

穰梨館過眼錄

懷梨館過眼錄卷之五

歸安陸心源伯剛甫編

張子固手札卷

與路允迪札紙本高一尺  
二寸長一尺七寸九分

守咨目頓首上 允迪提宮秘監友兄台座人至辱  
教勤服之餘具審秋暑 台候萬福爲慰山居荒寂  
非允迪練達世故且以道爲懷誰能安且適許久邪  
江北殘虜扶攜北歸焚舟遵陸而去我師雖不大捷  
而郵楚之趙薛泗之劉皆隨力取勝又復羣胡病亡  
相尋勢不得留第未知窮冬復大入否三帥屢趣劉

口口丞相已得來問第呂病未差耳其它扣大要如  
所諭差遣欲得一劄口可便得筆蓋屢言屢諾之矣  
四明已有此人婺傅子駿嚴范世延溫趙億台趙子砥  
衛章思永處莊安常可別示數闕令姪已到官比得  
梁汝嘉書頗稱賢想於職事當不苟也餘惟爲道自  
重以俟光寵不宣七月廿五日守咨目頓首上允  
迪提宮秘監友兄台座

跋載儀顧堂二集

與梁仲謨札紙高一尺  
二寸長一尺六寸八分

守咨日再拜前月晦日三衢附還使上狀計已呈達

昨日至朱池見陳叔能今早健步至併辱兩教非眷誼之厚不及此感糲具審比日論思填撫之暇合候万福欣慰欣慰守今日已次桐廬猶以再上一章未報恐不免小待口口渴一見也蒙已占舍館甚荷守或不得請則亦單騎慙入面申前請只一兩間屋足矣迫冗且此敘時不宣九月七日守咨目再拜

仲謨知府安撫侍郎賢友

青笠錄  
朱文  
襄齋藏

跋載儀顧堂二集

與李仲仁札紙高一尺  
二寸長一尺二寸五分

守咨近疎奉問第增馳想人至辱書喜聞秋暑體中

清康爲慰守忽奉誤恩移會稽但以病痺不堪郡寄  
懇辭不獲勉強之官攜帑觸熱勞苦萬狀昨日已次  
婺女數日可至官下似聞已許奏事少憩卽行但聞  
會稽帑藏一空俸錢皆闕政恐非老拙可辦也諸將  
捷報系聞殊可喜面見有期茲不縷二未聞更幾珍  
愛不宣十四日守啟仲仁郎中八三弟

跋載儀願堂二集

與王巖起札紙高一尺  
三寸長一尺四寸二分

守咨目頓首違闊乃復許久馳嚮無日不勤每辱不  
遺時賜誨問雖少以自慰率不果一二作答第自愧

也王城來書三月所賜數拊存加厚感悚兼深比日  
口口里居燕申伏惟尊候萬福政餘良覩更幾爲器  
業加殮自厚以須殊擢不宣守咨目再拜巖起提

宮計議賢友五月十四日

跋載儀顧堂二集

馬麟人物軸

絹本設色高三尺六寸五分廣一尺九寸

臣馬麟

悅生朱文葫齋印

魏國

朱文

廣運

朱文御府圖

朱文

之寶

增之記

跋載儀顧堂二集

龔翠巖駿骨圖卷

第一 紙高一尺一分

長二尺四寸六分

天籟閣

朱文

天地

朱文騎鐘

詹事

高白文宮保

白文世家

書畫乙印

白文

李氏

白文

項子京

朱文

項子京朱文

第二圖紙高九寸六分  
分長一尺八寸二分

神品

朱文

簡靜齋

朱文退密

朱文

子京朱文

項子京朱文

世昌

白文

淮陰

白文學古

白文

鶴夢軒

朱文笙巢

白文

集印

堂印

朱文

珍藏記

真賞

齊桓

朱文

清

朱文高士奇

朱文儀周

朱文

駿骨圖

龔開畫

清

朱文

高士奇朱文

儀周朱文

寄徵

朱文

子孫

白文項墨林

朱文

楷李項氏朱文

世家寶玩

竹窗朱文

鑑定

李君實

朱文

永保

鑑賞章

朱文

楷李項氏朱文

世家寶玩

竹窗朱文

第三接紙高九寸五

分長二尺二寸六分

墨林子 白文 研露 朱文 騎縫士 朱文 高白文

毛莊心白文

遺餘

譚人

奇

譚人

項子京 朱文  
家珍藏

一從雲霧降三關空盡先朝十二閑今日有誰憐駿  
骨夕陽沙岸影如山經言馬肋貴細而多凡馬僅十  
許肋過此卽駿足惟千里馬多至十有五肋假令肉  
中畫骨渠能使十五肋現于外非瘦不可因

成此相以表千里之異厄劣非所諱也淮陰龔開

水木孤清書

忠孝之家

朱文

學古

白文

子孫

白文

退密

朱文

子京 朱文

李君實

朱文

撫夢軒

朱文

世昌

朱文

退密

朱文

南印

鑑定

珍藏記

第四接紙高一尺  
長三尺四寸八分

束雜子 朱文

南江都書之印

白文騎縫

誰家瘦馬鐵色駿稜  
脊骨如懸弓吁嗟恐是百戰  
後主將棄之大澤中毛色模糊雪點黑瘡癩斑聚出  
花紅天寒歲晏道里遠野秣幾時秋草豐吾聞天閑  
十二皆真龍太僕品豆蚤莫供五花如雲肉如峯生  
平不試汗血功祗立閨闥生雄風豈知驛驅在野食  
不充生有伯樂無奇逢嗚呼相馬貴骨不貴肉開也  
畫圖無乃同令我展圖三嘆心沖沖 鐵篴叟在清

真之竹洲館試郭玘墨

李翰  
甲進士

朱文廉 白文

抱遺  
老人 白文

子京  
所藏

白文

子孫  
永保

白文

墨林  
山人

白文

退密

朱文

憶昔升平貞觀年八坊錦隊如雲烟當時下筆寫神  
駿就中最數韓曹賢權奇五馬宋元祐蘇黃賞歎稱  
龍眠本朝天馬渥洼種指顧千里寧加鞭飢食玉山  
之禾飲醴泉龍驤虎躍何翩二翰林仙人趙榮祿畫  
法直度曹李前至今覽畫皆歎息眞龍欲見無由緣  
淮陰老人氣忠義短褐雪髯當宋季國亡身在憶南  
朝畫思詩情無不至宋江三十肖形模鍾山鬼隊尤  
可吁高馬小兒傳意匠詩就還成瘦馬圖夕陽沙岸

如山影天閑健步何由騁後世徒知貴可珍孰知義

士憤欲瘦 倪瓚

子孫白文項墨林朱文朝鮮人白文安岐白文  
鑄竹章之印

第五接紙高一尺長九寸三分

竹窗 朱文 迟密 朱文

江邨朱文虛朗朱文四印俱騎縫  
秘藏

生成何用十五肋羅帕銀鞍千百羣可是蒺藜肥不得骨如山立意如雲高郵龍興璽

第六紙三接高一尺長三尺六寸五分  
子敬 朱文

墨林子白文江邨朱文虛朗朱文  
秘藏

駿馬昔未遇芻豆或不餓肆兀氣自奇何至肋可數

羸劣有若斯夫豈千里具畫此匪徒作深意蓋有寓

楚龔與蒙莊同此非馬喻

陳深

陳深

朱文

龐璽

白文

寄傲

朱文

江邨

朱文

子孫

白文

永保

骨如山立意如雲細肋分安十五勻因看兩龔詩與  
畫千金買骨是何人洛陽令俞焯

越來子朱文  
圖書印

墨林

朱文

宮保

白文

安儀周

朱文

項墨林甫

朱文

家珍藏

朱文

三讓里人

白文

自古稱良驥以德不以力來從渥洼水汗血真可惜  
骨相既不凡萬里方一息臨陣協人心屢戰殊無敵  
于茲筋力罷瘦骨嗟多肋翻鬚更垂頭態度猶傑特  
少壯旣爲用衰病那可斥牧向華山陽萋二春草碧

吳郡楊翥

楊氏 白文

詞林白文

江鄉 朱文 墨林 白文 平生 朱文

山人

真賞

子孫 世昌 白文

三清氣 白文

何年放汝華山陽  
瘦骨稜層肉竟亡  
雙耳垂風寒欲墮  
四蹄踏雪暖猶僵  
無人飼秣思天廐  
失主哀鳴憶戰場  
房琯可憐遭貶斥  
少陵曾賦病乘黃

謝晉

孔昭

白文 申伯

白文 謝氏

朱文 平生

朱文 項墨林甫

朱文

項墨林甫

朱文

項墨林甫

朱文

項墨林甫

朱文

項墨林甫

朱文

第七接紙高九寸九分

江鄉

朱文 秘藏

退密

朱文

項墨林甫

朱文

項墨林甫

朱文

項墨林甫

朱文

項墨林甫

朱文

項墨林甫

朱文

百戰一身在  
庭贏若堵牆  
太平無事日  
歸向華山陽

未食天閑粟形骸瘦不禁何時逢伯樂應重價千

金吉水劉益

崇  
益

誤已口  
之草

白文

省齋白文

項子京  
家珍藏

朱文

題龔聖與瘦馬圖後右吳郡魏文忠所藏龔聖與瘦  
馬圖聖與名聞淮陰人在宋季以詩畫知名其作此  
圖蓋得杜子美瘦馬行之意聖與首自題以詩繼而  
題之者會稽楊維楨而下凡若干人皆託之馬以喻  
人其辭意有足悲者然予觀此圖亦竊有疑焉古之  
善畫馬者貴得其神氣不貴得其形似聖與乃以相  
馬經言馬之千里者其肋十有五拘二然如數而畫

之夫馬固有十五肋者然不必畫也畫之不已泥乎  
予意曹霸韓幹之畫馬不若是也且伯樂謂天下之  
馬若滅若沒若亡若失不可以形容筋骨相也可以  
形容筋骨相者常馬耳由此觀之相馬經之言亦未  
必然如必以十五肋乃爲千里馬亦猶必十尺乃爲  
文王必三尺乃爲周公也是世俗之見非豪傑之見  
也嗟乎聖與旣泥形而畫之予又泥畫而論之豪傑  
之士將不併笑之耶

正統元年中春翰林編脩徐

珵題

徐氏  
元玉

白文  
辭達

而已

白文  
子孫

白文  
永保

宮保  
世家

第八接紙高一尺  
長三尺一寸七分

墨林子 白文 江邨 朱文 神游 朱文  
秘藏 心賞

右龔開字聖與別號翠岩淮陰人宋兩淮制置司監  
當官入朝不仕博聞多識耿介不同流俗作古隸得  
漢魏筆故其書上古典刑具在子家藏此遂述所由  
萬曆戊寅六季孟秋七月廿又四日在赤松軒書

墨林項元汴

檇 朱文 項元 朱文 子京 朱文 項墨林 白文

印 菩印 菩印 鑑賞章

退密

朱文

子孫 未保 白文

圖繪寶鑑所載聖與作隸書極古善畫山水師法二  
米人馬師曹霸描灑其龕尤喜作墨鬼鍾馗等類惟  
偉奇傑自成一家今觀此羸馬圖詞翰寓形寄意益

見所蘊諸賢品題盡槩其義後人什襲流傳迄今幾三百餘年而紙墨完整豈非有神物護持而何來世子孫宜加珍重無忽七月廿又四日復開閱是寫

重言

項元  
印

朱文

墨林  
秘玩

朱文

龔翠嵒負荆楚雄俊之材宋末父子陷元逆旅荒寂無几榻每得片紙令兒俯伏於其背上作馬充數日之食生平有山中鬼隊出奇神變又寫宋江三十六人形模雄怪皆以宕其厯落忠義之氣去年冬余舟過吳得其羸馬圖有楊鐵厓雲林跋更足珍秘春來重裝思欲題一詩於後逡巡落筆思杜工部瘦馬

行誰能及之因書卷尾東郊瘦馬使傷我骨骼肆兀  
如堵牆絆之欲動轉欹側此豈有意仍騰驤細看六  
印帶官字眾道三軍遺路旁皮乾剝落作泥滓毛暗  
蕭條連雪霜去歲奔波逐餘寇驛驅不憤不得將士  
卒多騎內廄馬惆悵恐是病乘黃當時厯塊誤一蹶  
委棄非汝能周防見人慘澹若哀訴失主錯莫無晶  
光天寒遠放雁爲伴日暮不收烏啄瘡誰家且養願  
終惠更試明年春草長康熙戊寅夏六月廿七日

晚涼書江邨高士奇

士奇朱文高白文

潛人竹窗朱文高白文

詹事高白文

詹事高白文

詹事高白文

第九接紙高一尺零二分長三  
尺六寸五分烏絲闌五十行

千金買駿半償直朽骨幸售燕昭時的盧顥頴孟德  
廐不逢眞昧無鳴期四十萬匹木槽樣幹也粉本陳  
於斯評書瘦硬杜陵癖其論畫馬亦以之圖中要遣  
認筋骨肯因肉勝誇妍皮蹄高挽促氣森竦瘦腦寧  
必纏金羈是何肆兀炯然立勁筆凌厲龔生爲龍媒  
罷病士寒餓太息如應噴嘶悲風塵外自有眞契洗  
空凡俗留高奇前身應入乘黃署幻影還感風雲詞  
君王不少渥洼產鹽車蹭蹬繁深思莫教絕足憫遺  
棄豈惟天育慙職司沈淪終得被恩顧枯瘁便可迴  
豐滋賡吟重發數奇歎畫師窮老無由知 臣梁詩

正恭和

臣梁  
詒正

白文  
補拙莫  
如勤

曹霸陳閔去已遠龔生妙技突伯時當年流落困伏  
櫬惜無善聽鍾子期卽知斷楮珍拱璧四百餘載貴  
若斯緘縢流轉不終閟溫室清晏坐致之古香拂二  
浮几榻愛賞神駿遺毛皮按圖豈讓照夜白立伏肯  
負黃金羈食盡石粟誰與致志在萬里何能爲杜陵  
長歌抱餘痛昌黎雜說攄深悲卷中骨骼驚碑兀象  
外精爽猶權奇風生電掣想逸足天毫飛灑瓊琚詞  
鹽車久阨有如此築臺市駿興遐思卽今王良耿星  
象八坊十萬職有司渥洼龍種大宛至泉甘沙白春

草滋龔生恨

二

不同世九原吐氣喜可知

臣汪由

敦恭和

臣由 朱文 敦

情 白文 分陰

古人千金市駿骨翠巖所處非其時厓山一角海水  
沸此生那有青雲期憑伏禿筆寫胸次呈材天驥恒  
於斯胡爲不寫豐腴寫羸憊辱奴隸手往

二

鞭捶之

蘭筋銅骨眼未見俗賞但解珍毛皮稜

二

並露十五

肋久虛棧豆遭鞭羈鬱勃每從境遇出神妙忘郤經

營爲嘗聞紙鋪兒背代几席室無一物吁可悲杜陵

野老賦瘦馬兩人寄託並是人中奇平湖詹事有語

不敢吐氣怯力薄難爲詞一朝得邀

聖人顧宸

藻揮灑榮神思權奇滅沒虛卑伏塵外賞識闡職司  
南城泥滓無汗辱東郊苜蓿添華滋披圖硯肆發遙  
慨方今渥洼龍種盡受天家知 臣沈德潛恭和

德潛 朱白文

馬遠雪夜歸棹圖軸

絹本設色高五尺一寸  
三分廣二尺三寸三分

馬遠

鮑氏 白文 方口 之印

夏叔文柳汀聚禽圖軸

紙本高四尺一寸一分  
分廣二尺一寸五分

朱文

德潛

題紙

一接高

九同廣同

道山

朱文

柳渚蘋沙潮欲平虞羅不到任伊喫鷺絲風定銀瓶  
冷山爵春暉錦翅明拙民陳原舒觀因題

原舒朱文

陳舒

白文

劉

朱文

之印

氏家藏

錢舜舉石勒問道圖卷

紙本高八寸九分長三尺五寸

平生

白文

子京

朱文

墨林

朱文

星

白朱文

子京

朱文

林生

甫印

項

白文

平生

朱文

虛明

朱文

項印

白文

神品

朱文連珠

叔子

真賞

齋

元汴

朱文

真賞

南印

朱文

連珠

磊落爲人天下奇來參佛法始知機一言能悟圓通

理郤笑劉聰事二 非 辜舉

舜 宋文

錢選 白文  
之印

神品 朱文

墨林 外史

李頃氏 朱文  
世家宝玩

家珍藏

墨林子 朱文

平生 朱文

子孫 世昌

白文 項印

幹梧 朱文  
珍玩

墨林子 朱文

跋 紙三接高八寸六分長四尺

墨林 朱文

項印 墨林  
白文

退密 朱文

荒山秋晚草離二 劍珮遙臨自不知懶對英雄談幻術石巖人定已多時 黃敷仲

鳳山 白文  
清氣

揩頤熟睡眼如眉鑾駕臨門尙未知不似葛陂初見

日青蓮花綻鉢中枝 南堂清欲

天台沙  
門清欲  
丁菴章

霸主停驂問法來 懶將睡眼爲渠開 風鈴解語輕饒

舌恠底相傳遍九垓 遷山普莊

釋氏 白文  
敬中

割據山河二十年平生磊落視無前只緣悞郤禪中

趣惹得虛名後世傳

元節

元朱文

悟透眞空行獨堅一龕深坐絕塵緣門前豪傑休相  
候去得貪嗔可問禪

荆臺大維

又接紙高同  
長二尺一寸

宰割非關霸略雄祖龍北面有深衷如何還問機械  
事一夢沈二向定中文江楊政

雜白文兩臺白文  
效執憲

夢思瞢騰眼勘舒越桃香淡雨停初將軍務欲參禪  
理不若從容聽漢書西牕書

玩世白文  
翁

皇林朱文連珠子孫白文

世品

項子京家珍藏朱文

錢舜舉後游赤壁圖軸

紙本水墨長二尺六

寸七分廣一尺五分

吳興錢選舜舉

舜舉

白文筆端

白文三氣

白文

白文

白文

琳印

白文

黃璫

朱文

周壽昌

朱文

阮雲

朱文

煙客

白文

美之

白文

高農

朱文

周壽昌

朱文

阮雲

白文

正季青  
印藏書

朱文

高農

朱文

周壽昌

朱文

阮雲

朱文

烟客

白文

錢舜舉楊妃上馬圖卷

綢本高八寸九分  
長三尺九寸八分

唐室開元致太平年

二十月幸華清當時馬上多嬌

態不想驅馳蜀道行

周昉唐人而形容太真馬上之態如此蓋唐之人主

不以爲諱豈獨畫也白樂天長恨歌可見雪溪翁錢

選舜舉

朱文  
錢達  
白文

澄江六

朱文

井世家

朱文

錢舜舉設色山水卷

霍邱裴伯謙主政藏

紙本高八寸  
七分長五尺

天籟閣

朱文

退密

朱文

彭齋

朱文

子孫

朱文

項元

朱文

項子京  
家珍藏

朱文

項墨林甫  
秘笈之印

朱文

收藏

希

朱文

瑞之

汴印

瞻彼南山岑  
白雲何翩  
下有幽棲人  
嘯歌樂徂年  
蘁石影清泚  
嘉木澹芳妍  
日月無終極  
谷變陵亦遷  
神襟亦參廓  
興寄揮五絃  
塵影一以絕  
招隱奚足言  
大德二年春  
吳興錢選舜  
舉畫于清輝堂  
并題

攜李頃氏 朱文

舜舉 白文 印章

墨林 白文

項子京 朱文

家珍藏

墨林甫 朱文

秘笈之印

跋紙高同長一尺六寸五分

西江世家 白文

項墨林甫

朱文

家珍藏

墨林甫

聞說西湖好風景飛夢曾向西湖遊楊柳陰中吟倚  
馬梅花香裏醉迴舟醒來記得夢遊處萬井樓臺烟  
鎖樹欲招蘇老訪林逋身在丹邱不能去有客來西  
湖遺我錢君之畫圖參差梅柳映華屋知是誰家湖  
上居錢君之畫不易得幾爲湖山灑香墨到今已是  
百餘年年號猶大德大德前朝全盛時錢塘家有千  
金貲錢君日夕此遊臥別去幾時生夢思我拂錢君  
畫更誦錢君詩錢君好風度詩畫如見之西湖移來

在尺咫蒼茫滿眼波濤起看畫令人憶夢遊何如翦

取西湖水

吉安張廷望

忠節白文廷望白文之印

自省齋

白文

集義

白文

軒

遍覽佳山水身還意未還胸襟包海宇念慮出塵寰

清興應難想高風不可攀先生今已逝留跡在人間

南浦黃福

學子古生

白文

黃氏

白文

吟詠

白文

又接紙高同  
長二尺六分

墨林子

白文

項子京家珍藏

勘破浮華過眼虛預營別業未爲迂黃花有約偏宜  
晚秋露無情忽染鬚野店山橋隨散淡釣舟藜杖恣  
歡娛也知不讓蓬壺景翠竹蒼松遶舊廬  
括蒼高

鑑

退密

朱文

清白  
傳家

朱文

夏元  
印

觀書不知倦看畫每生歡兀

欹沙石离

隔浦山

思將雲共遠心與水俱閑悵望仙居境年來欲一攀

古枯劉方

項墨林

白文

墨林

陰陽文

項元

朱文

鑒賞章

生

社印

墨林  
秘玩

朱文

子京

朱文

又紙高同長二  
尺五寸八分

趙伯駒伯驥皆學李將軍父子精能之極雖趙吳興  
臨倣但得其意度唯錢舜舉尺寸擬之幾無遺恨此  
卷是已 薩其昌題

知制誥  
日講官

白文

董其昌

白文

宋人臨王右丞雪山運糧圖卷

絹本高九寸八分長  
一丈九尺三寸八分

穰梨館過眼錄卷之五終

穰梨館過眼錄卷之六

歸安陸心源伯剛甫題

元文宗永懷二字卷

紙拓木高四寸八分廣同

永懷

天歷  
之寶

朱文方印

奎章

朱文方印

題紙高八寸四分長一尺四寸

上臨唐太宗晉祠銘因書永懷二字親刻之石乃手印四紙以賜 奎章閣大學士臣阿榮御史中丞臣趙世安宣政使臣哈刺八都兒及臣蠻夔臣伏靚宸翰道麗雄強神采輝映龍跳虎臥不足喻也賜與

之際 聖恩低徊復謂之曰唯賜卿四人其石朕已  
剗去矣臣等無任感激悚懼之至至順二年正月三  
日通議大夫禮部尙書監羣玉內司事臣曠方剛  
稽首謹記

至順三年五月十七日 上在興聖殿之穿廊奎章  
閣大學士臣阿榮侍正臣阿魯輝侍焉臣進呈先所  
賜 御書永懷字 上覽之良久遂命羣玉僉司高  
志印天厯之寶 奎章閣寶于 宸翰之左右而還  
賜焉即日正議大夫禮部尙書監羣玉內司領會同  
館事臣曠希朱文曠白文再拜謹識

方剛

白文

希朱文

白文

希朱文

白文

珍藏  
白文

精金  
自文

秘玩

美玉

跋紙高同長四  
尺三寸八分

唐文皇晉祠銘筆法疎宕褚遂良所謂出逸少之奇  
縱者也元文宗臨永懷二字宣付玉局康里子山跋  
酷類虞永興廟堂碑皆可傳也董其昌題

後有翁方綱余集王澤黃易等跋文不錄

高房山雲嶺烟樹軸

紙本設色長四尺六寸  
八分廣一尺九寸四分

西村元不隔西泠未晚人家戶半屬要覓巢居新閣  
處試從煙雨喚樵青句曲外史張雨

貞文  
居

江離漠二水冷一林下幽人戶未局熟睡不知春雨  
邇起來雲外數峯青徐賁次韻

尚士 朱文

一箇茅堂何處小橋古木溪灣但見山青雲白不知

天上人間一奕

玄冥

白文

清白

朱文

漠二層巒障曉嵐參差沙樹似江南眼明見此房山  
筆不減當年海岳庵逃虛子

鶴

朱文

堂

太史氏 白文

尙書生長燕臺下慣識風沙草漫野何由得見山水  
鄉煙嶺雲林遠能寫平時四海作宦遊高興最愛江

南秋晉溪清曉剗溪晚閒解征轡尋扁舟此中謝屐  
曾經處半是曉鴟棲鶴樹斷橋旗下問農歸遠寺鐘  
邊訪僧去風流一沒歲未遙坐覽遺迹成前朝何當  
徧覓畫中景聖恩已許作漁樵高君彥敬號房山  
官拜尙書公畫山水無不佳者未若此幅大有米家  
意趣靜庵張別駕持此圖索余拙作故賦一篇以  
塞請耳洪武庚戌歲三月五日渤海高啟題

季白文

玉堂

白文

博古

白文

王孫永

朱文

游戲

朱文

翰墨

季白文

玉堂

白文

博古

白文

王孫永

朱文

游戲

朱文

翰墨

朱文

翰墨

長沙周氏藏  
書畫之用

朱文

高房山春林雲岫軸

張勤果公藏

絹本高二尺八寸  
三分廣九寸六分

春林雲岫高克恭畫

高印白文項氏朱文退密朱文  
克恭子京公

又詩斗紙本長九寸  
六分廣九寸六分

雨過石生五色雲過山餘數層時有炊烟出樹中多

隱士高僧陳繼儒題

白石白文麋朱文  
桂公

盛子昭設色山水軸

絹本高五尺三寸八  
分廣三尺一寸六分

武唐盛懋

盛懋白文子朱文  
郎

盛子昭水墨山水軸

絹本高四尺八寸九  
分廣二尺七寸四分

至正庚寅五月望日武唐盛懋子昭爲竹溪作荷

亭消夏

口口白文

子朱文

略

泉上幽亭近翠微樹涼如水溼人衣平湖直接闌干下遠見輕鷗點一飛永樂壬辰春三月觀於雙桂

堂雲間沈粲

口文不可辨

墨林

朱文

王京白文

秘玩

所藏

元龜子敬陸牆東錢重鼎郭麟孫楊仲弘虞道闡湯師言陳繹曾王文獻九家靜春堂翰墨卷

第一兩接紙高一尺長四尺八寸五分烏絲闌四十九行

靜春堂詩集序予讀今人詩不知其爲今人者唯於吾通甫爲然通甫口十餘年矣意者亦古矣口猶

今也今斯人豈易得哉世之爲詩者學古人欲其似出己意欲其新兩端而已然似者多蹈襲新者常崖異唯其似而非似□□而非新也得之渾然又未知古人已意孰先孰後也始可言詩耳壹者士去科舉之業慮無不爲詩北語傷於壯南音失之浮□□大同宜極于古故今人□□詩少所許可僅取王半山以其逼唐也然半山詎肯及唐而止三司與宋次道選詩盡在目中矣□□中夜禪語集句趁胡笳□□不啻自其口出一大家數造詣迥別殆未可以淺窺若唐人近接六朝凌鮑謝何必多遠挹西漢□蘇李

更不疑實致如此使口口人懸擬風雅不過跼蹐四  
言如韋孟自陳束晳補亡曾何繫於刪後重輕哉聲  
文以時寢異感發口人則同每下愈沉固不可心口  
而力不逮亦不可予於通甫旣曰古之人豈必以半  
山枉通甫譬諸登峰造極循二來逕尙於此口口之  
也古人所嘗有者皆有今人所當無者必無靈傑百  
出清婉明麗抑所謂酷令人愛者非耶憶通甫與予  
交上下古今一返諸口情之正予固望其鳴國家之  
盛橫經石洞歸而不復出靜春堂手校萬卷築脩亭  
遂志焉屬其仲子口緝遺編託予序死者如可作也

顧焉得如通甫者與之評通甫名易姓袁氏吳郡人

延祐庚申日南至高郵龔璛序

谷陽

朱文

龔氏

朱文

第二紙兩接高一尺長三尺  
一寸六分烏絲闌三十一行

書屋

子敬

選詩惟陶阮近古神思清曠意趣高遠興直寄焉耳  
魏晉宋之間廢興之事可□□□□□寓之詩以  
寫其□□□自知也況寓之酒乎或譏其流連光陰  
殢情花草似矣而非也千載而下復有如二子之所  
遭者則知二子之心者矣□□甫里之間有隱君子  
袁易□甫家焉結廬構亭出蒼茫之外樵村漁舍混  
爲一區城市之跡疎而麋鹿之性馴嗜慾之機淺而

鷗鳥之情親所交皆畸人口口西隣口里詩筒往來  
口口口月舉樽相屬優游不仕者四十餘年余來中  
吳與其子泰仲長游而隱君歿久矣示予手澤一編

口口讀之體制精麗而不雕口口口口不激仰攀  
陶阮俯凌飽謝而機軸自成一家余恨不獲登靜春  
之堂相與上下其議論而流風遺韻猶隱二紙上可

口口口仲長敏學自修能世口口云辛酉清明前三  
日書于成德堂牆東老叟陸文圭

塔東朱文  
老叟子方

第三接紙高九寸七分長二尺零二分

閉門雪臥遠詠史風情留有詩三百篇令子手所哀

汝翁秀儒林殖學姪前修六經窮奧萬象工雕鏤  
廣哉雅音正飴矣騷情幽照耀明月珠珍重珊瑚鉤  
一讀令人喜再讀令人愁李杜骨已朽江湖名同流  
憶昔託末契東城得追遊平時少契闊暇日多倡酬  
櫟材自揣劣藻思誰與儔老我歲冉二霜鬚風颺颺  
索居破茅屋寒擁弊貂裘夜來清夢飛故繞松江頭  
夢中不識路脩亭渺悠二粲然見梅花落月香影浮  
性情閑千古感發卒未休神交付冥冥知我雙白鷗

通川錢重鼎敬題

錢重鼎印朱文

第四兩接紙高一尺  
長三尺八寸五分

口口與通甫游時錢德鈞湯師言相率酬口通甫每有所作諸公輒咨嗟歎賞以爲不可及自後余因作更遂廢此事客錢唐時通甫嘗以詩見寄適有簿書之役不克口口至今猶慊然于懷再調江東歸吳則聞通甫已仙去每痛斯人之不可復作未嘗不爲之浩然出涕也方通甫年少英發玉色口口駿馬名姬輕裘側帽酒酣耳熱引舌頓足作敕勒歌一何其豪壯也蓋將有以用斯世而弗克遂厥志乃歸隱於松江之濱築室沼圃種竹藝花繞屋芙蓉口口口雜植菱芡蓴菜於其間茹羹釣鮮絕不與塵事接扁其堂

日靜春聚書萬卷日與賓客講論經理商略古今暇  
則具筆牋茶竈扁舟五湖盡取乾坤清氣以充其詩  
余爲飢所驅不能相從於靜春堂上下其議論尤深  
以爲恨歿數年後其子仲長以遺藁示余且徵余言  
子方子敬已敘其端余何敢口一辭然竊以爲詩本  
原於性情之正當其遇物興懷因時感事形之於詩  
初何嘗拘二然執筆學爲如此則似某人如彼則似  
某人然後爲詩也哉蓋其所蓄旣深上自三百篇以  
至魏晉唐宋諸家之詩莫不融會於胸中故其作爲  
篇章自有不期似而似之者耳雖然口口其形體也

至於妙而化之地又有超出於古人語意之表者尤  
未易識也余頗有志於此事然極力爲之不能工今  
幸通甫之詩鋟梓口傳於世余將購求一集朝夕優  
柔而涵泳之他日或者見余之詩曰頗似袁通甫則  
余詩進矣余自得靜春堂藁手之不忍時刻置仲長  
索至再輒書其後而歸之缺八字郭麟孫謹書

第五接紙高一尺長三尺二寸

靜春堂詩集者吳郡袁君通甫之所作也通甫有宅  
在郡城東南二十里蛟澤之濱蛟澤當吳松江之下  
流其水甚深魚鼈蝦蟹皆聚於此通甫爲圃於堤上

圃之中作堂而居之名之曰靜春通甫日乘小舟往來於菰蒲叢薄之間飲酒放謌其樂無涯夫旣遠去城市抗跡塵埃之表罕與人事相接又善爲文詞才思有餘則操觚弄翰篇章間作有感於衷難嘿二而遂已朋友相過必再三彊留盡歡乃聽去相得稍深經時不來輒爲書招之事見於集中次第可攷也昔陸龜蒙有宅在甫里距蛟澤數舍而近龜蒙有詩名與皮日休唱和累數十百首其傳至今人多能誦之龜蒙不仕日休位望稍著其詩之所以傳豈二人相挺爲輕重而致之耶其詩固有異耶通甫之出處爲

人大都與龜蒙相類而通甫生於治世雖以文學補  
官未及受一命所與爲莫逆交如郡人郭祥卿高郵  
龔子敬皆知名於時在吳郡文士中三君子號爲領  
袖通甫卒年未五十今二君子年位皆過此其名亦  
浸聞於朝廷序通甫之詩皆盛有所推許謂已不能  
及二君子者豈過爲謙辭求以愉悅於人然則通甫  
之詩必傳於世無疑矣豈以區二之皮陸而有所不  
逮也哉通甫之子泰持其詩視余復微余爲序故爲  
其論之云爾至治二年十一月四日浦城楊載謹序

載 朱文

仲弘  
甫印

朱文

浦城  
楊氏

仲弘所謂三君子者集游吳時略遇郭祥卿而龔子  
敬官宣城不相見通甫固已去世久矣從其子得所  
爲詩讀之又見子敬所謂古人之所嘗有者皆有今

人之所當無者必無蓋已得其風致於筆墨之間矣

蜀郡虞集題

虞 朱文

第六接紙高一尺  
長三尺零二分

作者以學而爲詩匪直以詩爲學大學援詩參舉亟  
引詠歎淫液使人興起於學故知口起于聖人許子  
夏子貢者詩與學一致也學者詩之根柢詩者學之  
英華培之深厚則其發也沛然緣英華可以探其根

柢凡世之爲詩者疎淺窘滯迄莫能馳騁變化口政  
坐學無源猶行潦爾若袁通甫其以學而爲詩者與  
通甫年志學卽與余友自宋亡科舉廢絕焉尋究源  
委篤於務本之學於六經四書則研訂訓詁而探索  
微旨於遷固諸史則視時與事而析其是非逮莊口  
口下莫不旁貫曲暢涵泳優柔遡而會六義之極者  
通甫之學也雖曰與同志求麗澤之益而通甫頓悟  
自得奔軼絕塵不可及矣故其爲詩經之以風雅頌  
緯之以賦比興法口森嚴旨趣高遠得馳騁變化之  
妙一時擅詩人能事矣中歲以才請推擇爲邑校師

過長精舍階是廡仕可郡文學矣未及一試從政之  
才而遘疾不起惜哉歿後數年口子仲口泰始裒其  
詩刻梓以傳余時官金陵弗及知暨旋里取而視之  
則散落不少惜昔通甫無恙與余無三日不晤語否  
則走奚奴遞詩筒於是詩章樂府余得之最多至是  
授仲長口篇而集始粗備屢徵序引故爲詳述其詩  
學淵源所自九京有知亦必喜平生故人爲發其幽

潛耶泰定甲子春三月湯彌昌序

張沙  
朱文  
謫昌  
甫

第七接紙高一尺  
長二尺二寸一分

靜春先生詩集後序 情發爲詩而生於境使詩眞

出乎是居莽蒼遇口莫雖欲爲富麗雄偉不可得也  
居順境者反是○其居而習焉者爲主於內卽其遇  
而感焉者萬變乎前二者合而見乎辭詩之體於是  
不一矣十五國之詩音聲情態往二不同居使之然  
也周變而王幽易而秦遇使之然也夷考其衷王周  
秦幽歌哭雖殊本音猶在欣戚雖異故態未忘習之  
主於內蓋有不可得而變者矣楚騷以降家殊人異  
情境之眞未嘗求異古人當有自能成家者三吳之  
地大率山川明遠土物清麗人之性情優柔樂易居  
其境而習焉者雖南走越北之燕發於聲必平和詳

雅而無粗厲峻絕之態姑蘇爲吳會山川土物益以  
釀富靜春袁先生別墅吳松具區之間花木足以致  
美於目絲竹足以致曼於耳園池亭榭足以致佚於  
身琴書棋酒賓從之勝足以致樂於心資醞藉而學  
贍給尤得吳會之美者而居有之故其詩如奏雅琴  
磬然而高山湯然而流水穆然而南風洋洋然而文王  
愀然而猗蘭悽然而履霜清境之遇錯然百變而平  
和祥雅主於中者固藹如也嚴古似建安工緻似三  
謝嫋若似徐庾冲澹似陶元亮合數長而引之於律  
度蓋近取之王介甫就其資與學而發之於所居所

遇不失情境之眞斯可謂不求異古人而自成能家者矣繹曾始聞先生於林彥栗恨晚出不及交延祐七年冬先生之子仲長扁舟追余於梁溪盡出先生遺稾嘗手所校定可繕寫者若口首俾予敘併得見予敬龔先生所爲序其口口傑百出清婉明麗者評先生詩可謂簡而盡不容復措辭因疏所以清婉明麗靈傑百出之故于卷後至治元年三月旣望吳興

陳繹曾序

第八接紙高一尺長一尺五寸九分烏絲闊三十二行

故靜春先生袁君墓誌銘 金華王潛撰 吳之隱

君子曰袁君諱易字通甫其先當宋初有起進士爲京官者曰仲賢始家于汴仲賢之後曰京西提刑珦於君爲五世祖南渡時卒葬于吳因家焉故今爲平江人曾祖父曰璡樂其地衍沃買田築室長洲之蛟龍浦躬耕而食以布衣終祖父曰祐之承節郎監湖州都稅務父曰樞國史實錄院檢閱文字皆仕而未顯至君復不樂仕進東平徐公持部使者節聞君名延見與語大悅將薦之于朝君力謝不可徐公益賢之已而行中書省署君石洞山長君乃欣然口就職既歸卒隱弗仕卽所居西偏爲堂曰靜春壅水成池

周于四隅池上累石如山芰荷蒲葦竹梅松桂蘭菊  
香草之屬敷舒繚繞而其外則左江右湖禽魚飛泳  
於烟波莽蒼間堂中有書萬卷悉君手所校定客至  
輒斂卷與縱飲劇談留連竟日乃已君豐姿秀朗每  
雨止風收挾小舟以筆床茶竈古玩器自隨逍遙容  
與叩舷而歌望之者識其爲世外人君少敏於學蘊  
積之素一發於詩未始高談口口以師道自任至其  
在石洞推明雙峰之說上及於考亭皆諸生昔口未  
聞莫不敬服焉君所爲詩有靜春堂集八卷龔氏子  
敬爲之序謂近半山而漁陽鮮干公稱其閑遠清麗

稍加精密少陵不難到其爲一時名人推重如此吳興趙公嘗取汝南先賢傳所記漢司徒袁公臥雪事寫爲圖以遺君且曰予爲此圖正以通甫好修之士使之景慕其高節爾則君之人品固不問可知君母趙氏濮安懿王八世孫女妻奚氏子男四人長曰震次曰泰次曰晉皆張出次曰驄陳出泰以文學克世其家女五人長許適金大聲未行而卒次適顧天麟仲振孫顧正許德明孫男三人女三人俱幼君卒以大德十年十一月二十六日得壽四十有五其年十二月二十四日葬長洲東吳鄉諸墩先墓之次後二

十有八年是爲元統二年君之子震已卒泰及晉實  
始伐石以狀來謁文爲銘銘曰居之熙二行之  
施二世非我遺我有不爲寤言歌之其聲也希昭二  
其垂表以刻辭

第九接紙高一尺長三尺六寸四分烏絲闌五十五行

海虞白文

右吾郡靜春袁先生詩集敘跋暨墓銘

口口口老之所作也後口口口口口口口部  
檢校口口口口口口口詩板不幸燬于兵其口銘  
等作則皆諸老親藁今謹裝潢成卷望與疏其隱顯

履歷庶俾後人知之而不忘也訥不能讓因疏而歸之其名璫者字子敬高郵人徙家鎮江後寓于吳宋司農卿漢之子宋亡司農以列卿例遣北上至莘縣不食而死璫與弟理刻意問學人以比楚兩龔厯和靖學道書院山長官至淛江儒學提舉致仕陸文圭字子方江陰人宋咸淳中領鄉薦元延祐間口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口意進取性剛明口父口類口口口學者稱之曰牆東先生錢重鼎字德鈞號水村通州人僑處吳城蒲帆菴宋咸淳中以詩經發解宋亡遂不復仕進博極經史年

九十餘猶燈下細書小字觀書每至夜分乃寐後以  
耆德旌于門郭麟孫字祥卿郡人博學善詩與靜春  
交最篤有同集賢學士貢仲章游虎邱倡和諸詩傳  
世楊載字仲弘建浦城人後徙口杭武宗口口口口  
口口口史編修官延祐口口口口口乙科同知浮  
梁州轉甯國口推官以歿史稱其首變晚宋詩體虞  
集字伯生蜀人宋丞相允文五世孫從草廬吳先生  
學研精探微一寓于文宮至中奉大夫奎章閣侍書  
學士封仁壽郡公諡文靖黃潛字晉卿婺人延祐甲  
寅鄉試以太極賦稱登進士第積官至翰林侍講學

士贈江夏郡公謚文獻史稱其文章如澄湖不□□  
□□□□□□□□□宋大□□□□□□□學能  
文初任長洲□□□□□江清獻兩書院山長轉建  
甯路儒學教授史官歐陽文公玄誌其墓陳繹曾字  
伯敷世居吳興後徙處州言雖□吃而材識精敏所  
著文辭汪洋浩博見稱于時由國史編修官遷國子  
博士以歿惟吾郡山川清秀素稱士夫淵藪元氏初  
克江南疇人逸士浮沈里閭間以詩酒玩世者眾迨  
元□□德後稍出居儒囊以淑後進若□□□□□  
□□□□□也予生晚□□□□□□之□謹

書是以復若夫靜春之德之學觀卷中諸作可見不

待予之勦說而知也檢校其尙寶諸

嘉議大夫都

察院左副都御史海虞吳訥敏德識

嘉慶朱文

海虞吳訥敏德識

朱文

嘉慶朱文

第十接紙高八寸長九寸四分

七月八日訪袁廣文先生承示先世靜春遺墨

拜觀之因賦此拙語爲寄曉起侯君屏君方事盥沐啟屏延入坐疎檻逗晴旭手挾高士圖贈君表流俗君爲出雙卷一展光爛目靜春十三詩聯翩凡兩幅曾寄鮮于公評擬入山谷後有諸老題鑒賞意云

足載讀靜春集序者人五六黃公一埋銘具見衣冠  
族一二手跡存愛護比金玉當其示我時瞻仰氣逾  
肅知爲先世重卷舒不命僕客亦如主意不使手汗

觸再拜謝主人爲我煩一錄我生特嗜古見此喜盈掬  
緬懷蛟龍浦叢薄蔭巖屋它日攜此詩泛舟訪遺

躅契生朱存理上藁

朱氏白文性甫

第十一兩接紙高一尺長三尺九寸三分

華橋白文老圖

袁通甫先生名易爲吾吳長洲縣人隱居不仕子寓齊名泰書法精妙入歐虞之室茲其家藏一時名流

贈答之作今其家衰替盡落他人手復不知珍惜海  
盜陳徵君於敗簏中見之購歸裝成長卷攜過吳門  
出以相示余慨氏族之興廢靡常又幸翰墨之寄託  
得所因欣喜而跋其尾徵君字仲魚名鰣蓋今日之  
能文善書而好古者

嘉慶甲戌臘八後一日吳縣

潘奕雋題

潘印 白文  
奕雋 守朱文

愚

靜春齋翰墨雙卷爲吾吳袁氏物子孫不能守爲海  
盜陳君仲魚所得仲魚既歿仍歸於吾吳黃君堯圃  
楚弓楚得洵爲快事暇日出示翰墨緣深良自慶幸  
也

嘉慶戊寅春月潘奕雋時年七十有九

三松 白文  
箇主

第十二接紙高一尺  
長二寸五分

靜春翰墨抵雙珠展卷重看一感吁神物蛟龍懷舊  
浦暮騏驥志長塗半生甲乙須良友臨沒丁寧及藐  
孤付託得人敢自許楹書舊識莫如吾暮下脫年字汝  
南族望著長洲舊物陵夷到文流論稱有時隨瓦礫  
覆瓿何意等琳瑯名賢詩筆千金帚諸老文章一腋  
裘歲暮懷人添感逝年一風雪此停舟滿裝書畫  
米家船小泊吳闔近廿年月夕花朝同笑傲山隈海  
澨互留連奇書往復平生願寶物歸來後死緣交到  
死生情乃見敢盟白水誓黃泉歲逋未了典琴書

笑我生涯老蠹魚舊事重提津逮筋古懽再結太平

廬待償負券金無價偏使貧家樂有餘過眼雲煙時  
聚散靜觀物理悟盈虛嘉慶丁丑歲除黃不烈題

越明年戊寅季春之月顧鳳藻書

極朱文

黃印白文  
不烈

嘉慶戊寅歲夏五廿有五日陶賡假觀於春風廬

廢印 白文

元儒袁通甫先生著靜春堂詩集諸名公若龔子敬  
陸文圭楊仲宏湯師言陳繹曾之有序虞邵庵郭祥  
卿之有跋錢仲鼎之有詩所以交贊而互評之者殆

無遺意詩旣刻板後燬于兵火此卷爲當時諸公手書幸哉獨存而黃晉卿爲作墓誌亦在卷中蓋嘗論及其詩因附之也然籍此篇則通甫之學行可以考見而不徒爲能言之士矣靜春與子敬祥卿尤善趙文敏稱爲吳中三君子又嘗圖漢司徒安臥雪事遺之以擬其高節其見重如此是圖數年前予在南都實見之今不知流落何處惜乎不得與此卷並藏袁氏也海虞吳都憲舊爲通甫五世孫都察院檢校以憲題此卷以憲卒無子今歸其從弟以昭以昭教授社學不墜儒業保護故物他尚數種通甫於是乎有

後矣

此爲明吳匏庵先生題元譜名公所書靜春

堂詩集序等作後載家藏集卷四十九當時自爲袁氏書於卷內未知何時佚去大爲此卷闕事予因囑徐子子晉補錄於後俾好古者讀文定是跋益知此卷之有系於中吳文獻也鄉後學毛慶善謹誌臣慶善印

郭北山仿米家山水卷

引首紙本高七寸七分長二尺四寸八分

怡情墨妙

珀谷居主人

朱文

張孝思賞鑒章

白文

絹本高九寸二分長四尺六寸九分

門有方袍客圖成澹墨山我非窮肖似汝亦愛幽閑

密樹難分辨高雲任往還行當絕世事終老屋三間

天錫詩書畫爲良上人作

朱方 朱文 郭界

朱文 郭界 天錫

餘樂堂 朱文 珍藏印

張朱文 刻之

跋紙兩接高八寸四分長三尺五寸六分

古彝鼎之銘多云子二孫二永寶之然而百年之間是不一姓者多矣京口郭天錫氏所畫雲山未必欲貽其子孫也而其家數百年後猶寶藏之有賢子孫豈必彝鼎而後重哉夫巖巒窮窪煙雲杳靄是其間宜爲高人勝士之栖歲時伏臘風雨淒其郭氏之子孫盥而觀之想見其先人披襟曳杖于其際也丁未

初夏余就醫於其裔孫繼堂出以示余聊爲題之

太倉王衡書

辰

白文

太史

白文

張

朱文

高

朱文

江上宣氏

朱文

圖書印

騎縫

采子閣

朱文

先生吾潤人也其詞翰與松雪因學諸公齊名海內迄今數百餘年所遺戲墨裔孫帝增能守之勿墜可謂故家風雅啟後人仰止者多矣展觀讚歎聊識傳流歲月云時康熙十年辛亥仲冬廿有八日笪重

光書

首印  
董光

白朱文  
江上

朱文

翰

白文

映紅

白文

仙館

白文

珍藏

白文

映紅

白文

櫻梨館過眼錄卷之六終

穰梨館過眼錄卷七

歸安陸心源伯剛甫編

馮子振書居庸關賦卷

紙本八接高一尺五寸五分

分長二丈八尺六寸四分

式古堂

朱文

太史氏

朱文

漢清白

朱文

東臯

朱文

士奇印

吏子孫

春雨亭

朱文

餘周

白文

式古堂

朱文

居仁

白文

查聚

白文

竹南

朱文

安

朱文

董周

白文

書畫

朱文

愚義

私印

珍藏

朱文

安

朱文

董周

白文

式古堂

朱文

卞令之

朱文

嘉興新豐鄉人

唐翰題跋

藏印

朱文

鑑定

朱文

居庸賦 淮南劉安著天下之塞九其一居庸居其間向吾之未始至也意其嶺絕萬仞嘻嘻劖閣之不可攀至元庚寅吾以一僮二馬儼然乘乾流水之徑

逶迤而從之首駁其彪腹爛其斑山夔賦口地媯匿  
奸菴瘞麻於霏崦橋略劄於清潺拙窈窕於翠搘工  
寂寥於綠灣嵐剩暉於願惺淙遺響於方珊瑚錫鍾  
而冶釜劣號玦而璣環層棱類于椎魯盤阻証於疎  
頑中分一宿春之紛紜已絕半九十之荒閑曰此居  
庸之闢也耶牽率而往從容而還幾微之面曾無十  
步九折之歎夫何有古今之至險道里之至艱也哉  
十載庚子羸驂重來秀萋蔚其初荑榮木飾其新栽  
夏將半而謝豹方欵春已盡而野櫻未開香兜熏百  
和於旣老蔬蕨薦一拳於若孩辛丑之歲商羊爲災

明年一再過之鷺猛伐址蜿蜒嗒煤欹沙潰爲沸壑  
芳草卒爲汙萊疾駢寢埃傳車怒雷燄犖礮而不樵  
暉崕嶧而不摧擣巒嶝之毀巢批嶠崿之魁自矼梁  
萎其株尋欄楯拔其根培餘波漸溢其春撞諸峯彌  
厲其崔嵬鞅欲前而郤後胸不跌其如推然後知古  
今之至險道里之至轍劉安所爲九塞之一塞者豈  
虛言也哉於是吾生四十六年矣面加皺鬚加白膚  
始噬腕始扼膚焦然而欲槁筋倦矣而猶客始憶吾  
前者十三年之憇狂懵惑如醉者之乘車幸而不墮  
於一落千丈之不可測也且自居庸之北而之乎上

京也黑谷倚左關之脅紅山踰側嶺之肩俱通白玉  
之東曾遇赤城之仙鵬窩臨岐而危鱗龍門峻壁而  
穹懸室披無數之錦萱陸染無雙之金蓮漢臺蹲其  
磊磈秦塞斗其延緣故其知章亥之步者以爲開平  
高於析津之境者四十里是山居然屹立於山後神  
州只尺之天罄朔漠而悉臣互太陰而爲根林靈泉  
蟄萬古之冰急漲洗百川之渾大瀛移北溟之鯤太  
液浴西池之龍御天峙朱雀之門睿思闢絳闈之間  
金闕聳華蓋之壺鐵竿鑒祇園之幡乾岡龍偃蹇而  
首臥艮麓駿騰驤而足奔帷宮啓而元武北戶次舍

拱而紫微內垣烟非烟而松鱗之冷韻蛟淪霧非霧  
而椒翼之澹芬鳳騫宮溝暗分涼亭不暄柳細於條  
草遲而繁偏嶺之陰燭羞晨歟厚貂六月而喚單虛  
籟孤吹而厭喧廩弗待秋暑何能祚時則多雨少霽  
有溪无痕走澗石於不轉之流埋驛亭於無家之村  
忽平陸之成江幾高邱之撤樊比歲北轍駭機難論  
旭日正中丹霄可捫遽獮颺之簸蕩愕巨鬯之飛掀  
蠻癡齧鄰之健驅謂納挾軼之快健老兵仰袴而囊  
土使客頂鞍而失鞬俄而搏擊斃置夕陽在藩吾詢  
之旅進之夫勞我以麴沽之樽謂何從而驚詫而服

惟於狙猱囊灰心於納屢屢翦紙而招魂自疑道路  
之遭逢非有宰物之怨恩迺間歲而一值漸不知其  
頻煩茲其家常之匕筯无異几案之羔豚吾思其說  
而未有得則中宵以起而喟然曰不虞之變倉猝之  
怪其摧剛拉勁如前史所志大如杯圈者果其若是  
吾安能數乘此險以競車仆馬斃之沄沄乎是歲之  
冬絮其狐貉雪壓天低雲沈地翻幻林增誤月之苑  
遙炬築疑烽之屯千里塞闕而欲冥四面捲席而同  
昏支頤之賴乍効於朝礪墨手之指垂墮於盤殯稍  
迫可汗之州始溫病鶴之軒驟楚綿之輕龍裘卸燕

翠之濃寒版泉吊其伏蛇涿鹿睨其翔鸞蚩尤之城  
毒螭故蟠山川猶元女之氣金碧尙黃皇之丹其陽  
則上谷之郡堞苔寢漫縉雲之都岌其巒屹其上錐  
鑿栖之嵒巒宛曲崎嶇次第刻劙盡當時伯禹之治  
水大概自冀州而發端故是間導濬之迹在咸想見  
胼胝之力殫況復枯螺澁蟄之殼軀嘗九潦稽天之  
酷瀾堆灘磧而出沒雜蘚蕪而息蕃怛堦壠之塵揚  
遂芝田之夢闌淫流涸八柱尊狡蟲死生人完信魚  
頭之戢戢拊河洛而悲歎橐神化於悠長役鬼工於  
不刊近則鷄鳴之山叢祠葬顏憤娣摩笄紅啼碧殷

慟厨人之銅斗弱酣代於衰孱婚媾作於仇讎歡吹  
激而哀彈側爲榆林旁卽鴻汭雖重瞳斗口之側微  
更娥皇女英之卓異彼贊贊之不才何商均之亦類  
果賢否之皆天而聖愚之易地賴宵明與燭光頽季  
嬪之蟬裔於是舒徐大野緩慢寬陸融爲結構聚爲  
饗縮因山之列雉晏晏當道之廢垣巒巒下能渴飲  
窟之馬上則涎局轍之駒升若緣魚墜如擲狙如是  
三涉降者各以三數百武計始周匝俛仰一瞬睞乎  
北口之隅方其未至于北口也山海經所爲大翮山  
者巋然其上吾每杖策是山之脊而南望焉冥濛惝

恍薦都之曾城樓觀九市廬井繩野級梵棋酒帘肆  
皆可微茫點綴於放曠之一角吾灑然晞髮於方零  
之沆瀣遂揖次仲於躊躇四顧之墟而語之曰飛仙  
之狡猶一至此乎將文字之墜地不在茲乎不然科  
斗之廢久矣何爲自出新意爲隸爲古以強顏刻劃  
人間世歟翁嘿不應吾□匍欲劬汗洽流其如沐道  
倍進而長吁籧交王會之玉帛斛贊島颶之琲珠上  
苑擷三時之新太官傾五方之腴輻湊西都軫遨羨  
衛我牧我輩我驪我輸勇讖其羸伎鑿其驢矧駢  
與駱韜赫名闕其勳閭或主家其軒御或戚畹其纓

裾王頰閨姝憑軾而居蒼頭廬兒夾輪以趨繡襜曙  
褰紋箔縛虛意氣橫陳光華與俱莫不矜長雄於盤  
辟角駛黠於榮紆或迎躅而斂容或聆珂而避道聳  
駢脅之驂乘逆揚聲之騶導或抵梧其轄而蹈藉或  
扞格其轡而踐踔各會于環中之樞以捷其望外之  
巧樓亭依于籀嶂候館跨其青岑亦有婉變草花斜  
簪往往羈秀琪餐國艷未識投梭佯忤對竈僞泣懶  
鏡罷梳慵機悔織可以賦閑情於交臂可以寄遠意  
於良覩吾乃今知野芳幽卉多生深谷僻壤曳桂搖  
珥不必通都大邑折柳惜別匆匆柔柯料後夜之初

螭效長顰之淺蛾少年弛轡而忘疲猿子委金而媒  
笑豈爾日之嫋嫋非往時之燕趙吾方抵牾以起縱  
靶而征軒輊浮嵐婆娑片程俄而青天爲小白晝爲  
杳平土爲迮涓流爲遶郭長鯨以爲郛縵脩蛇以爲  
繚掩靄闖其陽陰蔽虧衝其昏曉或齦然而嚼以呀  
然而吞或黽然而幽或煦然而溫洞毛竹而無孫溪  
桃花而有源虎踞神臯鵬運溟海幽陵椅其蓋統幕  
拊其背椅蓋則九州之內拊背則九州之外冠奧區  
其如羃襟大河其如帶所以控制方輿尊安聖代父  
老爲子言前此七八十年我太祖神武皇帝嘗以貌

貅百萬仰關而臨之所爲汎掃萬國而无前揮斥八  
極而无對者也善閉善鍵善扃善鑄彌縫无隙纖罅  
必窒削丸泥之請封悼玉門之生入連肺屬腑固壘  
堅壁百樓不改萬櫛爲密其間巨石箕踞林立狼戾  
狠疾嫵媚俱失忿者角觸鬪者逆擊竅之嵌空枰漫  
楸弈孰靈瓏之可狀疇棐淨之如拭頑顏格磔醜額  
薰黑火淬水噙雪仆竈踣積大冶之鑄鐵深壞切之  
灰墨肌罕豐融骨乏潤澤羈雌隕而虐羽潛豹蹶而  
僵蹄羣妖場於礧鑊牛鬼困於榜躋梁者爲防捍者  
爲隄僵然而塘崛然而磽或蔓而幃亦薛而衣或窪

然而日或介然而胄或森然而戟或井然而甃或龕而浮屠或坡而窣堵或塊鏽而撐拄或室架而紉補儘人情世故之機械匪天造地設之斤斧夥氣浩其攘原攘字  
旁注圓礲偏其莽莽均爲逆旅无论官賈一車以南者釋然而暄妍一車以北者栗然而凄楚垢塞色之受辛塈騎氣之旁午肩摩肱切髀齡體齟齬投轍靡措伺間無所轂拉軸而頓膺鞭裂轡而挾股束蛙頓之濡竇填牛羊之牧譜劇太行之迴車窘邯鄲之故步探鼠蹊於羞澁問蝨隧於遲暮蟻九曲而徙垤蜘蛛一綫而穿路得寸亦寸得尺亦尺裏促衿其莫舞

甲倒趾其誰剔偶晷孔之能移殆尺蠖之信詘輶牽  
聯奚俟輓馭飄忽寧須叱然而小棘爛觴其攢刺翳  
睂蒙葺其逼仄九軌焉往而通津千門何繇而廣陌  
憫羊腸之跼蹐斬蛇足之搏斡壑谷爲隔岡阜爲阨  
曷愚遷而丁鑿岡其折而靈璧渴者餽於五漿餗者  
休於尺宅紛瓢榼之豪奪靡酸鹹之治擇蘷藜羹於  
徹凍飯粟顆於未脫薪勃落於壞樵寢篝籠於熱簾  
眠爐之脂黛糟粕業屨之妄庸糠粒招行人而瞬目  
估唐肆而德色技愈下而愈貧錢日售而無獲袒裼  
裸於木皮色取仁於杏核夫須其裳莞蘭其幘多懸

疣而負贊纔揜骼而袒肢水聲聒聒引脰度脉砉然  
奏刀晝夜領領亦或小瀑練爲斷潢爲泓爲澗激射  
其旁或導其支爲碨爲礧間爲蔬圃餘浸所逮鵝鶴  
豪嬉鴻濺下窺亦何異於甕盎曝翔於醯鷄溜悰  
琤而漱泉湍湧而沿谿渴羽濯於駢騏戲錦湔於  
鳬鷺陂之而不鴻洲之而不鷺澮之而不田溝之而  
不渡垠江湖之空闊石洒落其沈痼僅百派其沃沮  
私桔槔其雨露或蹲躅於野鹿或嘲啾於林鳥霧屏  
張而下闔扉箬駐而无逋掌驟撫而節疎幅連沓而  
綃鋪擁腫鄰於瓠壺拔鋌利於昆吾開戶臥於處女

當關萬於一夫客者常勞主者常逸坐制羣動人自爲役慎藩籬之訶護增保障之封植鍊眞宰之混茫膠大鈞之密勿英魂大叫而孰酌俠口共咷而莫詰至若葩分葉暝孽破嚙寂雛呼翁蕪姐讓娃汲俑覩邀魅嚴鼓跳覩琵琶之盲唱空巷碌碡之踏歌饒下有現字粒鬢牲之敗芻蒜噭癥缶之薄醅靡吸小兒戴大父之帽女子穿丈夫之屐家人連姑婦之枕芻賤踞主賓之席謳謠樂其風土叫笑雅其俗習是亦韓相國太平豐稔之蜀朱陳村嫁娶農桑之集惜倥偬其留吟難傾倒其萬一彼有劇某水曰可緒夸某丘

目堪弋俗子俚其名氏如彈琴峽之可爲大笑絕倒

者下有殆不  
字點去則吾不勝其太息也未能蒼黃果亦丹

漆槐檻椿榔棟棗梨栗草斑荆而暗語菜蚤韭而供  
給繩樞半昂瓦之缺漏茅棟例銛尖之齒崔猶筭礲  
之逐逐兼鐸遞之厯厯中邊困於滑注涉降耗於糾  
級如是爲里者四十爲轉側者三十而後蹀躞馳驟  
於一蹙而造乎南口之衝雲急景之奔虹彎落月之  
長弓坦蛻鱗之饑虹攫掉臂之嗥熊左則如噦如喟  
右則如牆如墉有山隆然突兀其中是爲山前之居  
庸繪中原五千里而爲之容驚陽谷の方東小天從

是而遠大短畫從是而醒鬆狹土拓落而翕張細流  
噴薄而疏通吾於是凌厲秋霰浩歌天風盪千古未  
了之奇智抉四望无際之方瞳而之乎昌平之驛而  
辭輶焉蕭散秦蔡刁騷劉翠鷺決起而脫韁鶴奮鳴  
而出籠却視來徑碧山叢叢鬱玄冥之沴澤戴斗極  
之空桐還陽雁於欲冰歸夏蟲於未冬返流浪之浮  
查轉无根之吹篷健犧背之愴父躍漁榔之吳儂謝  
蘋蓼於夕酥閣穄米於朝酌於是滄岳不羈之野人  
蹠然而喟曰前日鶯鶯之潔也染都之山後今日龍  
虎之臺也薊闕之山前每歲之秋鑾輿北旋農功告

休水潦弃捐登梁籽於廩庾宿橐糲於原田霜蕪粲  
其綿邈涼菊燭其明鮮於是天子乃大獵於龍虎之  
臺也招搖秉麾列缺捧鞭置九垠羅八埏貪狼發機  
狡兔應弦麇褐寬而穴吭兕藍縷而丹咽鶻青雲而  
鳴翥鶡銀漢而駕頸血喙其剗墜翎其翩少焉數寶  
登釜會鮮就刺釀甘泉以爲醴調嘉穀以爲餧豹橐  
飽而噉嘈鶡俎抃而蹠蹠輯上公於爵舉俯羣佩而  
蟬聯已而黃屋移蹕翠華當蹠旛輓朱駢旛朝碧娛  
競寶錫以流轂如璣衡之啟璇旂毒舒舒模糊錦牽  
駕瑰犀於馴觸鉤桀象於頑跔弭節於大口捲班於

御園都人翹翠芻之靚飾夾道擁爐薰之穗燔天子爲之按轡徐駕乃御大明之殿冠冕弁而南面錫醺焉皇懽浹需澤宣郊鳳藪麟解鶴縱鶴略九區於廟算淘四海於一甄梯航有不腆之玄菟仟堠有不驕之祁連雕題有內附之黑獮六詔有外麋之白演井陘有下有白字點去不杜之圍礪礎有不牢之圈峨岷有不玉之壘江漢有不湯之淵梁門有不銅之築建鄴有不金之堅成功有不牒之鏤偉績有不崖之鑄公侯有特立之屏翰仁義有自然之戈鋌故曰居庸之一塞特高天壤之九塞昭代之永年何止山河之萬年

方將道德爲維愷悌爲邊禮樂爲鑰詩書爲鍵豈但  
百居庸之塞而已哉異時蚰蜒之小壘刀左角以爲  
觸蚍蜉之寸鎧國大槐以爲安等魏中之有梁裂晉  
境而分韓稍區區輸翟之攻守復擾擾周秦之摧殘  
彊漢界於大磧戍唐營於五原燥六朝其焉取割五  
代而無存我世祖皇帝執符以御極從善如轉圜  
挈三百年共盡之江左開億萬世方昌之聖元當是  
時也滄岳不羈之野人自淮沂河去楚適燕憶尙方  
借劍之始有蟠木爲容之先蓋嘗明目張膽排奸薦  
賢流涕爲書瀝血爲箋忠屋噴其何爲咄山謗亦偶

然宣憶於紫檀九重之陛拜命於龐村四方之甌梗  
孤生之大概受先帝之深憐旋號哭於鼎湖忍投文  
於湘川復素衣之化緇逾白髮之難玄擬酬恩於未  
死空信史之能傳哽知己之博陵久南陽之新阡紓  
古人之厚祿嚇腐鼠之鴟鳩問我辰之安在愧造物  
之拘牽泚枯毫以自滌特歲月之蹄筌吾於是片段  
南北居庸之奇間執東西行者之口嘵幾越於長城  
將歸休乎夢藪緣是不憚掇拾自忘固陋他日庶幾  
倦遊京國半生藉手之畫卷抑以尉薦不闕里闕故  
紙埋頭之病叟刪大人子虛之傳附招隱遠遊之後

彼浮沅湘上會稽自以超然溝瀆絕出培塿者眞太  
史公牛馬走也耶 大德壬寅予至自上京與客談  
居庸之勝絕疲於應答遂作此賦今十六年矣支離  
老倦無復腳色呵凍爲吾靜春書之海粟道人馮子  
振

唐翰題審定

朱文

安集周家珍藏

朱文

海粟馮公以博學名于時當其酒酣氣豪橫厲奮發  
一揮萬餘言少亦不下數千言眞一世之雄哉遺墨  
之出爭以重價購之或刻之樂石或藏諸名山往往  
有之則爲人寶愛可知矣余藏此卷者久極爲珍秘

今以歸蒲圻魏先生先生博雅君子必有以賞識之

斯文爲有所托矣友生金華宋濂跋

玉堂  
之印

白文  
金華宋濂朱文

質肅公孫  
朱文

翰林院子丙  
書畫記

馮翁耽耽老墨虎嘯風詞林彌飛弩熊羆象犀在不  
敷血人牙牙齒喻斧有一嬰之折汝股橫行妥尾孰  
敢侮天門九闕列翁伍讓翁先登翁孔武兩班文章  
耀桀府葩華絳錯雜纖組不干其夷于其阻物不虎  
傷虎物逕枝擰倒顛人汝苦北登居庸豁心腑飛巒  
去天僅尺五黛擁嵐浮動百堵翠華北巡六飛舉從  
官車騎多如雨翁如揚雄不羅縷作賦鋪陳傳下土

如何大將建旗鼓六帥如雲一擲賭翁今騎箕遠帝  
所獨遺手書作媚嫋得之者誰鄧春父菖蒲爲菹范  
登俎蠶喉戟唇不敢吐還如天霜貸宿莽物以多貴  
等束楚纍婦燭寵喜欲舞遂昌山樵手獨拊題詩愧  
無一字補翁名星垂萬萬古 遂昌鄭元祐敬題

鑒定  
生道賞

朱文

贊  
甲長卷

白文

心賞 朱文

安氏舊物  
書畫之章

朱文

趙文敏與袁伯長札卷

紙本高八寸五分  
長二尺六寸四分

寄微

朱文

孟頫再拜 伯長學士相公兄長坐前孟頫出都行

至臨清不幸病妻道卒觸暑護柩哀苦荼毒到家始  
腊至今猶未復常今春聞兄長來歸喜而不寐欲作  
書吳興地僻無便可附上六月間到杭值酷暑異常  
歸來便著疹疾又遍體生瘡奇痒不可言爬搔所不  
能快終日憊然獨處一室無復生意信至得所惠書  
就謠卽日履候安和深以慰懌且蒙眷軫遠貽厚奠  
感激感激自老妻之亡家事盡廢最是兩兒婦皆不  
曾成就事事無人管掌此兄長所深知無由言者故  
略及之耳伏惟兄長才力強健如此誓墓得無太早  
若孟頫衰老無堪非扶杖不可行退處乃其宜耳文

字必已成集不鄙賜教乃至願也人還草草奉答小

兒附承動履臨岱馳情不宣 孟頫再拜 伯長學

士相公兄長坐前八月廿一日

趙氏子卯朱文

松雪齋

朱文

子孫永保

白文

西華王孫

白文

神序心賞

朱文

跋紙

高八寸

七分

長三尺四寸二分

跋見儀顧堂二集

趙文敏行書稼說卷

絹本高八寸五分

長四寸九寸三分

韓昌黎稼說文不錄

雲草

朱文

漢白文

至大四年三月朔日 正甫兄見訪旣久出絹索寫

此二篇爰錄一過也

趙孟頫

趙氏子昂

朱文

松雪堂

朱文

極白文

松雪翁稼說左規右矩而又能虛和宛轉出於繩律之外蓋得之十七帖爲多眞可一字一絹也

陳繼儒

儒得觀題

眉公朱文

膺傳白文

又跋紙一接高八寸五分  
長七寸七分

余不解趙書一再展卷得其筆意大非凡品也眉公博古稱之一字一絹豈謬耶識者當美藏之

七十

七叟陸應陽

陸氏伯子白文

應陽之印白文

趙文敏洛神賦卷

紙木三接高七寸九分

趙氏此印騎絕子昂

長七尺五寸五分

子昂

清廷閣朱文擣朱文項子京朱文項墨林朱文

書畫印

李

家珍藏

鑑賞章

延吉朱文

王氏朱文墨林朱文

秘玩

文石白文

象言

朱氏白文

洛神賦并序文不錄

子昂爲清夫書

趙氏子昂朱文

項元朱文子京白文所藏

寄徵

朱文項墨林朱文

秘笈之印

朱文

洛神賦中所謂翩若驚鴻婉若游龍者此書蓋似之

陵陽牟獻之甫書

獻朱文

擣李項氏朱文

士家藏玩

儀周白文

趙文敏送任叔寶詩卷

引首高八寸一分長三尺

仙露明珠

書隸

庚寅五月珊瑚洲七兄大人屬貽汾書

貽汾 朱文 鑄白文  
印信

官

詩紙三接高八寸  
一分長一尺七寸

叔實先生應衛君有山之招將過華亭枉道訪余且出詩卷見示輒次嚴韻二首一以寄衛君一以叔實併簡詹載使君 吳興趙孟頫再拜

趙孟頫印 朱文

衛子別我久鴈來書尚遲相思無夢到自口口心知江雨論詩日春風口口時鬢毛今已白早報重來期任子老於學飛騰無歎遲扁舟今又去吾道定口口賓主歡娛地琴尊聚口時應同賈太守活我失前期

題紙七接高九寸

二分長六尺六寸

文敏書雖以姿媚取勝而實能力追晉人今之邯鄲  
步學者往往取貌遺神一意柔婉衣冠優孟豈遂亂  
眞予生平見公墨蹟十餘種及至公鄉里而所覩轉  
多廣鼎今復見此卷于珊瑚洲先生覺典型尚在風韻  
猶存較之吳興故家子孫珍秘而里黨始爲奇寶者  
又不可同日語矣 庚寅五月湯貽汾 賦於白文通珠

彭城

白文

奉化任士林字叔實六歲能屬文諸子百家靡不周  
賈鄉子弟多從之遊嘗經理文公書院職教上虞講

道會稽授徒錢唐終於湖州安定書院山長疾江湖  
織挑之習所作皆力追唐人今松鄉集十卷尙傳於  
世文敏嘗見其蘭芎山寺碑深相傾挹此詩所謂任  
子老於學非虛譽也壬辰春仲珊瑚洲先生出示此卷  
因記任君生平大畧於卷尾以見古人不妄稱道蓋  
如此若文敏詞翰之美諸君子品定詳矣無俟贅述  
也鴛湖讀舊書生錢泰吉謹跋於海昌學舍之可讀

書齋

鉢印

白文

書齋

白文

畢華珍晉通羣婁臯鹿澤長姚元之廖鴻荃常大清  
黃樂之趙光羅鑄項之初各文不錄

趙文敏西成歸樂圖卷

絹本高七尺四分  
長二尺八寸七分

子昂 朱文 胡盧印

延祐改元正月旣望子昂

趙氏子昂 朱文

趙孟

朱文

跋紙高七寸六分  
廣六寸八分

希世之珍 朱文

柯九思  
鑒定

朱文

右西成歸樂圖爲松雪翁筆余昔見李伯時堯民擊  
壞箇大略相似然李則精工此則清渥均之未暇優  
劣也李祁

長沙

朱文長印

跋紙高七寸八分  
長一尺一寸一分

停云 朱文

西風收秋已空田攜挈歸來樂有年長婦跨驢猶抱  
子阿婆騎犢不加鞭遠看村舍厨烟起近聽楓林社

鼓闌不是赴家心甚切祇緣殘照迫西川右西成  
歸樂圖乃松雪臨閭次手者細窮毫髮極其態度余  
獲見於石壁書齋命爲題此觀者不免贊貂之誚也

徵明

文印  
徵明

白文  
衡

朱文  
山

趙文敏秋郊飲馬圖卷

絹本高八寸五分  
長二尺一寸五分

秋郊飲馬圖

趙文蓋秋字上  
趙氏  
子昂

皇慶元年十一月子昂

趙氏  
子昂  
朱文

跋紙高  
同長同

右趙文敏公秋郊飲馬圖真蹟予嘗見韋偃暮江五

馬圖裴寬小馬圖與此氣韻相望豈公心摹手追有  
不期而得者邪至其林木活動筆意飛舞設色無一  
點俗氣高風雅韻沾被後人多矣 奎章閣學士院

鑒書博士柯九思跋

明九思  
朱文  
幅直  
朱文

斯白書

白文

霜蹄踣鐵玉鬃長定是天閑眞乘黃逸態忽思沙苑  
粟老奚控斷紫遊轤 臨川吳餘慶

彦  
白文  
案陰  
朱文  
里人

管夫人雙鈎竹軸

紙本高九寸四分  
長六寸二分

大入  
朱文  
董  
白文  
其  
朱文  
明口口  
朱文  
承德堂記  
朱文

想當時猶及見南唐後主製作故用筆一如作字鈎勒弩趙之法具焉魏國印余曾兩見之爲眞跡無疑思翁小印則所僅覩也壬子四月識

詔音白文  
齊

趙仲穆蘇李泣別圖卷

絹本高八寸九分  
闊四尺七寸七分

吳興趙雍畫

仲穆朱文 芝農朱文 戴培之朱文  
秘玩 家珍藏

紙本三接高八寸九分  
共闊二尺五分

漠漠愁雲海戍邊十年何處望京師李陵罪在偷生日蘇武功成未沒時鉄石心存無境變君臣義重與天期縱饒夜久胡塵黑百煉丹心涅不淄雅宜子

王寵

王寵  
之印

白文

正廣  
吉印

白文

翰墨軒主人

朱文

泣別河梁恨未消歸心惻惻漢天遙李陵莫論興亡

事誰識蘇公是久要徵明

文印  
朱文  
沛彭  
白文  
古湖戴培之印  
徐明  
年印  
朱文  
戴植  
朱文  
山  
秘玩

落盡旄頭信義全剛腸幾度茹羊旃雁書不與蘇郎

便啼血東歸化杜鵑彭年

孔  
朱文  
沛彭  
白文  
古湖戴培之印  
徐明  
年印  
朱文  
戴植  
朱文  
山  
秘玩

鮮于伯機十詩五札卷

詩紙高九寸八分  
長一尺四寸一分

支離空序并詩 支離空者鮮于氏虎林新居之怪  
松也大德己亥余歸自浙東構地于困學齋之右積  
土爲臺將構亭於其上扁之曰直寄未暇也一日出

游得老松於陳氏廢園中高不滿三尺覆地數十弓  
輪囷離奇如偃蓋如臥龍如病僂人奇形惟狀不可  
殫舉心甚愛之乃請於主人傭百夫移植直寄亭下  
初無意於必活也明年春柯葉盛茂曰加於前見者  
莫不驚異余亦甚奇之因取莊周語號曰支離窔蓋  
取其無用之用有同然者非特形似而已集賢學士  
吳興趙子昂請圖其眞剝源處士戴帥初許爲之傳  
其成一卷以傳好事敢先賦五言十首以爲之倡云  
大德己亥八月辛丑困學民漁陽鮮于口序

我愛支離叟蒼蒼不及肩托根雖得地賦性豈非天

有用常先伐不才終自全老無軒冕夢要爾喚華嶺  
我愛支離叟遭逢直寄翁築亭如有待拔宅肯相  
從疎瘦偏宜月低回不受風郤愁乾旱歲雷雨起蟠  
龍我愛支離叟周旋一載過豈無雲壑念不改雪  
霜柯善喻蒙莊子知言郭橐駢九原呼不起誰與共  
婆娑我愛支離叟形容眾美俱潛蛟闡頭角畏獸  
傑鬚鬚處士許爲傳集賢求作圖異時留故事三絕  
擅東吳我愛支離叟人皆重此遷一塵從我受三  
經渠專護土移山石濡根引檻泉衰遲待靈藥輕  
舉看他年我愛支離叟扶疎半畝陰折腰無俗累

強項只初心殘雪明珠蠟微風韻玉琴相看多清絕  
清夜更孤吟 我愛支離叟移根自澗阿紫鱗經歲  
久綠髮閱人多一日繞千匝百年能幾何山苗莫重  
詠仕隱不同科 我愛支離叟移來役百夫輪囷委  
偃蓋礧磈骨專車以爾形容恠爲人耳目娛自茲門  
外轍大半定因渠 我愛支離叟多求種藝方護根  
留母土假道托鄰牆冰雪餘口意陽和借寵光從今  
百無事兩臂任渠攘 我愛支離叟支離豈强名蹇  
騰心弗逮蹙納氣難平失性竈無累重生似有情自  
嗟蒲柳質要與歲寒盟

第一札紙高九寸五分  
長一尺二寸四分

善善藥三貼俱已服訖二貼自服藥後見一行比之  
早辰稍回然水穀依前未勻乳食自早斷至今未曾  
令喫以斷乳後覺渴與白朮散不肯喫只要米湯今  
夜不吮乳想更渴鷄湯和稀粥可頻與否此藥既有效  
更可賜否專人上稟伏乞尊照救濟實拜再生之  
賜 樞頓首再拜 悅齋知府相公先生台座 六

月十八日謹空

鮮朱文蓋頓首上于

第二札紙高九寸六分  
長一尺一分

盛暑如焚遠勞僕御銘心何忘拙婦昨日所賜藥三

貼併溤今早皆盡煩躁比之向來已減但大臘未住  
小便未多耳善才奴交泰丸枇杷葉散已喫盡小兒  
喫藥不無拋撒瀉未減昨夜三行今早二行皆水瀉  
目今煩躁渴甚適爲無藥新汲水調五苓散少許令  
喫望先生致思何藥付下幸甚樞頓首澄虛真

人方文前

于  
辨  
朱文

第三札紙高八寸九分  
長一尺一寸四分

觀觀自喫難後稍渴不知合服何藥或可與甚物治  
渴或云山裏果子熬湯與喫如何善善自舍人去後  
服藥頭服了渴尙未盡止口乾昨日小便四五次俱

少今日自早至只一度小便卻多大便自早一日至  
今再不曾大便與粥不肯喫只昏睡耳今夜想又索  
藥解渴望一一示下樞頓首再拜 澄虛真人方丈

十四日晚

于 鮮 朱文

第四札紙高七寸五分

長九寸六分

一舊曾患牙疳今牙齦郤紅似再發 一口中上鄂  
近喉有白癧瘡 一煩悶不睡服藥後稍得睡然睡  
中忽啼叫而覺 一夜間服抱龍後四更時乾嘔吐  
少清水 一三日來晝夜或有一二聲今日嗽一二  
聲後吐出少乳如三五蠅蛤殼許 于 鮮 朱文

木梨七

第五札紙高八寸  
長七寸二分

林椿事望照顧 鮮于樞上 巡檢吾姪 勿令公

使人逐日上門 可約量日納貰 伯爲妙

鮮子朱文

跋紙二接高一尺零四分

長六尺三寸

鮮于書在元人中最爲蒼厚此十詩五札真蹟薈萃  
一處劇爲難得其中首二札末一札尤得晉唐人骨  
髓往往在陸氏松下清齋中見之茲爲漸門居士所收  
重得展翫亦衰年眼福也嘉慶庚申佛成道日兩窓

記 謢樓七十一老人文治

王印  
李裕  
禹卿  
印信

官經  
白文

華橘

白文

老圃

鮮于太常書名與松雪翁均茲十詩五札爲漸門居士所藏渾古蒼秀無側筆取媚之習以視吳興殆有過之無不及也可寶可寶 嘉慶己巳長至日題榕

畢潘奕雋

潘印

白文

字

朱文

奕雋

昌

朱文

穠梨館過眼錄卷七終