

算

谷

文

鈔

簞谷文鈔卷三

海昌查揆梅史著

送俞文學之嶺南序

既非聽鼓應官之客去太匆匆將爲吹簫入市之人行何買
賢此卽健能步極冷可御飈而晚飯越船楫舵贛水六千里
陟岵陟屺十八灘愁雨愁風固已楚水入懷商謳載道矣况
復躡屨東道踟躕南船鮑孤雁背有吳霜劉曉行裝駝殘月
煙歛黃帽雪沁紅兜星羃參旗酌酒尉佗之壘雲垂車軸寄
愁徵側之城也哉然而甞不忘行駛應思騁名絃流響乃躍
藜賓之金孤桐擢跼始叶臨平之鼓故矣輒勿恭於勞者勢
也同岑勿遺於遠者機也夙駕勿囿於隅者權也君子不忍

去故鄉則情之正也丈夫羞言老牖下則窮而通也於是文學俞君諗盧家之病梨衍趙乙之窮鳥草元寂寞曳白蒼涼問米價於長安擗琴軫於中散饑來驅我新成乞食之詩錢可通神大有絕交之語顧使跛跣鄉里羶穠田間雜司馬於酒傭索趙岐於餅肆嗟頭顱之老大謂顧頴其何傷乎爾乃彈鋏一歌驅車徑去擁楫彭蠡之江弛擔豫章之野鬱孤臺起則章貢分流博羅城空而滇陽合派朱鷺路杳按交趾之井廚黎母山高渺蠻人之煙水曲名囉噴爭翻日本之腔花是優曇別句波斯之市洵此間之甚樂詎來日其大難矧夫軟脚春三卸裝燕九餘姚書佐不少吳儂蠻府參軍能爲越語詢菖蒲之舊港話甘蔗之故園行年逢酉本易求漿鬪飲

過申何妨卜夜墟傳翡翠邏號芙蓉江山如此夕陽明洗氏
之祠風月無邊歌吹徹姚嬈之廟則雖冀蒸孔雀瘴釀黃茅
蚺蛇夜呼鱷魚夕徙沙蜮射人訓狐嘯雨亦已笑狎零丁之
洋醉眠買愁之村也已且夫負聲者奇咳之嚆矢也振采者
五色之濫觴也詔離婁使審音則扣槃以爲日矣喉醯雞使
遐矚則處簪以測天矣此行也將以覘東諸侯之庀材與都
人士之聯襁焉嗟乎男兒作賤唾天壤之王郎我輩能狂效
逢場之鮑老僕青鞵已破白屋猶寒行將戴遠游之冠製無
顏之袷君如小住試尋桃榔之庵走倘能來例續荔支之譜

歷陽行記序

今夫嶮巖之甚不獨孟門太行也旬旬歸非直隸陵耶
也是以墨翟錦衣迴車朝歌之野顏厲肉食返璞姑尤之鄉
僕竿木隨身醍醐洗脚訪舊雨於天邊趁白鷗於江上間富
春之男子欵乃歌空認蘇小爲鄉親踏搖孃好隻堠雙堠一
更兩更弭權桐君之山喚渡菊妃之水旣已恹情投轄彌望
推襟矣豈知琴哥未輟屐奏徒勞古人有忘歸之臺空山無
埋愁之地言鯖寡味讒鼎交銘車下薪勞道傍李苦作京兆
五日之留唾桑下三宿之戀庫狄干穿錐署名斛律金書牆
認字只知搜粟詎解買絲乃欲以鄒駱駝爲率錢之交汪水
雲作鬻伎之客何異譌荔支於江瑤謚筮篋以錦瑟乎於是

卽其道中所述哀爲一編寫劉褒之北風話子由之夜雨恩
牛怨李燮邈論交五角六張獬豸作事信溺人其必笑亦勞
者之善歌已噫嘻方僕之炙硯而東也狝啼未已蛟涎猶腥
岸上牽船佛頭繫纜神鴉袂火明潑水之關梁燕麥兔葵入
監門之圖畫而僕方縛不借之扉質長生之庫尸陞林下暫
爲託鉢之人羅刹磯頭極想迴搥之樂秋墳鬼唱古井苔肥
旣雪虐而風饗况羹殘而炙冷奴僕之宮已陷江湖之味徒
深遂使瘴入脾家火生耳後顧君強項疑過拘項之橋觀我
笨頤難挂支頤之板謝白面風貌都非賈長頭神明頓減疾
有十二發曰風曰痺書約五千言不騷不雅文章障礙試參
摩詰之禪魚鳥因緣略擬贛洲之笛云爾

西湖畫簷本事序

騎風月之福人覓水天之閒話呼來鷓鴣派去魚鄉春水綠
波上木蘭之畫舫清明紈扇寫息媯之桃花羅時容方迴帆
惡溪之濱弭權聖湖之涘鬧蛾市散放鴿天閒馬一角畫南
渡殘山張三影吹六橋飛絮弦詩選韻鬥酒呼盧而乃一雙
鶯燕十斛珠塵淺碧鞦韆軟紅香土施錢羅暎之場試咒摩
登之席紅情乍狎小膽偏豨旣而社火將空春煙易歇一枝
柔艣五兩南風伏雨闌珊回波桡棹聆吳語於窗櫺送楚雲
於湖尾辨天際歸舟之字琴韻都非認雪泥印爪之痕蘋花
宛在於是桃梗相逢兔絲共語倣越媪之六角染秦女之輕
鸞頰上三毫栩栩欲活尊前半面冉冉來遲託亡是之卮言

誑子虛於酒坐何必索郎花燭咬妾猩脣解腰下之連環疊
帕邊之方勝而後謂之韻事哉若夫動搖懷袖真箇消魂顛
倒衣裳嗒焉喪我鏡聽無語鞦卜不諧攬明月於天上想巫
雨於峽中是猶食肉而飮漏脯與夫懲羹而吹凍蠶者均失
焉

樂莊小集詩序

半郭半村之地不夷不惠之間斜陽屋角寫來斛律之名罨
畫溪頭老矣龜蒙之宅于時養疴乍起得錢相呼客來何處
君其問諸白鷗卿言亦佳吾欲醉眠芳草主人听然而笑曰
有東家之漫郎及西鄰之歡伯大酒肥羊之社門雞走狗之
場蘊邱富人襄陽大賈雅歌滿坐鬢髮如雲滅燭倉皇驅藏
女手更衣紕繆釵挂臣冠客毋亦有意乎曰否否吾不以彼
易此也於是負簞以去酌瓢而嘗激蓮花驍而騰笑參米汁
佛以談禪詔青山作糟邱諡漁莊以釀國鼻飲亦可頭責奚
嫌一寸二寸出修網之銀刀活火緩火煮山廚之玉版而乃
禿伊川之大帽袒子春之單衣間論李蔡本屬下中笑謂君

苗欲焚筆研畫灰共話扣鉢成吟按銅琵琶以悲謠擊竹如
意而雪涕擊芙蓉於河涘攀薜荔於牆陰蓋其攄思古之幽
情託懷人於遠道者類如此也已而主人送客明月在門客
乃輟然反顧曰是集也請以爲苔岑之權輿可乎客勿過三
酌勿盈百母拘鞠臆母溷庖湏問齋期何妨三十六旬去愁
城不啻萬二千里矣主人唯唯乃授管吮毫請弁斯集

畫舫齋詞序

夫繭絲不染詎假色於地黃肉筵能噉自吹萬於空碧蓋靡
曼之音作而遠姚之韻淪藻績之致多則綿羽之思絕罌簧
既競牛鐸難諧聆音者其病之矣若乃注嚆矢於鄱陽導先
路於石帚紅香協律疎影催觴春孕暖而玉乳蜂抱花以黃
香則吾友朱君閑泉畫舫齋詞有足多焉近者撓挑南國汗
湧西冷范太爲雲霞之交陳蕃乃湖海之士白鷗背上擊銅
斗以高歌紫萼香邊酌兕觥而命侶閑泉則面如斛律鼻類
僧淵吻可吞波氣能逐電固宜縱燕肩斗酒之雄寫鐵板銅
琶之唱矣而乃泊焉無朕潭而不流抑蘇辛之骯髒契姜史
之蕭閒一唱三歎何其遠也至其筇簪尋烟菰蒲汎雪辭保

叔之舊墅弔館娃之故宮吳語窗櫺楚雲樓角淚原蠟鳳泥
是酒蟲譜傳打馬之圖坐有藏疆之戲卿真眉史蘸銀管以
金迷儂是髻神倚玉臺而骨醉此則仙號地行溲名春夢轉
輓轡之索九曲腸迴畫艾蒨之灰六時心熱者已然而冬窩
學苦秋土唵工傳家法於趨庭沂正則於徃軌禿筆十瓿祖
研一枚墨落紙以如飛韻扣槃而卽得蕭仁祖之斯文雕章
間出劉夢得之懷古鱗瓜誰收則此倚聲一編又閑泉之餘
事矣

吳榕園詩集序

夫奏幔亭之伎不失色於笙師擘中冠之穎亦何慙乎鯖味
是以梁園才子首重鄒枚笠澤叢書並稱皮陸鷗鷺結魚蝦
之侶煙水一方蓬壺非嶽瀆之神雲霞五色則有榕園先生
吞易三爻窮詩五際指量玉尺口奏金聲爾乃束皙近游太
邱道廣一篷雨雪汎來范蠡之舫四海賓朋歸去孔融之坐
母能剗薦婦泥拔釵麴秀才爲布衣之交楮先生作耦耕之
侶從來太學盡識何蕃詎有江東不知羅隱况復歌成五噫
門記三盈扈載清寒馬周落魄一謳白雪再唱黃雞金壺汁
傾蓮花漏永然而牖上業履則千人之足同戶內造車而九
達之轍異間嘗流覽乎升降之由而不能不爲之優息焉彼

夫吳體俳諧衛風狄濫續虞初之小說作曼倩之庾詞楊鐵
崖爲文字之妖李卓吾乃衣冠之孽固宜犁舌無取聆音若
夫道古思初餘分閩位登場塊儻愛披孫叔之衣宿衛羽林
偶襲中郎之貌驚咳自喜麟檀誰欺嗟乎履原有迹而迹非
卽履也馬自然白而白非卽馬也皮傳求之抑又慎矣榕園
則淑離不淫威遲合度汰哇奢以歸和蕩穢吹而發籟論者
或疑其澹味于酸鹽謝色於綺組春華秋實于義云何豈知
好麗者壯違恃華者質反龍門虬戶金谷銑谿樊宗師之記
園池歐文忠之札房闈苟涉艱深便慙媿雅夫神羊挂角道
妙於至微落花無言意衷於幻眇是故風痕在水何以風通
而水復無痕指響在絃何以指住而絃仍失響蓋通其情則

無絃之軫可以振空山而契其幽則不水之墟可以沃少海
松飈迭奏無非天上之宮商仙露能餐豈復人間之煙火執
斯詣以言舍榕園吾誰與歸也繫昔吳蒙曾爲秦贅話雨爰
基之宅看山逋翁之臺或笞箠以起鷗波或接離而選蘿石
馬驢論姓風月名兒富貴浮塵肝膽白日舖餒極子弟之觀
杵臼帶風雲之氣金迷紙醉燒畫燭以三條玉價珠聲供鹿
盧之一呷倡子和汝所由昉矣撫今追昔能不慙然揆鬣彙
三十僕僕東西作金華殿上之語爲替戾岡前之客腸肥腦
滿猶成貧士之詩墨炙筆滅只供小胥之腕倚病樹以泣然
懷佳游之如昨萍蹤無恙梳貌都非得勿輟然而笑天壤之
王郎乎

琴媵軒詩序

懿夫小姑初嫁彭郎參軍得配新婦贅山道於外黃浮淳于以大白壻鄉何處近逋翁之書臺月地偏閒拓天孫之織室鏡聽有讖冰語不波旣乃上范蠡之船禦兒涇口賃伯通之廡臨頓橋邊一條古巷知家具之無多三尺青琴解繡襪以作贈伴唯黃嬾狎比紅兒異椅妾之荒唐勝酪奴之風味此琴媵軒之所由名也時則畫叉乞錢羅裙作譜倚竈觚而聽屢屢之歌坐井眉而和轆轤之曲珠原記事鼠亦拖薑讀味沙里下之書猜蠶白外孫之謎鷗波亭小荷葉盃浮學礮碣之雙聲博胡盧之一笑而乃藁砧千里炙輶十年漂溝水於東西戲池魚於南北中央四角如迴游子之腸下九初三履

問油花之卜零丁欲寫剛卯誰遺宜其託離騷之姊嬃懷國
風之君子也已況夫火色空騰木天難到既姑慙於杵臼亦
飲憾於芝芙雖欲羯鼓解醒蓮曉索笑指蕙花以蠲忿諡湖
波以莫愁而懊儂一謳伏雌再泣不可謂非小雅之遺聲焉
加以草船送窮蛇杯致病九張之機欲冷百子之池方寒椒
口含辛榴房鑿空畫爐灰之心字祗益閒愁佩裙衩之男錢
虛言壓勝於是糟糠無俚刀尺餘閒憐爨下之音佳偏并華
之歌好朱絲押尾謾云倒好之嬉淡墨眠蠶聊作癡獸之賣
汰存百篇裒爲二卷卿真萊婦僕是酒人看妙語之連環定
酬我以條脫小試栲栳之唱再申香火之盟他日者東方一
騎遮莫築夫人之城子夜雙呼慎勿作周姥之語則吾且以

是序爲左券焉

蔣村草堂圖序

蔣村三徑名家清溪妙裔製鹿盧一體辨燈盞四聲花南老
屋煙罨飶其芳馨雲北數椽圖史資其枕扉員莊鱗起薛曲
綺交此草堂圖之所爲作也夫其棲心於蘋香冲神乎魚樂
白心勵志黃耳司門東接馬塍西眄茅港斜通白鶴之浦側
抱梅花之塢水平而石髮拖煙雨過而地衣染綠亦可以村
呼平樂坊諡崇仁也已若夫金錢帖地銀花鏤牀赤樓十層
矮僮萬指王元寶紅泥聖壁宗楚客文柏爲梁鄙情贅行方
斯茂矣爾乃華名獨坐趙號倚樓黃嬾味甘碧香酒滑六籍
奴婢雜藝庖廚讀畫而倪迂范寬播琴則稽心羊體簪弟梅
兄之外旁無雜賓戶牖牆壁之間皆著筆研范丹通三經而

灌園羅含縛一茅而置屋迹其懷瑾瑜游睢渙結契雲稱託
鄰鷗家固不僅收濠濮於采腐款煙波於閭閻已也僕驢邊
書券岸上牽船棘軸脂乎豨膏廳輪摧夫鷗羽二酉室圯三
癸亭蕪春尙能備墅應可賸招裴廸於輞川訪戴逵於剡水
則主客之圖舍僕又誰屬也

湖山泉石志序

若夫銅虎符分銀鱸膾老頭顱如昨髀肉生今罍江湖長翁
作水天閒話豈廉吏之心哉而乃旣修初服遂作寄公披披
芰荷之衣淼淼煙波之趣不借五兩養和一枝看雨水東訪
秋雲北方外之交恒來牖上之屨不絕打頭黃葉去尋野寺
之碑負手夕陽歸趁閒鷗之話餘冬序錄消夏琴尊此湖山
泉石志所由作歟乾隆癸丑之春遇秋槎先生於西泠橋上
未納圯下之履已題漢上之襟郭泰信宿汝南爲輟鸞輶陳
訐一造孝緒便坐鹿牀襟抱互期韋弦相答先生則鞞鈴在
握久識孤虛節概驚人能知伎擊甫游畿甸旋宦浙東由鹽
大使擢温州臨海令韋恒爲政結愛士民范甯之官首興學

校生桃穠於園扉察稻芒於鈴下十年之內不決一囚可以
謝父老矣既擢司馬以公過免汲黯移疾高岱辭官蒼鷹塌
翼思掣鯨於驚颺鯨魚徙池冀奪鱗於弱水先是先生募鄉
兵捕盜海上盜不入境於是前宮保吉公來撫吾浙知其才
武接以賓僚置之海疆委以緝捕爾乃身佩祛苴老鷹塗鯨
黃帽從軍白衣搖艣鋒膏鶴膝矛挽魚鬚舟是輪飛鼓因槍
動犀能燭怪知渤澥之淺深羊爲觸邪召龔菲之煽惑數奇
者才與命妨理達者通與隱契蓋自是而薨藻之志荒泉石
之適深矣老屋三間綠陰一榻饘粥之外盡以購書竹柏之
懷只宜煮石尋故紙之生涯蹋蒼苔之絕壁碧山影裏聆堯
夫之車聲雲水光中曳原憲之履迹費洲漁笛西溪堯隱胥

此志也向使因虞翻之薦遂召左雄以馮唐之言復拜魏尙
則頭銜老我手板隨人亦安能跳熱毒之場入清涼之國泯
其機上螳螂之絃淡其天託蜘蛛之隱然則讀是志也以視
耿都尉疏勒之泉李將軍灞陵之石又何如也

小栗山房詩序

辛酉之春歸自栝蒼錢唐及君積堂過予於西湖之昭慶寺
丹雜詛盟白駒永夕張絃末座識陸續於少年魏昭妙士訪
郭泰於旅次尋煙竹所讀畫漚家酌參寥之寒泉弔慶忌之
白塢溯洞宛在行歌相和積堂有句云吹盡柳花飛盡燕夜
來閒卻月當空扣舷一謳停觴三歎韋弦幽贊所由深也已
而道虔出縣便歸碧浪之精廬允南游學遠返黃岡之鄉校
海水泊沒而么絃之韻孤梁月蒼涼而異苔之思切乃與屠
孝廉孟昭招予讀書吳山之麓雖古之營別宅以讓裴衍啟
山舍而處劉歙何以過焉於時積堂年二十有二將歌房中
之樂成博議之書暇日出小栗山房詩問序於予予惟性情

之貞警鹽之在水宮商之妙猶風之過簫若夫導活哇以歸
和激清吹以入古則陳進士白雲之序論之詳矣惟是積堂
之不能已於詩者予得因相習之久而敘其概焉夫寄瓶之
喻紕繆於北海哭社之祝吟藝於東家此何異入沈蕪之鄉
游眼荒之國積堂則豚爲介特蘭是孤花斷機無聲遺帕猶
昔嫡寢之塵罷埽懷衰之橘尙香加以白華思深朱鷺天遠
緊井竈之言離將卷施其安託乃竟能苦縣初生強臺獨上
袁峻日課適得五十紙筐約手鈔已過八千張傳鐙旣契積
薪斯歎繭軋箔上之絲牀轉井眉之索一觴一詠而涼雨欲
流半葉半花則春風似翫可以喻其芳潔矣抑又有難焉者
蘭筋旣成則浮雲可縞鳳毛自有則丹穴能鳴故夫任藪明

經望徵命於東帛惠蔚弱冠舉孝廉於中書豈不知飲谷棲
邱趣永乎鱗羽枕流漱石志潔乎松雲然從未有筮賓鬻冠
之初而便稱獨行執燭前馬之日而自號漫郎婚義三商佳
文十賚致齊眉之餉供養煙霞乞買山之貲妻孥梅鶴可不
謂難與雖然司空表聖有言曰第一功名只賞詩則又不必
爲積堂反招隱矣

屠孟昭詩集序

古人以文章之妙喻諸花水何也夫芳華似駛不改妍於故
姿峻湍湫菽不遷流於曩瀆然而墜葉零而空條萌逝波往
而新漲綠物理相代亦固其所故夫擗摺之病爲優施所譏
剽竊之詞非篤雅所尙豈不諒哉古人以友朋之誼貞諸貧
賤何也蓋窮魚茹怨旅雁叫秋一枝吳市之簫半束齊鄰之
縵於是贈韋弦於新知尋蓄蓄於故吾意氣之盛颺激電流
文字之娛波譎雲詭無稽康不能堪之憤有傳咸不可及之
歎然則貧賤之交游抑亦文章之知己乎僕於孟昭十年以
長弟畜灌夫一坐之中心驚王粲每當燭花夕泣濤聲薄空
雞鳴膠膠風雨不輟其唱鴻飛冥冥江湖以矢其懷引其吭

作百年之歌披其肝肅三游之氣琴軫旣希酒悲間作胷中
塊滿耳後風生窮達之故相關哀樂之懷參半故其爲詩如
霜竹裂秋朱火歆夏波濤鬱其聽煥徵羽厲其節奏由其靈
籟自天結體在己文如其人儒兼乎俠夫光宅之鐸流姑洗
之韻碧池之鐵躍蕤賓之音懷響者悅風辨色者嚮燧佳譽
自有何假標目特以釣弋之地熟其游息歌歎之侶習其抗
陸君苗有焚斫之慨成連有刺船之迎識曲聽真滋之媿耳
秋冬之交僕將索米長安市上孟昭亦將偕計吏北行斯時
也浴羽鳳池接跡麟園獻碧雞之頌演朱雁之詞孟昭且更
以和平安雅震攄

皇風僕無能爲役矣

杜詩集評序

自語錄作而禪理盡箋注紛而詩教衰何則道在矢楛者非
形象所能膠趣在咳唾者非語言所得捃雲衣襯月而結璘
掩其華芝房攜流而榮光黜其曜故夫韓嬰輟炙不嫌於駢
拇匡鼎斧藻彌取乎解頤辨色於秋毫之顛聆音在孤絃之
外斯詩評爲足尙焉同邑劉君哲文游藝以煥其文媚古以
啟其突王壽貞書於周塗孫敬鑿論於閉戶嘉慶甲子之春
歸自定海出所爲杜詩集評屬引其端子惟近代注杜詩者
夥矣朱長儒仇滄柱之外杜說則標異於黃生杜闡則摭言
於盧氏他如顧亭林姜西溟諸家類能獨闢譎言別標雋義
飛廉桂館眩萬戶於堂皇昆明鯨波受百川之輸灌若夫評

語之作須溪爲詳峻思疾厲羽翼黃鶴之編慧解冰渙潤澤
玉露之旨以眎斯集何論伯仲夫鈞元不存乎鬪靡測深詎
藉乎耀華擎領者卽可見裘膠柱者難與鼓瑟是故意極乎
幽修致兼乎蹟隱同嘗一齶之甘而嗜好或異同賞一花之
艷而品題自殊譬之環燕竝生不嫌乎肥瘦尹邢相見各極
夫妍媸抑可謂飯潁山頭供侯鯖之饌陳芳國裡集狐腋之
裘也已凡十五卷評者十三人海寧陸辛齋新城王西樵阮
亭秀水朱竹垞洪洞李天生錢唐吳農祥永年申臯盟吳江
潘稼堂海寧家初白老人吳江俞犀月長洲何義門海寧許
蒿廬嘉興許晦堂

西湖講舍校經圖後序

西湖講舍校經圖吾師福州陳恭甫先生主講敷文所作也
先生金海著書木天傳翰學淹漢聖名擅經神東堂搜玉版
之書朶殿翫蒼身之注六儒名世五緯在留豈直爲詞臣而
已嘉慶壬戌請假歸闈笏金娛親書衣永趣屬以密邇鄭門
湖洞戴櫂擊汰下武彝之山挂席汎廣陵之水蓋今大中丞
阮公學使者文公皆先生座師也史遷游學子貢入吳北道
之主是依南學之風不墜房暉遠爲博士試四五百人杜冀
隆說春秋難三十六事觥俞聽樂而聾贖震其咫聞輪扁庀
材而鈇規就夫繩尺術真有四門亦盈三先是中丞闢謁經
精舍於孤山之麓以課經學詞賦之士一椽煙水四壁絃歌

雲霞結朱墨之緣文字消冶游之氣先生以其近文瀾之秘
閣兼山水之奧區自湖之南移館於此遵明讀永嘉舊爲辛
術搜齊梁佳本古井纒深鐵搗編絕會中丞屬揆等纂輯經
郭而先生總其成比事之旨參諸沈棐通義之例附乎邱葵
七經異同三傳沿革蓋準乎此也今夫周情孔思未必繫魚
鳥之緣霞想海懷不礙識萍花之面琴修百衲鯖膾五侯打
頭落葉無非勘後之書出手梅花已悟圖中之易一篙春水
大有蟲魚千古膏肓不因泉石分將蟹火給事鐙紅滌向鷗
波崔珉硯暖谷那律爲九經庫虞世南作行秘書然則此圖
以校經名之示謙也揆舞堂不入神士羞稱已附執經敢呼
都講虞忠選士識魏遷於衆中叔向聆聲召駿明於堂下在

三之義能不望然先生將以癸亥十月之望筮吉還朝屬爲
後序夫譙周之影留於學宮國喬之畫貽於永好況如揆者
與糖蟹之議懷舞鶴之慙驪駒在門青衿改色菰蘆無恙山
水方滋自崖而返我勞如何則茲序之作亦所謂士伸於知
已也

貧谷文鈔卷四

海昌查揆梅與著

靜廬山房詩序

僕交於故鄉得二陳焉一爲茂才君敬璋一爲學博君傳經唐棣碑前青楊宅畔家術之妙一門有兩秀才祖構之士竝時呼小記室揆聞其修尚與彼顏行問姓嬋媯况是傾筐之舊論交緝布遂爲華首之期文酒之娛抑又次焉於時周松靄吳兔床俞潛山諸先生以經史考證之學提唱邑中茂才數從兔床先生遊蒼蠅似溱點落葉以無聲流螢欲秋然殘竹而警且麟皮天鼓震秦漢之希音蟬翼古香拓齊梁之舊槩由是王粲架上多蔡邕之貽任昉牀頭半沈約所致翔實

之學薄才語而不爲感激之行欲上書而屢悔於是駢辭逐
貌以學博爲勝矣靜嘯山房者學博之先司寇公別業也青
山一桁尋尙書之故莊平泉數畝問僕射之昔夢胎厥之力
其文史歟夫蝸螭鳴秋每致怨於銜羽鋒鏃空亦選時於
折膠十年以來里中酬唱不乏雅流人外浮沈遂多往事如
陸君素生鍾君太源吳君衡照玉輝馮君念修家弟奕慶類
皆摘葉尋秋粲花吮墨泛簞瓢於流水走芒屨於空山矜一
字之奇叩門共賞設隻雞之局褰裳相從爛方見跋鼉妾怒
其高談筍已成林坐客思夫大嚼蓋幾乎託寤寐於漚波
寄形骸於葭席者已而乃搏沙爲人茫茫易散祛塵障面礫
礫都非數君者或躍馬冰天或橫鞭雪棧或窮塗涕淚袖刺

歸來或烟水生涯罨船徑去甚至鑿齒半人湘東一目曾幾
何時而生老病死散釋氏之微塵南朔東西黔墨子之曲突
乃如此其甚乎由斯以還學博則頭上冰銜手中玉尺三鱣
入夢乃釣桐江之魚大鳥不飛且戢鴟林之羽扣且麻衣吹
雪蠶曰受辛明月刀鑽婿鄉安在飛龍藥店吟骨多消其命
侶也如彼其遭時也如此則宜其詩之鬱伊善感謠詠獨愁
故自浙東之遊而被聲尤響豈非彥和所稱悵悵切情歐陽
所謂窮愁易好者哉抑又有慨焉國初以來海昌氏族陳之
與查東西相望三載崔家青箱王氏銅龍玉虎起宰相之池
臺金馬碧雞擅才人之詞賦宗衮之儔俯鏡萬流士壘之高
下揖衆彙今且在瀾東盡衆响驕其涓流榘木夜灰羣斤欺

其朽榦巢痕宛在誰栽旌節之花京樣依然未改文章之樹
盛衰之故古今同慨著述所託夢寐勿設王筠論家門集謂
安平崔氏汝南應氏皆累世有文才韋緯謂李揆門戶第一
文學第一故茂才君有宗譜之輯僕亦將網羅家乘自爲一
集學博倘有意於斯則花萼一編琳琅滿目庶幾王筠韋紉
之旨矣若夫窮百氏之言作千秋之想懸之國門其人斯在
君固有其卓然者陋見曲聞無當揚權爲述平時朋舊之歡
與夫兩家榮落之故斯集之作在絕續之交知己之言非貢
諛之習云爾嘉慶乙丑九月序於都門之太平湖上

東山詩榭序

乾隆辛亥壬子之間予方弱冠與少白陸先生家茂才世官
結吟榭於龍山之麓馮茂才念祖吳孝廉衡照舍弟奕慶與
焉於時蒼琅萬个春水一池荀彧爲比屋之居蔡邕有贈書
之誼蓋星紀一周矣顧予與諸君齒相亞而少白則十年以
長兄事師事吾無間然曹劉而外王象爲新出之才紀群之
間孔融作忘年之友旣而南廬展幹燕趙負笈江夏張紘年
少游學京師鮑照才高掌書荆楚而僕亦以地不生金天難
兩稻作蘆中之窮士泝蘭上之烟波穢里迴車惡谿阻權以
致瘦題杜預之頭鼠穴瑯琊之面敦槃閭如愾其歎矣今年
沽春湖上買夏里門少白復與諸同人結東山詩榭手一編

見示而屬予引其端予惟曾子之言以文會友大夫以下成羣立社序在乎州中塾處乎門左閭胥則書其敬敏任卹族師則書其孝友睦姻黨正則書其德行道藝藝謂六藝則黨正所掌榭所由昉乎夫地黃之喻曲蓬之說君子所以敵五交弭三繫也是以稽康與呂安則千里赴之徐曠請沈重則數日去之子蓋與少白同元味者十年而得其爲人之所難者三焉騷馭之駿受羈於衡軛搏壇之器就矩於鈎繩四門小學博士之選嚴一品白衫制科之策重少白乃屏蹟鬻宇希蹤蓬壺有劉臻之學而不舉秀才有左思之才而不就記室所難一也白雲可耕綠陰遶屋戶有干竿之竹家無十雙之田王遠知唯以松水自給黎景熙不爲饑寒易操古今雖

騷神契若一所難二也逃空谷者難聆其足音託狹鄉者易
隘其襟抱是以傅嘏拒夏侯之交公沙割荀爽之席而乃方
圓可施通介一致所難三也今且與諸君子締雲霞之契乞
朱墨之緣純波覓月鷗背尋秋一塵蟹舍不稅漁租半畝篁
田貪嘗筍味冬心耐老秋士耽吟塊然客子跂予士鄉君家
笠澤翁有言曰季札以樂卜趙孟以詩卜僕爲君卜之矣

屠蘭潛文昔遊圖序

若夫吳帶曹衣寫九邊之行色燕南趙北生四坐之酒悲暮
年動髀肉之嗟皓首有風雲之氣如昔游圖所述者豈非魁
傑之士哉蘭潛先生謝跡壯遊希蹤肥遁拳毛已老不志識
塗之心霜稜欲秋尙作摩空之想十步之外芳草未歇百年
之內白髮何多擯故我於朝華憶舊懷於夕露縑素所託情
何深也當其祛祛作健瑣瑣論姻客中送客縫絲布於他鄉
山上有山作藁砧于萬里二姓合朱陳之好三星明秦隴之
閒將調瓦礫服勞袒鞬爲禮而乃韋澗州之女婿鵲雀生嫌
劉丹陽之妻兄檳榔消食奮衣徑去貨畚何從絲挂山頭姑
爲馬客湖移屋裏誰見夫容方將補卜式之郎就呂範之吏

而彊環又折破鏡不飛三輔焱塵易隕窮途之淚二陵風雨
誰招少婦之魂百二關前白衣祖道五千里外碧葬來歸斯
時也洪爐熾炭頑鐵能銷瘴海狂瀾孤蓬難越毋論孫楚之
傷心安仁之改服猶然兒女未一彭殤而卽此蜷局靡寧支
離不泊雖有達者能不腰可減帶腸若涸湯也乎先生則短
後衣輕遠游冠好發軔雍梁之墟展幹參井之野子午關險
戊巳屯空削華岳於鳶肩綴黃河於衣帶驚飈起而哀笳鳴
嚴霜零而木葉脫客饜冷我酒思如潮馬齧殘芻秋聲如雨
扶風豪士爭呼袁絲爲兄河朔健兒願識朱家之面然且罔
資野迴獨漉歌成幾至符號半人襲稱一足眼中有鐵背上
生芒其遇可謂嗇矣其志可謂鞫矣今夫轉蓬爲車者脂牽

之病也化莖爲茅者隨牒之機也先生以淳邕之懷禦輪駟
之瘁以萍布之幹信羸紕之遭旣作歸人還爲遷客移家於
越隸籍錢唐指青山作謝家鑄黃金爲范蠡基聲聆婦姑之
巖花影滿郎君之谷弱齡之子已舉孝廉伏元度有言作父
如此定何如也而乃年華易邁流水如斯暮景飛騰夕陽無
限車輾輾以生角老我是鄉日冉冉以成秋故人何處記金
臺之突兀作銅狄之摩挲男兒爲肉飛之仙此日有腹痛之
感關河不殊臙臘幾易宜乎話飛狐而繫欵唱黃塵而雪涕
者已夫中年以往覺哀樂之慨多戢影以還悔少壯之日短
巢痕已掃鴻印難尋卧安樂窩中話零丁洋裏夷險殊塗今
昔異視有不恤底戾歎周行者非人情矣先生遺矢未三曲

踊能百望婿鄉而韞結瞻客路之蒼涼白狼河北元菟城南
履碁痕銷鼓吹夢杳攬斯圖者雖謂沈約愍塗之志張載敘
行之撰可也

錢唐龔氏譜序

龔邑五正懷姓九宗氏族尙矣少皞五百歲鳳鳥適至叔尙十一族羊舌僅存譜系尙矣有唐以降日失其序夷總麻之心爲道路之子志士惡焉胡丈五峯仁親矢其好懷沈雜戒夫敝俗雖宗派孤狹而屬籍燦備爲家譜若干卷受而讀之嘆其比類之嚴結體之允蓋其先系屬龔姓繼蒙胡氏爰自餘暨徙於錢唐范蠡去越便號陶朱孫卿在趙乃稱荀子異姓爲後吾土已睽若欲尋落葉於故根訊同穎於異畝則三徙之後孰指其枌榆五世之親已絕於祖免李世林屬絕本宗高隆之養於姑氏別生分類援附滋疑或者謂守墳墓者四姓同爲一炁分南北之兩祖何嫌二鄭爲賈之子別爲孫

氏隨季之後更有范文正不妨俯葛藟之孤花疏醴泉之別
派而嚴莊互見魚鄭同稱旨張祿入秦之義有莒人滅郟之
嫌抑又難矣丈乃續戎祖考踐履宗首謂旨姓有忘本之疑
復姓昧繼絕之例恩義兼盡權衡爲難於是法王氏之兩宗
爲真公之北祖斷自始遷自爲一族或仍胡姓或復龔姓綜
以旁行詳於夾註題曰錢唐龔氏宗譜重本宗也至於青寧
程馬有錫類之蕃蝶羸螟蛉有式穀之好以視夫數典忘祖
莖易得姓者又何如也次君元杲善讀父書兼成兄志排纂
旣訖屬引其端夫爽鳩御龍必推得姓之始青牛白馬亦詔
受氏之初古人非無稽之談後世多自誣之事閔子騫之華
胄已遙崔武子之子孫滋媿何增高價祇見單門此則麟角

不矜鳳毛自有不必溯遠系於黃神淪分流於碧海僕頭銜
未者肉譜能勝濟陰則辨宗著錄開元之源派爲詳絜矩前
哲諱諉何辭三從九親良用愾嘆不匱之義頌詩而已

郭祥伯詩序

士有種藝文圃扶輪雅軌嶮巖在望豈一葉之能蔽洪飈承
流非撮土之能障故通塞者命眇焉以中處聞達者才闢然
而日章苟能外形骸以燭微均平陂以觀化則汜乎洋洋浩
乎皜皜文章之權其源逮下吳江郭君祥伯與僕相見於錢
唐爲予論次其詩而以所自爲詩丐序於予踰年未有以應
也當風引扇不增涼於疾輪因螢爲囊不助曜於月御顧唯
隴西少年責言於杜牧蘭陵夫子著論于士和以彼方軌前
秀要由騰譽時流僕與祥伯河濟分流陶匏異響竊謂尊聞
之殊可免比附之習芳臭之合乃無差池之言相者舉肥夫
豈通論國朝之詩度越先代秀水漉其芳腴新城敷其麗藻

自餘作者韶夏迭奏正變不同流別改詣要未有不胚胎性
和茹含物始汲新擢異自名其家苟背斯旨無當述作祥伯
吐納百氏驅役萬景幽思入乎層淵纖毫狀乎庶彙其慮雋
其旨潔其臭芳朗乎若疎星之映絳河焉窅乎若輕雪之夏
寒松焉淙乎疎絃之韻幽澗翩乎駿驥之駐峻坂焉僕不自
揣輒以沈冥之思桀厲之氣苟執敦槃滕薛爭長若夫馳情
於悱惻縈魂於靡曼一唱三歎如往而復感物造端吾無能
名夫元蟬飲露輸其負聲之清犧牛被繡畏其主文之著乃
遽遠之詣適以召窮輪蹠之跡惟以送老亦獨何哉抑又思
之充堂之香零箬不能損照乘之色積晦不得韜故貞元名
士終被尹樞之薦正平淑質乃爲孔融所知祥伯亦珍此緇

繩副彼搜揚已矣

誥封光祿大夫阮湘圃先生七十壽序

嘉慶八年癸亥今大中丞阮公撫浙之四年於是封公湘圃先生開七袞矣問年書亥和神當春中丞鞠膺奉觴黎收上壽禮也三貂盈坐百笏連牀上方文綺出供官廚南海伽楠濃熏寶鼎披方慶之錦衣腰李靖之玉帶曳尙書之履綦執太保之如意金濯四升罽帳百步綏纓舞前笄珣拜後老人星象太史奏見於東南萬石家風

天子亦知其門第惟先生貌古雲壘聲諧金石翬翬充德之符秩秩清流之望有文在手字作三公維岳降神學通七緯德輶孔碩福履斯綏當招勇將軍之有事於楚也刀佩呂虔甄鳴周訪免子儀之胄回紇心驚拔考叔之荃許人肉袒先

生則侍行帷幄祇奉鞭弭警枕聞雷磨盾若雨旣而弓名克
敵城號受降鐵鑄定秦檄傳詛楚鼻飲頭飛之俗爭饋壺漿
辰山癸水之天盡輸寶布勒衡陽爲銅柱挽湘澧作銀河斯
時也雖樂武讓功日磬却賞而官周勃之子細柳屯營留
侯之封辟疆拜賜固其所也而乃謝榮紱寃棲心烟蘿僕爵
深衣雕今潤古蓋猶然祭遵雅歌之風杜預春秋之志焉洎
中丞丹毫晝日驄馬觀風方且參佐扶輪亭公負弩法冠蟬
翅赤鳥鳳文霍禹几席疊錦茵以再重叔嚮左右侍繡衣者
五百先生顧謂勵委珠之操則重肉亦可惡也聆生魚之謠
則飲馬亦足式也笑靖郭君之綺穀却安重霸之中金每當
春湖夕泛專鄉獨游樓雲不驚野鷗無忤若夫丹篆鏤胸黃

圖在掌揣遁母之素書受風后之金法託志韜鈴冥心著述
八關齋後廢漢武之饒歌一品集中演衛公之陣勢蓋自中
丞泣浙以來汝水生金涼州雨穀霧沈蜃市沙淨熬帆宣
聖化於載壽關

皇靈於海濞遂使三神山色均歸益地之圖萬龍鮫人同聽
釣天之樂此固中丞之犀能燭怪鼎可銘姦抑亦得於過庭
之訓爲多焉某等龍門沉澹鯉庭桃李何武入郡先詣學宮
高馮知人嘗綰賜鏡翹材館敞文選樓高當對揚入

覲之時適介社躋堂之日歸邪見而老鳳高鳴屈軼生而大
椿並茂幔亭晏罷八騶啟行華黍歌終雙旌先路召溫嶠於
丹陽遲德林於禁內倘使鑑湖可乞則西湖卽湯沐之鄉所

望衮衣重來而萊衣壯星辰之色敢宣匏奏用宥玉尊

許芋園先生六十壽序

嘉慶九年甲子比部許芋園先生春秋六十矣於時九寓燮諧八絃仁壽先生與戴恭人薰

和念

醇並介遐福貴貴老式邁前武丈夫子六人長君以乙科出宰晉擢州牧次君舉孝廉者二舉茂才者三諸壻皆升選孝秀迴翔

禁苑人倫之盛世胄之華光德高門何以踰此夏六月十有一日爲先生懸弧之辰用敢抽簞奉觴以進曰懿夫觀河作洛之年寶鼎芝房之日朱草擢華黃星代曜敷錫之福先於卿士箕翼之徵被於碩望雖珠囊祕字金版珍符更老引年

逾乎麟鳳是故闕宮之詩令妻壽母言能壽其親也栲杻之
詩豈弟君子遐不眉壽惟君子能壽其民民轉以爲君子頌
也而洪範五福之一則君子之所以自壽者已若夫揆張國
雅抗墜宗英以腸胃爲錦繡以詩書爲羔雁經明行修聞於
朝撫字催科勞於外游歷所至榮養靡劾登堂之士皆郭泰
之交丞相以下拜虞潭之母是時先生繼母馬太恭人方在
養也尊榮邁等神明不衰曾元之齒指不勝名甲乙之科歲
無虛選乃復親見河清頌聞天笑嘉慶四年奉

旨恩賞萱榮芝茂匾額及緞匹銀兩輿服几杖賜薛濬之高
堂福壽康寧予齊賢以手詔天錢地錦匪頌孝行之門

義畫堯章親製文宣之號先生之壽其親者有如此始自進

士飛鳥滇黔爰以循良入貳京尹猶竄爲佩犢之俗畿繁多
椎牛之豪加以苗逆之軍儲重以永定之地防握蘭分竹儒
者知兵塞薪堰流蒸民乃粒當其銀麈作貢白馬虔祠千里
輸糧士無饑色一人捧土河有安流麥秀雄雉泄羽薛恭之
邑桃花春水恬波魚君之陂辟傳永於軍中飛書走檄召倪
寬於內史開渠溉田幾以鄭名男呼賈作母絜古矩今殆猶
營衛則先生之壽其民者抑又何如矣且夫春氣溷身備純
嘏之理甘雨及物卽茂茆之徵是故石奮歸老尙居子舍路
公八會多屬達官親親仁民景福所介泊乎奉諱里門隱景
游釣開園看竹橫几授經笑謂汝曹漸催吾老何可一日不
有此君綢直其體一如割肉之必方賙卹爲懷尙似其魚之

興歎則先生之壽其親與壽其民者適以自壽其身焉猗歎
盛已三壽作朋義闕有間紬繹幽滯意或在斯夫采蘋采蘋
有鄉賓之儀燕禮饗禮有國老之養將以承流宣化厚俗明
倫緝御授几豈徒晏衍某等均隨行之誼遠慙撰杖之私
蹄涔水小目已眩夫滄波燭火光寒望難窮於霽月祇以榛
蕪之詞用峒陵之祝揚摧未盡可任主臣

陳穀水詩序

信安之江穀水出焉僕昔于役括蒼渡錢塘而東大雪揚颿
驚濤駭夢富春而上羣嶺稽天巖瀨以西飛湍若鷺邪許之
聲與鳥雀相亂咳唾之響與巖谷互答敝裘不温索暖於午
暉孤侶乏爨取飽於漁飯已而出險涉幽如夜赴曉自陘溯
曠疑魘得醒奔雷失響漸聞柁女之歌溪水來照深見游魚
之影迥然恍然如讀吾友陳君穀水之詩焉君舊籍蘭溪來
隸錢水吳濬仲講學之地楊文貞作記之年圖畫猶存翁歛
於殘竹觴詠不廢寤寐於獨松因以穀水自號比之張掾幽
憂發還吳之想歐公著錄標思穎之篇矣若其澄清擾濁有
叔度之陂量腹度形有敬微之峻目不平視五色祛其妖淫

口無擇聲八音諧於喉舌無何郭泰之游先至京師貢禹之
彈乃生宦志西向而笑索米長安之街北面再拜釋菜榮緒
之室輪蹄之聲不涸其雜頌燕趙之氣益侑其詠謠斤斲不
運山木自敷其榮棘灰不塢駛流莫反其壤穀水之詩然也
抑穀水之性然也都門會合閒述舊聞西泠作者自杭厲而
後各有祖述洪聲織響音均稍殊同穎異苔流派靡閒二十
年來續南皮之游倡西江之社者單華藏老人朱青湖徵士
其人與君少從華藏游得其津逮華藏家富春穀水所由以
入江者宗旨所存流別斯在故其詩清峭幽折則鷓灘之迴
滯也紆澹容與則蘭上之烟波也樺燭之景疲照於昔夢烟
墨之趣宛涉其前遊吾又追然恍然如溯臯羽之臺而東焉

僕未識華藏及見徵士儒林丈人襄陽耆舊所著南宋古蹟
宮殿等考李彤詳冢墓之方朱育有土地之記乃攸鬱爲厲
乏石室之藏風流頓盡有華屋之歎而君西湖棹歌一卷酒
爐蕩魄則莊舄越吟土銜屐寒則參軍蠻語煨柶櫓之火藉
以坐忘披蒙茸之裘因而擁鼻又愀然有吾土之思矣豈直
穀水云爾哉

送陳雲伯之官皖江序

皖江襟帶松茲鉤連彭澤圖經卅郡太康吳地之記軸艫千里盛唐樅陽之歌雲伯之行溯流而上驅駒東邁禮器南行大江欲東坐牛渚之月六朝如畫寫螭磯之雲扁舟高詠其斯人歟時則冬花餞臘秋士歌離倦馬嘶而塞草枯朔雁鳴而微霰集層冰未摧高於馬腹曉月欲墮大如車輪祖帳之士多班荆而語祀較之夕乃自厓而反江淹錄別道路所以透遲嚴助告行公輔爲之動色蓋雲伯之留京都者五年矣玉杯繁露蘊彼天人金支秀華輸其才地山莊一賦擬於三都名卿相揖設此坐以待君朱邸開筵降兩階而捧袂而乃蘭成射策介子投觚羽輪迴弱水之波大鳥擘蓬山之翅

襖裾卽去捧檄遂行致足慨也抑有說焉夫天廩立仗孰如
歷塊之良富媪効靈無過嘉禾之瑞故夫潤色鴻業者館職
也阜成民俗者吏治也苟況儒臯亦就蘭陵之官枚乘才俠
勉赴宏農之尉樂遜以牧人被薦劉炫以吏幹知名爲朝
廷得一詞臣與爲郡邑得一循吏疇輕疇軒吾何惑焉雲伯
行矣何武入郡則先詣學宮王符在門乃不如繼掖銷聲箏
笛之浦發韻弦歌之鄉文學飭治侷乎遠哉今天子孕
虞育夏教孝養老州縣之吏許乞近省皖之去浙不越千里
放衙丹嶂視膳白雲置文度於膝上侍不疑於食前祈貴池
之魚不勞封鮓餉新安之米無事耘瓜施於有政殆謂是矣
駮歛之間揆祖籍在焉他日長卿倦游呂安命駕載刺滿車

攜展幾緗對敬容之殘客呼閔貢作州民看碑白岳話舊黃
圖喜雨亭成停雲館做選毫頌德揆請爲鄉人先是行也王
編修澤爲圖楊員外芳燦陳學使嵩慶編修用光孫襲伯均
錢學錄林趙明經春沂各爲文詞贈行嘉慶丙寅穀日也

何蘭士太守方雪齋詩序

乙丑入都始識蘭士先生已而先生出守寧夏同人賦詩贈行揆亦與焉積雪狼居右斷匈奴之臂夕陽熊館斜歷赫連之刁乃東園之條再榮北印之蒿已長道路所歎豈獨交親廉茂之遺惟此文字非古所稱良二千石哉所著方雪齋詩如干卷鶴軒遠翥墮霏燦其陸離螭鼎騰空剩蘂郁其馨烈蓋山川悠遠寄疎越於朱絃椒桂信芳飫甘脆于俊味讀其詩想見其爲人焉 國初以來山右稱詩澤州爲倡蓮洋踵之或制雅緝頌論思於廟堂或楚謠漢風引吭于湖海後有作者莫之或先是以石門所輯以文貞冠篇新城之派則天章入室夫平涼古郡雅善商歌河朔少年多能壯語華山貢

樂朱干苓落之聲關隴激箭整甲辛餘之曲固宜審音均於
碣磳之間析疑字於岷嶓之寺晉祠流水如讀虻蚘之碑唐
俗西風宛麋蟋蟀之句此其地然也先生詩以昌黎東坡爲
尙又數從程魚門張瘦銅王蘭泉諸老游靈光賦成蔡邕因
而輟翰季智刺入郭泰爲之下牀由是瓢酌天漿衣翻霓舞
邊雲而拓戟成吟聞雷則倚柱以嘯海懷霞想陵緬塵外之
標鯨擲鯨呿噲水之上響此其才然也若乃勁羽鴻鸞奮
藻鱗萃條舉水部之梅姿挺霜臺之柏

御屏記名由諫官典郡匡廬對面借外臺著書竿牘二百五
條引春秋以決獄河圖三十六事覽江漢以興懷乃一升一
沉隕羊公之涕淚再仕再化見遽瓊之風流淒其五袴邈矣

三刀涼州有來暮之歌玉門虛生入之望此其遇然也今夫
喬雲雖麗而潤物于錦雨鼉采信美而曜靈於夜光蓋究其
用則川瀆效能久其道則神心妙遠先生當王尊叱馭之日
非馮唐垂暮之年歸路三千只餘琴鶴行年四十已輟弧矢
卽使鑄像一軀遺愛燉煌之郡寫詩三部分藏宮亭之山而
後世之慨擬于陳思九原之悲過于墮會豈止郡國所惜抑
亦文章之士所爲靈歎頹息者也