

羣

書

治

要

羣書治要卷第三十八

秘書監鉅鹿男臣魏徵等奉 勅撰

孫卿子

荀况

君子曰、學不可以已、青取之藍、而青於藍、冰水爲之而寒於水、故木受繩則直、金就礪則利、君子博學而日三省乎已、則知明而行無過矣、故不登高山、不知天之高也、不臨深谿、不知地之厚也、不聞先王之遺言、不知學問之大也、于越夷貊之子、生而同聲、長而異俗、教使之然也、吾

嘗終日而思矣、不如須臾之所學、吾嘗跂而望矣、不如登高之博見也、登高而招、臂非加長也、而見者遠、順風而呼、聲非加疾也、而聞者彰、假輿馬者、非利足也、而致千里、假舟楫者、非能水也、而絕江河、君子生非異也、善假於物也、故君子居必擇鄉、遊必就士、所以防邪僻而近中正也、積土成山、風雨興焉、積水成淵、蛟龍生焉、積善成德、聖心備焉、故不積跬步、無以至千里、不積小流、無以成河海、故聲無小而不可聞、行無隱

而不形、玉在山而木草潤、淵生珠而崖不枯、爲善積也、安有不聞者乎、

見善必以自存也、見不善必以自省也、故非我而當者、吾師也、是我而當者、吾友也、詔諛我者、吾賊也、故君子隆師而親友、以致惡其賊、好善無厭、受諫而能誠、雖欲無進得乎哉、小人反是、致亂而惡人之非己、致不肖而欲人之賢己、心如虎狼、行如禽獸、而又怨人之賊己、詔諛者親、諫爭者疏、循正爲笑、至忠爲賊、雖欲無滅亡、得

乎哉、

夫驥一日而千里、駑馬十駕、則亦及之矣、或遲或速、或先或後耳、胡爲乎其不可相及也、跬步而不休、跛鼈千里、累土而不輟、丘山崇成、彼人之才性之相懸也、豈若跛鼈之與六驥足哉、然而跛鼈致之、六驥不致、是無他故焉、或爲之、或不爲耳、

君子易知而難狎、易懼而難脇、畏患而不避、義死、欲利而不爲、所非、交親而不比、言辨而不辭、

蕩蕩乎其有以殊於世也。君子能亦好，不能亦好；小人能亦醜，不能亦醜。君子能則寬容直易，以開導人；不能則恭敬撙紉，以畏事人。小人能則倨傲僻違，以驕溢人；不能則妬嫉怨誹，以傾覆人。故曰：君子能則人榮學焉，不能則人樂告之；小人能則人賤學焉，不能則人羞告之。是君子小人之分也。

君子養心，莫善於誠。致誠無他，唯仁之守，唯義之行。誠心守仁，則能化；誠心行義，則能變。變化

代興謂之天德、天不言而人推高焉、地不言而人推厚焉、四時不言而百姓期焉、夫此有常以至其誠者也、君子至德默然而喻、未施而親、不怒而威、天地爲大矣、不誠則不能化萬物、聖人爲智矣、不誠則不能化萬民、父子爲親矣、不誠則疏、君上爲尊矣、不誠則卑、夫誠者君子之守、而政事之本也、君子位尊而志恭、心小而道大、所聽視者近、而所聞見者遠、是何耶、則操術然也、君子審後王之道、而論於百王之前、推禮義

之統分是非之分、總天下之要、治海內之衆、若使一人、故操彌約、而事彌大、五寸之矩、盡天下之方、故君子不下室堂、而海內之情舉、積此者、則操術然也。

好榮惡辱、好利惡害、是君子小人所同也。若其所以求之道則異。小人疾爲誕、而欲人之信己、疾爲詐、而欲人之親己、禽獸行、而欲人之善己、慮之難知也、行之難安也、持之難立也、成則必不得其所好、必遇其所惡焉。故君子者、信矣、而

格致行
循改之

亦欲人之信己、忠矣、而亦欲人之親己、脩正治
辨矣、而亦欲人之善己、慮之易知也、行之易安
也、持之易立也、成則必得其所好、必不遇其所
惡焉、是故窮則不隱、通則大明、身死而名彌白、
兼服天下之心、高上尊貴、不以驕人、聰明聖智、
不以窮人、齊給速通、不爭先人、剛毅勇敢、不以
傷人、不知則問、不能則學、雖能必讓、君子能爲
可貴、不能使人必貴己、能爲可信、不能使人必
信己、能爲可用、不能使人必用己、故君子耻不

修不耻見汚、耻不信、不耻不見信、耻不能、不耻
不見用、是以不誘於譽、不恐於誅、率道而行、端
然正己、不爲物傾側、夫是之謂誠君子。

仲尼之門人、五尺之豎子、言羞稱乎五伯、是何
也、曰、然、彼非本政教也、非致隆高也、非綦文理
也、非服人心也、向方略、審勞逸、畜積脩鬪、而能
顛倒其敵者也、詐心已勝矣、彼以讓飾爭、依乎
仁而蹈利者也、小人之傑也、彼固曷足稱乎大
君子之門哉、彼王者不然、致賢而能以救不肖、

致強而能以寬弱戰必能殆之而羞與之鬪委
然成文以示之天下自化矣有災繆者然後誅
之故聖王之誅甚省矣

秦昭王問孫卿曰儒無益於人之國孫卿曰儒
者法先王隆禮義謹乎臣子而致貴其上者也
雖窮困凍餒必不以邪道爲貪無置錐之地而
明於持社稷之大義勢在人上則王公之材也
在人下則社稷之臣國君之寶也雖隱於窮閭
陋屋人莫不貴貴道誠存也在本朝則美政在

能人所
能之能
若皆作
賢之之
知者知
人所知
之知者
皆作習
改之

下位則美俗、儒之爲人下如是矣、其爲人上也
廣大矣、志意定乎內、禮節修乎朝、法則度量正
乎官、忠信愛利形乎下、故近者歌謳而樂之、遠
者竭蹶而趨之、四海之內若一家、通達之屬莫
不從服、夫其爲人下也如彼、其爲人上也如此、
何爲其無益於人之國乎、昭王曰、善、君子之所
謂賢者、非能徧能人之所能之謂也、君子之所
謂知者、非能徧知人之所知之謂也、君子之所
謂辨者、非能徧辨人之所辨之謂也、君子之所

謂察者、非能徧察人之所察之謂也、有所止矣、
相高下、序五種、君子不如農人、通財貨、辨貴賤、
君子不如賈人、設規矩、便備用、君子不如工人、
若夫論德而定次、量能而授官、使賢不肖皆得
其位、能不能皆得其官、萬物得宜、事變得應、言
必當理、事必當務、然後君子之所長也、君子無
爵而貴、無祿而富、不言而信、不怒而威、窮處而
榮、獨居而樂、豈不至尊至富至重至嚴哉、

請問爲政、曰、聽政之大分、以善至者、待之以禮、

以不善至者待之以刑兩者分別則賢不肖不雜是非不亂賢不肖不雜則英傑至是非不亂則國家治若是令行禁止王者之事畢矣公平者職之衡也中和者聽之繩也其有法者以法行其無法者以類舉聽之盡也偏黨而無經聽之辟也故有良法而亂者有之矣有君子而亂者自古及今未嘗聞也傳曰治生乎君子而亂生乎小人此之謂也

馬駭輿則君子不安輿庶人駭政則君子不安

位、馬駭輿則莫若靜之、庶人駭政則莫若惠之、
選賢良、舉篤敬、興孝悌、收孤寡、如是則庶人安
政、然後君子安位矣、傳曰、君者舟也、庶人者水
也、水則載舟、水則覆舟、此之謂也、故君人者欲
安、則莫若平政愛民矣、欲榮、則莫若隆禮敬士
矣、欲立功名、則莫若尚賢使能矣、是君人者之
大節也、三節者當、則其餘莫不當矣、三節者不
當、則其餘雖曲當、由將無益也、成侯嗣公聚斂
計數之君也、未及取民也、鄭子產取民者也、未

及爲政也、管仲爲政者也、未及修禮也、故修禮者王、爲政者強、取民者安、聚斂者亡、故王者富民、霸者富士、僅存之國富大夫、亡國富筐篋、實府庫、筐篋已富、府庫已實、而百姓貧、夫是之謂上溢而下漏、入不可以守、出不可以戰、則傾覆滅亡、可立而待也、故我聚之以亡、敵得之以強、聚斂者、召寇肥敵、亡國危身之道也、故明君不蹈也、

足國之道、節用裕民、而善藏其餘也、節用以禮、

裕民以政、殺裕民則民富、出實百倍、上以法取焉、而下以禮節用之、餘若丘山、夫君子奚患乎無餘也、故知節用裕民、則必有仁義聖良之名、而且富厚、丘山之積矣、不知節用裕民、則民貧、出實不半、上雖好取侵奪、猶將寡獲也、而或以無禮節用之、則必有貪利之名、而且有空虛窮乏之實矣、禮者貴賤有等、長幼有差、貧富輕重皆有稱者也、德必稱位、位必稱祿、祿必稱用、由士以上、則必以禮樂節之、衆庶百姓、則必以

法數制之、輕田野之稅、平關市之征、省商賈之數、罕興力役、無奪農時、如是則國富矣。夫是謂以政裕民也。人之生不能無羣、羣而無分則爭、爭則亂、亂則窮矣。故無分者、人之大害也。有分者、天下之本利也。古者先王分割而等異之也、故使或美或惡、或厚或薄、或逸樂或劬勞、非特以爲淫夸之聲、將以明仁之文、通仁之順也。故爲雕琢刻鏤、黼黻文章、使之以辨貴賤而已、不求其觀、爲鐘鼓管磬、琴瑟笙簧、使之以辨吉凶。

合歡定和而已不求其餘爲宮室臺榭使以避
燥濕辨輕重而已不求其外若夫重色而衣之
重味而食之重財物而制之合天下而君之非
特以爲淫泰也以爲王天下理萬變裁萬物養
萬民兼制天下者爲莫若仁人之善也夫故其
知慮足以治之其仁厚足以安之其德音足以
化之得之則治失之則亂百姓誠賴其智也故
相率而爲之勞苦以務逸之以養其智也誠美
其厚也故爲之出死斷亡以覆救之以養其厚

也誠美其意也故爲雕琢刻鏤黼黻文章以藩飾之以養其德也故仁人在上百姓貴之如帝親之如父母爲之出死斷亡者無他故焉其所是焉誠美其所得焉誠大其所利焉誠多也故曰君子以德小人以力也百姓之力待之而後功百姓之羣待之而後和百姓之財待之而後聚百姓之勢待之而後安百姓之壽待之而後長父子不得不親兄弟不得不順男女不得不歡少者以長老者以養故曰天地生之聖人成

之、此之謂也、今之世不然、厚刀布之斂、以奪之財、重田野之稅、以奪之食、苛關市之征、以難其事、權謀傾覆、以靡弊之、百姓曉然、皆知其將大危亡也、是以臣背其節、而不死其事者、無他故焉、人主自取之也、不教而誅、則刑繁而邪不勝、教而不誅、則姦民不懲、誅而不賞、則勤勵之民不勸、誅賞而不類、則下疑、俗險而百姓不壹、故先王明禮義以壹之、致忠信以愛之、尚賢使能以次之、爵服賞慶以申重之、時其事、輕其任、以

調齊之兼覆之養長之如保赤子若是故盜賊
不作盜賊不起而化善者勸勉矣是何則其道
易其塞固其政令壹其防表明也故曰上壹則
下壹矣上貳則下貳矣

國者天下之制利用也人主者天下之利勢也得
道以持之則大安也大榮也不得道以持之則
大危矣大累矣故用國者義立而王信立而霸
權謀立而亡三者明主之所謹擇也仁人之所
務白也湯以亳武王以鎬皆百里之地也天下

爲一諸侯爲臣通達之屬莫不從服無他故焉以濟義矣是所謂義立而王也齊桓晉文楚莊吳闔廬越勾踐是皆僻陋之國也威動天下強殆中國無他故焉信也是所謂信立而霸也不務張其義濟其信唯利之求內則不憚詐其民而求小利焉外則不憚詐其與而求大利焉內不修正其所以有然常欲人之有如是則臣下百姓莫不以詐心得其上矣上詐其下下詐其上則是上下析也如是則敵國輕之與國疑之

無君字

無君字

權謀日行、而國不免危亡、齊閔薛公是也、是無他故焉、唯其不由禮義、而由權謀也、二者明主之所謹擇也、而仁人之所務白也、善擇者制人、不善擇者爲人制之、

國君者、天下之大器也、重任也、不可不善爲擇、所而後措之、措險則危、不可不善爲擇、道然後道之、塗穢則塞、危塞則亡、故道王者之法、與王者之人爲之、則亦王矣、道霸者之法、與霸者之人爲之、則亦霸矣、道亡國之法、與亡國之人爲

之則亦亡矣。故國者世以新者也。改玉改行也。一朝之日也。一日之人也。然而有千歲之國。何也。曰。援夫千歲之信法以持之也。安與夫千歲之信士爲之也。人無百歲之壽。而有千歲之信士。何也。曰。以夫千歲之法自持者。是乃千歲之信士矣。故與積禮義之君子爲之。則王。與端誠信全之士爲之。則霸。與權謀傾覆之人爲之。則亡。三者明主之所謹擇也。國危則無樂君。國安則無憂民。亂則國危。治則國安。今君人者。急逐

忘作後

樂而緩治國，豈不過甚哉？譬之是由好聲色而恬無耳目也，豈不哀哉？故百樂者，生於治國者也；憂患者，生於亂國者也。急逐樂而忘治國，非知樂者也。故明君者，必將先治其國，然後百樂得其中；闇君者，必將荒逐樂而緩治國，故憂患不可勝校也。必至於身死國亡，然後止也，豈不哀哉？將以爲樂，乃得憂焉；將以爲安，乃得危焉；將以爲福，乃得死亡焉。豈不哀哉？嗚呼！君人者，亦可以察若言矣。故治國有道，人主有職。若夫

論一相以兼率之使臣下百吏莫不宿道向方而務是夫人主之職也若是則名配堯禹人主者守至約而詳事至逸而功垂衣裳不下簞席之上而海內之人莫不願得以爲帝王夫是之謂至約樂莫大焉人主者以官人爲能者也匹夫者以自能爲能者也人主得使人爲之匹夫則無所移之今以一人兼聽天下必自爲之然後可則勞苦耗萃莫甚焉如是則雖臧獲不肯與天子易勢業以是戀天下壹四海役夫之道

也、傳曰、士大夫分職而聽、諸侯之君分土而守、三公總方而議、則天子拱已止矣、故人主欲得善射、射遠中微、則莫若使羿逢門矣、欲得善馭及速致遠、則莫若使王良造父矣、欲調一天下、制秦楚、則莫若聰明君子矣、其用智甚簡、其爲事不勞、而功名致大、甚易處、而甚可樂矣、夫貴爲天子、富有天下、名爲聖王、兼制人人、莫得而制也、是人情之所同欲也、欲是之主、並肩而存、能建是之士、不世絕、千歲而不合何也、曰、人主

不公、人臣不忠也。人主則外賢而偏舉、人臣則爭職而妬賢。是其所以不合之故也。人主胡不廣焉、無恤親疏、無偏貴賤、唯誠能之求。人臣輕職業、讓賢而安隨其後矣。如是則功壹天下、名配禹舜、物由有可樂。如是其美者乎。嗚呼。君人者、亦可以察若言矣。治國者分已定、則主相臣下百吏各謹其所聞、不務聽其所不聞、各謹其所見、不務視其所不見、則雖幽閑隱僻、百姓莫不敬分安制、以化其上。是治國之徵也。主道治

近不治遠、治明不治幽、治一不治二、主能治近、則遠者理、主能治明、則幽者化、主能當一、則百事正、夫兼聽天下、日有餘而治不足者如此也。是治之極也、既能治近、又務治遠、既能治明、又務治幽、既能當一、又務正百、是過者也、過猶不及也、不能治近、又務治遠、不能察明、又務見幽、不能當一、又務正百、是悖者也、故明主好要、而闇主好詳、主好要則百事詳、主好詳則百事荒矣。

三得者
皆作三
德以之
興者作
與改之

甚生甚

國得百姓之力者富、得百姓之死者強、得百姓
之譽者榮、三得者具、而天下歸之、三得者亡、而
天下去之、湯武興天下同利、除天下同害、政令
制度、所以接百姓者、有非理如豪末、必不加焉、
故百姓親之如父母、爲之死亡而不偷也、亂世
不然、使愚詔智、不肖臨賢、生民則致貧隘、使民
則甚勞苦、又望百姓爲之死、不可得也、孔子曰、
審吾所以適人、人之所以來我也、大國之主、好
見小利、又好以權謀傾覆之人、斷事社稷必危、

是傷國者也。大國之主好詐，羣臣亦從而成俗。羣臣若是，則衆庶亦不隆禮義而好貪利矣。君臣上下之俗莫不若是，則地雖廣，權必輕，人雖衆，兵必弱，刑雖繁，令不下通，是之謂傷國。

有亂君，無亂國；有治人，無治法。羿之法非亡也，而羿不世中，禹之法猶存，而夏不世王，故法不能獨立，得其人則存，失其人則亡。法者，治之端也。君子者，法之源也。故有君子，則法雖省，足以徧矣；無君子，則法雖具，足以亂矣。故明主急得

其人而闇主急得其勢、急得其人、則身逸而國治、功大而名美、急得其勢、則身勞而國亂、功廢而名辱、故君人者、勞於索之、而休於使之、械數者、治之流也、非治之源也、君子者、治之源也、官人守數、君子養源、故上好禮義、尚賢使能、而無貪利之心、則下亦將綦辭讓、致忠信、而謹於臣子矣、故賞不治、政令不煩、而俗美、百姓莫敢不順上之法、象上之志、而勸上之事、而安樂之矣、君者、民之源也、源清則流清、源濁則流濁、故有

社稷而不能愛民、不能利民、而求民之親愛己、不可得也、民不親不愛、而求其爲己用爲己死、不可得也、民不爲己用、不爲己死、而求兵之勁、城之固、不可得也、兵不勁、城不固、而求敵之不、至、不可得也、敵至而求無危、削不滅、亡、不可得也、故人主欲強固安樂、則莫若反之、民欲附下、壹民、則莫若反之、政欲修政美國、則莫若求其人、故君人者、愛民而安、好士而榮、兩者無一焉、而亡也、明分職、序事業、拔材官能、莫不治理、則

公道達而私門塞矣、公義明而私事息矣、如是則德厚者進、而佞悅者止、貪利者退、而廉節者起、兼聽齊明、而百事不留、故天子不視而見、不聽而聰、不慮而知、不動而功、塊然獨坐、而天下從之、如四支之從心也。

人主有六患、使賢者爲之、則與不肖者規之、使智者慮之、則與愚者論之、使修士行之、則與姦邪之人疑之、雖欲成功、得乎哉、譬之是猶立直木、而恐其影之枉也、惑莫大焉、語曰、公正之士、

以作之

衆人之瘞也。循道之人，奸邪之賊也。今使奸邪之人論其怨賊，而求其無偏得乎哉？譬之是猶立枉木而求其影之直也。亂莫大焉。故古之人爲之不然，其取人有道，其用人有法。取人以道，參之以禮，用人之法，禁之以等，行義動靜，度之以禮，智慮取舍，替之以成，日月積久，校之以功，故卑不得臨尊，輕不得懸重，愚不得謀智，是以萬舉不過也。

人主欲得善射，射遠中微者，欲得善馭及速致

遠者懸貴爵重賞以招致之內不可阿子弟外不可隱遠人能致是者取之是豈不必得之之道哉雖聖人不能易也欲治國馭民調壹上下將內以固城外以拒難治則制人人不能制也亂則危辱滅亡可立而待也而求卿相輔佐則獨不若是其公也唯便辟親比已者之用也豈不過甚哉故有社稷者莫不欲強俄則弱矣莫不欲安俄則危矣莫不欲存俄則亡矣故明主有私人以金石珠玉無私人以官職事業是何

也曰本不利於所私也彼不能而主使之則是主闇也臣不能而誣能則是臣詐也主闇於上臣詐於下滅亡無日俱害之道也夫文王非無貴戚也非無子弟也非無便僻也乃舉太公而用之兼制天下立七十一國姬姓獨居五十三人周之子孫莫不爲顯諸侯如是者能愛人也故舉天下之大道立天下之大功然後隱其所憐所愛故曰唯明主爲能愛其所愛闇主則必危其所愛此之謂也

從命而利君、謂之順、從命而不利君、謂之詔、逆命而利君、謂之忠、逆命而不利君、謂之篡、不恤君之榮辱、不恤國之臧否、儉合苟容、以持祿養交而已、謂之國賊、君有過謀過事、將危國家、隕社稷之具也、大臣父兄、有能進言於君、用則可、不用則去、謂之諫、有能進言於君、用則可、不用則死、謂之爭、有能比智同力、率羣臣百吏、而相與強君、矯君、以解國之大患、除國之大害、成於尊君安國、謂之輔、有能抗君之命、竊君之重、反

君之事、以安國之危、除君之辱、謂之弼、故諫爭
輔弼之人、社稷之臣也、國君之寶也、明君之所
尊所厚也、而闇主惑君爲己賊也、故明君之所
賞、闇君之所罰也、闇君之所賞、明君之所殺也、
傳曰、從道不從君、正義之臣設、則朝廷不頗、諫
爭輔弼之人信、則君過不遠、爪牙之士施、則仇
讎不作、邊境之臣處、則界垂不喪、故明主好同、
闇主好獨、明主尚賢使能、而饗其盛、闇主妬賢
畏能、而滅其功、罰其忠、賞其賊、夫是之謂至闇、

有大忠者、有次忠者、有下忠者、有國賊者、以德覆君而化之、大忠也、以德調君而補之、次忠也、以是諫非而怒之、下忠也、不恤君之榮辱、不恤國之臧否、偷合苟容、以持祿養交而已、國賊也、人主之患、不在乎不言、而在乎不誠、夫言用賢者口也、卻賢者行也、口行相反、而欲賢者之至、不肖者之退、不亦難乎、夫矐蟬者、務在明其火、振其樹而已、火不明、雖振其樹、無益也、今人主有能明其德、則天下歸之、若蟬之歸明火也、

若舊經善
附之善
神之

臨武君與荀卿議兵於趙孝成王前。王曰：請問
兵要。臨武君曰：上得天時，下得地利，觀敵之變，
動後之發，先之至，此用兵之要術也。荀卿曰：不
然。所聞古之道，凡用兵戰攻之本，在乎一民也。
弓矢不調，則羿不能以中微；六馬不和，則造父
不能以致遠；士民不親附，則湯武不能以必勝
也。故善附民者，是乃善用兵者也。故兵要在乎
善附民而已。臨武君曰：不然。兵之所貴者，勢利
也。所行者，變詐也。善用之者，莫知其所從出。孫

吳用之無敵於天下，豈必待附民乎？荀卿曰：不然。臣之所道，仁人之兵，王者之志也。君之所貴，權謀勢利，攻奪變詐也。仁人之兵，不可詐也。彼可詐者，怠慢者也。故以桀詐桀，猶有幸焉。以桀詐堯，譬之若以卵投石。若以指撓沸，若赴水火，入焉焦沒耳。故仁人上下一心，三軍同力，臣之於君，下之於上，若子之事父，弟之事兄，若手臂之扞頭目，而覆胸腹也。詐而襲之，與先驚而後擊之一也。臨武君曰：善。陳鄒問荀卿曰：先生議

修作舊
同

兵常以仁義爲本，仁者愛人，義者修理。然則又何以兵爲？凡所爲有兵者，爲爭奪也。荀卿曰：非汝所知也。彼仁者愛人，愛人故惡人之害之也；義者修理，修理故惡人之亂之也。彼兵者所以禁暴除害也，非爭奪也。故仁人之兵，所存者神，所過者化，若時雨之降，莫不悅喜。故近者親其善，遠方慕其德，兵不血刃，遠邇來服，德盛於此，施及四極。

天行有常，不爲堯存，不爲桀亡，應之以治則吉。

應之以亂則凶、強本而節用、則天不能貧、養備而動時、則天不能病、循道而不忒、則天不能禍、故水旱不能使之饑、寒暑不能使之疾、妖不能使之凶、背道而妄行、則天不能吉、故水旱未至而饑、寒暑未薄而疾、怪未生而凶、受時與治世同、而殃禍與治世異、不可以怨天、其道然也、故明於天人之分、則可謂至人矣、

天不爲人之惡、寒輟冬、地不爲人之惡、遼遠輟廣、君子不爲小人之匈匈輟行、天有常道、地有

常數君子有常體君子道其常小人計其功星
墜木鳴國人皆恐是天地之變陰陽之化物之
罕至者也怪之可也而畏之非也夫日月之有
食風雨之不時怪異之儻見是無世而不嘗有
之上明而政平則是雖並世起無傷也上闇而
政險則是雖無一至者無益也若夫天地之變
畏之非也人妖則可畏也政險失民田蕪稼惡
糴貴民饑道路有死人夫是之謂人妖也政令
不明舉措不時本事不理夫是之謂人妖也禮

義不修、外內無別、男女淫亂、父子相疑、上下乖離、寇難日至、夫是之謂人妖也。三者錯、無安國矣。其說甚邇、其災甚慘。傳曰：萬物之怪、書不說、無用之辨、不急之察、弃而不治也。若夫君臣之義、父子之親、夫婦之別、則日切磋而不舍也。在天者莫明於日月、在人者莫明於禮義。故人之命在天、國之命在禮。君人者隆禮尊賢而王、重法愛民而霸、好利多詐而危、權謀傾覆而亡矣。主道明則下安、主道幽則下危、故下安則貴上。

下危則賤上、故上易知則下親上矣、上難知則下畏上矣、下親上則上安、下畏上則上危、故主道莫惡乎難知、莫危乎使下畏已、傳曰、惡之者衆則危矣、

入孝出悌、人之小行也、上順下篤、人之中行也、從道不從君、從義不從父、人之大行也、孝子所以不從命有三、從命則親危、不從命則親安、孝子不從命、乃衷也、從命則親辱、不從命則親榮、孝子不從命、乃義也、從命則禽獸、不從命則修

故著作
整卷之

飾孝子不從命，乃敬也。故可以從而不從，是不
子也。未可以從而從，是不衷也。明於從不從之
義，而能致恭敬，忠信端慤，以慎行之，則可謂大
孝矣。傳曰：從道不從君，從義不從父，此之謂也。
繁弱鉅黍，古之良弓也。然而不得排檄，則不能
自正。干將莫耶，古之良劍也。然而不加砥礪，則
不能利。不得人力，則不能斷。驕騮騷耳，古之良
馬也。然而必前有銜轡之制，後有鞭策之威，加
之以造父之馭，然後一日致千里也。夫人雖有

性質美而心辨智必求賢師而事之擇賢友而友之得賢師而事之則所聞者堯舜禹湯之道也得良友而友之則所見者忠信敬讓之行也身日進於仁義而不自知者靡使然也今與不善人處則所聞者欺誣詐僞也所見者汙漫淫邪貪利之行也身且加於刑戮而不自知者靡使然也傳曰不知其子視其友不知其君視其左右靡而已矣

桓公用其賊文公用其盜故明主任計不信怒

閻主信怒不任計計勝怒則強怒勝計者亡

天子卽位上卿進曰如之何憂長也能除患則
爲福不能則爲賊授天子一策中卿進曰配天
而有下土者先事慮事先患慮患先事慮事謂
之接接則事優成先患慮患謂之豫豫則禍不
生事至而後慮者後之後之則事不舉患至而
後慮者謂之困困則禍不可禦授天子二策下
卿進曰敬戒無怠慶者在堂弔者在閭禍與福
鄰莫知其門務哉務哉萬民望之授天子三策

後之後
之作謂
之後後

口能言之、身能行之、國寶也、口不能言、身能行之、國器也、口能言之、身不能行、國用也、口言善、身行惡、國妖也、治國者敬其寶、愛其器、任其用、除其妖、義與利者、人之所兩有也、雖堯舜不能去民之欲利、然而能使其欲利、不克其好義也、雖桀紂亦不能去民之好義、然而能使其好義、不勝其欲利也、故義勝利者爲治世、利克義者爲亂世、上重義則義克利、上重利則利克義、故天子不言多少、諸侯不言利害、大夫不言得喪、

後作故
則作財

士不通貨財、從士以上皆羞利而不與民爭業、樂分施而耻積藏、然後民不困、則貧窶者有所竄其中矣、仁義禮善之於人也、譬之若貨財粟米之於家也、多有之者富、少有之者貧、至無有者窮、

聖王在上、分義行乎下、則士大夫無沈淫之行、百吏官人無怠慢之事、衆庶百姓無姦怪之俗、無盜賊之罪、莫敢犯上之禁、天下曉然皆知夫盜竊之不可以爲富也、皆知夫賊害之不可以

爲壽也。皆知夫犯上之禁，不可以爲安也。由其道，則人得其所好焉；不由其道，則必遇其所惡焉。是故刑罰甚省，而威行如流也。故刑當罪則威，不當罪則侮；爵當賢則貴，不當賢則賤。古者刑不過罪，爵不踰德。故殺其父而臣其子，殺其兄而臣其弟，刑罰不怒罪，爵賞不踰德。是以爲善者勸，爲不善者沮，威行如流，化易如神。亂世不然，刑罰怒罪，爵賞踰德，以族論罪，以世舉賢。故一人有罪，而三族皆夷，德雖如舜，不免刑均。

是以族論罪也。先祖賢，子孫必顯行。雖如桀，列從必尊。此以世舉賢也。以族論罪，以世舉賢，欲無亂得乎？尊聖者王，貴賢者霸，敬賢者存，慢賢者亡。古今一也。故尚賢使能，等貴賤，分親疏，序長幼，此先王之道也。故尚賢使能，則主尊下安，貴賤有等，則令行而不留，親疏有分，則施行而不悖，長幼有序，則事業捷成。而有所休，故仁者仁此者也，義者分此者也，節者死生此者也，忠者惇慎於此者也，兼此而能之備矣。

羣書治要卷第三十八

羣書治要卷第三十九

秘書監鉅鹿男臣魏徵等奉 勅撰

呂氏春秋

先聖王之治天下也必先公公則天下平和平嘗

觀於上志古志有得天下者衆矣其得之必以

公其失之必以偏偏私凡主之立也生於公故

洪範曰無偏無黨王道蕩蕩蕩蕩陰陽之和平易不

長一類甘露時雨不私一物萬民之主不阿一

人桓公行公去私惡用管子而爲五伯長行私

阿所愛用豎刁而蟲出於戶

五子爭立無主喪六十日乃殯至使

蟲流出戶也

人之少也愚其長也智故智而用私不

若愚而用公

用私以敗用公則齊

天無私覆也地無私載也日月無私燭也四時

無私爲也行其德而萬物得遂長焉

遂成

庖人調

和而不敢食故可以爲庖若使庖人調和而食

之則不可以爲庖矣伯王之君亦然誅暴而不

私以封天下之賢者故可以爲伯王若使王伯

之君誅暴而私之則亦不可以爲王伯矣

誅暴有所

私在則不可
以爲王伯

水泉深則魚鼈歸之、樹木盛則飛鳥歸之、庶草
茂則禽獸歸之、人主賢則豪桀歸之、故聖王不
務歸之者、而務其所歸、務人使歸之、末也、務疆

令之笑不樂、強令之哭不悲、皆無其
甲心也、疆令之爲

道也、可以成小、而不可以成大、大寒既至、民煖
是利、大熱在上、民清是走、故民無常處、見利之
聚、無利之去、欲爲天子、民之所走、不可不察、

凡論人、通則觀其所禮、通、貴則觀其所進、富則

觀其所養、聽則觀其所行、

養則養賢也、行則行仁也、

近則觀

其所好、習則觀其所言、

好則好義也、言則言道也、

窮則觀其

所不受、賤則觀其所不爲、喜之以驗其守、

守情也、

樂之以驗其僻、

僻、

怒之以驗其節、

節、

懼之以驗

其特、

特、獨也、雖獨不恐也、

哀之以驗其仁、

仁、人見可哀者、則不忍之也、

苦之以驗其志、八觀六驗、此賢主之所以論人

也、論人必以六戚四隱、

六戚、六親也、四隱、相匿揚長蔽短也、

何謂

六戚、父母兄弟妻子、何謂四隱、交友故舊邑里

門廊內則用六戚、四隱、外則以八觀六驗、人之

美
蘇
美
蘇
美
蘇

情僞貪鄙羨美無所失矣

言盡知之

此先聖王之所

以知人也

先王之教莫榮於孝莫顯於忠忠孝人君人親之所甚欲也顯榮人臣人子之所甚願也然而人君人親不得所欲人臣人子不得所願此生

於不知理義

不知理義在君父則不仁不慈在臣子則不忠不孝

不知理

義生於不學

生猶出也

是故古之聖王未有不尊師

也尊師則不論貴賤貧富矣神農師悉諸黃帝

師大橈

悉姓諸名也大橈作甲子者也

帝顓頊師伯夷父帝嚳

筮作巫

師伯招帝堯師子州支父帝舜師許由禹師大

成摯湯師小臣

小臣謂伊尹

文王武王師呂望周公

且齊桓公師管夷吾晉文公師咎犯隨會秦穆

公師百里奚公孫枝楚莊王師孫叔敖沈尹筮

沈縣大夫

吳王闔閭師伍子胥文之儀

文氏儀名

越王勾

賤師范蠡大夫種此十聖六賢者未有不尊師

者也今尊不至於帝智不至於聖而欲無尊師

奚由至哉

至於道也

此五帝之所以絕三代之所以

滅

言五帝三代之後不復重道尊師故以絕滅也

音樂之所由來遠矣天下太平萬民安寧皆化

其上化猶隨也樂乃可成故唯得道之人其可與言

樂乎言說亡國戮民非無樂也其樂不樂不和於雅故不

樂也溺者非不笑也溺人必笑雖笑不歡罪人非不歌也當死

者雖歌不樂也狂者非不舞也雖舞不能中節亂世之樂有似

於此君臣失位父子失處夫婦失宜民人呻吟

其以爲樂若之何哉以民人呻吟歎戚不可爲樂也故曰若之何也

亂世之樂爲木革之聲則若雷爲金石之聲則

若霆爲絲竹歌舞之聲則若譟譟以此駭心氣

動耳目搖蕩生則可矣性生以此為樂則不樂樂不

不故樂愈侈而民愈鬱後淫也鬱怨也國愈亂主愈卑

則亦失樂之情矣凡古聖王之所為貴樂者為

其樂也夏桀殷紂作為侈樂大鼓鐘磬管簫之

音以鉅為美鉅大俶詭殊瑰耳所未嘗聞目所未

嘗見俶始也詭異瑰奇之樂故耳未嘗聞目未嘗見務以相過不用

度量不用樂之法制侈則侈矣失樂之情失樂之情其

樂不樂非正樂也故曰不樂樂不樂者其民必怨其主必

傷怨悲也傷病也此主乎不知樂之情而以侈為務故

主皆

也。

耳之情欲聲、心不樂、五音在前弗聽、目之情欲色、心弗樂、五色在前弗視、鼻之情欲香、心弗樂、芬香在前弗臭、口之情欲味、心弗樂、五味在前弗味、欲之者、耳目鼻口也、樂之者、不樂者、心也、心必和平、然後樂、心樂、然後耳目鼻口有以欲之、故樂之務在於和心、和心在於行適。適中、適也。夫樂有適、心亦有適、人之情欲壽而惡夭、欲安而惡危、欲榮而惡辱、欲逸而惡勞、四欲得、四惡除。

則心適矣。四欲之得也，在於勝理。勝理以治身，

則生全矣。生全則壽長矣。勝理以治國，則法立

矣。法立則天下服。服於理也故適心之務，在勝理。凡

音樂通乎政，而風乎俗者也。風猶化也俗定而樂化

之矣。故有道之世，觀其音而知其俗，觀其俗而

知其政矣。觀其政而知其主矣。故先王必託於

音樂以論其教。論明故先王之制樂也，非特以

歡耳目，極口腹之欲也。特止也將以教民，平好惡

行理義也。平，正也。行，猶通也。

黃鐘之月，土事毋作，慎毋發蓋，以固天閉地。

月也。大呂之月，數將幾終。十二月也。幾，近也。終，盡也。歲且更起。

而農民毋有所使。使，役也。大蔟之月，陽氣始至。正，月也。草

木繁動。動，生也。令農發土，毋或失時。發，土而耕也。夾鐘之月，

寬裕和平，行德去刑。夾鐘，二月也。毋或作事，以害羣生。

事，兵戍事也。姑洗之月，達通道路，溝瀆修利。三月也。時雨將降，故

修利，薄賣也。中呂之月，毋聚大眾，巡勸農事。四月也。大衆，謂軍旅

興功也。草木方長，毋携民心。民當務農，長育穀木，僭役聚則心携，離逆

上命也。蕤賓之月，陽氣在上，安壯養孩。五月也。壯，盛也。孩，少

築宜恐
有誤字

本朝不靜，草木早槁。

靜，安也。朝政不寧，故草木變動，墮落早枯槁也。林

鐘之月，草木盛滿，陰氣將刑。

六月也。立秋則行戮，故曰陰氣將始。

殺也。毋發大事，以將陽氣。

發起也。將，猶養也。

夷則之月，修法

飾刑，選士厲兵。

七月也。飾，正也。

詰誅不義，以懷遠方。

懷，柔

南呂之月，

八月

趣農收聚，毋敢懈怠，無射之月，疾

斷有罪，當法勿赦。

九月也。有罪當斷，殺勿赦。

應鐘之月，陰陽

不通，閉而爲冬。

十月也。陽伏在下，陰閉於上，故不通。

修辨喪紀，審

民所終。

審，慎也。終，卒也。修別喪服，親疎輕重，服制之紀也。

周文王立國八年，寢疾五日，而地動東西南北。

不出周郊百吏皆請曰臣聞地之動也爲人主也今王寢疾請移之文王曰若何其移之也對曰興事動衆以增國城其可以移之乎文王曰天之見妖以罰有罪也我必有罪故天以此罰我也今興事動衆以增國城是重吾罪也不可重猶益也移咎徵於他人是益吾咎昌也請改行重善以移之其可以免乎於是謹其禮秩皮革以交諸侯節其辭令幣帛以禮豪士無幾何疾乃止止除立國五十年而終

宋景公之時熒惑在心公懼召子韋而問之曰

熒惑在心何也

子韋宋之太史

子韋曰熒惑者天罰也

心者宋分野也禍當君雖然可移於宰相公曰

宰相所與治國家也而移死焉不祥曰可移於

民公曰民死寡人將誰為君乎曰可移於歲公

曰歲饑民必餓死為人君而殺其民以自活其

誰以我為君乎是寡人之命固盡已子無復言

矣子韋再拜曰臣敢賀君天之處高而聽卑君

有至德之言三天必三賞君命今昔熒惑必徙三

口下舊有乎字刪之

舍君延年二十一歲是昔也。熒惑果徙三舍。

兵之所自來者上矣。

自從也。上久也。

家無怒咎則豎子

嬰兒之有過也立見。國無刑罰則百姓之相侵也立見。天下無誅伐則諸侯之相暴也立見。故怒咎不可偃於家。刑罰不可偃於國。誅伐不可偃於天下。有巧有拙而已矣。巧者以治。拙者以亂。故古之聖王有義兵而無偃兵。夫有以食死者欲禁天下之食悖矣。有以乘舟死者欲禁天下之船悖矣。有以用兵喪其國者欲偃天下之兵悖矣。兵

之不可偃也譬之若水火然

水以療渴火以熟食不可乏也兵以

除亂亦不可偃善用之則為福不能用之則為禍

能者養之

取福不能者敗以取禍也

善用藥者亦然得良藥則活人得

惡藥則殺人義兵之為天下良藥也亦大矣

義兵

除天下之凶殘解百姓之倒懸故方之於良藥

故兵誠義以誅暴君而

振苦民民之悅之也若孝子之見慈親也若饑

者之見美食也民之號呼而走之

走

若強弩之

射於深谿也義兵至鄰國之民歸之若流水誅

國之民望之若父母行地滋遠得民滋眾兵不

上人情
作於己

接刃而民服若化

若順

義也者萬事之紀也君臣上下親疏之所由起也治亂安危之所在也勿求於他必反人情人情欲生而惡死欲榮而惡辱死生榮辱之道壹則三軍之士可使一心矣

多作甚

衣人以其寒食人以其饑饑寒人之大害也救之大義也人之困窮多如饑寒故賢主必憐人之困也必哀人之窮也如此則名號顯矣國土得矣

得國土也

人主其胡可以無務行德愛人乎行

德愛人則民親其上，民親其上則皆樂爲其君死矣。趙簡子有兩白羸，而甚愛之。陽城胥渠

陽城

官作官

姓胥渠名也

廣門之宦，夜款門而謁曰：主君之臣胥

渠有疾

廣門，邑名也。宦，小臣也。款，叩也。

醫教之曰：得白羸之肝

病則止，不得則死。謁者通簡子曰：夫殺畜以活人，不亦仁乎？於是召庖人殺白羸，取肝以與之。無幾何，趙興兵而攻翟，廣門之宦左七百人，右七百人，皆先登而獲甲首

獲衣甲者之首也

人主其胡

可以不好士也。

尊無葬
死之死
補之

孝子之重其親慈親之愛其子也痛於肌骨性

也所重所愛死而弃之溝壑人之情不忍爲故

有葬死之義葬者藏也慈親孝子之所慎也

慎重

慎之者以生人之心慮也

慮計

以生人之心爲死

者慮莫如無動莫如無發無發無動莫如無有

可利無有可利此之謂重閉

人不發掘不見動搖謂之重閉

葬

不可不藏也葬淺則狐狸掘之深則及於水泉

故凡葬必於高陵之上以避狐狸之患水泉之

濕此則善矣而忘奸邪盜賊寇亂之難豈不惑

哉厚葬人利之必有此疑故謂之惑也慈親孝子備之者得葬之

情矣今世俗大亂人主愈侈非葬之心也非爲

死者慮也生者以相矜也侈靡者以爲榮儉節

者以爲辱不以便死爲故故而徒以生者之誹

譽爲務此非慈親孝子之心也父雖死孝子之

重之不懈重尊也急懈也子雖死慈親之愛之不懈夫

葬所愛重而以生者之所甚欲其以安之若之

何哉厚葬必發掘故曰其以安之也若之何言不安

世之爲丘壠也其高大若山其樹之若林其設

闕庭爲宮室若都邑以此觀世示富則可矣以此爲死者則不可夫死者其視萬歲猶一瞬也人之壽久不過百中壽不過六十以百與六十爲無窮者慮其情必不相當矣以無窮爲死者慮則得之矣今有人於此爲石銘置之壠上曰此其中珠玉玩好財物寶器甚多不可不掘掘之必大富人必相與笑之以爲大惑惑悖世之厚葬也有似於此自古及今未有不亡之國也無不亡之國者是無不掘之墓也以耳目所聞見

齊荆燕嘗亡矣。宋中山已亡矣。趙魏韓皆失其

故國矣。自此以上者，亡國不可勝數。上猶前也。是故

古大墓無不掘者也，而皆爭爲之，豈不悲哉？堯

葬於穀林，通樹之。通林以爲樹也。舜葬於紀市，不變其

肆。市肆如故，言不煩民。禹葬於會稽，不變人徒。變動也，言無所興造。

不擾民也。是故先王以儉節葬死也，非愛其費，非惡

其勞，以爲死者也。爲猶便也。先王之所惡，唯死者之

辱也。發則必辱，儉則不發。故先王之葬必儉也。

謂愛人者衆，知愛人者寡。謂凡愛死人者衆多，厚葬之也，知所以愛

之者寡能儉
葬者少也

故宋未亡而東家掘

文公家也

齊未亡

而莊公冢掘

以葬厚冢見發

國安寧而猶若此又況百

世之後而國已亡乎故孝子忠臣親父校友不

可不察也夫愛之而反害之安之而反危之其

此之謂乎

至忠逆於耳倒於心

倒亦逆也

非賢主其孰能聽之

聽受

故賢主之所說不肖主之所誅也

賢主悅忠言不肖主

反今有樹於此而欲其美也人時灌之則惡之

惡其灌之者也

而日伐其根則必無活樹矣夫惡聞忠

著無逆
於之於
字藉之

言自伐之精者也

精猶甚甚於自伐其根也

賢主必自知士故士盡力竭智直言交爭而不

辭其患

士爲知己者死故盡力竭智何患之辭也

豫讓公孫宏是已

當是時也智伯孟嘗君知之矣

智伯知豫讓故爲之報讎孟嘗

君知公孫宏故爲之不受折於秦也

世之人主得地百里則喜四

境皆賀得士則不喜不知相賀不通乎輕重也

湯武千乘也而士皆歸之桀紂天子也而士皆

去之孔墨布衣之士也萬乘之主千乘之君不

能與之爭士也

士不歸之而歸孔墨故曰不能與之爭士

自此觀之

尊貴富大不足以來士矣

來猶致也

必自知之然後

可

可者至

豫讓之友謂豫讓曰子嘗事范氏中行

氏諸侯盡滅之而子不爲報至於智氏而子必爲之報何故豫讓曰范氏中行氏我寒而不我衣我饑而不我食而時使我與千人共其養是衆人畜我也夫衆人畜我者我亦衆人事之至於智氏則不然出則乘我以車入則足我以養衆人廣朝而必加禮於吾所是國士畜我也夫國士畜我者我亦國士事之豫讓國士也而猶

所是作所謂

以人於己也

於猶厚也

又況於中人乎孟嘗君爲從

關東曰從

公孫宏謂孟嘗君曰不若使人西觀秦意

者秦王帝王之主也君恐不得爲臣何暇從以

難之

言不能成從以難秦

意者秦王不肖主也君從以難

之未晚也孟嘗君曰善願因請公往矣公孫宏

見昭王昭王曰薛之地小大幾何公孫宏對曰

百里昭王笑而曰寡人之國地數千里猶未敢

以有難也今孟嘗君之地方百里而欲以難寡

人猶可乎公孫宏對曰孟嘗君好士大王不好

人主孝則名章榮天下譽樂譽人臣孝則事君忠

處官廉臨難死士民孝則耕芸疾守戰固不疲

北夫執一術而百喜至百邪去天下從者其唯

孝乎故論人必以所親而後及所疏必以所重

而後及所輕曾子曰先王之所以治天下者五

貴貴貴德貴老敬長慈幼此五者先王之所以

定天下也定安所爲貴貴爲其近於君也所爲貴

德爲其近於聖也所爲貴老爲其近於親也所

爲敬長爲其近於兄也所爲慈幼爲其近於弟

也昔晉文公將與楚人戰於城濮召咎犯而問

曰楚衆我寡奈何而可咎犯對曰臣聞繁禮之

君不足於文繁戰之君不足於詐足猶厭也君亦詐

之而已文公以咎犯言告雍季雍季曰竭澤而

漁豈不獲得而明年無魚焚藪而田豈不獲得

而明年無獸言盡其類詐偽之爲道雖今儉可後將

無復不可復行非長術也文公用咎犯之言而敗楚

人於城濮反而爲賞雍季在上左右諫曰城濮

之功咎犯之謀也君用其言而後其身或者不

可乎、公曰、雍季之言、百世之利也、咎犯之言、一

時之務也、

務猶事也

焉有以一時之務、先百世之利

者乎、孔子聞之曰、臨難用詐、足以卻敵、返而尊

賢、足以報德、文公雖不終始焉、足以霸矣、

賢主愈大、愈懼、愈疆、愈恐、愈益凡大者小、隣國也、

疆者勝其敵也、

大者侵削隣國使小

勝其敵、則多怨、小隣

國、則多患、多怨、國雖大、惡得不懼、惡得不恐、惡安

故賢主於安思危、

安不忘危

於達思窮、

顯不忘約

於得思

喪、

喪、亡也、有得必有失、故思之也

惠盎見宋康王康王曰寡人之所悅者勇有力也、不悅爲仁義者、客將何以教寡人、惠盎對曰、

臣有道於此、

有道於此、勇有力也、

使人雖勇、刺之不入、雖

有力、擊之弗中、夫刺之不入、擊之不中、此猶辱

也、臣有道於此、使人雖有勇、弗敢刺、雖有力、弗

敢擊、夫弗敢、非無其志也、臣有道於此、使人本

無其志、

本無有擊刺之志也、

夫無其志、未有愛利之心也、

臣有道於此、使天下丈夫女子、莫不驩然皆欲

愛利之、此其賢於勇有力也、

言以仁善之德、使民皆欲愛利之、故

賢於勇有力也

大王獨無意耶、宋王曰、此寡人之所欲

得也、曰、孔墨是也、

言當爲孔丘墨翟之德則得所欲也

孔丘墨翟

無地爲君、

以德見尊也

無官爲長、

以道見敬

天下丈夫女

子莫不延頸舉踵而願安利之、

願其尊高而利己也

今大

王萬乘之主也、誠有其志、

孔墨之志

則四境之內皆

得其利矣、其賢於孔墨也遠矣、

得賢名過於孔墨

武王使人候殷、反報曰、殷亂矣、武王曰、其亂焉

至、對曰、讒匿勝忠良、武王曰、尚未也、又往、反報

曰、賢者出走矣、武王曰、尚未也、又往、反報曰、其

亂甚矣、百姓不敢誹怨矣、武王遽告太公、太公曰、其亂至矣、不可以駕矣、駕、加也。

凡國之亡也、有道者必先去、古今一也、君子見機而作、

不待終日、天下雖有有道之士、固猶少、千里而故必先去、

有一士、比肩也、累世而有一聖人、繼踵也、士與

聖人之所自來、若此其難也、而治必待之、治奚

由至乎、雖幸而有、未必知也、不知則與無同、不知

其賢而用之、故不治、此治世之所以短、而亂世

之所以長也、短少也、長多也、故亡國相望、言不絕也、賢主知

聖作賢

得可作
可得

其若此也故曰慎一日以終其世譬之若登山者處已高矣左右視尚巍巍焉山在其上矣聖者之所與處有似於此身已賢矣行已高矣左右視尚盡賢於己也故周公曰與我齊者吾不與處無益我者也齊等也等則不能勝己故曰無益我者也以爲賢者必與賢於己者處賢者之得可與處也禮之諸衆齊民不待知而使不待禮而令令亦使也若夫有道之士必禮必知然後其智能可盡也可盡得而

也、用

凡人主必審分，然後治可以至。

分謂仁義禮律殺生與奪之分。

至，至於治也。

凡爲善難，任善易。奚以知之？今與驥俱

走，則人不勝驥矣。居於車上而任驥，則驥不勝

人矣。人主好人官，

好爲臣之官事。

則是與驥俱走也。必

多所不及矣。

言力不贍也。

夫人主亦有車，無去其車，

則衆善皆盡力竭能矣。人主之車，所以乘物也。

不知乘物而自怙恃，奮其智能，多其教詔，而好

自以，

詔亦教也，以用。

則百官恫擾。

恫，動也。擾，亂也。

少長相越，萬邪

並起，權威分移。

政在家門。

此亡國之風。

風，化也。

王良之所

以使馬者約審握其轡而四馬莫敢不盡力有道之主其所以使羣臣者亦有轡正名審分是治之轡也故案其實審其名以求其情聽其言察其類毋使放悖

放紛也悖亂也

堯舜之民不獨義禹

湯之臣不獨忠得其數也

御之得其術也

桀紂之民不

獨鄙幽厲之臣不獨僻失其理也今有人於此

求牛則名馬求馬則名牛所求必不得矣

失其名故

得而因用威怒有司必誹怨矣牛馬必擾亂矣

百官衆有司也萬物羣牛馬也不正其名不分

其職而數用刑罰亂莫大焉昊天無形而萬物

以成

天無所制作物形而物自成也

大聖無事而千官盡能官得

其人其人任其職故盡能也

此之謂不教之教無言之詔故

有以知君之狂以其言之當

君狂言臣下不敢諫止而喜輕言自

以其言爲當是以知其言之當

有以知君之惑以其言之得狂

而得所以知其惑也

君也者以無當爲當以無得爲得者

也當得不在於君而在臣

待臣匡之

今之爲車者數

官然後成

輪輿輓軸各自有材故曰數官然後成也

夫國豈特爲車

哉衆智衆能之所持也不可以一物一方安也

方道也

思慮自傷也

思慮勞精神也

智差自亡也

用智過差極其

情欲以自消亡

奮能自殃也

奮強

凡姦邪險諛之人也必

有因何因因主之爲

因猶隨也

人主好以己爲

已所好情

欲則爲也

則守職者舍職而阿主之爲有過則主無

以責之則人主日侵而人臣日得

得其阿主之心

是宜

動者靜宜靜者動尊之爲卑卑之爲尊從此生矣此國之所以衰而敵之所以攻也

凡官者以治爲任以亂爲罪今亂而無責則亂

愈長矣人主以好爲示能

以能示衆

以好唱自奮

奮強

人臣以不爭持位以聽從取容是君代有司爲

有司也

大臣匡君進思盡忠退思稱過此以聽從取容無有正君者君當自正耳是爲

舊當上無君字補之

代有司

是臣得後隨以進其業也

後隨隨後也其業不爭取

容之業也

君臣不定

君不君臣不臣故不定也

人主自智而愚人自巧而拙人若此則愚拙者

請矣

君自謂智而巧故愚拙者從之請也

巧智者詔矣詔多則請

者愈多矣請者愈多且無不請也主雖巧智未

無不知也

未能盡無所不知也

以未無不知應無不請其

道固窮

固

窮而不知其窮其患又將反以自多

重重塞
塞作屯

是之謂重重塞塞之主無存國矣故有道之主

因而不爲

因循舊法不改爲也

責而不詔

責臣成功不妄有所教詔

不

伐之言不奪之事督名審實官使自司以不知

爲道以奈何爲實

以不知爲道道尚因循長養不違戾自然之性故以不可

奈何爲實也

絕江者託於船致遠者託於驥霸王者

託於賢伊尹呂尚管夷吾百里奚此霸王之船

驥也釋父兄與子弟非疏之也任庖人釣者與

仇人僕虜非阿之也用持社稷立功名之道不

得不然也

庖人則伊尹釣者即呂尚仇人則管夷吾僕虜即百里奚也非阿私近之

也。用其以持社稷立功名之道也。故曰不得不然。

三代之道無二，以信爲管。

管准法也。

宋人有取道者，

其馬不進，剄而投之谿水。

剄殺也。投，弄也。

又後取道，其

馬不進，又剄而投之谿水。如此者三，雖造父之

所以威馬，不過此矣。不得造父之道，而徒得其

威，無益於御。人主之不肖者，有似於此，不得其

道，而徒多其威，威愈多，民愈不用。

民不爲之用也。

亡國

之主，多以威使其民矣。故威不可無有，而不足

專恃，譬之若鹽之於味，凡鹽之用，有所託也。不

效作敗
下皆同

適則敗所託而不可食威亦然矣惡乎託託於
愛利愛則利民愛利之心息而徒疾行威身必咎矣
古之君民者仁義以治之愛利以安之忠信以
導之務除其災致其福故民之於上也若壘之
於塗此五帝三王之所以無敵也

東野稷以御見莊公莊公以爲造父不過也顏
闔曰其馬將敗少頃東野稷之馬放而至莊公
召顏闔而問之曰子何以知其放也對曰夫進
退中繩左右旋中規造父之御無以過焉猶求

其馬、臣是以知其放也。故亂國之使其民、不論

人之性、不反人之情、煩爲教而過不識、過責也、識、知也。

重爲任而罪不勝、不能勝其所任者而罰。民進則欲其賞、

退則畏其罪、知其能力之不足也、則以僞繼矣。

知則上又從而罪之、罪其僞也。是以罪召罪也、召、致、故

禮煩則不莊、業衆則無功、令苛則不聽、禁多則

不行、桀紂之禁、不可勝數、故民不用而身爲戮。

凡使賢不肖異、使不肖以賞罰、不肖者、喜生惡死、則可使也矣。

使賢以義、唯義所在、死生一也。故賢主之使其下也、必以

義必審賞罰然後賢不肖盡爲用也

凡人筋骨欲其固也心志欲其和也精氣欲其
行也若此則病無所居而惡無由生矣病之留

惡之生精氣鬱也

鬱滯不通

故水鬱則爲汚

水浸不流曰汚

樹鬱則爲蠹

蠹蝨

草鬱則爲菑

菑苗

國亦有鬱主德

不通民欲不達此國之鬱也國之鬱處久則百

惡並起而萬災叢生矣

叢聚

故聖人貴豪士與

忠臣也爲其敢直言而決鬱塞也趙簡子曰厥

也愛我鐸也不我愛也

厥簡子家臣也鐸尹鐸亦家臣

厥之諫

我也下
善無必
字補之

必下有
自字
驕上有
自字

我也必於無人之所鐸之諫我也喜質我於人

中質必使我醜尹鐸對曰厥也愛君之醜愛而

不愛君之過也鐸也愛君之過而不愛君之醜

也不質君於人中恐君之不變也變此簡子之

賢也人主賢則人臣之言刻刻人主執民之命

執民之命重任也不得以快志亡國之主必驕

必自智必輕物自謂有過人智驕則簡士簡自

智則專獨不吝輕物則無備傳曰無備而無備

召禍專獨位危簡士雍塞土不盡規故欲無雍

塞必禮士、欲位無危、必得衆、欲無召禍、必完備、

三者、君人之大經也。

經道

趙簡子沈欒微於河、曰、吾嘗好聲色矣、而欒微致之、吾嘗好宮室臺榭矣、而欒微爲之、吾嘗好良馬善御矣、而欒微來之、今吾好士六年矣、而

欒微未嘗進一人、是長吾過而絀吾善也。

所得者皆

過也、所不進乃善、故曰長吾過而絀吾善也。

故若簡子能以理督責

於其臣矣、以理督責於其臣、則人主可與爲善、而不可與爲非、可與爲直、而不可與爲枉、此三

代之盛教也。

吳起行魏武侯自送之曰先生將何以治西河

對曰以忠以信以勇以敢武侯曰安忠曰忠君

盡忠於君安信曰信民施信於民安勇曰勇去不肖勇於去不肖

也安敢曰敢用賢用賢無疑武侯曰四者足矣

使人大迷惑者必物之相似者也玉人之所患

患石之似玉者賢主之所患患人博聞辯言而

似通者通達亡國之主似智亡國之臣似忠似之

物此愚者之所大惑而聖人之所加慮也思則知之

知范氏之亡也。

范氏音卿

百姓有得其鐘者，欲負而

走，則鐘大不可負，以椎毀之。鐘沉然有音，惡人之聞之而奪己也。遽揜其耳，惡人之聞之可也。惡己自聞之悖矣。爲人主而惡聞其過，亦由此

此自揜其耳之類也。

荆有善相人者，所言無遺策。

遺失

莊王見而問焉。

視作觀

對曰：臣非能相人也，能視人之友也。布衣也，其友皆孝悌純謹畏令，如此者，家必日益，身必日安。此所謂吉人也。事君也，其友皆誠信有行好。

善如此者，事君日益，官職日進，此所謂吉臣也。
人主也，朝臣多賢，左右多忠，主有失，敢交爭正
諫。交俱如此者，國日安，主日尊，天下日服，此所謂
吉主也。臣非能相人也，能觀人之友也。莊王善
之，於是疾收士，日夜不懈，遂霸天下。

先王用非其有，如已有之，通乎君道者也。爲宮

室，必任巧匠奚故？奚何曰：匠不巧，則宮室不善也。

夫國重物也，其不善也，豈特官室哉？特猶直也巧匠

爲宮室，爲圓必以規，爲方必以矩，爲平直必以

準繩功已就

成就

不知規矩準繩而賞巧匠宮室

已成不知巧匠而皆曰此某君某王之官室也

人主之不通乎主道者則不然自爲之則不能

任賢者惡之與不肖者議之此功名之所以傷

傷

國家之所以危

危

湯武一日而盡有夏商之

民盡有夏商之地盡有夏商之財以其民安而

天下莫敢危之以其地封而天下莫不悅以其

財賞而天下皆競勸

勸進

通乎用非其有也

衛靈公天寒鑿池宛春諫曰天寒起役恐傷民

病傷公曰天寒乎哉宛春曰公衣狐裘坐熊席是

以不寒今民衣弊不補履決不組君則不寒民則寒矣公曰善令罷役左右以諫曰公鑿池不

知天之寒也而春也知之以春之知也而令罷

之福將歸於春也而怨將歸於君公曰不然夫

春也魯國之匹夫也而我舉之舉用夫民未有見

焉未見其德今將令人以此見之且春也有善如寡

人有春之善非寡人之善歟靈公之論宛春也

可謂知君道矣

羣書治要卷第三十九