

蘇文忠公詩編註集成

蘇文忠公詩編註集成卷三十七

仁和王文誥見大雨輯訂男霖圻較

古今體詩四十九首

讀學士元祐八年癸酉九月起端明殿學士兼翰林侍

軍州事任九月出京十月到定州任紹聖元年甲戌閏四月落兩職追一
官依前左朝奉郎謫知定州軍州事遂罷任至汝州五月下汴泗渡惟命
過歸宜興六月自金陵赴當塗累貶建昌軍司馬惠州安
置不得簽書公事再命追歸宜興與過赴嶺表盡六月作

東府雨中別子由

之查註魏鶴山集宋初置三省與樞密院各分班奏事謂
來尚襲唐故大臣多不及建里第而僦居民間乃出聖畫新樞二府度

地於闕之西南自熙寧三年興作東西府凡八位明年八月東府四位
告成詔知制誥臣繹爲之記石林詩話元豐初建東西府於右掖門之
前每府相對爲四位俗謂之八位張侍郎文裕以詩慶宰執元厚之和

日黃閣勢連東鳳閣紫樞光直右銀臺
蓋東府與東閣相近西府正直右掖門

庭下梧桐樹

王註杜子美詩西掖三年三見汝前年適汝陰
梧桐樹空留一院陰

汝鳴秋雨去年秋雨時我自廣陵歸

施註唐地理志今年中山去年講先生曰

蘇文忠公詩編註集成

卷三十七

一

元祐六年知穎州七年知揚州八年守定州查註元和郡縣志定州戰國時爲中山國與六國並稱王地方五百里漢分趙鉅鹿置常山中山二郡城中有小山故曰中山慕容垂建都於此魏道武帝改定州太平

主人亦是客施註白樂天杏爲梁歌開府之堂將軍宅迹未成時頭已白逆旅白首歸無期客去莫歎息

之識也蓋其朝局對牀定悠悠夜而空蕭瑟起折梧桐枝贈汝千里行施註老

之行始歸來知健否施註白樂天同友人尋澗花莫忘此時情歸後事此非詩

曲折愈爽朗故是與到之作但此篇大有慨慷故語亦激昂

謝運使仲適座上送王敏仲北使

濟獄勅轉運使王廷老張觀失職皆坐斥歷使諸路入爲郎進大常少

卿奉使契丹遷戶部侍郎尋以集賢修撰爲江淮發運使進賈文閣待

制知廣州崇寧黨籍復朝散郎以沒先生謫惠州敏仲適帥廣恩意倍

厚饒問無虛月往還書帖較集中查註宋史王古懿敏公素從子靖之

子第進士歷遷戶部侍郎詳定役法與蔡京多不合詔徙古兵部復遷

戶部尚書攻不已以寶文閣直學士知成都墮黨籍責衡州別駕獨不

載北使事合註宋史本傳明載奉使契丹卽北使也續通鑑長編元祐八年二月淮南等路發運副使謝卿材知相州先生自大梁赴定州必

經相州疑卿材卽仲適後關王烈金石粹編載兩卿材修益寺題名云
朝散大夫臨淄謝卿材仲適元豐癸亥被詔自歷下移守馮翊三月二

十六日過德益寺題益確然可信矣與城
集有謝卿材自陝漕徙河北轉運使告辭

衝風振河朔

王註阮籍詩寒風振山岡登註太平寰宇記河東道朔州馬邑郡
理部陽縣秦屬雁門郡唐武德四年置朔州領縣二州境東西四

百八十里南

飛霧失太行王註次公曰太行山在河北鮑照詩霧失交河城施

北九十七里

飛霧失太行王註次公曰太行山在河北鮑照詩霧失交河城施

得精

相逢不相識下馬鬚眉黃者不知黃字之妙洗眼忽驚笑見此玉節郎

王註洪龜父曰沈括云古之飾如今之虎符其用

喜有賢主人共惜殘燭光施

則有圭琥龍虎之別施註周禮守邦國者用玉節

喜有賢主人共惜殘燭光施

杜子美贈衛八處士詩今

聚散一夢中人北雁南翔王註歐陽文忠送賈推官

夕復何夕共此燈燭光

聚散一夢中人北雁南翔王註歐陽文忠送賈推官

飛施註文選魏文帝雜詩

聚散一夢中人北雁南翔王註歐陽文忠送賈推官

草蟲鳴何悲孤雁獨南翔

聚散一夢中人北雁南翔王註歐陽文忠送賈推官

遇明主陳經入西廂

王註次公曰言王敏仲之在經筵也施註漢楊雄甘泉賦

文選王文考靈光殿賦

王註左傳昭公十二年楚子與

賦西廂踟躕以閒宴歸期不可緩倚相宜在旁

王註左傳昭公十二年楚子與

日良史也子善視之是能

王註左傳昭公十二年楚子與

讀三墳五典八索九邱

王註左傳昭公十二年楚子與

和錢穆父送別并求頓遞酒

合註續通鑑長編真宗景德三年九月上謂韓臣曰明德皇后國陵頓遞所司頗擾於人

詔取宮掖及諸王院一行人數付御廚徐度却掃編官制行後凡大禮猶準唐故事置五使橫道頓遞使則京尹爲之惟頓遞司例造酒分餉

近臣京師稱頓遞司酒爲最美

聯鑣接武兩長身

合註廣信辛威碑公

鷺行中笑語親

九子羨君門戶壯

厚曰先生嘗云錢四真亂與他名字然穆父是時已有九子遂以九子母丈夫目之

八州憐我往來頻

合註次公曰先生自抗倖徙知密州

又徙徐又徙湖州及哲宗卽位知登州元祐四年知杭州

佇聞東府開賓閣便乞西

合註三國志魏管寧

湖洗塞塵

合註厚曰先生云本欲乞鑑湖就東府對耳

更向青齊覓消息

合註使經營消息

從事是何人

書丹元子所示李太白真

合註僧洪覺範所著禁穠謂先生此詩一韻七

韻法一條亦引禁穠之言此詩施編本作一首查註據聲畫集分

作二首并以洪覺範爲非此其好異之鑪疾非不知此詩是一首也合註已復共舊今并查誤註刪紀時曰確是一首矣兀無頭緒兩不成詩矣誤耳若作二首則一首短促收不住一首突兀無頭緒兩不成詩矣

天人幾何同一漚謫仙非謫乃其遊塵斥八極隘九州至註莊子田子方篇伯昏無入日夫至人者上

曹建天下潛黃泉揮斥八極神氣不變化爲兩鳥鳴相酬賦序著大鵬遇希有

鳥賦以自廣註李太白大鵬賦云此二禽一鳴一止三千秋

已登於寥廓而斥鷃之輩空見笑於蓬籬一鳴一止三千秋

飛到中州一鳥落城市一鳥巢巖幽不得相伴鳴爾來三千秋退當三千秋更

起鳴相酬次公曰退之此詩或以爲言佛老或以爲言李杜今觀先生詩則知

其言李開元有道爲少西望太白橫嶺岷白鳳翔山也

杜矣開元有道爲少西望太白橫嶺岷

山也眼高四海空無人然白詩謂天下無人

見郭子儀爲中書令封汾陽王注中書令舊每有稱中令者如續晉陽秋王獻

賈子儀爲中書令封汾陽王注中書令舊每有稱中令者如續晉陽秋王獻

之爲中小兒天台坐忘身

合註舊唐書高力士傳開元初加右監手污吾足乃敢瞋

門衛將軍天寶七載加驃騎大將軍帝醉使高力士脫鞋

力士素貴恥之摘其詩以激楊妃帝欲官白妃輒沮止作詩一笑君應聞

此題太白第一名句公此詩亦頗自詡可見其命意不凡矣

次韻曾仲錫承議食蜜漬生荔枝

施註曾仲錫溫陵人時爲定武倅查註費衮梁溪漫志左右正言太學國子博

士皆爲承議郎文散官第七品

自詩起以下皆定州作

代北寒蕤掃韭萍奇苞零落似晨星

主註厚曰王逸荔枝賦離離如繁星之著

天謝元暉詩曉星正零落晨光復決泝施

註蔡君謨荔枝譜紅

惟楚辭屈原離騷

逢鹽久已成枯腊得蜜猶疑是薄刊

註蔡君謨荔枝譜紅

爲紅狼投荔枝漬之曝乾色紅而甘酸又蜜煎者剝生

荔支管去其殼然後蜜煎煮之施註禮記月令斷薄刑

欲就左慈求挂杖

王註

傳孫討逆見左慈欲殺之使行於馬前欲自後刺之慈著

木屐挂一竹杖徐徐而行計逆著鞭策馬逐之終不能及

便隨李白跨滄溟

王註

李太白臨江王節士歌安得倚天劍跨海斬長鯨

支產閩海故戲言欲得仙術跨海而鮮食也觀下文攀條二字可悟

攀條與

立新名字兒女稱呼恐不經

公自註俗有十八娘荔枝支查註蔡君謨荔枝譜十

氏有女第十八好噉此品因名其家在城東報國禪院家旁

猶種此樹云施註史記封禪書其語不經見指紳者不道

立新名字兒女稱呼恐不經

公自註俗有十八娘荔枝支查註蔡君謨荔枝譜十

再次韻曾仲錫荔枝

立新名字兒女稱呼恐不經

公自註俗有十八娘荔枝支查註蔡君謨荔枝譜十

立新名字兒女稱呼恐不經

柳花著水萬浮萍荔實周天兩歲星

公自註柳至易成飛絮落水中經宿卽爲

浮萍荔枝支至難長二十四五年乃實施註

柳花著水萬浮萍荔實周天兩歲星

柳花著水萬浮萍荔實周天兩歲星

公自註柳至易成飛絮落水中經宿卽爲

浮萍荔枝支至難長二十四五年乃實施註

柳花著水萬浮萍荔實周天兩歲星

柳花著水萬浮萍荔實周天兩歲星

公自註柳至易成飛絮落水中經宿卽爲

浮萍荔枝支至難長二十四五年乃實施註

柳花著水萬浮萍荔實周天兩歲星

左傳襄公九年晉侯問公年曰十二年矣是謂本自玉肌非鵠浴施註並子天
一終一星終也杜預曰歲星十二歲而一周天注華陽國志永昌郡有猩猩其血可染朱
浴而白鳥不至今丹殼似猩刊注華陽國志永昌郡有猩猩其血可染朱
日齡而黑至今丹殼似猩刊注華陽國志永昌郡有猩猩其血可染朱
猩疑血點瑟瑟威金筐查侍郎賦詠窮三峽王註次公曰侍郎指白與天齋薇詩猩

注九域志忠州隸夔子烟塵動四溟乃主註唐書楊貴妃嗜荔枝支必欲生致之

州路三峽山在夔州莫遣詩人說功過且隨香草附騷經王註次公

師杜牧之過華清宮詩一騎紅塵妃子笑無人知是荔枝來

芳草如蘭蕙椒蘭江蘿薛芷雷夷揭車之屬施註楚辭離騷經序離騷

之文依詩取興引類譬喻故善鳥香草以配忠貞施註楚辭離騷經序離騷

次韻滕大夫三首施註滕大夫名興公海陵人時為定武倅查註滕大夫

四年十二月載齊州通判滕希靖管勾開修徐州呂梁百步兩洪月河

石堤上下置橋事其為定倅年月無考但據長編則希靖為滕大夫之

名與施查二註互異施註此二註謬當以長編為是查註謂希靖與李

端叔同為定州倅亦誤端叔辟掌機宜文字即簽書判官廳公事非倅

雪浪石

查註本集雪浪齋銘引云予於中山後園得黑石白脈如蜀孫

宋之臣寺廟主集文
卷三十七
四

盛之激水其上名其室曰雪浪齋名勝志雪浪齋故址在文廟後李端
肅有次韻和滕希靖雪浪石詩公註墨莊漫錄後諱惠州雪浪之名遂
廢元符中張芸叟守中山重安盆石方欲作詩寄公聞公之薨乃作哀
辭張芸叟畫集蘇子瞻哀辭石與人俱貶人亡石尚存却從堅重所
不減恨花痕滿酌山中酒重添丈八盆
公今不歸北萬里一招魂即指此石也

太行西來萬馬屯

州形勢說起突兀撐空

勢與岱岳爭雄尊

王註杜子美木

獄外別有

飛狐上黨天下脊

脊當河朔之喉史記張儀傳席卷常山之峻必折

天下之脊脊註漢書酈食其說漢王曰杜白馬之津塞飛狐之口皆一方之扼

他山尊

也亦謂之飛狐道九域志河東路龍德府潞州上黨郡昭德軍節度使釋名曰

所最高故曰上黨

半掩落日先黃昏

削成山東二百郡

東乃今之河北晉地是

也今所謂山東乃古之齊地齊齊是也杜牧云山東王不得王霸不得霸

指今之河北也謂之山東蓋太行山之東也山東二百郡正謂太行以東冀州

之城矣杜子美詩漢家山東二百州千村萬落生荆杞

氣壓代北三家村王註

李彭曰杜子美詩

漢家山東二百州

千村萬落生荆杞

氣壓代北三家村王註

日代北則燕趙以往之地也傳燈錄僧問竟脫和尚如何佛法師曰三家村裏

查註漢書梅福曰代谷者恒山在其南雁塞在其北上谷在東代郡在西元和

郡縣志代州府門郡春秋晉地隋開皇五年置代

千峰有卷盡牙帳美詩聞道

州北至朔州一百二十里按定州在代之北故云

千峰有卷盡牙帳

美詩聞道

美詩聞道

君牙崩崖鑿斷開土門施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

五陸也困學紀聞土門口在鎮州施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

縣卽井陘關也施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

文選潘安仁閑居賦礲石雷駭施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

白初白謂看他出落脫卸法便捷如轉丸施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

今昇世此物僵臥枯榆根施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

痕施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

離堆四面繞江水坐無蜀士誰與論施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

施註文選張景陽把酒坐肴珠跳盆此身自幻孰非夢故國山水聊心存施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

我三章乞越州欲尋萬壑看交流且憑造物開山骨已見天吳出浪頭施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

中有似海獸形狀施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

伯其爲獸也八首人面八手八尾施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

施註唐白居易傳東都所居履道里玉川卷地若爲收施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山

縱有神力爭敢將公歸揚州惡百姓疑我卷地皮洛陽泉石今誰主莫學癡人李與牛王註次公旦牛僧孺嗜太湖石

有小大其數四等以甲乙丙丁品之每品有上中下各刻於石陰曰牛氏石又李德裕平泉莊在洛陽之南周同十里多奇花異石人題詩曰隴右諸侯供瑞

石日南太守送名花施註李衛公平泉花木記及詩序云後世以一花一石移於他處者非李氏子孫唐牛僧孺傳治第洛之福仁里多致嘉石美木白樂天

牛奇章石記云公嗜石以甲乙丙丁為品第僧孺封奇章郡公此一詩施註原編前列同前二字為題非公之舊故別本無之今刪

沈香石查註李之儀次韻詩云海南枯朽插天長歲久峰巒帶鮮苔變覺弄香遮莫輕我忘什龔須防偷眼誤摧剛

壁立孤峰倚硯長王註唐書張說論近世文章曰富嘉謨如孤峰絕共疑沈水

得頑蒼施註唐本草註沈水香出天竺單于二國樹葉似楠經冬不凋皮色欲

隨楚客初蘭佩誰信吳兒是木腸山下曾逢化松石王註陸龜蒙二遺詩序東

其間饒古松往往化為石松牀薦皆其石也舊唐書僕骨東境其地東北一

里有康于河松木入水一千年乃化為石其色青潤之康于石上有松文施註綠異記於州永康山有枯松因斷玉中還有辟邪香王註續曰唐肅宗賜李輔

隆水化為石枝幹及皮與松無異玉中還有辟邪香國吞玉辟邪二各高一尺

五十奇巧殆非人工其玉之香可聞數百步厚曰杜陽雜編唐公主下降
乘七寶步障四面綴五色玉香囊囊中貯辟邪瑞麟香皆異國所獻也
早知

百和俱灰燼

王註古詩博山爐中百和香杜子美卽事詩花氣暉
如百和香次公曰百和香名以衆香末合和爲之也
未信人言弱

勝剛

王註老子弱之勝剛勝彊柔之勝剛

石芝

并引查註抱朴子石芝生於海隅名山赤者如珊瑚白者如截肪黑
者如澤漆青者如翠羽黃者如紫金皆光明洞澈如堅冰本集北海

十二石記云登州下臨大海沙門懸磯車牛大竹小竹凡五島上生石
芝草木皆奇麗多不識名者先生又自題石芝詩云中山教授馬君文
登人也嘗得石芝食之故作此篇同賦一篇樂城集子瞻昔在黃州夢
游人家井問石上生紫藤枝葉如赤箭主人言此石芝也折而食之味
如雞蘇而甘起賦八觀記之元祐八年予與子瞻皆在京師客有至自
登州者言海上諸島石向日者多生耳海人謂之石芝食之味如茶久
而益甘海上幽人或取服之言甚益人客以一盤遺子瞻遂次前韻雜
鳴東海朝日新光衆洲島霧雨勻一輪石上偏生耳幽子自食無來賓
寄書乞取久未許著龍蕉蕒海神戶一掬誰令墮我前無爲知我起其
數此身不願清廟朝但願歸去隨樵蘇龜龍百歲豈知道養氣子息存
其胡廔中學仙定難脫夢裏食芝空詰
烈中山軍府安得閒更試朝霞磨鏡機

予嘗夢食石芝作詩記之今乃真得石芝於海上子由和前詩見寄予頃在

京師有鑿井得如小兒手以獻者臂指皆具處理若生予聞之隱者此肉芝

也從紅烹而食之逾月齒髮再生偶遊鄴都見一道士指其脈曰子之所食

者肉也與子由烹而食之追記其事復次前韻

土中一掌嬰兒新爪指良是肌骨勻見之怖走誰敢食施註楊殿經讀若達多自怖頭走天賜

我爾不及賓全註易夫卦包有旌陽遠遊同一許長史玉斧皆門戶全註許真君名遜汝

南人世慕道為旌陽縣尹又許適得道蓋竹山為地行仙適字遠遊又許穆為

晉護軍長史入華陽洞得道為左卿仙侯穆第三子嗣小名玉斧為帝侍晨也

施註洪州西山十二真君傳許遜字敬之弱冠拜旌陽令牧宅上昇東晉尚書

郎適護軍長史穆皆族子也真諸許遜弟謐一名穆紫微王夫人云元光靈芝

我當與仙官許道士不與人聞許長史嗣小名玉斧我家韋布三百年施註漢

揚攬夢見一人斗持二板青字云召玉斧作侍中我家韋布三百年施註漢

布衣韋帶之士修祇有陰功不知數跪陳八簋加六瑚王註禮記有虞氏之兩

身於內成名於外六瑚周之八簋施化人視之真塊蘇肉芝烹熟石芝老笑唾熊掌頤雕胡

註毛詩陳饋八簋化人視之真塊蘇肉芝烹熟石芝老笑唾熊掌頤雕胡

日宋玉賦賦主人之女為臣炊陳胡之飯謝幼綽曰西京雜記太液池邊皆雕

胡乃菰之有米者長安人謂為雕胡施註西京雜記胡胡事母至孝母好食雕

胡飯湖中後老蠶作繭何時脫王註無常經亦如蠶作繭吐絲以自織施討傳

絲自縛白樂天赴忠州詩夢想到人空激烈日夢後賢士共成功業古來大藥

不可求煉九華大藥詩神仙但聞說靈藥不可求正一天師內傳天師真契當

如磁石鐵不能然也施註呂氏春秋磁石召鐵或引之也大涅槃經譬如磁石

亦復如是以其力故鐵則隨著衆生佛性

鶴缺其一字使在德翁輩下之凡數字東坡徐出其真蓋開字也此字

既出儼然如

園中有鶴馴可呼一語點晴筆墨特爲奇恣我欲呼之立坐隅王註賈誼鵬

止於鶴有難色側睨予豈欲臆對如鵬乎王註賈誼鵬賦鵬乃歎息舉我生如

坐隅有難色側睨予豈欲臆對如鵬乎王註賈誼鵬賦鵬乃歎息舉我生如

寄良暗孤三尺長脰閑瘦軀字疑有脫落也題曰鶴歎已無不該之矣查

注所見獨俛啄少許便有餘王註陶淵明詩傾身何至以身爲子娛王註次公

世說支遁好鶴有遺以雙鶴者遁曰既有驅之上堂立斯須施註杜子美哀王
凌雲之姿何肯爲人耳目玩乎遂放之孫詩且爲王孫立
斯投以餅餌視若無翼然長鳴乃下趨難進易退我不如君王註禮記表記云事
紀旬日竟住妙再贅衍便入香山門戶

劉醜斯詩

劉生望都民

施註唐地理志定州望都縣查註水經注博水出望都縣東南流

望都山太平寰宇記都山一名病羸寄空窰合註廣韻窰燒有子曰醜斯十二

豆山堯母望之故有望都之號行操瓢施註莊子盜跖篇無異於磔犬流豕操瓢壻間得餘粒王註孟子註云

也雪中拾墮樵王註王介甫詩云老妻隴上饑飽共生死水火同焚漂病翁恃

一褐度此積雪宵哀哉二暴客王註易重門擊擧去如饑鴟翁既死於寒客亦

易此齟齬嶇走亭長施註漢高祖紀及莊不憚雪徑遙我仇祝與苑物色同遮

王註次公曰祝與苑兩賊之姓也物色察共人之謂如韓退之桃源行物色

邀和猜更問語也施註後漢嚴光傳帝思其賢乃令以物色訪之揚子雲校獵

賦前後行路爲出涕施註後漢范滂傳行**二客竟就臬**王註遜齋閒覽云百勞

邀遮食之又能禁蛇以其食母不幸故古人賜臬羹又標其首於木故後人標賊首

以示衆者謂之臬首施註漢高祖紀臬故惠王欣頭機陽市註云臬縣首於木

上譏譏訴我庭慷慨驚吾僚曰此可名寄追配柳之羹恨我非柳子擊節爲爾

謠施註白樂天續古詩擊節獨長歌**官賜二萬錢無家可歸嬌**施註宋樂志古詞白頭吟爲嬌

他日婦婉然初垂簪合註魏志毛玠洗沐作小史給事太守府爲小吏**裏頭**

東其腰施註柳子厚童區寄傳童寄者郴州募牧兒年十一歲二豪賊劫持反

人去市一人臥植刃道上童以縛背刃力下上得絕因取刃殺之逃未及遠市

者還將殺童遽曰爲兩郎僮孰若爲一郎僮耶市者善之持童愈束縛牢甚夜

半童以縛卽爐火燒絕之復取刃殺市者因大號一虛皆驚吏白**筆硯耕學苑**

州州白大府刺史顏證奇之謂爲小吏不肯與之衣囊護還之鄉**弓矛戰天驕壯**

王註張著翰林盛事王勃能文請者甚衆金帛盈積人謂心藏**相國有折脇**王註史

大隨爾好忠孝福可徵施註左傳僖公四年楚屈完對齊**國有折脇**王註史

事須賈賈使齊雖從齊王賜雖金及牛酒雖不敢受賈以雖持魏園餘事告齊

故得此饋歸告魏齊大怒使舍人答擊雖折脅指齒雖伴死得出後亡入秦拜

蘇文忠公詩補註集成**卷三十七****八**

爲封侯或吹簫王註漢周勃傳常以吹簫給喪事後從高祖封韓侯人事豈易料勿輕此僥僥王註國語

三尺短之至也施註列子湯問篇從中州以東四十萬里得僥僥國人長一尺五寸

題毛女真

王註列仙傳毛女字玉姜在華陰山中山客獵師世世見之形體生毛自言始皇宮人秦亡入山食松葉遂不飢寒登詰抱淋

子漢成帝時有獵者於終南山中見一人無衣服身生黑毛踰坑越谷有如飛騰密伺其所在乃是婦人言本是秦之宮人入山飢無所食有

一老翁教我食松葉松實遂不飢不渴冬不寒夏不熱計此女是子嬰宮人至成帝之世三百許歲

霧簪風鬟木葉衣

王註異聞集載唐僊鳳中有柳毅客於涇陽見婦人牧羊於野風鬟雨發自言妾洞庭龍女也合註晉書董景道傳隱於

商洛山衣木葉山川良是昔人非

施註神仙傳蘇仙公化白鶴來桂陽郡以爪攫棲板以漆書云城郭是人民非三百甲子一來歸祇

應閒過商顏老

王註次公曰四皓避秦之老人而毛女避秦之宮人皆同時用之爲當體矣施註漢張良傳願上有所不能致者四人四人年

老矣皆以上媿姆士故逃匿山中註云南山四皓也查註高士傳南山曰商山亦稱楚山漢四皓河內軹人避秦於南山古老傳云漢武帝時臨晉民引洛水

相通行水水頰以絕商顏矣獨自吹簫月下歸

次韻子由清汶老龍珠丹

查註藥城集

施註劉慶忌幽明錄洛下一洞穴深不可測有人墮穴中入一都郭臺榭悉以金塊爲飾人皆長三丈因告飢餒長人

指中庭取樹下一羊令跪掙羊鬚初得一珠長人取之次掙一珠亦取之後得

一珠食之與天地等壽第二珠食玉酌寶方出龍宮王註西陽雜俎孫思邈隱

之可以延年第三珠充飢而巴三匹置入瓮官終南山時大旱西域僧請

知昆明龍宮有仙方三十首爾傳與予予將救汝老人曰此方上帝不許妄傳

今急矣固無所恤有叩枹方而至自是池水忽漲萌蘖盡死而歷試神效著籍志玉函寶方五卷葛洪撰續仙傳孫思邈取龍宮藥方三十首

千金方三十卷散
龍宮方在其內
雷震下秦無虎辟
施註韓退之詩仙官逃入先表決中
全

僧史僧闍禪師住邵武山中一日有老人來謁問曰我龍也以行雨不職上天

有歸當死藉遁力可脫俄失所在聞視坐榻傍有小蛇尺許延緣入袖中屈蟠

聞危坐不傾達旦晴窗垂袖蛇墮地而去先生不作金棺殮玆猶待隱層沱

無忌從車騎虛左自迎夷門侯生謂公子曰臣有客在市屠中公子引車

入市下見其客朱亥俛生曰臣所過屠者朱亥此子賢者世莫能知故隱屠間

夜光明月空自投一段可勞羣手

不之與人乞而持一鎰以遺系庸三而食者其子漫於淵得千金之珠其父謂

三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

日取石來鍛之夫千金之珠必在九重之黃門寡好心易足施註唐百官志門

淵驤龍頤下子能得之者必遺其睡也改黃門侍郎按子荆棘不生聚東熟元珠白璧兩無求王註莊子天地篇黃帝

由時為門下侍郎無脛金丹來入腹王註靈樞經扁鵲註曰化靈為姪女之胞十月分胎狀

區分別笑樂天施註文選李少卿答蘇武那知空門不是仙我學空門非學仙

次韻子由書清汶老所傳秦湘二女圖王註次公曰韓退之詩秦地吹簫

者子王註非是考詩意別有本事乃託為秦湘二女者故詩中并秦湘二字不道今則更不可考矣

春風消冰失瑤玉我本無身安有觸查註榜嚴經則觸非身即身羊生得婦如

得風握手一笑未為辱王註次公曰羊生晉羊權也真詰女仙夢綠華詩云羊

會妾豈以愆異浮華少時之先生室中無天遊珮環何處鳴風甌施註地飛燕

滯而虧辱於當真之定質耶之曲帝以文犀管擊玉甌倚后歌隨魔未必皆魔女但與分燈遣歸去查註維

女聞言已禮維摩胡為寫真傳世人更要維摩一轉語王註傳燈錄洞山云遮

詰足隨魔還宮下得什麼語有一上座下丹元茅茨祇三間王註厚旦白樂天別草堂詩三間

語九十六轉不恁師意施註裴列傳奇元和中元徽柳實艤舟合浦岸漂入大海俄

太極老人時往還抵孤島見五虛尊師與南溟夫人會約求返人世尊師曰子

有道歸不難子宿分自有師夫人命侍女送二子馭百花橋而歸二子問使者

吾師是誰云是南嶽太極先生二子共尋雲水曾無影響一日因雪中見老叟

負樵擔上有刻太極字遂檢點凡心早除拂方平神鞭常使物王註次公曰物

禮為師隨詣祝融不復出檢點凡心早除拂方平神鞭常使物鬼物也使物字

見費長房傳施註神仙傳麻姑鳥爪蔡經見之心念背癢時得此爪爬王方平

牽經鞭之但見鞭著經背亦不見有人持鞭方平曰吾鞭亦不可妄得也又按

史記封禪書李少君能使物卻老

紫團參寄王定國查註瑞應錄唐明皇潛路邸重九登臺關山東北有紫

紫團參寄王定國

東道上驚郡有紫團山

餘訝土門口查註王門口突元太行頂王註本草註人參生於路豈惟團紫雲

實自俯倒景剛風被草木王註次公曰道書載近天之風曰剛風所以持天於

空中也合註抱朴子云凡乘蹻上昇四十里名爲太

清太清之中其氣甚呈剛能勝人也焉飛轉高則但直舒兩翅子不復顧

搖之而自進者漸乘剛烈故也龍初昇階雲其上行四十里則自行矣

人茗穎施註壯子美詩真氣驚戶牖王註劉禹錫詩蒼舊聞人街芝王註本

街生此羊腸王註前漢地理志上黨壺關縣有羊腸阪言山屈曲如羊腸之

山即羊腸坂也石織織虎豹蟻變縮龍蛇王註定命錄李嶠詩曉宿又縱橫

小噉王註厚曰俗稱人龜息變方騁施註在耳中起日是龜息也貴壽而不富耳

予明真子羽衣一襲表其虛外明真里已造浮玉境清宵月掛戶半夜珠落井

室王註厚曰珠落井以言咽納也黃庭外景經抱玉懷珠和子灰心寧復然汗喘

久已靜施註圖經本草入參大治喘相傳欲試人參者必大喘舍者氣息自如

東坡猶故目北藥致遺秉王註次公曰借用欲持三極根施註本草註高麗人

求我假樹相尋葉背陽向陰欲來往侑九轉鼎其七名九轉霜雪之丹爲三置齒頰豈不賢

酒茗

寄偶合別餅與子由

施註此詩真迹臨川黃拔嘗刻於葵仲聽事公自題其尾云元祐八年十二月二十五日醉睡中作合註

爾雅饋餼珍也玉篇饋飯氣蒸也餅合當卽飯飯之類別餅未詳

老人心事日摧頽宿火通紅手自焙

施註鄭察詩宿火陷爐灰

小甌短餅良具足

合註洛陽御藍記光

相具

穉兒嬌女共燔煨寄君東閣閒烝栗

施註杜子美復至東屯詩山家烝栗暖

知我空堂坐畫

足

灰王註續曰詩話中載孫魴夜坐久席成痕約東家僮好收拾

施註史記漢高祖紀特諸侯至而定約束耳施註後

漢光武紀吏人死乞之

故山黎棗待歸來

次韻劉壽撫勾蜜漬荔枝

施註劉壽字無言長興人諸父宜翁行父皆從先生游無言在太學有俊聲善筆札黃魯直稱

之謂他日江南復有羊欣薄紹之矣時在中山終秘閣修撰奎註吳與掌故集劉壽元祐三年東坡知貢舉稱其文章典麗遂中甲科由善書

仕至秘閣修撰所著有見南山集五十卷職官分紀安撫使屬有管勾官以知州及閣門祇候上充

時新滿座聞名字

查註薛能荔枝支詩歲杪監州曾見樹時新入座久聞名荔枝

皮牛心蟾殼龍牙中元紅琥珀紅

別久何人記色香

施註舊唐書白居易傳居

十八娘火山等名共三十二種

卷三十七

七

圖寄朝中親友各記其狀日荔友生巴峽間若離本枝一日葉似楊梅落雨而色變二日而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣

花如盧橘傲風霜王註白樂天荔支圖記云葉如桂冬青花如橘春榮查註荔支譜其花春生藪藪然白色春雨之際旁出新葉色紅白六

七月色變綠此每憐尊茶下鹽豉肯與葡萄壓酒漿回首驚塵卷飛雪詩情真

明年開花者也施註北夢瑣言薛能以文章自負累出戎政嘗鬱鬱數情因

送曾仲錫通判如京師

邊城歲暮多風雪強壓春醪與君別施註陶淵明停雲詩靜寄東軒春醪獨撫

紙求東坡書者令仲虎取京師印本東坡集讀其中詩即書之至邊城歲暮多

風雪強壓春醪與君別東坡閑筆怒目仲虎云汝便道香醪仲虎驚懼久之方

覺印本誤以春玉帳夜談霜月苦王註次公曰玉帳將軍帳也古有玉帳經杜

軍歌云退居玉帳臨河魁查註袁卓通甲專征賦或傍直使之游官或居費神

之玉帳張漢雲谷雜記玉帳乃兵家厭勝之方位主將於其方置軍帳則堅不

可犯如玉帳然其法以月建前三位取之合註抱朴子兵在太乙玉帳之中不

可攻也施註李華男古戰場文月色苦兮霜白杜子美軍城早秋詩玉帳分弓

營射虎鐵騎曉出冰河裂施註白樂天琵琶行斷蓬飛葉捲黃沙合註李義山詩

祇有千林紫花

臣註厚曰曾子固云齊地寒甚夜氣如霧凝於水上且起風

即此者也合註墨莊漫錄戴曾子固霧應為王孫朝上國珠幢玉節與排衙左

淞詩及此詩云霧淞音夢送繫同音

援公孝右孟母我居其間嘯且諾僕夫為我催歸來要與北海春水爭先回

立春日小集戲李端叔施註李端叔名之儀共先景城人後居當塗舉進

帥中山辟掌機宜文字蜀人孫敏行子發亦辟在幕府而滕與公曾仲

錫為仲明年閏四月先生遂請嶺南端叔於時歷樞密院編修官通判

原州元符中監內香藥庫御史論為東坡客不可任京官詔停職徵宗

初提舉河東常平范忠宣公將薨以意授端叔作遺表未幾蔡京當國

謂忠宣之子正平與端叔婿皆連入御史府由是得罪貶廢終朝請

大夫有姑溪前後集七十卷孫子發仕止奉直大夫合註續通鑑長編

紹聖四年九月刑部言原州勘官通判朝請郎李之儀根勘折可道擅

遣追賊失人事鹵莽詔特差替至御史論為東坡客事長編載於元符

二年六月御史乃石豫也謂為元符末李之儀起為許州幕而不詳公

與書有兒姪在治下語非久子由歸許與之儀並勸同居而之儀即除

華運以去公報書云其決計歸許如所教而長者遠舍去深以為恨具

報除華運似亦不惡則此後端叔必已信眉已乎此乃建中靖國初事

與施註合亦見宋史特不詳官許州耳張邦彥載公罷定州乃問四月

事施註誤作五月已為改正查註張夷範邱集送李端叔序云元祐八

歲之良寺扁主書

卷五十七

上

年蘇先生守定武士願從者半朝廷然皆不敢有請先生一日言於朝
言請以端叔佐幕府先生之位未能進退天下士故用子如此然其意
可知也按端叔之學問文章而從先生如決大川而放之海余無以贊
子矣李端叔姑溪集題跋云東坡爲定州安撫使之儀以門生從辟而
蜀人孫子發實相與俱於是海陵滕與公溫陵曾仲錫爲定粹五人者
每辨色會於公廳願所事竟窮日力盡歡而罷或夜以曉角動爲期滿
去賓客皆分散歸查註既引李端叔題跋又謂滕希靖與李端叔同
爲定州俾見姑溪集當卽由此條誤記端叔無此夢夢語也又案自此
以下爲元祐九年甲戌
作至四月改紹聖元年

白髮已十載青春無一堪不驚新歲換聊與故人談牛健民聲喜鴉嬌雪意酣

王註厚曰杜牧之詩烏落溪注
雅嬌羅羅又碧池新漲浴嬌鴉霏微不到地和暖要宜蠶歲月斜川似
有斜川詩自序云辛丑歲正月五日天氣
登和風物閑美與二三鄰曲同游斜川
苑地爲曲水武帝引
流傳觴會者賦詩
行吟老燕代坐睡夢江潭
想故鄉之意
丞掾頗哀援
漁隱云東坡立春詩丞掾頗哀亮定武有此碑東坡自大字寫之作亮字後漢
馬援傳諸曹時自外事援輒曰此丞掾之任何足相煩頗哀老子使得遊遊則
亮字當作援也
歌呼誰怕參
別本作亮者
歌呼誰怕參
懷久灰槁習氣尙饒貪白啖本河朔紅消

南王註次公曰白啖或云荔支名也未詳紅消梨名也義祖曰紅消衛川人能造以麝肉爲之一木作熊白來河北豬紅削劍南則知趙註非也邵註荔支不應言河朔合註先生前答任師中詩有高樹紅消梨辛盤得青韭王註次公之句白啖未詳合註白啖疑不托之類麥所爲者近是臘酒是黃甘王註次公春日作五辛盤合註五辛盤元日故事七種菜人日放臘酒是黃甘王註次公事春盤立春故事今先生詩以立春日作當作春盤臘酒是黃甘王註次公醴酒乃洞歸臥燈殘帳醒聞葉打庵須煩李居士重說後三三王註宗門統要庭春色也皇臥燈殘帳醒聞葉打庵須煩李居士重說後三三王註宗門統要臺到山下遇一老僧問曰此問佛法如何住持僧曰凡聖同居龍蛇混雜無著曰多少衆老僧曰前三三後三三無著和尚問測施註顧禧云此時方敘燕遊而還用後三三語讀者往往不知所謂蓋端叔在定武幕中特悅營妓董九者故用九數以爲戲爾聞其說於強行父云

次韻曾仲錫元日見寄

蕭索東風雨華施詠樂府魏武苦寒行樹年年幡勝剪宮花疏註白樂天禁

花滿把愁聞塞曲吹蘆管王註厚曰後漢蔡琰云胡人捲蘆葉吹之喜見春盤

得夢芽王註杜子美立春詩春日春盤細生菜查註燕吾國舊供雲澤米公自

武齋酒用蘇州米谷註君家新致雪坑茶公自註近得會坑茶查註蔡忠惠集說苑荆文王畋於雲澤

爲林園最高
處爲會坑
宜註韓彥直橘錄橘出永嘉郡甘乃其別種而乳甘爲第一故温州謂乳甘爲
真甘溫四邑皆種甘者而出岷山者又推第一大者可七寸圓顯皆圓正廣理
如澤蠟華之
香霧噴人

子由生日以檀香觀音像及新合印香銀篆盤爲壽
宣註案子由已卯二月二十日生見本集

旃檀婆律海外芽
王註程嶠曰婆律出波斯國膏香在木心中厚曰西陽雜俎
婆利國樹高八九丈瘦者出龍腦香肥者出婆律膏施註南史西南夷傳狼牙
修國在南海中多棧沈婆律香等查註本草拾遺婆律香出婆律國樹與龍腦
同香乃樹中多棧沈婆律香等查註本草拾遺婆律香出婆律國樹與龍腦
之清脂也
西山老齊柏所薰
王註唐本草麝生中臺川谷陶隱居云形似麝常
食柏葉水麝其香尤美香螺脫麝來相羣王註援曰香螺脫麝甲香也能聚
可聚香使不散雞衆香燒之使益芳獨燒則臭香諸蠶頭生雲南者取麝燒灰
合香多用謂能發香復來香烟查註唐本草香螺蠶頭生雲南者取麝燒灰
色按韻書蠶亦作螺韓鄂四時纂要有修甲香方有結縹緲風中雲
收大甲酒煮蜜熬入諸香用所云甲者即螺屬也能結縹緲風中雲像

勿爲上一燈如螢起微焚何時度盡繆篆紋註前漢藝文志漢興太史試學篆蟲書音義云繆篆謂其文屈曲纖縵所以摹印章也

衛恒傳繆篆所以摹印也香譜香篆鑲木爲篆文範以香麝

分綿綿浮空散氤氲註杜子美小司寇詩維南將獻壽佳氣日氤氲

東坡持是壽卯君註次公曰君少與我師皇墳書詩高僧鳩皇墳

老聃釋迦文合註金剛經云汝於來世共厄中年點蠅蚊

蠅蚊滿八區可盡與相格後漢書楊震卒詔策曰晚遇斯須何足云註白樂

實正直是與俾區時政而青蠅點素同茲在藩

秋詩晚遇何足言白髮映朱綬註白樂天初著緋君方論道承華勛

經邦變理陰陽韓退之贈張秘我亦旂鼓嚴中軍註次公曰先生自言帥定

書詩方今向太平元凱承華勛我亦旂鼓嚴中軍註次公曰先生自言帥定

乃使卻殺將中軍國恩未報敢不勤但願不爲世所註次公曰先生自言帥定

來白髮不可耘問君何時返鄉粉註謝靈運詩揮手告鄉曲三載期歸旋且

高祖少時常祭粉榆之社及移新豐亦立焉故後人用粉榆收拾散亡理放紛

字爲鄉曲也施註文選張平子西京賦豈伊不懷歸於粉榆收拾散亡理放紛

東坡志林寺前主集文卷三十七

舊之月言

卷三十一

一

合註左傳昭公十

六年獄之放紛此心實與香俱

聞思大士應已聞方不游新無歸尤妙在

自然

次韻李端叔送保倅翟安常赴關兼寄子由

合註姑溪集屢有與翟給事公遜手簡豈即其人而官保

即倅

中山保塞兩窮邊

合註文獻通考保州本唐莫州清苑縣地宋初置保塞軍太平興國中升為州九域志河北西路保塞軍西至定州一百

六十里羅子蒼拾遺五代失險周世宗於深冀間浚河為限宋守塘溝而

雄霸二州間塘水不接遂置保定軍為窮邊以無水多植榆槐為蔽云

雍容已百年顧我迂愚分竹使與君談笑用蒲鞭但連上句讀之已兼管到李

方叔此種手法松荒三徑思元亮合註晉陶潛傳字淵明草舍平池憶惠連合註南

讀者不可不知松荒三徑思元亮合註晉陶潛傳字淵明草舍平池憶惠連合註南

連傳族兄靈運云每有篇章對惠連輒得佳語嘗於永嘉西堂思詩竟日不

就忽夢見惠連即得池塘生春草大以為工合註杜子美詩龍喜出平池

髮歸心憑說與古來誰似兩疏賢

中山松醪寄雄州守王引進

合註中山松醪本集有賦九域志河北東路雄州防禦治歸義容成二縣太平寰宇記雄

州本涿州歸義縣之瓦子濟橋舊置瓦橋關周顯德六年建爲雄州子
由使契丹有贈知雄州王崇拯七言律詩二首詩話總龜王崇拯字拯
之公註統通鑑長編元祐元年三月東上閤門使王崇拯知雄州四年
三月再任至七年三月再任已滿是否畱任長編雖不載而先生知定
州時崇拯尚在雄州其八年九月以後崇拯因何還朝長編已缺不可
考矣查註按宋史職官志引進使從五品掌臣僚蕃國進奉禮物之事
職官分紀引進

有正使副使

鬱鬱蒼髯千歲姿肯來杯酒作兒嬉流芳不待龜巢葉

公自註唐人以荷葉爲酒杯謂之碧筒酒

紀時曰事出西陽雜俎唐李善人善乃魏人

掃白聊煩鶴踏枝

主註次公巨鶴踏枝言松也古詩云

糾枝鶴

醉裏便成敲雪舞醒時與作嘯風辭

合註此二句兼用松雪松風意

馬軍走送非無意

王註杜子美謝嚴中丞送乳酒詩云鳴驪走送鱗魚父洗琰開客對馬軍

玉帳人閑合有詩

次韻李端叔謝送牛戩駕鸞竹石圖

王註圖畫見聞志道士牛戩河內人工畫翎毛多寫斑鳩野鶻但根棘不

甚精高

聞君談西戎廢食忘早晚王師本不陳施註穀梁傳莊公八年善賊壘何足剋

蘇文忠公詩編注集次

卷三十七

五

守邊在得士

施註史記滑稽傳得士者強失士者亡

此語要而簡

施註晉裴楷傳吏部郎關文帝問其人於鍾會會曰裴楷清通

王戎簡要

知君論將口

王註前漢贊唐之論將似予識畫眼笑指塵壁間

此是老牛

王註

劉道醇聖宋名畫評道士牛戲字受膳河內人善畫花竹翎毛尤長破毛之禽

泊寒雉野

每飲酒肆

間或飲一斗

然後置片紙以質之

至醒必購之

遂毀書

而平生師衛玠

非意管理

遣君定何人

未用市朝顯

置之勿復道

王註古詩

道世俗固多舛

合註王融淨行

歸去亦何須

單車度般

渾西有般

施註唐陸士衡

魏武文詠歸途以反旆登般

而場來合註廣韻

如蟲得羽

化傳銀孟羽化爾

通彌究切音緬史記信陵君傳今單車來代之

五月溫熱蟲生

已脫安用

蕭家書

空萬軸

涼暴困舒卷

王註李賀四時月令五月溫熱蟲生

以後七

月以前內須

三度舒而卷

之法要須天晴時於大

念當掃長物

閑息默自煖

此

畫聊付君

幽處得小展

新詩勿縱筆

羣吠驚昌犬

王註楚辭九章邑犬羣吠今

立書辱書云欲相師屈子賦曰邑犬羣吠吠所怪也僕往聞庸蜀之南恒雨少

出口日出則

犬吠僕來南

二年冬幸大雪數州之犬皆蒼黃吠嗟

今韓愈既自

以爲蜀之目

施註後漢

天下不吠者

幾人而誰敢

銜怪於羣目

以召關取怒乎

時來未可知

劉元傳成

敗未妙斷待輪扁王註莊子天道篇輪扁曰斲輪徐則甘而不固疾則苦而不

臣不能喻臣之子臣之子不能受之於

次韻聰上人見寄王註本集思聰名說云法惠國師小童彭九年十一善

送與名思聰庶幾他日因聲以得法周益公跋云元祐六年公既作閑

復字序後三年春在定武復和其見寄詩有前生本同社之語又後七

前身本同社施註韓退之詩宿業獨臨邊賦罷臨邊之瑞節一悟鏡空老王註

傳洛陽香山寺鏡空游錢塘至孤山寺西飯莊因臨流出涕俄有梵僧顒空笑

曰頗憶講法華於同德寺乎空其測其由僧曰子爲飢火所燒乃探囊出一

大如拳許曰吾園所產食之者知過去未來事空因啖棄掬始知圓澤賢施註

泉飲之枕石而寢頃刻乃悟憶講經於同德寺如昨日也始知圓澤賢

甘澤謠李源與圓澤爲忘形之友同至三峽見一孕婦圓澤曰此某託身之所

後十二年杭州相見是夕異卒而婦生一子源如期至杭訪之至天竺寺忽聞

葛洪川畔牧童歌竹枝隔溪呼源乃圓澤也歌曰三生石上舊精魂實月吟風

不要論斷愧情人遠相訪此身雖異性常存施註當引本集圓澤傳既引

甘澤謠卽當作圓觀應駁正至公歸心忘憤佩生術寄羊鞭不似歐陽子空

之收觀爲澤究未知何所本也

六一泉

王註次公曰歐陽永叔雖不到杭州而惠勤師思之因所居有甘泉湧出遂名之曰六一泉六一者歐陽公自號六一居士也惠勤之說以謂

居士精神無所不至故雖不至杭州而可

次韻王雄州還朝別

老李威名八十年

王註次公曰老李指言李允則也景德二年正月真宗以契丹初和易置守將選知雄州自景德二年正月真宗以契

十九年也查註東都事李允則字垂範太原人太平興國初置靜戎軍柵場

以允則領之自是屢奉使諸路雄嘗再往焉周世宗始以瓦橋關置州民居惟

結茅允則易為瓦壁又合外黃鎮城與大城為一始創開城濠濠起月隄徙浮

圖於北原上所望踰三十里契丹動息皆知之當時邊臣無及者樂城集洛陽

李氏園池記云李氏世家名將大父於太祖為布衣之舊用兵何東百戰

百勝烈考事章聖守雄州十有四年繕守備撫士卒精於用開功烈尤雄

精悍見遺顏施註唐李紳傳為人短小精悍合註玩詩句李允則有遺像

親紀昀曰起得自聞出守風流似君詠一麾乃出守稍覺承平氣象還但遣

詩人歌秋杜不妨侍女唱陽關

王註次公曰歐陽公自號六一居士也惠勤之說以謂

治朝曰外朝曰燕朝皇帝多御燕朝即內朝者也查註春明退朝錄本朝文德

殿曰外朝凡不施務朝臣日赴是謂常朝垂拱殿曰內朝宰臣以下並武班日

赴是謂
甯起居
白髮羞歸供奉班
紀昀曰

三月二十日多葉杏盛開

查註元方與勝覽大興府海雲寺有多葉杏三株名芙蓉杏張叔夏見之爲三妹媚辭

零露泣月蕊

王註謝靈運詩嚴下雲方合花溫風散晴葩春工了不睡連夜開上露猶泣施註毛詩露瀼瀼

此花芳心誰剪刻天質自清華

施註晉嵇康傳龍惱客香有無施註杜子美絕章鳳姿天質自然

不弄粧影橫斜

中山古戰國至註次公曰中山本晉地最臺易水皆是其地合

太平寰宇記

定州戰國時爲中山新市縣定公四年晉荀寅曰諸侯方貳中山不服

立趙武靈王

殺氣浮高牙王註岑參北庭詩曰莫上北樓殺氣凝不開施

餘衣服

王註漢竊陽書註云絺服盛服也施註郭陽傳全趙之時武力鼎士絺

王之臺也

易水雄悲笳王註史記荆軻傳燕太子丹及賓客送之易水之上高

蕭蕭兮易水寒

壯士一去兮不復還自從此花開玉肌洗塵沙坐令游俠窟王

厚曰交選郭景純詩

京華游俠窟山林隱遁棲施註杜子美七月三日詩

惆悵白頭吟蕭條游俠窟劉禹錫和董仲庶詩借名游俠窟結客幽并兒化作

溫柔家

王註次公且游俠則勇暴溫柔則和粹中庸言寬裕溫柔足有容又傳曰其爲人也溫柔谷註此用溫柔鄉事

我老念江海

不飲空咨嗟

施註韓退之晚菊詩今見常咨嗟劉郎歸何日紅桃爍殘霞

此二句施

明年花開時

舉酒望三巴
公自註蓋欲請梓州而歸也施註三巴記閬水東

補註
子宗姬於巴至漢益州牧劉璋以墊口以上爲巴郡以固陵爲巴東永寧爲巴西是爲三巴

三月二十日開園三首

雪髯霜鬢語僮僮

施註劉禹錫竹枝詞引僮僮不可分
淡蕩園林取次行
施註顧况詩蕩要識將

軍不凡意

合註兼安撫使馬步軍
從來祇啜小人羹
公自註是日

西園壯節夜沈沈

施註漢五行志成帝元延元年正月長安章城門門闔自亡

者也亦以餅爲之谷註鮑照詩冬夜沈沈夜坐吟

尚有游人臥柳陰
鶴睡覺時風露下
落花飛絮滿衣襟

襟

鬱鬱蒼髯真道友
絲絲紅萼是鄉人
公自註蒼髯松也紅萼海棠也
何時翠竹江村路
送我柴

門月色新王註杜子美南都詩白沙翠竹江村暮相對柴門月色新

次韻王雄州送侍其涇州涇州舊其複姓也名失考宋史有侍其曙侍其

寰宇記涇州屬關西道漢分北地郡置安定郡即六郡之一焉魏神鼎三年於此置涇州因水爲名皇朝爲彰化軍節度水土雜於河西人烟

接於北地

威聲又數中興年王註杜子美喜達行在所詩今朝漢社稷新數中興年二虜行當一矢聯王註周易射

杜子美詩一箭正曉雙飛翼曹子建詩云左挽因右發一縱兩禽連合註左傳成公十六年楚王召發由基與之兩矢使射呂嬀中項伏軾以一矢復命

二虜指遼夏蓋兼雄涇而言也合註謂指夏國主訖聞道名城得真將王註皮

順及其國母梁氏全非詩旨即二虜之稱亦不安漢故應驚羽落空弦施註

受詩序定大亂者必有真將以李太尉爲真將施註漢名城故應驚羽落空弦文選周亞夫傳文帝曰此真將軍矣合註史記表墮壤名城故應驚羽落空弦

傷禽惡弦驚追鋒歸去雄三衛王註厚且傳車日追鋒車遽則乘之公曰色官而在前本朝神宗時官制有左右金吾衛有左右衛有左右衛有三也於左

右金吾衛則有上將軍於左右衛亦有上將軍於諸衛則有大將軍上將軍有將軍此之謂衛官也施註晉宣帝紀魏帝詔帝乘追鋒車晝夜兼授鉞重來定

行四百餘里一宿而至晉義陽城王望傳以望外官特給追鋒車

十連

凡命將主親操鉞持頭授將軍其柄曰從此上至天者將軍制之別酒回

頭便陳迹

號端合發初筵施註毛詩賓之初筵溫溫

臨城道中作

并引置莊太平寰宇記臨城屬趙州在定州西南一百里漢於此置房子縣天寶元年改臨城宋史哲宗本紀紹聖元年

壬子蘇軾坐前牽制命語涉譏訕落職知英州公以三月十一日

朝命謫知英州閏四月初三日告下道罷任由真定過臨城內邱經相

予初赴

中山連日風埃未嘗了了見太行也今將適嶺表頗以是爲恨過臨

城內邱

登註太平寰宇記漢中邱縣隋吹內邱屬趙州大業二年改屬邢州在州北五十八里天氣忽清徹西望太行

草木可數岡巒北走嵯谷秀傑忽悟歎曰晉南遷其速返乎退之衡山之祥

也書以付適使志之

公赴中山惟道過行

逐客何人

著眼看太行千里送征鞍查註述征記太行山首始於河內北至

應愚谷能留柳

施註柳子厚愚溪詩序余以愚觸罪謫瀟水可獨衡山解識韓

過湯陰市得豌豆大麥粥示三兒子查註元和郡縣志相州湯陰縣有葛水因以爲名太平寰宇記湯水在縣

治北縣在相州南四十里豌豆爾雅謂之戎菽遼志謂之同

朔野方赤地王註吳興雜錄載諺云秦雨甲子地赤千里河壩但黃塵施註漢晁錯傳居太上廟煥

也杜子美詩秋霖暗豆焚夏旱臘麥人王註本草蒿麥取人作飯食之下氣蓋

戰地有黃塵逆旅唱晨粥施註左傳僖公二年行庖得時珍合註魏都風

三唐者良逆旅唱晨粥施註左傳僖公二年行庖得時珍合註魏都風

爲近越也逆旅唱晨粥施註左傳僖公二年行庖得時珍合註魏都風

七箸施註蜀先主傳脆響鳴牙齦玉食謝故吏所出食物以自奉者修玉食

風餐便逐臣王註杜子美詩漂零竟何適詩漂零似轉蓬浩蕩寄此身施註

美詩白鷗漫浩蕩施註此當引李太白浩蕩爭勸加餐食實無負吏民何當萬

寄南征句然此類句作者不必定有出也

里客歸及三年新王註左傳成公十年晉侯有疾巫曰不食新矣杜預註言公

黃河馮註輿地志其水從地湧出百餘里方七八十里東北滙爲大澤又東流爲赤河合忽蘭諸河始名黃河又東北至蘭州入中國

此詩施補不載查註從邵本補入卷二嘉祐五年庚子詩中以為公之
初作但彼時公自荆門歷襄鄧唐許至京此即查註之說並未據河即
不應有此詩今據地改編

活活何人見

混茫

谷註春秋繁露水

崑崙氣脈本來黃

馮註史記大宛列傳漢

其山多玉石采來天子按古圖書名河所出山曰崑崙云云註爾雅河崑崙嵒
色白所渠并千七百一川色黃釋宗泐全室外纂云河源出崑崙必力巴赤山番
人呼黃河為揀處斃牛河為必力處巴赤者分界也其山西南所出之水是
謂河源東抵崑崙七八百里今所涉處尙三百餘里下與崑崙之水合流濁

流若解汚清濟

馮註史記蘇秦傳

天時不與雖有清濟濁河

驚浪應須動太行

馮註史記大宛列傳漢

奔騰

此句確為自中山

渡河作必非渡河赴中山作也

帝假一源神禹蹟

馮註史記大宛列傳漢

世流三患梗堯鄉

馮註漢書志

平陽應劭註堯都也查註莊子天地篇華封人

去而上仙乘彼白雲至於帝鄉

靈槎果有仙家事試問青天路短長

三患莫至身常無歟何辱之有

靈槎果有仙家事試問青天路短長

日次聯以

喻黨人排宰此必初貶英州時詩落句排雲叫閭之思然何說亦無確據

合註所引何焯語惟此條極有補助而獨失之何也此詩與少作全不類今已

改編凡讀者一路讀下其

義自見不必更為之說也

義自見不必更為之說也

子由新修汝州龍興寺吳畫壁

壁一註韻語陽秋汝州龍興寺吳道子畫兩壁一壁作維摩示疾文殊來問天女散花

一壁作太子遊四門釋迦降魔緣法奇絕子由會施百緣蓋註宋史哲宗本紀紹聖元年二月以鄧潤甫爲尚書右丞三月蘇轍罷知汝州

丹青久衰工不藝

丹青落論語吾不試故藝

人物尤難到今世每摹市井作

公卿蠶手懸知是徒隸吳生已與不傳死那復典刑舊近歲人間幾處變西方

盡作波濤翻海勢

王維吳道子畫詩浩如海波翻與此詩同意細觀手面分轉

側妙算毫釐得天契

始知真放本精微負逸氣者必有真放不比狂花生客

慧

上註次公曰狂花在史所載花不以時開如桃李冬花者謂之狂花又金石

坡詩非前身願陸安能道此等語耶

知詩家好喜作迷離樹况語及喜作豪橫語者皆狂花客聽耳似聞遺墨

汝海

此謂之陽人聚元和郡縣志云河南道汝州鄆城縣東南通其君於

隋開皇四年移伊州理古壁蝸涎可垂涕力捐金帛扶棟宇錯落浮雲卷新霽

使君坐嘯清夢餘幾疊衣紋數衿袂他年弔古知有人姓名聊記東坡弟

過杞贈馬夢得

此詩施編在遺詩中查註補編臨城道中題前合註已有當由臨城至湯陰再至杞之駁今考公自汝州還始由陳留至杞合註亦未確考因改編於此但此題之上舊有初貶英州四字似當日公與馬正卿本有之而向未入集也今其詩已歸正集而改編愈後自應刪去餘詳總案中

萬古仇池穴歸心負雪堂

諸案馬正卿從公游至是已三十四年其黃州東坡雪堂皆馬佐公爲之此其事實也故於其別也及之

殷勤竹裏夢猶自數山王

諸案山王謂山濤王戎竹林之游也紀昀曰語含兩意詩人之筆

過高郵寄孫君平

施註孫君字名升高郵人哲宗立爲監察御史朝廷更法度逐姦邪君半多所建明擢中書舍人直學士院以

集賢院學士知應天府紹聖初創職守房歸二州貶汀州卒至註太平

衰宇記淮南道高郵本揚州縣開寶四年建爲軍仍以縣隸劉延世孫

公談圖序云紹聖改元凡仕於元祐而貴顯者例皆貶湖南嶺表獨

孫公一人遷於臨汀其謫官也自南都爲歸州遂以散秩謫臨汀在汀

二年以疾終按東坡南行過高郵正君平謫歸州時也

過淮風氣清

一洗塵埃容水木漸幽茂

合註水經注

菰蒲雜游龍

王註詩註云

以其放縱枝葉故謂之游龍

可憐夜合花青枝散紅茸

王註本草云

合歡夜合也葉似阜葵及槐人家多植於庭除間極細而繁

密施註白樂天春盡詩櫻桃落砌顚夜合隔簾花查註崔豹古今佳欲獨人之
忿則贈以青囊夜合其葉至暮即合故名合昏又云夜合本草此樹葉似阜葵
及魏五月花紅白色上有絲茸合註李嬌詩紅茸何蔡參差出美人游不歸一笑誰當供故園在何處子厚詩
滿眼故園已偃手種松我行忽失路王註次公曰自傷其歸夢山千重
春草綠憑寄還鄉夢殷勤入故園聞君有負郭二頃收橫縱王註次公曰詩橫縱從其畝從讀如蹤卷野畢秋穫施註尚
殷勤入故園殷勤入故園聞君有負郭二頃收橫縱王註次公曰詩橫縱從其畝從讀如蹤卷野畢秋穫施註尚
熟未殷勤入故園殷勤聞夜春王註杜子美詩梵放樂哉何所憂社酒粥面醴宜游豈不好
毋令到千鍾

僕所至未嘗出游過長蘆聞復禪師病甚不可不一問既見則有閒矣明

日阻風復畱見之作三絕句呈聞復並請轉呈參寥子各賦數首施註

名思聰先生嘗有敘送其歸孤山曰錢塘僧思聰七歲善彈琴十二捨
琴而學書書既工十五捨書而學詩詩有奇語老師宿儒皆敬愛之秦
少游取楞嚴文殊語字之曰聞復王明清揮麈餘話云章獻明肅
初自蜀江而下舟過真州之長蘆有閭僧法燈者築茅庵岸傍燈一見
許以必貴倒囊津置入京及位長樂后捐奩中百萬緡命淮南兩浙江
南三路轉運使剏建大剎俾燈住持賜予不絕邵博聞見錄云仁宗即

位太皇太后垂簾聽政玉泉長老者已居長蘆矣后屢召不至遣使問
所須則曰道人無所須也玉泉寺無僧堂長蘆寺無三門后其念之后
以本開服用物下兩寺獨長蘆寺臨江門起水中既成輒爲蛟
所壞后必欲起之用生錢數萬斤疊其下乃成蓋蛟畏鐵也

亦知壺子不死

施註莊子應帝王篇鄭有神巫曰季咸列子與之見壺子出而謂列子曰吾示之以地文是殆見吾杜德機也明日又與之見壺子出而謂

子壺子曰鄉吾示之以地文是殆見吾杜德機也明日又與之見壺子出而謂列子曰幸矣子之先生遇我也有廖矣全然而有生矣壺子曰鄉吾示之以天壤是殆見吾
敢問老聃所游
王註莊子田子方篇孔子見老聃老聃新沐曰吾游西遊瑟寒松露骨王註文選劉公幹贈從弟詩亭山上松瑟瑟谷中風白樂天琵琶行楓葉荻花秋瑟瑟
耽耽病虎垂頭
王註湘山野錄載蘇子美詩云垂頭孤坐若癡虎

莫言西蜀萬里且到南華一游

王註次公曰南華寺在韶州乃曹溪道場也蓋如蓮花其東南曹溪之水出焉梁時天竺僧智藥至溪口聞水香掬而飲之曰此水上流有勝地遂謁土人曹叔良叔良者魏武之裔孫也因捨宅爲寺唐儀鳳間盧惠能傳黃梅衣鉢居之是爲六祖

扶病江邊送客
王註杜子美贈韋諷詩扶病送君發杖屨浦口回頭莊子漁父篇方將杖屨而引其船施註莊子漁父篇漁父杖屨逆立

而夫子曲要磬折再拜而應合註一統志江浦縣有浦子口渡

老去此生一訣興來明日重游臥聞三老白事王註次公曰三老引船之人也
為三老故杜子美詩云長年三老應憐汝王註次公曰昔黃魯
史記滑稽傳東郭先生拜謁曰願白事王註次公曰昔黃魯
耳道人長蘆三偈不愧古之作者此所以困窮流落者歟其言三偈蓋謂此也
查註猗猗寮難記風之逆者舟人謂之打頭風元微之詩江喧過雲雨船泊打
風頭

六月七日泊金陵阻風得鍾山泉公書寄詩為謝查註傳燈錄蔣山佛慧

氏出家博極羣書遊目成誦
號雅泉萬卷齋寧中住鍾山

今日江頭天色惡礮車雲起風欲作王註國史補暴風之候有礮車雲查註王

起勢離奇獨望鍾山喚寶公林間白塔如孤鳥施註南史隱逸傳釋寶誌於宋

言未兆識他心智一日中分身易所遠近驚赴查註僧史寶公大士諱寶誌手

足鷹爪初建康朱氏婦聞兒啼鷹巢中梯樹得之養以為子七歲依鍾山僧儉

出家樂天監初車錫於鍾山十三年入滅葬定林寺寶公骨冷喚不聞施註韓

前獨龍岡建塔五層塔前建開善寺勅王筠撰碑文寶公骨冷喚不聞施註韓

骨冷魂清却有老泉來喚人王註次公曰三老引船之人也
無夢寐王註次公曰三老引船之人也
蘇文忠公詩編註集成卷三十七

人虎商選髮戴勝善齋韓退之遺為余吹散千峰雲南行萬里亦何事一酌暫

溪知水味他年若盡蔣山圖施註蘇文類聚徐爰釋門畧曰建康北十餘里有

發於山國立蔣侯祠故世號曰蔣山為作泉公喚居士

贈清涼寺和長老澄註金陵梵剎志石頭山清涼寺在府城西清涼門內

清涼大造場宋太平興國五年收清涼廣惠禪寺南渡後重修陸游有記

代北初辭沒馬塵王註次公曰代北河北也先生言其自定江南來見臥雲人

問禪不契前三語施註延一廣清涼傳大歷中釋無著至五臺山見一寺問僧

速須引去同首寺即隱無著憤然有傷施佛空畱丈六身王註袁宏後漢紀西

云言下不知開佛印同頭只見黃山巖施佛空畱丈六身王註袁宏後漢紀西

長丈六尺黃金色頂中佩日月光變化無方無所不入而大濟羣生王註本集

阿彌陀佛贊敘云蘇軾之妻王氏卒於京師遺言捨所受用使其子適迨過為

九日像成奉安於金陵清涼寺老去山林徒夢想施註唐文粹高適封邱

鐘鼓更清新會須一洗黃茆瘡王註舊五代史成汭鎮荆門與宰相徐彥若

有黃茹蠱患者髮落乃謂彥若曰黃茹蠱望相公深重施註房千
里投荒記南方六七月芒茹黃枯時瘴大發土人呼爲黃茹瘴 未用深藏白

氍毹

予前後守倅餘杭凡五年夏秋之間蒸熱不可過獨中和堂東南頰下瞰

海門洞視萬里三伏常蕭然也紹聖元年六月舟行赴嶺外熱甚忽憶

此處而作是詩奎註西湖游覽志中和堂在鳳凰山下暑月最快合註劉季孫有陪東坡中和堂賞月詩中和堂上月盛夏似

高秋可
以互證

忠孝王家千柱宮施註吳越王錢俶以太平興國三年舉族歸朝卒諡曰忠懿事具國史合註梁元帝元覽賦日殿月宮金池珠叢七重

東坡作吏五年中施註晉嵇康傳一行作吏中和堂上東南頰全註次公曰頰字內

頰猶人之獨有人間萬里風施註文選成公子安嘯賦集長風平萬里杜子美夏夜歎安得萬里風飄飄吹我裳

慈湖夾阻風五首奎註元和郡縣志慈湖在當塗北六十五里陳克東南防守利便云慈湖夾在太平州界至建康七十五里石

季龍寇歷陽趙麟屯慈湖又
蘇坡敗司馬流於慈湖卽此

得索桅竿立嘯空

王註次公曰桅竿兩邊索謂之捍索此江湖間常語也

篙師酣寢浪花中

施註杜子美水會渡詩篙

師暗理楫歌笑輕波瀾

七字寫盡守風之狀

故應管蒯知心腹弱纜能爭萬里風

此生歸路轉茫然

施註說文虛大邱也古者九夫爲井四井爲邑四邑爲邱邱謂之墟

虛落在山前

施註說文虛大邱也古者九夫爲井四井爲邑四邑爲邱邱謂之墟

墮落在山前

施註說文虛大邱也古者九夫爲井四井爲邑四邑爲邱邱謂之墟

頭路人語惟老於江湖者知之非道眼前之寥落也

我行都是退之詩真有人家水半扉

施註韓退之宿曾江口詩雲昏水奔流天

投民村高處水半扉

千頃桑麻在船底空餘石髮掛魚衣

王註爾雅釋草篇葦石衣註水

西陽雜俎南中水底有草如石髮每月三四日始生至八九以後可采食及月盡悉爛似隨月盛衰者

日輪亭午汗珠融

王註厚曰太平御覽日初出曰昃曰昕曰晡曰濛曰溫曰佳

詠長養功

王註書申命義叔宅南郊平秩南訛註云訛化也掌夏之官平序南

耕作當爲勸農之事孔安國強讀爲訛字雖訓化解釋紆回今史記作甫訛

暴雨過雲聊一快

施註杜子美萬丈潭詩何當炎天過快意

風雨

未妨明月却當空

王註梅聖俞詩須臾斷滅不復見唯有明月常常空

臥看落月橫千丈起喚清風得半帆

王註次公曰喚清風是江湖間舟子之常事彼中舟子善相風舟行則呼風以飽帆

也也此句非無風也謂風

且並水村

王註杜子美詩巴童蕩槳人間

何處不巉巖

施註迂回西都賦巖巖巖距石隙註云巖巖高峻之貌

蘇文忠公詩編註集成卷三十八

仁和王文誥見大甫輯訂男霖圻較

古今體詩三十九首

起紹聖元年甲戌七月赴湖口八月再貶寧遠軍節度副史惠州安置不得簽書公事九月度大庾嶺十

月到惠州貶所至十二月作

壺中九華詩

并引王註九華山錄云青陽縣坤隅一舍有山奇秀其數有九古號九子山李白更其號曰九華山李註一統志李白以

山九峰如蓮花乃更今名查註顧野王輿地志云山上有九峰千仞壁立周圍二百里高一千丈李白詩天河挂綠水秀出九芙蓉

湖口人李正臣蓄異石九峰

查註九江志漢鄆陽鎮屬彭澤縣劉宋時湖口

口西湖游覽志餘引宋人詩話云李正臣有刻石碑本九峰排列如雁齒不甚嶮峭石腰有白脈若束以絲帶此石之病不知東坡先生何以酷愛之如此

玲瓏宛轉若牕櫺然子欲以百金買之與仇池石爲偶方南遷未暇也名

之曰壺中九華且以詩紀之

谷註斜川集有七言古詩一首題云湖口人李正臣蓄異石廣袤尺餘而九峰玲瓏老人名之曰湖中九華且以詩紀之命過繼作見无咎題跋云石高五尺恐不如叔黨所言之確也

清溪電轉失雲峰

王註謝靈運詩滅迹入雲峰

夢裏猶驚翠掃空五嶺莫愁千嶂外王註崇

記大庾始安臨賀桂陽揭陽是謂五嶺查註文獻通考五嶺之說皆指山名今考之乃入嶺之途五耳非必山也自福建入廣東之循梅一也自江西之南安入南雄二也自湖廣之郴州連三也自道州入廣西之賀縣四也自全入靜江五也九華今在一壺中王註劉禹錫九華池州青陽縣西南九峰競秀神采奇異次公曰劉禹錫有詩以九華爲造化一尤物今先生以石有九峰遂以名之其一在壺中則神仙壺公之壺也中別有天地山川天池水落層層見王註青城山記天池在中峰頂上積旱不竭久雨故云爾天池在頂上大旱不爲之竭同安志龍山有玉女腮處處通王註王文考魯院池在頂上有一池一方一員旱暵不涸玉女腮處處通王註王文考魯岳岳於棟間王念我仇池太孤絕百金歸買碧玲瓏

過廬山下并引

予過廬山下雲物騰湧默有禱焉未午衆峰凜然故作是詩

亂雲欲覆山勢與飄風南

王註詩卷阿飄風自南

羣峰相應和勇往爭驂驪

施註杜子美詩朱汗驂驪

猶噴玉毛詩有騶有魚鄭氏云案許曰騶

可憐蒼蔚中時出紫翠嵐

王註次公曰杜牧詩紫蔚嵐

伍

出語意難顯而雁沒失東嶺龍騰見西龕合註陶淵明詩素月出東一時供坐

笑百態變立談施註漢揚雄傳或暴雨破塊北北註賈誼鵬賦大鈞播物塊清

風掃渾酣廓然歸何處合註揚雄長楊陋矣安足哉亭亭紫霄峰窈窕白石臺

合註廣雅五老數松雪施註文選新延年詩庭雙溪落天潭王註廬山記太虛

窈窕深也五老數松雪施註文選新延年詩庭雙溪落天潭王註廬山記太虛

玉潤萬壽院南三里至下白石又三里至上白石誅真洞天五老峰正在其後

施註廬山記山南楊柳院舊名白石雖云默禱應王註退之謁衡岳廟顧有移文斯

下白石證道院舊名上白石雖云默禱應王註退之謁衡岳廟顧有移文斯

望湖亭原廬南康望湖亭金註江西志南昌吳城驛有吳城山山有望湖

舟老幼僅以身免小泊沙際候易舟信步至山椒一寺軒名重湖梁間

一木牌乃蘇內翰留題登榻觀之即八月渡重湖云云吳城山今

考別本無南康二字仍刪此詩施編不載查註據邵本改編

八月渡長湖此已刪公以八月二十一日過虔州計其過彭蠡當在八月初請

條萬象疎秋風片帆急暮靄一山孤許國心猶在康時術已虛合註顏延之表

康民峨嵋家萬里馮註成都府志岷山在茂州卽隴山之南首直上六十里可望

州城南來自岷山連岡疊嶂延袤三百餘里至此突起三峰其二峰對峙宛若蛾眉投老得歸無

江西一首查註名勝志晉元康中分荆揚十郡立江州治豫章郡唐初隸

賁南江已見齊安和王季詩內又於記中及之故

江西山水真吾邦白沙翠竹石底江王註柳宗元小邱西小石潭記云下見小

舟行十里磨九龍王註次公曰南方謂潭水尤清冽泉石以爲底近岸絕石底以

爲舟行十里磨九龍王註次公曰南方謂潭水尤清冽泉石以爲底近岸絕石底以

臥欲醒聞淙淙合註南淵明祭從直欲一口吸老龐王註傳燈錄龐居士蓮參

是什麼人祖云待放一口何人得萬竅魚紅王註次公曰聚石爲魚處也得萬字出

左傳莊公十一年得雉曰克言用兵相殺得其雉者今以比漁人之有獲也

故韓退之義魚詩亦用云竟多心轉細得雉時器李註爾雅石紅謂之符谷

者步渡橋爾雅謂之石紅今之畧釣也字典紅通作江舉父絕叫尺鯉雙

馬絕叫

秧馬歌

并引

過廬陵見宣德郎致仕曾君安止

查註曾安止字移忠見周益公題跋

出所作禾譜

查註經籍志農家類

中有曾安止禾譜五卷

文既溫雅事亦詳實惜其有所缺不譜農器也予昔遊武昌見

農夫皆騎秧馬以榆棗爲腹欲其滑以楸桐爲背欲其輕腹如小舟昂其首

尾背如覆瓦以便兩髀雀躍於泥中繫束繫其首以縛秧曰行千畦較之偃

偻而作者勞佚相絕矣史記禹乘四載泥行乘橈解者曰橈形如箕擲行泥

上豈秧馬之類乎作秧馬歌一首附於禾譜之末云

查註周益公題跋云東坡年五十九南遷過太

和縣作秧馬歌贈曾穉忠心聲心畫雅意所適殆是得意之作既到嶺南往往錄示邑宰近歲穉忠姪孫名之堽者已譜農器成公素志余嘗爲之序其

與禾譜並傳無疑

春雲濛濛雨淒淒

王註說文濛微雨也又云淒雲雨起也

春秧欲老翠剡齊

王註杜子美稻畦詩芊芊烟翠羽剡剡向

漢嗟我婦子行水泥

王註詩嗟我婦子曰爲改歲

朝分一壠暮千畦腰如笭篋首啄雞王註次公

且管篳樂器名筋煩骨殆聲嘶王註曹子建賦車殆馬煩俗註似筆而腰曲我有桐馬手

自提頭尻軒昂腹脇低合註柳子厚文舟航軒昂今下上飄鼓背如覆瓦去角圭圭註次公曰角

之詩云勝以我兩足為四蹄登踊滑汰如鳧鶩王註次公曰汰音捷韻書云過

詩有鳧鶩之篇查註施青臣繼古叢編東坡秧馬詩滑汰王註次公曰汰音捷韻書云過

汰字入聲讀與漣同合註隋煬帝設齋願疏遐邇聲韻何用繁縷與月題王註周禮

晉謝鯉傳坐家僅取官葉除名晉書載記童謠曰王註周禮

一東葉兩頭然卒註古樂府解題有兩頭纖纖詩王註周禮

錫樊縷註云樊讀如繁謂今馬大帶也縷謂當胸王註周禮

婁頷有鉤在膺有樊縷之飾又樊讀如盤帶之盤謂今馬大帶縷今馬鞅金路

其樊及縷以五采屬飾之而却從畦東走畦西山城欲閉聞鼓聲王註杜子美

九成周禮左傳皆作繁縷却從畦東走畦西山城欲閉聞鼓聲王註杜子美

熟東城忽作的盧躍檀溪王註水經注云檀溪水出柳子山下兩分北逕檀溪

多鼓擊忽作的盧躍檀溪王註水經注云檀溪水出柳子山下兩分北逕檀溪

來挂壁從高樓了無芻秣饑不啼少壯騎汝遠老鰥何曾蹶軼防顛隤王註李詩

今爾無指錦韉公子朝金闈王註江文通別賦金闈之諸彥註云金闈金馬

告子顛隤錦韉公子朝金闈王註江文通別賦金闈之諸彥註云金闈金馬

我一生踴牛犁不知自有木駃騠王註前漢匈奴傳註駃騠生七日而超其母

日奇器以奇語
寫之筆筆欲活

八月七日初入贛過惶恐灘

查註陳書高祖紀南康贛石舊有二十四灘

沒萬安縣志贛州二百里至岑縣又一百里至萬安其間灘有十八舊

皆屬虔州宋熙寧中割地立縣自贛城下二十里日儲日隆日拱日

天柱日小湖日銅盆日陰日陽日會神以上九灘周贛自青洲下至梁

口乃萬安縣地其灘日金日崑崙日曉日武朝日小憩日大夢日綿日

漂神日黃公灘水湍急惟黃公為甚趙清獻守虔

州嘗疏鑿十八灘以殺水勢蓋十八灘為尤險也

七千里外二毛人十八灘頭一葉身李註一統志贛州府城北章貢二水合而

怪石山憶喜歡勞遠夢公自註蜀道有錯喜地名惶恐泣孤臣奎註垣齋通紀

多險山憶喜歡勞遠夢公自註蜀道有錯喜地名惶恐泣孤臣奎註垣齋通紀

四難自下而上第一灘在萬安縣前名黃公灘坡乃改為惶恐以對喜歡按文

信國亦有惶恐灘頭說惶恐之句合註山水村落之名原無定綱安見惶恐之

必日黃公乎當日必先有惶恐句則以喜歡為上句名勝志長風送客添帆腹

引文相國七律有遙知嶺外相思處不見灘頭惶恐聲句便合與官充水手此生

積雨浮舟減石魚在石上流其波如魚鱗故曰石鱗

何止畧知津不便怨而不怒

鬱孤臺

公自註以下四首皆處州合註

八境見圖

鬱孤如舊游王註次公曰八境者處州有之人畫山為翠浪湧水

山為翠浪湧水

作玉虹流

合註搜神記孔子修春秋製孝經既成白虹自上而下化為黃日麗

崆峒曉

王註次公曰崆峒在處州西之極處李註一統志崆峒山在贛州郡城

南六十里一名空山自南康宛延而來章貢二水夾以北馳風酣章貢秋水經

一郡之望也山嶺有湖湖有編鰭底人或動之風雨立至丹靑未變葉鱗

名縣焉登註趙清獻登章貢臺詩云章貢東西派并流作節凡

甲欲生洲日奇而穩嵐氣昏城樹灘聲入市樓烟雲侵嶺路草木半炎州王註

曰南方謂之炎州以南方屬火故也杜甫用之多矣如得廣州張判官書詩忽

謂嶺南草木至虔而止故國千峰外高臺十日留他年三宿處

紀時曰不失古格而時出新意故佳

康泉

卷註方輿勝覽康泉在虔州治東南隅報恩寺本張氏居宋元嘉中

廉泉在治東南隅之光孝寺

水性故自清不清或撓之君看此廉泉五色爛糜尼廉者爲我廉何以此名爲

有廉則有貪有慧則有癡誰爲柳宗元孰是吳隱之

得重押而註家已引詩話謂不必註經語刪去此無自註而合註又謂韻藻紀

的亦曰復一韻與前所論不符何也自本案立是非歸一凡任意爲輕重反復

之說者斷不能漁父足豈潔王註楚辭漁父歌滄浪之水濁兮可以濯我足許由耳何

行應駁正註刪漁父足豈潔王註楚辭漁父歌滄浪之水濁兮可以濯我足許由耳何

湏紛然立名字此水了不知毀譽有時盡不知無盡時竭來廉泉上將鬚看鬚

眉好在水中人到處相娛嬉王註次公曰先生汎穎詩云此豈水薄相與我相娛嬉

塵外亭登註塵外亭見

楚水澹無姿合註鄭羽重修施註本云杜子美詩青山淡無姿白露頰水清可

厲王註爾雅以衣涉水爲厲詩云由帶以上也散策塵外遊合註杜子美詩

詩因之出寥廓山高惜人力十步輒一憩却立浮雲端俯視萬井麗幽人冥坐

舊唐書卷一百一十五

卷三十一

王

處龍虎爲斬

王註次公曰以下

馬駒獨何疑

王註厚自傳燈錄六祖謂南岳

只此不汚染諸佛之所護念

般若多羅識汝足下出一馬駒踏殺天下人

豈墮山鬼計夜壇非助我謬敬欲

厭後江西遂傳法廣布於天下時號馬祖

其近

王註次公曰馬祖始居此山山鬼爲築壇自謂修行

戲畱一轉

王註傳

山云真道本來無一物猶未消

千載起癢袂

王註次公曰漢書鄒陽傳癢袂而

得他衣鉢道裏合下得一轉語

紀時曰無可著語之題只好筆端簸弄若泛爲山光樹色則一首詩題徧天下

名勝矣盛談王孟高韻者往往成馬首之絡偶見之似可喜數見之便有多少

不滿人意處

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山

門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸

是詩

香山居士

王註次公曰白居易以刑部尚書致仕與

香山居士

天竺禪師有故家

查訪方輿勝覽處州有

天竺寺在水東三里名勝志天竺山在頤州出空詠連

城四里貢水東舊有修吉寺唐元和間僧錫光自錢塘天竺往錫於此

珠吟疊壁李註次公曰宣宗平樂天詩綴玉連珠六十年誰教冥路作詩仙已

亡飛鳥失驚蛇林深野桂寒無子雨浥山薑病有花

王註嶺表錄異山薑花莖葉即薑也根不堪食而於

葉間吐花穗如麥粒次公曰山薑也

四十七年真一夢天涯流落淚橫斜

過大庾嶺

查註南康記大庾嶺名蓋嶺嶺有石平如臺形如庾庾又曰

庾嶺張无垢橫浦集云初嶺東賸路人苦峻極開元四載冬俾使臣左

拾遺內供奉張九齡緣磴道峻險數相其山谷之宜革其板險之故宋

嘉祐間蔡挺提刑江西其弟抗漕廣東乃商度工用陶土為甃各其

境北路廣八尺長一百九丈南路廣一丈二尺長三百十五丈復來道

一念失垢污身心洞清淨浩然天地間惟我獨也正

李註莊子德充符篇受命於天惟松柏獨也在冬夏

青帝受命於天

惟舜獨也正

今日嶺上行身世永相忘

身與世從此兩相忘

髮受長生

合註叶師莊切見前西齋詩社王註次公曰此一聯乃李太白流夜郎贈韋太守詩全語先生用此蓋有所感也查註趙汭東山集跋此詩蓋跡云公晚節播遷嶺海遂欲陰學長生超然遐舉蓋已信死生禍福非人所爲矣以垂老之年當轉徙流離之際而浩然無毫髮顧慮非此事數定於中能殆未易

能也

宿建封寺曉登善亭望韶石三首

全註郡國志韶州有韶石者并登此

衣冠相對踞坐二石上云昔帝舜嘗奏樂於此言說不見一統志韶石山在府城東北山之石怪奇谷註一統志盡善亭在韶州府城東一百里

轍其運意皆在繩墨之外未易測識之也

雙關浮光照短亭

全註水經韶石對峙似雙關又有鳳閣樓門之名蓋註水經注東江又西與利水合出曲江縣之韶石北山其石高百仞

廣闊五里兩石對峙相去一里大小略均各勝志韶州科斗旁水間有韶石二狀如雙關對峙今呼左關右關宋韶州守方信儒銘曰衡山之陽有舜跡只雙

因岩巖嶺南國只山川草木麗至今猿鳥歌青熒皇封禪登雲亭大禹會計臨

今昔只韶之有聖猶彷彿只東溟乘櫟不來廣樂君王自此西巡狩王註尚書舜典八月西巡狩至於西岳絕獨與猿鳥愁青熒

在南海之東而岳州再使魚龍舞洞庭注次公曰蓋言黃帝張咸池之樂於洞庭在韶州之西也使魚龍舞矣合註今考次公註魚龍舞焉句乃隱括莊子至樂篇鳥飛獸走魚下意故不標書名王註崔肅之曰按山海經云洞庭地穴在長沙巴陵湖水廣圓五百里日月若出沒其中合註山海經湘水入洞庭下郭註曰洞庭地穴也在長沙巴陵

蜀人文賦楚人辭堯在崇山舜九疑注漢司馬相如大人賦歷唐堯於崇山經曰狄山帝堯葬於其陽九疑山在零陵營道縣舜所葬也合註楚人辭指離騷也屈原九歌九辯續兮並迎聖主若非真得道南來

萬里亦何為王註次公曰崇山九疑皆在南方詩意言堯舜本不死以得道遠來也

嶺海東南月窟西王註漢揚雄長楊賦西厥月曉東震日成王註長楊賦服虔

功成天已錫元圭王註書禹錫元圭告厥成功此方定是神仙宅王註孫綽天台賦云元圭之所游化靈仙之所窟

禹亦東來隱會稽王註次公曰會稽越州也禹所葬先生以終前篇堯舜事陰縣之南今山上有禹冢查註漢揚雄羽獵賦入洞穴出蒼梧

月華寺公自註寺鄰岑水場施者皆坑戶也百年間蓋三焚矣翁方綱註寺去曹溪三十里在韶郡南百里正岑水場之地查註張端義貴

耳錄韶州岑水場以沸水浸銅之地會百萬斤鑊浸鍊二十萬銅兩廣
三十八部皆有所輸或供鉛錫或供銀錢歲計四五萬緡名勝志翁源
縣有岑水一名銅水可浸鐵爲銅其水極腥惡石色皆
然不生魚鼈禾稼之屬卽曲江瞻碧水同源異流也

天公胡爲不自憐結土融石爲銅山

王註次公曰結融字借使結而爲山融而

子出銅之山四百六十七張揖廣雅云天下名山五千二百萬

七十出銅之山四百六十有七出鐵之山三千六百有九

羣註漢書禮樂志郊祀歌后土富媼昭明三祇有金帛資豪姦脫身獻佛意可

光漢晏註且媼老母稱也坤爲母故稱媼

料一瓦坐待千金還月華三火豈天意至今菱舍依榛菅

舍草止僧言此地本龍象王註次公曰達摩錄此僧中之龍象劉禹錫雙槍詩

之也衆故荷大法力比之龍象按月華寺興廢反掌曾何艱高巖夜吐金碧氣杜子

智藥三藏真身在焉故有龍象之語與廢反掌曾何艱高巖夜吐金碧氣杜子

美詩潤聚金碧氣清無砂土痕李曉得異石青爛斑坑流窟發鏹湧地莫施百

銓朝千緩錢李註漢書周立九府圖法黃金方寸而重一斤秦幣黃金以鑑爲
名此山出寶以自賊罰惡自賊其家地脈已斷天應慳固當死矣起臨洮屬之

遼東城壑萬餘里此其我願銅山化南畝爛漫麥蘇俾鯨道人修道要底物
中不能無絕地脈哉王註傳燈錄杭州廣嚴院咸澤禪師僧問如何是廣嚴家風
破鑪煮飯茅三間師曰一鵝白雲三間茅屋歸紀昀曰莊語不腐此由筆意

同不

南華寺

李註曹溪通志南華山南華寺為六祖慧能道場舊註傳法正宗
記六祖慧能俗姓盧新與入少孤及長采薪供母一日聞客讀經

至應無所住而生其心問曰此法得於何人客曰此名金剛經得於黃
梅忍大師師遠告其母即趨五祖抵韶州處寶林寺舊基既得法後返
曹溪唐景龍元年詔改寶林為中興寺又贈額曰法泉今南華寺是也
高僧傳六祖捨新與舊宅為圓恩寺神龍三年賜額法泉宋太平興國
三年重建塔改名南華寺南華寺

前公手書寶林二大字為額今猶存

云何見祖師

要識本來面王註傳燈錄道明禪師問五祖密付衣法與盧行者
我祖曰不思善不思惡正恁麼時那

何所見

王註傳燈錄道明禪師問五祖密付衣法與盧行者
我祖曰不思善不思惡正恁麼時那

可憐明上座

萬法了一電飲水既自知指月無復

玄若復觀指以

目若復觀指以目為體此人豈惟亡失月輪亦亡其指我本修行人三世積

精鍊中間一念失受此百年譴掘衣禮真相王註禮記掘衣禮必慎唯諾

二年示寂塔真身於曹溪柳子厚碑記靈感動淚雨霰李註鮑照詩借師錫端

宗王誌傳燈錄六祖初住曹溪卓錫泉湧清涼甘滑瞻足大衆爭註洗我綺語

泉曹溪志卓錫泉一名明通泉凡泉脈枯僧持祖衣往叩即通流

硯是此時東坡游寺詩不可移撥平日此爲詩中有人

碧落洞公自註在英州下十五里其源自山後來滙爲一澗折入後洞而達

於前下注爲溪碧落之義似即因此名也公當日或掉小舟至洞今不

可通矣嘉慶辛未冬中祐奉大府檄巡緝北江嘗從詔鑄搜山至此查

註始與志龍頭水源出翁山至英州城南與瀧水合岸旁有碧落洞石

室深窈懸石如磨旌有道人修鍊於此後尸解蛻骨因名號仙臺唐周

百間開待朝旭加以上戴霄峰中流晴溪峒見月於半夜舉寶生雲

於朝日見亂山橫觸目皆荒涼寧復樂事并誰謂亂山間仙境通玉京

奇怪如雁蕩清虛勝赤城扶高幽且深層曲無敵傾巨室萬仞高天造

妙難明懸崖滴乳瀾水清溫纓我來洞門開山意如相迎熟視石壁

字神清喜忽驚同思紫陽山追隨許宜平程正輔唱

和詩世多不傳此首從廣東舊志采出附錄於此

槎牙亂峰合見蕩絕壁橫遙知紫翠間古來仙釋并陽崖射朝日王註次公日

旦發陽崖景高處連玉京王註靈樞金景內經曰下離塵境上界玉京王京王京王京王京

落憩陰峰北都羅鄧北帝三陰谷叩自月王註顏延年詩陽陸夢中遊化城王註法華經

十六洞之所居處果然石門開王註華陽洞天便門也自左元放仙去

入化城生已度想生安隱想果然石門開王註華陽洞天便門也自左元放仙去

閉閣千年中有銀河傾幽竈人窈窕別戶穿虛明李註一統志洞多懸石如霞

至是復開泉流下珠琲乳前交纒纒李註一統志洞多懸石如霞

深不可測按詩所云幽泉流下珠琲乳前交纒纒李註一統志洞多懸石如霞

龍別戶即指其處也泉流下珠琲乳前交纒纒李註一統志洞多懸石如霞

恐為仙者迎王註紀時日隱寄名盛招小語輒響答空山白雲驚東坡小語輒

響答空山白雲驚此二語全類太白今印本策杖歸去來治具煩方平王註神

詭作自雷驚不但無意味兼與上句重疊策杖歸去來治具煩方平王註神

方平降蔡經家兩時同麻姑至入拜方平召進行廚皆金盤玉杯餽膳多是諸

花果香氣達於內外擘脯行之云是擘脯李註史記魏其武安侯傳魏其夫妻

峽山寺

公自註傳前所記孫恪袁氏事即此寺至今有人見白猿者蓋註

廣東舊志載峽山寺記云二禺穹窿對峙如劈太華東臨江流茅

今未敢嘗食

君傳稱爲第十九福地梁普通元年峽有二神化爲居士夜叩舒并延
祥寺與俊禪師寢室日映綠清遠上流吾欲建一道場師居之乎真唯
詔中夜風雨大作通明啓戶寺已移置峽山
郡邑上其事賜額曰至德宋時改飛來寺

天開清遠峽

一名中宿峽崇山峻立中貫江流寺一名飛來寺地志清遠峽
志觀亭山一日觀峽一名中宿峽太平寰宇記觀亭山一名觀峽地轉疑碧灣

山吳縠南海古跡記中宿峽一日峽山在清遠縣東山對峙江中地轉疑碧灣

有疑碧灣其水紺碧我行無遲速攝衣步屨顏衣謝之吳司馬相如傳大人

賦駿以屏顏山僧本幽獨乞食況未還雲碓水自春丹應伏雲確無人水自春

註不齊貌山僧本幽獨乞食況未還雲碓水自春丹應伏雲確無人水自春

俗呼爲雲碓李白詩水春雲母碓松門風爲關王註王羲之遊四郡記永寧縣

生松故名松門李詩釋惠標詩松石泉解娛客琴筑鳴空山佳人劍翁孫王註

門夾細草杜子美詩松門似畫園女將見王道逢袁公問女開子善劍女曰惟公

春秋越王請問劍術於處女處女將見王道逢袁公問女開子善劍女曰惟公
所試公卽挽竹林操其本而刺處女處女舉杖擊袁公公卽飛上樹化爲白猿
游戲暫人間忽憶嘯雲侶賦詩聞玉環王註傳奇廣德中有孫恪者避洛中一
至峽山寺袁氏欣然改服理髮詣老僧乃持一碧玉環獻僧曰此是院中舊物
僧初不曉及齋罷有野猿數十悲嘯捫蘿而躍袁氏惻然俄命筆題詩云剛被

恩情役此心無端變化幾匪沈不如逐伴歸山去長嘯一聲煙霧深乃擲筆於地遂裂衣化為老叢追嘯者躍樹而去老僧方悟日乃貧道為沙彌時所養者當時亦隨猿頭而往林深不可見雲雨飄飄

舟行至清遠縣見顧秀才極談惠州風物之美查註漢書地理志南海郡有中宿縣元和郡縣志縣

東有中宿峽梁武帝於此置清遠郡中宿縣屬之隋廢郡置縣九域志清遠縣在廣州西北二百四十里

到處聚觀香案吏王註唐書百官志若仗在紫宸內此邦宜著玉堂仙王註大

摩翰林志時居翰林苑皆為陵玉清朔紫江雪漠漠桂花濕王註王元之小畜集載江豚歌江雪

雲豈止於登靈洲哉亦曰登玉署玉堂焉王註王元之小畜集載江豚歌江雪

雨來梅雨修修荔子然合註謝眺詩聞道黃柑常抵鵲不容朱橘更論錢王

杜子美詩朱怡從神武來宏景便向羅浮覓稚川王註晉書葛洪字稚川句容人

開交陸出丹求為勾漏令將子姪俱行至廣州刺史鄧嶽雷不聽去洪乃止羅

浮煉丹在山積年後忽與嶽疏云當遠行尋師冠期便發嶽得疏往別而洪坐至日中兀然若睡而卒時年

廣州蒲潤寺公自註地產舊蒲十二節相傳安期生之故居始皇訪之於此查註元和郡縣志秦南海郡漢屬交趾刺史孫皓時置廣

州太平寰宇記嶺南道廣州清海軍節度治南海縣東北至韶州五百
二十里顧微廣州記熙安縣東北有舊蒲潤太平寰宇記引裴氏廣州
記云蒲潤水從盤石上過甘冷異於常流廣州舊志番禺縣有玉虹洞
南曰聚龍崗有蒲潤寺在白雲山麓淳化元年建李誌太平寰宇記舊
蒲潤一名甘溪南越志
云交州刺史陸循所開

不用山僧導我前自尋雪外出山泉千章古木臨無地王註貨殖傳云山居千

簡栢頭陀寺碑云飛閣逶迤下臨百尺飛濤瀉漏天王註自桑天多雨春空過

無地字註杜子美詩千章夏木清王註自桑天多雨春空過

瘡字註資字記戎州南溪縣有大黎小黎二山四時霖霖俗謂之大漏天小漏

天唐詩地道漏天終歲雨杜子美詩鼓角漏天東豈註太平寰宇記越倚縣漏

天夏秋昔日菖蒲方士宅王註九節安期生采服仙去但玉鳥焉南越志宋

常雨王註九節安期生采服仙去但玉鳥焉南越志宋

威平中姚成甫於蒲潤側遇一丈夫曰此菖蒲安期生所傳可以忘王註九節安期生采服仙去但玉鳥焉南越志宋

老今俗以七月二十五日安期生上昇相率為蒲潤之游王註九節安期生采服仙去但玉鳥焉南越志宋

祖師禪燈錄仰山謂香常禪師曰汝只得如來禪未得祖師禪而今只有花含

笑笑道秦皇欲學仙王註九節安期生采服仙去但玉鳥焉南越志宋

笑之名歸田錄丁晉公晚年詩筆尤精在南海如草解忘憂憂底事花名含笑

笑何人之句尤為人所傳誦公註捫虱新語小台笑香尤勝烈又有紫含笑葉

莉含笑皆以日西
入稍陰則花開

贈蒲澗信長老

優鉢曇花豈有花

王註法華經佛告舍利佛如是妙法諸佛如來時乃說之如優曇鉢花時一現耳次公曰佛言優曇鉢五百年而開花其

花極香且有花而無實查註翻譯名義集優曇鉢有金華者世乃有佛問師此曲

唱誰家

王註傳燈錄風穴延昭禪師曰超然迴出威音外翹足徒勞贊底沙宗已從子

美得桃竹

公自註此山有桃竹可作杖而土人不識子始錄子美詩遺之王註

此而不知其爲桃竹李註杜子美桃竹杖引江心蟠石生桃

不向安期覓瓠瓜

燕坐林間時有虎

谷註法苑珠林晉釋法安樹下坐禪虎負人高眠粥後不聞

鳥合註傳燈錄益州無住禪師專務宴寂杜鴻漸致禮訖於是庭樹鴉鳴公問

無生滅聞

勝游自古兼支許

同好宴集於會稽山陰之蘭亭

王註晉書會稽有佳山水名士多居之孫綽李充爲采松肪寄一車

發廣州

朝市日已遠

此身真自如

合註漢書李廣傳意氣自如

三杯軟飽後

公自註浙人謂飲酒爲軟飽

一枕黑

甜餘

公自註俗謂睡爲黑甜

蒲澗疎鐘外黃灣落水初

王註韓退之南海神廟碑云在廣州治之東南海道八十里扶胥之

之灣

黃木

天涯未覺遠處處各樵漁

浴日亭

公自註在南海廟前查註山海經陽谷上有扶桑木十日所浴廣州志浴日亭在扶胥鎮海神廟之右小山屹立亭冠其上俯瞰大海夜半日漸自東海出故名後改名拱日去廣州東南八十里名勝志城南江中有海珠石是日珠江過東蜺江匯於南海廟前海隅日出水中見之是謂波羅江廣州志南海廟初自隋時唐天寶間封海神爲廣利王元和十一年韓愈撰碑文廣州刺史孔戣立按海神姓祝名赤劉克莊有追和

浴日亭韻詩

劍氣崢嶸夜插天

王註晉書張華傳初吳之末滅也斗牛之間常有紫氣華聞雷煥妙達緯象要宿華曰是何祥也煥曰寶劍之精上徹於天耳

漸白此由日未出時其光漸出海上又自海激射於天也此句正形容其狀王註乃道其瑞光明滅到黃灣黃灣海口也坐看陽谷浮金暈日出時一定次敘字面而已

詰於浴日亭
遙想錢塘滿雪山
王註盧公海潮賦激
已覺蒼涼蘇病骨
王註列
侯之屢矣
篇孔子東游見兩小兒辯其一日
更煩沆瀣洗衰顏
王註厚旦列仙傳陵陽
日初出蒼蒼涼涼及其日中如探湯
瀝沆瀣者夜中之氣也司馬相如
忽驚鳥動行人起
王註此句
飛上千峰紫翠
間
大人賦云呼吸沆瀣兮餐朝霞

游羅浮山一首示兒子過

李註鄒師正羅浮指掌圖山高三千六百丈表

二瀑布九百八十有大小石樓相去五里皆高出雲表重簷四柱如樓
登之可望滄海夜半見月初出茅君內傳大天之內有地中之洞天三
十六所羅浮山之洞週迴五百里名曰朱明耀真之天謝靈運羅浮山
賦朱明之陽宮耀真之陰室蓋註太平寰宇記羅浮山在博羅縣南越
志云增城縣東有羅浮山浮水出焉是為浮山與羅山並體故曰羅浮
嶺尖之峰四百三十有二上則三峰爭竦各五六千仞北通句曲之山
即茅君內傳云第七洞名朱明耀真之天瑤房瑤室七十有二泉源之
府九百八十有三徐道覆羅浮山記山在增城博羅二縣之界有七十
二長溪

人間有此白玉京

李註李太白詩天上白玉京十二樓五城合註史記黃帝
時為五城十二樓以候神人於執期無天上白玉京句
羅

浮見日雞一鳴南樓未必齊日觀鬱儀自欲朝朱明公

註劉夢得有詩記羅浮夜半見日事山有二石樓今延祥寺在南樓下朱明洞

在沖虛觀後云是蓬萊第七洞天王註劉夢得詩云陰陽迭用事乃俾夜作晨

嘶曜天雞鳴扶桑色昕昕赤波千萬里湧出黃金輪黃庭內景經高奔日月吾

上道鬱儀結郊善相保註云鬱儀奔日之仙也查註鄉師正羅浮指掌圖記飛

雲峰夜半見日出上有見日菴雲笈七籤有鬱儀結璘奔日月圖又有鬱儀奔

日赤景玉文羅浮指掌圖石樓前石門方廣有鬱儀結璘奔日月圖又有鬱儀奔

隱天樞石樓一路可登羅浮山志朱明洞在沖虛觀後周迴五里夜半見日沖

虛觀即葛仙翁所居東坡書葛洪仙竈四字南樓青跡已不存今此四字乃吾

鄉吳鴻所書吳東坡之師抱朴老真契久已交前生五堂金馬久流落寸田尺

宅今誰耕道華亦嘗啖一棗公自註唐永樂道士侯道華竊食鄧天師藥仙去

亦嘗得食一枚合註宣室志云蒲中有無核棗人不可得道華獨得之予在岐下

道華比三年輒得啗之宣註續仙傳侯道華自言峨眉山人來泊於河中永樂觀

殿梁上或有神光相傳開元中有鄧天師嘗煉丹成人不敢服藏之於殿梁道

華登梁復見神光於梁上陷中盤木得一合三璽內有小金合子有丹道吞之

擲下其台後揮手謝契虛正欲仇三彭公自註唐僧契虛遇人導遊雅川仙府

道俗隱隱凌雲而去契虛正欲仇三彭公自註唐僧契虛遇人導遊雅川仙府

鐵橋石柱連空橫公自註山有鐵橋石柱人問曰汝絕三彭之仇乎契虛不能

答鐵橋石柱連空橫公自註山有鐵橋石柱人問曰汝絕三彭之仇乎契虛不能

鐵橋石柱連空橫公自註山有鐵橋石柱人問曰汝絕三彭之仇乎契虛不能

趁飛猿輕雲溪夜逢瘡虎伏公自註山有啞虎巡山查註山志啞虎洞在朱明

之守斗壇畫出銅龍傳公自註洞側有黃野人者得萬洪遺丹服之成仙啞虎爲

朝斗壇羅浮山志羅山青精先生朱靈芝所治漢大宛小兒少年有奇志中宵

人事太素真人受青精之方餌之爲太極仙卿治此洞近著戲作凌雲賦筆勢彷彿

起坐存黃庭王註黃庭內景經云脾神常在守魂停近著戲作凌雲賦筆勢彷彿

佛離騷經負書從我盡歸去羣仙正草新宮銘查註新宮銘曰良常西麓源澤

盤礎鐵樹竦竦參碧瓦鱗差瑤塔肪截闕凝瑞霧樓橫祥霓騁虞巡微呂明推闡

珠樹規連玉泉矩洩靈風退集聖日俯晰太上游儲無極便闕百神守護諸真

班列仙翁鶴立道師冰潔玉成漿饌瓊爲糜屑桂旂不動蘭帷互設妙樂競奏

流鈴開發天籟虛徐風簫冷徹鳳歌諸律鶴舞會節三變元雲九成絳雪易遷

徒語童初詠說如毀乾坤自有日月清寧二百三汝應奴隸蔡少霞我亦季孟

十一年四月十二日建右新宮銘載容齋隨筆
山元卿公自註唐有夢書新宮銘者云紫陽真人山元卿撰又有還須畧報老

同叔麻糧萬里尋初平公自註子由一字同叔麻糧萬里尋初平詩內惟此條及前鐵橋啞

記無畧曰公昔乘魚車今履瑞雲躡空仰塗綺輅輪囷十九字查註謂公謫陳

幼霞爲蔡少霞者誤合註謂鄭羽重修本引宣室志羅浮山記不作公自註亦

非餘詳
總案中

十月二日初到惠州

查註元和郡縣志秦南海郡隋分立循州與地廣記五代時南漢改曰循州而別立循州於北境太平寧

字記循州本循州舊理偽漢劉襲移循州於雷鄉縣於歸善縣置循州按天禧中遊仁宗諱改惠州西至廣州四百餘里宋史哲宗本紀紹聖元年六月來之邵等疏疏載詆斥先朝詔諭惠州唐庚有聞東坡先生貶惠州詩

彷彿曾遊豈夢中欣然雞犬識新豐

此詩起以下皆惠州作衡巷棟宇物色惟舊士女老幼相攜路首

各知其室放犬羊雞鴨於通塗亦競識其家

吏民驚怪何事父老相攜迎此翁蘇武豈知還漢北

管寧自欲老遼東

主註三國志管寧北海朱虛人天下大亂聞公孫度令行於海外遂與郡原王烈等至於遼東既往見度乃廬於山谷示

無遷

嶺南萬戶皆春色

公自註嶺南萬戶酒會有幽人客寓公臣寓公蓋言公節而寄寓

也者

寓居合江樓

查註名勝志東江源自江西贛州經龍川縣來遠白鶴峰之

十里亦至城東與龍江合流至石灣西南經虎頭門入海其匯流處有合江樓即府城之東門樓也危太朴東坡書院記公初至惠州寓居合

江樓數日遷嘉祐寺舊富日合江樓在三司行衙中城樓乃後世事

海山蔥朧氣佳哉二江合處朱樓開蓬萊方丈應不遠王註史記秦始皇本紀齊人徐市等上言言海

中有三神山名蓬萊方丈瀛洲仙意而肯爲蘇子浮江來齊人徐市等上言言海

自佳江風初涼睡正美樓上啼鴉呼我起我今身世兩相違西流白日東流水

得健樓中老人日清新天上豈有癡仙人王註續仙傳侯道華好子史手不釋卷衆或問之要此何爲答曰天

上無思三山咫尺不歸去翁方綱註詩意指蓬萊方丈猶之杜詩蓬萊如可到

生詩要與一杯付與羅浮春公自註子家釀

試筆本亦云一作試筆今據詩意自應以試筆爲正已改定矣

子石如琢玉王註厚曰歐陽永叔硯譜端石以子石爲上子石者在大石中生蓋精石也遠烟真削鑿王註本真松

芥又千年爲琥珀又千年爲盤燒之作松氣爲用與琥珀同狀似元玉入我病

風手公自註古語云元雲滄海裏是有何好而我喜欲迷既似蠟屐阮又如

鍛柳

王註舊書嵇康性絕巧而好鍛宅中有一柳醉筆得天全宛宛天投

王註

後漢五行志靈帝光和元年六月有黑氣遮北宮溫明殿東庭中黑如

藍騰起奮迅長十餘丈形貌似龍上問蔡邕對曰所謂天投蜺者也

合註漢書

宛宛黃龍

司馬相如傳多謝中書君伴我此幽樓

無題

行當啓先生南遷時年五十九故此詩首句云六秩

六秩行當啓

馬註白樂天詩年開區中緣更疎合註薛稷詩不食爲我實安步

當君車

馬註戰國策晚食以當肉故國多喬木先人有傲廬

之傲廬在君

無所辱命誓將聞散好不著一行書

朝雲詩

并引

世謂樂天有粥駱馬放楊柳枝詞嘉其主老病不忍去也然夢得有詩云春

盡絮飛留不住隨風好去落誰家樂天亦云病與樂天相伴佳春隨樊子一

時歸則是樊素竟去也子家有數妾四五年相繼辭去獨朝雲者隨予南遷

因讀樂天集戲作此詩朝雲姓王氏錢唐人嘗有子曰幹兒未期而夭云

不似楊枝別樂天石公過都昌縣有東風吹老碧桃花詩今恰如通德伴

伶元阿奴絡秀不同老李詩按阿奴句似天女維摩總解禪王詩維摩經天女

佛發明禪理維摩曰此天女經卷藥爐新活計李詩白樂天集有舞衫歌扇舊

已能游戲菩薩之神通也以歌扇舞衣爲對劉希夷云池月儂歌扇山雲愛

因象查註容齋三筆唐人好以歌扇舞衣爲對劉希夷云池月儂歌扇山雲愛

舞舞衣老杜亦云江清歌扇底野騎舞衣前劉希夷云池月儂歌扇山雲愛

衣丹成逐我三山去不作巫陽雲雨仙王詩白樂天和劉夢得游春詩縹緲雲

乞詞於少游少游作南歌子贈之云霜露迷春態落容媚曉光不應容另下巫

陽存溪漁隱叢話云京坡朝雲詩畧去洞房之氣味翻爲道人之家風非若與

天所云櫻桃樊素口楊柳小蠻腰但自誇其佳麗也

寄虎兒李詩按虎兒猶子遠也寄虎兒

獨倚桃椰樹王註廣志桃椰樹大四五圍長五六丈突直傍無條幹枝可作杖

枕樹似拼欄實皮中有屑如髮多者至數斛木性如竹紫間挑單撥根王註本

黑色有紋理北戶錄桃椰與椰子檳榔小異木如莎樹

開挑單撥根王註本

草撥生波斯園今嶺南有之多生竹林內正月發苗作莖高三四尺（查註南方草木狀蒟醬莖葉也生於番國者大而紫謂之華莖生於番禺者小而青謂之蒟醬）

夢生

謀生看拙否送老此蠻村

十一月二十六日松風亭下梅花盛開

（查註）一統志松風亭在歸善縣東

風亭記亭在山上與嘉祐寺相近公時寓寺中故屢至亭下也

春風嶺上淮南村

（查註）張文潛明道雜志自新息縣東門度淮後遂入光州境

勝覽春風嶺在麻城縣昔年梅花曾斷魂（公自註）予昔赴黃州春風嶺上見梅

治東嶺上多梅故名賦詩云去年今日開山（查註）次公曰惠州

路細雨梅花正斷魂豈知流落復相見蠻風蠻雨愁黃昏（查註）次公曰惠州

長條半落荔支浦（李註）一統志廣州府城東有荔支洲周回臥樹獨秀桃柳園

合註庚信詩豈惟幽光留夜色直恐冷豔排冬溫松風亭下荆棘裏兩株玉蕊

明朝暎花長安惟有一株黃山谷名之曰山礬先生詩借此二字以形容梅花之白

耳

海南仙雲嬌墮砌

（王註）厚曰詩話徐鉉秋聲詩井梧紛墮砌寒雁遠橫

月

下縞衣來扣門

王註詩縞衣縞巾季詩按縞衣以下卽詠趙師酒醒夢覺起縷

樹妙意有在終無言

先生獨飲勿歎息幸有落月窺清樽

和不已晉人所謂我見猶憐也其說過當晦菴不敢惡劉元城敢極惡東坡乎

當時朝政是朝政公議是公議雖敵夫晦菴華父西山諸人有不能與爲之左

右祖者但據一論而非其全亦未可盡誣之也特表出之

再用前韻

二詩皆極意煅煉之作

羅浮山下梅花村

過此見美人淡粧素服送與共飲醉及醒乃在梅花樹下

雪爲骨冰爲魂

王註唐詩身到此冰魂雪魄已難招紛紛初疑月挂樹子美詩

耿耿獨與參橫昏

李註杜子美詩天橫醉後參差空容齊隨筆云柳子

東方已白月落參橫且以冬半視之黃昏時參已見至丁夜則西沒矣安得將

且而橫乎少游詩月落參橫盡角哀承此鶴也惟坡云耿耿獨與參橫昏乃爲

情當合註何焯曰龍城錄出於王性之不可引以先生索居江海上王註禮記

離騷而索居

悄如病鶴棲荒園天香國豔肯相顧知我酒熟詩清溫蓬萊宮中

花鳥使

王註按曰唐明皇天寶末遣使採民間美女納之宮中號花鳥使谷註

宮號花鳥使向因奏美人賦以輟絕紀時日忽作幻語綠衣倒挂扶桑自

善於擬脫此則曉嵐所見高於註家遠矣餘詳下句註

註嶺南珍禽有倒挂子綠毛紅喙如鸚鵡而小自東海來非塵埃中物也

集美人釵上之說皆混誤且上句道所聞下句道所見詩但借作抑揚耳強以

花鳥使倒挂子牽連爲一今皆刪再此句以綠衣脫翠羽下卽以麻姑脫美人

仍暗用趙師雄事作結註家抱叢窺我方醉臥故遣啄木先敲門王註韓退之

不能及此而徒滋穿穴何也抱叢窺我方醉臥故遣啄木先敲門許洛陽窮秋

厭窮獨丁丁啄門疑啄木李註異物志啄木大如鵲青黑麻姑過君急掃塵鳥

色人呼爲山啄木穿木食蠶左思詩南山有鳥自名啄木麻姑過君急掃塵鳥

能歌舞花能言酒醒人散山寂寂惟有落蕊黏空樽此句亦是月落花非

復跡象之

新釀桂酒

王註先生有桂酒頌其紋曰楚辭曰奠桂酒兮椒漿是桂可以

間物也翁方綱註本集與陸子厚牘云桂酒乃仙方也釀桂而成益然玉色非人間物也

搗香節

入瓶盆悉具足持飾和合與子令服辣同辨益益春溪帶雨渾收拾

小山藏社壘招呼明月到芳樽

至註次公曰淮南王門下八公又有大山小山之徒當時作招隱士一篇云桂樹叢生兮山之

幽又云攀桂枝兮聊淹留至註小山明月暗用淮南叢桂及天竺月中桂子事

非泛設也羅隱詩會待與君開社壘南船載月鏡中行合註晉書阮籍等傳論

劉畢芳酒材已遣門生致筒以式法授酒材正菜把仍叨地主恩詩清晨紫菜

把常荷爛煮葵羹斟桂醕谷註王維詩菊醬露葵地土恩爛煮葵羹斟桂醕

義沈約賦堂流桂醕風流可惜在蠻村

惠守詹君見和復次韻查註惠州志詹範字器之建安人紹聖間知惠州

註先生答徐得之書云詹使君仁厚君子也極蒙他照管仍不輟攜具來相就

已破誰能惜甌盆頽然醉裏得全渾欲求公瑾一園米王註三國吳魯肅傳周

肅家有兩園米各三千斛肅乃指一園與周瑜瑜故過侯肅并求資糧

米石文之亦常以此爲餽據此句是時文之已來納交故下句爲得米多釀之

詞蓋特以公瑾爲喻試滿莊生五石樽三杯卯困忘家事李註白樂天萬戶春

也結句始答詹範

濃感國恩刺史不須要半道籃輿未暇走山村

花落復次前韻紀昀曰亦自

玉妃謫墮烟雨村王註次公曰玉妃指言太真妃也凡梨花詩用玉奴玉

務求超脫而註者務使之拖泥帶水何也其下用奔月事自先生作詩與招魂

爲玉妃註解而形容花落已畢凡此皆不可以跡象求之也先生作詩與招魂

人間草木非我對奔月偶桂成幽昏王註王充論衡羿得不死之藥於西王母

配也佳爲闌香入戶尋短夢青子綴枝圓小園披衣連夜喚客飲雪膚滿地聊相溫

松明照坐愁不睡井華入腹清而暇王註本草井花水令人好顏色與諸水有

東坡嗽字三首皆擺落陳言古今人先生來年六十化道眼已入不二門多情

未嘗經道者三首並妙第二首尤奇先生來年六十化道眼已入不二門多情

好事餘習氣惜花未忍都無言王註北史王晞傳盧思道謂

魚鳥致怪晞緩笑曰卿輩亦是留連之一物王註北史王晞傳盧思道謂

豈直在魚鳥而已王註北史王晞傳盧思道謂禮記檀弓子夏曰吾過矣笑領百罰空疊樽王註杜子美詩

得百罰深王註杜子美詩盃亦不辭

白水山佛跡巖

公自註羅浮之東麓也在惠州東北二十里季註顧微廣

歲其東湯泉出焉王註廣東舊志石鼓嶺在博羅縣北又二十里爲泉

山共相連者爲白水山傍有巨人跡謂之佛跡巖其西佛跡院唐子西

記云巨人跡長三肘量闊稱之
散印於巖石之上深者二寸許

何人守蓬萊

查註太平寰宇記浮山本名蓬萊山一峰在海中與羅山合

夜半失左股

全註次公巨惠州浮山據地理志云自會

藉來今浮山上猶有東方草木又云本一羅山有浮山若朋隱王註厚且陳文

山自蓬萊之峰受來而合焉易明夷云夷於左股浮山若朋隱王註厚且陳文

山即蓬萊之別島也堯時洪水浮至依羅而至故有羅浮之號焉忽展垂天

羽翮無一語不警拔根株互連絡嶺嶠爭吞吐神工自爐鑪合誌玉篇虫液

目及補此結成白水山也猶之陣雨未至而雲興雷動滿天佈勢皆題前之文

是為第一節至今餘隙隙流出千斛乳方其欲合時天匠磨月斧磨寫得更滿足善

於佈勢工帝觴分餘瀝王註晉書陸納傳明公近云飲酒三升納止可二升今

餘山骨醉后土峰巒尚開闔閭谷猶呼舞直傲却又同繞上文而下反覆勾勒

以見造化結此奇境不易此海風吹未疑古佛來布武王註殿記堂下布武

乃白水山正面是為第二節當時汪罔氏封嶠之山者為嶠姓在虞夏商為

於化境查初白謂字字刻畫句當時汪罔氏封嶠之山者為嶠姓在虞夏商為

句變化雲烟離合不可端倪

王荅氏於周爲長翟氏次投足不蓋拇合註張華鶴賦投足大指也青蓮雖不見千

公曰汪周氏即防風氏也蓮花青黃赤白開雜紛揉雙溪匯九折合註周賈東隱也萬馬騰

一鼓奔雷濺玉雪李註柳子厚山水記潭洞開水府游白水佛跡山山上流水

三十仍雷輶電散未易名狀潛鱗有饑蛟掉尾取渴虎詩序唐子西語錄東坡

大畧如頃羽破章節時也潛鱗有饑蛟掉尾取渴虎詩序唐子西語錄東坡

州有潭潭有潛蛟人未之信也虎飲水其上蛟尾而食之俄而浮骨水上人方

知之東坡以十字說盡云潛鱗有饑蛟掉尾取渴虎虎若渴字便知虎以飲水

而召災言飢則知蛟食其肉矣佛跡乃巖上之一物不可與白水分馳若

亦作一節其格即走或突然增出亦屬凡筆故於上二節用神工天匠帝廟后

土等字作爲前導於此引出佛跡仍找足白水山也此十二句爲第三節其下

我來戲侮二句乃末節之提筆饒蛟渴虎是敘白水之佳處界限甚明但以戲

侮二字作過脈打成一片也如謂潛鱗我來四句爲連作一絃則前我來方醉

後濯足聊戲侮合註韓退之越回風卷飛雹掠面過彊弩此許恣下半如何收

東非此兀傲之山靈莫惡劇亦以此篇人也微命安足賭氣公凡長篇氣取太

氣撐拄不起山靈莫惡劇亦以此篇人也微命安足賭氣公凡長篇氣取太

緊者皆寓此法但其餘力又能轉顧蛟虎所此山吾欲老慎勿厭求取合註左

以爲奇若以潛鱗句至此句作一段論即誤此山吾欲老慎勿厭求取合註左

七年申侯有寵於楚文王文王曰女谿流變春酒與我相賓主當連青竹竿俗

寢宇記羅浮山第三十一嶺半是巨竹皆七尺圍節長二丈謂之龍竹下灌黃

竹名勝志羅陽侯傍產籠篋竹一名龍公徑七尺圍節長一丈二尺生毛羽

精園王註杜子美泉眼詩何當宅下流餘潤通藥園三春濕黃精一食生毛羽

根合註末二句用杜子美詩連筒灌小園意以上十二句自我來起自敘

游事仍用白水作結以完章法是為第四節此乃本意將佛跡搭入隨路帶過

不作一節之確據但此四節特用意處處連絡光芒四射不露四節之痕使人

讀下在處不可歇氣必讀至終篇而止此則白水之本狀而詩亦如之也其中

而後有得特拈出之以俟知者

詠湯泉公自註在白水山查註唐子西湯泉記佛跡院中湧出二泉其東

解之繼道沐浴此物理之不可解者合註斜川集有白水巖湯泉七言

古詩湯泉為沙礫所淤今僅有數寸之水寬約數抱其雪如泉久

塞不可考矣

積水焚大槐王註莊子雜篇水篇有火乃焚大槐蓄油王註博物志積油滿萬石則自然

致驚然丞相并王註異苑臨邛縣有火井漢室之隆則炎赫彌熾桓靈之際火

勢漸微諸葛亮一職而更盛至景曜元年人以燭投之即滅其

年蜀井於魏李註博物志臨叩火疑浣將軍布合註三國魏志註引傳子曰漢并諸葛丞相往視之後火轉盛熱疑浣將軍布
為單衣常大會賓客冀陽爭酒失杯而汚之偽怒解衣曰燒之布得火赫然如
燒凡布垢盡火滅然潔白李註後漢梁冀傳帝曰此跋扈將軍也列子湯問
篇周穆王大征西戎獻火浣之布浣之必投於火布則火色垢則布色十洲記
炎洲在南海中有火林山山中有獸大如鼠毛長三四寸取其毛績以為布名
曰火自憐耳目隘未測陰陽故鬱攸火山烈王註左傳哀公三年司鐸火子服
經注火山國其山雖霖雨火常然燭湯泉注王註詩齊濶帷幕鬱攸從之山海
經注魏書崑崙之墟有炎火之山燭湯泉注王註詩齊濶帷幕鬱攸從之山海
兒怖安能長魚鼈僅可燐狐兔山中惟木客合註吳越春秋越王使木工千餘
之心而歌戶外時芒屨雖無傾城浴幸免亡國汚王註次公曰驪山華清宮有
沐客之吟則言唐明皇也

江郊并引

惠州歸善縣治之北查註元和郡縣志歸善漢博羅縣地宋於此置歸善縣屬梁化郡隋開皇十年廢郡以屬循州
步抵江少西有盤石小潭可以垂釣作江郊詩云王註白鶴故居園
數百

江郊蔥龍雲水縈綯碕岸斗入

王註次公曰碕音奇又音去倚切曲岸也合註左思吳都賦碕岸爲之不枯洞潭輪

轉

王註李厚曰洞湖流也柳子厚詩洞潭或動客

先生悅之布席開燕初日下照潛鱗俯

見意釣忘魚樂此竿綫

王註唐張志和傳每垂釣不設餌志不優哉悠哉玩物

之變

其註繫辭居則觀其象而玩其卦動則觀其象而玩其占

詹守攜酒見過用前韻作詩聊復和之

箕踞狂歌老瓦盆

王註莊子至樂篇莊子妻死惠子弔之莊子方箕踞而歌曰盆而歌杜子美少年行云莫笑田家老瓦盆火燒毛燐肉

似羌渾

王註次公曰羌渾西方之戎如唐書載吐蕃羌渾犯塞卽此也燒毛燐肉

西羌傳呼草市來攜客

合註顧況詩美三絕句詩縱暴畧與羌渾同註謂吐谷渾

黃童爭看舞

合註韓退之江干白骨已銜恩

落日西南望長美歸鴉自識村

公自註時詹方議葬暴骨合孤雲