

聖宋名賢四六叢珠

聖宋四六名賢叢書卷之二

賀表

建

安

某

晉

子實編

尊號

故事

史記大史公曰三王之建天下名號顯美前高祖紀諸

侯上疏曰位號比擬之上下之分大王功德之著於後也

不宣昧死再拜上帝號漢王曰寡人間帝者賢者有也虛言

亡實之名非所取也今諸侯王皆推高寡人將何以處之哉諸侯

王皆曰大王德掩四海諸侯王不足以尊之三月甲午上尊號漢

王即王帝位於汜水之陽注師古曰言賢德之人乃可有帝號

詔曰諸王通侯將軍群卿大夫以尊朕為皇帝而太公未有號今

上尊太公曰太上皇後充武紀諸將議上尊號為武先進曰太王

雖執謙退乃宗廟社稷何唐肅宗紀裴冕等紀皇太子即皇帝位

于吳武尊皇帝曰太上皇天帝

四六

全篇謁毅神祇，聿成大報，祇嚴典冊，誕受於鴻名，凡在

有生，固不載羅中，賀恭以

尊號皇帝陛下，九乾備休五緯

飛英天縱之能，兼該典籍，生知之聖，洞判忠邪，責實群司，紹隆  
景命，承大宮之祭，允極於奇明，奉長樂之朝，日嚴於孝愛，万區洽  
四務，柔恭傾伏，闕之誠請，申中天之號，三儀協贊，五遜方從，愛  
協天辰，肇膺盛典，大功不宰，爰出於強名，率士交情，永昭於至治，  
臣親逢聖旦，述听鴻猷，蹈躍之誠，倍可常品，且伏限守職，在遠不  
獲，奔詣闕庭，臣無任瞻天樂聖，歡呼抃踊，激功屏營，乞至

茂報上儀

消遙休辰

載闡鴻名

昭哉嗣服之章

仰崇光號

肇紘顯冊

增高太極

魏乎成功之榮

道之大者，雖遠而必著

報彌文於創見

既用八以詔乎八極

名之實者，欲辭而自歸

章孝治於維新

又生二以參乎二儀

邦家之慶

益崇靈號

典策用光

福燕無疆

對百王

典籍未聞

誕言各方

華夷齊慶

歡騰有載

燕貺万世

孝本一人太極之本元極愛著其慈念茲莫報之恩

慶鈞八表可名之非常道乃稽其罪原此難名之德

益衣綉常承燕謀於正宁念美報以何施 采披康衢之活誦

翠護彤華奉駕號於慈闈宜鴻名而誕舉帝以華封之祝辭

故乾坤之象或得以形容 億千百年之睿算所道慈亦於傳儀

而勳華之傳終流於再藉 二十四字之徽林恭親盡加於顯號

八<sup>表</sup>延洪恒常軫之尊養 俯授丕圖蓋協勳華之盛

一人受敬鋪錫王之弥文 載觀顯號迴詔履壽之先

奉犬上之鴻名重規疊矩 守之一道之傳 交人神相與之心

為域中之大慶茂實英戶 介此万年之永 慰巨子保上之願

見而知間而知奚分遠近 乾稱父坤稱母 並擬形容嗣歷服

尊之至養之至弟仰崇高 何出圖洛出書 載新表列奉宗功

正統承休仰荅至尊之睠 聖人常於妙用本謝名言

徽稱襲舊載怡重慶之類 天下極其形容因成稱謂

禮文大備對越在天渾然金聲

咸極彌文

顯敷冊於群觀

休声流傳誕弥率土縷之玉振

對榮徽冊

即路朝而親授

揭示崇天之駭命 奉先攸重

強施繪畫之功

曷摸臨照

鋪張冠石之盛歎 報本為宜

妄持淺近之見

寧側高深

聖人得道之真有不可形容之妙

洪荒之代尚存曆數之名

巨子稟親之至欲少伸婦美之誠

揖遜之朝備著勳華之號

維持彝袍管莫窺測於毛分

比鋪微悃

尊之至者號宜稱

而饒玉泥金莫鋪張於万一

請勒鴻名

道之備者美自彰

適覩右禮揚景錄以宗盛德

驗休祥於天意

再在圖謀備顯冊以昭殊沐

察愛戴於人心

逖遜合辭事貴適中

得其中則事可久

是以聖人不肯違

幽顯同顧名欲當實

有其實而各自彰

是以聖人不苟避

典禮順從侈完休於載禮

大哉至矣

丕顯一朝之盛

神人歡悅贊寶筭於万年

美矣茂矣

求延万世之休

聖德

故事

堯書堯典昔在帝堯聰明文思光宅天下

若稽古帝

堯曰放勳敷明文思安安允恭克讓光被四表格于上下

堯明俊德以親九族九族既睦平章百姓百姓昭明協和万邦  
大禹謨益曰帝德**運**乃聖神乃武乃文皇天眷命奄有四海為  
天下君 準陶謨知人則哲慧官人 禹貢東漸于海西被

于流沙嗣南暨声教訖於四海 呂刊皇帝哀矜庶幾之下辜

皇帝清問下民 德教惟畏德明惟明 語泰伯大哉堯為君也  
巍巍乎惟天為大惟堯則之 蕩乎民无能名焉 巍巍乎其有成  
功煥乎其有文章 管成公蒞堯有衛室之訪者下听於人也

苟成相堯有德于戈不用三苗服 揚先知堯有天下舉大綱  
命舜禹不勝者卓矣 史堯紀帝堯者放勳其仁如天其知如神  
就之如日望之如雲富而不驕貴而不舒前夏候勝傳堯言布天  
下 後黃瓊傳堯堯以德化為冠冕

舜書舜與若稽右帝舜曰重華協于帝濟哲又明溫恭允塞

在壻璣玉衡以齊七政

協時月正日同律度量衡鈞于四岳

閼閼可造四聰

大禹謨禹曰德惟善政政在養民水火金木土

谷教惟修政德利用厚生惟和九功惟叙九叙惟歌皋陶曰帝德

罔愆臨下以簡御衆以寬好生之德洽于民心帝乃誕敷

德舞于羽于兩階七旬有苗格皋陶謨兢業一日二日万

幾益稷予違汝弼汝光面從万邦黎獻共惟帝臣惟帝時奉

蕭韶九成鳳凰來儀帝庸作歌曰初天之命惟時惟幾

記樂記舜作五弦之琴以歌南風中庸子曰舜其大知也與舜好

問而好舉進言隱惡而揚善執其兩端用其中於民其斯以為舜

乎子曰舜其大孝也與德為聖人尊為天子富有四海之內宗

廟享之子孫保之然大德必得其位必得其祿必得其名必得其

壽表記後世豈有作者虞舜弗可及也已矣子民如父母親而

而導安而敬咸而受 左文十八年舜有大功二十而為天子  
夏二十九年季札觀樂見舞韶者曰德至矣哉大矣如天之元  
不博也如地之不載也夫其盛德其茂以加於此乎 語

八佾子謂韶不美矣又盡善也

衛灵公无為而治者其舜也與

夫何為哉恭己正南面而已矣

孟公孫下大舜有大德而善與人

同舍已從人樂取諸人以為善

吾我舜也巍巍乎有天下而不

與焉

如其道則舜受堯之天下不以為泰

離婁上舜及事親

之道

離婁下舜明於庶物察於人倫由仁義行非行仁義也

舜焉法天下

萬章上大孝終身慕父母五十而慕者予於

大舜見之矣

及心上舜聞一善言見一善行若決江河沛然莫

之能禦也

鷄鳴而起孝、為善舜之徒也

莊徐充冕篇舜有

難行百姓悅之

苟解敵舜不事詔而万物成

楊問道襲堯

之舜行堯之道法度彰礼樂著垂拱而視天民之阜也无為矣淵

騫篇君子絕德或問絕德曰舜以孝文中子王道欲之成也



虞氏之恩被動植矣 史辨紀天下明德皆自虞帝始

堯舜記大學堯舜率天下以仁而民從之 孟盡心上堯舜之知

而不徇物急先務也堯舜之仁不徇人急親賢也 莊天道昔

者舜問於堯曰天上之用心何如堯曰吾不教先告不廢勞民舜

曰美則美矣而未大也堯曰然則何如曰天德而出寧日月照而

四時行若晝夜之有經雲行而雨施矣堯曰膠、擾、乎子天之

合也我人之合也揚問道不戢而屈人兵堯舜也 前董仲舒傳

堯親、日行其道舜業、日致其孝善精而名顯德莊而自尊

禹書大禹謨若稽古大禹曰文命敷於四海底承于帝 克勤于

邦克儉于家人心惟危道心惟微惟精惟一允執其中 尚拜

昌言 五子之歌明明吾祖万邦之君有典有則貽厥子孫洪範

天乃錫禹洪範九疇彛倫欽 記緇衣禹立三拜百姓以公蓬蒿

左莊十一年臧文仲曰高湯罪已其兵也淳禹 詰泰伯菲飲食

而致孝乎鬼神恩衣服而致美乎敵是卑宮室而尽力乎 溝

漁 孟子公孫丑上禹聞善言則拜淮系道訓聖人不歸天之  
望而惜寸之陰楊湖濤或問絕德曰禹以功史禹記禹為八叙給  
克勤其德不違其仁可親其言可信聲為律身為度

揚易革卦湯武革命而順乎天而應乎人書仲虺之誥惟天生聰  
明時人天子錫王勇智表万邦 惟王不迎聲色不殖貨利克寬  
克仁彰信兆民 桀征自亳東征 西夷怨而征北狄怨曰奚汝  
後予攸徂之民室家胥慶曰惟予后后來其蘇民之戴商厥惟爾  
哉德曰新万邦惟懷王懋昭大德建中於民以義制事 以禮制  
心垂裕後昆 太甲先王顧諟天之明命微子之命万祖成湯克  
齊聖廣淵 詩長發湯降不遐聖敬日跻 帝命武于九圍不競  
不練不剛不柔敷政優優 記大學湯之盤銘曰苟日新日日新  
又日新孟離婁下湯執中立賢元方

文王書泰誓不惟吾文考若日月之照臨光于四方顯于西土  
武成大邦畏其力小邦畏其德 允逸文王平服即康功即功徽

柔慈養懷保小民惠鮮綏寧自朝至夕中晏不違殿食用咸和萬  
民不敢盤于遊田以庶邦惟正之供 詩大明文王陟降在帝左

右 登之文王令國不已 穆之文王於緝熙敬止 小心翼之

配享上帝事懷多福厥德不回以受方國 棫櫟幽之我王綱紀

四方 思齊文王所以聖也 雖之在宮肅之在廟不顯亦總允

射亦保 皇矣美周也天監代商莫若周周世世修德莫若文王

帝謂文王予懷明德不大聲以色不長夏以革不識不知愷悌

之則靈臺又始附也文王受命而民樂其有灵德以及鳥獸昆出

清廟註天德文王象高祀表祀詩惟天之命於穆不已 蓋曰

天之所以為天也於乎不顯文王至德之純蓋曰文王之所以為

文也純亦不已 文王有君民之大德有事君之小心左僉上九

年文王闡崇德亂而伐之三旬不澤退脩教而伐之因宣而降武

王

書泰誓王曰重聰明作元后元后作民父母

天佑下民作

之君作之師惟其克相上帝龍綏四方予有匡三千惟一  
心 洪範王訪於箕子曰我不知其彝倫攸叙 下武維文也武王有聖  
德復受天命能昭先人之功焉 成王之乎下土之式永言孝思  
孝思惟則記樂記周道四達禮樂交通 中庸武王其達孝矣乎  
善繼人之志善述人之事也 語曰周有大賁善人是富雖有周  
親不如仁人百姓有過在予一人 孟尚委下武王不泄迎不忘遠  
荀議兵武王伐紂以仁義之兵行於天下故近者親其善  
遠方慕其德

四六

慶派有衍膺歷數以在躬

至仁被世

稟勳勇知

德合先疆垂衣裳而致治

盛德在躬

躬為儉勤

丕承室序

功昭祖武

三典用中普洽孳生之德

克仁舜孝

駿惠先猷

孝格上灵

五兵再載坐收不殺之威

高儉湯寬

德莫大於好生故以不殺為神武

裁成天地

美評天經

道莫尊於問學故以所聞為高明

參罔神明

盛德日跻

昭我嗣服緒累聖之洪休

如日之升既闡昭臨之德

大矣孝熙備三宮之至養

惟天為大克昭顧諟之祥

事帝嚴恭

憂民甚備世爭誦於堯言

睿知足以有臨

保邦勤儉

秉德又新治茲隆於舜孝

神武本於不殺

文思天從

以若稽古之心上遵王路

肇九疇之大曆

聖敬日跻

行不忍人之政下的民言

開万世之宏基

尚功特懋

仁參化育

道極高明

謹微接下周宣王无以如

湯敬日跻

孝格神明

惟性恭儉

修己得美商武丁所不見

寅恭克己

体道應時

繼一祖六宗之志

續高勤邦

孚惠得人

握符御極

兼二帝三王之功

繼文配命

事帝極其肅

區震于神物

夙夜基命

撫五辰而致順

保民達乎仁愛播為頌声

清明在躬

閔農時以咸宜

勤勞庶政

体御至仁

緩靜嘉師

体乾之健

大智日跻

欽順天時

幹旋元化

財成元化

行異之權

況機天縱

學木生知

濟哲生知

乃聖乃神運唐光之帝德

德動幽明

聖由天縱

聰明天錫

克勤克儉績夏商之神功

仁均動植

合天心而克身神罔怨恫

享安祖宗

廣大德以好生

祇希事以灵承物允違拒

仁遂動植

示神武之不殺

受命昔將

權則用人授乎克念之處

致文武之憂勤

疑圖丕赫

簡索祈安表于不飽之饑

成克身之仁孝

紹祖休顯

駿惠先猷

奉天以敬恪勤父事之心

蓼蕭彼澤

憲天昭明

作新聖治

養物以慈靡撫于末之俗

行禮露仁

令德光于洛誦

鴻体允彊

襲積累之休

傲天合德

唐功茂于岐昌

景命有僕

撫灵長之運

與日齊明

尊拱帝克揖避相傳於帝登

降陟紹天

振百王之絕學

德隆文子繼承文見於文孫

憲章擬古

納一世於大中

本湯迪哲礼崇刑政

邁百王之風采

時乘六龍以遇天

体舜用中孝神聰睿

迪聖之神明

灼見三俊以尊帝

仁孝天錫 躬行舜孝 独化陶鈞之上 文物声名之悉備

恭儉日躋 業廣禹勤 儲精~~中~~之中 神祇祖考之咸安

道該万有 德業淵妙 欽承啟命 魏~~之~~成功堯之所謂大

德備三元 精誠靜專 放翼貽謀 業~~之~~致孝舜之所由昌

道包寰宇 天承天地 躬夙成之聖質而博古多聞

運會五平 光昭祖宗 經時起之六猷而虛心廣覽

振千齡之隆緒 宅心寅畏 率昭考以思王業之艰难

紹三代之選宗 凝命穆清 惠宗工以奉孫謀之燕翼

邁種三德 聰明好古之質 兢兢万幾 仁惠天覆

敷奏九功 恭儉愛人之誠 仔肩一德 量極海涵

清明在躬 南鄉三避曆教自歸 体乾行而利見 勤勞万幾

勉強行道 五日一朝德教如響 觀泰象以時成 經理百度

王功歲省 運德乎聖神文武之上 風雲會萬物觀

帝德日新 儲精乎擇始燮護之中 日月照而四時行

道妙殊緜

天歸四海

**高**

德証敷

疑神昭曠

妙參三極

誠參化育

子惠萬民

文謨丕顯

受命溥將

高尚百王

鼎載參旗戢師于兩刃用

重舜之華

顧德以尊上帝

箕風畢雨霈解澤以滂流

行禹之知

飲福而錫庶民

道於將行嗣无疆而履位

中和致理

推至信以合時

化由天運運有極以宜民

仁孝承祀

保太和而庇倍

化本時行方繞天而不息

剛柔体道

功齊列聖

祇適無謀

德方日昃明出地以無疆

動靜得時

遠冒群倫

灵承休違

溫柔寬裕而足有容風偕民類

体御至仁武烈丕承

進退存亡而不失正允合天心

翊揚独智堯明光被

精一執中 不育甘雨陶下室於化鈞

道原皇極

体无居止

時感執命

載載于夏納含生於壽域

化浹太和

歲用顯仁

燭明庶政

躬覽方幾

盛大復華

体高明而柔克

撫万邦

慈樹群生

咸宣九德

盈成圓葉

迴淵默以雷声

勅五典



純粹研幾

体无稽古

敷五教而任寬

廣帝統而可大

顯仁顯憲

乘正御邦

庇群倫而威叙

錫民極以保和

端度宅中

淵默為聖

教以潔靜体元

總步驟於前猷

握機撫衆

清明在躬

德以儉慈底俗

洞帝微於至要

德昭可久

維御可却

奉天時而允若

礼樂從其釀化

功著成亨

照明百志

荷灵祉以來同

天地參其茂功

高居靜默

端展凝神

撫清寧之運

恭已御邦 統接天元

慈保黔庶

處燬見運

播鴻禪之猷

對時育物 奮熙民極

總一確綱

建治民中

昭德化園

總道研幾 燧護疑神

混齊尸教

持盈天則

垂精衆南

登皇接統 煥耀布治

控紀建中

至仁茂育

乘正膺圖

秩序邦經 文武德邦

察璿布度

昭德敷敷

建猷順治

裁成王度 聰明齊聖

多聞將來

憂深祖祚

與天元極

崇德大本

大易所以養賢

德燕孫謀

如日之升

蒐舉懿文

大德時未

先仁聰遠

外布湯寬

聖恩不肖

德運離明

多能天縱

聖治地出

中勤深察

神化旁流

躬行乾健

以民為體

力推惠養之思

順帝之則

積文王之小心

典英為履

生成忠厚之化

與天

急處舜之先務

大明地於万方

孝弟通乎神明

闢舜四門

躬湯一面

澤洽四海

文思格于上下

採同八柄

執舜兩端

先仁愛物

高躬戒乎自滿

天地覆焘

體先德以出專

舜稽格天

涉德保乎日新

日月照臨

廣文而適駿

神機方運雷厲風飛

至誠惻恆同夏禹之泣辜

繼志述事

片善不遺海涵地負

內恕哀矜過成湯之罪己

崇德報功

湯仁惠問

道德生知

天人祈助本義易之一謙

聰明憲天

舜德好生

聰明時憲

慈儉不屈得老氏之三寶

神武立德

體先時舜

範圍二帝之華

白日中天而方物皆照神武不殺

廣武繼文

陶鑄三王之粹

兼星拱極而一德不回將聖多能

雷震敷號一鼓舞於群生

溫恭允塞

行克辟之大道

雲漢為章共昭回於上象

緝熙光明

守成康之小心

掌无常師文武識其大者

天生德於予既稟狗齊之質

仁能濟衆克齊其猶病諸

人樂告以善輔成經緯之文

同克禘之惟仁而能濟衆

五帝其臣莫反

五帝其臣莫反

陋成康之刑權而待積年

三代有道之長

三代之命垂於

協帝以重華之聖

厚德而雅任人

勅天之命惟幾

繼文以下武之聲

黷俊而尊上帝

承天之休无斁

能自得紆者王

為政以德乃聖乃神

緝熙純嘏

灼見後心

克饒厥猷惟治

自天降康允武允文

敷錫庶民

懋昭大德

迪知于九德之行

性体克仁

順天道以時動一人有慶

灼見于三俊之心

躬行舜孝

感人心而易正九叙惟歌

建用皇極以錫庶民之福

視听自民之聰明

天乃錫時

成有一德以享上帝之心

陟降在帝之左右

地不寧室

以英賢之斷整齊乾坤 豈巧偉業卓冠古今 勇知自天

以慈愛之心涵養夷夏 睿斷神謀闡宇宙 英台絕古

仁孝本乎天資 德先慈德 淵默雷轟有作而万物觀

志厚循乎家法 道格聖神 天覆地載不言而四時行

淵懿在躬 龍姿日表 賈其人 之自然躬 迺補還漢之儀

緜熙繼聖 海濶皇神 流率土之陰騭 當與哀模古之剛

追靈源之休祥 奉先忠孝 承列聖之遺謀 食累聖之鴻休

抱上聖之仁孝 克已歸仁 作兆民之司牧 對三灵之丕眷

仁孝純乎天至 精粹自天 特行山立 聿增九禱之崇

聰明片於日躋 英明不世 淵默雷轟 膺協六龍之序

天資恭儉 聰明齊聖 孝弟感於神人 問寢彰純孝之誠

日就聖神 歷數在躬 言行動乎天地 主德著克勤之美

挺生聖德 知勇天錫 寅躬享帝 修文於神武 敷唯之餘

夙有仁心 誠明生知 勤儉與邦 推仁於聖 孝事親之日

英明独運

蕙清淨元為之宗

希夷体道

無窮身智

慈儉躬行

守慈德不爭之空

淵默凝神

宝用儉慈

威德無隆

道大難台

仁心愛物

丕承元彊之休

英明独斷

心靜能處

惠澤庶民

中興有為之祚

功侔闡闡

出應頌機

至深涵而地負

如文王之望畏天

業茂盈成

內存存稟

本神動以天隨

類成湯之既罪已

大統六業

祥亦以紹典

雖神武之不測

聰明稽古

丕承丕

運意恒之明盛

本清盛以元為

剛德對時

德統濟世

英是

九乾德体

体齊業

允德傳道

心照危微

純虞

玉緯飛英

紹元龜

聖英點謀

失圖赫

尚之高宗

同之宣王

承續丕顯

克仁

瑞業

唐之神光

受命

文德

及循先道

自連三代之純

經緯聖神

保德

丕承之謀

躬親百三之盛

卷舒文武

玩心

持盈守成而保太平 睿知有結乃聖乃神 事師古而有承

道惠福言而永休命 神武不殺之神之紀 暨成憲以元衍

禹功成而不伐 道存乾健 聰明睿知 視聽自民而時憲

克德大矣班名 業慶尊尊 萬會輝光 先後於天而不違

日行其道坐凝有志之照 視聽憲天之聰明 德齊乾健

民莫能名躬致九功之叙 陟降在帝之左右 治對維明

孝弟之德通乎神明 性克齊之序弟 德敷聞於上下

忠厚之仁及於草木 躬文武之憂勤 學緝熙於光明

共日月而合明 肇修人紀 建德中和 體克德以出寧

和天人而無間 克亨天心 濟民仁域 廣文声而通駿

孝通神明 万機能斷乎乾剛 作者謂之聖興禮樂於百年

誠參造化 四海景掃於離照 煥乎共有文追典章於三代

偏覆仁天 黎民祗變追效勛之文章 正已而朝廷尊

秉執慈室 六府孔修撥夏王之勤儉 清心而天下治

九族既睦

仁孝考

家參覆傳

極精意以礼百神

六府孔修

嚴恭事天

妙極照臨

竭孝思而奉清廟

式是四國

道契乾元

秉執道妙

誕揚基命 齊箕中諧

抚于五辰

功參離照

經綸政機

雲行雨施 治威速愷

得虞帝之執中

時文煥而允穆

天地化育 道該刑器之先

依成湯之東誓

聖風行而普和

欽率元謨 治典增之上

用義理財

道契堪輿

力行懿室

包兩儀於泰定之光

以仁濟喪

政平水土

深本道樞

歸万物以昭回之象

聖宋名賢四六叢珠卷之二

聖家名賢四六叢珠卷之三

賀表

健安業黃子實

編

聖治

故事

易乾卦乾元用九天下治也

雲行雨施天下平也

前者嘉之會也方國咸寧

泰卦小往大來吉亨上下

交而其志同也

書堯典協和万方黎民於變時雍

庶績咸熙

大禹讓野元遺

萬邦咸寧 皋陶謨安民則惠

禹且東漸

于海西被于流沙朔南暨于教

泰誓上尔尚弼一人求靖四海

周官唐虞庶政惟和方國咸寧

畢命世變風移四海元虞子

一人以寧

洛告旁作穆以迂衡不迷文武勤教

武成武王垂

拱而天下治詩既醉以太平也醉酒飽德人有士君子之行焉

南山有臺得焉則能為邦家立太平之基矣

南有嘉魚太平

之君子至誠君子與賢者共之也

克鷺雉成也太平之君子能



鞅

持盈守成神祇社稷之舉也 伐木神之聽之終和且平 幸  
黍時和歲豐稟記移風易俗與天下皆寧三音功成作樂治定  
制礼 聘義此之謂盛德則民順治而国安 大學家齊而后因  
治因治而后天下平 鄉飲酒教成而后則安国安而天下平  
家王言解舜左禹而右皋陶不下席而天下治 語泰伯舜有臣  
五人而天下治 荀強國禹湯本義務信而天下治 議兵畫克  
之治天下也殺一人刑二人而天下治 一戎相篇克舜尚賢維德  
天下治 孟公心下君子篤恭而天下平 莊徐元鬼篇黃帝堯舜  
垂衣裳而天下治 列仲尼篇堯治天下五十年不知天下治與不  
治與不知億兆之戴已歎不戴已歎顧則左右五右下知問外朝  
外朝不知問五野不知堯乃微服遊於康衢聞兒童謡曰立我蒸  
民莫非迓極不識不知順帝之則堯意問曰誰教有為此言兒  
童曰我聞大夫也曰右詩也堯遂宮召舜曰禪以天下 文中于  
立命至治之代五與潛成五服不章人知飲食不知蓋藏

上如標枝下如野底蓋上無為下自長故也 史尚紀成康之際  
天下安寧刑錯四十年不用 前文帝紀古者尚同有同治安皆  
且千歲有天下無敵焉 宣紀詔上古之治君臣同心上下和洽  
海內康平其德常可及也 食貨志餘三年食進業曰登再登曰  
平餘六年食三登四泰平遺九年食然後至德流治禮樂成焉  
天文志五星同色天下臣民百姓安寧 刑法志孟聞有虞氏之  
時制衣冠異章服以為戮而民不犯何治之至也 董仲舒傳制  
曰五帝三王之道以制作樂而天下治和 仲舒曰堯喪聖輔德  
賢能佐職教化盛行天下和洽萬民皆安仁樂詎 制曰虞舜之  
時游於虞殿之上垂拱無為天下太平 仲舒曰金陛下至德昭  
然施于方外夜即康居殊方萬里說德歸誼此太平之效也公孫  
孫卿傳制曰蓋聞上古至治陰陽和五穀登井露降風雨時嘉禾  
興米草生麟鳳在郊椒龍龜游於沼河洛出圖書先發渠稜面檢  
交趾舟車所至人迹所及路行喘息咸得其宜 儒林傳公孫洪弘

等議今陛下昭至德本人倫勸學興禮崇化屬賢以風四方太平

之原也

路溫舒傳上書文帝崇仁義名刑罰是以國圓空虛天下太平

魏 衛傳陛下躬聖德開太平之路 後天文志其我太

平則曰五色瑞氣一日慶雲亦曰景雲此瑞氣也太平之應

梁尚書常不潛溢刑不淫溢五帝三王所以同致康義也 謝奏

吾傳班固曰堯塗稷契政隆太平 吳志步騭傳五絃之琴

詠南風之詩不下堂而天下治 唐食貨志止觀四年米斗四立

錢外戶不閉者數月馬牛被野人行數千里不齎糧民物蕃富四

夷降附是歲天下漸獄死罪者二十九人號稱太平 魏續傳天

下大治高謂群臣曰此續勸我行仁義既效美 帝從傳天子高

拱操成功致太平矣 劉均傳長孫無忌白陛下以盛德致太平

暹王褒賢臣頌恩從祥風翔德共和氣游太平之青塞優游之至

得 韓元和聖德詩太平之期適當今日 帝王世紀堯之時老

人斲于壤曰吾日出而作日入而息鑿金井而飲耕田而食帝何於我哉

四六

樞機密而品式具

社稷教寧

守之難艱待之至要

風雨節而寒暑時

戎纘層服

始於憂勤終於逸樂

振百度紀綱之舊

坐遷三代之真淳

可謂恭而措諸事業

移四方風俗之新

立正一王之表式

莫不煥乎其有文章

承意從事足以有臨定以有執足以有容

最賢賙賙必在朝

中命用休必得其若必得其祿必得其壽

至化飲飲而美俗

惟涵養之思極地所載

虎嘯龍翔共觀聖人之作

精此協氣

故綿遠之貺其天為齊

風行雷動坐躋於國之寧

形為頌聲

席景聖之重熙

已求當代之直言

三灵助順

化令無外

荷三灵之孚佑

將復本朝之故事

六氣應和

思激有知

人情胥悅於謳歌

萬灵轉乎馨香

清風發而群陰伏

天佑眷眾於福祿

群元合於仁壽

元首明而庶事康

道接周文膺三十世之大統

處璣衡而觀大運祈禱考神

功高光武當二百年而中興

和戎款以止諸華無日不服

受寶錄於最寶並亟眷命 車書同乎四方 駕馭英確

納斯民於壽域永作君師 玉帛來於萬國 修明法度

道斯行而勅斯和無非事者 萬事咸理允格玉帛

生不傷而厚下因所歆其之 四表皆來寶護及勅

治效尤乎簡冊 樂澤之所鼓舞 草木魚蟲一物不遂其所

德馨達于昊穹 大和之所涵濡 聖夏玄龜魚一夫不獲其宜

乘姑射之雲龍所更者化 考圖藉於玉帛 干戈載

存齊教於某艾各遂其生 未玉帛於万国 禮樂備興

溥海內外而悉主臣 陰陽和而寒暑平 堯陶太和

觀時令通而行典禮 法度彰而禮樂著 精累至治

璇璣運天地節而四時成 皇極錫民方順發生之令

玉燭均調除陽和而萬物得 太和備物成歸仁壽之途

保天澤而允穆 盡稅雲間之河漢 維景山而定業

洽聖治以咸享 洗空天下之干戈 括輿地以貢珍

右賢興治 華奉豈規 穆然無事 恢通衡之至治

德教敷 丕揚光烈 鑒乎太清 擊入鼓之群雄

休吉念乎淵泉 遠群生而含育 明德格天氣式調於玉燭

至德銷於烽火 臻至治於和平 至和反物依已致於解膏

柔顏懷仁肯回珎於外府 璇璣運而七政齊 聿臻偃伯之期

邊陲自寧姪師節於去冬 師節偃而四夷服 允洽垂裳之治

九有率躋於壽域 德澤涵濡於萬類 式臻仁壽之期

萬灵咸衛於宸居 威灵震疊於百蛮 允洽太平之化

舞羽克清於遠略 受三灵之眷命 居中土以制四方

垂衣坐致於至平 問百世之丕基 坐明堂而朝萬國

執左契以信人 仁孚動植 仁浸物生 浸函生以享福

用大鈞而播物 武定要荒 功參天令 鑒醇治於太清

德降遠古 風息夜寐刺繡萬事之康 利澤雲行而雨施

仁詔函生 地干天戒將致九功之叙 威灵淵默以雷声

七改齊而協謔 金輪永銜於八極 九功與性叙之歌

九功叙以威歌 玉燭長均於四時 萬物歡由唐之詠

吳臺偃武玉闕無皮析之虞 璇圖載永 四時不忒

儒部欽歌槐市有夏教之榮 寶曆斯昌 萬物由歲

八改之和 五緯咸若 先風恒草 藝提造化 祿威盛容

九時之備 八音克諧 舜日傾葵 素寄堪興 重熙累洽

五綿循軌而有序 納斯民於仁壽 百教用成 璧月珠星

八風應律而不姦 格大治之榮華 四時合序 水天桂海

舞干羽于西階 編六服辟群之承德 下躋朕行 舜治無為

執玉帛者萬回 碩萬邦黎献之登 臣敢越厥志 高功不伐

密秦階之六符 南極呈祥候秋分而老人見 造輿時行

走重譯之萬里 西天慕義涉流沙而天馬來 化猶天運

德隆星略齊六符而泰階平 於交黎元何太平之禮樂

河行地中錫九時而彙倫正 聿懷後福并至治之馨香

朝廷治而庶官修

百辟無有內外罔不欽

其與刑而不試

陰陽和而五穀熟

四海至子要荒

禮樂樂以成其

論極前王之所永著

有四海之內

意所欲而動必成

政皆道古之所不列

無一夫之向隅

心無求而福自至

農有常豐之歲

治無細而不舉

溥四海無障候之虞

士無不養之才

功有難而必成

環九州皆冠帶之域

舞千羽以示懷柔

總妙道於無方

明比日升極大荒而普照

卑宮室而訓恭儉

敷明德於有載

思曰春服虔一物之偏枯

一六合以同春

思慈育之澤又

仁如天地其物無私

重九譯而修贄

木易狗之仁深

法若江河使民難犯

箕風畢雨尊王澤以無恤

清衷日照

慈愛畏以御邦

敷鳳郊雉擁天祥而畢至

洪造天垂

保中和而育物

澤浸群生

鑒天清而果治

禮文煌煌照爛星斗

化乎四表

繩元烈以紹休

樂節閭閻輕舞古初



重華協帝增光景聖之功

嘉祉福民

歛五福以敷錫

下武繼文秉視萬方之治

至仁決物

協萬邦於時雍

德進於日

風俗遷三代之醇

民之懷矣播國本於永寧

化馳若神

制作等百王之上

天惟顯思擁神休而滋至

湯網開其三面

天無言而四時行

豈惟四海之歡心

舜干舞于兩階

聖有作而萬物覩

自識二靈之陰贊

垂衣南面天何言而四時行

自然動植之咸安

並起百工

閔孝西清日將旦而群陰伏

莫知天地之何力

歲歷庶績

擇百王不繼之功

用健應享乾元得氏之祐

則養士而大業

啓萬世非常之運

施仁始乎泰吉異物為春

咸感人而虛受

道參乎天大地大

推恩以保四海

追二帝三代之其感

治格乎声和氣和

養賢以及萬民

行兩漢百唐之所難

天地人神莫不順序

厥載德者曰耕

將泳於途遐之內

西腸實腹同或違時

其必澤有藝

以無續值於胎卵之中

聖文

故事

高繫辭述天地之文

聖人之情見乎辭

包犧氏始

作八卦

書伊訓聖謨洋洋嘉言孔彰

詩棫樸倬彼雲

漢為章于天

追琢其章金玉其相

渾彼雲漢昭回于天語

秦伯克煥乎其有文章

象括辦與解登以五德之琴造南風之

詩曰有風之董芳可以解吾民之愠芳南風之特芳可以阜吾民

之財芳揚閔神為虞夏之書渾渾弄商書滋潤爾周書熙々爾

前高祖紀上還過沛留置酒沛宮自歌曰大風起兮雲飛揚威

如海內兮歸故鄉衣得彼士兮卑四方

武帝紀獲白麟作丹

麟之歌

得空將台土祠芳馬生溼注水中作空以天馬之歌

紀晉魏公文

作甄子之歌

作七芳之歌

作西極天馬之歌

紀晉魏公文

章煥焉可述而有三代之風

唐虞世南傳太宗作宮縣詩使世

南齊和世南曰聖作誠工恐非雅正不敢奉詔

柳公權傳文宗

召公權繼句帝三人皆皆矣熱我愛夏日長 斐康傳文宗揚度  
詩曰注想行元老歲君恨不早我家柱石哀憂來字丘壽 漢武  
帝秋風辭秋風起方白雲飛草水荷綫子鴈南歸 暹魏文帝與  
論西伯幽而演秀 唐劉禹錫序松文切止元中下方儂文章昭  
回之光下結萬物天下文士事執前長其時而奮舉然如欲系星  
天而芒定色正人望而敬古五行而已

四六

煥乎其有文章 惟成五以整三 道術有在於是

昭然揭日月

自植表而為七

故文章可得而聞

睿文貫道遠多典誥之風

渾灑三言下 沉商月之盤誥

妙筆通神上於經緯意

昭曰實翰法律河洛之圖書

金聲玉振見聖人之心

睿知如神蓋亦止知而天縱

雷厲風飛鼓天下之動

緝熙於學豈咄口就而月將

宸章載集仰光渙於先猷

玉振金聲以仰堯文之煥

靈軸初懸耀寵頌於近侍

龍蟠鳳翥載文畫之光

龍蟠鳳翥

言作世程倚春秋之法 精微廣大而亦明性理之奧

書經神品參河洛之文 緒餘玉首而亦參立之工

簡編紀述垂千載之格言 發為虞漢漢超西漢之文

琬琰流傳寫九重之妙翰 親洒宸毫立出三王之法

於理則觀古書 山魏乎蕩乎 絕典墳 文貫道

於書則得書 渾、齊、頤、齊、八星斗、言中倫

### 聖翰

故事 書序伏羲氏始畫八卦 御製孝經心寫之琬琰庶有補

於將來 楊問神篇書心畫也 五百篇聖人矢口而成

言肆筆而成書言可聞而不可殫言可觀而不可盡 後循吏何

序先武以手迹揚方圓皆一札十行細書成文 唐馬周傳太宗

以飛帛書賜周曰鳳凰冲霄必假羽翼朕之寄要在忠乃 晉

王羲之傳贊制口詳察古今研精篆素入善入美其惟王少逸乎

觀其熟曳之工，裁成之妙，煙霏霧結，狀若斷而還，逆風青龍蟠勢，若斜而又直，託之不覺，為儂覽之莫識，其端心慕乎，追此人而已。

唐柳公權傳：公權拜侍書學士，帝問公權用筆法對曰：心正則筆正，筆正了可法矣。帝改容悟，其以筆諫也。孝經援神契：奎主文章，蒼頡創象，象畫字。上文注奎星屈曲相鉤，似文章之畫。

鍾王晉王羲之傳：羲之每自稱我書此鍾，蓋言抗衛，刻日逸手，鍾王以筆略可觀焉。二王羲之子獻之，謝安問獻之曰：君書何如？君家尊答曰：父當不同。安曰：外論不尔，忘口人，非得知議者，謂羲之草隸，江左中朝，莫有及者。獻之骨力遒，及久而矧有媚趣，刻日獻之，雖有父風，殊非新巧。

四六 聖經耕與說中，傲于百官，騁詞，馮之琬琰，萬幾之假。

唐翰昭回，用垂貢於多士。

炳如丹青。

八體之全。

道本稽於文武，炳若丹青。

稔與之，然契於淵衷。

筆爰接於鍾王，倬茲雲漢。

昭曰之光，旒揮於衣，韞五子。

潛心熟讀真同美戲勿之重交

鳳翥高翔戴出河圖之畫

盥手披觀下陋唐宗之三絕

金声玉振洪傳洛誦之文

(孟子)

擬聖而作及包羅天地之情

潛心德與難量聖學之深微

肆筆而發

肆筆書林共仰奎章之炳煥

性然契於淵京

觀味七篇之奧

洛書河圖闡千齡之秘鑰

爰發揮於宸翰

縱橫八法之精

璇題閣壁多士之偉觀

茲由心畫之精

奉以周旋渙彼雲天之靈者

舞漢回翔

得究人文之盛

格于上下昭然神物之誕持

飛龍翔

雲漢之章炳耀

日禁惺惺精默探乾油之蘊

雲漢成章

奎壁之畫森列

宸毫瀟翰於昭奎壁之文

鉤奎成象

織畫銀鈞豈特掩二王之迹

帝惺儲思默契河圖之畫

搜敷玉藻蓋將闡三聖之心

奎文約永誕昭雲漢之章

河圖炳煥

玉聲金搏需若雲天之澤

鸞飛魚躍

雲漢昭回

寶章宸翰煥乎奎壁之文

觀扶頌

心慕手追陋文之曲學

求日造千毛之迹澗清宛然

筆繼字大笑宋武之未工

求海內百年之間寵榮無此

見者皆肅如瞻咫尺之天威

雲昭漢傳驚雲軸之輝煌

施之無窮富有護持之神物

鳳肅高翔覺神毫之飛動

自天沾巧仰雲漢之昭回

玉振金聲垂元聖麟經之遺惠春秋

盈軸卷舒槩銀鈎之親瀉

銀鈎鐵畫煥然微象管之工

爛若奎鈎之炳煥

寵頒天上千襲宗共三薰拜賜

居然神物之護持

榮耀人間三復之誠十龍秘藏

### 視學

### 故事

詩泮水思樂泮水魯侯戾止言昭其新茂茂校書聲

噦噦無魚大從公于邁魯侯公止其馬踟躕其音昭昭

載色載笑匪但何教魯侯戾止在泮飲酒既飲昔酒永錫難老

記王制凡人學以歲將出學大胥小胥小樂正簡不師教者以告

大樂正大學正以告于王王命三公九卿大夫元士皆入學不變

王親視學 月令仲春上丁命學正習業釋菜天子乃帥三公九

卿諸侯大夫親往視之 文王世子天子視學大昕設弓所以警

衆也表至然後天子至乃命天子有司行事其秩節祭先聖先

師為有司卒者及命始之養也適東序學於先老 學記未卜

禘不視學游其志也 前賢諡傳其禮曰 入東學上視而貴仁

則親疎有序而思相及矣帝入南學上世 貴信則長幼有差而

民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而功不遺矣帝入

北學上貴而尊爵則貴賤有等而下不偷矣 入大學承師問道

退席而考於太傅大傳罰其不則而正其不及則德智長而治道

得矣此五學者既成於上則百姓黎民化輯於下矣 後老武

紀建武五年初起太學車駕還宮幸太學賜博士弟子各有差

朱浮傳浮上書太學者禮教之宮教化所由興也陛下尊敬先

聖崇意古典先造立橫舍車駕見臨觀瞻將以宏時雍之



化類進之功也

儒林序明帝初始冠通天日月備法

物之駕致清道之儀祖訓辟雍之上尊養三老五更饗射化畢帝  
正坐自講諸儒執經問難於前冠帶縉紳之人圍溢門而觀聽者  
蓋億萬計 晉武帝紀咸熙六年幸辟雍行鄉飲之禮賜太學博士  
學生生帛 北儒林序隋之應期纂曆天子乃懸萬金逖百僚遵  
問道之後觀釋奠之禮博士繁傾河之辨侍 竭重席之典考正  
士逸研覈異同釋滯群疑渙然氷釋 唐儒林序正觀六年教臨  
幸觀釋菜命於酒博士講論經義賜以束 生能通一經者得為  
吏文治燭然教典 徐廣傳高相古國學 釋奠徐文遠祭春秋  
題論難齋 隋蘭縣對奠能屈帝異之

四六

全篇華回京廟既宗唐孝之風愜次儒宮復示右文之化

禮行一日夙勤四方臣聞五字之臨三代所共蓋天子不  
敢自聖而盛德必有造尊位謹承平始基之化雖結雍拜夫有先  
王之規而正坐自講非人重之事豈如名哲退托不能奠爵狀典

意默通於先聖，橫經問難，言各盡於諸儒，共性尊號，皇帝陛下  
文武憲邦，聰明齊望，大度同符於堯舜，三仁迨配於昭陵，乃奉  
舊章以興盛節，臣早塵法從，久侍經帙，永矣馳誠，想聞令語於東  
序，斐然作頌，行觀獻誠於西戎。

三千望水故自中

升階奠爵而苑養大典

風嚴保衛

萬里規旌表授天上

橫經賜坐而光輝上生

祇謁佛宮

有司洒道以清塵

自然草靡而風從

命卿論秀告于王

觀者駢肩而累足

孰不奮飛而魚躍

二化民成俗必由學

雲間索幄降黃屋以親臨

豈特夏日校而元日序矣

其文德

鷺集西廳望翠華而再拜

將使我在西而伏在北懷我好音

士氣鼓舞

侍屬束之清塵

百靈護我衛華蓋以安行

歡聲涌泉

增橋門之榮觀

多士傾心仰皇輿之風駕

念累朝銳意六經始建隆垂拱之際

欲流化於天下

建先帝致思兩學或太觀宣和之間

首善於六師

已瞻城畫幾雲漢之昭回

銜環珮之和聲 儒可以美朝政  
未拜龍顏見天威之咫尺

將以復米唐睿宗之遺制

親屈與羣之尊 屈萬承之尊

豈止追建武永平之餘風

首建宗帥之善 首三雍之化

聖政日躋大闢人文之化

多士從其觀小橋門之冠帶

慶典夙駕俯臨賢士之閣

至尊親所臨洋洋之威儀

幸祕書省

東觀書林久後漢儀之觀 三館髦俊之躋  
西苑冊府載瞻周叙之臨 列聖圖書之奧

自我祖宗嚴載藉茲藏之地

帝陛下臨 汗牛充棟之藏

于時典冊踵乘輿遊幸之書

天澤昭至 駉馬相與之詠

壹日駕幸曾靡昏昏之暇

蓋以恢稽 尚德之風

九流七略獨煩清肆之留

夫豈為飾治采莪之舉

聖宋名賢四六叢珠卷之三

聖宋名賢四六叢珠卷之四

賀表 建安葉菁不實編

郊祀

故事 易豫卦聖人作樂以薦之上帝 卦聖人享以享上帝

昭 書舜典肆類于上帝 奏誓命 子數類于上帝

功起於后稷故推以配天焉 上帝是故加稷肇祀 昊天有成

合郊祀天地也 禮天官掌次王大旅上帝列張鼂案設皇邸

春官大宗伯以禋祀祀昊天上帝以玉作六器以養璧禮天以黃

瑞禮地 典瑞大共器四圭有邸祀天旅上帝則張兩圭有以郊

以祀地張四望 大司樂奏黃鍾歌大呂舞雲門以祀天神奏太

族歌應鍾舞咸池以祭地示凡樂冬日至於地上圜丘奏之若樂

六章天神皆降可得而禮矣夏日至以中地方丘奏之若樂八

變地稱皆出可得而禮矣 巾車掌王之玉路建太常十有二游  
以祀 記曲禮夫子祭天地歲徧天子以犧牛 天子將出類于  
上帝 天子祭天地之牛南蘭栗 魯子問郊尊無二上 禮遵  
祀之郊也禹也宋之郊也契也是天子之事也 故天子祭天  
地祀嘏奠敢易其牲是謂大假先王惠禮之不違於下也故祭地  
於郊所以定天位也禮于郊而百神受祚焉 禮器禮有以少  
為貴者祭天特有以下為貴者至敬不壞地而祭 故魯人將  
有事於上帝必先有事于類宮 為高必 丘陵為下必因川澤  
注謂冬至祭天於圓丘之上夏至於澤之中 因天事  
天因地事地因山升中于天 疏因下 以高以高處事天地以  
棘單下因卑下之處以事地也 因吉 以享帝于郊升中于  
天而鳳凰隆通龍假享享于郊而風雨然蒸暑時 祀帝於郊敬  
之至也 郊特牲郊之祭也迎長日之至也 大報天而土日也  
兆於南郊就陽位也禘而祭也其質也器用陶匏以象天地之性

也 於郊故謂之郊牲用騂尚赤也用犢黃也 郊之同辛

也祭之日正皮弁听祭報示民嚴上也 二衣以象天戴冕宗

十有二旒則天數也乘素車貴其質也 二衣有二旒龍章而設日

月以象天地 郊所以明天道也 大報本又始也 樂記

大禮與天地同節故祀天祭地 火 夏氏禘黃帝而郊嘗夏

后氏禘黃帝而郊鯨商禘嘗而郊宜周 禘嘗而郊嘗 上

注禘謂祭昊天於圜立祭上帝於南郊曰 燔柴於泰壇祭天

也瘞埋於辰斝祭地也 祭義惟聖人為而享帝享者鄉也鄉之

然後能享焉 郊之祭大報而主日配以月夏后氏祭其閭商

人祭其陽周人祭日以朝及闇 仲尼燕居曰秋之義所以仁鬼

神也明乎郊社之義治國其如指諸掌而已 中庸郊之禮

所以事上帝也明乎郊社之禮治國其如指諸掌乎 左感五年

凡祀啓蟄而郊 上注啓蟄夏正建寅之月祀天南郊 國周語

古者先天既有天下又崇立於上帝明中而敬事之 楚語郊禘

不過蕭粟本經聖治章者周之如祀后復以配天 大中子

五命篇圖丘尚祀觀神道也方澤首祭祭類也 史武帝經即

位命明年初至雍郊禮五時後常三歲一郊 明年郊雍獲一角

獸有司曰陛下肅祀郊祀上帝報享錫一角也 孟麟云 前文帝

紀上乃下詔議郊祀 宣帝紀詔朕飭躬齊戒郊上帝神光並見

禮樂志武帝以正月上辛用事其象圖丘昏祠至明夜嘗有神光

如流星止集于祠壇天子自行宮望拜百官肅然動心焉 郊祀

志古者天子夏親郊祀上帝故曰郊 或 即位康衡張譚奏言

帝王之事莫大乎祭天之序承天之序也 於郊祀故聖王尽心

極慮以建其制祭天於南郊就陽之意 近北於北郊即陰之象

也北於南郊所以足天位也祭地於大則北於北郊就陰位也郊社

處各在聖王所都之南北 衡言井泉 外傳紫壇八畝宣通象

方五帝壇周環其下之有群神之壇紫壇一行入吾十采饒黼蔽之

飾及玉女樂 郊紫壇饗帝之義 其牲用犢羊牛豕稷其器陶

陶匏皆用天地之性貴誠上質不敢以修文也

後光武記建武

二年五郊祀于城南始正大德 後光武二年初制為郊祀

圖壇八陛

李固傳注父天於圓丘之二郊地於方澤之祭况日

於東郊姊月於西郊 晉武帝紀詔郊祀天地帝王之重事 明

帝紀郊祀者明王之重事所以報本也 晉景云天郊饗神

歌整養壇禮皇神精氣感百靈齊歡於郊 晉新紫煙遊貫清雲

地郊饗神歌整養壇重祇

最神感厚天儀陰祀

設吉禮施晉禮志三王之郊一用夏正

由沈懷之傳晉漢后郊

祀太乙白日重倫重耜曰燧 北劉方傳既國之大事莫先郊祀

郊祀之本實在審法 隨社義志祀天之敬必有九祭地之數一

歲有二圃丘方澤三年一行此則鄭學之所守也 梁何休之議

今之郊祭是報昔歲之功而祈今年之福故取歲上幸不拘五春

之先後周冬至於圓丘大報天也夏正又郊以祈農故有啓墜之

之說一郊壇分為二祭冬至謂之祀天啟墜為之祈穀

高祖



命章考之議定祀典為圓方丘門外二其丘四成再歲冬  
至之日祀昊天上帝於其上為方丘於宮城之北十四里其丘再  
成夏之日祭皇祇於其上昔樂至圖丘降神奏昭夏辭云膺  
介圭受璫玉方丘奏昭夏詩柔功暢陰德昭皇地祇奏誠夏辭  
季載垂德崐丘主神嚴壇生白綺席疑元三刻上列四陛旁  
升紫壇雲綵糾怪靈之英千乘按轡方綺雲屯藉茅元咎神地惟  
尊唐禮樂志歲之常祀冬至正月上辛前穀孟夏雩祀昊天上帝  
帝于圓丘唐初觀禮冬至祀昊天上帝于圓丘武德初定  
令每歲冬至祀昊天上帝于圓丘宮城之北制四成各高八  
尺一寸籍用漆栝器用陶匏夏孟春祀于方丘其壇在宮城  
之北壇制再成張九齡傳元宗即位之初見九齡言天者百神  
之君王所由受命也自古繼統之主必有郊配蓋敬天命報所受  
也陛下紹休聖緒于今五歲而未行人祀以迎日之至升紫壇陳  
采席定天位則聖典元遺張平子東京賦必將祀天報地功

肅肅之儀，不穰穰之禮。殫然後獻，精誠奉祀。曰允矣天子也。揚  
子云：其泉賦崇園，立隆隱三方。乎節節之同，邦賦將受命於天。堂  
乃改步以鳴玉，升金軒撫天僕。揚大惠心八錄。周王宸從，實北  
郊詩地。天開樓道，營星教紫宮。盧思道實出園立詩。

幸移千采，動祐奉百神。梁簡文。郊頌。配天道尊，迎陽義  
重。韓元和聖德詩。郊天告廟神。郊頌。柳迺長日賦。惟饗帝  
以事天心，推策而迎日。寅方營儀，啓以心儀。外位將初，爰用牲  
而協吉。——是知迎長日之儀，實王心之所共。北南郊之位，乃陽  
事之所司。——動浮尤於郊。蓋敬微照於蒼莽。唐紹祀議。冬  
祀園丘於南郊，夏土祀方丘於北郊，以其日行躔次極於北郊也。

### 南郊

### 四六

玉篇：率時陽，復式展，春壇配。我思成有，嚴事。——賀竊  
致前王之志，莫先。——明德惟志，匪飾物之為首。藉

言養本一誠以潛通必知

斯格高上

恩恭惟 皇帝

陛下躬行舜孝業廣禹屋守位曰然室祖宗之

夙夜之心茲奉此文益昭福神靈來燕穆然吉氣之交振永駿

奔儼若豆边之薦更旁流濟澤用永跡於蒸黎臣等幸備迎際豫

承明祀体衣衷之實最致意文仰帝命之昭祀庶幾無虞

人君繼天而為子莫重清禋 齊明盛服 聲禋紫壇

郊祀尊祖以配天是為至孝 祗被淵衷 先薦清廟

輯三代之弥文 渴四海九州之力茂對祈休 天地萬物之始

始一陽之昭報 率万邦黎獻之口以感薦事 祖宗百世之元

麟筆書云始遘一陽之後 方興寧之備成 被紫壇而肆祀

龍輿在御乃躬三歲之祠 聲辟坐之下月悅 奠養靈以陳儀

款七世之廟以展孝思 候景闡明式 於書日 禮核在望

陟八軌之壇以報典祀 配天尊親象 於盛容 遵五告陳

聖清輝以戒行已臨大次 函鍾六變將修太祭之儀

奠蒼生而昭見將奉後容 陞戰百重靈警周廬之衝

肇稱萬玉修泰時之明禮 會有極之方平 相子肆祀

夙屆郊立拱鈞陳之喪衛 秩無文 祀 齊我思成

候星躔之日永 鼓鍾具奏見周徽之八成 陽基之宮

嚴法駕以天行 壇壝更新陋澤位之六德 天元之旦

惟天為大辟乎上以居尊 奠玉於廟嚴於郊報 享于克誠

惟聖為能嚴於親而作對 鳴銓入肆方慶於禮成 受茲介福

玉帶消潔虞事天之域 燕及皇天敢忘迎長之祀 稱秩元祀

壇廟肅祇並靈親之孝 衍我烈祖式嚴涉配之儀 錫予善人

荷天之休允洽承平之化 薦美樂於清廟 率躬三歲之祠

養時之對荐伸報本之儀 奠嘉玉於崇立 當候一陽之息

克禮克祀誕嚴肆類之文 述三代之遺文 遵路寢之經塗

足身是宜爰厚均整之典 宗五精之美報 宿齋宮之大次

燕及皇天允昌厥後 有 重上神之祀 履長之節

報以介福為銘為牲 為人子 歲尊祀 一大報之儀

與衛大行親詣敬神之禮 燔柴以事天神 禮盛禮

臣子宿介文修尾聖之儀 包茅以供玉祭 厥有節章

備萬物以告神明 式達成功之美 千廬屋列於壇場

親九族而致禮 事重昭申命之休 萬駟雲屯於次舍

至景臨圭動黃鍾之一氣 報天生日承上帝之居歆

和聲發虛琮紫時之三仲 歆福錫民格大和之保合

歷吉天正承黃宮之初氣 日居北陸啟陽位以告慶

捐虞陽位升紫燎之明禮 帝臨壇位德馨而降嘏

明運誕舉聿遵三歲之常 禮我宗王之饗 器尚罔匏之質

吉禮消去茂對百神之祝 慶以天人之歡 牲從蘭采之誠

宣函鐘靈鼓之和 有就一陽之生 禮典或容之盛

備袞冕玄圭之盛 肇修三歲之祀 華初明精禋之交

遠法周人故亦配之祖惟一 肇祀郊丘成聖人之能事

薰行漢制故親祠之歲以三

歸釐或得天下之歡心

裸豐九廟則悛然悽愴之心

不煩下以列聖以相循

非禮奉壇則勃如齊莊之色

以女合諸神而哀對

致孝以頸親而其仁極於配天

禁宿於帳殿 百禮之文

降禮以尊上而其義及於饗帝

二於壇壇 二精之報

葉結陶匏致精微於德產

純清廟之善處 詔推筮以迎長

犧牲玉帛未取貢於多方

即加壇而狂貶 卜執陽而拜親

樂備而六文成

彈修百禮之文 候黃鍾之初氣 靈心合春

禮交而百神格

恪奉工精之報 奉紫時之明禮 綈化吉蠲

熙事告成 秉畀至之休辰

歌昊天威命之詩 百神受職

靈心昭答 款國陽之吉壤

非皇帝泰元之筴 萬邪作乎

聖無先於能享帝

潔額宸珍之表髦 凡為秉以躬行

禮莫大於重報天

肇簡黃鑿之盛禮 必三歲而間迭

寫裸也以嚴古

屬類也亦太平

潔性不以對如王

大必如亦

乃禮於上帝

躬裸也以前祇

於昭報本之義

式消至日之辰

消辰日至

潔性輕而豐腆

用嚴尊上之誠

恭飭就陽之典

修報國陽

煥一代之上儀

禮既洽於靜嘉

協四海之歡心

精意以享

極四方而克質

士以寧而顯相

偕百獸而率舞

明德惟馨

孝以配天為大

矧肇正於元禋

信矣曠世之聲

卓然冠古之盛歎

因以事神為難

以率循於天下

卓然冠古之盛歎

卓然冠古之盛歎

蓋三灵之交惟

良百神而受職

仰大號以成朝

遂升太壇

自一人之有慶

薄四海以均禧

集諸儒而展采

以類上帝

道以享帝為難

灌鬯殊庭

廟館

三灵之位

祀以配天為主

臺牲大室

郊紫昭報

萬物之和

天郊之重

惟嚴烈考

夙或容衛

皇郊之設

國制有常

對越皇

精參典

於清廟

三年大報

恭卜天元

展案錯事

於成帝之詩

時庸展視

於成帝之詩

時庸展視

時庸展視

萬國駿奔

親祠帝時

隨社發祥

上婦美之頌

祭則受福

一統之薦

禮慶一統

肆類上帝

昔流疑夕禱

禮儀既備

四表之惟

樂成六奏

大賚善人

崇燭五宵燭

福祿攸同

帝命不遠

永觀厥光

四方其訓

孝須三后配

竊考經禮

天休蒞至

並受其福

萬福來心

祀莫一郊尊

旁觀祀志

接千歲之統

講盛德之事

萬物本乎天

太宮裸鬯

逆三神之靈

降太平之基

五經重於然

吉土升天

贊世室

灌玉大宮

三灵之祐

蠲烝廟祇

四海駿奔

升煙春壇

燔柴吉土

萬困之惟

潔告郊時

萬灵歆向

昭事上帝

大報之儀

親饗太室

裸獻宗枋

大事之報

敷錫庶民

來同之福

嘉薦圓豆

紫望泰畤

上儀之文

內蒙祖考之居歆

神因時恆方紹休於大業

告潔潔於圓室

外獲神祇之頌享

聖為能饗乃獲考於上儀

忠孝之至莫大於天

天

天

有董正之旨

董正之旨

忠孝之至莫大於天

天

天

有董正之旨

董正之旨



以明禮之節，乃建以享帝，紫黃黑，底謹之狀。

寅畏嚴恭積之有素，在於物言不取其煩，陽郊報本。

奔明盛服進而益虔，不諸已有必求其實，宗祐致虔。

蕭光之烈，奏於宗枋，宗奏天皇已先期而協吉。

紫燎之薰，燧於郊北，修明經典，在稱事以展儀。

親饗太室，展追養繼孝之誠，清廟奉先，為立景之成序。

茲祀圖立，成報本反始之禮，紫壇薦信，即宗立之告禋。

謂三歲一郊之禮，必奉以時，定天下之尊，祫飭上神之報。

俾四海九州之人，並受其福，篤人子之孝，必履先烈之思。

親報裸圭，奏瑞文之曲，景至未明，大魯于帝，陶鑄各卷。

風戒齋教，嚴飲八之居，孝思罔極，恭藉我先，瑞景朝疑。

欽太室以奉黃流之裸，鴻儀迄成，太祖以達萬民之孝。

禮崇立以升紫煙之壇，純觀丕格，思以通三神之惟。

薦美采梅清廟以歌三后之功，習卜歲祥乘天正之序。

莫嘉玉於崇立以神明上帝之德 望修郊類 修郊見之儀

假廟致孝 承一陽之聖物 玉芻黍解近復天元之日

尊天報功 飾百執之錯儀 紫宮登祀躬修郊見之儀

協氣旁通 敬揚厚德 奉玉殿之觴適阻陪於焉路焉自取

祥光上浮 登就吉儀 下金泥之訂字稿聽於絲綸

天儀上表獲陪執事之恭 想園壇之圖人莫玩駸奔

神聽米娛已荷均登之洽 宣細札之十行但同符躍

江湖身遠阻陪周民之奉璋 從邪旬侯衛之戰不獲駸奔

耿耿心存但崇先士之擊壤 與昆蟲草木之微共承曠澤

望遠鳴奎阻預駸奔之列 徒其吏民之衆 阻文右之稱觴

情深駕燕徒增鼓舞之思 共沾德澤之餘 慶方與之值祉

闡然事之告成 駸事受釐莫贊鬼神之間 闡神祇之昭格

與外朝而同慶 疏思作解獲沾雷雨之施 與民庶以交欣

在天討之慶等 朝肅唯之儀 州之慶等 之威儀等 雲珠速

此... 鬼神之間... 奉承邊豆乃獨後於匠工... 駭奔走於下座莫備盛禮... 陰舞雩鑄竊自同為歎... 樂中和於遠域徒積歡心

北郊

四六

全篇講頌祇之美報修尊祖之上儀天蹕順旋海隅宵悅  
陛下德業淵妙精誠靜專踵行三歲之祠五合兩儀之配

謁款郊時修明圖書地求習恆之方物取上黃之象合於經誼  
洽惟就祭之文撤厥本原追神老歆行之志臣云

宿齋路寢 皇帝元肇李精誠之年 用候一陰之生

哀封方丘 遠於天下均蒙持載之宴 踵修三歲之祀

為下必因川澤既合群靈 迎日之陰 發橋孝德 肅行大駕

成功可告神明遂膺多福 奠琛而祭 登新言儀 殿裡地裁

正闕立並祀之文 乃尊母事之禮 從祀山川共樂咸池之奏

為夏古不刊之法 故見澤中之丘 告成天地更觀梁而之儀

修禮地祇 載蓋厥於款本 心正意誠一貫 兩儀之經

昭假烈祖志尤篤於奉先 天明地察再躬二至之祠

尤膺並配 求象類以陰陽 三代受命盡厥肆祀之常

至顯願懷 敢明祭於天地 兩儀之郊乃有合秋之禮

交靈心於祇預允蒼賈生 舞成池以合歲樂 乃叶長靈之候

神母事之至誠幸崇親饗 饒舜輅以達太常 特修禋瘞之儀

壞陞兩地合于揚敬 莫對百神因崇丘於方澤 肇修陰祀

尊靈且副寵厥含章 作為大品奠嘉王之黃琮 莫對坤灵

薦祭如在畢圭帶瑒埋之儀 蒐基千載之遺闕 對越坤灵

盼享采臨致丘陵既介之物 折衷諸儒之稽攷 佑登皇祖

率時紹考輯曠世之弥 精意以享罄天地之嚴恭

於赫湯孫繼自今而作 受命成宜庶乾坤之昭答

上 卷之四 終於兩儀 萬舞有矣

以今言

制惟新於百祀 六矣告成

雖博宗惟我元祀肇基黃琮

至陰肅肅氣

出於宗

用肅恭于爾明神躬祠方澤

燄隆燄燄靈光燭於巨宇

事地以察山林川澤之效珍

惟孝子必見其所為齊

先天不遺而賜惠煥之威若

故地祇皆出可得而祀

惟至誠能參化育允合坤元

郊兆宗祇歸功於世載

凡有氣莫不尊親載嚴事

圖章時辰精意於親祠

因地事地共親庶事之或

執古御今利六經而制禮

匪今斯今何止昔年之應

奠天事地窮万物以報功

從祀山川共樂成地之奏

禋柴升饗先女園壇 執電于廟

告成天地更觀梁而之儀

郊血告幽繼和陰祀 奠玉于丘

兩圭有好以陳前

謂郊丘合祭之文 當時燠之靡煩

五岳視公而陪後

既宗祀習傳之典 煥靈光之芳燭

因三歲以薦誠

膺天地之既故二儀合祭而有嚴

禮交樂具



