

童

山

詩

集

童山詩集卷二十八

綿州李調元雨村

已未下

弄諧百詠并序

淫巧警於泰誓奇技戒於禮經百家方術之流
不足伐小人之技以憑君子也審矣然而成王
卽政貴扶亦貢易形周穆巡行偃師能教聯目
怨東吳而三年大旱指南車而一旦卽成縈帶
守而飛梯無聲輪扇遮而滿堂寒色棘猴太巧
木鶴偏工運斤而墜鼻不傷踏床而爪牙俱動

磨車十斛運劍一回斯誠技通天地藝絕古今
矣若夫尸羅之浮屠十屠季龍之安息王案襄
宏能致神異武帝亦有辟邪畫地成川激水集
雨植瓜種粟御虎屠龍術旣失傳技尤荒誕至
于反正作排闥之樂破敵領訝鼓之軍事出偶
然原非率爾閒嘗擔簦大邑蠟屐名山杜司徒
小駟入市飽看盤鈴張平子載筆西京備陳漫
衍不謂人情逐年趨變世事閱日翻新居然窮
寇當追乃彼去而反送旣云邪匪宜滅何我見
而轉逃假軍壘以營則視干戈同玩戲因成弄

譜各綴寓詞聊爲笑
爲寇耽愁庶免玩兵貽悔云爾
俳優班與武文同竿木隨身色色工莫把棘門當兒戲
太平天子坐雲中俳優

公然搖擺著衫巾今日登場色色新泥塑木雕嗔爾輩
一生全靠捉刀人傀儡戲

立板淨紗布障懸提人全在一絲牽如何走肉行尸者
縱有人提不肯前提戲

翻覆全憑兩手分無端鉅息又鉅聞分明奪地爭城戰
大勝連年坐食軍影燈戲

著緋掉戲太嬰嬾前世魚居供俸官假面醜然還白者

不知原是沐猴冠

張翥

擊鼓其鐃曲未終街頭人去忽匆匆
世間多少無窮事盡在肩頭一擔中

被單戲

金鼓齊鳴頃刻間誰知伎止一青鬃
投閒幸未此身老愁聽人謔十不開

吳姬越女淡娥眉舞棒如花最解頤
慢撥輕撩俱不落愛人尤在夾刀時

三棒鼓

揚州明月二分時處處能歌終樹詞
萬狀千聲聽不盡

揚州只數郭猫兒

像聲兒說鈴

錚錚竹板響悠悠揚巴舞渝歌共激昂
問道遼金繁盛日

六街風靜聽連廂

連廂

鼓環八面五銖錢手板何如指剔圓一曲陽春誰和得
聲聲只唱太平年

芭蕉鼓

銀字鐵騎雄辨社四家金鼓競爭雄要知今古興亡恨

只在三聲醒木中

評話

曾向錢塘聽琵琶陶真一曲日初斜白頭瞽女臨安在
猶解逢人唱趙家

陶真一名陶貞

翠色裙兒杏色裳雙鬟阿儼紅粧筵前一曲秋波轉
無數纏頭枉斷腸

搯曲

村村擊鼓並鳴鑼王道先觀鄉飲多要問太平真氣象

童山詩集卷三十八

豐年到處聽秧歌

秧歌

舞罷霓裳樂未央六朝烟月又荒涼金陵王氣今何在

花鼓徒聞說鳳陽

打花鼓

爆竹聲喧管動灰六街兒輩踏歌回手如雨點知年近

錯認巫師逐疫來

太平鼓

高臺仙子出凡塵翠袖飄飄縷娜身誰謂嬌兒高不仆

雖嬌中有鐵撐人

臺閣卽戴竿舞

教得琵琶指乍調御前供奉首唐朝總因樂世人心樂

水調家家唱六么

六么一作錄要

假面居然看似真三軍刺擊勇無倫張良女貌東坡笑

不謂蘭陵亦婦人

假面

撥頭納首冒熊皮白虎蒼龍舞瑟箎無怪漢皇求曼衍
仲尼貌取亦蒙其

卽假獸頭

眼鍍真金齒帖銀毛衣奮迅舞獅馴來賓不納西涼伎
始信天朝有聖人

舞獅子

元宵鈺鼓響如雷爭看鰲山動地來大雀踐跋龍蜿蜒
不知破費幾家財

鰲山

鐵馬團團遊又遊短兵相接又相投摠因一點心頭火
追逐刀兵夜不收

走馬燈

絹爲鱗鬣燭爲胎蜿蜒蠃蠓去復回一片金鳴如地沸

果然甘雨共龍來

龍燈卽曼衍魚龍之伎

昔爲燎竹今爲緇驚得羣兒笑且號州燂聲中神鬼遁

山村何處有山臊

燂火

人靈從古奪天靈走線飛輪變晦冥坐令陰晴同一色

元宵夜夜看流星

州火

競渡船頭列畫旗揚帆擊鼓水中馳屈原讒死何能救

總是乘舟好水嬉

拜龍船

除夕能除癘疫無敲鑼擊鼓共喧呼邇來魍魎寒林少

又向人家打夜狐

打清醮

梯上都廬古所難巴渝險伎等權觀讓君儘似猴升木

月笑鮎魚懶上竿都盧戲卽緣竿伎

案板長繩繫兩頭鐸聲催動文嬌柔惘然欲墜偏無事
多少旁人替爾大要歇來卽繩伎

截馬如飛勢莫紅裙過處土生香金蓮穩立銀鞍上
惜玉登徒枉斷腸跑解馬一名走解

腕珠尤愛卓竿竒覆雨翻雲任爾爲惟有舞盤真妙伎
傾歌終不是傾歌要盤一名杯盤舞

一鐺一鉢伎非難妙手轉來似轉丸我有金聲高瓦釜
煩君擲地試聽看要舞一名雙疾伎

元夕清明透索類白光輪裏挽千鈞怪來兒輩俱爭跳

世事全輸有力人

跌白索卽拔河戲

驚戲多從大禮陳
雙枝續歷走如神
莫嘆此輩類邀賞
先得從來捷足人

高趨卽驚戲

就裏機關費揣摩
雲機社裏漫譏呵
區區小技還能揜

始悟生平被罔多

手據法

筋斗教成伎絕奇
瀛宮武帝帳前施
憑君莫說天津事
辜負深恩是小兒

打筋斗

弄過三刀又四刀
踰鋒投狹似猿猴
世間只有過刀險

几似人心險更高

翻刀古燕術戲

脫喉豈可任刀傷
一見吞刀謂必亡
漫詫華陀能洗胃

入公子早無腸

香力

咸康伎必爭蹈天履地豈生成逆施原是途窮像

請禁婆羅舞倒行

倒行一名擲倒伎

槓隨身動伎偏竒每墜還將一木支巧捷便還終讓爾

不知身可定安危

槓槓即木撞戲

蹴踘團團妙轉丸縱橫騰踏任人看世間樂事知多少

底事乘危博暫歡

蹴踘

毬場新掃馬聯翩席宋當年樂事全新法若能贏告罷

頭籌絕勝得西川

擊毬

成隊闌秋千上板飄飄似鳥鶯墮地寶釵人既散

童山詩集

卷三十八

六

絲繩空挂綠揚烟

報聲

可是蟠桃會上來白猿偷摘洞門開反腰向席非貪飲
啣得金屑當壽杯

反街卽扣腰伎

扣腰帖地今猶見舉足朝天古所無不用手扳自加頸
問今誰個是隋奴

拔脚卽加頸伎

貴賤雖分理不差千金之子亦非夸勸君須保髮膚體
莫把微軀受釘叉

釘叉卽弄槍伎

玉勒回時赤汗飛張弓射彈莫夸稀一丸如可雄關塞

三箭天山奏凱歸

射地毬卽飛彈伎

漢武開邊啓外患未央前殿動龍顏雞蟲得失何時了

蝸角空爭兩觸蠻角觚

聞道散錢須索串只防貫朽欲穿疑自能判斷仍能續

安得身如變線兒

接線卽變線兒

礪吻振毛首乍低廣場序立到初齊大雞昂然小雞聳

不但西山兩相雞

鬪雞

探喉交撲總無愁錢滿還須以肉投莫道人言無足信

市中果有虎來遊

虎戲

馬牛支解尚符咒龕裏何曾着得軀賣藥不知人在未

長房竟入小葫蘆

支解伎

動雷起霧亦何元幻術出來自古傳笑彼胸中無點墨

也能吐出許雲烟

吐霧吸烟而成事見拾遺記

年年火判鐵門塑七竅合烟石火熏任爾膏明煎到曉

薰香終兄自燒焚

火判元且京師鐵門泥塑判官用石炭燒之則七竅出火

象似渾天走不休蠅燈法子至今留老來却喜人爲煖

閑却薰香舊被毬

輓燈卽古香毬

相見持拳兩不言撲交一輓已推翻邇來筋力衰頹甚

難向深山禮白猿

撲交

趨捷偏能旁壁行躍身上屋瓦無聲此人莫作尋常看

恐是荏苒最有名

打拳

搏土爲丸理則那變爲砌木巧如何邇來久沐康衢化

戶還聞擊壤歌

踞弄

旗分紅黑陣成圖鶴鶴魚麗勢不殊收入葫蘆兵已息
將軍不用再追呼

蠟戲一名教蠟戲

官私漫向爾相嘲無理祇聞鬧且說攻木掩鐘俱不似
課兒直欲倩蛙教

蛙戲

善惡皆非竟孰從世間處處有機鋒人而可以不如烏
烏解先幾辨吉凶

雀牌

疊作浮屠巧絕倫靈龜本與卦通神漸登漸進俱循序
羞煞吾儒躡等人

龜塔

鼠市會聞數術岳鼠人今復出徽州一生受害俱君輩

童山詩集

卷三十八

八

莫怪將軍認作儂

鼠戲

合裏歌喉能中節筒中陣脚巧銜枚棘樊尚苦營營衆
更請君來獵一回

蠅虎戲

隨意攤錢不串穿四文一撥數釐然嶺南記得文闡撒

醉看門生撥意錢

意錢一名攤錢

分明射覆理難諳只判陰陽北與南誰是旋乾轉坤手

此中奇耦定能參

麻雀實卽撥錢也

作孽當身豈但殲羿妻尚未月奔蟾不分鱧鯉終成恨
悔拆當年比目鱧

紙魚伎

伐鼓淵淵射柳林斷青削白馬駸駸勸君沒石須加羽

無羽何能賊就擒

射柳

獨醒偏于酒興賒醒箇邀客醉山花從來酒令如軍令

盟主登壇慎勿譁

觥律

色分平仄兩盤皆象骨雕成是韻牌萬卷樓頭長有客

酒闌燭灺便安排

韻牌

檀板笙簫技各呈雖無其事狀分明何人解聽無聲樂

此是先天太古聲

無聲樂如笙簫鼓板各執一器環立相視無其事而有其形先笑者爲

筵上花枝照爛紅隨拈蓮子闌雌雄真空兩手君休說

看破乾坤總是空

戴闌卽倩拳

婚娶冬來盡酒筵每逢雜踏便踰垣醉歸已是更三鼓

尚有鄰家搨陣喧
器等

老年萬事不能狂
筋骨逢秋軟欲僵
今日始知年少好
爭於月下捉迷藏
捉迷藏

渾沌生人自不知
一經穿鑿性全漓
泥孩不是人工巧
造化原來只小兒
泥孩兒

宋朝之美鮫之佞
形體供人已絕倫
鼻吹口歌今出世
脅肩諛笑是高人
鼻吹

屢舞傲傲向席前
翩翩欲倒尚盤旋
勸人飲却無唇
猶自稱名喚酒仙
拔不倒一名勸酒仙

戲名拋足讓京師
五體皆能代足爲
風俗帝京謠尚

鞦兒飛處柳兒垂

踢鞦子

紙鳶剪就夾弓絃喚作風箏響徹天每遇清明風暖日
無邊鴉陣半空懸

風箏

錐卓千千五寸長
亟繩打得溜光光
忽然平地鬧牛
知是兒童掣響簧

響簧

通脫肌膚綾絹身
沙聲撒撒注兜顏
但知土偶爲人弄
造物團沙早弄人

沙戲兒

手談休說河圖數
博奕猶賢論語書
喜弄堯兒猶不肖
世人何苦學丹朱

圍棊

車馬紛紛各動兵
居然兩國隔河爭
棘門灞上皆兒戲

試看誰爲細柳營葉戲

枉矢以盡禮所傳只今空作伎家專百梟百中終無益
楸棘何如楊葉穿投箭

海沙布局探空杵暗裡摩娑巧自呈勝負從來吾不校

何須黑白太分明過棋卽官棋

中央高聳四周低此伎由來自漢時堪笑曹瞞好兒子
偷來天下當彈碁彈碁

夾馬雖非古法遺仍然尉衛四圍棋兒童小戲却非妄

理質支干十二時夾馬棋卽古四圍碁

每逢格五卽逾溝邊速誰爭第一籌休道登戎爲末技

先登賊壘是良謀

格五卽五馬其一名是戎戲

小戲由來出牧童形如又字四邊通早知有井難踰越

子莫輸他穩執中

禱當棋

博商緇稜二十一與今投子大相非就中四子偏傲倖

一擲君王便賜緋

投子

樽蒲雖異纂皆同五子皆雕彩色工一喝城盧齊喝采

終推劉裕是英雄

五木亦

糊糝布袋古挪揄各認鴛班謹步趨連得美名皆不振

一生正似選官圖

單官圖

何曾丹未收金函各欲乘鸞逐呂巖賭到蓬萊先撫掌

不知樵採未離此

選山圖

契丹雙陸紫檀盤
握槩長行總近彈
各把沉香來鬪星
掠零空展畫圖觀

雙陸

賞罰嚴明非等閒
易安詞好不須刪
何方望道飛龍苑

運厄難過函谷關

打馬戲

褚窩撰本自朱河
採得除紅變法多
堪笑廉夫老詩伯
無聊作譜自消磨

除紅譜自稱神

格葉由來始自遼
崑山看虎盛前朝
宮中尙與羣臣戲
何怪人閒過喝臬

門處

葉子初傳葉茂蓮
龍猶如著十三篇
不知駟獻識何起

弔馬方傳燕子箋

馬掉

一作馬弔脚有譜

童山詩集卷三十九

編州李調元雨村

庚申上

吳壽庭觀察應先芝圃廉使招飲出所藏赤壁圖
杯勸酌卽用東坡前後賦字集成七律詩四首致
謝錄以見示因仍集賦字兼和原韻寄呈

何人舉世羨風流蘇子携樽赤壁遊詩禁替雖危一瞬

賦名今已踞千秋洞簫道士喜能吹東坡赤壁之遊在元豐五年壬戌集

中有賦無詩爲甫遺烏臺故也吹洞簫爲湘竹道士楊世昌見坡詩飲酒婦人安可謀佛

漁婆皆傳地王興高方洗盞堂中盞似泛虛舟

此杯且問甚時藏。劃出遊人有幾長。白歎餘生落江海。
焉知衆口誦蘇黃。坐中龍虎皆能嘯。世上螭螭不見光。
我笑人生如睡夢。更無羽客枕留方。

是歲人來正月時。驚觀仙侶賦成詩。響如嫋嫋餘音絕。

高似飄飄獨立危。

來詩如七盤山月霜。自萬里。汴波

也。鳴風謂極高響。

鵲影飛來中夜見。鶴聲鳴處上天知。自慙而

視茫茫。日月襟似蒙茸未可披。

歌出江東舉目空。一時人物水聲中。

坡公有赤壁懷古詞。名念奴嬌。起句

云大江東去。浪淘盡千古風流人物。亦此時作也。

坂間止有堂名雪山。下惟餘

壑起風。孟德終爲千古笑。周郎固是萬夫雄。而今四海

安如石浩浩長江望不窮

和溫莊亭人日雪與玉溪同遊少陵草堂二首

草堂若箇敢留詩獨有溫生發妙思是日竟無餘子在
連朝未有不陰時何須絲燕爭爲勝仍見栖鴉凍折枝
不是老人扁戶坐天寒地冷出無期

年來出處雜茫茫忍見同門又異方天性常憎原壤候
人言偏愛接輿狂問誰知禮曾來室可與談詩又返鄉
此後獨居何所憶羚羊峽口暮天長

和玉溪人日同溫莊亭遊草堂原韻二首

怪君久未歎吾堂只爲尋師訪友忙此老風流真我輩

謂其師與壽庭
觀察市到任

故交氣味况他鄉

送其友莊
亭回粵

詩成束筍

挑燈讀酒映梅花滿盞嘗自笑老人句不出不知江柳
已微黃

雪中花草又叢叢與子偕遊不畏風試問紅梅扶杖客
何如烏角着巾公塗鴉人字兒爭貼乘鶴天師客笑空
也算初春多樂事不教佳節過匆匆

送溫莊亭回粵卽用留別韻

驚問又動祖生鞭是否歸心果浩然老矣我難重到粵
歸歟君可復來絲飛鵬定有南圖日伏驥從無北轍年
寄語昔年同學友相思切莫斷吟箋

二月十六飲楊士華新宅

無邊風浪五驚猜，幾使漁翁下釣臺。
獨有楊家賢父子，華堂招客試春醅。

二月二十五日避寇至成都和吳壽庭觀察聞予
進城元韻二首

七十山翁值亂離，出門不復問何之。
樓中酒別書千卷，江上愁啣酒一卮。
多病翻嫌無死日，窮途不信有生時。
錦城安堵驚如故，桃李盈庭正賦詩。

離家才別一園花，及到官衙又憶家。
日月無情人竟老，關山多故恨偏賒。
特來樹下求陰庇，勝似山中保歲華。

烽火滿天無定跡一車兩馬是生涯

劍南室小飲聯句二首

吳壽庭樹查○李雨村謝元張玉溪懷淮陳竺山一泚

聞說襄帷到劍南

雨村

一時名士望停驂

玉溪

後堂齊

許彭宣至

竺山

仙骨新從李泌探

壽庭

讌寢也容扶杖

入雨村

龍門不碍把杯談

玉溪

綺筵樺燭迨迨夜

竺山

聽取松濤竹籟含

壽庭

烽警催成文

一緣壽庭

挑燈酌酒句爭聯

雨村頑根已

見從天濟

玉溪

社泉何勞遍地穿

竺山

皂刺風生疑造

箭

雨村

柳花雨過競裝綿

壽庭

天心順處人心樂

竺山

仙侶追陪一快然

玉溪

過錦江晉院觀舊日讀書屋

當年讀書屋 仙宮隔雙閣 四十年如夢 三千里早還風
多窻紙破雨 溜壁泥班不爲燐 烟逼重來豈有閒

華陽署中觀牡丹兼送溫莊亭回粵

牡丹已看劍南室 懷閣山房又得窺 人道文章惟爾大

若論標格非

水色便疑文章亦大家本朝舒城詩人胡蘿岑疑咏牡丹句也

我言富貴舍君

誰紫袍借問 何時換紅粉 難言此日宜珍重 別筵須痛

飲粵東無此好花枝

粵東無好花枝

席上戲溫門生漢臺

漢臺竟作伏生老 白髮多添數百莖 詩咏牡丹如處子

女抄制藝似書生風聲偃草猶回望霧眼看花總欠明
倘使移尊居上坐定應人喚我家兄

和壽庭觀察與程心吾張玉浚聯句元韻

涪江妖祲未全消縱有困園失灌澆花圃抽身何地樂
蓉城寄跡幸大邀萬家大父將焉往百世文宗定不祧
不爲謙尊光太甚聯吟准擬畫連宵

和壽庭觀察題水清玉潤集元韻

州名磊落是吾編家有臨江貧郭田性愛林泉忘後廟
老貪詩酒亦前緣誰知北棧烽連月竟欲東門夜放船
心尚驚疑吟未穩等閒幸勿付人傳

和壽庭觀察送陳竺山至臨邛再疊前韻四首

如焚憂到幾時消疊誦清詩似水澆却羨風流君獨占
只疑月旦我難邀姓名已歷三朝古科第應如七廟祧
自笑蠢翁衰太甚追陪不得共連宵

聞道相如渴未消臨邛欲倩酒頻澆居鄉野老容相見
入室門生不待邀偉業辦香能獨奉后山的派敢輕挑
只愁下榻官衙屢難遣文君過獨宵

邇來愁壘倩誰消共勸精邱例用澆詩到應酬終欠好
酒非痛飲總虛邀燕毛髭喜堪藏老序齒人偏不許桃
惟有吾曹老高適寄來絕唱和通宵

傳說妖氛日漸消殺人如草似湯澆帳中困虎櫻還關
釜底遊魚赦敢邀恰近清明爭酒掃預先擇日告宗桃
最憐不肖童山老北望雲龍淚徹宵

寒食同杜耐菴張玉溪唐曉亭汪水門遊張園十首
三百青錢拄杖頭踏青時節例須遊竟邀尺五城南杜
同上東門小酒樓

踏青伴侶要能詩第一須辭沒字碑幸有水門工小調
不携檀板也相宜

飽聞張氏引三園欲得旁人問水原便把童蒙謂童山泉作

漁父頌君引我入桃源

槐葉微疎柳葉遮宮牆外面卽張家廟在孔後街何方攪得

玲瓏石坡老仇池未足夸

闌干曲徑鎖青苔聞道幽人出未廻洞裏乾坤如許大
便應喚作小蓬萊

已向他家見主人何須看竹必迎賓怪來城裏玫瑰貴

盡買醇醪醉一春關名牛畝盡栽玫瑰其門聯云抱
魂灌園難免俗賣花買酒不爲貧

鐵樣枯根漆樣光竹亭小愁出山岡若將眼力爲疆界

占過西鄰十畝塘

不到張園二十年園名激晚字猶懸未知何處花香甚

恰遇風來袖樹前

野花無數，遶池生竹筒。荷錢入眼明，別有危樓登不得。
家山遙望暮雲橫。

張園遊罷興猶酣，試問誰家酒滿甌。青石橋邊浣花水，
錦江春色似江南。

三月十八日偕余雲溪驥潘東菴元音張雲谷希

伴李珠庭元芝及余五人遊王樸園開業參軍堞

山園留飲奉贈

涪江聞寇退，竊幸此身有家遠。雖未歸亭近，堪載酒聞
有堞山園高，峙少城後本。隋蜀王池上，建又竊取汀山
雖遞更風月，總長久。遂令摩訶池半爲後人，剖我有友

五人追遊日相誘觀經余子目述出潘君口遂命買籃

與款門剝啄扣主人王樸翁白髮蒼髯叟聞知有客來

獨疑亟命帚一見便歡然此乃真吾偶豈知十年前召

杜我父母

君曾爲蒲州少尉

便開紹酒壘自取金華肘

君金華人雜

時川東北蹂躪爲賊藪翁從營中來

君署涇川青堤渡總檢因老告歸

衣塵甫抖撒目擊烽火形爲客談至酉上言

天子明

將軍如虓吼中言兵蠟縮見賊先驚走下言焚掠慘赤

子魚貫柳惟言不殺老所釋半黃者坐客廳相笑我輩

幸中壽又言戎馬事翻覆恐類手兵食孰爲先備防續

備糗平時宜早籌急則可相守不然抵靜鎮深恐難扞

卷三十一
其言若太高其論實不朽惟聞綿竹警又令戰兢陡
歸期當暫停徐探信真否一笑謝主人釀再儲百斗世
事如浮雲轉瞬變蒼狗

題王樸園

開業

祝姬人柴澆芬五十壽詩冊卽用

自題元韻

墮馬當年學巧梳弱齡便解弄兄書澆芬何似延芳女
竊恐華昭總不如

佳人難得復難求何況齊眉半白頭如此錦江春色好
採春偏爲鏡湖愁

淮安題起便辛酸不好吳餐好蜀餐莫是郎身舊王衍

摩訶依戀儘盤桓

誰言花老不禁風身在蒼松翠柏中自笑當初雙碧玉
如今却似倚葭叢

日歸日歸竟未歸桐江空自想胡餓不如將就直華苑

百歲同心老釣磯

君問屬聯皆取各特發

我見伊人在水央無聲中饋出肴觴昨朝惜不藍橋遇
要看沉檀步步香

偕奈雲溪潘東菴張雲谷李珠庭遊魯園和署觀
蔡吳壽庭先生原韻

宅傍城陰水半坳別成邱壑自誅茅洞深疑只仙人到

尹小偏容野客敲魚潑刺時知在漢鳥驚飛處見遺巢
年來避寇幾無地訪得桃源肯暫拋

十八日聞賊渡潼東潘李二君

東菴善戲謔開口便絕倒作詩亦復然妙語不待藁惟
於兵戎事正色議征討恨不搥兵符痛哭呼蒼昊曾上
萬言書一筆千軍掃惜乎謀不用無地展懷抱昨聞賊

渡潼涕泣告諸老吾言所闕大不爲一身保

東東菴

殊庭潤達人頗有懸河口高談天下事蒲坐皆驚走我
聞撫掌笑此議真無負上以報朝廷下以慰親友去
食雖孔言無食兵難久先從國帑借後按年租扣况聞

賊近潼天府恐難守城儲萬石糧可備三年糗東珠

華陽雷廣文地和留飲學署

重來石室訪文翁喜共雷公酒一中此是孔明爭戰處

孔明大賊于石室見金樓子石室卽今孔廟舊爲周公禮殿賊應夢不到周公

謝朱霞堂雲煥送浣花濯錦集

浣花濯錦女娘詞自古騷壇半蜀姬一騎索觀忙底事
麗人中有萬孃詩

王穉亭子詔留飲成都學舍仍用丙戌都門贈別

原韻二首并序

儀亭岳池人與余前後錦江書院肄業丙戌以

選拔入都同張惠宇德化見訪話別余有詩云
席上諸公滾滾來一官空博廣文回笑能傾國
人偏妬曲到知音調始哀別意感君如骨肉故
人疑我落塵埃相逢爲話狂猶昔止少當年酒
伴催時余方由庶常改部故有哀字一聯今復
避寇于成都而儀亭亦甫到廣文在故仍用前
韻以敘濶懷

誰驅羸老錦城來烽火漫天尙未回山裏啼猿應憶侶
江邊斷雁有餘哀同耽詩句仍如故新闢書齋絕點埃
得對軒中扳久坐酒童且勿太相催

東菴底事不能來

是日東菴未至

約客偏逢出未回
拔劍王郎

還起舞陳書賈傳亦堪哀
見賓日少衣無領
避寇時多
襪有埃
細品新茶君解否
准遊蒙頂不須催

支機石二首

支機底事落人間
總爲人如石
太頑怪道鋪江爭織錦
天孫杼軸未收還

兒殤誰不願魂還
木客山魃一樣頑
石果有靈能福汝
不應淪落在人間

石上多奇拜小兒驚怖

偶遊程園

不衫不履巾半掀
非車非馬行無軒
偶然動買陽羨興

不覺步入程家園爲問主人何姓字長鬚欲說心猶忌
曾尹華陽守貴陽鑿子龍塘占官地身雖爲吏心不俗
園中四面皆栽竹小笋還教揆石生垂鞭又見穿墻出
就中梅樹種成千香雪草堂名由傳恨不正月十二月
化葛放翁來梅前淮入愛池館未免齷齪氣杭人誇湖
山亦多露臺費栽種成陰須十年不如學用買山錢惜
哉黃金化成土縮地無出又賣田

和嚴麗生

學塗

題童山續集原韻二首

憂到蒼生但察眉愁來濡筆便淋漓一生愛學青蓮體
只恐三分畧似詩

不是吟髭排日撻良辰一失後難模白嗟老去才將盡
欲借燕公記事珠

移居丁字街杜耐菴親家宅和余雲溪見寄原韻
少陵疑是我前身漸覺詩於子建親但見干戈紛滿眼
渾忘鵝鴨惱比隣併居幸免排門客得主欣逢我輩人
傾蓋漫言如舊識相知總覺白頭新

四月初四日夜大雨

嘉慶五年正月不雨至四月幾疑紫微宮中天公告公
出昨宵忽聞狂風驟雨驟電雷始知天公初御六龍回
我聞陰陽有時雨有數民是天民天自恤如何勾芒后

土俱曠官報令藹隆蟲蟲爲旱厄况當今年達州元宵
曼衍張龍燈萑苻數萬乘筏半夜踰嘉陵賊烟一舉人
烟絕千里百里如霞蒸豈無唼哨宿將拒江澚坐看火
光耀燿焚岡陵紅焰房屋青焰穀與聲震地如山崩此
時儻使月離畢沱涉必似湯消冰如何束手竟不救致
命數萬男婦老幼天天不廢古來西蜀稱天府所賴
嘉涪兩水阻備令春霖添萬丈賊來豈有身生羽如何
淺可一聲杭城無百雉安能禦幸有刺史劉綿州日暮
千夫掏溝不然蜀人重化碧神號鬼哭聲啾啾不意
上流止下流竟渡矣太和鎮守者爲誰賊蔓全川自茲

始雨不雨之利害至於此今朝一雨應天潑龍神社鬼
職當奪從來饑饉師旅連冤氣所聚結成魅若非將軍
德 屢勝誅賊會枯禾安望雲霓活吁嗟乎天若早知
天必亟先滅旱神後滅賊君不見一雨三日猶滴瀝如
聞天公痛哭流涕長嘆息

童山詩集卷四十

絳州李調元雨村

庚申下

聞萬卷樓火和潘東菴三十韻并序

調元家世藏書有樓五楹名曰萬卷分經史子
集四十厨內多宋塹抄本尤夥四月初六日被
土賊火焚余時在成都聞之一慟幾絕曰燒書
猶燒我也友人潘東菴用爲起句作詩三十韻
見唵因和成哭書詩一首

燒書猶燒我我存書不在譬如良友沒一慟百事廢我

欲臨其穴其奈寇未退不如招魂來夢寐相晤對我聞
古人言物聚於所愛借書固一癖積書亦凝態平生作
宦囊盡化飛灰碎亦思早遷移萬牛不能載潘子同心
人知我難忍耐作詩來相唸真語去雕績本欲開予懷
翻益胸蔽塞叶胡不止燔廬無廬犬可吠胡不焚我身
我身有玉佩胡不燔妻孥其家本賣菜胡不傷我嗣有
孫堪負耒如何火吾書一炬似一刈無數古聖賢飛昇
引成隊亦有羣仙姝騰空猶綠黛君詩誠愛我恕字毋
乃礙不欲則勿施撫躬思請再我笑雖願解我泪已睚
內自詡頗達觀到此復愚昧問天我何辜天高不聞嘍

問地我安居地默言難代恨不排雲漢早決天河潰擊
之以雷霆沫之以沈瀼剗出祖龍心祭起羲黃輩人生
莫讀書書歎實襍襍不能判賊胸但解背詈許哭罷天
亦愁白日變陰晦

附

廣東陽山縣潘元音

東莞華陽

燒書猶燒我我存書自在我若不存時書豈無與廢
書今辭我去有如賓告退賓雖返其廬精靈自酬對
方將吐其渣方將公其愛自抒所發揮一、二州新態
有似陶治工不借諸零碎鎔化爲一身何異五車載
著作况等身君胡不自耐我聞天祿閣黎光照藻績

又如二酉函高若雲中塞除却六經餘百家皆大吠
或爲糟粕陳或爲美玉佩或如工持斤或如農負耒
鄙之覆醬既售之等備菜流則爲異說刪則如鈺刈
蛙鳴與蟬噪各自成一隊朝華與夕萎不過工粉黛
離却固不可盡信毋乃礎煌煌祖龍火經今豈止再
獻焚蜀王書幾曾留庠內有幸有不幸茲理真茫昧
李杜擁萬軸悲歌雜慷慨薛蘇稍潮海胸中羅百代
未及身沒時散失如兵潰幸存惟什一朝露等沉瀼
君如仗書存君能禁奴輩書如俟君壽書亦真權穢
我爲進一解萬卷休話評世事類如此日乃有明眸

附

丹徒 歲學 沈 鳳生

類書咄咄空無復某某在文字亦何儲與人共興廢
初聞杆矢流猶異熒惑退還君舊琴書坐擁樂茂對
何意六丁虐妬極奪所愛莫遏蛟螭光忽走蠅蚋態
堆同玉石焚大比山嶽碎轉瞬一炬燒當時十艘載
此劫空餘灰欲哭不可耐天有娵娥測標籤列錦纈
地有宛委文金簡披衡塞夫何天狗星獨嚇文昌吠
我欲放厥辭大聲瓊瓊佩奉旗空戮裳厲刃早脫耒
但覺室如磬相見色皆菜生聚無所容姦究習斬刈
蟻聚復蜂屯跳盪儼成隊羅江白翻波童山赤銷黛

傷哉萬卷樓屹然觸志礙蹙踏卽摧燒蕩然不煩再
應有風雷聲騰踔萬丈內驚心每眩搖失望若瞀昧
似喪老成人擊節發長嘖恨無荒陋儒自身爲之代
倘能緝凋殘可否收散潰茹苦如蓼荼味甘失澆灌
豈獨先生傷悞惱及吾輩傳癖與書淫不如一襤褸
翻悔從前愚捫心自詭許愁霖暗不開空庭坐陰晦

和吳壽庭先生見題續集原韻

自我走險來成都急何能擇頗似鹿丈人屋上烏雖好
爰止不知究誰屋惟新觀察吾故人展謁不暇脫山服
覽詩聞我進城詩千古知心數君獨就巾難別惟書樓

老眼尙未詳加矚昨朝家信報火焚使我淚咽不能讀

適逢麾蓋降蓬門相對唏噓淚重續從來世事皆閱數

余前和君詩有樓中酒別書千卷句今君題詩尙未得信而詩中已有拋却書樓不再讀句乃知皆謙語也

理有循環思爛熟匹夫懷璧乃其罪不貪爲寶安用玉

多文雖非璧玉同亦有富名禍所伏况兼文字覷天巧

造物所忌撐腸腹如今內外空空如休題貯書首西蜀

附

看鹽茶道

吳樹萱

先生何師師造化先生何友友麋鹿巾履不作時世

裝花柳深眠高士屋始康一見別五年笑我冰蘅煥

豸服出門麾蓋厭喧闐想望先生寤歌獨左綿江水

千里長欲往從之。曠遐曠忽聞。寇警逼巴西。拋却書樓不再讀。驅之驅之入錦官。詩道未了今應續。從來文字有奇緣。鞀鼓聲中唱酬熟。五十日成一卷詩。大半龕詞爲引玉。來歷不肯一字無。英雄膽大首偏伏。此意坊諸後輩人。莫漫空嘲邊老腹。我今一讀一服。膺又添藥本留西蜀。

和嚴麗生

學滄

吊書長短歌原韻

我朝文教光燭天。宏開四庫乾隆年。弟兄中秘我畿輔。秘書鈔錄兼雕鐫。搗歸歲月寬如此。偏欲學蜂鑽故紙。今遭烈焰休顛天。正坐貪書不知止。我聞素有阿房金。

屋藏美女玉帛來六王楚人一炬成焦土虐甚靡政焚
文章又聞宋有良嶽饒花石二帝遠去沙漠北金人一
火宮殿紅至今汴梁土如墨此皆珍寶汗牛充牣怪火
聲如水洶澗亦出十日舜亦有四凶口不敢言心敢怒
何必毒怨新祖龍況止縲紲付一燼無非先進與後進
過眼如雲烟垂吊誰相憐梁元帝見貯書處萬卷圖書
焚乃去蜀秀才亦藏書人自輕獻燹無王署灰不復燃
何處尋豈仍一字能千金望烏龍兮短氣問松楸兮痛
心朝饑兀兮類似病寡投牀兮夢若瘖從此日面壁腹
奇何處覓東鄰亦有儲粟倉紅朽如燎安可當如何焚

惑所照偏無光西家亦有防身劍踰垣豈不懼戕骨如
柯祝融到彼忽焉沒書本吾家龍領珠焚珠亦何睡斯
須從此南村少顏色困圍四岸皆成枯

附

丹徒嚴學淦 履生

鐵畫畫破鴻濛天上古鬼哭三千年精誠交通百怪
入剗剗造化窮雕鏤一盈一虛物生死生作靈光死
敗紙天運驚看劫火燒赤燦烈烈收難止樓中萬卷
先生藏聚帙遠過湘東王指讓速古及當代雲漢上
麗爲天章殺機忽動天西北盜賊何知重文墨烹豕
下及王世充千百厲鬼隨洶洶殺人伎倆毒益厚嗣

到死魄心尤凶英魂地下盡一泣禿筆萬塚徒雕龍
我欲空山抱灰燼弔爾不如石渠東觀之書天祿進
我欲過眼稱雲烟羨爾不爲紅蟬白蠹飽食無人憐
風災鬼難不到處兵火無端攫之去不許人間拜小

侯得毋天上開郎署靈墟秘閣空追尋

先在藏書多有秘本未付

梨棗者尤可惜也

物色幾費雙南金黃金散盡不足惜獨惜

一片搜羅心宜尼無言良有以棒喝萬世當聾瘖爭
似伏生壁藏書猶可覓恨無曹氏倉石屋堅城當書
癡不免市人笑奎壁欲避天狼光嗚呼生靈膏斧鉞
魄化愁燐葭殘骨烽烟過處長荆榛隴畝東西盡蕪

沒一人亦瑞一粒珠猶且蟲沙變滅同斯須天不爰
實將何如書乎書乎痛爾真如拉朽如摧枯

雄精如意歌

爲吳壽庭先生壽其序

雄精雄黃之精也餌之鬼神不敢近久之可以
成仙四月二十一日壽庭生辰特以爲壽並系
以歌

壽庭先生今朝壽正與晉賢同一日峨眉仙子到欲齊
錦水羣賢至皆畢先生四海稱文宗落筆爭羨人中龍
四川山水神仙窟故教前後同華封我與先生文字契
論詩不復分同異正當作序化書時特贈雄精祝如意

聞昔贊皇鎮西蜀丹砂先令玉象牒我道不如爾此精
久之能使神鬼伏

饒別少司農周東屏先生

與翁本

命回川祭江

瀆祠卽用其胥樓討張船山

同前

在京送別原韻

并序

先是大司馬周文恭公於大兵勦金川時曾以
本省人奉 命至蜀審案蜀人比之相如奉檄
傳以爲榮今先生又繼之更屬希遇四月二十
六日禮畢將由成都回涪陵省墓進京先二日
偕姜爾常張雲谷潘東菴黃沅尼及余五人饒於

小玲瓏山館昔僧峨周立厓在師門下土座師
出文恭公門爲小門生故也

稱世天恩一轍同又傳駟馬入川中王褒遣祭黃龍見

語見漢祭金

馬祭金班固家傳白虎通最小門生此半黑無多

酒友頰誰紅帽峨桃李今餘五碩果雖存欲墮風

漫言燭短引杯長持節難逢是故鄉威重羣瞻今日貴

飛揚深悔昔年狂褻帷竟駐皇華館畫艦遙歸畫錦堂

羨煞益州諸父老超宗爭說鳳鳴岡

左綿誰料兩番過

公甫至成都二月仍馳至綿州辦公

正值涪江唱凱歌

入境蒙詢駕鸞侶磨門深拂犬豚多

過綿時適萬巷接

懸絳雲一燼寧非劫紅日高懸欲止戈若到京華見余

季爲言里亦望鳴珂

時余弟芻元亦奉使琉球未回

小玲瓏館共攀留聊當甘泉煮茗游

館主李姓甘泉人

天使相

如回故郡人如杜牧在揚州別來鬚帶三分白醉裏眉

攢萬姓愁莎馬幾時能淨埽嘉謨入

告卽

恩酬

送吳壽庭觀察伴送魁制軍解任進京

暫送褰帷上 帝京駢駢四牡又遶征當年志本依冰

鏡此日心欣近玉衡豈爲家人圖聚首聊酬國士感恩

情出城四望何瀟酒滿目秋田雨正晴

兩度翰軒到益州珊瑚鐵網已全收詩名遠過高常侍

兒輩爭迎郭細侯時與門生聯短句日從幕客運長籌
自慙不是門前客也被歐公放出頭

成都趙太守少鍾秉澗招飲和壽庭韻戲周東屏
烽火攢眉度一春今朝始得出城圍誰談澤潞兵三萬
難覓楊州姓杜人

金盞尊前玉樹花肌膚細膩盡堪誇最憐依樣葫蘆客
一夜郵亭認作家

附贈雙紅粵東人

吳樹萱

又看蓉城一度春匆匆車騎出郊闌橋邊指點銷魂
樹無過當筵折柳人

花田十里素馨花誰爲移根蜀國誇珍重海棠明月
伴從今流照向西家

哭吳壽庭二首

開立於咸陽旅店

已燒萬卷猶非慟又喪知音良可哀天使予存因慣哭
人間君死盡疑猜玲瓏七字今猶在諸同人及門生公
餞小玲瓏山館公
令磨墨書所作詩前寫得玲瓏一片雲七字而墨旌
膠易凝復然途中止余拾而藏之今乃知非佳兆也
旆千年竟不回從此上林皆氣短更無此老解憐才

新都會憶訂交新立語無多意最親敢謂隨園能並偶
公贈詩有醉園欣逢按部再來巡公署鹽茶觀察余錄
隨園差並偶句
人曰余爲巡道何家居惜我真山好卜宅爲君擇地類
姊因公一巡乎

子欲復用

成柳必擇園見訪故也

自是錦城無可戀不論何處也

安身

六月六日偕靜齋春臺喬梓遊丞相祠觀荷和道

人黃超然見贈原韻

此身已作半枯翁喜見孫枝又出叢

張清夜爲超然師祖

老樹對

花慚倚玉嫩荷酌酒愧持筩

謂碧筩杯

人來北棧橋全燬家

有西湖藕半空却憶年年當此日晒書萬卷滿庭中

月夜偕杜耐菴訪賈雨田廣文

月本不能熱偏于此處涼晚來花弄色露起草生光不

用燈懸室居然畫上墻蓮宵城似幌赤脚一登堂