃通字番省字

艸兒从艸卒聲讀若瘁

荀子富國篇勞苦頓萃注萃與頽同又詩盡瘁以仕本又作萃是萃頽瘁通

艸田不耕田也从艸苗易日不苗畬出田或省艸

漢書地理志惟苗其道又臨淄作臨苗是淄古作
苗

弗道多艸不可行从艸弗聲

詩朱芾斯皇釋文芾又作茀或作𦥑按說文市重
文作𦥑是茀市𦥑通

𦥑艸也从艸爲聲

左襄二十五年楚薳掩爲司馬杜云薳子馮之子
徐鼎臣作薳子馮是薳正字薳新附字

𦥑生枲也从艸𦥑聲

左成公九年無棄蕉萃是蕉𦥑通

茶字苦茶也从艸余聲同都切徐鼎臣曰此卽今之

茶字

釋文爾疋釋艸注茶音徒說文同詩云誰謂荼苦月令孟夏之月苦菜秀本艸云苦菜亦名荼艸今處處有之陶宏景乃疑是茗失之矣釋木篇有槚苦荼乃是茗是鼎臣所謂卽今茶字者也又玉藻前詛後茶鄭司農云茶讀爲舒遲之舒周禮考工記斲目必茶鄭司農云茶讀爲舒舒徐也又弓人寬緩以茶注茶古文舒假借字易來徐徐子夏作來茶茶詩荆舒是徵史記年表引作荆茶左傳陳

乞穀其君荼公羊作舍史記律書云舍者日月所
舍舍者舒氣也是荼與舒舍徐音義俱通

艸田器从艸條省聲論語曰以杖荷蓧今作蓀
書蓀蕩竹部作蓀亦从條省

王芥脆也从艸全聲

吳仁傑離騷艸木疏曰荃不察余之中情兮王逸
注荃香艸諭君也洪慶善曰荃與蓀同莊子得魚
忘荃崔音孫云香艸可以餌魚九歌蓀櫟蓀壁皆
作荃又丁度集韻荃又作蓀荃古字蓀新附字也

艸艸生於田者从艸从田

詩有貓有虎釋文本作苗又虎部虎竊毛謂之巍
苗是古者貓亦作苗貓新附字

辤部

日且冥也从日在辤中

經典日冥俱从莫又詩聖人莫之傳莫謀也釋文
又作漠一作謨按爾疋漠謨同訓謀又詩貊其德
音韓詩貊作莫是莫漠謨通字貊借字

說文叢策

卷一

十一

說文鑑箋

吳郡潘奕雋述

第二

八部

𠂔多言也从言从八从乚徐鼎臣曰乚高也八分
也多故可分也

左傳鄭詹公羊作鄭瞻又魯頌魯邦所詹史記周
本紀顧詹有河是詹瞻通

𠂔畫也从八从人人各有介

書秦誓一个臣馬本作介今作个公羊文十二年
引作一介釋文古拜反尙書音古賀反是介有二

音徐氏新修字義云明堂左右个當作介是古止
作介後人因篆文作尔易篆而楷遂誤作个耳

𠂔語之舒也从八舍省聲

周禮地官委人凡其餘聚以待頒賜吳仲山碑久
有余財是余與餘通

采

𠂔辨別也象獸指爪分別也讀若辨

書堯典平章百姓鄭康成作辨章又平秩東作周
禮鄭注引作辨秩史記引作便程書洪範王道平
平史記張釋之馮唐傳贊引作便便今亦讀作便

便詩采菽平平左右韓詩作便便今亦讀作便蓋
采篆作𠂔古文作𠂔平篆作𠂔古文作𠂔形體易
混遂以采訛平耳其或作便或作辯者古人三字
皆通也論語便便言亦訓爲辯

采詳盡也从心从采

說文垂部𧔗悉𧔗也是古人𧔗𧔗字正作悉𧔗新
附字

釋解也从采采取其分別物也从睂聲

詩靜女說憚女美鄭康成曰說憚當作說釋詩那
亦不夷釋釋文又作憚頰弁庶幾說憚釋文本又

作繹又言部說說繹也是古人訓說者正作繹通
作繹懌新附字又漢景君碑農夫醉矣史記亦多
假醉爲繹是又與醉通

牛部

犧

易曰犧牛乘馬从牛荀聲

今易作服牛又左傳伯服史記作伯犧是服犧通
犧宗廟之牲也从牛羲聲賈侍中說此非古字

秦詛楚文圭玉羲牲是古犧止作羲

牛牛鳴也从牛象其聲氣从口出

荀子非相篇堯舜參牟子注牟與眸同又本部盲

字叔重曰目無牟子又新附眸字徐氏曰說文直作牟是古正作牟

口部

𠂔 口有所銜也从口兼聲

易謙卦一作嗛又漢司馬相如傳陛下嗛讓而弗發是謙通作嗛

囁 叨語也从口从耳詩𠂔𠂔幡幡

詩緝緝翩翩是𠂔正字緝通字又捷捷幡幡是又通作捷

𠂔 咽也从口益聲林籀文嗌上象口下象頸

漢書百官公卿表敍𦥑作朕虞育艸木鳥獸應劭曰𦥑古益字蓋假借也

𦥑 謂咷多言也从口扠省聲

虞書放驩兜古文尙書作放鵻咷

𦥑 鳥口也从口朱聲

詩不濡其味玉篇引詩味作嚼是味嚼通

𦥑 自命也从口从夕夕者冥也冥不相見故以口自名

周禮置銘注銘今書或作名說文不收銘字當是古但作名也

嘵 大言也从口庚聲

始皇本紀過丹陽至錢唐唐不从土塘新附字

叩部

讐 講訟也从叩革聲

罪今作讐又作噩周禮噩夢杜子春噩當爲驚愕之愕

𠂔部

𠂔 趨也从𠂔𠂔省聲徐鼎臣曰春秋傳趨告用此

字今俗作訏非是

檀弓父兄命趨者周語趨者未及經典俱從趨

止部

歸 女嫁也从止从婦省自聲

聘禮歸饗氣注今文歸爲饋論語誅而歸鄭康成
本作饋又左傳歸公乘馬論語歸孔子豚齊人歸
女樂皆以歸爲饋又儀禮士虞禮特豕饋食鄭注
饋猶歸也又以饋爲歸是饋歸古互通

正部

止 是也从止一以止二古文正从二二古上字
止 古文正从一足足者亦止也

周禮小宰政役注凡其字或作政或作正或作征

竝通

是部

日正直也从日正

○正

籀文是从古文正

觀禮太史是右注古文是爲氏曲禮五官之長曰
伯是職方注是或爲氏古者是氏同字易禔既平
康成作祇旣平是氏通故禔祇亦通

是部

辵就也从辵告聲譚長說造上士也

𦥑

古文造

从舟

詩造舟爲梁毛云天子造舟方言云浮梁也廣雅

作𦥧又膳人職王卒食以樂徹於造大祝職二曰
造注故書造作竈杜子春讀竈爲造吳越春秋勒
馬銜枚出火於造闇行而進是造竈通

遇也从走辯聲

經典釋文詩蔓艸章邂逅作邂遘綱繆章邂逅作
解覩是邂逅作解遘或作覩邂逅皆新字也

疾也从走東聲籀文从歎𠀤古文从歎
从言

曾子問遲數註數讀爲速特性饋食禮乃宿尸注
宿或作速又玉藻見所尊者齊邀是宿速數通字

邀重字

補員連也从辵从車

武梁祠堂畫象老萊子事親至孝衣服斑連隸釋
云以斑連爲斑爛又淮南子至於連石是爲下春
高誘注連音瀾古人讀書連皆若闢故與瀾爛通
而漣瀾爲一字又孔廟禮器碑以胡輦爲胡連易
蹇六四曰往蹇來連虞翻曰連輦也周禮鄉師輦
輦注故書輦作連先鄭連讀爲輦管子輦皆作連
是又與輦通也

辵 唐逮及也从辵隶聲

詩威儀棣棣釋文一作逮逮又左傳及禮記孔子
閑居俱引作逮逮又詩唐棣韓詩作唐逮是棣逮
通

炎火行難也从疒聲易曰以往遜

易遜今本作吝又漢地理志民以貪遜師古曰遜
與吝同又王莽傳性實遜嗇是遜吝通

𢂔斂聚也从疒求聲虞書曰旁述孱功又曰怨匹
曰述

述書今作鳩是述鳩通又詩君子好逑箋作仇韓
詩亦作仇左傳怨偶曰仇是仇述通

回也从走辟聲

周禮掌交使咸知王之好惡辟行之注辟讀如辟
忌之辟使皆知王之所好者而行之知王所惡者
辟而不爲又書金縢我之弗辟傳云辟法也馬鄭
引音避謂避居東都是古避省作辟

避也从走子聲

禮文王世子于其身以善其君古人迂子通

「道」所行道也从走从首一達謂之道

左傳襄公五年會吳於善道公羊穀梁道作稻喪
大記禫而內無哭注禫或作道稻道聲之同道禫

說文卷之三
聲之轉

彳部

彳至也从彳假聲

漢書禮樂志假狄合處師古假卽遐字其字从彳今檢漢碑隸書亦止作彳又詩衛風不暇有害鄭注瑕遠也是古以彳爲正字通作瑕遐新附字也

彳部

彳邑中道也从彳行术聲

詩邶風報我不述釋文述本亦作術儀禮士喪禮筮人許諾不述命鄭注古文述皆作術又韓勅後

碑其術韓君德政是古人術述俱通用又禮月令審端徑術讀若夫間有遂之遂學記術有序鄭云術當爲遂春秋西乞術公羊作西乞遂是術遂亦通

行兒从行吾聲

周禮田僕注衙還之使不出圍釋文衙又作禦同釋名衙止也北海相景君銘強衙改節隸釋云以衙爲禦是衙禦音義俱同又春秋公羊傳彭衙一作彭牙是又與牙通

足部

躋^躋登也从足齊聲商書曰告予顛躋

禮地氣上齊注齊讀爲躋詩至於湯躋孔子閑居引作齊齊躋通

距^距雞距也从足巨聲

石經論語其不可者距之今論語作拒又春秋左傳僖三十四年晉師軍于廬柳杜預曰懷公遣師距重耳是古拒正作距說文有距字無拒字

蹇^蹇跛也从足寒省聲徐鼎臣曰易王臣蹇蹇今俗

作蹇

張遷碑中蹇於朝是以蹇作蹇自漢已然是蹇蹇

通

 痼足也从足困聲

徐鍇曰足遇寒裂曰瘃漢書天寒士卒皯瘃當作蹠皯新附字

說文叢箋

吳郡潘奕雋述

第三

品部

𠂔呼也从品覓聲讀若譴

玉篇云與喚同

句部

𠂔止也从句从手句亦聲

周禮巾車金路鉤注故書鉤作拘杜子春讀爲鉤
禮以袂拘而退是鉤拘通詩敦弓旣句句省字

古部

詔 大遠也从古遐聲

士冠禮孝友來格注今文格爲嘏少牢饋食禮嘏于主人注古文嘏爲格是嘏格通

言部

讎 猶讐也从言讎聲

漢高帝紀讎數倍宣帝紀每買餅所从買家輒大讎又郊祀志五利妄言見其師其方盡多不讎是

讎正字售新附字

詳 審議也从言羊聲

吳仲山碑出入敷詳是詳通翔楚詞天問箕子詳

詩詒我佩玖貝部新附有貽字徐鼎臣曰經典作詒是詒正字

辭去也从言訖聲

春秋左傳宣公十六年成周宣謝火釋文本又作榭荀子王伯篇臺謝甚高注謝與榭同秦誓惟宮室臺榭釋文云榭本又作謝又左氏宣榭古文作射是榭正作謝省作射榭新附字

常也一曰知也从言哉聲

周禮祭之日表齊盛告絜注故書表爲剽剽表皆謂徽識也又春秋傳昭二十一年揚徽者公徒也

注徽識也釋文識亦作幟詩織文注織徽識也漢書陳湯傳見單于城上立五采幡織師古曰織讀曰幟是古止用識通作織幟新附字也又論語賢者識其大者蔡邕石經作志多見而識之白虎通引作志又左傳以志吾過周禮辨方正位鄭康成謂考工匠人建國水地以縣置繫以縣視以景爲規識日出之景與日入之景蓋古文字少記識之識與知識之識志意之志皆通誌則新附字也周禮職方氏樊毅修華嶽碑作識方氏歐陽永叔曰識字字畫分明非訛是古職亦通作識

音部

竟樂曲盡爲竟从音从人

禮記入竟而問禁經典境作竟是竟正字境新附字

辛部

童男有臯曰奴奴曰童女曰妾从辛重省聲

易童牛之告作童牛部新附作牿曰無角牛也徐鼎臣曰古通用牿是童正字牿通字牿新附字

升部

承也从手从升丰聲

曲禮則兩手奉長者之手是捧古作奉又漢書俸

祿字俱作奉

共部

廿 同也从廿升古文共

詩受小共大共鄭康成曰小共大共猶所執摶大
球小球也是珙古作共珙新附字

昇部

升 高也从昇𠂔聲 卦或从口 古文昇

漢郊祀志欲惡夏社師古曰惡古遷字是輿遷通

革部

革

獸皮治去其毛革更之象

革

古文革从三十

三十年爲一世而道更也

方言憾鯀乾都考革老也三國志彭羕傳老革荒
悖可復道耶裴松之引方言爲注是革有老義又
詩匪棘其欲禮記引作匪革是革棘音通也

革

革大帶也易曰或錫之鞶帶男子帶鞶婦人帶絲
从革般聲

周禮巾車樊纓注樊讀如鞶帶之鞶鞶樊古聲通

鬲部

鬲

炊气上出也从鬲蟲省聲

鬲

籀文融不省

書高宗彤日詩絲衣鄭箋周日繹商謂之融是彤

古作融

沸音湧也从鬲沸聲

今省作沸

鬻部

鬻音高也从鬻者聲或从火鬻鬻或从水在其中

周禮築鬻鄭司農曰築鬻築煮香艸以爲鬯又凡齊事鬻鹽以待戒鄭康成曰鬻謂練化之鬻今之煮字又漢食貨志因官器作鬻鹽官與牢盆是鬻

字之厪存者今則但有煮字而鬻鬻字已廢矣

鬻也从鬻芻聲徐鼎臣曰今俗作燭別作炒

方言鬻火乾也秦晉之間謂之鬻

虱部

種也从壺虱持而種之詩曰我虱黍稷徐鍇曰
壺土也

周禮或審曲面虱以飭五材凡勢俱作虱勢新附

字

又部

手也象形三指者手之剗多略不過三也

考工記有三均注有讀爲又是又有通王制王三
又注又當作宥是又通宥

当 滑也詩云叟兮達兮从又中一曰取也

今詩叟作挑

史部

事 職也从史之省聲

古文事

書見士於周詩勿士行枚皆以士爲事是事士通
又詩武王豈不仕傳仕事也是又與仕通

聿部

聿持事振敬也从聿在艸上戰戰兢兢也

古

文肅从心从月

祭統宮宰宿夫人注宿讀爲肅古人宿肅羞速俱通

臤部

堅也从又臣聲讀若鏗鏘之鏗古人以爲賢字
公羊成公四年鄭伯臤卒疏左傳作堅穀梁作賢
今本穀梁亦作堅又漢校官碑親臤寶贊是堅賢
俱省作臤

臣部

臧 善也从臣戕聲

臧

籀文臧

漢書禮樂志臧於禮官師古曰古書懷藏之字皆作臧又武班碑動臧王府藏新附字

殳部

𠂔 相雜錯也从殳聲音

詩又有嘉肴本又作穀是肴正字穀借字

寸部

𠂔 十分也人手郤一寸動颶謂之寸口从又从一
詩予忖度之釋文本又作寸又玉藻瓜祭上環注
上環頭忖也釋文忖本文又作忖是古正作寸通作

列付新附字

專六寸簿也从寸東聲一曰專紡專

詩有敦瓜苦傳敦猶專專也箋專專如瓜之繫綴
焉釋文專徒端反又行葦敦彼行葦傳敦聚貌是
敦與團專並通又詩載弄之瓦傳瓦紡埠也釋文
埠本亦作專是古埠作專說文無埠字

支部

微通也从彳从支从育

周禮考工記徹廣六尺又詩徹我牆屋是古者轍
撒正作微

汲汲汲也从支子聲周書曰孜孜無怠

咎繇謨思日孜孜史記作孳孳古通

仇也从支音聲

史記田單傳始如處女適人開戶後如脫兔適不及距是敵與適通又論語無適也鄭康成作無敵
彊取也周書曰彊攘矯虔从支兌聲

今書作奪衛包所改也奪部作奪手持佳失之也
从又从佳漢後多假奪爲彊

怒也詆也一日誰何也从支羣聲

皋陶謨惇敘九族史記作皋敘禹貢惇物史記作
敦物詩行葦序敦史受之禮內則皆有惇史是敦

惇通詩鋪敦淮瀆箋敦當作屯是敦屯通又詩追
琢其章追讀爲敦又敦琢其旅釋文徐音彫疏釋
器云玉謂之彫敦彫古今字又詩行葦敦弓旣堅
傳天子敦弓定公四年公羊傳何休云天子彫弓
是敦又通彫

勑

敷也从支專聲周書曰用敷遺後人

舜典敬敷五教古文尙書作敬傳漢文帝紀傳納
以言師古曰傳讀曰敷是傳敷通

卜部

卜問也从卜貝以爲贊一曰鼎省聲京房所說

周禮大卜凡國大貞鄭司農注貞問也又國大遷
則貞龜是古止作貞偵新附字

卜 小以問疑也从口卜讀與稽同書云呴疑

今書作稽通字

用部

用 用也从用从庚庚更事也易曰先庚三日

漢書傭工之傭俱作庸省字也

說文叢箋

吳郡潘奕集述

第四

目部

眇

目少精也从目毛聲虞書耄字从此

眊 漢書眊悼从此是眊耄通

睭

目相戲也从目晏聲詩曰睭婉之求

眊 今詩作燕通字

眇

一目小也从目从少少亦聲

眇 易妙萬物而爲言王肅董遇本俱作眇又史記戶說以眇論又漢元帝贊窮極幼眇師古曰幼眇讀

曰要眇又楚詞九歌湘君美要眇兮宜修亦作眇古無妙字也

睭人開闔目數搖也从目寅聲徐鼎臣曰今俗別作

瞬

莊子庚桑楚終日視而目不曠今本猶作曠是古字之厘存者

睂部

目上毛也从目象睂之形上象額理也

儀禮士冠禮睂壽萬年注古文睂作麋漢書王莽傳赤麋聞之師古曰麋睂也又漢北海相景君銘

不永麋壽是古睂麋通

盾部

𦥑盾也从盾发聲扶發切

詩蒙伐有苑釋文伐本亦作𦥑𦥑正字伐借字也

鼻部

𦥑以鼻就臭也从鼻从臭臭亦聲

玉篇引論語三𩫔而作又漢書敘傳班嗣報桓譚書不綰聖人之冈不𩫔驕主之餌師古曰𩫔古嗅字是嗅古正作𩫔

羽部

羽是鳥之彊羽猛者从羽是聲

周禮有翟氏鄭司農云讀爲翹翼之翹是翟翹通
羽翼也从羽支聲

今作翹易左而右同

翟隹山雉尾長者从羽从隹

周禮屈狄渝狄注狄當作翟左傳翟泉公羊作狄
泉長狄國語作長翟是狄翟通

羽王樂舞以羽翟自翳其首以祀星辰也从羽王聲

讀若皇

周禮舞師有皇舞注皇書或爲翌翌正字皇通字

佳部

雀

鳥之短尾總名也象形

詩翩翩者鵻釋文本又作佳鳥部鵻祝鳩也是鵻

佳通

雉

楚鳥也一名鶠一名卑居秦謂之雅从佳牙聲

徐鼎臣曰今俗別作鴉

書君牙禮記引作君雅牙雅之省

雋

周燕也从佳少象其冠也因聲一曰蜀王望帝
姪其相妻慙亡去化爲子雋鳥故蜀人聞子雋

鳴皆起云望帝

曲禮立視五嚮注嚮猶規也今子嚮作子規是嚮規互通

離黃倉庚也鳴則蠶生从隹离聲

詩斯干無父母貽罹釋文罹本又作離免爰逢此百罹釋文本又作離又書不罹於咎史記引作不離於咎又左氏襄公二十一年人謂叔向曰子離於咎是離正字罹新附字也又左氏昭十三年乃藩爲軍杜氏曰藩離也陸德明曰假借字是古離

亦作離

雀依人小鳥也从小隹讀與爵同

書顧命雀弁周禮作爵弁

離騷也从隹邑聲

張平子碑黎民時離集韻離與雍通詩大車維塵
離兮本亦作離是古者雍壅并作離

雉有十四種廬諸雉喬雉鳴雉鶩雉秩秩海雉翟
山雉離雉卓雉伊洛而南曰翬江淮而南曰搖
南方曰鶡東方曰留北方曰稀西方曰蹲从隹

矢聲古文雉从弟

周禮雉氏注故書雉或作夷鄭司農曰夷氏掌殺
草鄭康成謂讀如羃小兒頭之羃書或作夷又揚

雄賦辛夷作辛雉服虔曰雉夷聲相近今按古文
雉作悌當是悌之省作弟遂訛弟爲夷耳

崔部

翟 小爵也从崔叩聲詩曰翟鳴於垤

詩鶴鳴於垤箋鶴水鳥釋文鶴本又作翟知古者

正作翟

首部

勞 亦勞目無精也从首人勞則蔑然从戌

易剝蔑苟爽作剝滅滅蔑通

芊部

美 甘也从羊从大羊在六畜主給膳也美與善同

意徐鼎臣曰羊大則美故從大

周禮美惡字作媯媯美古今字

鳥部

鶻 鶻鶻也从鳥舟聲

詩宛彼鳴鳩傳鳴鳩鶻鶻字林作鶻鶻蓋周舟通
故鵠鵠通也

鷗 鷗鷗也从鳥盧聲

鷗鷗也从鳥渠聲

鷗 鷗鳥也从鳥庸聲

漢書司馬相如傳盧渠庸字皆不从鳥省字也

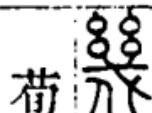
鳥部

孝鳥也象形孔子曰鳥睭呼也取其助氣故以爲鳥呼凡鳥之屬皆从鳥徐鼎臣曰今俗作鳴

古文鳥象形
象古文鳥省

今文作於詩於昭于天於乎小子是鳥於一字又於越讀若于又於部于於也是於于通字

丝部

微也殆也从丝戍戍兵守也丝而兵守者危也荀子王制篇關市幾而不征注幾阿察也禮記幾

作譏是譏幾通

專部

惠仁也从心从夷徐鍇曰爲惠者心專也

文惠从𠩺

莊子逍遙游惠蛄不知春秋从惠或作蟪新附字
也今之蕙卽蟪字

妥部

引也从妥从于籀文以爲車轍字

左傳盟於袁蕡穀梁作爰蕡又轅濤塗亦作袁濤
塗爰田國語作轅田漢爰益一作袁益是爰袁轅

互通又漢書李廣傳爰臂輒亦省作爰

夕部

𡇗道中死人人所覆也从皮堇聲詩曰行有死人尚或殣之

殣今詩作殣篆土部殣塗也是道殣應作殣殣借字也

𡇗敗也从皮𡇗聲商書曰彝倫攸鐸
今書作斅字林亦作鐸同

冂部

𠂔分解也从冂从刀

錢坫曰別从冂从刀俗以爲分辨解非分辨之別
古作臤孝經說作臤今通用別

骨部

骨中脂也从骨陸聲

漢郊祀志鬻鶴髓毒冒犀玉二十餘物漬種是髓
正字漢以後俱作髓

肉部

皮也从肉盧聲

籀文

禮記投壺五扶七扶九扶注鋪四指曰扶一指按
寸春秋傳曰膚寸而合是膚與扶通

𦥑 肜齋也从肉脣聲

左氏傳後君噬齊作齊齋正字齊省字也

𦥑 祭福肉也从肉乍聲徐鼎臣曰今俗別作祚非周語能文則得天地天地所胙韋昭曰胙福也又文王質文故天胙之以天下是古者祚正作胙祚

新附字

𦥑 骨肉相似也从肉小聲

漢刑法志夫人胥天地之類應劭曰胥類也師古曰與肖同是肖通作胥

𦥑 振骨也从肉八聲

漢書禮樂志千童羅舞成八溢是胥正字溢借字
佾新附字

體四臍也从肉只聲

或从支

荀子君道篇如四臍之从心是臍肢同自專用肢
而臍字廢矣

蟹醢也从肉疋聲

詩小雅君子樂胥箋胥有才知之名正義曰周禮
每官各有胥徒胥一人則徒十人是胥以才知而
爲十徒之長又有大胥小胥之官故知胥有才知
之名易歸殊以須注亦云須有才知之稱天文有

須女屈原之妹名女須鄭志答洽剛云須才智之稱故屈原之妹以爲名胥須古今字也又詩以雅以南文王世子胥鼓南然則雅與胥通也故爾疋一作爾雅天之道地之理人之紀無不疏通故曰胥胥者雅也正也訓也訓其文正其名以合於雅乃得其敘事得其敘事之謂訓故詩大雅古文作大疋案劉表三爵曰伯雅中雅季雅一作疋方言曰疋杯也秦晉之間謂之雅郭注所謂伯疋也伯疋卽伯雅然則大雅卽大胥也詩曰籩豆有且侯氏宴胥太元曰不宴不雅禮樂廢也然則宴雅猶

宴胥胥又與雅通歟

刀部

火火銳利也从刀炎聲

詩豔妻扇方處康成作剗妻云古今字

刃也从刀七聲

漢書外戚孝成趙皇后傳切皆銅胥黃金塗師古
曰切門限也音千結反張平子西京賦設切压陳
李善注切與砌古字通是切正字砌新附字

𠂇判也从刀度聲

左傳山有木工則度之郭璞爾雅注引則剗是剗

正字度通字

裁也从刀从未未物成有滋味可裁斷一日止也

詩制彼裳衣是古者製正作制

辨判也从刀辨聲

三國志步驟傳何功而不成何事而不辨原本尙作辨是古辨正作辨从刀辨新附字

角部

牛觸橫大木其角从角从大行聲詩曰設其楨衡

周禮考工記衡四寸注衡古文橫假借字又左氏傳鬪廉衡陳其師于巴師之中以戰而北是衡橫通

𦥑 鄉飲酒之爵也一曰觴受三升者謂之觴从角瓜聲

觚爵也又柶棱或作觚棱又破觚本亦作柶是觚與柶通

𦥑 判也从刀判牛角一曰解鷹獸也

易有解卦又詩綢繆章見此遯逐釋文曰遯本亦作解又天命匪解不解於位是古遯懈俱作解懈

通字遯新附字也解鷹或作獮羆廣韻字林俱作
解鷹廣雅作羆羆陸作獮羆

獮羆羌人所吹角居鼙以驚馬也从角鼙聲鼙古文

詩字

錢坫曰詩一之曰觱發卽此字傳寫相沿誤以鼙
作觱耳

觱篥兜牛角可以飲者也从角黃聲其狀管管故謂
之觱篥俗管作觱

觱篥我姑酌彼兕觥箋觥罰爵也又兕管其斛斛亦
作觱按說文火部光明也古文作筭亦作莢又黃

部黃地之色也从炎炎亦聲炎古文光是黃从光得聲又左傳陳侯之弟黃公穀作光又書光被四表漢書作橫被又水經注北出西頭第一門名橫門如淳曰音光光黃同故光橫同幘觥亦同也

ମୁଦ୍ରଣ ପାତା

