

耳

談

類

增

耳譚類增卷之二十二

脞志草木篇

大穀

波羅密樹

娑羅樹

大麻子樹

閩中茄山茶花

回中宮雙柏

白松

桂子

香櫞子

開州大桑樹

龍井桂天竺松

衡嶽松泉

東明邢臺瑞穀麥

壁樹

千葉紅蓮

竹梅松異

耳譚類增卷之二十二

黃岡 王同軌 行甫 著

滁陽 夏守成 克家 校

繡谷 唐晟 伯成 校

脞志草木篇

大穀

始興令楊應隆柳州人言其遠祖掘地種竹忽地中鏗然有聲得一石甕發之有物數百箇長三寸餘銳其上下膚如穀形去膚熟之真是大木香異常後食者壽皆百二三十歲飲其汁者壽亦八九十嘗讀歲經云太古之世穀長五六寸人壽皆數百歲又圖經称崑崙之墟有木禾食者得上壽豈其餘粒耶劉子敗令寶昌與楊令接壤甚驩得之景詳為所談也

波羅蜜樹

波羅蜜四夷傳百濟有波羅婆樹其實如甕又波斯國亦出佛  
林國呼為阿菩禪樹長五六丈皮色青綠葉光淨冬夏不凋無  
花結實從樹莖出有殼果之殼上有刺核大如棗一枚中共數  
百枚核中仁如栗食甚美古中國未有也國初始產臨高邑邑  
父老曾未之識歷五六十年始多有之南海亦間有宣德季年  
內使歲取充貢臨高甚苦之正統改元太皇太后下詔禁止民  
浮蘇息

娑羅樹

峨眉娑羅樹彌山盈谷皆是第近下二三十里種移皆不浮生  
衡山頂樵以為薪受風欹偃多作怪狀然山下亦蔑有麤山大  
林寺二株含四五人抱京之西山卧佛寺前二株三人可抱予

皆袖其子歸無識者博物志曰驃國諸處不養蚕惟收娑羅木子破其殼中如柳之絮以為幅謂之娑羅罰

### 大麻子樹

河間寧津縣北曹絮莊華王廟前嘉靖七年居民伐大樹掘地淨石刻云迤南大麻子樹斬蕪綱蕪頸子也樹自戰國時已有矣見瀛洲志畧

### 閩中茄山茶花

閩中於冬不凋萎高成樹用梯摘實然味不甚佳山茶花野田彌望春時處：紛錦然少楊柳王敬美謂於人家園亭僅見之以稀有成珍也海邊人家皆黃瓦覆屋以避海風非大瓦不覆而陶以其地土色如此見閩部疏嶺南茄亦猶閩中衡州柳皆密鬚垂絲到地異他處柳蕭疎必其始種殊非地產也

回中宮雙柏

陝天妃回中宮雙柏夾庭際煎葉作茗清涼特異愈病析醒貌  
摘之葉盡猶梯摘向頂不過數葉而頂亦禿盡李太史本寧談

白松

河南密縣天仙宮向傳是黃帝葬三女處合三四人抱人取其  
枝木作帶板本寧太史貽予者香潤異他木不知何時開此端  
竊為木慮矣繪有圖李滄溟有詩三曰孤根一託蓋珠宮不與  
苔華粉黛同夜靜龍鱗銜自照天清鶴影望來空條封姑射千  
秋雪蓋擁蘭臺萬里風非為子雲能作賦誰知玉樹木青葱其  
二軒轅宮裏試新妝縹緲連枝入帝鄉玉骨不緣能化石冰肌  
那得更生香只愁明月消為水便恐清陰凝作霜巫峽瑤姬元  
素質却令雲雨汚衣裳其三玉女窓前手自裁遙分海色向蓬

菜唯應七聖襄城過曾見三花少室開地迥流光通粉署天寒  
老幹倚霜臺懸池的有千年露欲獻須君作賦才

桂子

林隱寺王無功有桂子月中落之句于卷素語我曾於錢塘令  
蔡仁宇自任來袖出桂子視之僅如拘杞子大而色清然予往  
在家姪輝之庄見之樹固喬巨枝相繆而合生而滿樹懸鈴猶  
之蓮子以園久閉無取者而實自存也其識者固鮮矣

香櫟子

予往歲訪耿天臺先生兄弟於黃安過宿岐亭野人家見堂側  
有樹八九株因惡竹中潦復注之予問何樹野人媼對曰此橙  
也而瓢酸山中無所用每歲隣兒漁人持竿擊之盡矣予索得  
二枚以一自取經宿其香溢齒而以一歸餉家兄因謂媼曰此

香櫟也佳在皮耳幸為除治之姐曰卽君欵之明歲重陽後以  
二力來請盡以餉而予又以遊出嗟乎野人家真所謂楚之僥  
父以其所不可並棄其可若然物之用微矣曾不聞其爪若審  
干葉橘無子物之美固不能兼乎然世之不遇又豈獨是物而  
已因為作歌識之曰江南珍果橘與柚香櫟香烈出其右鏤根  
受煖氣不棄珠實經霜姿始茂金色黃薰玉色碧入口三朝蘊  
香液厚利茅侯一千戶入貢置官三百石此物好植上林苑上  
巢仙禽下蘭畹昔昔曾為漢苑珍葡萄亦泛饗橙遠何緣生就  
野人家缺牆半堦苦竹遮隈云咀歎舌盡嘶棄之溷穢黃流斜  
門購無所楚客山雞以鳳名荆山良璞石相稱好惡從來目者  
誤豈獨香櫟才可矜香櫟可矜今可重門外青蚨欲騰踊鼓刃

人是周宗臣浣紗女擅吳宮寵晨辭媼去仍回首僂家恐逢橋  
中叟何年三百洞庭霜佐我十千餘抗酒

開州大桑樹

大名開州大桑樹園近十丈色近凋悴而實含榮若秦松漢柏  
孔檜及廬山大林寺寶樹皆所不逮必三代物乃括地圖及博  
物志曰桃都山有大桃樹盤曲三千里則理所無其好事者為  
之乎

龍井桂天竺松

杭西湖之龍井古桂十里大者合抱北山天竺之松九里蘇洞  
庭梅十里夾小溪舟入之雪片銀花壓舟滿載又以橘名家有  
千頭素封萬戶真陸海之國不失百花洲之遺矣金陵靈谷寺  
入門松五里閨中春候辦錦彌望皆是山茶予遊於弇山園幕

春紛桃飄積水面凸起數寸畫船衝入處處如是遊者折枝肩而出無嗔者衆也予時羨及北園簡澹吳先生曰異哉行甫當弇山而念蔓爾北園乎予曰物有以寡為貴者元羹領之曰吾耄而始知為重心也蓋悔久矣或謂楚人不善治生能如吳越人種樹千里茅山皆珍果特啗窳偷生耳良然蓋往者畢力南畝既不能控計然之籌今憂天傾又計不出旦暮馬力已竭而尚何馳驅之有哉

衡嶽松泉

衡嶽甫入古松夾徑輪囷夭矯大者蔽牛皆三代物凡三十里抵岳市而貫道泉出祝融峰絕頂為七十二峰最尊而泉盛沸奔出石瀆中非源非匯不知所自來石槽盛之沿迴而下亦三十里遠廟橫出與松接於市一自上下下一自下上上而各歷

道之半則世所蔑有泉色玉乳而味寒冽市人以之灌畝濕身  
千古四時不竭即崑崙之輸不啻矣獨松在道上無故為山下  
人燒灼多半削黯若煤為可悼惜如莊生言此不材罪耶材罪  
耶世本浩劫必入缺陷雖物不自命焉予行松徑有詩曰磴道  
石漸危蕭蕭度重嶺顧見突頂松偃柯翠娟靚月光松曉明馬  
蹄殘虬影歸翼復墮巢啞啞語淒冷愛恋嗔疾行是誰鑿者猛  
有酒藉瑤華便可解鞍寢廟檻前皆松礙日凌雲如道上獨二  
株最大對峙拱向合蔭陛砌本朝相承封為大將軍予亦有詩  
咏之曰山中松盡秦漢物二松獨受將軍封古幹凌空甲亦鐵  
狂飈振響散如鍾盤架廟前誰敢抗虬枝怒攫森天仗不必秦  
封五大夫已是防風立相向從來物大轉足防實有雷火焚枯  
桑將軍不倚櫨闕力兩頭百足中無藏

東明邢臺瑞穀麥

兵部郎朱公清冷始萬曆丁亥間令東明其時赤旱千里流殍滿道公百方衽席之心力而憊逐獲井霖一日出庾穀給民種而憂其窩姑令撒齊前片地以驗生否及秋成實又皆雙穗觀者大駭及觀野穀穗至四而岐至九矣是歲城南又多双穗麥歲用大熟比時邢臺最旱大吏奏請移公治之亡何邢臺穀麥穗岐又皆如東明往在市肆見墨碑語如此因購得錄之夫時和而祥生當此赤旱後兩岐極矣何由四且九郡之邑九何由獨東明邢臺齊前地非腴畝瑞穀何由先成古有隨車雨今何由隨車瑞乎

聖樹

楊子構小屋靈碧山前四壁全素文采不施一日廳事後壁上

有樹一株高可二尺如粧如畫如桂如榕色紫赤如黃泥諸親  
明來觀不能曉越數日淫雨連綿堂上泉出頃刻成寸客謂宜  
於堂側掘一二尺深泉水自淺或謂廳後溝淺乃爾稍一浚之  
泉當下行楊子往以竹竿較內外高低外溝已深二尺許莫知  
泉所由來彷徨四顧見牆下一處微濕僅半寸即廳內壁樹處  
也楊子自以指甲刺入一眼忽有泉隨指而出令小僮取竹稍  
再刺泉湧起津津不竭取而嘗之甘如飴冷如冰色如水銀俄  
而廳堂水盡消翌辰雲開天霽屋前後溝皆乾惟是泉混混十  
餘日不止自後每微雨泉輒涓涓出人皆異之老友龍峯子曰  
奚異焉芝草無根醴泉無源自古然矣為之詠芝醴詩見蓉江

易諧集

千葉紅蓮

千葉紅蓮惟蘇郡學有之予伯兄理蘇時移歸故黃郡徧有之始予植柯園小塘亭亭四披秀色可食後園丁移並頭蓮一枝其中逾年雜錯與鈞并逾年滿塘並頭蘇蓮絕矣並頭簇三四不披必假人披之又太重多折可惜故累年掘之欲盡而旋掘旋生竟不得盡此亦貴不敵賤美不勝惡之驗語曰四十賢人座上著一脣沾不得何物一枝亂吾塘數載乎李獻吉詩曰隔簾誰放遊蜂入樸酒衝琴特恁狂吾塘之謂矣

竹梅松異

洞庭君山產方竹不宜移植故惟君山有之仲兄嘉甫遊君山童子掘得一本而根半露因棄之舟尾受曝最久歸植庭際本出無意而獨活次年抽笋極方第傷弱小久之新竹可杖乃漸不方今滿林與他竹埒矣非必湘夫人吝此一枝猶橘柚之性

過江化枳也吾園曰柯山弱歲讀書其中墻角老梅成秧滿地  
皆往絕所蔑有移植至數年架竹木為亭而引條其上四面覆  
之曰香雪亭徑達亭再匝皆梅也亭條編竹制為重牆曰香雪  
林始猶未花及著花亭後一株千葩綠萼獨別衆株結實即踈  
而獨碩是何繇來哉而又從亭後引條若有安排則異之異花  
英臨春粘霜綴雪滿境瓊瑤而亭中若藥珠水晶宮美日眩影  
有時風片飄墜盈竿爵而嚥之心脾清冷客稱獨異者謂瑞梅  
當兆予抱鯢每集輒枯韻作瑞梅詩今憶胡載道詩曰朱草無  
根始孕靈獨梅千葉結冰亭欹沒商鳴羨中味已兆陳家膝上  
星仙子羅浮春正麗玉華南國洞初經充閭氣動烏衣座路入  
廬山夢半醒逾年予果抱鯢梅條歲久枯硬不受縛兼以密故  
花放照天于是壘石為危臺於亭處偏而就之更名香雪臺而

顏於級際則故人程孟孺書朱欄石几雲巢雪高攢柯低垂鼻  
可仰嗅客屐頻集不待花落而家釀饗罄此又一時西陵毛侍  
御墅有松頂柯猶埒衆松而半綴密鬚茂秀可玩其色鄧震卿  
劉子大梅客生李世延諸君邀予遊麻姑洞諸景過之駐馬觀  
焉予作異松歌曰磴道穿雲馬忽住鄧公指我異松樹樹頂疎  
枝不殊衆其半偃蓋蒼鬚重翠歷深含甘露滋低垂輕裊祥煙  
動正似山雞乍餌丹五色毛今漸成鳳代近未作龍鱗胥猶喜  
磈砢百尺無獨茂盡攢翡翠羽聯綴欹匝摩尼珠可惜守閭長  
百木羞羨在秦封五株人言其下有茂苓大都異物還有徵即  
今公等稟獨厚他年指松說年壽其年間是松忽槁或哂予作  
詩使松靈洩故槁又異之異也夫由是梅松觀之物皆所自生  
猶生人之始不必盡本根也

耳譚類增卷之二十三

玄旨篇上

劉充州

大陸山人

江陵垢面道士

高兵憲

張廣文遇仙

楊惟虛周篤棐辟穀

思屯乾道人

劉仙姑

岳姬

王玉英

葫蘆仙

大瓢子

赤肚子

吳定石莫秋江

耳譚類增卷之二十三

黃岡

王同

著

滌陽

夏守

校

繡谷

唐

宋  
伯  
永  
校

玄旨篇上

劉兗州

劉先生偉兗州守卒于官有叔父某縣簿實主其諱與南武選  
韓苑洛同鄉或言劉實未死不信已恭藩山西有經歷亦其同  
鄉言劉先生客其衙大駭因延入見即握手歷歷言平生事曰  
子昔瘦今肥矣予昔過子以雞黍留款子鼓琴成昭君梅花二  
曲豈忘之耶韓曰然明旦清戎察院聞之曰故臺長也急遣使  
迎遂不知所往韓言兗州為人素以禮自防親喪皆廬墓三年

四十後妻亡不再娶為御史時住慶壽寺閉門謝客積書至數  
櫛每出必自封識一日辰入朝急不及封康對山太史密往發  
視皆丹書也在兗州忽終南山一道士至家謂其子曰尊公今  
日至山特相告數日後訃至其亡日即道士至家日也在山西  
入見方伯蔡公諸司屬皆在後以問山西甄給舍曰信有之余  
故與狎處不知其為劉李遷鶯谷山房記及浚川內臺集皆言  
其事

大陸山人

會稽太學范生繼業始讀書大陸山月夜行深林遇老人形貌  
古怪目光炯炯射人因就與語老人但笑亦不作禮語皆玄冥  
上古之事混沌老莊之旨聞其世自不知其始若亦避秦來者  
以居大陸名大陸山人問其居不言迹之往往障以雲莽而止

然自是常顛生於獨居勸令學道其言曰人猶木焉自茅蘖拱  
把合抱莫鑿其生氣自然以性壽今塵勞事事皆鑿人生氣者  
也因授以熊經鳥伸諸法戒罷誦讀屏妄想而家人疑其為怪  
物潛以穢投水飲中遂不復至別時以劍一口授生曰子志分  
不易入道然世界禪指光景便別子努力尚可作塵勞中椎伯  
生今以赴試客京卽因尋其事人求僕僕亦求人第人有過如  
僕者少也故太學不遇不然其亦隱君子栖巖穴如巢父務光  
之流耶

江陵垢面道士

萬曆壬辰有道士至江陵蓬首垢面衣敝屨穿以施藥求乞藥  
無囊裹但用兩指搊袖中卽丸出久多驗故求者日集又能於  
十百人中識某善者或殘傷人多與藥不善人即求弗與也嘗

於衆中喚一聲者與藥一粒令置耳中湏臾耳徹可辨微細人始知非乞者然亦莫知其為仙也獨閭鄉傳公異之延至宅問仙事不答問病可卻乎曰然與藥七粒去已數日復來索金公探橐贈三十金笑曰吾置此何處棄不取又索履屨之去出門復棄不履公有第三子惟貌骨甚異少即欲學僊格於父令紹箕裘業不獲如願至是曰此吾師呂僊也柰何當面錯過公亦悔出門追數里愈近愈遠知不可及止而終不能忘情作回道人詩曰曾服金丹一粒砂白雲分手便天涯瑤臺瀛景歸何處瓊液修真識自家丹母養成三品藥玉皇分得九流霞世間甲子空中電身外浮名浪裡花泉壤昔年皆契舊浪波昨日是桑麻漁蓑老去塵寰隔何得因緣換鬢華想像遺踪迷後悟只今空羨海天槎予謂兩履亦成二口而棄之豈非視呂而尚不悟

真不易悟也豈為佳公子來否與

高兵憲

蜀有高進士節兵憲嶺南領兵討賊道遇一小道人坐地上不為動公覺其異下車禮之問答良久亦異之因長跽問兵事道人曰明日見白雀來即回兵又明日大捷捷後納節歸異日當訪公于家也明日果見白雀來即回兵屯于某處大寺是夜賊於總兵營殺掠無算賊大喜具牛酒自勞咸大醉公探得急領兵突入殺掠殆盡兩臺使奏功公即拂衣歸歸數年有同年某最親者過其里先數日治具以待因謝客不出忽道人至公初不知辭之復曰我即嶺南遇者公急倒屣迎而道人已去隨即追至某寺寺中人云在於玉皇閣上及登閣惟書一紙啟視云三日內好嫁二女次日即以長女于歸三日次女甫出門而公

無疾暴卒公弟簡亦進士俱好神僊家資盡以食繙黃且為屋數百間以居之故其家日貧有孫某猶有祖風善召箕仙即其所談於李本石者

張廣文遇仙

羅山司訓張致祥西華人往讀書山館見少婦衣純素過門貌絕美他日又過而風吹其笄帽落生前生屬傍客還之婦逕致謝婦每出有老嫗相隨一日遇老嫗詰問云是丁家女適方門新寡常歸寧耳生羨慕不已忽一日婦披徑柏自至共生寢處艷麗姣好目所未覩經兩月餘忽持生家所貯書來生始疑曰汝鬼耶曰鬼則君精神何由倍常汝仙耶曰且未敢言仙與君有夙緣耳自是往還疎數不常預決休咎遠近人事纖毫不爽但不言淫合是何意曰此亦修養術耳生因曰能振吾貧乎曰

君分合如此無故之獲反以累君又曰能助吾謁選乎曰此皆  
羨念富絕其萌命定謂何其持論又若此嘗詰生曰君往在某  
地遇某人有孚此生密情無知者曰然曰此皆我幻形也後生  
省試及謁選燕邸婦常來一如伉儷已授南陽司訓忽於宅傍  
射圃亭又見之後生以憂歸禪後婦復來曰數年遊海外故來  
遲遲今且與君別又曰與君還有一會生悵然傷離忽發白光  
圓滿罩身湏臾絢爛五色又成黑如墨而冉冉昇矣久不可見  
生始遇婦不滿四十至訓羅山時為萬曆甲午己六十九馳馬  
徤喪如少往生在京今兵部郎朱清冷公夙聞其事因強之言  
而而。此後益有徵於同鄉諸公清冷公談夫清虛仙子寧  
以淫合斯所謂謫仙人耶漢川鄭交甫解珮於仙姬不過俄頃  
而廣文與伉儷三四年緣福不淺其曰再會或當入芙蓉城乎

否耶

楊惟虛周篤斐辟穀

高明楊銓字惟虛嘉靖戊子舉明經入京善辟穀公卿咸客迎之羅文恭洪先謂已五年不食矣連舉二子好相宅及醫蓬跣入山步健如飛又潮陽周篤斐台州同知萬曆丁亥王苟濬公去華遇於金華辟穀已久教以專氣致柔一語喻而月念母老一夕夢官帽角巾見客即投牒歸亡何謁其家貧甚自貸以活辟猶故也見閣然堂集

思屯乾道人

萬鑑金陵人遊方外談長生常為人筮卜請則呂仙必至一日箕語有客至其人業卜可咨之果得焉故又業卜以是湖口隆慶庚午鑑得風疾左臂不仁出必以杖忽逢一道者呼鑑名鑑

頗怪詫已住秋與語甚悉曰吾能愈爾矣因令鑑疾行鑑曰不能道者畧引以手便能行又以手上下捫衣內宿苦盡除鑑大感悅伏拜問姓名及其家曰汝向清元觀問思屯乾道人便識矣鑑歸遇故人毛儔者于門驚問其故鑑道所以毛賀曰公遇仙矣思者絲也系屯純也乾者陽也乃是純陽呂祖也至清元觀謁塑像正如所見鑑言呂祖年若四十餘白皙長髯青巾玉色道袍袍有二綻處暗寓呂字手常杖而不放高向眉前後亦是呂字可謂奇遇矣亡友盛仲交談近年人家盡純陽像多倣此

劉仙姑

劉仙姑者其先浙之慈谿人嘉靖丙辰父諱廷試連倭入京考中文華殿中書母羅氏夢五色雲自天擁一絳衣女降其家遂

孕九十月異香氤氳不絕復夢白衣母送女來癸亥冬女生  
後香益甚遂名香姑姑貌端肅辨慧異常而孝敬皆自其天性  
住舊蓮子衛幼時偶出迷道由衛營歷中街賴白衣母抱至  
其家開門忽失母所在然自週年至十齡無歲不病劇亦嘗麿  
於鬼祟皆賴觀音菩薩救濟得解母問菩薩何狀曰戴珠冠著  
花袍手持鉄鞭鞭以擊立龍小鬼者其為祟者也病時嘗合掌  
冒前高叫菩薩菩薩不絕母問之曰菩薩教我如此如此忽于  
二月十九日問母曰今非菩薩誕日乎曰然語未畢異香勃發  
姑頰頰作迎神狀已復作送神狀知為菩薩來也起視几壁皆  
成其露若粟顆曰此菩薩所灑楊枝鉢中水也甲戌姑年十一  
歲病忽大作謂母曰菩薩今日來見去矣兒無所戀戀兩親耳  
涕泣不止舉家大號已命沐浴浴罷自綰過橋髻著珊瑚雲履常

服之外加白道袍黃緣而已手執小角扇徧拜兩親諸戚而異  
香發於門外知為菩薩來也趺坐室側凝然而逝顏益異如明  
珠丹砂而膚香烈如檀麝家人方舉哀而兄志儼自山西厭至  
曰儼方晝寢見姑來別我曰二兄努力功名妹今去矣故奔來  
明日塋順城門外大光明寺傍母亦多病自是母病呼姑枕畔  
輒香發而姑至病輒已允姻姪葭莩遠在千里下逮臧獲凡有  
危殆呼姑姑必佑庇皆有事實不可枚舉甲戌父以房貸與吳  
江達達士寧菴裝橐皆徒而尚未及遷姑龕是夜沈僕宿廳上  
見群姬扣門直入談笑以為劉春耶而服飾容貌皆非人間有  
也蓋疑其仙侶會香姑也明日迎姑龕歸忽白雀入龕內人皆  
駭視之雀復去墮有一毛皎潔如雪而艷其端如赤霞所謂白  
鸚鵡非耶既為仙侶離凡而復多病又復窶鬼豈阨數既定仙

聖不免乎李太保惟寅謂嘗見姑像為胡玉林所寫而中舍君能詩能書于已最驩也始玉林寫姑像無據姑忽於夢中現身故援筆立就宛然為姑焉烏毛今尚存其異皆類此

岳嫗

順城門外彭二衛衙岳嫗以子死將棄之一橋下而哭甚哀忽一道士至視之曰兒未死何為棄之嫗曰何以得生曰汝抱歸時生矣嫗不信道士因書字授之而縊封甚密曰汝子壽在其中但不可開視不然不祥若此時不足憂也嫗受訖抱死子歸果即活大以為異偶向日微照其封內書隱隱得十四字以為壽十四也踰十四矣人照之十四字上若有二字以為壽二十四也至今年春始卒壽三十餘矣發封乃萬曆二十四年也道士真仙也哉朱侍中晉甫宅容談仙人不可見見其書足矣聞

驗後客爭向嫗索仙書看小室屨常滿嫗厭苦欲焚之客因以取去靈異之物與羽化俱滅客何為者事在隆慶預知萬曆猶王文成公在正德預知嘉靖所謂聖人前知者耶

王玉英

福清茂材韓生慶雲授徒於長樂之藍田石尤嶺間見嶺下遺骸傷之歸具畚鍤自為瘞埋是夜有人剥喙籬外啟戶見端麗女子曰妾王玉英也家世湘潭宋德祐間父為閩守將兵禦胡元戰死妾不肯辱虜與其家死嶺下歲久骸骨偶出蒙公覆掩恩最深重來相報耳妾非人也理有冥合君其勿疑遂與合而亡何七月七日子生慶雲母亦微知其事急欲見孫因欲抱歸女戒曰兒受陽氣尚淺未可令人遽見忽母來登樓女已抱子從窓牖逸去瞰兒果尚棄在地始猶謂蓮子察之乃蜂房也抱

兒歸湘潭無主者乃故棄之河旁書生辰於衣帶間仍書曰十八年後當來歸湘潭有黃公者富而無子拾之稍長清瘦敏慧異常兒名曰鶴齡公旋又生一子曰鶴莫二子共習制案頗有聲已而其弟已授室獨鶴齡泥衣帶中語未決然已捐金四十兩委禽於其里易氏矣先是女卽昂楚嘗以二竹筴與生令擊竹筴則女即至凡有疾痛禍患得女一語即獲庇佑後以人言疑女為妖又誣生失行淫主人女褫去章服故女來漸疎相期惟一歲一來來必七月七日久之女謂生曰兒已符衣帶之期可不來視之乎生遂抵湘潭偽作星家語謂黃公公出二子年甲生指鶴齡者曰此非公子卽浪得當歸矣黃公色動問所自來生曰我即棄兒父故來試公儻不寒盟有衣帶語在公曰固也我已有子不死溝壑若公還珠可忘阿保他且勿論頃者委

禽之資當為計耳因問兒所在曰應試長沙去也生即往就視一見兩皆感動若不勝情其弟暨家奴皆大詬禁不令與語生自忖貧既不能償金又婚未易就以咨女亦莫為計遂棄之歸始來浮湘屢經險女皆在舟中陰為衛又為經紀其資斧至兒不得疾歸女亦憇悵若有待耳抵閩人皆驚詫蓋始皆謂生必死狐媚今不然又謂見兒知非祟也女能詩長篇短詠筆落數千言皆臻理致其詠某貞婦詩曰芳心未可輕行露高節何須怨凱風其憶生詩三絕句曰洞裡仙人路不遙洞庭烟雨畫瀟瀟莫教吹笛城頭閣尚有銷魂鳥鵲橋莫訝鴛鴦會有緣桃生結子已千年塵心不釋藍橋路信是蓬萊有謫仙朝暮雲驛閩楚閨青鸞信不斷塵寰乍逢仙侶拋挑打咲我清波照霧鬟諸篇為人所誦生始命賦萬鳥鳴春即成四律今即以名集計十

王  
餘卷 閔莊靜甫談

葫蘆仙

大冢宰王暕菴公國光晉人以少司徒罷歸忽一日其媵剖葫蘆中有一仙人長寸餘衣冠偉然其家爭問以休咎及司徒出處曰公後當作大司徒遷冢宰勲名兩茂一代柱石忽不見公因祀之家繪葫蘆仙圖海內搢紳賦頌甚多其後登遷果然古稱橘中有奕仙費長房所見壺公隱入其中此殆其類耶或令予賦賦曰爾爾葫蘆腹世界大如許躍入試長房占來逢季主蛬角觸蠻邦蚕睫蟻城府寄語枯桑君何能熟為脯

大瓢李

先朝太和山有仙人三大瓢李其一馬郢中守閔人李公某其曾孫按家譜知其年百三十餘矣屢欲謂祖未能後以檄往

而予里人葉櫟從入洞中。孫拜林下不休。仙人不令止亦不言。世系曰：非是已。令李公坐下食僅飯一盂豆一器。李公請飯其胥曰：飯不可得。但食以豆，然可免疾病矣。李公欲屣棄袍笏掛搭相從。仙人曰：不可。公貴人也。自此皆崇擢第記。吾言大司马命不可拜。後果累擢及拜大司馬。公棄其章綬歸代者為丁公。汝夔庚戌之变，喪元東布不然。禍在李公矣。葉胥常以語何京兆北愚。蓋其所見京兆談及之聞。是時虜疲陣散，實可擊。而諸鎮帥無不欲擊。獨相嵩橫其中，不欲擊耳。及上問何以不擊嵩，惧禍及已，遽以委諸鎮。故丁公、楊公皆不免。實死寃也。然二公之禍皆有兆。故知數皆前定。即奸晝不過成其數耳。虜犯之先一日金陵地震。自孝陵始。諸公戒勿報。故不具聞。蓋高皇帝之靈已豫識矣。豈偶然哉。

赤肚子

嘉靖戊午呂少傳本居相延赤肚子自西城直房至安福里第少傳子祠部允約諸公大綬陶公大臨同往觀毛太史惇元以計偕與焉時年已百七十六歲其指數公年壽祿位無不合也而于毛尤奇中間養生曰吾一百年不洗浴其餘可知呂公父子自此不復浴雖盛暑巾拭而已乙丑陶中丞大順知其妹在房山復延之至長安邸亦一百七十矣毛髮落盡而復出色狀如眉鬚日夜瞑坐寒暑不易衣問答甚淺淡食亦簡少居住四月忽一日辭去出阜城門不復見皆陶駕部懋中所識云

吳定石莫秋江

萬曆癸未陶駕部謫通州時會戚少保繼光于檀城戚曰有異人吾師也公盍見之間為誰曰吳定石公也公微歎人弘治戊

午舉人正德末知真定冀州羅官竟不歸常往來于泰充登萊順永河保間尋真訪道為人卜地尤精驗戚自弱冠初襲職寺吳年已踰百遂拜其門下今四十年矣顏齒無異陶與共席聞人語若不知久而閉目齁齁然身不倚首不垂也次年尚在潞河岑孝廉家不及再訪某年駕部又于張宮諭元忭家會莫秋江者四川加定人年亦百五十歲則邇健矍鑠如美少年狀熟方術而喜譚後聞以墮馬折肋死其解耶抑真也陶懋中談

耳譚類增卷之二十四目錄

玄旨篇中

尹蓬頭

楚子李

峨眉叟仙

堪輿翁公

涿州僕婢

胡清虛

劉清溪

程大中生子

趙童

居生遇箕仙

靈濟宮吳挺所遇客

朱惟中所遇

仙桐

王玉峯

西湖上老人

箕仙王子安

墮崖女

張三丰救曹國李公

耳譚類增卷之二十四

黃岡 王同軌 行甫 著

滁陽 夏守成 克家 校  
繡谷 唐晟 伯成  
累叔未 樊

玄旨篇中

尹蓬頭

庚癸編載蓬頭鈇觀事而不及其餘蓬頭于庚戌年館秦淮  
滕西江家今魏國莫愁湖園其址也幻跡甚多館滕氏甚久滕  
以少婦女為伴亦不辭獨善一小童出入每隨之一日初夏言  
將別去西江鑽之密室比至水西門則已在橋上矣歸而縱之  
數日汲井水澡洗竟則以餘瀝傾飯鍋內厨人穢之舉置湖水  
中金光爛然遂出門去滕追之但隔十餘步終不能及至南門

雨花臺尹曰公莫追我爲公作劇以發一咷即長嘯呼鶴鶴來  
漸多鶴向之舞尹亦舞已而鶴至百餘遂雜以去膝不知其孰  
鶴孰尹也悵悵而返至家時家人云尹率童去久矣此年陶文  
僖公在南國子所見懋中談夏克家又言尹往居朝天宮道衆  
方作醮事忘進齋啖尹尹怒忽天灑墨雨盡縑衆衣衆知尹所  
爲斬解忽又下白雨濯墨盡又嘗於兩際作漿漿衣人皆笑之  
曰日在後園無妨暴晒色園日果於暴處獨朗日外皆淋雨其  
異多類此蓋本寺僧行遇仙成道者

慈子李

慈子李者正靖間太和山得道者數仙之一以其辟穀但噉麥  
慈故名荆藩永定王慕之遣十校移文參藩董是山者禮聘以  
至寓斬武當宮衣破衲不食王屢迎入宮祈長生訣皆不對但

云儒者修身齊家此長生訣也賜金帛甚厚皆委棄不顧已辭  
歸王仍遣十校送之令索書報命至漢口卧舟中忽不見校奔  
至山見李坐捨身岩險絕處誦經遙為泣拜索書又忽不見明  
年王思之仍遣校至山則云李尸解去矣校于歸途又見李持  
一鉢行如飛亡何王以干宗正條得罪幾覆家國始悟李語非  
漫然也蘄王均之光祿談

峨眉夷山

峨眉有仙本夷人人盡知之予里定惠院僧東暉其師名僧也  
嘉靖初結九僧住訪之至山店店中人曰洞距此十日程無煙  
火必裹粮敲火始得炊洞懸石磬擊則仙至如其言徃果得洞  
擊磬仙至碧眼髮覆額肚皮頑厚如黑牛皮編樹葉以蔽體亦  
具賓主之禮擷澗中九節菖蒲為餉語言不通十僧知無益于

過辭歸仙櫛蒲繫衆僧腰步步將送累日忽向群山頭連曜以  
去疾如鳥翥虎狼皆近人煙深山轉絕故往無虞仙鍊膚如牛  
皮人則何能故即通言無膚且聚處為樂深山獨處羨羨寥  
久生何益乎故即令丁令威千歲歸而城郭人民盡非亦未見  
樂也

堪輿翁公

堪輿翁公江東人始其父產三女而婿皆登第晚始得公冀其  
貴如胥課督甚厲公十餘歲不能堪欲死母教以且避外公家  
出迷道泣坐大樹下忽一老者至相問答曰可從我歸乎遂携  
去如行雲霧中瞬息而達至則茅屋數間已有徒七人旦暮皆  
分應薪蔬諸役獨公以最少免久之公與其徒二三人揣老者  
異人曾無所指授因以歸辭老人太息曰汝無福皆歎歸乎其

一索冊方曰汝福薄給以冊砂少許令熟金十六兩為丹棺具  
其二索醫方曰汝福亦薄與銀藥四兩且戒之曰恐此藥亦難  
消受也謂公曰汝稍可教汝父已沒可歸矣授以相地秘訣其  
夜夢鍾呂二祖謂曰爾骨相頗異惜心不稱耳乃斬胷取心出  
探囊揀一最大心納之孔不能入時天亦曙二仙用繩係之項  
上散去脣而胷前凸起隆隆然如巨柿亦有系纏項上而垂至  
肩亦隱起皮內既出皆迷故境獨公畧記是武當山後亦期與  
再往看砂子莫知所往醫師治人藥投即育開饒有金裝與一  
背婦德之益相歡而他姦者恚恨傾其囊水中藥盡失獨存身  
畔沙藥可治三人以治極富人得千金公以相地名江東授訣  
至秘指處若有神助便得牛眠今遠近爭相迎無虛日而心無  
城府未常計錢力於酬者則易心之驗也

涿州僂婢

世廟末涿州接桑廟傍農人王某田間石磙傳自上世忽有賈胡某過視欲購以十金其家益疑不聽既去而其兄弟以失價相詬斧破之中空涵水一盃而已而清冽異常不省所用置神堂被婢竊飲之數日膚潤面腴髮黑如漆又通靈知未來事始家相距百里曰姑家火發已及廁室又曰家牛生犢母子當弗活已而果然聲聞于外責賤遠近填門視婢塗龍皆平卻使者以僂出畿輔為翊聖之祥表聞而中使下迎婢忽不見其家兄弟繫獄坐死隆慶間豫章人賀侍郎一桂謂怪異恍惚不宜以施刑奏免從之得釋

胡清虛

東陽胡清虛年十四甚韶秀直指巡歷称劉祖師謂之曰汝能

從我後日可証仙果何避岩穴為虎狼食耶遂同行候忽數日  
已至終南石室儲峙甚具劉教之瞑目坐調其呼息七七日則  
頂上圓光漸大照洞四壁則圖書識緜符篆備焉所見皆能記  
憶如此十年道術益進嘉靖辛酉胡辭劉歸金華適大旱郡守  
祈雨不得強胡上壇符召龍神駕風鞭霆雨大足在杭州亦然  
時谷公中虛撫兩浙服其神異迎置賓席所叩輒應逐執弟子  
禮一時名豪如山陰王龍谿豫章羅近溪辯難聖學卒不能勝  
也後遊者日衆三教百家無所擇所至紹饒之間及金華東陽  
皆置田產眷屬供養數千指而衣食器用皆不缺李少師春芳  
與語還丹之術曰公老矣差可必房中延年耳李因問曰公昇  
器既多畜養又衆大費金錢亦能治黃白乎胡曰此易事耳余  
所授祖師秘法不敢傳但微得沂州礦為公洩一方作戲耳李

以礦碎之雜少藥置陽城罐以鐵線綴之而塗以黃土置爐中  
七七日取出則礦中吐銀瀆如水浸燕窩茅狀令置銅一斤約  
瀆四分鍛之成大餅以貿易無室也比還越中陶中丞大順時  
以武選郎在籍因戚里有沂州礦者更試之亦然一日夜已闌  
陶駕部允宜與談江南山川脉絡胡應曰夜深矣明早當書一  
篇相復耳比五鼓聞其室咯咯有聲則請劉至運筆乩也陶避  
不使覺已而開門出呈一紙數千言荔枝幹甚辨爛然古文辭  
也與辰辛巳間劉公堯誨鎮兩廣以百金聘赴肇慶胡設位請  
劉祖師問曰此行利否劉批曰往事已如許將來未可言好從  
梅嶺宿莫入荔枝園胡意謂荔枝熟時日正熱有瘴待秋涼後  
行然見荔枝樹則避去已過廣州至一李家小園夜宿次日起  
見扁曰荔枝園胡心動則又設位騰灑如今近士伏章頃之雲

中下朱書數其違教之罪十條限以明日申刻相見毋得遲胡  
知數不可逃即為書謝督府及作辭故知書一十七封竟則端  
坐不語時羅公汝芳兩子皆在一精于玄一精于佛而是日皆  
願與偕去復以為請胡頷之曰信如此固大願但各作一書辭  
尊人可乎二羅因脩書別其父及妻並坐悠然而逝則十月二  
十一日也此陶中丞大順子允端所親見者又三年羅公由建  
昌送其長孫入南監其鄉人同為國子生者逢羅長公于橋上  
備問家事作一書寄父且附一詩扇于其子羅公拆開真手跡  
也而墨尚未乾

劉清溪

今學士曾先生傳曰劉清溪名道弘高安人其初流寓桂陽與  
諸賈人處闐中而不積著自營獨持數編符篆呪誥科書所受

於其師者即其文訛舛不改謂是足以號召鬼神而祛邪滅祟如譽州人傾信之焉先君以歲旱令人招至乃為壇與之晝夜日中擁重絮以汗難易多少方向為刻應雲將起以舌點書符篆望其方作勢運之雲合而陰將雨矣雷電交作結蟠成龍蛇形且以令板呼雷名如在其左右觀者見其電光著兩鬢固愈快甚得意兩水倏而決渠逕塍間矣郡苦旱嘗召之亦然書符咒棗已疾而猶好以桃箕下神告凶吉即余甲科名第預決於二十年前嘗語余曰吾身後當作仙余西之曰作仙必修鍊道術萬一能成君何修而能仙乎則應曰吾乃為仙官既死數歲有村覲某者盜請其所供神像將安座而寢附其子曰而安得饗吾神雷電驟作閃爍其戶以刀自擊其胷覲乃大恐亟冒雨奉還之余之丙子上春官也附著於余老僕輔告以所中第如

前語真若已仙者焉

程大中生子

歛程茂材大中四十餘無子婦黃好施斲求甚至忽一顱道人過門曰得子不難貧道贈君以徐卿之數即探袖出藥二丸令如法服黃漫不信然亦服一丸即生男子袍自是不再產產亦不育方悟道士仙乎甚與恨失其藥一丸乃忽檢出再服生男子詒益信為仙矣其家進士子鑿觀政於予銀臺所面語又謂嘗見道士不癩稱其兄弟八人而已最少問八人何在曰只在目前顧人不識耳又指予宅東隅曰臘月某日防火已而果災厄若此非仙能乎

趙童

應城有丐者趙童陳大夫心叔應城人為作傳曰應城有趙村

故童曰趙童趙氏不知也童又曰我久應城曰應童豈老氏生  
卒下即李姓乎應城毓英門有上方寺童常住其內披百結若  
丐或綰髮作雙髻或單髻或冠或巾或剪齊一二寸忽長二三  
尺始蒼白忽成黑如漆無常度入市掛一瓢一葫蘆或荷杖杖  
頭懸膏藥藥只鎔松脂成之無他品而治人無不效報以金帛  
他物皆卻不受近河有鉅樹常坐樹下即大雪坐處盈丈獨不  
寒溽暑卧日中無汗垢舉火無定處以瓶瓶搘其鍋煖裡粥携  
入河流中淘淨米汁煮豚肉極爛亦洗净油腻始食羹時有人  
至鍋旁舐陽怒曰子將毒我乎遂擊鍋碎至夜乃以藥化成銀  
具食朔望日招諸丐者集寺中徧食之以為常一日謁主僧祖  
間曰明日有難望為救濟明日果為寺僧持刀斧刲金浮閭鮮  
始免始清閒高薰憲過邑呵衛甚厲童曰臭皮囊不過五日越

四日高皋卒始里人稱童曰趙神仙然不謂仙也至是始疑信半然自予曾大父大父予及及予凡四世皆讀書寺中由弘治及嘉靖七八十年見童皆如一日而竟莫知壽幾何年矣予相厚久常私扣其秘竟不言久始曰君某年某年登兩榜宦成歸訪我未遑也云耳及登榜果然吾友陳在甫尊信極篤遇晦夜輕詣童跼扣願師教我童知其誠也期某夜二更抵城北寢邊相候至期雷電大作猛如注徹明水汎溢沒窯陳懼不往次日童曰候子不至何也君不幸壽不永陳愧佛不能對後十年入南雍卒童足未嘗離應城然人自荆襄來見童在荆襄自鄂來見童在郢有徵人汪氏子行徵山中見一寺新成題梁曰應城趙童建問寺僧為誰曰有道人自稱應城趙童客此最久睹寺廢點鋼百餘斤成銀道人忽不見衆以為神因藉資新寺汪氏

子來應城童自在應城未離也童飲酒微醺常引聲作歌清徹  
雲來陶然惟甚音嗚嗚咿咿若斷續續莫辨為何調何曲也已  
酉秋童辭市人曰吾將去矣明日忽數人至乃龍虎山張真人  
所遣使頗粗躁不雅先繫舟西河強舁童至舟中及抵真人府  
真人嚴事之朝夕惟謹長懃求長生術童坐受真人拜竟無一  
言真人急且疑曾遇之遂氣絕棺歟葬山下開穴有石數尺如  
碑上題應城趙童之地六字真人聞驚嘆啟棺空矣衣舄俱衣  
惟一竹杖是日龍虎山道士自廬山來見童曰為我謝真人應  
城客商往來彭蠡之間處處見童在隣舟上遙相問答云童真  
仙也本易知而反疑偽道士麥口談荒莽易辨反多謂真歐陽  
子曰小人易惑而難曉信然近故疑太異故疑偽亂真故疑真  
知固難矣童子神通能分身隱見何難不避而必假人以解經

謂阨數既定僊聖不免又謂必屢度劫僊始成其日月晦暝類耶

居山遇箕仙

杭人居生為塾師與其徒頻請箕仙其主人不悅謂箕曰能歛我乎曰可但視鑪底視鑪底得金又曰能發桂枝乎曰可但視家園視家園得桂枝主人大喜拜曰既真仙何妨出形一見曰可當與爾會鳳凰山二人往及山下見六七童子採山如薏山半見腐屍頹血如凝珠及山見擔糞者行如飛意此仙乎拜而行者不顧遂慚而止悵然歸灰橋見老僧長丈慚餘遂不復問他日詰仙曰會不可得何食言乎曰我四會而子四避何食言也欲晚無山如意腐屍頹血無凝珠而子不悟擔糞者見拜可矣而含慚長僧世所無而不問子真難悟也然亦有贈于子矣

二人方悔恨而壽皆至期頤箕仙多鬼附而亦有真者此其真者乎

靈濟宮吳挺所遇客

徽盜商吳挺手談冠絕海內寓京靈濟宮日與人奕無能右者有一客已先寓經月但坐觀變無一言若不解者然挺與談事理皆解不凡異之因強與奕客纔營布挺已大北益大驚長跽顧北面請益客曰此河圖洛書數也無奇吾尚有他技授汝時挺已嚴裝他適客為期以待曰是日可來及來逾期而客已去甚恨有炊僧耳語挺曰前客大異常在房坐卧不見具食一日師與索房值窘之客拾一銅物出少藥塗之成白金師大喜求作不已至挾以兩客笑入房取書教授遂不見挺從容以咨其師師曰然餘金尚在乃真仙人恨以惡忤之去也方思古譚

朱惟中所遇

蜀民朱惟中世居鳳皇山下家極富夫婦平生行善好施至老不急晚生一子十餘齡得羸瘵病不可治里人皆有天道無知之嘆忽一道士至門視兒曰病在骨髓非藥石可及翁媪旣行善而欲存兒軀殼是尚可治但湏一家避出徒外扃鐍吾徒內作法三日起矣夫婦急欲活兒從之三日入視兒諸苦盡除覺性冥頑不省飽食酣眠而已而腹有紅痕一條視圈中小猪腹分而藏膚莫知所在以問道士道士曰十日後視牀後壁當自知慎無違吾教酬金盡卻疾去不見及期視牀後掛有兒臟腹蠹已嘈嘈滿壁此其疾根而兒臟腹乃猪中所易故冥頑不省也世無倉扁何得有此真僥幸而以報善天道豈盡無知耶何本江談

仙桐

曹丘縣定清寺一桐樹枯五年所僧薪之根不盡斷者僅尺忽  
一夕有醉道士踞其上呼水噀之曰我能活此桐衆狂之不為  
信且不為禮夜半有聞其歌者旦日失道士而歌傳又二日巨  
蘖起枯查間彌月而及宇敷葉二十有四巨者倍盤遠邇傳聞  
觀者踵接時錢五卿令曹丘士人圖其狀詠歌之大成帙已錢  
君令益津益津王考功緘仲默重為作歌皆以羨錢君政所感  
而序於歌下如此考功子伯鏞大聲任子佐督府与予遊游其  
歌因識之考功又曰六合之內何所不有執常而論大近荒唐  
要之圓蓋方輿于何而繫造化人物于何而興泡影電光有無  
無有皆實理耳和氣致祥曹丘令其人哉論訛矣

王翁王峯天民成都人往歲自峨眉來以道士住於白雲觀髮  
已白受諸貴人施米近百石皆以施緇黃今重來巾服則儒髮  
則轉黑光可鑒一齒落重生及半如四五十歲人踪跡不定蜀  
諸公皆謂兒時已見翁老不如今時大都二百歲矣楊水部伯  
隣謂常客其兄大司徒所歟飯兼數人腹尚不累以遊衡秦嘗  
過楚澧州摩華陽王頂於澡髮時今王其曾孫也故屢遊澧國  
人皆識之一奉一蔬今王必長忌進之都人于燕九日好遊白  
雲觀謁仙人置座障天予往年屐亦在其中仙翁避不見今聞  
寓朝天宮後周侍御宅與陶駕部懋中偕往值張京兆和庚先  
在而諸貴人紛々以酒脯來遂飯其宅始見翁猶謂是翁子孫  
坐久始知即翁大駿問養生曰愚無所知但平生不憤怒耳貴  
人迎刺不絕亦不阻行而中為人留款亦即止與人期亦即忘

其遊于逍遙者耶翁方以貲授太醫而內有三婦主爨皆有說若翁者得無如莊生所謂大惑易性而華陽諸公其所謂迷之鄙者乎玉峰齒生及半及西湖上老人膚拳曲貼骨處如老松皮不長年莫能

西湖上老人

西湖上有老人相貌雄傑童顏鶴髮眉長蓋眼之中輝有光膚雖柔碩而其拳曲貼骨處蒼勁如老松皮人稱為王威寧然老人自有名號未嘗自言也嘉靖甲午山西孔太史天胤方督學浙中而老人自普陀來孔公即候謁北面稱弟子蓋其大父為戚寧故吏習知其事及貌故也時歸安茅鹿門先生以博士弟子為孔公試居首亦在北面中今鹿門幾百齡謂老人貌猶昔而供養不棄而申陶駕部懋中謁於林隱傳錦衣梅園見刻

曰其陶叔和曾孫乎此通家子也因問其事曰始弘治乙卯在  
謝于喬所見叔和以新解元入謁美少年如畫時已契合後甲  
午由方伯晉開府歸予過其家太夫人已近百歲諸兄弟十餘  
人皆嚴衣冠來陪歎又有里人守郡者恐其相顧遂去憇百家  
廟夜行又甲午歲又一週遊天台雁蕩再過貴地室何多門徑  
何大異獨廟貌猶舊增一閣矣又問於敝地識何人曰謝氏無  
論即王伯安為秀才時為其尊人令出見時已許為當今第一  
流及舉秋試予賀以一劖後予之托蛻也而伯安請得開擴之  
命以來掛劖以酬知己如王君鑑韓君邦問身名已灰又嘉禾  
之屠項俱有後足喜也因問老人往事曰與叔和遇年已七十  
比遇異人厭世托蛻而遁從師友於終南已逐盤旋澗阿直出  
烏思藏久之聞劉君大夏某公藩與世和謫戍于肅州之右衛

右衛離居最遠而於烏思稍近因過訪三公留連彌月迤邐復入中國非君不與道皆所諱者也曰公已仙乎曰仙則未能以久視人間或可物有定數超於神則有劫劫者數之大也而劫有大小遠近則仙品之高卑因之積功累行盡其在我尚未定劫數多少耳又問於佛法何如曰大覺金僊異而同也佛家之品亦猶之仙乎曰然則公何以居之曰予東西南北人也又問往貴鄉否曰往恐動念故不歸今即歸無識者亦不必歸矣忽鹿門餽榼為棗栗脯鮓佳醞出就梅花下飲日已酉曰此曾甚奇何可不醉出二觥而自飲其臣者醉乃別憇中語如此威寧伯大名之濬縣人以破虜功封而同事則貴璫後貴璫事敗死坐累被遠謫楚安陸久得釋復爵老人其為人本奇而長年固所自有謂長年若是而不為仙猶起死人而不為神醫坐玄元

歎而問長安也今歲辛丑老人窩金陵瓦官閣旁人多未見而  
皆以假威寧見憎以假名者多也然不失為湖上老人故以名  
且老人已自謂非仙未盡度劫尚何名假焉嗟乎達摩傳法而  
多羅憾記已知世難故竟驗於師燦其言曰心中雖吉外頭凶  
是也乃仙人清虛之體亦蒙劫難大小遠近此莊生所謂為吾  
患者以吾有身若無吾身何患之有信乎輪王一法而患不除  
悲哉

箕仙王子安

方少司徒采山公於上元夜請箕仙既至請其賦詩仙曰請題  
適有桃花片單在蛛網因令賦之即書曰子規啼子規啼子規  
啼徹四更時蜘蛛亦有留春意扯住桃花不放歸公曰大仙請  
留名姓又書落霞孤鶩齊飛二句公曰其王子安先生乎曰然

言卷之二十一  
然遂去方思古談

墮崖女

有宦而川遊者過險道女自輿出墮產下崖逼溪流深黯冥測以謂必死痛哭而去後任滿還過此將為招魂之奠人皆謂年來見一僊女飛來亭上旋復飛下宦遊者曰有是哉停驂俟之果見飛至乃其女也父母齊出抱女女亦以父母故止曰兒在此甚樂不欲歸也竟載歸去問何以得生曰墮時即止崖石上餓則食樹子久而身輕能飛兒亦不省自是火食身亦不能輕還其故步矣吳寧伯謂吳太湖孝廉語已然予已熟聞之

張三丰救曹國李公

曹國公李景隆嘗容三丰於其家一日別去以簾笠瓶各一相授而封識甚密曰君家千日後有大難當拜簾笠而啟瓶可解

勝國時遭危難籍其家禁錮斷食數日公憶與三丰別正千日  
如其言拜蓑笠蓑笠無風自搖放瓶乃稻種子落地即生生生  
不已至狼籍以聞於上上取入宮中種之亦生遂感悟宥免行  
上江兩縣供給若高墻然然一供之後再種不生矣見李太保  
家錄曹公其二世祖也