

秋

聲

集

秋聲集自序

聲於天地間不能無也其大者雷霆也風雨也其次通之
為語言和之為律呂下至蚺禽候蟲莫不有聲獨秋或有
或無歐陽子謂聲在樹間猶假物以為言也莊生所謂天
籟在天不在物也夫秋之為氣也寥闌而清窈冥而虛
清與虛相薄或能有聲或能無聲不能必其有無然則秋
聲亦天地間不能無者也余少學吟不能無聲大之不能
為雷霆風雨次之不能為語言律呂蚺禽候蟲又有所不
屑為者故託而自附於秋聲焉秋聲可有可無余言亦可有
可無故錄之以為秋聲集庶童子能聽之否乎秋聲子自
序

秋聲集后叙

右秋聲集若干卷昭武隱君黃元鎮先生之所作也先法
學行卓異抱濟世之材不得志于有司慨然著書垂訓以
淑後學故發為詞章雄贍富麗如飄風行雲大音希聲天
籟自鳴由其積之有素而學之有本故用之不竭而應之
無窮雖然秋之為聲迺天地清肅之氣而慘舒之情具焉
抑亦有所激而鳴其不平者邪使先生遘而在上則春風
盛拂草木回光諧治世之音召來儀之鳳其聲不在山林
而在廊廟矣朝廷訪求隱逸賁于丘園僕之不才屢嘗薦
士於執政獨恨知先生之晚而今也力不足以振之徒重
遺賢之歎三復是集中大篇短章諸體咸備皆有關於斯
世者豈擬言哉然則先生雖不仕而聲教在山陰則傳後

是亦為政也雖越千載其可泯耶謹識此于卷後而歸之
至正十七年歲在丁酉十月己卯新安鄭潛拜手書

先君子所著秋聲集詩文離為十卷中罹己亥之
亂亡失大半所存者尚千數百篇鈞重惟先君子
生平苦心萃於此集今已不全若復蹉跎淪沒則
後人何所徵考其先世故用服膺寶箴不敢怠忽
爾後遭值兵禍相尋雖倉卒避地亦必挾以自隨
他雖重物亦弗顧也丁未歲伏承延平太守實齋
吳公嘗綉梓以傳甫畢而世變無存鈞汲汲於刊
行則力有所不逮今年秋始克命匠肇工而卷帙
浩夥未獲全刊姑稱力為之繼此又當續刊也洪
武十有一年冬十月甲子男鈞稽拜恭題

秋聲集

五言律

春日山行雜興

出郭晴光遠，臨高逸興賒。
路經棲鶴地，山入種桃家。
尋雲毋松根，飲雪花故人。
留宿處，朝飯有胡麻。

又

山翁留客住，自說樂餘年。
日養分男舍，春耕祝主田。
雨泥朝過鹿，山木夜啼鷄。
泰煩相勞，桃花出釣船。

又

城郭心何補，煙霞迹未疎。
抱琴多勝地，得酒即吾廬。
夜候丹砂火，春尋石室書。
到幽絕，高士亦巢居。

又

夜宿東屯月朝行北渚雲地穿龍虎氣星列烏龜文白墮
仙家釀青精野客分人言王子晉笙鶴至今聞

春雨南田書事

流水三椽舍桑陰五畝田飯香分野碓茶熟候山泉石榻
看雲坐谿窻聽雨眠桃花川上路應有釣魚船

又

瓜圃通鄰巷柴門接野蹊賣薪歸早市行餉汲寒溪野鷺
山前落林鶯雨外啼客來渾不答孤絕正幽棲

又

草徑交塍畔花村曲水隈夜燈鄰屋語晨弩獵人猜石閣
雲低樹溪添雨沒苔已無機事到終日面崔嵬

鉛山早行

早起辭林館隣雞已再啼月弦當戶直斗柄插山高細濕
侵藜杖輕寒襲布袍前趨東日上五色動雲濤

題三硯鄭氏耕隱所

故人耕隱處一壑樂餘閒遶舍流春水當門出曉山課童
歸雨外留客住雲間尚恐違溫清城中日往還

三華吳宜甫樵谿十詠

本原樓

樓閣依山外高居白日長樹陰浮石潤雲影入江涼宴坐
涵千古遐觀納八荒此時天籟寂虛白自生光

旦氣軒

曉起憑虛檻蒼涼羽翰輕五雲開日觀三島接霞城雨歇
連山淨塵消止水平試循嘉種看新綠自欣榮

半月池

鑿地通泉入冰輪，隱半規水涵光。
澹_二雲度影遲_二坐引流杯，稱書添洗硯，宜蛟龍得風雨，終去躍天池。

綠玉洲

種竹滄波上，春深萬竿晴。
琴依水潤，夏簟入林寒，渭畝夸千戶，河菑頌百官。
主人持勁節，留待雪霜看。

濯纓泉

石潤通山氣，甘泉二派流。
霧浮丹穴暖，冰浸玉壺秋。
遠達朝宗志，深懷澤物憂。
濯纓無限意，風雨滿滄洲。

白雲塢

川上桃花塢，春風十里程。
遙_二青嶂合隱_二白雲生，草閣遮難覓，芝田潤可耕。
從龍當作雨，膚寸起天行。

釣魚磯

溪上收殘雨沙邊水落新掃苔留坐石投餌得游鱗客至
初蒭酒僮歸旋折薪住山元不惡物色莫相親

納稼畝

谷口躬耕日秋風穫稻梁地腴登歲事天角兆豐祥野爨
青精煖山瓶白墮香此身雖畎畝一飯豈能忘

藝麻圃

舍外環麻圃千畦翠玉林補紉紅女意種樹逸民心夜績
分鄰火寒雞雜曉砧年二榮雨露衣被及人深

懷濟舟

溪上桃李雨堤痕半沒沙永懷舟楫利何恨水雲賒赤壁
凌仙袂銀河送客槎傳蟲應一起未許伴煙霞

登南山蘭若

開基臨絕頂，居與鹿為群。
一徑落紅葉，萬山生白雲。
石梁秋蘚合，茶竈午泉分。
此地多苓朮，長應侶隱君。

乘涼

借屋依喬木，乘涼愜病身。
日回山有影，風遠竹無塵。
除地平施榻，攀條側掛巾。
醉携龐老宅，真作鹿門人。

得雨

十日得一雨，今晨初入秋。
溽饑期一稔，嘉遯樂三休。
綠茁晚松圓，黃收先桂疇。
太平耕鑿好，群盜勿相讐。

南山紫雲山居

一宿南山頂，仙凡此地分。
河明疑有浪，天近更無雲。
月色初秋見，泉聲徹夜聞。
紅塵飛不到，甘與鹿為群。

又

紫雲當七夕、織女度銀河、絕頂瞻星近、浮空見月多、仙家
還杼柚、人世自干戈、抱拙何煩問、臨風一浩歌、

又

一衲紫雲間、幽居大室寬、無求塵世遠、不語道身安、若滌
薪、淨沸水、沉石井、寒似君、精進力、得法諒非難、

又

樹老秋仍露、山空晚更蟬、雨添春藥水、雲濕種瓜田、對菊
僧長坐、聞鍾客未眠、自應麋鹿性、疎散愛林泉、

又

伏日不知暑、泉流山四圍、竹風潭却扇、松雨欲添衣、逸老
為家好、逸喧過客稀、虛亭無戶牖、冉冉白雲歸、

又

絕經開闢，遙峯展畫圖。雪翻僧供鉢，雲遶佛香爐。接板橋橫澗，連筒水入厨。杖藜行藥去，九節得菖蒲。

又

竹露連岩際，松風滿坐隅。水春如有節，山鳥似相呼。暑雨收崖蜜，晴雲斲土酥。月高秋萬宇，身世一冰壺。

又

碧巘明霞外，秋山畫不如。漆成紅瑪瑙，削出翠芙蓉。五老天邊見，三神海上居。坐來萬月上，聲落晚鍾疎。

又

開士來何處，談空坐夜分。五山携杖月，三楚拂衣雲。塔禮旃檀相，臺繡貝葉文。南峯尋道侶，吾亦偶相膺。

又

絕境紅塵遠，高居白日長。
癖宜人不到，靜處世相忘。
宇闊星辰大，山虛水石涼。
翠屏天外立，秋氣晚蒼蒼。

八月稍告旱時雨沛然

天際雲初密，山尖日尚明。
疾風搖竹亂，斜雨射窗鳴。
濯熱乾坤德，悲秋賦畝情。
又資鄰寇警，飛檄報徵兵。

八月

白露下山城，秋風一夕生。
遠山晴若近，微日晦還明。
南國登禾黍，中原洗甲兵。
惟應餐沆瀣，雲表桂華清。

冬夜

室暖知冬候，更長識老情。
客衾初夢覺，隣燭更書聲。
漏緩風傳遠，窓虛月透明。
自存中夜氣，起咽玉池清。

苦熱

展書成坐睡，就枕即無眠。
情氣傷頻景，孱軀畏暑天。
樹陰靈隱路，溪冷武夷船。
未得乘風去，懷人意惘然。

感事

忽得西軍報，驚聞氣愴然。
鼓聲沉白日，旗影落青天。
憤切居坊食，愁深起輟眠。
王師宜壯直，即聽凱歌旋。

還家

避難三遷久，還家一歲餘。
離中全子舍，兵後保先廬。
池廐草番密，從存林伐疎。
寧堂聊訊掃，未敢計空虛。

至節

至節新陽候，關山戰伐場。
江霜宜臆序，初日漸舒長。
草蔓寒終隕，梅花靜自香。
預誚烟艇好，春暖釣滄浪。

題朱澤民畫山水

與客浮湘水，琴書共一舟。
雲間雙樹曉，天外數峯秋。
指顧銷塵慮，棲遲發耀謳。
未知身是畫，明月滿滄洲。

麻姑一宿

絕谷寒聲淺，陰崖翠色交。
鵲書摩薜石，炊黍拾烟梢。
瀑落接龍洞，雲歸養鶴巢。
未能招我隱，何用解人朝。

學稼

學稼存吾事，居山樂有年。
地收鍾一畝，人糴斗三錢。
曉雨丹林外，清霜白鴈前。
為謀鷄黍具，邀客共談玄。

斛蘭三開有懷蔣師文

白露滋蘭斛，寒花晚更香。
臨日午靜孤耐，客心幽夜月。
連千里，天風薄九秋。
故人江海去，相憶負同遊。

東陽道中

出谷蒼烟薄，穿林白日斜。
岸崩迂客路，木落見人家。
野碓喧春水，山橋枕淺沙。
前村烏桕熟，疑是早梅花。

里敦田家

去市二三里，居山八九家。
雨餘添菜葉，霜後出梅花。
穀熟冬饒酒，泉甘日美茶。
俗淳人事簡，容我傲烟霞。

冬春運雪

南北鱗危日，乾坤老大身。
深山一月雪，故歲兩年春。
宿麥抽晴早，寒梅破臘新。
欲談當世事，高唱若無人。

社日

嶂隱層層樹，溪流片片花。
乍看雲連石，寧聽雨滿山。
家目短，書數字牙疎。
飯怯砂日長，初試水分得社前茶。

秋聲集

七言律

寄雷隱耳人

竄憶高人住翠微，萬壑千山雪消時。
林階月在行香早，石屋雲多出定遲。
樓對有僧留聽法，看泉無客和題詩。
松關不鎖容相扣，定覓春山食熟芝。

春日東行

青郊冉冉散晴暉，芳樹頻青一鳥啼。
山驛水流花落盡，石田雲暖麥抽齊。
禪房鑿路當品半，釣屋維舟近竹西。
行過野橋人語近，尋源應到武陵溪。

題秋江把釣圖

獨載輕船過碧川，一輪牽動楚江天。
蘆邊有月還吹笛，柳

外無風不繫船番火夜然湘岸竹得魚朝送酒家錢十年
湖海真知畫六欲狂歌一扣舷

遊麻姑山用韓師文韻

紫霧龍鳶月巢遊白銀宮殿海中洲麻姑宴罷壇猶在萬
令丹成井獨留滴雨浮嵐空翠晚飛花散玉瀑簾秋誰能
共食金光草來住仙家十二樓

雙溪客館

江閣風壤故相接江閣感時還念家白鳥飛去船著岸青
魚上時人浣紗仙壇扶登借筇竹野客進飯晉胡麻城下
新水長三尺囊糧明日共乘槎

舟過石門梁安峽

書盡船頭載酒迴滄洲斜日隔風埃一雙白鳥背人去無

數青山似馬來，天際雨帆梁峽出水心。
雲寺石門開同遊，有客如高李，授簡惟慚賦峴臺。

送憲幕陳時中分題得平章河

海國猶傳利澤功，滄溟縹渺百蠻通。
潮來估客船歸市，月上人家水浸空。
折木星辰三島外，搏桑宮殿五雲東。
河梁此日重携手，目送靈槎萬里風。

晚晴書事

白鶴樓西晚雨涼，欲晴山氣遠蒼蒼。
鴉啼落日歸平楚，鴈背殘霞上越陽。
溪嶼簌茅堪理釣，畬田收秫好休糧。
秋風有約巢雲去，却擬狂歌學楚狂。

平楚越陽郡城二臺名

三閨夜泊

原名清江鎮，攬使拍浮身在太空虛。
星河光動牛女宅，風

露氣逼蛟人居去郭晴天更鼓遠連灘永夜水長疎人間
萬事豈足累扁舟歸釣槎頭魚

金原先壘之側得湧泉甘潔

山下流泉冷沁冰淙荒開甕貯甘澄穴通海眼魚龍沸波
溢田膏雨霧蒸茶鼎夜寒分石乳藥鑊春暖洗雲層尋幽
有約烟霞侶萬怪千巖擬共登

西陵渡

日午移舟出隩隈謹呼走趁百人回潮依草岸痕初落風
拗蒲帆影半開極浦海門生霧雨隔江煙樹起樓臺中流
炭漫魚龍過勇臨危機二壯哉

明州西渡

西埧津頭望海濤揚波捲雨日滔之一江風起晚潮上半

夜舟行山月高葭莢連空迷雪舫魚龍吹浪濕宮袍乾坤
不碍身如葉我亦螟蛉笑二豪

會稽南鎮廟

巨鎮東南表海邦玉書金簡昔人藏雲從禹會奔侯國星
列周官奠職方已祝洪釐尊社稷更磨貞勒寫文章幅有
今已同王制勅使年攝薦璋

臨川青雲亭

平野荒雄堞低一峯闌檻與雲齊斗牛三尺龍光照城
郭千年鶴爪題白雨來時江水北青山盡處夕陽西古來
未有憑高客樹影蒼涼逸大隄

金原營小舍割山中田畀守者

烏子情孤淚滿襟手移丘木已成陰丹砂不換千年骨

疑空嘶九地，心自託烟霞。謀一筭，每勤霜露寄登臨。傳軍未得成先志，敢墜遺言付託深。

宿富沙水西

有王清顯相傳漁人入水見宮殿焉曰王清顯天二公對奕歸已數世家人無在若遂仙而去

溪上千峯樹羽旄，溪灘漱玉夜聲豪。霜前鵲角淩風迥，月下樓臺隔水高。北苑九重傳貢茗，東陽千日醉仙醪。人間歲月棋邊換，歸住山中學種桃。北苑茶東陽縣土產云

雅正卿壻別都魯沙迂憲使歸漢陽

輓輦征旆入三神，又囑歸轡過七閩。仙籍九天承雨露，使華千里動星辰。江間木落雲帆冷，雪後梅開水驛春。亦欲登樓乘夜月，幾時來食漢江鱗。

章素嶺

三華西上章素嶺，鳥道淩空最阻脩。僕龍雲氣皆在下，旋

蟻天文如上浮花竹一家巢絕頂烟塵九點認齊州欲尋
王子營丹處玉宇高寒不可留

送危山人歸江西

山人歸去大江西南龍虎經文肘後携江溪地分南紀遠斗
牛天入北辰低挽流谷口泉初落杉擁關門鳥自啼已親
登臨幾雙屐後君來往踏晴泥

題定武蘭亭

蘭紙香隨玉匣遺寶書天上世難知狼烽幾墮昆明劫蟬
翼猶傳定武碑曉雨苔花侵搗石秋山柳葉費臨池東都
已往誰能繼神物終煩謹護持

贈張孟舉

江海張公壻欲華每獲譽屋廡梅花逢人處誰知已任

客年、易別家閩嶠午山生霧雨、洞庭秋水落蕭蕭、河源
八月西風便天上還乘奉使槎

奉題章子漁白雲崖

越城高倚白雲厓、下華堂向水開千嶺、落霞秋樹老一
江疎雨暮帆迴、清樽款客稱文舉、綠牀娛親憶老萊、何日
膏車從子去、賦詩回上雨花臺

送詹景仁赴江陵軍民總管

開府南條東上州、古今形勝一登樓、三巴洶、魚龍窟、
澤蒼、橘柚洲、閭井寓兵生聚遠、詩書謀帥拊循周、仲宣
亦有從軍賦、遙望西江李郭舟、時杜清碧同載

湖廣提舉黃子肅挽詩

太史周南久滯留、咸聞歸櫓有孤舟、人間化鶴輕千歲、天

上騎鯨隘九州。漢水悠悠紅樹晚。關山寂寂白雲秋。詩宗
密印誰相付。宿草青、有舊丘。

三山九日示鐵克剛

九日南州尚滯留。高風寒鴈獨登樓。白髭白髮難為客。欲
買黃花只負秋。南國美人鸚鵡賦。北庭公子驕驕裘。不愁
大地風霜苦。更擬吹笙過十洲。

市溪三咲圖

栗里先生不鼓琴。偶携明月到東林。白雲滿地蒼苔濕。流
水一山春雨深。歸路已忘言外意。過橋誰識咲時心。人閒
俯仰成陳迹。傳得高風說到今。

鼓山靈源洞

有岩窮天風海濤亭。出水山名。

另巖峯巖萬丈梯。其方高與白雲齊。青山盡處海門闊。紅

白華天字位，喝奉無人空宴坐。唐屋有客謾晉題，飄然欲御長風去。一咲何煩過虎溪。

元正陪宴奉東黃庭美憲使韓公時按部

玉帛充庭會百僚，衣冠陪位集三朝。烏臺凜凜融層雪，龍關蒼蒼麗九霄。入面酒和春意動，揮頭花暖曙光搖。兩生禮樂成迂事，翻對東風憶舜韶。

和揭希章立春

玉律頒春謹授時，銅符傳箭漏聲移。曉日開黃閣，習和風拂畫旗。綵杖三環迎氣早，華筵六豆醉歸遲。小車行處花如錦，偏洛陽園總是詩。

乙亥閏十二月重改內至元

玉殿垂衣麗典墳，霽雲承澤決乾坤。歸餘不數秦終閏，紀

曆重瞻漢後元萬里畔東環海域一溪漁釣老烟村願聞
龍魯為州邑亦欲承風迨美門

荅陳季權貽新曆

山中無曆紀流年不記春深欲種田正朔又新頒郡國封
題猶及到林泉鳳聲吹律時成歲龍角回杓斗振天白日
舒長同化國滄洲閑理釣魚船

辛巳還光色祖居上井約江少府同到

東井田廬故業非十年風雨寸心違江湖水濶冥鴻去城
郭春深化鶴歸棠梓盡隨黃壤化松揪空望白雲飛梅仙
此日能相約竹枝相攜共翠微

秋風

秋風漸生庭柯蕭木落洞庭波紅樹夕陽蟬噪急白

蘋秋水鴈來多玉孫不歸怨芳草山鬼欲啼牽女蘿魚腹
蒼白露下望美人兮將奈何

舟過大茅洋

漲海渾茫寄一棹候神東去接方喜帆隨雪浪高還下蒲
浸冰天有君無鴈影斜翻西日遠潮声直上晚雲孤攬鰲
擬學從公子掣取封鱸飫萬夫

補陀島

一片雲帆駕渺茫東臨絕島拂扶桑九天波浪隨星客萬
怪魚龍覲水王日觀遠聞溟渤動雲臺倒浸白花香候神
海上應相見爲覓安期却老方

胡文璧歸池陽就赴湘關

送子先烽赴梓關大江東又溯江西天連楚樹山雲濶雪

湧吳潮，海痕薺，僊桂引香塘。兔近客，槎乘便，斗牛低。邛莛上合中興待，聞道天門榜已題。

錢塘

雨過高風發屋聲，吳中暑退即寒生。晴光入眼園林薄，夜氣侵人枕簟輕。寺鐸呼風宵自語，隣機織月曉猶鳴。江湖處處悲秋客，起束歸裝不待明。

題林處士故居

先生勝隱得孤山，小艇沿湖日往還。自爰烟霞居物外，豈知名姓落人間。鷗無過處苔痕老，梅自開時月影闌。表墓有銘祠有奠，高風千載更廉頑。

贈葉山人

竹巖溪上葉山人，垂佩青囊太古文。北極地從林邑下，南

條山到蜀江分尋源屢識蛟龍宅探穴長隨廟彩壁雲豹
秋風清霽日與君高踏萬重雲

贈曾鍊師

間說玄都曾鍊師曾從海上識安期游山採藥辭家早掃
石看雲出洞遲醺罷每棲雙鶴樹丹成時浴赤龍池長年
別有壺中樂消得仙人幾局棋曾善棋

歲十有二月庚寅立春丁亥之春也

生甲逢春六十周乾坤俯仰一虛舟歲寒冰雪梅堪賦物
外烟霞鶴與儔夜火流丹燒葉竈午泉分乳試茶甌吾心
已定身何繫極目閑雲任去留

用韻酌涂啓仁傳鈞永午日聯句兼餉余酒

西江迴掉遡烟濤南谷登樓碧四遭兩戒山河隨熒燿十

年風雨重綈袍。樽開北海雲鯨浪。句充中山月兔毫。更憶
迂翁伴仙客。遣分朋酒慰離騷。

昭武圖經載天子園。越王駐獵之地。獐收時得古。有
羅紋鴈翅之狀。堅緻如石。以時考之。千數百矣。而賦之。

北平山上越王城。獵騎如雲此駐兵。瓦礫不隨塵土化。市
朝空逐海田更。鴻泥雪點深無跡。鴈翅羅紋碎有聲。訪志
獨來舒望眼。萬峯浮翠入天明。

李氏妹夫仲章歸自襄陽

子到方城漢水西。容帆煙雨幾程期。襄陽耆舊更安在。硯
首風流今有誰。隱去公尋龐氏宅。醉歸還過習家池。可能
人事非前日。曾問青山知不知。

九
臘寒日訪武夷杜先生時平章道童遣使致太傅承
相命求前著書乃感夢歲兩見先生矣

柳條風動早春初曾向嶺中覓隱居梅片雪飛殘臘後又
從川上讀遺書論求近致齊臣帶繕寫猶淹聘使車君相
只知崇正學未將封禪問相如

贈了上人游方

上人携月自西來又擬乘風過五臺山到白雲應駐錫地
逢滄海只浮盂黃梅再熟傳宗去貝葉初收說法回我
尋幽少吟伴幾時看瀑上天台

送伍元如赴烏蒙右文教授

西去烏蒙幾驛程平生江海壯遊輕
非河水入壺雲暖越
山連楚樹晴已載國書通累譚更推王道州諸生他年

聽說殊方事綠髯相看畫錦榮

題道士林希深禱雨卷

羽人曾領玉宸曹身衣朝天白鶴袍
鐵檄召雷秋雨足瑤壇謁帝夜雲高
穿林蒸氣頻燒藥滿洞丹英自種桃
若挽銀河洗兵甲應翻馬鬣作波濤

用驚峯師韻送澗泉上人游方十首

天台山上綵虹橋山下桃花帶露飄
仙客雲霞迷舊路化人宮殿現層霄
穿林夜氣香為蓋冠嶺晨光錦作標
若到上方應駐錫遙聞法鼓動春潮

右天台

鴈山鍾磬半空蒼雪巔霞城此地分金塔
影浮滄海月寶臺光繞梵天雲祥機已熟
解傳印世網難嬰易解紛更上孤峯看瀑
布愿將餘滌滿妖氛

右鴈蕩

潮音海洞石盤陀送子東遊奈別何日上扶桑天不遠雲
連新木地無多水王獻寶開丹穴星使通槎泛白波見說
蓬萊清淺處便接鵬翼起扶河

右補陀

身隨衡岳片雲來南極朱陵洞府開八桂山川臨鳥道九
疑風雨濕龍堆使華今日嚴珪幣祖印何年翦草萊直到
無生叅學畢達人遮莫說輪迴

右衡岳

廬昇山陽幾勝遊鳩來重為南溪留千尋瀑布雲霞冷九
派江流日月浮白鹿煙、高洞曉黃花采、故園秋東南
更有名藍在莫道諸方記已周

右廬山

去禮文殊寶剎開倚空密岫鬱崔嵬金函奉旨傳香至白
邊圖形載法來心鏡象懸天外月教筵獅吼地中雷還將
拂子閑拈起更上繡經第一臺

右五臺

一上鍾山萬慮消，虛空樓閣翠宮雉。
金陵鬱鬱帝王宅，天塹悠悠南北朝。
月滿石城秋似水，風高淮浦夜生潮。
未應便作乘蘆去，且聽仙人碧玉簫。

右鍾山

路入西山窮復深，法筵應有聖僧臨。
兩峯塔影天垂蓋，千佛林光地布金。
半箇鐘逢圓澤語，龍宮還見閻仙吟。
空中更上藏雲洞，水架冷然奏八音。

右聖隱

峨眉樓閣現虛空，玉宇高寒上界同。
茶鼎夜烹千古雪花燄，晨動九天風。
雲連太白開中夏，日繞重玄宅太雄。
師去想無登陟遠，祇應飛錫驗神通。

右峨眉

浮杯東渡海門潮，鷺嶺蒼關路匪遙。
十載江湖曾慣歷，五山風月自相招。
呼猿猶向行雙澗，放鶴亭邊入斷橋。
直到高峯上望，曇華天雨灑烟霄。

右五山

遊山遊水

夜久天空紫
月輝輝
影源氣入絳衣
露華欲下仙人掌
河潤應霑織女機
江表尚傳烽火急
關中暫報羽書稀
草屋老我南山下
自濯澹浪種釣磯

約陪鄭御史登昭隆福山以是疾不及赴

翠微深處隔紅塵
曉騎聯鑣訪白雲
山隱朝裾增地望
星飛使節動天文
題詩祇許幽人和
咲語惟應上界聞
蹇足獨難追逸駕
仙凡咫尺便相分

壬申歲遊寶陀感時有述

每憶登臨絕寶陀
轉頭青鬢已霜皤
千三百里西陵岸
二十七年東逝波
天地風塵迷道路
朔南疆理隔山河
老來空念唐虞遠
安得商顏可浩歌

秋聲集

絕句

雷沙道中

溪上北風天雨霏野田高下散牛羊前村落盡烏桕葉半
數人家在夕陽

谷口

谷口橋邊日未斜先尋宿處近梅花分明聽得吹長笛抵
隔紅闌第一家

谷口橋邊尋隱君山中幾時耕白雲清霜滿天桐葉落原
上水聲終夜聞

松江蘇乃題畫復禮松江漁者圖卷

松江渡頭聞釣船松江水碧秋光天夜來酒醒山月上抵

便蘆花凍麝眠

釣魚莫釣斑于肥，撈舟莫近鰲頭日。
日風和雨整，郎猿冰濕金衣。

春行近山

道人昔集靈壇，春日尋君一里山。
行到竹房燒藥處，仙家只在白雲間。

門外山童掃落霞，問師還只在山家。
推窗引客雲邊坐，自翳風爐煮雪花。

天上香風拂彩櫺，雲霞宮館鬱崑崙。
行從白鶴山頭過，吹動仙人紫玉簫。

題烏江廟

昔人評項羽，謂此向東吳。
非起兵若項王之德勇也，謂

卷上重來未可知者，亞夫之迷復也。烏足以論楚漢之
分哉？

五色龍文應漢王，項家徒用力爭彊。不知麾下無人傑，卷
土重來亦是。

題錢清珙

父老何知太守賢，宵無鼯吠即安眠。當時不作歸裝累，更
莫輕持一大錢。

於越

沃土運雲富稻粱，十年生聚信能彊。扁舟不見鴟夷面，獨
上高臺釣越王。

會稽

安知池澤勝都東，南萬里播壑輿。遙觀禹穴雲如海，玉

市鎮錄上詩卷

楊亭

金碧樓臺宅梵王，
荷亭無處網巾郎。
何當截取如椽筆，
吹起炎風滅瘴

霽月

寒愛春來暑愛秋，
水長山遠白人頭。
天時自有清涼日，
霽月如銀獨上樓。

春山程鍊師山房

春山道士不飲酒，
顏如丹渥氣如虹。
不是出山歸較晚，
貪看明月過橋東。

春山道士不辟穀，
自斲芝田種白雲。
昨夜石壇明月冷，
一簪長笛半空聲。

過福山僧不遇

香積廚邊華雨絲，
繡經臺上柏煙焚。
不知飛錫遊何處，
在天台看白雲。

新城道中

苦竹黃泥十里餘，
一村煙雨暗平蕪。
清楓渡口半可涉，
無數山禽留客沽。

清風逆旅

繫馬驛前日正亭，
與君相見問知名。
感君意氣侔相識，
聊贈茶挑折遠情。

妾家秦越湘沅住，
湘江秋漲歸路長。
昔君有便過湘水，
憑寄音書還故鄉。

南田雜興

四簷暮雨夜寒涼。浪記傳杯筵近竹房。三十五年江海夢，又隨歸鴈過瀟湘。

遊麻姑偶題

惜得丹爐煮石泉。樓居一日近神仙。偶然吹笛下山去，又遇今朝幾百年。

題蕪子聲畫

眼盡能書蕪廣文。無成揮手謝塵氛。不知笙鶴遊何處，留得瀟湘一片雲。

南田耕舍

跨鶴來尋麴士家。迢迢空翠隔煙霞。山童揖客松邊坐，却背春風掃落花。

山下雲收宿雨涼。一溪流水自宮商。松陰滿地苔華濕，坐

對爐煙白日長

行到長松野水間，吹簫石上不知還。
嵐光已重衣裳冷，扣岩扉月滿山。

松下携鋤採茯苓，一山紅葉正縱橫。
同留石上雲生處，聽水崖瀉瀑聲。

題所姑圖有懷荅師文

曹霜丹霞十二樓，水亭風館不勝秋。
故人天上無書到，白展山圖看雪流。

山居春日雜興

五色雲開出上囊，晴寒銷盡得春風。
秦人自愛桃源好，新酒家家有麝香。

白雲飄飄五嶺春，自翛平自有吾身。
胸中俯仰無慚作，度

外從天不在人，

南北東西經亂離，
兩處佳事只堪悲。
山中落盡梅花片，
同賞春風更有誰。

平生海岳舊心期，
萬里風雲入夢思。
今日獨從高處望，
偏逢林寺一題詩。

熱雲山

六月八日早連梅數處

甘澤中宵下建瓯，
一簾秋意枕邊生。
名山有禱神如在，
聽取村村打稻聲。

題梅花太極圖

太極在物物中不獨梅也，
而梅開冬熟夏得大陽之純
氣，兼得受采之全色，
實得曲直之正味，
是梅為植物之
尤異者。中明繪為十圖，
以見太極之初終蓋表而出之。

也故各其賦其事

太極無朕

萬里江天欲雪時
石梁斜路枕寒漪
山翁擬覓春消息
踏遍青苔未有詩

氣化有形

吟屋蕭疎霜後村
江頭千樹欲黃昏
等閒又被春風覺
源得寒梢月一痕

性質含穀

携杖來尋碧玉泉
千林紅葉晚霜天
何人寫得琴中意
盡在疎籬淺水邊

風神全具

曾向燕雲畫角吹
山流水斷橋斜
祇今殘雪疎籬外
猶似

見江南第一花

含羞待放

行到湖邊廣士家春風籬落近晴沙應將絲筆題新句直
待瀟林飛雪花

得月齋隱

幽芳一點無塵到況是月明霜夜淡恁得陽春滿天地溪
橋千樹玉成林

疎影橫煙

霜姿月骨花枝稜稜亦有輕烟一帶橫聊似染空成淡景幽
香不減向來清

寒樹壓雪

雪枝擎重為花惜怯冷應聞春色中勁節始知金斷日歲

寒終謝玉成功

敘華就實

山亭流水雨初歇
綠柳搖頭花正飛
直待清陰成
子日與
君携酒送春歸

待別調元

凝姿已得木味正
鍊粹復專陽德純
大用無歸調鼎
生無盡一腔仁

早春戲興

風雨生寒七日春
梅花落盡杏花新
欲飲舊事推時變
解便當年輩行人

生際華夷過一年
老從耕鑿遇堯天
春和着物皆生意
豈

一室虛明白畫閣圖書左右坐中間嗒然隱几無人到身
底白雲深處山

石壁山前春水生畚田雨後課僮耕交游半是漁樵客使
者無煩問姓名時節俱看對公有屬章

春夜聽雨有懷

孤客曾聽夜雨眠一生江海已華顛吟懷不與春風隔
憶簪簪五十年

天地飄飄老此身一懷幽思為誰伸春來猶有登臨興擬
向山中覓故人

天上仙人玉笋班殷勤贈我翠琅玕相逢不復傷遲暮知
已能領一語難

杭州公孫然在悅書房初陽下

秋日停車宿武夷，石壇雲館近天梯。
當時來此山中住，結箇松巢伴鶴棲。

李中所秋山小景

家住夕陽三峽口，人行秋雨二峰間。
不知何處真堪畫，移得柴門對楚山。

山家四首

十里南田去郭賒，不因無事却移家。
才分宿火添香炷，又酌山泉煮茗華。

家住桃花源上村，編松為屋鹿為群。
匡牀盡日臨門坐，閑看青山起白雲。

野衲來棲單屋雲，一單猶貯貝多文。
問他城郭山林事，手數輪珠默未聞。

石洞懸流瀉碧崖。石橋幽磴抱雲迴。樵人共指山頭看。知是吹笙跨鶴來。

題李氏甥所藏枯林蘭石

幽芳冉冉路雲深。白石澹江見此心。零落佳人在空谷。自彈秋月寄瑶琴。

聞雞

曾催月影倒寒窻。又促征車拂曉霜。湖海故人今白髮。五更孤枕淚滂滂。

秦原嶺

山行盡日不逢人。五里松風十里雲。還有道家燒藥處。時時笙鶴半天聞。

和周凌雲秋日光色小行韻

閩嶺秋深水樹涼，原田耕穫歲時忙。無人畫得農家樂，雨過青蘿白稻香。

贈滑州周方大

曾見東溟湧日輪，霞流丹穴錦回文。蓉城昨夜西風壯，捲入春膏五色雲。

僧海中兩歲顧定之竹

飄之遺墨在人間，風起蕭蕭萬葉寒。何日攜琴踏青蘚，雨華臺上聽琅玕。

方壺墨戲

方壺仙瀛灑香墨，野戰縱橫八法中。青鸞舞罷秋水濶，珊瑚照燭變深風。

題楊處士真

杜老題詩不到闕千年風物跡但陳即今海內傳新句直
待卿郭孟伯真

黃月潭

平生山水景相親蠟屐長隨野鹿群未似月潭双足健東
嶺踏遍萬重雲

樵陽八詠用陳教和周東園韻

歌權曾窮九曲源精廬迢遞隱屏前閑尋五曲樵溪上三
十六峯秋滿船

五曲精廬

雲館高居最上峯瓊林清迥翠微宮下方塵土不可到五
色日麗持桑東

石萬峯張利

蛟龍斫斷蘇飛萬壑蕭蕭響珮環溪館夢回山月冷滿
天秋影聲珊

右石鼓松風

羽客丹成去此臺猶聞笙鶴夜歸來幾回欲問臺邊月晴
雪梅花冷自開

右丹臺梅月

北橋寒下春水生畫橈兩二蛟龍爭晚風樓畔珠簾捲倚
棹何人聽玉笙

右北橋春舫

山外斜陽紫翠浮相輪無影半空秋晚鍾吹落人間去一
抹青煙澹未收

右西塔暮鍾

巖溪水出蓮花山，平野稻花白雲寒。田家太平豈有象社，
酒雞豚常盡歡。

右龍嵐秋稼

會景亭西曉，獨登展曦。一上萬山清，滿院桃李春。如繡人
在金鑿頂上行。

右熙春朝陽

謝子安之江右求葬師

千里間關覓葬師，青山多在白雲西。秋風滿道吹紅葉，何
處逢人問楚溪。

又

家在煙嵐五縣間，碧榕橋下水潺湲。朝來雨過秋如洗，
出江南一幅山。

題牛背醉歸圖

社散田頭日欲晡，平坡煙暖草如鋪。
醉來祇坐烏犍背，歸去花村不用扶。

又

歲久携家住白雲，春風行樂任天真。
頽然醉貌衣冠古，應是鹿門山下人。

雲山小景

飛瀑瀉下瀉碧岑，野橋分路入雲深。
三椽草屋長松下，應有先生抱膝吟。

題摘枝海棠

簾卷還教蜀客疑，半含清露濕胭脂。
草堂二月花無數，開遍春風未有詩。

五月講學赴陽

五月南征軍中師黃塵眯目汗流衣袞翁偃仰猶嫌暑慚
慙軍中幾日歸

五月農家半未耕更聞田鼠食苗萌
五月飛書急十

月三公赴調兵

五月公私乏見儲師徒野掠竟何如
自憐無力操戈從未敢偷安飽飯居

五月炎蒸日似年金龍山下有林泉
不知杖錫何時去裹飯從師借榻眠

李遵道枯木竹石圖

老樹槎牙倚半空蒼筠葉帶秋風
欲將歲晚論心事遙憶美人江水東

夜中忽雨

歲惡無鄰堪乙糴時艱何地可移民秋來一夜江南雨不
貴空困活餓人

鄭子聲飛鳳朝陽圖

萬葉迎風舞翠翹五雲浮日麗青霄祗應飛上釣天去吹
作仙人數玉簫

為吳松庵題枯木疎篁圖

老樹經秋葉未霜一溪流玉落滄浪有人解得江南意月
下吹簫引鳳凰

曾上君山第一峯遙看湘岸起秋風今朝忽憶王摩詰都
在淋漓醉墨中

商頤所書海寧双喜圖

相向極爲蕭瑟中
立花間報主人

楊子輔竹樹小景

發竹磯頭晚泊舟
雨篁煙樹隔滄洲
美人無限瀟湘意
分得江南一片秋

張師獲玉華樓觀圖

碧嶂層層玉洞林
雲煙縹緲似丹丘
松蘿應與子携琴去
共住仙人十二樓

題劔水秋浦山房

借得雲房一榻秋
十年山水記曾游
達人欲說當時事
滿樹西風獨倚樓

三華道中書所見

秋雨繞秋水沒沙昇平漸復到田家村
曬白蠶猶繭處
應吹香稻正花

綠樹田家翁若雲黃牛沙磧散成群
行人却愛三華好海
內風塵更忍聞

題李侍衡所藏遼伯京堂竹圖

金谷園西錦水東
紫絲雲暖露華濃
琴中寫得江南意翠
繞巫山十二峯

鄭克剛双松圖

老幹縣霜就翠分
一山風雨半空聞
携琴欲掃苔根石為
寫秋聲寄白雲

畫蘭石圖

空谷幽蘭特表幽
蕭聲遠碧山秋月明
忽憶同游客已

在君峯十二樓

春雨書懷

春深已喜冰霜盡，老大惟驚歲月徂。
若待清明方縱目，人間風雨幾時無。
多憂每恐風摧竹，易感還愁雨滯花。
幸山房爐火在，春寒獨自煮春茶。

南田自述

秦華浮雲連日觀，江湖夜雨水浮天。
若來但覺身無繫，叢伴山僧對客眠。

題王元善赴北清江新鴈圖

江南春水拍天齊，鴻鴈成行向北飛。
未必雲山便相隔，秋風還帶夕陽歸。

杭川八景

誰把琪花散碧霄，千岩萬壑總瓊瑤。
支頤正好吟詩句，莫遣東風一夜消。
君山霽雪

霏_二暝色滿江城，隱_二岩霏帶晚晴。
試問仙人何處是，數聲樵唱不勝情。
仙岡暮靄

朶_二芙蓉倚碧天，溪光嵐影蕩晴煙。
望中佳致堪圖畫，疑在匡廬五老前。
九峰晴旭

溶_二桃花浪拍空，茫_二東去勢何雄。
禹門三汲渾如許，應有潛鱗此化龍。
七里赤濤

曾伴先生共夜闌，時留餘燭在雲端。
自從折桂蟾宮去，賸馥殘膏幾歲寒。
雲岩書燈

雪滿長空月滿樓，鼓鍾聲裡夜光浮。
懸知老衲無餘事，長

祝皇圖億萬秋

月庵鍾鼓

扁舟一葉任西東
煙水微茫處
同釣罷歸來無箇事
數聲欸乃夕陽中

烏州漁唱

潺湲石灘急如弦
靈物曾從此處眠
最是短篷煙雨裡
長歌一曲水連天

龍灘棹歌

霽月二首之一

飛瀑潺湲瀉碧岑
野橋分路入雲深
三椽草屋長松下
應有先生抱膝吟

秋聲集

五言絕句

越王臺

臺枕荒丘古蕭瑟草木秋
遺來輦轡迹傳屬越王遊
放歌臺

堂構新池上閒來放浩歌
陽春原寡和夜月許誰過
西窓晝雨

三春驚過半霖雨洒窓西
鵲腦添爐炷春鳩隔樹啼
春行

花落東皇暮春江深復深
双柑携向客斗酒聽鳴禽
看泉

竹樹柴門古重陰
胷中蘿衣細谿徑曲瀑布下岩阿

雪舟獨泛

玉樹聳長空瓊瑤萬壑封夷猶水鏡裡詩思灞橋東

納涼

避暑到重陰奚奴挾素琴南薰時自至灌木響鳴禽

春行

巖曲瀉鳴泉風花萬樹妍支筇連袂去踏草興悠然

老僧龔經

趺坐傍雲根圓空慧性存法華堆自轉難與世人論

野橋

選勝野橋邊疎松似古絃亭幽當水曲林際起秋煙

放棹

天清一棹遠楓老葉如花朔到芙蓉渚遙空見雁斜

雪

瓊瑤天半聳風急六花飛寂寞無人境孤舟傍釣磯

夕泛

秋淨山如拭江清一棹橫挂帆延暮眺趺坐待潮生

野望

寒江一棹遠接岼板橋斜獨往來幽興何妨去路賒

嘉慶辛酉季春舒位飛莢園年兄士禮居借讀

道光乙未閏月朔合江陶

廷建觀

道光辛卯八月十八日辛峯舊雨張假侯

秋聲集

五言古體

山中雜詩

山中春日長芳林翠如織
放意得散步裴徊度阡陌
相逢耦耕人藉草成太息
雨歇清池深雲收暮山碧
野蔬聊撥拾共此謀朝夕
故人天一方悵望那能即
長歌發中情且以慰疇昔

梁肉致五穀不如蔬味真
浮文謹邊幅不如野情親
春水日深春木日以新
流禽在高枝和鳴樂暄辰
使我坐終日悵然思遠人
欲行車無輪欲涉舟無津
但有金石心憑寄江南春

衡山亭雜興

平池雨初晴日暮春水深殘霞墮空濶規月光已沉驚波
躍潛魚過影窺翔禽菱荷綠芳華嘉禾懸清陰但起垂綸
想遠生浮海心小大固有殊放歌無古今

贈黃汝楫

吾邦文獻邦江夏實著姓自從唐葉來忠孝溢郡乘天朝
躋仕版先後相輝映元宗人省郎孝友根至性乘時起書
佐弱冠師法今驛驛羊骨奇鵬鶚羽毛勁歷塊雲路濶搏
風海天迥五羊城郭深八桂雲山勝歸來陟藩閫晨夕奉
溫清徽垣開省署咫尺即星應乘遽入鄉國長吏各郊迎
既勤松揪省亦展素捧敬親朋慰兩望尊酒更相慶祝子
踐華級勉子崇德行他年五數歷一一樹佳政江空島石
出霜落天宇淨驅馳迫使事水驛舟可撐去々三神山相

聖發孤詠獨有歲寒花殷勤為君贈

李萬戶死事

李侯將家子英姿仍妙年慷慨赴出師悲風動戈鋌結束
辭親去義重不顧息鉅犖動天地列校在轅門悠々渡劍
水慘々烟塵昏白日橫殺氣黃茅吹瘴氛行府撤書來色
自沮三軍一死忠孝備捐身何足論清流山下水哀歌弔
忠魂恤典昨一方颯爽應有聞

南田耕舍

離々南山田采々山下綠茲晨涼風發秋氣已可掬美人
平生親零落在空谷顏色未可見何由踵高躅我耕南山
田我結南山屋南山文素麻上山友麋鹿還肯過鄰家
酒應熟

暮春

風雨不出門，人事頗周決。高齋誦金文，虛晝了白業。登樓
聯四望，新翠滿林葉。江南春欲暮，日月如轉睫。青山猶故
人，浮世墜灰劫。誰能凌汗漫，長使函意悵。

石橋山

散策南山下，逶迤登石橋。五涉曲澗水，兩山鬱嵒嶮。寅緣
度絕壁，攀蘿俯山坳。懸瀑瀉層崖，冰華垂空飄。盤紆上石
磴，天梯颭回飈。則是得平地，得身凌丹霄。八谷烟霞溘，松
竹声蕭々。會當發天秘，翦此荆榛條。結屋棲白雲，覽矚千
峯遙。土沃既宜耕，山深仍可樵。回之習天游，已足遠世囂。
悠然萬物表，我隱誰能招。

謝家山

結廬在南田已辭城郭謹山水未幽深擬謀泉石間野父
導我行同登謝家山緣溪入深窞絕磴窮躋攀憑虛橫鳥
道爲回白雲関下瞰飛瀑流倚杖聽潺湲良疇忽街曠陽
坡冬不寒盤旋得幽谷外窳仍中寬松根有伏苓竹本易
成竿願與同心人築茅棲烟巖去市十里許塵塗無能干
食力中無慙傲然身世安

臘月過里敦田舍

天高北風寒日薄歲云暮寒年畏奔走乃復在途路山轉
投寓舍所歷遇親故具言遠別久相闊未知處茲晨喪
中詎意忽懽聚番客生西窓呼兒忙治具家釀熟未竈舊
醅鄰所助筍蕪雜梅蔬火豆連蔬茹慚愧齒牙疎杯盤宜
我恕雞肥割黃膏苦勸頻下箸雜坐同几席誰能嗔禮數

翁耳當自寬鄙野得真趣兩愿息兵甲田里無征賦借屋
傍流泉授子山中住

避地耕歷

三月初九日

鄰家急相報且往耕歷山登陟如猿猴合沓同躋攀遠近
火烟起指點望城間耕歷不可住迫晚登孱顏夜宿草樹
中露下山氣寒

三郎山耕十日

曉度三郎山雲深迤盪濕斜迤下陽坡八牛競來集汲泉
吹野火煮飯分餘汁扶難感梨杖歌倒僅能及行不可
望危峯倚天立

上鵲山二日

一旁巢上鵲俯瞰萬級田扶携數百人夜宿荒山巔正晝

雷電飛驟雨奔流泉月黑石磴滑歸路相攀緣後至且勿
追小立聽潺湲

謝邊

十一日

衝雨來謝邊滑路露泥塗舊鄰忽相見留我宿山居然薪
燎我衣取酒慰我飢雖有骨肉親各在天一隅感子勞苦
意焉能念崎嶇

南山有幽士

南山有幽士白首在林垌平生好音樂頗識律呂情截竹
作高管吹作鸞鳳聲不逢師曠識但有農人聽農人何所
別聽罷心冥冥但道是好音強聒不少停此士厭爲頰幾
欲逸其形安得似農人飽食心無營

僧別峯所藏鄭子聲竹樹圖

空谷有佳人連蹇歲年暮清顏不可見香墨在紈素江山
澹微茫起我滄洲興白石隱疎篁秋霜懸老樹天高鴻鴈
稀水落沙礚露上人心迹空對此了言句二欲揮孤蓬雲
深不知處

江仲謙恒德堂

江君世令族家在君山陽君山四千仞上有白玉臺雲氣
出陰騭靈苗產陽岡仙人時往來石室番禁方江君往得
之歸為恒德堂九轉空青砂沃以神樓湯散入刀圭七冬
炎夏清涼天關一以全吾心乃夷康四海患痿痺齊民生
痼瘕國醫敢束手忍視全膏育大山多靈藥食之可年長
安得往從君吹笙住葯房

吳誠中千集海棠

幽亭肯喧耶嘉植標海棠穠姿晚露靚縵艷晴暉光三莖
布層甍一抹殊衆芳瀟灑坐中人番連花下觴高歌送白
日起舞炫紅粧持以贈佳賞聊報五雲章

同御史鄭彦昭登丹臺韻

晨登鍊丹臺雲磴互盤曲五月居高明曠遠窮望目雨洗
炎埃淨涼風動梧竹遙峯明晚翠近瀨漱寒玉聯鑣得驄
騎杖策偶馳逐詩晉紙上雲酒散樽中綠坐久獨歸遲鳴
騶出空谷

予作南田耕舍諸公賤者率假之於老農噫人各有
志同床而不察世之君子乃欲責人之知己不亦難
乎曰任爲懷二首以自解云

白日不停馭頽波竟東馳忽々年歲改念此將安歸我欲

車行太將路險我欲駕方舟滄海無津涯豈不願行
過出問換市之有田衛山耕可以供盛餐有廬在山可
以譚詩書上探羲皇際下交商周時賢聖尚淪落微生何
足疑懷哉羨爾學子載為期

種田南山下五薄良苗稀穉穉日以長荼蓼塞中畦路逢
荷篠人相顧徒嗟咨我欲芟其蕪但念筋力微終焉鮮嘉
穀何以奉年饑誰令惡草根亦蒙雨露滋豈無力耕人悠
悠興我思

畏日

畏日不肯沒秋暑過於夏孱軀激炎熇感疾未能瘥金錢
買藥棄寢處不遑暇每懷逃林泉無地安茅舍南山在絕
頂佛屋古松下流水挾雙澗清飈拂崇榭我欲往從之僧

榻仍可借俯觀塵世中揮手一高謝

苦熱

苦熱中夜起仰視天沉沉衆星失光耀雲霧生晦陰豐隆
六憑凌霹靂聞迅音欲雨竟不成徒受苦熱侵人事不可
問天意誠難謀安得金甌永悠然清我心

謁釣臺

桐江兩石臺竚立萬仞高昔日羊裘翁長緡釣秋濤雅志
未忘魚自首蹲江臯誰知九重尊乃是舊同袍故態不可
除林泉終遁逃覲彼軒冕榮乾坤一鴻毛泊舟滄江側捷
步匪徒獲下窺源水清仰睇風雲豪崇祠庇林麓千載猶
慕蒿懷哉古人風江源日滄

去年植芳樹花落隨飄風今年復花發一盈庭紅我生
固早晚不觀古昔容後更年古來者應無窮亭道傍
聲藹生蒿蓬名蹟不存見誰知雌與雄蹈道悔不蚤委
形天地中

閑登屋西樓望見青山多誰家築新阡山下高差我不知
新阡後喬木生蒿蘿白日不返照滄海無回波仰首見飛
鴈嗚且和人生苦無歡爾鳴將奈何

陰雲垂四方炎謝氣將凜忽聽秋霖聲中宵警孤枕所憂
在田稼取不能寢昨日出南郊喜見秔稻稔荒冒踐
迹趁穫得高廩庶供科役餘是以勞炊飪

秋園風露高叢菊有丹白丹者挺尋丈枝葉紛以碧結花
小如錢何以蒼春澤白花大盈圓心葉窮蟲食卑棲衆草

中根幹繞爬及芳烈固不衰終焉鮮顏色低昂不相慕觀者徒太息

何樂不飲酒不飲持空杯空杯不可醉素以悲秋懷躊躇望南山天氣亦已佳有客請我歌抱琴為君彈一彈清商發再鼓浮雲開孤鶴感此意起前舞毬毬但恐古音多不與君調諧

城南初夏

樓居愛初夏暄涼適中時忻々衆木榮敷陰映前池新竹日坐高策苔亦云波好鳥時閑々和鳴戀深枝南山如有情相對如相期綠苔滿庭日夕車輪馳良時有再至古人不追騷高樓探勝地憂慚言詩聊用逐時作詎當千載棄

城西紀事

今日稍清適獨出城西村感時經喪亂風物異郊原林樾
見平陸寺被留醵垣高亭化莽墟華屋成蔬園徘徊在村
路偶聽農老言新苗未入土苗草日已蕃丁男赴徵調期
令集轅門况乃乏牛力苦辛難具論我聞增慘惓無策拯
元、身老不能耕焉敢飫盤飧

贈秋厓上人

開士黃金剎齋房白雲外尋師天台山貝葉寫經明凌晨
餐正陽玉屑和沆瀣飛錫到城市刀圭起沉痾逃名師伯
休隱顯謝流輩有時棲石室宴坐真空界行藥度幽澗秋
雲濕霞佩我欲往從之高蹈塵宇隘他年嵩少間揮塵一
投茶

南田廣倪體中見貽之韻

中田有耕舍乃在南山陽啓戶見流水雲煙鬱相望夙昔
江海心中年甘退歲躬耕聊寓情學道未迷方過游鄰里
間謁三粉掄鄉倪君妙篇什時同賦草堂山林各沉困風
雅俱淪亡慷慨但懷古述濶空談王平生屠龍術匣劍收
光芒濟世得良醫不如君伎長救渾用寸膠誰能振頽綱
青山自秋色籬籬亦有芳隣家酒可貰白稻吹新香陶然
任天壽萬歌成報章

題圖

亦有遠適我務志西去西馳窮河源東望臨扶桑南通
小維林北達銀窰傍妙謂天地濶勿謂歲月長駕馬積十
駕一舉追飛黃大鵬發天池搏風起翺翔誰能守卑樞不

復馳康莊誰能斂羽翮但學搶榆枋大道甚平夷誰謂阻
關梁寄言遠適者日進不可量

山陰夜泊

暮辭越城東舟子夜挽繆血澹如同間旁午不流溢憑風
絲鷁涼過堠奔馬疾解拖湖中央須臾月東出是時新雨
過澍靄散祥裔金盤初爛熳水鏡乍溶潏火齊投冰壺蟻
珠耀蛟室羽翰疑已生埃壒盡相失狂歌不能寐自謂仙
可必舟子正鼾眠見慣何足述

劉伯熙清溪圖

甃脫塵鞅繫結此清溪居偏從農圃隣時讀種樹書聽瀑
掃松石眠雲依草廬韜琴自無弦直鉤不在魚未知穹壤
間寵辱當何如

秋聲集

七言長句

菟苑集

小金山中穀隄石上出浮雲幾千尺寒泉飛下絕澗響老
樹倒掛蒼苔壁巨靈劈斷知何年中有古洞藏神仙蓬萊
宮闔瑤香霧世外別有喜中天崦嵫磊砢相緣入雲霧
冥光景集丹房石室淨無塵甫櫻龍擎半空濕山人舊說
絳花巖山高水絕無由採我來正值岩花發長嘯獨倚春
風酣同游雅志貪幽趣自斲山雲燒筍具兩山流水一川
花依稀似是桃源處世上紛紛吹戰塵山中道人都不聞
欲從君位不可得一聲孤鶴唳空雲

帝章子歌

蘇軾集卷之四

子思說平生佳思長身如鶴在鵝群豐領脩髯兩
耳蒼然神觀九旬餘老眼雖明不讀書平生作賦擅今
古勇獵陣馬飛天吳海瓊河上歐冶子背撥放鶴雲臺圖
其上皆賦名驚濤激石下衆聲品峻磊砢相撐扶東方千
牘寫未畢太白萬言詞愈出海上一官清俸薄老氣如虹
終不屈歸來至死一穉寒至今遺墨留人間烏掌斷圭殘
璧誰能惜祇有吟蒐招不得

為延平吳守實齋題張師夔畫西樓酌別圖

撫翁平生丘壑徒筆力妙與元董俱延陵公子遠相訪為
寫酌別西樓圖近山差栽石磊砢遠水蕩漾烟模糊垂楊
先霜葉盡脫老樹欲雪寒稍枯飛樓縹緲出天外下瞰萬
頃平流鋪若非潯陽浸月之江渚即是洞庭落木之重岡

有美人兮涉遠道念王孫兮怨瑤草思臨水兮送將行更
登樓兮憑欄抱愁上國黃金臺迢迢一曲陽關杯酒酣
拔劍更起舞志氣上薄浮雲開人生何用傷離別海岳神
交盡豪傑瀕洞風塵不可留千里依然共明月還君此圖
歌我詩安得與子同襟期君不見平生艷艷能我知車笠
解有相逢時

吳伯昭紅蓮綠幕圖歌

烏君之山從西來拔地萬仞青崔嵬劃然磅礴下江潯林
麓隱々樓臺上有飛蘿甯雲古喬木下有滄浪萬頃蒼
如蒼紅蓮綽約凌清淨綠幕縹緲臨湖開雲烟捲風鳥與
殘窓戶洗雨冰霜面寫入自是青雲客日向湖亭賞秋色
昔年走馬踏紅塵射殺南山雙白額今日綸巾羽扇關獨

面清冷秋水，願喜驚波。投勝負空基，枰罷局機。萬息延陵，公子皆稱賢。畫手復見今道玄，有聲之畫宜。詩篇為子作，詩將畫傳。

題何萬里

瀧派繞郡山如戟，黃茅峒深秋霧黑。幽篁蔽空龍鬼嘯，絕磧下水沙蟲射。生猛持刀既雙出，出入如飛踐荆棘。官軍相持不敢殺，年々出峒來為賊。何侯挺身諭其渠，深入不用一卒驅。推牛醢酒拜縣令，叱散部伍從降書。君不見伏波將軍征五溪，瘴雨濕衣歸梓遲。又不見今公單騎喪虜魄，萬馬不嘶遠月白。古來豪士立奇功，何侯身老心力雄。上尊嚴衣拜賜畢，歸釣白雲清渭中。

題辛肅之所藏子昂畫淵明漉酒圖并書歸去來辭

先生歸來三逕荒宅遠五柳森成行野田流水春欲暮種
秫自贍南山陽苗穠草盛收已薄畢歲未可供喜飭前年
彭澤纔一稔已具錢乞閒糟床鄉里小兒不解事使我掉
臂詈柴桑偶然得米釀爲酒籬下又報秋花黃呼童漉指
酸孰否覆面盎浮雲漿抵將頭上葛巾漉下注瓦缶流
泉香科頭席地竟一醉白日曠傲登羲皇元嘉甲子不足
數陶然醉境真吾鄉栗里先生百世士吳興學士遙相望
畫圖入妙書更美翰墨一代傳文章辛君得之能寶藏我
亦長歌慷慨懷

貧女吟

貧女娉婷年少時綺窓日晝蛾眉不羨桃花粧咲靨
隨楊柳關腰肢寒機織得雲間素青鷺一雙花度自裁

春霧作春不啻香試樓薔薇露長憐玉質鮮傾城誰料須
家嫁不成年去年來春色晚花開花落兩無憑時時自理
閑粧篋尚有翠鬟金墜葉玉纖不似舊時粧瑤臺更度寒
三疊秖今老大白頭新如何却說嫁商人貧女貞白母辭
貧猶勝東家女兒嫁得不終身

胡氏搏南圖

北風吹雲沙草黃日落曠野天茫茫
征人露宿霜月苦猛獸擇肉夜跳梁
殺廟全夫匹婦志盡圖凍猶生氣丈夫
憺爵折人圭千載猶能激忠義

題墨菊

江南九月秋風涼秋菊采金衣黃
近時丹丘出新意却灑淡墨傳秋香
青城學士曾題漆散落人間共傳寶
卷舒

造化入毫端。回首東籬自枯桓。東陽傳君心好奇。何處得此秋霜枝。湖湘袖手遠相貶。筆勢迴與丹丘齊。香英細壓玄玉屑。老幹拗斷烏金折。不隨粉黛學時粧。自與幽人同志節。淵明已逝屈子沉。晚香縱有誰知心。感君畫圖三歎息。爲君長歌楚天碧。

李將軍歌

李將軍少年意氣輕。浮雲青絲絡馬黃金勒。寶劍錯鏤交龍文。十土高樓連廣道。千金結客大梁門。昨日彎弓連白羽。射殺南山白額。南歸來。饗士酒千鍾。自向青樓按歌舞。前年起兵從義旗。斬將陷陣身如飛。上功幕府久未報。有酒不樂當何爲。

直沽客作客江南又江北自從兵甲滿中原道路艱難來
不得今年却越直沽船黑洋大海波連天順風半月到閩
海只與七州通賣買嗚呼江南江北不可通只有海船來
海中海中多風多賊德來知來年來得無

遠別離

遠別離百里奚西戎已伯君當歸人生莫忘負賤知至今
令人思戾戾

遠別離秋胡妻五年不見容顏非學成無患富貴遲吾寧
採桑待君歸

悲秋詞

長歎復長歎芙蓉落盡秋水寒庭前百草枯爛死游子日
暮衣裳單白日悠悠歲將晏江南水深波浪闊鴻鴈不來

江水長零落秋雲滿江岸願天吹作淩天風吹開白霧清
暘紅愿天化作炎天雨物々昭蘇感天語

從軍行

秋風漢々寒雲低隴頭野鴈隨雲飛北方健兒長南土學
得南語相嚶嚶羽書昨夜到行府下令急點如星馳明日
橫刀出門去回頭不得顧妻兒山城止舍休十日百姓餽
給無飢疲路上逢人寄書歸道好將息無相思重関夜度
月落早五嶺冬戍天寒遲買羊擊豕且為樂破賊歸去知
何時

蘭溪夜泊示同游

昨日一帆風色輕三日已過三日程今宵一船江月明萬
里一色秋空青皓清月白烟相照宇宙澠養無纖塵君不

見采石江頭李太白醉着錦袍天地窄騎鯨飛上九天去
世上絲縈沒不得又不見赤壁磯上蘇坡仙扣舷歌罷心
道然洞簫聲斷碧雲散手裁尚有遺音傳今夕何夕見此
月水色天光共奇絕古人已逝不可留長嘯一聲山石裂
臨高望遠誰能從清景已復隨飄風推蓬欲起為君舞忽
有白鶴來江東

黃仲文雲松巢歌

君不見謫仙翁揮斥八極如游龍東行搏桑過若木隘視
人世不可容九江日上見五老攬身抵欲巢雲松雲松之
巢出天表九點齊州蟻封小醉翻江水挹天瓢仰視浮雲
沒孤鳥騎鯨一去天地空玄圃三山白雲繞誰似黃家公
子賢放情飄蕭懷謫仙有詩萬卷比秋月有酒百斛如流

泉名麗利聒不到耳，絳窓阿閣浮輕煙。結巢亦與雲松伴，
自拂天風凌汗漫。句裏喊成碧水秋，毫端貌得瀟湘岸。長
松落葉雲冥冥，歲晏懷君霜霰零。派脂入地應千歲，寄我
春山黃茯苓。

歸夷行

島夷出沒如飛隼，右手持刀左持盾。大舶輕艘海上行，華
人未見心先隕。千金重募來殺賊，退心驕酬不得爾。財
吾囊，婦吾家，省命防城誰敢責。

莫雅行

莫雅射生蠻峒谷，窄袴短衣双赤足。前年應募作官軍，惡
少如雲擊裝束。千村一過如蝗落，婦滿軍中金滿橐。勇冠
擊碎且勿真，鄰寇不虞吾所託。

負薪

買家臘日。時暮。驟風驟雨。中歸身無夾襖。頭無笠。寒風吹。吹濕衣。薄。垂。滴。漉漉。不斷。天地黯慘。逢歲晏。自從。載正月吉。雨雪陰霾。少晴。早。亂離。亂。亂。飢寒。死。工。宰。有。無。惟。強。身。強。衆。勇。能。殺。戮。白。玉。為。牀。金。作。屋。宣。麻。詰。勅。天。不。恤。一。命。不。需。寒。士。族。雨。師。冰。靈。胡。不。仁。元。日。人。日。乃。有。神。赤。土。槁。苗。適。何。所。天。威。人。虐。民。獨。苦。

題新城彭元履賑米卷

君不見東門冠蓋如流水。武斷稱雄跨州里。又不見北里。笙竽聲沸空千金。結客五陵東。董家豈無儲粟塢。盧家亦。有多田。翁京。城。倚。疊。誇。紅。腐。一。粒。何。曾。到。魚。釜。護。令。饒。客。長。飢。涎。寂。朱。門。鎖。煙。樹。何。如。吁。水。彭。徵。君。發。粟。盡。活。饑。

年民相達和詒無德色况受朝省酬官敷陰陽冥二天福
善八十童顏身更健只今生手又生孫舉義除殘保鄉縣
彭家世三名義敦食報定似于公門須留鐵壁障江表河
潤不隔閩山雲

分題送黃汝楫

舟孤生竹生森崑崙之嶰谷直節離三出地深寒梢蔚
蔚參天綠竹高不受霜雪侵願君同保歲寒心竹管可作
簫韶聲願君次作風凰鳴鳳凰鳴致時雍九奏方知孤
功

題連可太師遊武夷

吾生南嶽惟愛山夢覺長在溪山間秘書示我武夷卷已
似蒼巖窮巔巔巔巔三十六峯碧煙雲出沒秋屏顏丹崖

翠壁千萬丈，松蘿花異草。何斑斑，上有七層巒。巒級下有流
曲澗，浪湧仙人騎鶴。互來往，但聞雞犬聲。聞之紫陽夫子，
昔曾往。傲睨塵寰，浮雲間。濯歌一曲，天宇濶。至今遺響，森
人寰。桃花流水，出前溪。去石門不掛，春風閒。平林山色，自
憑我欲與子聽潺湲。

采薇行

陟彼西山，言采其薇。清晨荷鋤去，日晚東擔歸。登山不厭
高，山下薇苗稀。斲土不厭深，土淺根不肥。求辭登高斲深
土，但念妻兒常苦飢。赤日行天，燥土熱流汗。被體霑裳衣，
家。搗根相杵，相聞經旬不粒食。杵重筋力微，汲泉澄粉
作餅，薄菜色。已覺顏容非嗟哉，田家百苦無休時。野人見
之心益悲，達官貴客不到此。日醉華筵，知不知。

秋聲集

長律

送高善補化顯中赴秋闈二十韻

聖世恢文治賢科擢雋材風雲連地起日月麗天開
宗磐衍同文國本培羽儀生鳳穴神駿出龍媒
況子年華盛由今學力該源流通渤澥搗藻迤昭回
垣集上台山河金誓託柱石鼎臣陪鼻祖趨猶累
難兄錦自裁霞震花作縣風遠拍為臺勸駕當三歲
馳書動九垓浙江雲洶湧闕嶠月崔嵬絕漢留攀桂
清秋送踏槐翼翻閩海雨鱗躍禹門震畫省文章雅
丹墀禮樂劉學期先後造名擬冠倫魁玉對瑩諸謝
斑衣慶老萊天津環列宿雲落絕纖埃
餘篇翰高情寄酒杯旗鈴探喜報應待捷

書催

授贈鄭守光遠三十韻

累洽開皇極，分藩重守臣。列茅周土舊，分竹漢符新。師跼
能宣化，儀形寡近民。隼旗張日月，雌閣麗星辰。地紀逾荒
服，天光照遠人。選材歸德器，分命眷朝紳。一代文章伯，群
心怙恃親。祖風光藹藹，家學早振振。聽履曾馳譽，工書固
絕倫。九苞騰鸞鷟，千里驟麒麟。仗引陪供奉，官聯屬選輪。
河源通析水，星象擁勾陳。暫輟中朝綬，來紆外府輪。土風
連太末，山節聳全閩。佐乘臨漳浦，褰帷入劔津。近河能借
潤，依燭解光鄰。化雨蘇民望，祥風洗瘴塵。袴襦歌已決，刀
劒俗咸悛。山郭惟樵郡，封鄰接海瀕。地偏田少沃，土狹戶
多貧。捐瘠饑瘵并，流亡寇役頻。震思大厦怙，拊僂洪鈞

章借循良牧，咸依撫字仁。畫長簾似水，更靜月如銀。赤社分南服，清都拱北辰。報看三月政，和覩萬家春。少日探經笥，類年愧席珍。雨畦仍把耒，風艇自收緡。喜見瘼民瘼，無由傳吏循。祇須成德化，濡筆頌堅珉。

送監郡曲出通議公致仕歸維揚一十二韻

逆郡稱良牧，如公實罕倫。處家原儉朴，施政本寬仁。不擾心如水，無私化若神。鎮浮安屬吏，持重協同寅。憶昨虞汀寇，煩公撫卹民。孤城存保障，列壁靜風塵。課最逾三載，生靈煦一春。村村田悉墾，戶戶粟皆陳。大府方交剡，高情自乞身。攀轅徒擁擁，霸遯道莫留。怕淮海通諸夏，溪山望七閩。作詩無溢美，端不愧風人。

贈奉使宣撫散叟二十韻

寶曆承平祀輿圖
聖王際天開日月
率土效梯航累洽
規模遠鍾簞姓
歲數遠富周典禮
熙績帝文章
總總環生
聚茲耄闕王
彈鋒爰繼澤
節屋慮遺光
衣闌憂方軫宵
衣寢兼遑嘯
容足傑甫直指使
華將曠典臨軒重
淵衷布詔詳
簡閣遐可適冠
蓋蔚相望
秋氣騰鷹隼
朝陽集鳳凰
渡江搖嶽影
壓境動星芒
蠡澤魚龍窟
閩山水石鄉
德音昭兩道
威譽聳殊方
人虞先扶拯
官流盡激揚
煦和淙雨
露推斷
肅冰霜
財力東南竭
饑瘵十九亡
繭絲期重惜
琴瑟僕更張
伏謁慚褒擗
陳詩忝泮璜
愿眷歸奏日
竹帛永垂芳

從張子章假唐書觀畢作此歸之

蕭灝張公子清脩名不虛
時尋山水趣日與聖賢居
亂世

不學武散金惟貯書琴樽長日外燈火早秋初孝友光門
閭才賢拔里閭壽親環練服佳客曳華裾畫俱名品娛
賓始一舒歲文尤善本尚友侍三餘鄰軸誠多子唐編不
恠予轉頭忘記誦寓目送居諸假久情知厚還癡計恐疎
星垂天祿夜雲繞道山儲整帙矜全璧馳函愧報珎經籙
傳善慶應觀化龍魚

和吳誠中感興六十韻

十載嬰離亂三靈紊紀綱長雄尊武斷氛祲晦文昌赤子
還思漢皇天只眷商未能書痛哭誰合傳循良邊鄙時猶
皆汙萊歲亦荒驚驚幾幾綺季採藥羨嵇康寄寓山林路紛
紜聲利場舉材踰月艱接初動星芒濤壘連堅壁焦蘇遠
觀樓蓋藏空罨慈憐憫盡窮箱不獲安吾園何由靖彼疆

寒時
飛映蝶波暖滿鶯鶯歲久家山近春涂草木香故人情獨
厚老子興歲長願釣狂如故盤居樂不殃開扉延竹連展
席蔭茅堂屢果相先後交游半在亡忘形諧笑謹好客謹
迎將拋李罔墻暖風雲水石涼悲歌增慷慨遠引迫倉惶
成壘何魯撤田家亦可傷幾時韜甲胄何日返耕桑涉世
艱嘗備偷安願少償斷雲新迸筍鋤水欲抽秧俯仰心猶
壯登臨力尚彊驚鳴晨喚友蜂起午朝王露榮丹砂滴風
篁翠篠張緇香牧野雉酒熟出鄰憐步屨穿林塢扶筇度
石梁雪晴山劣崩煙晚對茶花志可林泉遂情難畎畝忘
巢居遠猛鷲陸處避懷襄淚盡萊公竹歎沉吟伯鸞薰征
思馬葛增扶想艮黃狐遂令先帝狼因用牧羊關河連灌

莽郊甸厭糟糠款段蹄新鑿驂駒首獨昂十歲矜鼠腊千
刃覆蜨娘上將專缺城遺熱出火湯同袍能邂逅散策
倘祥田里無愁歎柳鄰不哭喪探幽尋絕谷窮腸陟崇岡
適野何煩騎臨流詎假航歸袍安綺紵糲食飲膏粱玉糝
調羹法松花釀酒方紆溪仙館集懷石壺虞處野藪羅珠
蹊山花麗觀粒星壇蓬菊子雲洞入劉郎地僻觀極鶴天
清遠市狼緋霞白醉勝清露救吟觴畧擬稊期養那知
髮蒼有尊開北海無語問東方聖主黜延訪青農斲故
集飛從勁潯清濁辨穉藏連姻共村落結崖傍林壑石平
多可坐難歸隱常榮名謝伊吾震傲學靈龜龜寄宇

秋聲集

序

贈李子奇序

國朝李子奇有林藝而自隱於世者也子奇幼孤貧獨與其季華母居陋巷浮沉里中泊如也然好學博古於鍾鼎篆籀分隸之書律呂還宮正變之法有能知者莫不辨別覈析以求其端尤善琴得義村輒親磐斲調絃漆沼飾製範古雅遇水竹佳處正襟撫几為鼓一再行陶然適趣傍若無人若非其地與非知者即強之不顧也先漢公孫印章多所考綜凡圖書數識或範銅鐫石為之得良朋友即與無新也若非其人雖貴勢厚資不屑也所居庠垣數屋風雨不庇而華陽樓騎之客日造其門儲無觀石而奉親

薪水之具當盡其歡心好事者常周之而未嘗苟受博雅之士常樂與之為友而亦未嘗苟同吁若子奇者蓋未易測其所至也人患不能名一藝有藝患不見用苟用之焉暇擇其人而為之去就貧患無得苟有得孰能計其義之當否而後取是皆常人之所難而子奇以為易者也今有位者巧宦而益尊多貲者豪奪而益饒然而未常有行學之可見乃使介然有志之士沉困於窮閭豈得此遺襪司造者不能齊耶將俾不奪於外得益致精於其藝耶是亦可知也回子奇之事不能無所感故次第其說而序之

送趙行岳由海道赴原序

君子之孝於親者要非一節而其著者莫大乎以其親顯是以德盛流光德薄流卑雖其名位不同禮亦異數而所

以顯其親若無內外之殊也國朝著令官由七品以上皆有褒卹其先之典第其資秩由一世以至三世崇極盛矣光榮其身以及其祖考于以勵臣子而勸孝忠也故凡君子之於仕也知榮其身必思榮其親思榮親則凡所以守其身者敢不傾乎廉以抗節公以盡職恕以泣衆忠之屬也忠則足以保其位而榮及其親孝之至也今番禺府判官趙侯某始繇祿辟起家累遷閭幕佐郡府歷有政譽其淳篤廉慎未嘗撓法以欺己居常懇悃自勵故其數歷最課給級超授以年及壽老得請于上今階朝列法當增秩錫照其祖考其子魯時航海達京師而請焉魯學篤材茂工翰墨為辭章麗而有英氣而事親誠孝事兄誠友兄弟長為鄉誼下里稱其孝以己有自為慊也去歲嘗犯歌毒越

亂區間閭以需省檄今又勇涉鯨波不難萬里之阻必成
父志俾澤及其兄一以為己任魯也為人子若弟可謂勤
矣天朝以孝理天下當軸虛己方求忠臣於孝子之門則
是行卹命優寵爵為家榮以魯之材又將為羅俊者之所
獲惟益勵脩進則父之得顯其親者又必在其子之身矣
魯字行吾真定其世家云

送黃文伯序

余嘗聞古者論譔先世之美必有銘文載在金石其曰明
足以見之仁足以與之知足以利之蓋一舉而孝子之三
善備焉故湖廣提舉熊永黃先生繇泰定丁卯擢進士第
官翰苑十餘年出領文臺又七八年以歿其嗣子樞模梓
奉柩歸葬于邵武龍岡時遽日有明鄂去閩山陸且數千

里沿江湖蛟龍龜鼉之所出沒諸子哀痛扶護至家而
集事方殷於先生學術踐履歷官行事俱未及有所論著
既模等相與謀曰昔先人仕為翰林典籍檢閱應奉三與
今大興尹趙郡蘇公疊踵交承雖當代名卿托交者衆而
相好之久相知之深皆莫蘇公若也於是質其季梓奉先
生之門壻上官文本所述事狀交萬將求蘇公之筆以銘
其不朽焉嗚呼先生之美非明足以見蘇公之書非仁
不足以與嗣子之名非知不足以利梓也是行二可以為
古孝子之倫矣梓字文伯侍先生游宦朔南與門人同講
學嘗登名貢監矣今不憚遠役惟汲於先人之善不傳是
懼且將奉其祖母夫人封誥以歸皆事親之盛舉也茲余
嘉其志書此以達之

陳亮明一咲集序

宇宙間生人無窮學者相望立言以據蘊著書以傳世入
各自為集蓋已不勝其浩穰矣然其間傳不傳必有幸不
幸焉自秦以上錄載籍外旁及諸子百氏今存者有幾自
秦以下著述者又不知其幾人六朝煙燼之後今存者又
不知有幾烏虜六經元氣也孔曾思孟之書日月也諸子
百氏或醇或疵猶列星之有祥祲也下及史策文章賦詠
紀述之徒大者如龍吟虎嘯呼吸變化小者如時禽候蟲
二各觸機應籟而不能自己者也作者無涯傳者有限祇
可為古今一大噓已吾樵由宋肇置郡邑顯人輩出家各
有集而歸晦林下者亦各以其寓據其所素大篇短章刻
之學宮者有矣昆明灰劫悉為六丁取將近陳君賜谷搜

撮寸片得諸家將擇傳之而未果豈吾樵文獻終不足徵耶陳君克明之樵人也有一笑集載生平所著文若詩若干篇且言所載者僅戊子水後之餘耳其與洪濤俱逝者又不知其幾若干篇也吁當陳君之世已有不及傳者矣則乎宇宙之內隨飄風泯沒者亦何可計哉雖然作者苦心一也不可以不忘其傳不傳則有幸不幸焉爾陳君求予序亟謝不敏姑志其所感者述于卷端

竹石小景序

三華伍君元如父丰神灑落襟度夷曠自少力為學壯適四方客遊都下扈從主京社來輦轂間十有餘年所與遊者皆名卿材夫夫戰藝玉堂得正象郡文學乃道齊魯沿淮溯江西遊赤壁登黃鶴磯過洞庭以達三湘八桂由是

鄴城宮闕之壯麗禮樂儀章之盛大中州之文獻河嶽之
高深波濤洶湧烟雲出沒風雨晦冥之變竹樹草木之奇
人情物態之屬皆并吞兼有於胷中而一寫之於詩矣及
其既歸司造者又以君詩欠未盡斟酌境未盡歷復職教
烏蒙俾上瞿塘三峽群峒夜郎以考乎子美太白之遺迹
寫之於詩當富之於前既戒裝得故篋兩箴二紙曰感舊
游作竹石小景題曰湘江夜雨楚岸秋風過卽武以示余
余讀元如詩如見其畫今見其畫益足以徵元如之詩矣
夫詩以聲其景而言或不足以盡其意惟畫以宣之庶乎
其盡之矣余恨不得從君於湘江之上掀髯一望艤棹一
聽先生歌於前而余也亦當撫掌而和於後先生行矣他
日歸而過我解裝倒囊示我詩畫寧不一笑而有發於予

言也夫

送涂啓仁教諭順昌序

延平屬邑曰順昌距昭武數舍而近双峯並青二水合秀
亦溪山佳勝邑也故廖公子晦爲文公先生高第弟子其
師友淵源所漸至于今猶有可考者焉涂君啓仁復以通
洽之儒去爲百里師地旣清奇材亦俊異秀民穎士多在
大山長谷間啓仁得而誨之異日彬彬文物之懿復如淳
乾盛時必自吾啓仁啓之也抑僕於授官之每有以告之
者非瀆也誠以秦漢以來先王所以教理天下者獨學校
以綏綏之名勵齊而教理之實則不同矣古父師少師皆
儒而臣者今校官率奉命任而已則尊重莊嚴教壹而學
無委命則第爲階進之途幸歲滿即遷矣古之學者由鼓

篋孫業知類通達皆脩身履行之實後世假有月書季攷
亦課試文辭之事然則學校勵以名存奚足恠哉昔程先
生表章大學朱先生復作小學書今二書具存其所以教
人之法具在啓仁能取是書而教之學者能以是書學之
則德立材備於文詞科目有不足爲矣於是啓仁既行河
橋觴徹篤人告具摻袂賦詩目極流駛此朋友之情也若
其臯席餘閒寄興毫楮有遡風而西馳者郵緘遠示幸勿
金玉

餘慶堂集錄序

餘慶堂者武略吳公之祠也其集錄則祖子孫三世事也
祖子孫三世事而必冠以餘慶者本其善之所積也必繼
以子若孫之事者大善報也必書者以勸善也公三華人

少卓犖有謀勇宗季邑民團結自保推公爲長王師下江
南路地閩中公率衆內附屢平寇有功累擢武略將軍同
知廣德路事是時海內新定國家不愛爵賞以收豪傑之
心多即所部授之將樂皆公所統生殺予奪制于掌握雖
盡收其財物悉有其土田弗禁也而公獨保鄉井戒滿盈
所戮皆寇未嘗妄殺一人所取皆義未嘗苟得寸土然其
逮下有恩居鄉好義三尺童豎莫或欺焉至于令鄉之人
猶能誦之蓋公樂善之誠出於至性非有所矯揉覬望而
爲之也子遜齋毅愍侯有文武材伏節死難朝廷嘉之褒
卹有爵史館有傳孫松泉宣慰公昆季三人復讎報國所
歷仕俱有政聲此皆其積善之驗甚章明著較者也易曰
積善之家必有余慶以予觀於吳公之世聖人之言不爽

毫髮矣故錄時人所述曰餘慶堂集俾覽者知所勸焉

僊元魯代祀南海序

國家統壹區夏奄有無外山川秩祀皆在封域之中而海
爲最遠中國隆治則海不揚波風雷不作朝貢轉輸之物
竭鹵牢盆之利充溢於外府大農經費常所資焉其爲功
爲甚大南海在番禺之墟去京師萬里其神祝融於四海
之次爲最貴三代皆有常秩至唐爵以王號則崇極已盛
矣朝廷歲命近臣奉香幣即其祠而祭之故膺是選者必
得通經習禮文學謹愍之臣始克展儀申敬報功隆貺爲
聖天子祝鴻釐以敷佑于天下則與是行者可不謂重且
賢哉至正十三年春僊君元魯以翰林應奉承命攝祠焉
禮成既歸其大夫士咸謂代祀之職以材見授足以爲君

榮交於神明登降薦侑牲脯酒芬時歆時饗靈飈景鏤
靈旁達又以爲君賀乃作歌詩以述其美焉元魯以經學
第進士父子昆弟世科之盛天下莫能先之矧夫孝以立
其基廉以固其行文章足以致其辭令天資既厚而學又
足成其德焉若是則光承國之大事固無慊矣於是詩成
屬僕爲序

贈江仲謙序

杭川江仲謙儒而醫者也將挾所有適四方來請予言或
曰儒醫二術可得兼乎曰非二道也醫蓋儒之一事耳昔
之立極成務者始炎皇軒后嘗藥石以濟夭關迷問對以
審療治後世宗之實聖賢之一節耳天下事何莫非儒者
事哉自九家既別裂儒道爲一流世之待吾儒淺矣而吾

儒之所以自待者亦隨世重輕不能不以彼此爲取舍計
吁亦久矣今儒者明經術可以取青紫釣利祿苟道得行
則爲尊主庇民之事視業固相去遠矣然不偶則終無以
及人至其能利物而有推吾之施者不得不於醫而發之
也雖然禹以己溺眎天下溺稷以己飢眎天下飢醫能以
人之疾爲己疾則亦禹稷之心矣赤子將入井則怵惕惻
隱之心不期而應醫而充是心則亦必無乘危以徼利者
矣然則醫與儒果二道耶仲謙根本於儒而旁達於醫余
懼以世淺吾儒者自待故告之以是非徒以其術同亦以
其心同故也使世之知仲謙者必曰醫非儒者不能也豈
獨辨盈虛逆從爲足以盡聖智之情哉

張秋水疏圖十詩序

昔之論菜食之勝者曰春初早韭秋末晚菘蓋隱而未仕者之所知也樂田園之居者曰采菽東種豆南山蓋已仕而去官者之所適也夫未仕與去官者不塵於簿書不汨於期會無趨走奉承之役其優於樹藝而飫於藜藿者固其事也若夫進則有居官之守退則有爲圃之娛外雖若空惚而不給內實則優游而有餘是乃昔人之所不能兼者也今令尹秋水張公來司征于樵且攝邑政寓公于紫雲溪上有隙地環其居公退之暇命圃人第其荒穢蒔蔬十數畦日出坐曹釐務政無不理入則擷芳筆鮮哦詠於其間得爲絕句者凡十首徜徉整暇條然有塵外趣蓋所謂兼昔人之所不能者也或曰公爲政而心乎治圃豈當務乎余謂公於圃事蓋有意焉夫嘉蔬者養人之良植也

擽穢者賊物之必鉏者也使公爲政刻其弊剔其蠹封植其善良而扶樹興教道則公之治斯固也乃所以爲理斯民之術也所以兼而得之者又何異乎哉於是李君復禮率士友間咸屬和之而僕爲之序云

鶴田集序

鶴田集者師文蔣先生之所著也詩文凡若干篇其門人輯錄離爲彙次凡若干卷先生繇蚤歲勵志篤學及壯適四方徧交當世名士博萃未見書藏于家者至數萬卷學益精聞見益廣由是擴發所蘊肆筆爲文若長江巨浸汪洋滂沛而不可禦遏者以其源之深而不可竭也然先生能以材見重當世而不能枉已以干進其文能追古作而不能合有司之程度是以棲遲一壑不獲推用至其立言

載道有以淑人而行遠者則政在此而不在彼也僕年雖少長而學則不逮託交將三十年皆所歆慕而不可企及至於相觀之善有以儆僕之愚陋者亦多所蒙矣今春辱過余南田之舍見示此集留寒齋玩讀者再四因得叙其梗槩庶讀先生之文者知其學問淵源之所自云

李子章淳古卷序

天下之絕藝而有功於儒雅者惟標飾之爲難工也昔者精於其事而得延譽於當世率皆高智弘博之士若宗之范曄虞蘇梁之朱昇徐僧權唐之王行直張龍樹輩莫不擅名天府拔萃時人豈徒以小伎末作論之哉近世稍稱吳中陸氏余嘗觀於武夷清碧社公所藏智永真蹟千文初歎其歷世已久而縑素猶新蓋陸氏之所標軸者其補

綴缺腐略無瑕迹徐以日暎之然後稍見張彥遠所謂密其隙縫端其經緯厚薄均調潤潔平穩者陸其庶幾矣名又豈虛得哉昭武李子章氏質淳而尚古質淳故氣不麓暴而可馴致於有爲尚古則不畫於自滿而求志於高遠奉親餘日輒嘗游意於標飾之學持其可進之資以進於技蓋將駿於古人矣角東遼武伯京氏當世名流素慎許可特於子章書淳古二字加爲說以表章之吁前代法書名畫散失於煨燼漂沒之餘而所謂裝標之精者亦無所考其迹矣子章惟能因乎今以造乎古則在專壹致精而已凡學皆然豈獨藝哉

真率約序

真率會者宋元豐七年司馬文正公以提舉崇福宮居洛

因者英會與司馬伯康席君從王安之楚正叔王不疑
敬達等七人為會約而有是名所謂真率者叙齒不叙官
為其務簡素之義也至正六年夏東陽凌雲周先生來官
昭武是邦山水清峻俗尚簡易文書省約無珥筆之風使
傳稀少無利蹄之轍未午休衙郡以無事先生襟度夷曠
不以事物嬰懷公退之暇惟延接儒雅賦詩酌酒脩然有
蟬蛻塵埃怡神物表之意因與城中所交庶老共脩真率
之約將擇勝尋幽招賓具具以佚吾老焉或曰昔文正諸
公皆一時元老固有定以樂其樂者我輩一介草茅其何
敢竊是名哉余曰以位言之誠九天之視九地以時言之
方今居聖相賢攝一懸鑑我輩得為太平幸民又豈元豐
之所可擬哉然則時撰杖屨獲從先生徜徉於登高臨遠

發問亦足以樂堯民擊壤之樂矣豈非幸歟或者曰唯遂
詩其約

僧微堂寄題卷序

余友鄭子聲為微堂師作竹石小景一卷竹緣坡而生者
數箇老木葉脫枯梢槎牙者高下一二株坡上石三四段
大者如偃小者如仰坡石之間細草蒙翳若蘭若茗者數
十葉草石之下則瀕水矣水之外平浦沙磧煙雲出沒蓋
不知其深之可測而遠之可計也古人謂咫尺而有萬里
之遙斯可見矣余嘗與子聲艤舟滄江垂釣白石雨歇而
平波不流雲歸而玉宇澄碧琅玕畫晴沆瀣秋滴長歌一
闋響振林樾曾不知夫世之孰為失孰為得也故子聲能
寫其似而余能道其意以嘗親歷而深知之也微堂雖岩

棲澗飲恐未領此今乃將西過洞庭東之蒼雪必得此景
必能爲我賦詩數篇他日歸而舉似於我二人尚當相視
抵掌一咲然後知余與子聲知之爲真也故書此爲別且
徵後會

遊序

世言五方之民風氣不同人性亦異余始疑其說焉
謂人受中於天地其本則一孰限夫土風之間哉
吾鄉歲所接者若儒服者有方技者若醫者卜師
星善書祖郭氏山水著其人率皆兩江二浙北至鄆
岱之閒所生皆樂此而不去去而復至者吾邦之人則否
據可食之土緣可采之山老子長孫於此雖仕與賈亦輒
歲顧其桑梓無有棄其家若里而他適者此豈其土風使

然耶吾觀吾邦泊城邑墟落其中夷衍其外重岡環繞其
下流若擁馬遮道而不得去者至江與浙之北則萬里遐
曠無險阻壅遏以限其行則所謂土地風氣之使然者信
矣李君中明世為昭武人繇父祖以上儒閥振之庠序里
閭所尊畏余所聞見而知者中明能世其學本之以儒術
而又汎濫於曲藝其有方技若墳素河洛範圍占相繪事
青囊其學率不下兩江二浙鄴濟恒岱之人齒且壯矣未
嘗有千里之適其友交勸之且曰子無惑乎風氣之使然
若夫狃於習而安於土者凡民也所貴乎士者惟能卓然
自拔於流俗而不為齷齪斤斤之行惟義所嚮而已子不
出將奚待於是中明慷慨愿行且以屬於余余曰中明行
矣所歷佳山水而有以發其胸中之耿々所見賢大夫君

子有以究所未學他日歸而悉以告我所謂士別三日當刮目相待者余所望也中明余母黨而又鄰也不可無贈乃書此以送之

家祭圖序

祭古也生於人心之不能自己者也自秦漢以來先王之禮經不傳於世雖有存者亦穿鑿破壞其存乎人心而不能泯者終無以表稱而節文之至國異家殊無所統壹因俗就陋度數不明禮意不孚幽明不接福祐不介有尊尊親親之心者其能自己於斯乎文公朱夫子奮乎百世之兩我拾殘鑒國溫公之書而損益之通乎今而不悖乎古約貴賤盡中豐節之宜定為冠昏喪祭四禮品式燦然簡編易其來要誠為主而儀物以章之行之天下人

以其有不告風俗其有不厚乎先君子壽山翁早孤家破
孤離轉徙雖在逆旅即設位祭其先卒勤植立餘五十年
始築室於城南之圃將謀所以行於家者一法文公之教
事未就而即世嗚呼痛哉鎮成學術荒淺無以仰承先志
廼即所居為祠龕神主奉四世而祔以先伯父母歲時薦
祭依家禮而又撙節之使為可繼歲合祭二夏用端午冬
用歲終祭先祖用除日餘祭就祠堂便家費也方祭之日
躬率子姪男女盛服執事更遞捧薦登降拜跪盡恭致潔
儼然肅然真若有見乎其位而接乎其容聲者矣禮既訖
然憊憊然後知禮之在人心而不可已者如此予懼後人
執禮未熟則不能無忽忘也乃取其儀用著于左將以貽
永久云

秋聲集

雜著

福州萬歲寺重修報恩定光塔銘并序

福為東南鉅鎮自唐李王氏據有其土篤信釋梵靡然成俗塔廟之侈至今尤盛至正壬午余寓三山嘗過九仙之萬歲寺寺負山為浮屠七級上觸霄垠下蟠坤軸所謂七塔者此其冠也然仰則勢窄敗撓俯則楹礎蠹腐四周則隳墜漫漶意者歲月滋久而然歟及其門乃見伐山之臣材琢石之脩楹充積于地者犬牙其間進見其寺之僧曰退夫者訶其將有所繕治歟曰然今將循趾及項盡撤故材而新之將以今年某月日肇工矣余曰茲役重大豈君衣祴之贏足以自具歟抑高貲者奮愿出力歟何譚之易

而不撥其終耶曰為山者肇於一簣適萬里者起於跬步
天下事患不志於有為苟有志焉為必成矣余姑應曰諾
而中則竟未必其能然也越五年詢來者則咸曰塔一新
矣又十年乃得其寺僧大蔭介曹南吳君之書至曰塔既
新而未有銘刻謹具錄營作顛末願求文以述之余發書
乃撫几浩歎曰退夫始無一泉之脩而卒成不訖之功信
夫有志者可必其有為而君子之於事亦無所憚其難者
矣按舊志塔始於唐天復三年瑯琊郡王王審知之所創
也高二百尺周廣七十有七尺塹地深五十七尺紫石為址
及二十尺俄有寶珠之獲承以金錢光耀奪目人咸異之
故以定光為塔跡宋景祐中雷震其西北隅主僧行秀得
施者錢九百萬治五年而功畢迨至本朝大德間雖亦嘗

增葺而日引月深風雨淩震頽圯之勢殆將靡焉後至元
庚辰主僧寶峯文鼎興葺舊僧退夫正思首座無懷定齋
議欲新之衆咸以為艱遂集諸徒而告之曰吾住山三十
年若大雄殿若藏經吾已悉完矣顧惟茲塔不葺則將墜
葺之費鉅而力殫吾寢處而不違柰何弟子法達法興等
奮前曰事未有不為而成者今力雖不足以具當為師行
丐必有應之之人雖非時月可計惟銖積寸累必有成之
之日於是三子以師志于樂施之家咸翕然響應願發
帑以佐之乃稽古名工市材攻石以浮陸運鱗集輻輳發
無驚其智貴胄致其勇奔走趨事者日數百人悉撤其故
壞而易以堅良其舊為木楹而更以石者凡三十有二其
前二楹刻文龍于其綬而上者七其面皆八檐棟闌楹

皆構締而新之又其上為相輪鈴鐸固者固而弊者易金
鑄藻績之工丹雘金飾之羨魏崇炳煥翁赫鎮奠山
嶽蔽虧雲漢誠不援之隆基六雄邦之大觀也及至正己
酉凡攻作六載而告竣事夫佛氏之以善誘人者以其能
以無量之施則有無涯之福是以浮屠宮宇之弘麗雖上
擬禁闕而無所降殺侯家貴族下及編庶雖竭帑傾囷而
無所吝惜名都大邑深山邃谷爭先構造而無所限制見
之者無不厭然心服而樂於從之茲其所以歲逾久而功
逾茂也今是城之新余嘉其僧能以堅定之志成積久之
業有似乎造道者之事乃為之銘辭曰

福城之東山維九仙岌々浮屠上出層巔八方翼舉七級
梯連深蟠厚載高薄重玄昔在唐季王公啓土相攸茲山

大建神宇既闢揚提地標宰堦厚壤杜幽圓琬發斯潛符
嘉徵建彌定光載撰四百作鎮藩方漂搖風雨綿歷星霜
系楹机陞勢竿披猖惟寶峯師興念維惻弗昔斯墜靡違
居食其徒慨然費義感激有志必就惟堅願力踵門干羨
行市丐餘榮脩於寸積重於鍊石磐川運材伐山輪堅良
締構故弊更除寒暑六經載管載度業金碧哉丹膜
制若地湧規猶天作育國分光圖澄識鐸惟茲偉功匪忘
邦成卓哉弘願振古作程天地至久日月至明伴貞配元
視此刻銘

故妻汪夏郡熊氏墓誌銘

熊氏字仁昭武光邑兩嚴溪儒家女生至元庚寅六月十
五日辰時歸十一歸為黃鎮成妻事姑何以孝稱何亦甚

撫愛焉年三十姑沒哀泣毀瘠間者皆為感動至大康戊
九升夫鎮成以洪子為教授君後君方嚴能愉婉勤慎以
得順承旨其體適躬調饋餼食已乃安年三十有六教
授君指館持喪理家躬服勞憂每誦教授君言以為法勗
子姪勵學延師治具無怠容居常朴素不以口體介意辛
勤內助迄終其身至正七年丁亥七月二十有二日亥時
疾竟不起年五十有八子男三人鎬鑑鈞女一人孟書在
室婦王氏丁氏孫女二人以至正九年閏七月十有六日
已時薨邵武縣四十八都石壁官堂原其夫鎮成自為銘
曰
謂無憾耶室于庚子約以幼謂不幸耶從一以終貞弗渝
人孰不死死已家美嗚呼

分憲趙僉事宗吉主靜齋銘

於穆元造氣機闔闢乃生萬形根紐太極人參三林受天地中理性之具氣體之充弗擾弗蔽神鑒超然一動于欲遂達其天維聖有啓奉身作則貞以生元專然後直周二作稽聖作圖中正仁義動與靜俱而主是心必本乎事天君臣舜隨感而應淵澄弗波鑑空弗蒙湛然乎燭萬無昭融寂以一言是曰無欲体用相資誠通誠復之極希聖功所存嗟々學子徒誦其言有契趙侯篤信力踐主靜名辭如臨如見無怠弗矜以飭後人用資遠業輝光一作莫宇高銘為曹南吳主一作

庶初燧島爰始太食劑羈烹飪以代燔捫或實稻梁一作其蒸或熟牲牢茲其磨膏鼎雋味誰不飲食而曹南子

陝隴李公伊何天地一窩日月為炭江海為鍋
籬籬民揚沸市即右軍染指換嗜鳥跡糜爛科斗缺殘怒
渴驥薦俎盤曹南是時據窩舉七屬展捫腹攘袂而
起握筆如椽灑墨成池凌雲寫賦磨崖勒詩昔人有言飢
不堪煮由今之云豈不猶愈有腴斯道有味斯經膏粱不
易敢飭斯銘

榕府金城頌

福唐古治甌粵自秦有閩中郡歷漢晉唐宋代為鉅鎮表
裏形勝雄制一方五季王氏據有其土大興城築至于本
朝統一無外遺壕古堞悉復于隍故通關帶閭之所則有
民廬錯居其上負山遠市之處則圃人園隸畔牧其中七
八十年之間包戈服矢撤戍幄兵門無暴客之虞閑絕苛

晉之禁兵承平之極盛也然識者以謂設險守國安可忘
危一夫不戒則將奚以備之欲復舊規必資三善曰志也
謀也財也志然後有為謀然後善事財然後足費有一關
焉功無由集廼至正十有一年元師松泉吳公開闢全閩
位專方面永惟民社之重議復金湯之固乃按圖度地發
帑計庸庀工徒具斧鉞土昇石輦堵作雉列趨功程後歲
有制量其從廣之尋丈若干脩亘之里步若干峙若崇岡
平如金堤包陵絡丘開陽闔陰誠天府之雄觀一邦之保
障也方建議倡築之初民安故常姦沆未作或若非所施
者及茲事功甫畢閩鎮始固而屬邑盜兵之徒至集城下
則雄襟萬壑衝襟弗及寇既殄而民乃奠然後咸服公之
先是而推公之功為不可及也僕惟公為政而羣則為經

邇之利若昭武之興梁臨河之城堡及今之役皆世之不
可拔之基也抑春秋於城築則書譏不時也詩於城朔方
城謝則播之歌詠美其功也然則吳公於是城時矣詠歌
其可後乎僕雖蕪謏不足追繼古人輒采風謠謹拜手獻
頌三

哉越山有榕其陰濬之臺江有廟其深維此福唐以控
以臨藩于大邦式懷遠心大邦作鎮其城崇負山帶江
于閩之中屹如三神森如閭風海合雲湧憑高挹雄維此
福城皆完久地夷崇為庠閭巷錯綺縣門不施百雉咸毀
既云久安武備寧弛桓吳公有勇有謀開閩全閩以殿
南州厥勲孔崇庶政孔脩民心久懷世德作述謂此名藩
匪城曷守盡議興築以規悠久詎筵既後詢謀心同首

私幣趨徒庇庸舉鍾如雲相宇有節包羅三山而帶百壑
雉堞相望樓櫓不絕既堅既完曾不期月耄耄驚嗟昔未
見者不勞費力不歛壹文成此福城惟公之勲保我福民
惟公之勤公為福城特一耳公如金城八郡所倚內調
兵食分財佐理外建旄節風矛雨矢一城既保福民乃生
羣醜既清四方乃寧公有豐功聞徹帝庭公有威譽草木
知名閭人祝公進秉鈞軸蒼生徯公為四海福有子能官
勲賢世薦功成身尊眉壽百祿

學類歲

學記曰人不學不知道道固由學而知然學而不知道者
亦有之矣學家知道記誦雖廣文辭雖工徐考其應事接
物之處則私意客氣紛然雜糅與不學者未嘗少異由其

不知道故無以撥乎天理之正而克乎人欲之私雖學猶不學也余質性凡陋為學不篤年三十始惘然自失顧念自今歲入小學今讀書二十餘年未知聖賢之言以何一句得力受用處復取先儒書讀之得程子謂學者須學顏子而其要在克己復禮之一言復得朱子謂非至明不能察其幾非至健無以致其決由是知聖賢之道可得而知而行之則又不易矣故取朱子語錄隱括其辭作箴以自儆發惟其質性凡陋終不能有以豁然而貫通焉然亦庶乎知道之方矣辭曰

若昔顏氏孔門庶幾仁亦大矣一言蔽之曰惟克己可以復禮已即私欲禮其天理克者勝也如力戰然私欲既克天理斯全一日之間必察其獨孰為天理孰為人欲惟欲

則屏惟理則趨操之孔約行之有餘匪明昌照匪明昌遂
勗哉予心或不在焉勒此明訓日恭其前

所翁五龍真蹟贊

神物在天靈變不測風雲吹噓雷電翕闢靜則九淵潛其
神動則萬物蒙其澤葉公已逝顧氏云仙公儲之生後千
百年後雲飛空那可覩點睛破壁以無傳茲真蹟之在人
間者其一已不可見矧乎五龍夭矯獨得其全耶慘澹生
風淋漓噴霧春霆夜轟常恐飛去惟永保之有神呵護

呂仙贊

趙道士之蕉岩猶存沈東老之樞書未滅寫者寫太華之
孤雲贊者贊君山之片月

蕉石在杭州

跋摹本蘭亭序

右定武蘭亭序一卷宣文閣摹本待制杜公以貽延平吳
守實齋者也按王右軍書蘭亭序若有神助後更書之皆
莫能及即昭陵所藏真蹟是矣其次即稱定武刻本初石
晉末契丹輦載中原寶貨圖記北至真定德光既死棄此
石於中山為李生所得慶曆中韓忠獻公帥中山堅欲索
觀李藏其石別刻以示公李死其子出之宗景文公守定
以公帑金購入官庫熙寧間薛師正子紹彭又刻別本
易而歸長安大觀中詔取置宣和殿靖康之亂復與中禁
寶儲俱出塞矣今其石存亡不可知而宋人墨本猶有存
者此本出子山學士賞鑒摹刻亦精以杜公之洽聞多識
非實齋之博雅未易輕畀宜可寶也故備述所嘗於康伯
可者書于卷末庶覽者知定武石本之所自云

書新安程志行甫墓碑陰

之讀新安程志行甫墓誌而竊有感焉夫士君子稽聖賢之學而推聖賢之道以善天下者其常也至厚薄之賤不辭命義之趣不一蘊而不達雖周于一身而施不博行不遠於後世無傳焉者亦多矣顧乃俾據高位貽重勢者曠其天工豈司造者果欲吾道之終尼也耶使志行甫孝於親移之以事君友于第推之以處同列周于族極于鄉措之以仁吾民其用心豈殊哉嗟乎有其善者乏其施居其位者不必有其德使天下之人卒不得與被聖賢之澤者天也雖然生則內外無間言沒則終始無愧怍於志行又又何貶焉又有子若致和者能汲之於論譔先人之潛德得當代之名筆書之於志行甫益無憾矣

師武路鼎建學廟疏

伏以聖人之道冠百世猶方冊之訓天下之祀通萬世
其瞻宮牆之尊惟庠序學校之興乃教化綱常所繫其文
則易書詩春秋傳記子史集之目其事則君臣父子夫婦
長幼朋友之倫講而明之則可以致知而去蔽舉而措之
則可以脩己而治人百姓用之而不知一旦失之則必亂
此聖賢有功如天地之大故廟學所建無古今之殊眷昭
武之黌宮化鬱攸之焦土幸文之未喪宜吾道之將行
舍故址於溪山之遙闢新宮於闕閭之湊出幽谷遷喬木
改瞻學制之隆登金門步玉堂益見人材之盛

助刊宣聖圖譜疏

伏以立天下之位行天下之道皆吾夫子同極之恩去聖

人之世近聖人之居心凡學者當知之事非有考於故家之譜牒何由得夫吾道之淵源自契至于成湯派出神明之胄由宋居于閩里世承徽烈之傳仰止宮牆固若難名勒之金石粲然可考頌其詩讀其書尚論其世儼然見於親炙之時博我文約我禮既竭吾才又當得於圖意之外

王伯顏死節傳

王伯顏濟南濱州霑化縣人性耿介尚氣節好學初授永州初陽令改湖州烏程令遷信州推官至正己丑進階朝列福寧州尹越三年壬辰調醴司副使迂者至將行適寇起連陷鄰縣福安寧德將逼州境民扶老幼遮道請曰父母去赤子安歸願番禦賊伯顏慨然曰吾弱冠食朝廷祿今牧茲土乃當危急棄其民以自圖安計耶雖死亦擅塗

血緣地以鄰國也雖解裝出厲士伍具械器固封守為
討賊倫是年五月庚辰賊帥率其黨犯州界梅嶺伯顏
以兵徑擣賊營挺身與賊搏賊大敗退走追殺無算越
三日癸未遲明賊大奄至水陸併進攻犯西門伯顏率士
卒奮身力戰手格殺賊數十人而賊衆我憲外圍四合將
兵亂入城內伯顏遂被執衆擁至賊帥前捧令跪伯顏神
色自若堅立不動賊厲聲曰汝屢率兵拒我殺我徒衆汝
罪人也胡得不跪伯顏瞋目大罵曰若等皆國民乃敢反
叛國家殘虐生靈身為大逆罪不容誅我乃大元命官惜
吾力意恨不寸斬汝以明國法而反謂我有罪令跪汝逆
賊乎我為守土臣死封疆職也今日是我死所矣賊見不
屈更溫言曰汝能降我我不汝殺妻子得全豈不愈於死

乎罵如初賊怒遂斬之子相以罵賊死二男女孫并僅妾
皆遇害相婦潘氏有姿色賊欲納之潘結曰敢不惟命第
新產身病未宜配偶賊從之乃寘別室使婢侍湯藥數日
竟不食婢強之潘歎曰汝以吾復求活耶吾舅死忠吾死
死孝一家無噍類吾豈污賊以辱吾忠孝門耶是夕遂死
長子楨家吳與僕費成亡告楨楨至得母安氏于王城廩
衡家初二人皆能謹視安故全連率吳克忠以聞命楨嗣
福寧州尹贊曰

昔我世祖皇帝統壹夷夏際天所覆不聞金革之事八十
年于茲矣然肇啟夷狄城墮兵頓一旦孽芽竊發雖有疆
堦與士庶并徒疇亡國錯其力焉至紆綬攤旄食焉而避
其難者固無幾讎難臨危死敵若推原其本心由其蚤見

豫定而非出於不獲已者蓋以鮮焉福寧尹王伯顏其庶
幾乎方其歲滿獲選繙是以夫難亦孰得而咎之耶不計
其去則家全而身利番則稍生以蹈禍誠知夫義之所在
則亦心安焉故寧舍彼取此不暇計其身也適其缺廩在
前則含咲而就之蓋簪之已稔而且樂於得其所矣子猷
父為孝婦以不污為節得非公之忠誠素著有以教於家
者漸濡之效歟殺身成仁若顏常山不多讓矣胙土秩祠
光膺卹典宜哉

右秋聲集十卷為洪武十一年刊本也愛日精廬所貽
吳方山舊物凡詩五卷文兩卷寔共七卷讀後跋知當
時藁未全刊所以板口卷數頁數俱留墨釘凡闕者有
待續補紙墨古雅為元人集中不多見本卷首檢有缺
葉久欲抄補元刻罕覲偶於友人齋頭見順治甲午周
櫟翁雕本假錄之得秋聲子自序一篇文潔體清具悉
命意卷一補五律二十三首卷三補七絕九首又五絕
一體明本未載茲得一十四首因脩錄次於五卷後焉
然櫟翁所刊止編詩四卷而且多逸七律自臘八日訪

武夷杜公詩下十七首七絕自題鄭子真飛鳳朝陽圖
詩下十六首并後序一葉俱缺校閱之下益知古本之
足珍也元人別集明初槧本甚稀愛日所藏不下二十
餘種今悉化為雲煙此秋聲集歸余亦有前緣適合耳
外籤乃陸勅先所題我思古人寶愛又當何如矣道光
丁亥七夕前一日芙川張蓉鏡識



欽定集著部一中陳芳六贈余舊抄冊只詩
集四卷四庫書目所載正同其文集兩卷
傳帶銘少看其排次似有缺第六七三卷
或者初刻時尚未編定次序止此詩文七
卷亦未可必各體詩俱清麗芊綿可誦
又和典贍雅不能去虞馬諸公抗衡亦為
有元一代高手芳所獲增道之更稱善事

錢天樹讀

此顧侯君元待選所據本 四庫書所未
見也笑川以為刊刻未竟良然周樞
翁本迄亦不可得笑川校補可謂有
功古人矣 李麟藏

道光乙未中秋後四日 拙齋 黃廷機 向 芳日先生借讀

道光丙申冬十二月 琴東 蔣寶齡 向 笑川兄借讀

同治二年六月
方德陵叔漢
錫山沈氏
同親共將鹿潭祝蓮財部亮所時
在立秋後一日也

從炎辛卯九月高瀋程恩澤偕
讀臆鈔手冊感
荊川兄雅惠并識

道光庚子八月下旬味經書屋主人袁燾年八十歲

冀山

張芡川先生博雅君子也所藏書

籍多古本庚申秋重遇於昭陽出示元

刻秋聲集刊刻未竟芡川先生後

復益之以補四庫書所未載洵為

難得題籤跋語均出名手尤宜寶愛

芳蘭弟祝齡拜識