

藝

菊

志

藝菊志七卷

嘉定陸廷燦扶照氏輯

詩四

大師黃

錢福

雨露沾濡寵渥深  
五雲樓閣映腰金  
任他搖落風霜後  
蹇蹇還存一片心

相袍紅

九日平章宅裏過  
舊袍零落已無多  
花神昨夜勞金剪  
瓣瓣分明簇絳羅

狀元紅

白帝宮前第一名百花頭上逞豪英夜深折得歸來  
後翻笑金吾不禁行

狀元黃

繞籬粟玉正攢秋獨向西風奪狀頭紅紫縱妍非正  
色也須隨我步瀛洲

探花白

露洗鉛華冠衆英如何品作第三名芙蓉亦向秋江  
老相對西風恨不平

金寶相

妙容燦燦不沾塵想像西方丈六身不藉天公雕琢

力本來面日自然真

玉寶相

仙葩不與衆芳同  
吐彼紛紛紫間紅  
幾度晚來和露  
看却疑太乙現真容

金帶圍

荔枝花照茜羅袍  
誰束淵明懶折腰  
此日金榮天特  
賜絕勝官到六腳僚

黃西施

吳宮珠翠不關心  
徧體衣裳盡鬱金  
范蠡功成身自  
退恩情不比舊時深

白西施

姿容傾國雪膚寒與越  
亾吳更不難知是夫差恨遲  
見伍員何事獨羞看

蜜褐西施

一入吳宮學道粧  
絲衣今已換黃裳  
苧蘿山下雖生  
長麻苧裙衫色盡忘

紫西施

吳宮花草久成塵  
何事西施幻此身  
想得嬋娟舊時  
貌紫羅衣色更精神

粉西施

屨廊香徑不堪論  
內苑無人見淚痕  
勻得粉容渾是雪  
吳王宮殿又黃昏

醉楊妃

侵曉承恩宴未央  
流霞微透玉肌香  
侍兒扶起嬌無力  
可道君王認海棠

大楊妃

楊家姊妹貌無雙  
大姊高如小妹妝  
昨夜月明清露下  
粉紅香褪濕羅裳

二色楊妃

輕紅淡白兩相宜  
正是新承雨露時  
千古香魂消不

盡誰憐寂寞寄寒枝

白佛子

奴相堂堂不染埃雪山今喜見如來一枝真白都妝  
徧懶作金身化現開

佛座蓮

花朵如蓮地有靈曹溪分水灌秋莖只愁惠遠來相  
見折取霜枝入化城

僧衣褐

莫道秋容濕露華好留顏色映袈裟如今白社多零  
落惟見籬邊一種花

孩兒紅

生長風霜寄小籬  
襖中肌骨未能携  
隨他月色寒如水  
穩臥花房不夜啼

大八寶

煌煌光照鬱金衣  
不是腰間帶一圍  
三徑有花能富貴  
可知陶令竟思歸

小八寶

花神小妹出花房  
兩股銀釵入寶妝  
清氣逼人眠不得  
夜來籬落有微霜

紫綬金章



金門待漏五更寒立馬齊披錦一團花外曉來珂珮  
響只疑秋色在長安

紫羅衫

長楊風色報新涼紫色羅衫試短長獨有趙家雙姊  
妹娉婷偏勝六宮妝

紅羅衫

新織紅蓮趁體裁俏于腥血炫香腮晚涼獨立斜陽  
裏不避淵明醉酒來

金毬子

朶朶能全造化工自然圓轉更玲瓏不知費盡功多

少妝褰涼秋富貴中

銀毬子

九日陶家越儘優繞離却挂白銀毬明朝有酒還來  
賞分付兒童莫便收

金彈子

縱獵王孫競出遊雕鞍駿馬紫茸裘金丸拋落疎籬  
下買斷西風九月秋

十綵毬

五柳先生宴不休傲霜枝上挂香毬相看直待秋光  
盡莫爲西風便捲收

水晶毬

拾得龍宮照海犀雪光瑩潔水寒時高懸欲向通明  
殿莫使三郎醉裡知

大金毬

色比黃金大似毬十分巧奪十分秋小園任與人遊  
賞不許輕攀插滿頭

紫粉毬

老眼驚看絕品花團團搖動晚香斜只疑閨女晨妝  
罷殘粉輕拋濕紫霞

黃粉毬

似將鉛蠟製爲毬不滾香羅襪半鈞勿謂渾無圓活  
處儘陪詩酒送殘秋

赤英毬

花簇猩紅滾作團數枝低傍玉闌干秋風紅葉知多  
少莫作尋常一樣看

象牙毬

花朵團團帶露華不勞彫琢自然嘉東籬細細從頭  
看顏色渾如象口牙

白粉毬

素香撩亂撲金尊欲轉尤還護粉痕淺度玉人臨水

折恰如纖手弄冰輪

紫繡毬

花朵渾如紫繡毬  
西風蹴弄幾番秋  
任他宮女心能巧  
多少工夫到此優

大紅毬

花容嫵媚獨娛人  
映日光華血色新  
縱使陶潛無酒飲  
悠然相對也忘貧

出爐銀

彷彿西風並二喬  
粉紅香色膩絞綃  
不知誰向秋林畔  
儼似爐中造物銷

疊疊勝

看到千重與萬重重顏色媚秋風  
要知朵朵開來好除却斯花盡不同

銀疊雪

月明何處覓花枝踏徧寒霜過  
短籬一白照人渾不見也應疑是雪深時

青心蓮

濂溪夫子近如何一點丹心想未磨  
我借劉郎詩句比白銀盤裏看青螺

雀舌瑪瑙

巧捲花如雀舌尖  
含風沐雨更纖纖  
色同瑪瑙渾無  
二評到群花價倍添

鶯羽黃

落盡殘紅處處啼  
誤來籬落酒金衣  
霜毛片片都零  
亂風動花鈴不肯飛

玉指甲

拈霜剔露映花明  
指上纖纖玉碾成  
好似青樓春夜  
飲素紗籠月看彈箏

秋牡丹

萬花頭上不爭雄  
歲晚冰霜獨逞功  
千古淵明並高

節任他姚魏自春風

五九菊

端陽賞過又稱觴  
寒暑原來各有香  
自是仙花分兩種  
不關遭遇兩重陽

萬卷書

陶令官閒性懶如  
歸心只憶舊田廬  
酒資餘外應無有  
幾本黃花萬卷書

樓子紅

崇高難上摘星辰  
百尺珠簾倒捲春  
若說當年金谷事  
對花還憶墮樓人



赤英臺

細辨新將蜀錦裁是誰呼作祝英臺主人張幕能調  
護不畏秋霜滿意開

銀硃紅

滴露研成寶鏡中點殘周易幾星紅剩多無用渾拋  
那酒上花枝色盡同

鷄冠紫

闕坊霜落五更寒絳幘斑斑血未乾今日花容儼相  
似只無三唱報平安

錦裙襖

姿容傾國又傾城來向東籬玩月明不是錦裙偏稱  
體如何形得步盈盈

紫丁香

香綿薄襯紫茸茸愁結花心露洗空惟有小枝風外  
朶繡羅衫上看來同

沉香盤

花似沉香朶似盤朝來滿受露華寒楊妃若有寬些  
子舞與二郎醉裏看

黃瑪瑙

花品應從海外來中原土沃盡培栽年年慣與秋爭

價每到重陽不肯開

紅萼荷

花神彩色不爲緋只比尋常縞素衣昨夜陶家三徑  
酒粉粧雖淡映斜暉

玉萼荷

何物堪能比此花白蓮含蕊玉無瑕淵明入社移歸  
後開向東籬晚更嘉

蜜玲瓏

秋菊名同古妓名櫛風妝露自娉婷主人拍手高歌  
處點首無言若解聽

火鍊金

命喪崑坡萬馬泥水魂飛上傲霜枝于今撇却東籬  
落薄倖三郎知不知

錦玲瓏

後宮霜信報新秋綵女三千盡裹頭好似天孫機上  
錦西風吹落傍妝樓

玉樓春

陶令歸來五柳莊秋芳一種勝春芳玉容自得陽和  
力不管千林昨夜霜

瑪瑙盤

瑪瑙盤擎琥珀杯東籬日日小筵開花神莫笑空施  
設應待王弘送酒來

紫霞觴

若教無酒過重陽不負良辰負此觴宴罷渾忘收拾  
去曉來還捧露華涼

赤金盤

誰向花間捧出來光華爭日淨無埃只因昨夜陶潛  
醉失却無瑕白玉杯

海棠嬌

分明無力倚闌干只欠三郎着眼看可道仙人肌骨

瘦秋寒猶勝怯春寒

白碧桃

黃花采采繞東籬  
彷彿卅山老鳳儀  
幾度月明飛不到  
西風吹落在天涯

大紅荔枝

浥露渾如血  
染葩十分顏色  
映晴霞却疑王琰曾捐  
核出此希奇一種花

荔枝紅

東籬彷彿是南閩  
霜後離離色愈新  
若使馬嵬都種得  
香魂千載必疑真

白荔枝

傲霜枝上簇瓊莖  
模樣團團似側生  
范老未嘗收入譜  
不知誰品此花名

勝緋桃

花神醉臉暈流霞  
不數武陵溪上花  
莫謂春光偏獨好  
西風依舊有繁華

紫蘇桃

花瓣如桃色不同  
西風吹老剩殷紅  
餐來若有回生力  
好入神農藥畧中

黃瑞香

春風庭院不爭芳  
歲晚東籬獨傲霜  
非是看花心目巧  
也應難辨瑞香黃

瑞香紫

籬落霜寒九月秋  
紫羅衫子翠雲裘  
瑞香若與同開日  
合向金風讓一頭

黃薔薇

冷淡秋光勝艷陽  
宛如宮女額塗黃  
騷人評品還停筆  
剛道薔薇無此香

茹香桃

飽茹清香不易消  
花開顏色似桃夭  
飲餘我亦成三



嗅彷彿沉香細細燒

二色芙蓉

花似紅蓮多並頭茜羅衣薄更宜秋相看剩有王弘  
酒分與淵明共倡酬

錦芙蓉

秋江移得到秋籬碎剪天孫錦一機不與石家誇步  
障尚餘文彩絢脂暉

繡芙蓉

新竹編籬手自栽芳姿不照蜀江開花神何事能奇  
巧暗把金針繡出來

金芙蓉

百媚冷泠江水頭野人籬落占芳秋  
西風昨夜吹爐冶一段工夫藉蓐收

玉芙蓉

一色瓊瑤絕點瑕前身原是拒霜花  
漢宮曾立仙人掌雲際亭亭捧露華

紅鶴頂

白露灑灑曉正濃花如仙鶴頂珠同  
淵明醉後簪吟鬢雙臉于花一樣紅

白鶴頂

白似胎禽縞素裳西風吹動舞昂藏獨憐一點丹砂  
頂寒帶東籬昨夜霜

粉鶴頂

花如雛鶴頂初生別種無如此種清莫道夜深看不

映月華明

黃鶴頂

西風籬落看黃花色比樓中鶴更佳想是榴皮隨手  
回不曾留頂着丹砂

紫牡丹

栗里陶家勝魏家東籬花事自豪奢西風反得陽春

力不見黃花見紫花

黃牡丹

東風庭院悄無人移得姚家一種春若使遶籬栽芍藥秋花亦自有君臣

紅牡丹

秋深顏色染胭脂不數姚黃魏紫奇獨對南山成一醉看花渾是艷陽時

白牡丹

體態嬌妖白雪膚傾城顏色世應無也知元亮能珍重肯作長安小妓呼

松江黃

種出雲間氣屬坤鄧州名品不須論尚衣若見花顏  
色捧出深宮謁至尊

金綾絲

玉露灑灑作冶爐花神何事費工夫美人折取簪雲  
鬢掩映金釵色不殊

銀綾絲

幕收一夜簇花叢巧製多歸綰結中任與賞花人折  
去風流何必更纏紅

紅剪絨

南國佳人擅女工偶來籬下傍秋風無端狀出花精  
巧剪碎香絨萬縷紅

紫剪絨

紫英如扇亦非真綽約臨風最可人秦女縱勞梭杼  
織工夫終不到花神

金鎖口

陶潛老去自多情忍向東籬看落英却把黃金作關  
鑰不容秋色易凋零

銀鎖口

金針抽出象牙筒花口周遭繡白絨看到十分奇特

處女工多不及天工

白茶蘼

自從香夢怯春寒  
妝點秋容殿晚看  
又恐一番花事了  
玉人和雨倚闌干

金鳳毛

武陵花發小春天  
一種秋香兩樣妍  
天上也知無分  
去西風吹落在籬邊

賓州紅

種出賓州別樣紅  
年年籬下占秋風  
如何香色俱全  
備愛殺休官靖節翁

梅花菊

雪未爲真露未消白于姑射更嬌妖暗香先占秋籬  
下不向西湖第六橋

薔薇菊

玉露凌中貯晚芳春風滿架舊時香于今籬下栽培  
久回首東山路澗茫

蕪金菊

花神標格清無比滿面金星獨逞容莫謂未勻稀密  
處蘸時須得露華濃

金水晶



瑩若寒冰燦若金開時籬落正清深繁華富貴尋常  
事怪得陶潛不動心

黃奩羅

內宮剪碎赭袍羅變作秋風藉素娥聞說上林誇富  
貴人間此種已無多

垂絲金紅

垂絲不是海棠枝杜甫如何吝此詩停酒看來無可  
似吳王宮裏醉西施

海石紅

海石非紅亦似紅阿誰磨弄染秋容西風幻作天然

色一任霜清與露濃

二百嬌

蘸來花露未能描並倚香肩儼二喬莫謂兩家妝扮  
別鏡中評貌一般嬌

楊妃菊

壽收一夜鑄成金百煉功多火候深只恐西風易零  
下勸君休負賞花心

寒菊

夜雖飽露未塗黃格調年年殿後芳不是地寒開較  
晚爲留顏色耐風霜

野菊

陶令何曾着意栽，斷隄荒隴自家開。  
石湖老子癡相愛，也忝花名入譜來。

西番蓮

西竺何年覓種來，託根清淨脫塵埃。  
如今培植東籬下，不與優曇一處開。

回回菊

此花根本產西夷，聞道當年漢使移。  
千里風霜多歷過，湘南寒色未能欺。

滿天星

楊循吉

枝頭金彩爛煌煌燦若天星萬點光昨夜月明花上  
露只疑經緯散精芒

滴露菊

花露秋香滿紫苔芳根重見一枝開何當移取金莖  
去雲表和將玉屑來

錦雲紅

仙娥露錦織鴛機吹落花開祇欲飛畱在山家無客  
處待教玉女剪春衣

岳州紅

移來根本自炎方一種清奇特異常應是向陽花正

暖不愁秋晚有風霜

鄧州黃

花稟秋深氣更清中央正色舊馳名不知潭底清冷  
水還復于今有落英

野菊

斷岸荒堤處處同黃花隨分自秋風殘烟冷雨無人  
看甘老叢黃蔓草中

玉堂仙

凡花不比此花妍地位清高並列仙不入蕊珠宮裏  
去也應曾到玉堂前

頭陀白

曼陀花朵白蒙茸  
渾似山家剪髮童  
應是陶潛歸淨土  
此身立化在秋風

賽西施

越國佳人天下奇  
此花尤更美丰姿  
當時若使吳王見  
肯醉芙蓉太液池

醉西施

西子當年醉館娃  
酒痕一點上秋花  
餘酣薰透嬌肌骨  
猶有紅潮沁臉霞

太真紅

玉環妖血洒枝頭染得斑斑幾點秋昨夜東籬霜露  
重紅冰猶自濕痕愁

太真黃

貴妃偏愛正坤裳却褪濃華着淺黃不比群芳易凋  
謝祇應霜重減容光

醉楊妃

一枝無力倚娉婷曾記真妃酒未醒不道沉香亭畔  
寵秋風籬落易飄零

賽楊妃

恣態娉婷勝阿環睡酣無力倚雕闌三郎賜浴沉香

畔不向宮中賞牡丹

觀音菊

南海傳來水月容  
秋花想像宛然同  
化身千億真非  
妄色相原來總是空

善才菊

化現曾參五十三  
法身掌禮普陀巖  
只因幻化空花  
相墮落塵中隔世凡

八仙菊

瑤池宴罷飲中仙  
三五羣行樂洞天  
一片彩雲花底  
散入鸞環珮共蹁躚



孩兒紅

軟玉肌膚膩粉姿啼痕彷彿露香垂一枝低臥苔裙  
上似向花房壓被時

白牡丹

帶雪肌膚雪一團嬌姿不耐曉霜寒清香誼結幽人  
笑不獨紅粧妓女看

紫牡丹

一自移根離洛陽魏家池館久淒涼養高五柳先生  
宅獨占秋風晚節香

黃牡丹

京洛豪華迹已陳  
姚家春色對何人  
于今寂寞東籬  
畔又作黃花十度新

紅牡丹

姚黃魏紫各稱尊  
絳色秋深更絕倫  
不道金花搖落  
後花王能作艷陽春

太液蓮

不見真人一葉蓮  
秋風吹瓣落樊川  
霜葩占斷雕闌  
景猶憶披香水殿邊

紫玉蓮

瀟水湘江白羽搖  
秋風染作紫瓊瑤  
寒英變態開來

晚曾與淵明伴寂寥

錦芙蓉

一片秋容五彩明東籬  
渾似錦官城石崇步幃豪英  
後不若陶家晚節榮

金芙蓉

西風籬落曉霜晴小朵芙蓉照眼明  
最愛夕陽文彩爛九華秋色上簾旌

黃薔薇

春紅滿架映簾籠  
纔到秋深便不同  
非爲霜包顏色老  
自絲黃色却西風

白荔枝

聘得嬌如十八娘肌膚清潤色生香阿環此日能相見憶却金盤玉露漿

紅荔枝

誰將丹荔出閩中變作秋花絳雪濃安得皇華乘駟馬金盤進入大明宮

玉盤橙

延賓節物喜秋清佳菊當軒製異名紫蟹正肥新釀熟花枝初進玉盤橙

金盤橙

嫩黃花朵簇團團粉蕊檀心露未乾何物尊前堪比  
似霜橙小果薦金盤

木香菊

檀心紫萼異尋常花吐秋香淺淺黃欲別園亭同一  
賞摘將小朵泛瓊觴

酴醿菊

雪香雲暖玉容柔光臨東籬一片秋端伯當年稱韻  
友淵明應結舊朋儔

艾葉菊

北窻陶令傲羲皇夢裏曾傳益壽方蠲病不須陽燧

火已令二豎退膏肓

粟葉菊

粟種多根傍石闌霜花不許野猿攀晚來葉底西風  
戰疑是周人舊社壇

菡萏紅

花醉清香絳色鮮芳姿不減舊嬋娟一枝倒影秋潭  
底猶是宮中水照妍

茉莉白

買得南洲擔上香種來籬下逞秋芳欲陪處士清高  
節不逐佳人鬪曉妝

玉玫瑰

膩粉肌膚玉雪顏一枝和露倚雕闌  
秋花若把春花比未必甘心讓牡丹

茶菊

茶菊花開映夕陽野園荒圃自淒涼  
不爲陶令杯中物却作盧仝碗內香

勝瓊花

玉瓣瓊蕤照眼明光浮曉日露香凝  
當時若進隋宮去安得龍舟到廣陵

小金蓮

黃金小朶爛光輝  
曾近雕闌照繡衣  
幾度醉看花上月  
絕勝宮燭夜深歸

試梅粧

花貌清嬌怯晚涼  
額間微點粉痕香  
陶籬不是含章閣  
猶試宮中學壽陽

鸞羽黃

流鶯春色落東籬  
金縷衣裳憶舊時  
五柳門前飛不去  
羽毛零落作花枝

金鳳仙

丹山鳴鳳入花陰  
色類扶桑九煉金  
零落羽毛收不



去却成黃菊照秋深

鴛鴦菊

韓憑魂魄舊風流結就花枝也並頭千載未消連理  
恨尚留殘蝶戀深秋

銀杏菊

鴨脚秋深已半黃殘枝留得傲風霜祇應身遠栽柔  
後猶伴仄中芋栗香

常棣菊

常棣花開春晝遲怡怡同氣尚連枝祇令垂老秋風  
裡晚節相看色自宜

鶴翎白

何處仙胎脫縞衣傲霜枝上弄清輝可憐不得青田  
夢幾度臨風祇欲飛

蜂鈴菊

遊蜂春暖入花心蕊粉濃香染得真一點中黃消未  
盡結成鈴顆小丸金

腦子菊

龍腦熏衣暖欲消濃香却在鬱金袍餘芬散入秋花  
去尚覺風前態度高

鷺兒黃

脫殼毛衣潤未乾嫩黃微染露華寒杜陵若到東籬  
下應把花容作酒看

猩猩紅

猩血何年澆綠叢枝頭滴滴露華穠花光粧點秋光  
美誰惜亾身遇鴛紅

麝香黃

誰向西風別麝香餘芳濃染露華黃秋光老圃無人  
識石竹叢叢蔓草長

金蟬兒

宮官小隊入花間曳紫紆金繡瓊環不是淵明挂冠

去金蟬應得預朝班

玉兔草

廣寒玉兔落陰精秀結秋風一種清却笑風霜憔悴  
死謾勞搗藥濟長生

剪鷺翎

鷓鴣霜毫曉滿池天工剪碎上花枝折來斜插烏紗  
帽絕勝容蛾點鬢絲

御袍黃

花朝旭日動清光疑是君王赭袞裳朝罷上林閒佇  
立噴人猶帶御爐香

相袍紅

相公袍袖拂雲烟清曉朝  
參白帝前夢落鈞天千載  
後秋花猶似綺羅鮮

黃羅袍

承承秋英照眼明  
伎頭新剪御羅輕  
隋宮謾說千花錦  
不若陶潛境界清

紫羅袍

小隊宮官出禁闈  
紫羅袍袖照春暉  
祇應舊日淵明在  
羞見花前挂綠衣

金帶圍

北剪宮羅絳色深帶圍輕束荔支金青衫笑我功名  
薄對此寧無感愧心

疊雪羅

宮衣朝賜雪生香團扇春風日正長此際看花還舊  
色錯將重九認端陽

十樣錦

五色天機雲錦章剪來枝上作秋芳淵明素秉清高  
節肯有驕奢十樣粧

紫綬金章

紫綬羅紋金線帟應憐新試炫晴輝秋風此日看花

落羞殺江湖老布衣

銷金菊

誰抹泥金上絳綃，要將花蕊鬪春嬌。  
家帳底清歌歇，一點餘香尚未消。

茜裙紅

浴罷華清月滿池，金蓮步小茜裙垂。  
宮闈昨夜西風急，吹上秋香第一枝。

金襴菊

金彩平鋪照地新，不隨繡襴染香塵。  
東籬日晚看吟處，何必淵明設坐裀。

玉繡毬

瓊瑰宛轉繡香絨不與繁花滾滾同元是玉樓拋擲  
下至今猶自挂秋風

玉粉團

花容清曉試梅粧屑玉團金共粉香底是天姿能潔  
自當時不去姪何郎

紫粉團

當年巧笑弄嬌姿佛面新番紫錦絲留得殘粧濃艷  
在秋花猶帶露華滋

玉鈴菊



羣仙環珮曉瑤瑤聲度雲間白鳳凰吹墮玉鈴秋葉  
底風來猶自露灑灑

金鈴菊

黃宮小朶綴金鈴風動花枝似有聲曾憶絳羅帷  
底偷香蜂蝶亦相驚

紫霞杯

臨風翠袖立徘徊似捧流霞歎澗杯却憶當年陶令  
宅花前幾度玉山頽

玉盤丹

煉得仙家九轉丹玉盤承捧出花間淵明昔日如相

過服餌還應得駐顏

山谷箋

黃花光彩爛文章  
酒徧金箋翰墨香  
一片蠟痕消未盡  
秋風千載尚流芳

琥珀盃

春酒盃浮潑灑光  
一痕香露瀉鴛黃  
相逢更合同傾倒  
拚向花前一醉狂

玉連環

雕瓊刻玉闕玲瓏  
奇巧分明出化工  
都是連環鈎結  
相不教花片逐東風

金落索

寶索輕懸翡翠翹  
曉寒庭院怯晴嬌  
一枝斜裊秋風裏  
彷彿金蓮動步搖

銀盤菊

爛爛銀光溢露濃  
夜深月照水溶溶  
枝頭一朵佳人摘  
疑是回盤入掌中

蘸金香

花女秋來效佛粧  
盡將鉛粉洗容光  
濃香蘸得銅盤露  
淺淺泥金點點黃

車輪白

骨恐是藏書萬卷人

一捻花

一捻嬌紅膩粉痕玉纖芳潤尚清溫  
弄花人去閒庭院留得餘香點點存

不老紅

仙家曾與九還丹駐得長春不老顏  
誇我衰年猶茜色黃花應怯鬢毛斑

酒金紅

金彩星星耀日光花神茜色效濃粧  
露華昨夜東籬重滴得斑閑葢上黃

蠟瓣紅

熠熠丹葩滴露濃  
蜜脾光暖惹遊蜂  
花神恐怕偷香去  
故把芳心絳蠟封

勝黃金

中黃一氣稟坤宮  
苑北園南色更濃  
總使秋陽如火烈  
肯隨朝露便清融

墨菊

仙家一夜搗元霜  
却把秋容點淡粧  
陶令題詩眠醉石  
漫疑枝上墨花香

金綾絲

金絲綾結費工夫另出陰陽造化爐刻玉鏤瓊無限  
巧未知比得此花無

回回菊

碧眼胡兒手自栽花穠長照四時開只因誤染腥膻  
氣從此淵明棄草萊

波斯菊

秋露凝香小瓣開連鬚黃髮短身材金肢翠袖交輝  
處疑是番邦獻寶來

僧鞋菊

鳧鳥當年巧製裁曾隨老衲步雲臺逃禪莫誤東籬

下化作霜花九月開

集古

五言律

黃菊集句

既無集者之名又無詩人之姓稱曰集句何忍棄之

九月欲將盡

鮮鮮金作堆

五色中偏貴

羣花落始開

遮籬殘艷密

擁鼻細香來

可憐陶靖節

共此一傾盃

黃菊

史鑄

不與群芳競

魏野

宜乎殿艷商

邵夷夫

露從今夜白

杜甫

菊是去年黃

李後主

九日陶公酒

陳毅

一生青女霜

羅隱

有同高士操

王之道

得爾慰淒涼

翁龜翁

### 七言絕

#### 種菊

史鑄

幽懷遠慕陶彭澤

王禹偁

一畝荒園試爲鉏

蘇子由

自種黃花添野景

謝景山

幾多光彩照庭除

魏野

#### 其二

春初種菊助盤蔬

蘇子由

益氣輕身載舊園

劉摯

終藉九秋扶正色

郭剛中

芳時偷得醉工夫

白居易



菊花

無艷無妖別有香

僧齊己

知心誰解賞孤芳

陸放翁

淵明醅酎知何處

王荆公

安得斯人共一觴

謝無逸

二

霜裏鮮鮮照眼明

王十朋

人言此解制頽齡

梅聖俞

憐香碎破花心嗅

姚掇

酌盡齋中竹葉餅

黃山谷

三

一夜清霜墮物華

蔡梅

寒芳開晚獨堪嘉

丁寶臣

折來嗅了依前嗅

節堯夫

不是尋常見女花

王十朋

四

籬菊含風暗度香

余安行

我多不爲待重陽

僧齊已

愈風明目須真物

蘇子由

夢寐宜人入枕囊

黃山谷

五

露叢芬馥敵蘭芽

韓忠獻

清賞終存好事家

丁寶臣

莫遣兒童容易折

洪景廬

此花開盡更無花

元微之

六

露裛幽花冷自香

僧皎然

藥中功效不尋常

王十朋

祛風偏重山泉漬

文保雍

胡廣隨緣却壽長

蘇明中

七

清香裛露對高齋

司空圖

端仗茲花慰老懷

王十朋

欲折一枝來侑酒

蔡楠

登高能賦屬吾儕

陳後山

八

八月九月天氣涼

李白

遶闌種菊一齊芳

邵堯夫

好風應會幽人意

江奎

時去時來管送香

張芸叟

九

不趁盛時隨衆卉

文與可

幽姿高韻獨蕭然

田元道

別開小徑連松路

王介甫

常愛陶潛遠世緣

梅聖俞

十

菊花有意浮杯酒

汪彥章

秋老霜濃滿檻開

江表

多謝主人相管領

沈瀛

盡收清致助吟才

張子野

十一

籬菊開時寒有信

王彥霖

幽香還釀客懷清

周麟之

折歸莫負金蕉葉

張彥質

欲伴騷人賦落英

蘇東坡

十二

一夜新霜着瓦輕

歐陽修

照窗寒菊近人清

聞人善

賸收芳蕊浮卮酒

曾端伯

白髮年年不負盟

聞人善

十三

不受陽和一點恩

李山甫

不嫌青女到孤根

盧彥德

年年歲歲花相似

劉庭芝

誰爲陶潛買酒樽

陳元老

十四

粲粲秋香雨露葩

趙宋英

天教晚發賽諸花

劉禹錫

輕烟細雨重陽節

劉子翬

且盡芳樽戀物華

杜子美

十五

漸覺西風換物華

朱弁

秋叢遶舍似陶家

元微之

世人若覓長生藥

古道情

百草枯時始見花

歐陽修

十六

代謝相因寒事催

趙宋英

繞籬疎菊又花開

許渾

霜晴日淡虛庭裏

葛吏部

多少清香透入來

陸魯望

十七

不是餐英泥楚騷

吳莘

重陽菊蕊泛香醪

宋白

尋常不醉此時醉 邵堯夫  
陶令拋官意獨高 葉夢得

黃菊

黃花漠漠弄秋暉 王荊公  
竚立階前香在衣 王性之

正色逢人何太晚 強幾聖  
衰翁相對惜芳菲 白樂天

二

白露黃花自繞籬 羊士諤  
幽香深謝好風吹 寇萊公

陶公沒後無知己 李山甫  
歲歲花開知爲誰 李頎

三

遶籬黃菊自開花 俞覺範  
開日仍逢小雨斜 丁寶臣

自得金行真正色 丁寶臣  
肯叅紅紫鬪紛華 朱希真

四

金英寂寞爲誰開

王元之

底許清香鼻觀來

張孝祥

籬下先生時得醉

白香山

餘風千載出塵埃

王介甫

五

滿園佳菊鬱金黃

白樂天

壽質清癯獨傲霜

楊巽齋

且喜年年作花主

白樂天

依然相伴向秋光

羅隱

六

五行正氣產黃花

杜光庭

不在詩家卽酒家

錢易

詩筆酒杯俱有味

元鋒

亦同元亮舊生涯

江爲

七

滿地黃花得意秋

良祐  
開姓

移來庭檻助清幽

齊唐

自緣稟性天生異

張齊賢

不與繁華混一流

楊時可

八

籬邊黃菊爲誰開

李嘉祐

轉憶陶潛歸去來

高適

插了滿頭仍漚酒

邵堯夫

且謀歡洽玉山頽

元稹

九

倚風黃菊遶疎籬

彭應求

自有清香處處知

毛友

今日王孫好收采

鮑溶

濁醪霜蟹正堪持

蘇子由

十

金蕊繁開曉更清

歐陽修

薄霜濃露倍多情

劉原父



歸田誰是淵明興

趙嘏

獨遶東籬萬事輕

周紫芝

十一

叢菊疎疎着短籬

僧不器

重陽前後始盈枝

文與可

託根占得中央色

趙宋英

不比凡花兒女姿

姜特立

十二

自有淵明方有菊

辛幼安

因人千古得佳名

韓忠獻

一年好景君須記

蘇東坡

翠葉金花刮眼明

劉原父

十三

東籬黃菊爲誰香

王十朋

不學羣葩附艷陽

蘇遜老

直待素秋霜色裏

廖國夢

自甘深處作孤芳

文與可

十四

香霧霏霏欲喚人

蘇東坡

黃花又是一番新

宋邦永

陶家舊已開三徑

韓洽

直到如今迹未陳

楊吳齊

十五

滿眼黃花慰素貧

黃山谷

年年結侶采花頻

劉禹錫

要收節物歸觴咏

張翥

只許閒人作主人

姜特立

十六

菊花天氣近新霜

陸放翁

節近花須滿意黃

陳後山

陶令籬邊嘗獨宿

曾端伯

朝來滿把得幽香

蘇子由

十七

東籬九日富黃花

曾端伯

節物驚心祇自嗟

許景衡

盡日馨香留我醉

王元之

銀瓶索酒不須賒

王十朋

十八

斜照明明射竹籬

僧道潛

黃華能與歲寒期

范文正

人疑五柳先生宅

月紫芝

消得携觴與賦詩

鄭谷

十九

黃花弄色近重陽

僧道潛

風拆霜苞細細香

江表

似與幽人爲醉地

陸放翁

隨晴隨雨一傳觴

陳與義

二十

可意黃花是處開

蘇東坡

芝蘭風味合相陪

蔡翁禮

應須學取陶彭澤

白樂天

左把花枝右把杯

司空圖

二十一

百卉千花了不存

陸放翁

獨開黃菊伴金尊

陶弼

欲知却老延齡藥

歐陽修

誰信幽香是返魂

蘇東坡

二十二

菊是去年依舊黃

李後主

風從花裏過來香

失名氏

杯中要作茱萸伴

葛吏部

更領詩人入醉鄉

胡曾

二十三

白酒新熟山中歸

李白

黃花漠漠弄秋暉

王荆公

東籬采菊隱君子

王十朋

醉覺人間萬事非

失名氏

二十四

羽葆層層間彩金

姜特立

醉來不厭遶叢吟

賈島

滿頭且應良辰插

韓忠獻

不插滿頭辜此心

王荆公

二十五

籬外黃花菊對誰

嚴武

應知彭澤久思歸

王元之

有花堪折直須折

李筭

新酒初筍蟹正肥

趙端行

二十六

無限黃花簇短籬

蘇子由

幽香深謝好風吹

寇平仲

勸君終日酩酊醉

李賀

莫待無花空折枝

李筭

二十七

花裏風神菊擅名

陸放翁

綠枝黃蕊有高情

張翥

詩人不悔衣霑露

范文正

步入芳叢脚自輕

王之道

二十八

幸無風雨近重陽

僧法顯

折取蕭蕭滿把黃

崔德符

酒面浮英愛芬馥

梅聖俞

銀觥須引十分強

李清臣

白菊

我憐貞白重寒芳

陸魯望

小徑低叢淡薄粧

蔡楠

謝女黃昏吟作雪

徐仲車

天然別是一般香

李端叔

二

幽芳天與不尋常

江表

逆鼻渾疑雪亦香

陳後山

把酒可能追靖節

江彦章

素英一色混瑤觴

邵堯夫

三

瓊葩燦彩遶籬東

楊巽齋

不怯清霜更耐風

趙令衿

淡竹精神無俗艷

江袤

獨高流品蕙蘭中

李龜

四

玉攢碎葉塵難染

江袤

露濕香心粉自勻

朱喬年

一夜小園開似雪

朱貞白

清香自是藥中珍

許景衡

黃白菊

金英鏤鏤擅秋芳

楊巽齋

中有孤叢色奪霜

白樂天

手把數枝重疊嗅

邵堯夫

兩般顏色一般香

胡侍臣

晚菊

青蕊重陽不堪摘

杜子美

重陽已過菊方開

邵堯夫

不將時節較早晚

王十朋

且把霜蕤浸玉醅

蘇東坡

二

節過風霜滾滾來

許景衡

菊花寂寞晚仍開

劉洽

誰云既晚何須好

王十朋

爲我殷勤送一杯

白樂天

殘菊

節去蜂愁蝶不知

鄭谷

冷香消盡晚風吹

謝無逸

碎金狼藉不堪摘

陸放翁

空作主人惆悵詩

于武陵

野菊



一簇疎籬有野花

邵堯夫

不應青女妒容華

洪龜父

繁英自剪無人插

李龜

只有黃蜂趁兩衙

孫仲益

二

熠熠溪邊野菊黃

蘇東坡

風前花氣觸人香

邵堯夫

可憐此地無車馬

韓文公

掃地爲渠持一觴

陸放翁

三

野花無主爲誰芳

陸放翁

酒熟漁家擘蟹黃

黃山谷

遇酒逢花須一笑

黃山谷

故留秋意作重陽

陳後山

詞

小令

調笑令

張孝祥

佳友金英轉陶令離邊常宿留秋風一槩摧枯朽獨  
艷重陽時候臍收芳蕤浮卮酒薦得先生眉壽

如夢令

張鎰

野菊亭亭爭秀閒伴露荷風柳淺碧小開花誰摘誰  
看誰嗅知否知否不入東籬杯酒

中調

少年遊

歐陽修

去年秋晚此園中攜手玩芳叢拈花嗅蕊惱烟撩霧  
沉醉倚西風今年重對芳叢處追往事又成空敲

蘇子三十一  
二  
徧闌干向人無語惆悵滿枝紅

漁家傲

歐陽修

九日歡遊何處好黃花萬蕊雕闌繞通體清香無俗  
調天氣好烟滋露結功多少日脚清寒高下照寶  
釘密綴圓斜小落落西園風嫋嫋催秋老叢邊莫厭  
金尊倒

定風波

蘇軾

與客携壺上翠微江涵秋影雁初飛塵世難逢開口  
笑菊花須插滿頭歸酩酊但酬佳節了雲嶠登臨  
不用怨斜暉古往今來誰不老多少牛山何必更沾

衣

南鄉子

黃庭堅

黃菊滿東籬與客携壺上翠微已有是花兼有酒良  
期不用登臨怨落暉滿酌不須辭莫待無花空折  
枝寂寞酒醒人散後堪悲節去蜂愁蝶不知

鷓鴣天

黃庭堅

黃菊枝頭生曉寒人生莫把酒杯乾風前橫笛斜吹  
雨醉裏簪花倒著冠身健在且加餐舞裙歌板盡  
清歡黃花白髮相牽挽付與時人冷眼看

鷓鴣天

張孝祥

一種濃華別樣粧，留連春色到秋光。解將天上千年  
艷，翻作人間九日黃。凝薄霧，傲繁霜。東籬恰似武  
陵鄉。有時醉眼偷相顧，錯認陶潛作阮郎。

點絳脣

王十朋

霜蕤鮮鮮野人開徑，親栽植。冷香佳色，趁得重陽摘。  
預約比鄰有酒，須相覓。東籬側。爲花辭職，古有陶  
彭澤。

瑞鷓鴣

史鑄

底事秋英色，厭黃喜行春。令借紅粧，謝天分付千年  
品。特地先撿九日香。陶令駭觀，須把酒，崔生瞥見。

誤成章蜂情蝶思兼迷了採蕊還如媚景忙

鵲橋仙

盧祖華

寒叢弄日寶鈿承露籬落亭亭相倚當年彭澤未歸  
來料獨抱幽香一世疎風冷雨淡烟殘照日日重  
陽天氣帽簷已是半欹斜問甕裡新篘熟未

好事近

劉子圻

秋色到東籬一種露紅先占應念金英冷淡摘胭脂  
濃染依稀十月小桃花霜蕊破霞斂何事淵明風  
致却十分妖艷

一落索

方岳

瘦得黃花能小一簾香杳東籬雲冷正愁予猶幸是  
西風少 葉下亭皋澗澗秋何爲者無錢持蟹對黃  
花又辜負重陽也

朝中措

朱翌

玉盞金壺對炎光全似去年香有意莊嚴端午不應  
念却重陽 菖蒲九葉金英滿把同泛瑤觴舊日東  
籬陶令北窻正臥羲皇

醉花陰

李清照

薄霧濃雲愁永晝瑞腦噴香獸時節又重陽玉枕紗  
廚半夜秋初透 東籬把酒黃昏後有暗香盈袖莫

道不消魂簾捲西風人似黃花瘦

破陣子

晏幾道

憶得去年今日黃花正滿東籬曾與主人陪小檻共  
折香英泛酒卮長條插鬢垂人貌不應遷換珍叢  
又覩芳菲重把一尊尋舊徑可惜光陰去似飛風高  
露冷時

長調

水調歌頭

朱熹

江水浸雲影鴻雁欲南飛携壺結客何處空翠澗烟  
霏塵世難逢一笑况有紫萸黃菊須插滿頭歸風景



今朝是身世昔人非  
酬佳節須酩酊莫相違  
人生如寄何事辛苦怨斜暉  
無盡今來古往何限春花秋  
月變化倏無依問取牛山客  
何必獨沾衣

受恩深

柳永

雅致裝庭宇黃花開淡佇  
細香明艷盡天與助秀色  
堪餐向曉自有真珠露  
剛被金錢妬擬買秋天容易  
獨步粉蝶無情蜂已去  
要上金尊惟有詩人曾許  
待宴賞重陽恁時盡把芳心吐  
陶令經回顧憔悴東籬冷烟疎雨

念奴嬌

劉克莊

老夫白髮尚兒戲，糜餽一肴料理餐。飲落英弁墜露，  
重把離騷拈起。冷艷幽香深黃淺白，占斷西風裡。飛  
來雙蝶繞叢欲去還止。嘗試銓次群芳，梅花差可  
伯仲之間耳。佛說諸天金世界，未必莊嚴如此。尚友  
靈均定交元亮，結好天隨子。籬邊坡下一杯聊泛霜  
盞。

摸魚兒

郭銓

壓秋香並肩如舞，情緣天似相許。結根自是孤高者，  
何乃舍嬌凝竚。似秦女乘鸞仙袂，凌風舉精神清楚。  
便帶縮重金環，重疊勝心事。自相語，情深處，此事

人間最苦多少蝶來蜂去蘋婆莖命同生死尚恐翻  
雲覆雨休折與算太液芙蓉不到人間覩傷今懷古  
想墻裏笑聲西流水紅葉漫題句

秋蘭香

陳亮

未老金莖些子正氣東籬淡薄齊芳分頭添樣白同  
局幾般黃向閒處須一一排行淺深饒閒新粧那陶  
令漉他誰酒趁醒消詳况是此花開後便蝶戀無  
花管甚蜂忙你從今采却蜜成房秋英試商量多少  
爲誰甜得清涼待說破長生真訣要飽風霜

鷺山溪

釋仲殊

年芳已遠涼夏疎疎雨菊占此時開背任期清秋何  
處滴成金豆彈破栗文圓臨水檻倚風亭全勝東籬  
暮 茱萸未結誰是多情侶萋葉與葵花也相饒也  
羞妒主人着意何必念登高浮酒面解煩襟消盡當

筵暑

藝菊志七卷