

舒嬾堂詩文存

舒頰堂詩文存序

舒信道才人耳文士耳未可以義法繩也觀其詞翰
有使酒逐其叔之妻至其前者命執之不服卽斷其首
以令投檄而去題詩於尉之廳壁曰一鋒不斷姦凶首
千古焉知將相才王荆公聞而異之召除審官西院主
簿是其進身之始因有超拔之才非以私干於荆公也
且說者謂信道作尉之時正荆公邑鄞之日史傳謂丞
相王安石聞而異之實誤今讀謝臬羽題舒臨海故宅
詩可以證之然則信道非於荆公旣大用而始附之矣

然而信道於東坡攻之不遺餘力則何說以解按其爲御史時指斥蘇軾近上謝表譏切時政流俗翕然爭相傳誦又歷敘詩之諷詠如讀書萬卷不讀律致君堯舜知無術如東海若知明主意應教斥鹵變桑田如豈是聞韶解忘味爾來三月食無鹽蓋其時方以明法課試羣吏興水利謹鹽禁也而東坡觸物卽事藉以規諫信道効之亦已甚矣顧雖効之於先而極救之於詔獄之後皋羽非輕許人者其詩曰於此與有力豈爲重其身則非故入人之重辟者又可證也由是觀之信道於才

使氣固不能爲之諱而謝山目爲呂蔡一流則過矣果
爲呂蔡之逐勢方將登兩府以傲岸於天下安有餘暇
之歲月以徜徉於月湖之濱與十洲之美景良辰相伴
侶哉余自弱冠讀書煙嶼樓斜對錦里橋居人呼之曰
隩底者相去數十步欲尋嬾堂遺址而故老盡矣嘗披
四明舊志信道詩文往往而在且繫於吾鄉掌故者獨
多因彙輯之得三卷以示馮君孟顓孟顓更取舒萃橋
先生浩所編以示余余勘比之補詩三首

和石尉早梅
赤隴山香山

文一首

郭公墓誌銘

更補附錄四則

全謝山嬾堂記墨莊漫
錄谿上遺聞四明延祐

志餘則大致同也。因刻之頤堂，有手編元豐聖訓三卷。今既不可得，而文集百卷僅存者千百之什一耳。豈不惜哉！嗚呼！錦里橋頭官人巷，昨豐清敏周四休、陳忠肅、晁景迂迭相唱和，宜以湖山老矣而卒，以移屯沅之洪、江、大星遽殞悼之者，謂情殷報國而志未伸，憫之者謂識昧知幾，其出固可已而不可已者也。徽宗之時，天下其尙可爲哉！雖然，其文采又豈可掩者哉！余故曰：信道才人也。文士也。時民國三十四年一月後學張壽鏞序。

舒嬾堂詩文存卷首

乾道四明圖經人物傳

舒亶字信道慈溪縣人也生而雋異魁梧特達垂髫時爲四皓頌言偉志大老師宿儒知其有遠識博學強記爲文不立彙尤長於聲律程文太學詞翰秀發爲天下第一有舜琴歌南風賦贈炙人口流輩服之登治平二年進士第授台州臨海縣尉負山瀕海其民慄悍盜奪成俗有使酒逐其叔之妻至亶前者命執之不服卽斷其首以令投檄而去亶有詩題尉廳壁云一鋒不斷姦

兇首千古焉知將相才丞相王安石聞而異之召除審
官西院主簿充熙河路分書蕃漢疆界時洮隴新蹀血
帥臣王韶欲以重兵防護置一切卻去獨以單騎徑往
宣示朝廷威信夷人以刃割肉試其誠否亶受之無難
色於是驩呼畏服乃定其界而還授太子中允御史裏
行累遷試給事中直學士院制命辭令簡重渾厚有兩
漢風眾論稱之擢御史中丞被詔舉任御史者十人所
舉皆稱職時以爲知人崇寧元年荆南辰州蠻徭反除
直龍圖閣知荆南府亶被命討蕩督勵士卒兵未壓境

而羣蠻屈膝請命朝廷遣使撫問加待制職亶時計議
進築移屯沅之洪江俄得疾是夕有大星隕於洪江之
西遂卒於軍徽宗皇帝悼惜其才贈龍圖閣學士澤及
其子孫有手編元豐聖訓二卷并文集百卷藏於家

宋史本傳

舒亶字信道明州慈溪人試禮部第一調臨海尉民使
酒罍逐後母至亶前命斬之不服卽自起斬之投劾去
王安石當國聞而異之御史張商英亦稱其材用爲審
官院主簿使熙河括田有績遷奉禮郎鄭俠旣貶復被

逮亶承命往捕遇諸陳搜俠篋得所錄名臣諫草有言
新法事及親朋書盡悉案姓名治之竄俠嶺南馮京王
安國諸人皆得罪擢亶太子中允提舉兩浙常平元豐
初權監察御史裏行太學官受賂事聞亶奉詔驗治凡
辭語微及者輒株連考竟以多爲功加集賢校理同李
定劾蘇軾作爲歌詩譏訕時事亶又言王誥輩公爲朋
比如盛僑周外固不足論若司馬光張方平范鎮陳襄
劉摯皆略能誦說先王之言而所懷如此可置而不誅
乎帝覺其言爲過但貶軾說而光等罰金未幾同修起

居注改知諫院張商英爲中書檢正遺直手帖示以子
璠所爲文直具以白云商英爲宰屬而干請言路坐責
監江陵稅始直以商英薦得用及是反陷之進知雜御
史判司農寺超拜給事中權直學士院踰月爲御史中
丞舉劾多私氣燄熏灼見者側目獨憚王安禮直任翰
林受廚錢越法三省以聞命下大理初直言尙書省凡
奏鈔法當置籍錄其數目今違法不錄旣案奏乃謾以
發放歷爲錄目之籍直以爲大臣欺罔而尙書省取臺
中受事籍驗之亦無錄目直遽雜他文書送省於是執

政復發其欺大理鞠廚錢事謂竄爲誤法官吳處厚駁
之御史楊畏言竄所受文籍具在無不承之理帝曰竄
自盜爲贓情輕而法重詐爲錄目情重而法輕身爲執
法而詐妄若是安可置也命追兩秩勒停竄比歲起獄
好以疑似排抵士大夫雖坐微罪廢斥然遠近稱快十
餘年始復通直郎崇寧初知南康軍辰谿蠻叛蔡京使
知荆南以開邊功由直龍圖閣進待制明年卒贈直學
士

舒嬾堂詩文存目錄

卷一 詩

五古

和馬粹老修廣德湖 題宅山善政侯祠兼簡鄣

令 題放生池 題水月橋 遊翠巖六首 淨

居寺 明月堂

七古

粹老使君前被召約往宅山謁善政侯祠旣不果
以書見抵謂可歎惜并示廣德湖新記因成長

句奉寄 再遊天童山回同吳與權諸友夜集
遊承天寺望廣德湖 送韋太守 詠蔗

五律

和馬粹老四明雜詩聊記里俗耳十首 題福源
院 題尊教院 香山野步二首 題桃源書院

七律

和遊棲眞寺見寄 和西湖卽席二首 雨中遊
仗錫 遊雲湖過香山偶成二首 和劉誼翁留
題惠安二首 和新開西湖十洲之什 秋宴十

洲閣 和樓試可遊育王 題鄞江 題西山雙

乳泉 題靈巖廟三首 題香山湯禪師 題蒙

堂 題翠巖丈室 題明月堂 題五峯兼簡英

禪師 題天童 題布袋和尚 題靈橋門 題

雲湖慶安院 登五磊山 和石尉早梅

五絕

翠光亭 赤隴山

七絕

和劉琨西湖十洲十首 遊翠巖山 遊大梅護

聖四首 遊灌頂三首 歸郡書金峩一首 含

珠林 題天王院內鑑堂 福勝院 湖心寺偶

書 題寶林院瓊閣黎房 題法喜院二首 太

白峯 太白庵 玲瓏巖 響石 龍池 虎跑

泉 佛跡 臨雲閣 春樂軒 宿鷺亭 村居

廬山寺六首 崇福寺 夢入天宮 瑞巖寺

題明覺寺住在堂六首 香山

卷二 詩餘

散天花 點絳脣 臨江仙 醉花陰二首 虞

美人三首 醜奴兒 一落索一首 滿庭芳三首
卜算子 菩薩蠻二十首 蝶戀花二首

減字木蘭花二首 木蘭花三首 浣溪沙五首
鵲橋仙

卷三文

記銘

翠巖山寶積院輪藏記 西湖記 西湖引水記
水利記一 水利記二 水利記三 戊辰遊
山題壁記 香山智度寺新鐘銘 宋故上護軍

致政羅公墓誌銘 宋故明長史王公墓誌銘

宋故祕校郭公墓誌銘

補遺 詩 賦

七律

含珠林

七絕

題明覺寺住在堂六首 題崇福禪院 上雲寶

山奉慈禪院 蘆山寺二首

賦

舜琴歌南風賦

附錄

同舍弟泛舟西湖望嬾堂景物

王庭秀

舒中丞園二首

全祖望

嬾堂記

全祖望

墨莊漫錄

張邦基

谿上遺聞

尹元燁

光緒鄞縣志

徐時棟

舒頰堂詩文存卷一

宋慈溪舒 直信道撰 鄞張壽鏞輯

詩

五古

和馬粹老修廣德湖

古作重慮始功利故能永末俗紛錐刀往往附光影此
幾百歲餘興廢屢動靜七鄉十萬家利害寄俄頃譁張
好惡曹聒聒亂池黿使君武陵孫明潔水中苻坐嘯黃
堂春獨得意外景登臨莽蕪沒歎息民不幸一日山水

光蕩漾出荒梗黍禾雜菰魚狼籍被他境人指白鶴祠
殷勤纔有請衣冠儼郡公一一畫真鯁斯人豈可作庶
用薦遺秉公乎且勿去何以慰鄉井願屬丹青手千載
共觀省

題它山善政侯祠兼簡鄞令

嗚呼王封君心事鬼出沒驅山截長江化作雲水窟旱
火六月天萬棟挂龍骨蕭條一祠宇像設何髣髴破屋
夜見星漏雨溼衫笏杯酒謝車篲茲事恐亦忽我聞古
先王報施必稱物矧今崇佛宮民力殆欲屈豈無制作

手一爲起荒蕪李侯仁賢資撫字良矻矻可但清似水
方看健如鶻沈跡千載後行且見披拂陰功世易忘遠
慮俗多嗚勉哉君毋違斯民久已鬱

題放生池

南州幾萬家舟楫江湖上罾羅竭魚鼈方壓口腹養何
年長者子於此事脫放藻荇被清流春風不驚浪直釣
亦何心明珠豈所望落日倚朱欄無言獨惆悵

題水月橋

長空瑩如磨平湖淨無滓萬里夜寥寥清光墮寒水松

風吹更圓沙鳥睡不起徒勞野猿捕謾作玄珠比相對
倚朱欄時有逍遙子

遊翠巖六首

繆悠此投閒邂逅如得請終日對林僧是樂非世境千
秋紙上塵萬事空中影既往悔可追無能味何永仍幸
甘露音時時灌吾頂

翠巖老禪和欲退未容請聊許隱堂人先占廣軒境高
松有寒青孤雲無定影草暖幽澗香鳥啼清晝永一笑
碧雲傍未羨匡廬頂

聊謝都城遊來赴道人請冥懷麋鹿羣回首冠蓋境深
瀉泉石聲蕭森松檜影風帽何妨頽藜徑敢辭永還聞
鐘磬音爲我下雪頂

先生盍言歸小子願有請由來陶淵明結廬在人境閒
抱無絃琴靜弄南窗影勝事幾人知高風千載永何當
理籃輿步月下孤頂

願聞海潮音幾煩檀越請有物還有機無心卽無境何
當雪衲身重視水月影高臥與世疏孤坐共夜永時時
挂西窗溪光照霜頂

欣聞厭冥煩願亦謝造請孤鶩出塵埃勝境得真境萬
籟發靜音千巖度空影無味道終憐有役慮真永會當

立茆茨望子蒼岑頂

已上乾道
四明圖經

淨居寺

老厭冠蓋場萬事不挂耳時與林閒人靜話無生理卻
聞錢長官只飲淨居水使我夜不眠鏡花亦歡喜

延祐
志

明月堂

案乾道圖經
作王巨詩

引月貯虛堂堂高附南極我當盛暑來萬象生秋色堂
豈朝朝新月亦有時蝕一寸坐禪心萬古磨不得

阿育王
山志

七古

粹老使君前被召約往它山謁善政侯祠既不果
以書見抵謂可歎惜并示廣德湖新記因成長
句奉寄

長江滾滾西南流秋水時至狂不收大浪似屋山欲浮
王侯神智禹所啾萬鬼琢石它山幽梅梁鼻虜臥龍蚪
咄嗟湍駭就斂摯巨靈縮手愚公差障成十里沙中洲
支分脈引聽所求赤旱稽浸民不憂那得蟲蝗隨督郵
汗邪甌窶滿車篋斯民飽暖何以醺廟貌突兀寒灘頭

歲歲雞黍祠春秋老農擊鼓稚子謳當時人物紛雁鷗
豈無鼎食腰金儔朽骨往往空蒿邱姓名幾復人間留
唯侯惠施膏如油江聲浩浩風颼颼千古不見使人愁
拔俗萬丈山標峭使君不減裴商州下車百蠹隨鋤耨
一笑四境無瘡疣天閑老步須驂騑已聞歸作金華遊
欽賢訪古意未休畫船載酒岸鳴騶約我與往置脯脯
冠蓋紛紛暇莫偷搔首悵望情綢繆我問使君亦何尤
西湖萬頃蛟龍湫幾年荒蕪今則修鼙鼓弗勝財不措
長隄宓嶧高岑樓瀉有滄兮蕩有溝餘波北注引漕舟

桑麻被野禾連疇鶴鶴白鳥雜游鯨菰蒲菱芡饜採搜
柳楊成幄蔭道周耕漁呼歌羸病瘳使君之賜侯可侔
天邊旌旆看悠悠父老雪涕爭攀輶地僻借恂恨無由
高文攜秀春華抽豐碑率律鏡銀鈎千年空此留海陬
君知此日思君不還如今日人思侯

再遊天童山回同吳與權諸友夜集

太白嶺巖幾百尺僊人一去無消息臨雲時復倚欄干
獨看千峯萬峯碧昨夜長鬚城裏回報道湖上秋風來
醉園雨過月臺冷籬根白菊看看開卻杖青藜趁流水

目送征鴻下山背，蓬船答浪遶叢廬。咫尺煙汀幾萬里，
忽見江頭江月白。紛紛笑語城東陌，一樽北酒一杯茗。
未到嬾堂猶是客。

遊承天寺望廣德湖

桃源二月春風起，是處穠華有桃李。調笑聞聲不見人，
遊人只在華山裏。華山逋客來何遲，隱隱茶林隔煙水。
滿眼相思寄碧雲，獨立城南望山紫。

送韋太守

四明山水東南表，海鰲背上三仙島。麗譙高逼斗牛寒，

一曲梅花萬家曉太守文章建安骨爽氣冷侵寒月窟
雌堂水洗火符空明光卻擁荷囊笏有客醉園雙鬢老
宦情文意如秋草紫雲夢斷玉龍飛年年送客西城道
曾是野亭同問柳綺裘紗帽金船酒長安宮闕九天邊
肯爲江籬回首否

已上乾
道圖經

詠蔗

瑤池宴罷王母還九芝飛入三仙山空餘絳節留人間
雲封露洗無時閒旄落盡何爛斑野翁提攜出茅菅
吳刀戛戛鳴雙環截斷寒水何潺潺相如賦就空上林

倦遊渴病長相侵劉伶愛酒眞荒淫狂來欲倒滄溟深
此時一嚼輕千金壚邊何用文君琴五斗一石安足斟
坐想毛髮生清陰蕭瑟甘滋欲誰釀檀梨橘柚紛殊壯
冷氣相射杯盤上顧郎不見休惆悵佳境到時還不妄
詩成雖媿陽春唱全勝乞與將軍杖

合璧事
類別集

五律

和馬粹老四明雜詩聊記里俗耳十首

百粵喧譁外三江指顧中耕桑遺俗在草木故城空

卽

郭也近澤知田美俗重近澤田多魚驗海豐由來形勢地越絕

控遼東

澄水鋪干練平山伏萬犀月橋蓮棹小春圃酒旗低蓬

島雲長在

邑有蓬萊鄉古史云金銀爲宮闕望之如雲

桃源客不迷風流未

寂寞遊屐半香泥

御史平囚日

平囚時在郡樓下

郎中渡母年

今謂渡母橋

豐碑推筆

妙

二碑皆名書

孤冢枕城偏

汝南孝子墓在焉

白鶴空遼次黃蒿尙

蔓延九原如可作執馭故忻然

箔蠶迎豆熟

俗有蠶豆

江雪伴梅消抵虎螯經夏

里語八月蟻蚌可抵

虎

跳沙蛤趁潮

里語有跳沙蛤

酒蟹雙印貴

俗重雙魚印

藥肆萬金

饒謂馮樓也

未覺西風遠三溪好採樵

慈溪小溪藍溪也

巷陌隨橋曲閣閣占水窮郡樓孤嶺對

古謂鎮明嶺

市港兩

潮通

閘在城東隅

春暖雞鳴畧

在慈溪

秋寒鴨信風

江湖所呼

家家

人富足擊壤與吾同

歲熟禾論粟

俗以二束爲一粟

人歸夜擊鐘金澄沙底水龍臥

井邊峯

金沙龍井皆在育王山

香火長存社

俗結金光明金剛社

魚鹽每奪

農年來練帛賤砧杵萬家春

稻飯雪翻白魚羹金鬪黃鮫埼干蚌熟

在奉化

花嶼一村

香在慈溪

海近春蒸溼湖靈夜放光

廣德湖每現光采

北窗休寄

傲大隱卽吾鄉

大隱山乃楊適先生所居之處

禽孝傳居俗

禽孝鄉在奉化

風癡動浹旬靈鰻旱天雨

卽龍井也聖

米歉年尊

凶年尊根爲聖米

江漲長如海冬溫恰似春雞豚追

伏臘行路亦情親

佛磬雲中寺樵歌郭裏湖城居蔭楊柳野寇息荏蒲巫

語傳杯琰漁蓑入畫圖幽香花滿谷不趁雪霜枯

蓮閣紅堪掣瀾池靜不流

池在府前

梯航紛絕徼冠蓋錯中

州貢多使者

高麗比入草市朝朝合

四郭皆有市

沙城歲歲修

邦人爲郡城雜

以沙故

易頽雨前茶更好半屬買船收

題福源院

地占靈龜背山橫小嶼頭一橋雲借路雙沼月分秋竹
影搖虛室松煙著曉樓殘鐘誰共聽空籟更颼颼

題尊教院

竹砌緣寒渚松蹊藉綠苔樓臺隔林見花木帶雲開溪
旱常流水峯青自隱雷月華幾萬頃誰棹酒船來

香山野步二首

龍護空堂鉢雲籠古殿燈經窗僧待月茶井客敲冰驚
雁回峯影疏星亞塔層心清更無睡未羨杜郎能

老杜宿贊

公房有燈影
照無睡之句

空澗寒採月高齋客聚星霜分破窗白山獻隔簾青窺

水知僧定占雲識地靈時時驚鶴夢木葉下危亭

日上乾道圖經

題桃源書院

案桃源志目作哭桃源先生

三月桃源路先生安在哉青衫尙顏色蜂蝶已塵埃白

鶴山雲暗金雞洞鎖開神遊追不返巒嶽自崔嵬〇〇

七律

和遊棲眞寺見寄

曾是談經一草堂千年金碧欲飛颺頂峯有路青天近

絕壑無塵赤日涼
月底露驚猿鶴夢
雲中風動薜蘿香
芝萐茶竈平生念
遙謝仙人白羽觴

和西湖卽席二首

金碧樓臺閣暮煙
彩虹雙影臥漪漣
雲鋪物外無塵地
月滿人間不夜天
細柳千門維畫舸
華燈兩岸度鳴絃
清狂亦有黃冠客
不負仙人載酒船

十洲風籟韻笙簫
疑有仙人燕碧桃
影逼銀河星半墮
氣吞月窟兔爭豪
九秋波浪沙鷗狎
萬古功名釣艇高
卻恨何須明似鏡
空令志士泣霜毛

雨中遊仗錫

何人仗錫過千峯
雨裏風煙轉不窮
暗壑水聲清泱泱
深巖花氣溼濛濛
遙知雪嶺開亭近
舊說雲鄉有路通
自恨青鞋踏城郭
仙遊長在夢魂中

遊雲湖過香山偶成二首

去路鶩騰逼紫霄
何年鳧舄墮玉喬
暗峯藏雨皆龍窟
靈草含霜半藥苗
已覺山衣雲撲撲
還疑風鬢雪蕭蕭
捫蘿更上岩巖頂
下視滄溟百水朝

塵境回頭隔聖凡
參差疊嶂巧如鏡
歸雲墮碧黏僧屐

落葉飄紅上客衫，果熟遙看猿渡澗。
風號定想虎離巖，長天自有無窮景。
未信西岡日半銜。

和劉誼翁留題惠安二首

壽鏞按四明古蹟詩錄第一首題曰青山

塢雲過雨翠成堆，天淡平湖一鑑開。
萬木號風韻絲竹，千峯帶月上池臺。
靜無俗駕金鋪地，閒有高人玉滿杯。
聞道碧桃看欲發，劉郎何事不歸來。

十里松行翠插天，暗溪嫩草半芊綿。
笙歌自滿蕭郎宅，琴鶴空隨賀老船。
未分舊遊雲寂寞，遙知歸夢蝶聯翩。
故山幸好宜回首，還見人間換一年。

和新開西湖十洲之什

洗出煙華紫翠勻再將絕景付重闌
千山有影螺垂地一水無塵鏡照人
香濺釣筒萍雨夜綠搖花塢柳風春
杖藜盡日滄浪興時有幽人岸白綸

秋宴十洲閣

綠玉手持尋五嶽正應未識海邊洲
倚欄花木參差見對岸笙歌次第遊
煙霽多疑九峯曉波平全勝六鰲浮
仙風坐隔紅塵路消得丹青詔此州

和樓試可遊育王

參天松柏綠陰陰古佛巖前一路深猿鳥不驚如有舊
雲山相對自無心數泓寒水雲藏雨十里輕沙地布金
杖履更知非世境上方日日海潮音

題鄞江

地吞越絕海分深渺渺平流萬馬駿早晚渡船潮有信
往來鷗鳥客無心寒空倒影千山動暖日澄波萬籟沈
安用魚龍閒養蠶平時春雨自成霖

題西山雙乳泉

石眼雙開白欲漫潺湲更傍碧琅玕地饒爽氣全無滓

天借靈源雨不乾
曉月自分雲外潤
午茶誰鬪雪中寒
孝先多睡相如渴
始把清甘乞取看

題靈鰻廟三首

繞塔想曾隨白馬

父老云此龍為護塔神

蟠泥故復傍金沙
旱天

霹靂長平地樂歲
汗邪每滿車受賜
由來千里境論封
消得萬人家朱門
便是金塗榜未負
風雲在一涯

絕境朱丹新棟宇
深山靈響雜航蛇
黃金地底應千歲

古記云金

甘雨人間幾萬家
西域不勞方士呪

西域方士能呪

千歲有龍者臨川馬步吹氣龍

卽浮出見抱林子
南州重識使君車

後漢百里嵩為隨州刺史行部

雨輒
隨車老農爭賽豐年社古木蕭蕭自曉鴉

亘古人間蒙潤澤數泓雲底貯清冷功將名並山無泐
道與人尊地轉靈曉殿千家供香火旱天萬里入風霆
誰知別有醍醐味行路憧憧半未醒

題香山湯禪師

千古神僧舊石扃清風如在地還靈溪形偃月無窮碧
山氣當雲不改青果熟扁猿時嘯聚錫飛巖穴尙芳馨
西來祖意誰人問老柏森森翠滿庭

題蒙堂

由來去住不相關，贏得隨緣到處閒。
笑出海雲飛一錫，行分江月過千山。
微言定許誰人叩，勝事偏於俗士慳。
咫尺蒙堂隔霄壤，城東搔首只空還。

題翠巖丈室

別移寶所出埃塵，無限金光欲照人。
斤斧不驚龍象伏，棟梁特地水雲新。
千峯坐斷人間路，一榻分來月裏身。
更著須彌師子座，未饒摩詰妙通神。

題明月堂

郢匠出來巧運斤，清光那復隔纖塵。
九秋萬里雲頭路

各類生言
卷之六
終
題
五
峯
兼
簡
英
禪
師
半
夜
千
峰
頂
上
人
坐
見
乾
坤
入
肝
膽
陡
驚
草
木
亦
精
神
應
憐
赤
水
尋
珠
客
白
日
茫
茫
尙
問
津

題五峯兼簡英禪師

何人縮地海東偏
靈嶽分來不計年
幾見彩雲爭照日
直疑仙掌欲擎天
依稀故國松千尺
遙邇前山石一拳
四面開軒看不足
老僧時立碧溪前

題天童

日日青鞋踏白沙
未應泛艇卽靈槎
雨溪清越鳴哀玉
風蔓蜿蜒動暗蛇
曉潤芝箋挑秀茁
午香茶竈煮蒼芽

玲瓏仙客知何在，千古煙霞自一家。

題布袋和尚

休話人間我獨尊，何妨塵肆且隨羣。
乞錢往往多空手，閒路時時向白雲。
壁上形容圖尚在，囊中氣味許誰分。
分明提起無人問，欲會應須眼裏聞。

題靈橋門

危樓清迥立江風，紫羅紅旗落日中。
暑雨澗溪來浩蕩，暮煙洲渚隔朦朧。
歡聲不厭重城近，霽色遙知秀野豐。
滄海一時傳麗句，天才真是杜陵翁。

已上乾道圖經

題雲湖慶安院

門前屏障遠潺湲付與林僧夜定還松蓋作雲連十里
竹龍行雨出千山白公香火蓮紅後謝氏池塘草碧間
我亦鳳凰池上客圖閒卻笑未能閒

至正四
明續志

登五磊山

五磊峯高筆插天長松合抱幾千年塵氛灑落非人世
香霧氤氳近月邊枕上數聲敲夜磬山前百畝起春田
我來獨步蒼苔色不著籃輿兩兩肩

延祐
志

和石尉早梅

霜林盡處碧溪傍，小露檀心媚夕陽。天下三春無正色，
人閒一味有眞香。相思誰向風前寄，更晚那辭雪後芳。
朝夕催人頭欲白，故園正在水雲鄉。

瀛奎律髓

案四明志徵云：此詩后村千家詩題作梅花無後四語。三春三分一絕云：依然相見故山傍，半倚牆陰半倚陽。短笛樓頭三弄夜，前村雪裏一枝香。

五絕

翠光亭

四山煙雨收，雙沼漾晴碧。白鳥忽飛來，點破簷前色。

延祐志

赤隴山

野草如排戟山花似列屏維舟一登覽誤入小蓬瀛

七絕

和劉琨西湖十洲

花嶼

暖吹紅紫上青枝掠水風煙巧自持蜂蝶鷓鴣各芳意
錦囊消得探春詩

芳草洲

小雨如酥露乍晞嶼花汀柳自相依畫橋不礙尋春屐

誰傍煙波拾翠歸

柳汀

困倚滄波綠動搖，冷煙疏雨共蕭條。
誰將輕薄嬌春態，強拂人頭向市橋。

竹嶼

欲問葛陂安在哉，端疑波底化龍來。
子猷此興君知否，小徑何妨卷竹開。

煙嶼

著漠寒蘆不見花，暗藏鷗鷺啄晴沙。
暖風吹起渾無定

半落僧窗半落槎

芙蓉洲

照水枝枝蜀錦囊
年年澤國爲誰芳
朱顏自得西風意
不管清秋昨夜霜

菊花洲

懶對陶家酒甕開
東籬寂寞久風埃
會須結取登高客
折上龍山醉帽來

月島

何人騎鶴上瀛洲
清影明波正九秋
吹罷玉笙端不見

滿空桂子有誰收

雪汀

點柳妝梅不暇裁
平波直擬湧瑤臺
釣磯葦岸知何許
幾誤漁舟夜半來

松島

亭亭古幹對滄浪
而洗風飄老更香
晚歲何人同寂寞
水西我有讀書堂

遊翠巖山

桃源深處一招提
門對寒雲路繞溪
長使千峯光景動

未應洞裏老金雞

遊大梅護聖四首

萬壑聲中柏子煙
高僧日日看雲眠
當年象虎今何在
千古寒堂一鐵鞭

仙去人間地轉靈
蛟龍合處谷風生
誰知雲霧千峯頂
長作青天霹靂聲

流水山間無盡時
登臨到處與心期
世人只愛桃源好
梅熟山間怎得知

雞犬同時亦上昇
赤雲今日幾人行
我來正唱昇平曲

不用山間變姓名

遊灌頂三首

十里曾聞一嘯聲當年猿鶴想猶驚
白雲不礙青天路贏得重來擺手行

萬松偃蹇插雲根四面諸峯盡子孫
日日飛煙雲霧歛不妨掌上看乾坤

雪頂胡僧眼觀天只應風月是生緣
那知坐作人間雨千丈巖頭一道泉

歸郡書金峨二首

叱咤滄溟雪浪空鯨鯢騎去杳亡蹤鍊丹井畔春蕭索
知在蓬萊第幾重

又入西湖醉過春嶺頭猿鶴幾時間無端雨意隨人去
直恐衣巾盡是雲

含珠林

萬箇松山一顆珠老僧心手最工夫冷光長在千峯頂
誰道人間夜月孤

題天王院內鑑堂

等是人間出世人數他珍寶信非珍茫茫白日誰回首

此處元無一點塵

福勝院

蒼巖赤壁聳崎嶇
長者何年爲布金
卻憶樵風生乳竇
萬松回合雨龍吟

湖心寺偶書

吹落清香縹緲風
樓臺影影水邊紅
人間誰是丹青手
畫取春湖細雨中

題寶林院瓊閣黎房

山篋未用踏清車
一穴靈泉蔭萬家
香積從今飽檀施

會看講夜落花

題法喜院是院一瓦一木皆口能師手而師丈室
惟布衾木枕無復長物卽之坐龐眉皓頂泊然似
不能言者無乃真有道者邪

抱山重屋兩迴廊杉檜如雲百尺長香火他年誰第一
老師辛苦頂如霜

了無情解作攀緣一鉢三衣只兀然坐對青山不知老
學人休問祖師禪

太白峯

千峯下視盡兒孫僊事寥寥不可聞
長作人閒三月雨
請看膚寸嶺頭雲

峯頂常有雲氣祈雨輒應

太白庵

何年杖錫此徘徊
天上眞官爲我來
芝圃鶴歸香火冷
石基空鋤舊莓苔

玲瓏巖

詭形迴與萬山殊
空洞出來一物無
直恐虛心自天意
人間穿鑿枉工夫

響石

淵明休弄沒絃琴混沌中含太古音聞說幾回風雨夜
四山渾作老龍吟

龍池

靈蹤聊寄數峯雲兩意台雲白晝昏不用高僧時呪鉢
一泓長貯萬家村

虎跑泉

一嘯風從空谷生直教平地作滄溟靈山不與江心比
誰會茶仙補水經

佛蹟

蒼崖絕壁印苔痕陳跡千年尙似新杖履紛紛走南北
幾人不是刻舟人

臨雲閣

高僧終日笑憑欄亦似無心懶出山幾度海風吹雨散
坐看絃翠落人間

春樂軒

隔水巖花紅淺深花邊相對語幽禽管絃不到山間耳
誰會憑欄此日心

宿鷺亭

雲過千溪月上時
雪蘆霜葦冷相依
正緣野性如僧癖

肯爲游魚下釣磯

已上乾道圖經

村居

崇光緒慈溪志目上有大隱二字

水繞陂田竹繞籬
榆錢落盡槿花稀
夕陽牛背無人臥

帶得寒鴉兩兩歸

墨莊漫錄

蘆山寺

雲山流水水中山
盡日青藜共往還
更向僧房看圖畫
不知身在畫圖間

別開小徑入松關
半在雲間半雨間
紅葉滿庭人倚檻

一池寒水動秋山

昨日南山今北山
山南山北幾時還
世人只道僧閒好
未必僧閒似我閒

老來漫有愛山心
酒少茶多卻不禁
一夜上方歛客枕
隔窗自伴冷猿吟

山水連村不見村
冥冥細雨溼黃昏
秋山咫尺無人到
須信閒人不用門

山空水落見遙村
取次人家只隔雲
一陣西風雨中過

溪頭笑語隴頭聞

天啓慈谿縣志

崇福寺

龕燈隱隱夜初分
落果猿啼枕上聞
客夢欲成成不得
一窗殘月半牀雲

夢入天宮

天風吹散赤城霞
染出連雲萬樹花
誤入醉鄉迷去路
旁人應笑卻還家

瑞巖寺

十二峯頭月未央
天風吹下紫芝香
我來分得僧清致
布衲蒲團一草堂

題明覺寺任在堂

一溪高自撲巖來寺在巖腰水抱回林下老僧相顧笑
柴門今始爲君開

高低深淺逐陰晴一簇林巒畫不成誰道青山怕雲點
白雲點處轉分明

四山面面玉成圍只許閒雲去又歸更有小軒人不到
落花狼籍點苔衣

榛棘叢中舊草堂千年誰復辨興亡纍纍付與張儀印
珍重空中一炷香

枉將風月惱肝脾，懶復雕鐫出小詩。
盡日焚香面山坐，捲簾時與夜僧棋。

小白山前大白山，兩山強坐屬僧閒。
何時卜築三椽地，

黃帽青鞋日往還。

已上延祐志

香山

抖擻軒裳一闕塵，任教空翠滴烏巾。
老身已到籃輿上，

處處青山是故人。

雍正慈谿縣志

舒嬾堂詩文存卷一