

禮

記

通

解

禮記通解卷二十一

郝敬習

大學第四十二

此篇亦先聖傳心要典。禮學之統宗。世以與中庸各為一書獨行。今依古本合解。而鄙見畧殊。故言覺煩瑣。姑併存以俟明道君子正焉。

大學總論

大學。天子學宮。學宮有大小。道無大小。篇內言大學之道。自天子達于庶人。故卽大學命篇。後儒因之。別作小學補之。迂也。古人教赤子卽便教爲大人。苟學

不言之傳 卷二十一 一  
矣又何小之有大學所言皆古天子教庶子脩己治  
人之法皆謂之禮故與四十九篇并列先儒摘取別  
傳今仍合之說詳中庸

朱子謂此篇作于曾子無據祇因誠意章引曾子語  
疑曾子門人記遂分大學之道以下至此謂知之至  
也為經云夫子作所謂誠其意者以下為傳曾子作  
皆無據

大學與中庸二篇真聖人約禮之教所言性命大旨  
不越誠明兩字中庸先誠后明大學先明后誠中庸  
言顯微大學言格致一也大學始定靜安慮以忠信

終之先明后誠也。中庸始戒懼慎獨以明德終之。先誠后明也。自大學之道至此謂知之至也。多言明所謂誠其意者以下多言誠誠明是復禮之學。聖人脩道之教莫要于禮。

大道經世以天下國家事物爲實地。故德以明爲體。學以誠爲功。明虛體也。誠實功也。明主知。誠主行。誠使由之。明使知之。誠近下學。明近上達也。故大學首明德。至善知止定靜安慮皆明之事。畧言而不詳者。恐學者徑約遺事物也。誠意以後娓娓重釋其釋脩身正心誠意皆主明身心意本也。主明以致知而明。

才言文角 卷二十一  
德也釋齊家治國平天下皆主誠家國天下末也主誠以格物而親民也誠不本明無以燭妄而存真故明爲誠體誠意先致知也明不資誠無以繼照而普物故誠爲明用致知在格物也

道始于明以虛無爲體德歸于誠以實有爲用實有是身心實有是天下國家天生聖賢爲世道民物主巨細精粗幹理完固猶謂不能盡人盡物况敢滅以爲無委以爲虛則大亂之道也昔子路問鬼子云事人問死子云知生大道以實徵虛以有會無誠者合有無虛實爲言也佛老偏執虛無以天地爲空以身

心爲幻。以生爲懸疣。以死爲淨樂。毀形棄家。忘君背親。世道所以淪爲夷狄。人類所以近于禽獸。皆虛無爲害也。故君子誠之爲貴。

自大學之道。至慮而后能得九句。言學本于明而得于止。已括盡大學之道。自物有本末。至天下平。又詳數大學規模次第。而終始于致知格物。蓋致知以明德也。格物以親民也。正其所以明明德于天下也。自天子至此。謂知之至也。申言物有本末。致知在格物之義。夫道不外經世學。不越事物。宇宙間惟我與物。無物非我。一點靈知。天與之明。爲制事宰物之樞。

德雖明諸已。知則通乎物。知者終始乎脩齊治平之  
事。格被乎家國天下之物者也。致知而格物。則明明  
德於天下矣。此大學之大綱也。知不格物。則德不能  
明於天下。知不知所本。又安能致之以格物乎。誠意  
正心以脩身。止定靜安以慮得。無非爲致知格物。以  
明明德於天下而已矣。故自大學之道以下。至此謂  
知之至也。所言無非致知格物。明明德於天下之事。  
朱子截以爲經。然焉知所謂誠其意者以下之非經  
乎。又謂有關文。未見其爲闕文也。

自所謂誠其意者以下。因上文八目。詳釋相因之理。

主誠而言大學工夫推到意是極處知卽明德致知是推還明德本體見源頭究竟處所謂本末終始者也致知格物徹首尾無間明德所以能格家國天下者造端自誠意始故八事中首舉釋之

聖教博文約禮四十九篇見文之博中庸大學見禮之約脩齊治平禮之用也格致誠正禮之本也故大學爲禮統會列四十九篇中其來遠矣朱子拈出別爲一書教人以窮理爲格物是舍本逐末也爲學以誠正爲宗是執理遺事也其流弊與告子不得勿求釋氏得本莫愁末偏枯同詳見中庸中庸章句猶可



觀此篇被其割裂攙補牽強解說不成義理今按舊本尋繹古人意思躍然未見錯簡也

大學傳自曾子儻或有之曾子曰省之勤弘毅之守臨淵履冰之戒容貌辭氣顏色之脩皆兢兢奉八條守壹是脩身為本之說而博求諸事物故用功若彼其勤耳夫子謂之曰參也魯於是醒以一貫后唯然脫于艱難之途而歸併于易簡主誠意慎獨發嚴乎之嘆其論脩齊治平一以誠意縮穀治國曰恕平天下曰忠信與所唯一貫出告門人初旨宛然相似然予未敢信以此篇爲曾子作者焉知七十子無一人

聞大學之道者乎。今祇憑篇中引會子語。遂謂出會子門人手。據孟子書中文字合者。遂謂子思以授孟子。皆影響猜度。而其補致知格物一傳。正坐會子未。唯以前之病。疑其爲會子之書。不證會子守約之學。亦不倫矣。

### 第一章

古本不分章。朱子分經傳共爲十章。內以意割裂添補。今悉遵古本。而章目畧加改訂。爲便初學爾。

大學之道在明明德。在親民。在止於至善。知止而后有定。定而后能靜。靜而后能安。安而后能慮。慮而后能得。

大學者學其爲大者也。其道安在。人所以首庶物。惟是一點靈知。爲宇宙事物之宰。是曰明德。乃知之真體也。但爲血肉蒙蔽。外累牽纏。不得透露。學者須剔垢磨光。使靈覺之體。精明洞達。顯微無間。而明此明德焉。是大學之元本也。民皆有德。德皆同明。明明德者。須擴而大之。光被四表。使匹夫皆獲。聒兆爲一體。而親民焉。此明德之分量也。道有精微。學有根源。乃纖塵不到之地。謂之至善。明明德者。于世味紛華。一切澡除。聚精會神。合內外。徹始終。退藏宥密。止于至善焉。此明德之根宗也。恒人之心。祇爲靈知失主。故

客塵紛擾馳逐不定苟神明常惺則奔騰放逸之氣一齊都歇是謂知止常此提撕則昏迷漸開散亂漸少而后能有定定則不如向之捏抃矣然祇是氣機乍息必休歇久而后清靜之體漸漸呈現而靜生焉靜則塵累輕矣然性體初還根基未固靜之久而后泰宇寧帖一真坦蕩事理圓融可以脫然去來而不借于操持可以從容隨寓而不擇乎喧寂而后能安焉未至于安則意念不敢輕動絕累而養其明也既至于安則無思無不通虛極而應自妙也從大虛中起念天地應而鬼神服從圓覺裏應事經綸運而變

化神如明鏡當照萬形妍媸各得其情天下國家之事無不理知至而物格德明而民親大學之道畢矣故道有底裏外非驚諸物學有要領內非局諸已以至善為止止非寂而無用以親民爲量親非泛而無本以明明德爲統明非自新而不新民故止至善其基也親民其用也以此明明德于天下大學之道也○大學說見前道者學之方也明者徹其蔽也明德者人心之靈知之體也德得也得心曰德親民者同人之謂明德人所同得萬物皆備于我故君子以宇宙爲分內聯家國天下爲身卽所謂明明德于天下

物格而知至也。朱子改親作新，非也。止者收其放心之謂。至善卽明德精粹無雜之本體。知止而后有定。六事申明止至善之功。一覺卽化曰知止。初念不移曰有定。寂感如一曰靜。心境圓融曰安沈。幾照物曰慮。與道合真曰得。六者淺深次第。徹始終合內外。所謂止于至善以明德親民者也。

人生自大虛來。大虛渾是一片靈明。化化生生。所謂知氣也。凝而成人。如一聚火。分出一星。此一星與彼一聚何別。故人心與大虛。觀體映徹無二。是曰明德。世間萬事萬物。經綸變化。悉由此出。卽所謂知也。天

下古今道理更無有大此者。故大學之道在致知格物。明明德於天下而已矣。

大虛之明不同日月所生明。與耳目見聞之明。耳目見聞日月生明。明須有暗。大虛不分明暗。常明開眼合眼無非大虛之明。

德謂之明。愚不肖可與知。然皆是大虛分上事。人心分上自昏。故百姓日用不知。如此便與天地不相似。聖人要人分上自明。方無媿。大虛方不同于禽獸。能與天地參。方成人道。

明者知之體。知者明之用。以其能覺謂之知。以其不

昧謂之明以其精一無雜謂之至善以其極深研幾  
謂之虛自其尋思起念謂之意自其主宰一身謂之  
心其妙用無方總謂之知知止與下文知所先后致  
知知本知之至皆此知也天地人物之元神也

民猶人也大學主天子言故稱民親民卽治國章如  
保赤子平天下章爲民父母之意大虛分量統天地  
人物明德與大虛同神故八荒以爲度立達必俱成  
己必成物脩己必安百姓仁者必愛人禮者必敬人  
先知先覺必自任以天下之重此自明德分上事若  
視耳目肝膽爲親億兆生靈爲疎則形骸隔而棘籬



才言五解 卷二十一  
成自私自利世道交喪矣

大道體用一原顯微無間纔明德便離不得民纔致知便離不得物德非內民非外知非精物非粗故曰明明德於天下天下與吾明德渾淪是一個故曰親民先儒改親作新迂疎無味

至善卽至誠人之良心孝弟慈之真意恒人以昏迷失之知止至于能得卽是止于仁敬孝慈忠信絜矩德可明而民可親矣

易曰艮止也時止則止時行則行動靜不失其時其道光明卽止于至善終始事物須臾不離而知爲主

素位而行不願乎外是止一靈常昭不昏不放是知  
止知止亦便是知至

止定靜安非枯寂也但思不出位在家國行乎家國  
在天下行乎天下無畔援故彘躡等襲取之私無往  
來朋從浮游躁擾之氣卽是誠意境界初學以此爲  
收攝放心之法存神過化之極亦非有加于此故曰  
盛德至善

不知卽不止不止卽不定纔知卽止纔止卽定然不  
曰定而曰有定者爲初心不定者言也中下輩亦有  
覺時但旋覺旋迷旋止旋放必真知常覺以止其不

止念力堅固。狂心乃歇。故曰有定。定后漸生靜。靜久乃能安。此際工夫。須深造自得。難可模擬。到安時。便是何思何慮。不識不覺。聰明聖知所由出也。易曰。聖人所以極深研幾。能通天下之志成。天下之務不疾而速。不行而至也。故曰能慮慮。卽下文所謂致知格物。物格而知至也。得謂得大學之道。朱子謂此四者無階級。非也。恒人習氣紛擾。如狂風飛絮。求一止如登天。涉海之難。到安慮時。節事理一貫。心境雙寂。神化妙境。豈一蹴可到。四字工夫。足了一生。豈得謂無階級。愚謂止定靜安慮六事。極有次第。格致誠正。

脩齊治平八事未可拘次第朱說反之

妄依明起妄起明昏雖昏而知未嘗泯也知一醒則羣妄冰消故曰知止知止卽是誠意毋自欺知止時節卽致知格物誠意正心時節更無二世儒講格物致知不講知止茫無栖泊

至善卽明德真體然不知止定靜安則不可得而止故言知止等六事能定靜安慮則制事宰物自有次第故言本末始終知先后正是知止定靜安慮之妙用定靜安皆以恬養知也總之知爲主

言止于至善又言知止以下六事者以申明止至善

爲大學始終之要也。言知止定靜安慮得。又言格物致知等八事者。八事卽知止定靜安慮之課程也。恒入鹵莽滅裂。羸氣浮習。迷失本真。故以知止一法。收攝其心。降服其氣。立本循序而進。卽便是致知以誠意。非致知誠意外。別有一種知止定之工夫也。到靜安時。己心正身脩。到慮得時。家齊國治天下平矣。慮得便是物格知至。而明明德於天下。六事約其微。八事詳其顯。大道顯微無間。非有體無用。執理而遺事。執內而遺外也。

聖學定靜。與二氏異。聖人無欲而動。以天順理忘私。

勿意必固我無入不自得非強持其心默坐存神之謂也默坐存神空諸所有以求定靜二氏所以害道此際最是大分段毫釐之差千里之謬易曰言天下之至賤而不可惡言天下之至動而不可亂方是聖人之定靜理會得一部周易則定靜安慮可見

古今道術無過定靜精神凝聚盛德大業由此出大學知止中庸不二論語一貫孟子收放心有事勿忘勿助易何思何慮書惟幾惟康詩不識不知佛慧偈丹夫豈異術皆蹈襲聖教餘緒而偏用之者也世儒褊狹惡二氏似已併定靜諱之不講偏主格物以窮

盡天下物理爲入門謬哉

知止定靜安慮古今大學脉千聖所以洗心退藏之  
密在此易曰無思也無爲也寂然不動感而遂通天  
下之故非天下之至神其孰能與于此又曰惟深也  
故能通天下之志惟幾也故能成天下之務所以物  
格知至明明德於天下也中庸云君子戒慎不睹恐  
懼不聞立天下大本行天下達道皆不外此脩齊治  
平其功蹟也

能慮卽是知至意誠慮卽意也意爲心知之關故能  
慮爲能得之本八事所以首誠意一意誠而明親至

善兼舉乃所以爲慮而能得也

知是主止是基靜安是田地慮是運用論心體到知添一毫不得但添便不得止便不得定故曰知止定則尚費操持靜則入機矣安則常住矣慮卽莊周所謂宇泰定者發乎天光佛氏謂汝動念塵勞先起我按指海印發光皆蹈襲安慮之說大學千餘年前授自聖門千餘年後佛入中國拾吾殘唾而儒者乃避諱不敢講定靜安慮本欲避佛氏定慧止觀之嫌託言無工夫漸次但推明止至善之故耳豈非割吾聖道以奉佛氏乎



此一節已足盡大學之道。下文八事總一個心意知作用心總一個意。意總一個知。所以逐次推勘見學不可往外馳求。漸漸約還根本來。爲知止斷緣法耳。約到致知更無處可約。依舊是知止定靜安慮原本。依舊是一個明明德。會得時只此一節大學之道無餘。

明德兩字。聖學宗領。易曰大明終始。又曰乾知大始。乃天命人性指南。學問淵源。二氏竊取變換爲清淨圓覺。妙明智慧。定光種種名色。其實本聖教也。亡失既久。儒者怯懦。不求光復。反引嫌卻避。遂爲二氏奄。

有。如王室播遷。委地強藩。此明德兩字。猶九鼎在洛。能如王孫滿抗節執言。猶可彰大義以尊王。失今噤。喑。并此兩字不能守。若赧王入秦。稽首獻地。國乃滅。亡。嗚呼哀哉。

物有本末。事有終始。知所先後。則近道矣。古之欲明明德於天下者。先治其國。欲治其國者。先齊其家。欲齊其家者。先脩其身。欲脩其身者。先正其心。欲正其心者。先誠其意。欲誠其意者。先致其知。致知在格物。物格而后知至。知至而后意識。意識而后心正。心正而后身脩。身脩而后家齊。家齊而后國治。國治而后天下平。

明德親民在止於至善則學未有不<sub>由</sub>知止定靜安而能慮天下事物者蓋道不離物物有本乃有末格物爲事事有終必有始本始當先末終當後所以極深研幾知之至之者必以吾明德之知主宰於本末始終之間定止以立本安靜以研慮則深造自得施爲有序事得其宜物得其理大學之道近矣是以古人視宇宙事皆吾分內視萬物皆備于我其明明德也直欲合天下以爲明然豈苟且襲而取哉必先于畿甸之內政教休明而治其國欲治其國必先于九族之中恩義明白而齊其家欲齊其家必先德立表

正而脩其身欲脩其身必先主宰靜虛而正其心欲正其心必於念慮起處戒欺求謙而誠其意意覺爲知必凜雪神明使天靈常惺而致其知夫自天下約之於意微矣約之于知愈微矣不幾于玄虛乎非也知卽明德本體洞虛無物而無一物不包羅于內物在天下國家紛拏萬變而此知皆一一運量其中故致知惟在格物知不能格物則知爲虛而德孤何以親民而明明德於天下乎蓋知譬則火物譬則薪火麗薪而燃知燭物而至離薪則火熄離物則知隱知豈空虛乎哉乃所以樞紐乎天下國家身心意之神

也。古人知所先，故得所後。其格物也，必真不爲利害私欲所阻，不爲情形時勢所蔽。自本及末，自始至終，料量區處，皆吾神明所貫察，則物格矣。而后吾本明之體，表裏洞達，而稱至焉。此明德親民成始成終之要也。知既至矣，則神明卓立，纖僞難欺，而后不真之念不得萌，而意可誠，意誠則無邪思妄想，累冲虛之體，而心可正。心正則百體管攝，表儀端而身亦脩，身範端，然後家人內外大小整肅，而家齊。家齊然後身教下行，而國治。國治然後風聲四訖，而天下平。此孰非物之格，而知之所以至哉。惟知本始當先，故末終

從之所謂知止定靜安慮而能得也

物以形體言身家國天下民是也事以作爲言明親格致誠正脩齊治平是也宇宙間無非物職分內無非事皆明明德於天下之實蹟也本末猶言首尾物有形體故云本末事有造詣故云終始本末終始先後卽至善止定靜安循循從容而不亂者也知猶主也知者明德之神知所先後謂事事物物明德爲主以貫徹乎本末始終之間無苟且徇外見小欲速之弊卽至善之知止有定者也近道卽慮能得物格知至而明明德於天下也古謂先聖王明明德於天下

卽平天下也不言平言明明德者見平天下不外吾  
明德也天下不外吾明德所以謂親民也明於天下  
猶書言光被四表格于上下也明明德者致知之全  
體明于天下者物格之成功也國畿內也天下遠故  
言平平義寬展邦畿近故言治治義綜密家近易狎  
故言齊齊義整肅身多垢累故言脩脩義清絜心爲  
身主主邪則衆亂故言正意爲心萌意妄則迷真故  
言誠知爲心靈事物之主卽明德推而極之故言致  
知所徧照莫非物家國天下皆是絜而量之故言格  
誠意以上皆言先致知格物獨言在者誠意以上推

原本末始終之序致知格物總結本末始終之要也  
序有先後歸于致吾之明以格物而已矣致推極也  
格量度也變革也知不至則明德之體不全物不格  
則明德之用不廣內外一貫顯微無間故曰致知在  
格物卽所謂明德親民明明德於天下者也八者遠  
自天下國家約至于知知卽推而致之及家國天下  
自誠意至脩身皆所以致知而格乎家國天下之物  
者也總之大學之道明德親民以明明德於天下而  
已物格而后知至以下申言所以當先之義物格而  
后知至者言知不格物不可爲至知至而后意識以



下言能極致其知則意誠心正脩齊治平可次第舉也明明德于天下必先八者逆探其本物格知至后八者順推其末逆以致知格物爲終順以物格知至爲始天下國家皆歸宿于一知一知至而家國天下總貫矣故欲明明德於天下者在致知以格物大學所以成始成終也故曰知所先後先後之間知止定靜安慮則物得其理事順其則苟以昏迷之心憧憧往來顛倒錯亂其能近道乎此大學所以先知知所以先知止爲明明德於天下之本也

致知在格物卽所謂物有本末物格而后知至卽所

謂事有終始本乎知而達于物終乎物而始于知體  
用一源周流無間乃所以明明德於天下也知所先  
則務本反始無粉飾務外之弊而不失之支離知所  
後則深造自得安民及物之功而不失之空虛  
總之明親至善耳知止六者言體之存諸內者也治  
平八者言用之行于外者也無六者則內昏擾而外  
襲取本末終始由內外體用生非他也

大學言先後卽中庸言豫也止定靜安慮知至意誠  
卽中庸明誠境地凡學有先有本有豫有序道德事  
功未有不立本而能卒辦者不然者苟且襲取塗塞

耳目小人的然日亡者耳

一明明德而事物家國六下包舉矣明德精神卽是知發動卽是意含藏卽是心心意知皆是身應用酬酢皆是我家國天下皆物總之一明明德於天下而已親民卽明天下邊事至善知止定靜安慮明德邊事止定靜安總爲恬以養知也能定靜安慮自然事物有本末始終知先知後

朱註三綱領八條且泥文生解實惟一明明德而親民止至善卽在其中明明德於天下卽致知格物其關鍵惟誠意格終本末惟成就一脩身卽是明明德

○物有本末之物卽格物之物知所先後之知卽致知之知卽德之明也物有本末謂身爲天下之本事有終始謂齊治平始于明德知所先後謂致知爲明德之始貫乎親民之終所以明明德于天下也知先後卽是知止道惟素位學忌襲取挾術用數鹵莽欲速浮薄之習聖賢學問事業循循然立本漸進遠自邇高自卑未有無本成末無始成終者故在止至善也

治平八事不出知止六事內大較六事管至善八事管明親六事實八事中至善貫明親中六事根柢八

禮記集解 卷二十一  
事課目止定靜安慮已括盡大學之道物有本末事  
有終始舉其條件而締結于致知格物道不離經世  
學不越事物明明德實地也

八事次第古人非拘定欲如此苟一蹴可至豈不欲  
之顧大學無鹵莽之功未有不知止定靜能慮天下  
事格天下物者事事物物根本至善能定靜安慮自  
然從容有成若徒膠柱鼓瑟則八事不勝牽掣矣假  
如格物完方致知則是格物時全無知何時物格盡  
知始至餘可例見必次第衍說者為推求明明德於  
天下發源處耳論發源身為本推到心以心宰身也

又推到意以心動于意也意至矣又推到知以知爲明德源頭也知則意已無容著况更著物然絕意離物則知爲虛影耳人心神靈普含萬象顯微一體故卽承之曰在格物不曰先格其物曰在格物者言知與物相麗之甚也故又承之曰物格而后知至言知能燭物始爲實知也物在天下國家知在吾明德內物格而后知至是明德與天下國家內外顯微通透無間也八事自天下國家內約至知知又格物外通家國天下故不曰平天下曰明明德于天下見天下不外吾心意知也近歸之心意知而又曰在格物以

心意知兼統乎天下也。由博反約，守約施博，終始本末一貫。此大學之道，異于二氏偏枯無用也。故八事圓轉如環，不可偏據。下云：以脩身爲本者，亦以心意知難離析合而言之也。

六事之序細密浸漸不可越。八事大畧規模如此。其實先後一貫格致誠正時，已是脩身矣。脩身齊家時，已是治國平天下矣。本文復說所謂誠其意者，以下五段正恐學者偏執通融開釋。朱子于八事欲一件完一件于六事，反謂無漸次兩失之。後章但釋誠意不復提定靜安慮者，定靜安慮亦本誠意也。慮又非

意而何

欲平天下曰欲明明德於天下者將陳八事之序總挈其全也言平天下止於天下耳言明明德於天下則格致誠正脩皆明而齊治平皆明于天下也一以見八序會通一以見民親非疎一以見親民在我不在民天下大矣民夥矣若之何能親之博施濟衆堯舜猶病惟欲立立人欲達達人仁者之心人皆能之天子至庶人學同以此如曰欲平天下天子可而庶人不盡可矣

天地以生人物爲大聖賢以盡人物爲大故欲明明



德必於天下欲致知卽在格物若但理會自家拋却  
民物二氏所以偏也大學規模極闊大條理極精實  
世道民生與吾明德直縮做一個所以此道一日不  
可離此學一人不可廢世儒專主誠意正心坐守理  
窟又誤認格物致知泛濫枝葉偏枯無用與二氏等  
○心無體以意知爲體意知無用以物爲用合之總  
是一心然言心則包舉而不親切細推到意又推到  
知實之以物乃所以完知之分量而明諸天下者也  
○心者神之宅本自虛明儻無意如鑑空衡平有何  
不正諸妄從意起故正心先誠意意動知自知知覺

妄卽破此知常照妄自不生故誠意又先致知也然  
到知至處則已無意無意又何容加故誠意已入微  
誠意之先惟有一片虛明更難言所先惟在事理通  
融推之以格乎物而已物格則知至此間途長朱子  
訓格至也如神之格思之格未盡又格方也有比方  
絜度之義又革也感也如格君格民之格有感動變  
革之義大則齊家治國平天下小則日用起居行著  
習察條理區別轉移化裁各盡其變無不是格物也  
○知所以能及物者不離意知由意運亦由意昏意  
由知起亦由知化雖蔽錮之後靈知一覺萬慮俱清

但倏開倏閉如石火電光一曲之明作不得主透不  
過事轉不動物或爲小體遮蔽或爲利害阻隔或爲  
事勢眩惑表裏不洞達心境不圓通施爲不恰當卽  
是知不能格物亦便是念頭虛假而意不誠須神明  
炯照應事接物無遠邇大小料量處置使物無遁情  
事無遺理一片靈知貫徹顯方爲格物方是知至  
如此則自無不誠之意而心亦正矣

天下國家總一物心意總一知知境無意卽明德真  
面目誠意先致知者邇流窮源云爾本明不昏妄念  
何由生旣昏不惺輾轉沈迷妄念何由止所以云先

致知其實明明德工夫全靠意誠知方能格物故曰慮而后能得八事單釋誠意以此其釋正心脩身皆云在正心在脩身惟誠意單舉不言在致知者知境難著卽意見知

中庸亦以明先誠明善有學問思辨行弗得弗措工夫自困勉者言耳大學聖功但論明德全體規模各有所主如必以中庸擇善爲大學致知則學問思辨行卽宜在致知內不得另以格物當之若以格物當學問思辨行則致知一段爲無事矣豈成義理致知畧似知格物畧似行行方是真知

目雖有八心意知只一件提意而心與知俱縮在內  
物雖不是心意知然離物則心意知無所用離心意  
知亦復無物正心先誠意次第可尋若意外別尋知  
知外別尋物實難分析意外尋知知體爲虛知外尋  
物物形爲泛意萌卽知知動卽意意知著卽物一誠  
意而心知物俱攝矣故誠意爲關鍵後釋誠意不  
及格物致知以格致爲大學始終此章已盡後不復  
贅也

心是宅意是宅裏運動知是宅主人明德之神也物  
卽身與家國天下自天下尋究向裏來只是一個明

德明明德直要格家國天下之物中間誠正脩齊治  
平許多節目條件本末始終先後鞭轡運轉惟一個  
致知格物明明德於天下而已矣致知若不在格物  
則明德與天下國家頭尾兩沒交涉直待意誠心正  
身脩挨次完後方去平天下無此理次第雖多只致  
知在格物一句串紐八事一齊超入若非致知在格  
物則八事皆成破裂矣

誠正脩齊治平無不是致知格物後章釋正心脩身  
視不見聽不聞食不知味釋齊家父不知子農不知  
苗釋治國不仁不讓不從不喻皆是不能致知格物

之大者釋平天下好惡絜矩內外本末賢否義利分明是致知格物之大者如以爲入門何處可著足今人臨事昏亂覓不見心待覓心又遺却事物此便是知不能格物心境一事理融方爲物格知至物格而后知至大段括盡知到至處工夫十九正是能慮能得時節意誠心正脩齊治平皆馴至矣而后意誠以下逐項雖有本等功夫非截然一節做一節本末始終盡頭處分得本末始終相因處分不得所謂誠其意以下五段通融開釋正爲此知所先後唯古人世儒知先後片片劈作兩段去道遠矣

格物兩字。管到平天下。住卽是絜矩格方也。比方絜度。此知不昧。此意不欺。卽是知至意誠。故致知格物。爲明親全體工夫。誠意爲引子。義理曉然在簡策。若無人討究耳。

八事先後之間。易所謂知幾其神者也。唯定靜安慮者。不疾而速。不行而至。能通天下之志。能成天下之務。故曰知所先後。格致誠正時。慮止于身。而家國天下事已豫。齊家時。慮止于家。而國與天下事已豫。及知至意誠後。心正身脩。而齊家治國平天下事已無不潛孚默成矣。此中有存神過化。知微知彰之幾。故



本文用五欲字。五必先字。而后字。皆古人知幾妙用。浮躁淺陋。非致遠之器。定靜安慮。乃達化之本。大學倦倦于知先後。有旨哉。古今學術。所以分也。

大道顯微無間。事理圓融無頭。上安頭之病。聖人謂民不可使知之。其旨精深。中庸一篇。發揮此旨。此篇致知在格物。便是一貫之道。人心物理。原不分內外。體用故中庸云。莫見乎隱。莫顯乎微。二氏與聖教。途分自此。民生世道。倚賴聖教。亦在此。此大學通衢。身心意知與天下國家往來交涉處。若無格物工夫。但按定八事次第。致知以後。直待誠意正心。脩身完備。

方幹家國天下事。未無交涉。到底成就一老禪。靜坐  
槁木死灰而已。故格物工夫甚浩蕩。非可爲入門也。  
若以格物爲入門。直待何時。方誠意正心。舍本原之  
心意。知泛求之物。如著衣。舍要領。提邊齊。顛倒甚矣。  
○明德從大虛來。舍受大虛。凡大虛中往來屈伸。千  
變萬化。脉脉與吾靈知同體。有叩卽應。有觸卽覺。物  
至知知。而意卽萌。是非好醜。自不可欺。中間稍有轉  
換。遮蔽謾迷。種種妄情。使真意不得直達于物。卽是  
知不能格物。或阻于利害。或牽于小體。或眩于機宜。  
被物梗塞。不能轉動。被物瞞隱。不能量度。如君不能

格民德不能格。茲之格非無知也。祇是浮光虛影。不得事理通透。所謂習不察行。不著日用而不知。如後章不知子惡。不知苗碩。視不見聽不聞。食不知味之類。卽是自欺不誠。意不知止。如君親是物。知忠君孝親是知。苟能誠吾意于忠孝。勿自欺其知。以格君父。則忠孝之知致而忠孝之意亦誠矣。止忠止孝亦卽是知止至善。凡事皆然。脩齊治平一以貫之。所以下文單舉誠意。其旨甚確。朱子更補格致一傳云。格者窮至事物之理。猶可。又云。用力之始。卽凡天下之物莫不窮究其理。以至乎其極。久之。一旦豁然貫通。然

後知至果若此則是人心不具此理專待外來湊集如貯錢穀般夫子謂賜不受命而貨殖不如回之屢空者也聖門無此等貪多支離之學又云今日格一物明日格一物如此則窮年皓首物無盡期老死做不成一個致知君子何時方去誠正脩齊治國平天下乎迂闊甚矣古聖賢教人博物學文爲明心之助非謂心本不明待外物始明也若心果不明豈外物能使之明乎禽獸土木與之言則不解爲其中原不具此理也人心若不具此理雖博盡天下物何益若具此理又何待外物然後知不窮物理卽不知則凡

未嘗學文者皆成土木矣

或云格物非窮理則學問可廢乎非也格物致知誠意內自有學問詩書六藝亦物也誦詩讀書亦格也聞見記憶亦知也旁通博覽亦致也好古向慕亦意也篤志潛脩亦誠也士君子心意知自然安頓在詩書六藝上但斷然以詩書六藝爲物以學問爲格物爲入門一步則不可耳博物洽聞學士韋布之業奈何以槩帝王聖賢之道乎

程朱格物之說凡事須從外面記定式樣然後去做出知聖賢無此等螟蛉之學所謂學養子而嫁意且

不誠何況致知自覺難通乃云不必盡窮天下物但一事上窮盡他可類推又云一理通萬理皆通如此則知又分明不在格物矣又謂或者考之事爲之著或察之念慮之微或求之文字之中或索之講論之際夫考之事爲是脩身察之念慮是誠意都解不得格物文字講論于學爲切只合說致知在博文在問學可也格物之物與物有本末之物分明相承朱子解物有本末之物爲明德親民格物之物另爲文字講論是兩物也又引易學以聚之問以辨之中庸明善擇善爲徵夫彼所言者學問擇善此所言者明德規

本言五卷 卷二十一  
模分量物我兼體以見學之大各有所指也。若論學問擇善亦只在致知項下。蓋誠意卽誠致知卽明。明卽擇善。若以格物當明善則致知一段所幹何事。致知格物二者擴吾明德以格家國天下之物。所謂明明德于天下。始終本末實地異于佛氏之空虛絕物者也。朱子詆不學問爲佛氏因以格物當學問支離泛濫與佛氏空寂皆偏枯無用。五十步笑百步耳。首言明明德於天下挈其統再言致知在格物閉其鍵申之以五傳通其脉周而細密義理躍然後儒不解窮經所以難耳。

自天子以至於庶人壹是皆以脩身爲本其本亂而末治者否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也此謂知本此謂知之至也

所謂物有本末知所先後者以致知在格物物非可泛格也知不知本則不能格物身與天下國家皆物也而身爲本天下國家爲末上自天子下至庶人其間或有家有國有天下不同同此脩身爲物之本此格物者所當知也苟不知所先後身不脩則本亂矣欲格天下國家之物末治者否也民雖當親身旣爲本較民尤厚苟不脩其身明德則其所厚者薄矣欲



明明德于天下親民使所薄者厚未之有也豈有物無本可格者故能脩身之謂知本知本則物格而知亦至此又致知格物者所當知也

此申言上文物有本末知所先後物格知至之義稱天子者大學天子之學也道無間于貴賤故至于庶人壹是猶言同此也本卽物有本末之本獨舉脩身者心意知皆統于身也身爲本則家國天下爲末所謂物有本末也本亂謂身不脩末治謂家齊國治天下平否不然也厚薄因上文親民而言厚猶親也薄猶疎也所厚謂身厚者薄謂身不脩德不明也所薄

謂民薄者厚。謂國治天下平也。知本知物之本。所謂知終始也。知之至。所謂物格而知至也。

心意知無形。惟身有形。德與民接。知與物接。皆由身。君子不能以心意知示天下。而身爲表。天下不見君子心意知。而見其身。故脩身爲本也。身未及與國天下遇。而先與家遇。天下國人不及見吾身。而家人先見故民雖親家爲厚也。

大學由誠入。故格物以爲知。脩身以爲本。知不格物。則蕩而無歸。本不脩身。則虛而無實。言明德必言親。民言定靜必言齊治。皆以此。二氏言明心見性。身爲

假合。故流爲空虛。豈不致知其所以格物者非也。言  
普度衆生。利益有情。豈不格物。其所以爲本者非也。  
遺身故不知有家。捐父母。棄妻子。毀形體。滅人倫。所  
厚者薄。烏能治國平天下。使其所薄者厚乎。所以聖  
學必本諸身也。

此上三節。反覆發明明德親民之義。明德親民。總謂  
之明明德于天下。微言之。則爲知止定靜安慮得。而  
統于止至善。顯言之。則爲脩齊治平。而統于致知格  
物。致知格物。所以普吾明德于天下也。止于至善。合  
天下以歸于吾明德也。此本末先後始終一原。大學

之道也

第二章

大學是一片文字。朱子分首一章爲經，謂孔子作。此後爲傳，謂曾子作。古人文字，亦有自作自釋者。何據知爲經爲傳乎？此章被其割裂，攙補舍所學而從我，殊非作者之志。今悉依古本解釋，如左。

所謂誠其意者，毋自欺也。如惡惡臭，如好好色，此之謂自謙。謙故君子必慎其獨也。小人閒居爲不善，無所不至。見君子而后厭然，揜其不善而著其善。人之視已，如見其肺肝然，則何益矣。此謂誠於中，形於外。故君子必

慎其獨也。曾子曰：十目所視，十手所指，其嚴乎！富潤屋，  
德潤身，心廣體胖，故君子必誠其意。詩云：瞻彼淇澳，萋  
竹猗猗，有斐君子，如切如磋，如琢如磨。瑟兮僖兮，赫兮  
喧兮，有斐君子，終瑟如切如磋者，道學也；如琢如  
磨者，自脩也；瑟兮僖兮者，恂慄也；赫兮喧兮者，威儀也。  
有斐君子，終不可諠兮者，道盛德至善，民之不能忘也。  
詩云：於鳥戲呼前王不忘，君子賢其賢而親其親，小人  
樂其樂而利其利，此以沒世不忘也。康誥曰：克明德，太  
甲曰：顧諟天之明命，帝典曰：克明峻德，皆自明也。湯之  
盤銘曰：苟日新，日日新，又日新。康誥曰：作新民。詩曰：周

雖舊邦其命維新是故君子無所不用其極詩云邦畿千里維民所止詩云緡蠻黃鳥止于丘隅子曰於止知其所以止可以人而不如鳥乎詩云穆穆文王於鳥緡熙敬止爲人君止於仁爲人臣止於敬爲人子止於孝爲人父止於慈與國人交止於信子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎無情者不得盡其辭大畏民志此謂知本大學以脩身爲本正心誠意致知皆所以脩身也而誠意爲要蓋心雖身主無意則心本虛知雖先意無意則知自明先乎心而累心後乎知而昏知者惟意意誠則正心致知格物挈其統矣何也心動卽意意

覺卽知。意知所著卽物一也。心無妄妄從意起。妄起知自知。所謂誠其意者。惟于物來知覺意萌。是非洞然直達。勿轉換遮藏。自謾迷其知而已矣。意惟好惡不可欺。惟好好色惡惡臭。自無欺意如此者。天動神應。靈機透徹。致知以格于物者。皆真意淪浹存體應用。豈遂條達隱微獨覺之衷。無有絲毫欠缺畱憾者矣。不謂之自慊乎。樂記云。物至知知。然後好惡形焉。美惡物也。好惡意也。毋自欺則知亦致矣。惡惡真好色。則物亦格矣。總惟誠其意耳。意萌于自。已所獨知。而著爲事物。達諸家國天下。所謂風之自微之顯。

也可不慎與慎獨者致吾之知神明常惺無昏迷放  
逸。萌于方寸。達于家國天下者無非真意流形。所謂  
脩己以安人安百姓。盡性以盡人。盡物乃為慎獨。無  
欺自慊而意無不誠矣。苟念慮不誠。徒鋪張于事。為  
是的然。日亡之小人。放肆于平居。而掩蓋于衆見。何  
益之有此。大學之道。內外合顯。微一有諸中。形諸外  
間。然而日章。君子所以知微知彰。必慎其獨也。故曾  
子有云。念慮隱微。勿謂無視。十目所視。勿謂無指。十  
手所指。我有此意。身心應之。我行此意。家國天下共  
承之。何敢以為獨。而忽諸。雖曰修身為本。正心為要。



苟能誠意則心廣體胖心正而身亦脩故君子必誠其意也意誠則明德親民止至善一以貫之矣詩美衛武公云瞻彼淇水之隈有萋竹之草可爲磋磨之用猗猗然美盛也有斐然文章之君子如治器者既切復磋既琢復磨故其德瑟然巖密備然強毅其容赫焉充盛其聲喧焉宣暢有斐君子使人終不可忘也夫詩詠切磋言君子誠意之學辨別幾微如此其精也琢磨言君子誠意自脩刮垢磨光如此其密也瑟憊言君子慎獨恂恂慄慄如見賓臨敵莊嚴而強毅也赫喧言君子意誠心廣體胖潤身之威儀充盛

而宣暢也有斐潤身之文章也意誠則明德盛而止于至善足以親民民不能忘也詩詠前王是已蓋治道不本于誠意則私恩小補今日騷虞明日樵倅其澤易斬君子本誠意以經綸無疆之業非必教人以善分人以財而天下後世君子小人誦詩讀書者賢其賢入孝出弟者親其親引養引恬者樂其樂以耕以鑿者利其利至誠無息博厚悠久使人沒世不忘是誠意之功業也若康誥言文王克明德太甲言成湯諸念天之明命帝典言堯克明峻大之德三者皆于獨知之地光明淨潔毋自欺蔽所以自明其德而

爲明明德于天下之本也。故湯之銘盤自新已德也。康叔作新斯民新民之德也。文王舊邦新命明明德於天下也。故君子由身達于家國天下事事有理物物有則無所不用其極以止于至善皆誠意之用也。詩云王畿千里天下朝宗爲民所止豈人心獨無所止乎。詩云緝蠻然好音之黃鳥止于丘隅。矰弋所不加夫子嘆鳥欲止尚知所止可以人心不知所止乎。止也知也卽獨也。詩詠文王穆穆穆穆幽深卽獨也。緝熙常明卽毋欺也。敬止卽慎也。無所不慎獨則無所不知止爲君仁卽止爲臣敬卽止爲子孝卽止爲

父慈卽止交國人信卽止君臣父子國人物也知仁  
敬孝慈信知也實其意以仁之敬之孝之慈之信之  
誠意也毋自欺其知以運量乎君臣父子國人致知  
格物也推之天下國家萬事萬物皆所謂止于至善  
也何莫非誠意之用其極乎夫子謂聽訟猶人必使  
無訟夫訟小人厭然之事欺詐無情之甚者能使之  
不得盡辭可謂物格矣由君子意識知至大能畏服  
乎民之心故民改心易慮此誠能格物之效也德明  
而后民新物格而后知至可不謂之知本者與苟不  
知本則不誠未有能格者矣

此下五章覆解上文八事會通其旨見所謂先後者非逐事斷截也此一章專釋誠意不及致知格物者明德親民之始終前章已詳不復及也首誠意功始誠意也毋戒辭自欺自謾其知也知者明德之體心之神也意者心之萌明之發也意動知致則為真意意妄掩知則是自欺惡惡臭好好色意之至誠者也意如此者為不自欺不自欺則知亦致矣謙當作慊與慊通快足也猶孟子行有不慊于心之慊自欺則歉恨不自欺則快足所謂內省不疚無惡於志也獨已所獨知即意也閒居猶燕處小人恣意於燕居掩

藏于共見由自欺而不自慊也厭作厲蓋也誠中形  
外因小人惡形而知微之顯誠之不可揜如此非以  
小人積惡爲誠也卽中庸莫見乎隱莫顯乎微之意  
嚴畏也潤色澤也言實于財者屋宇生色猶實于德  
者四體生色卽下文有斐君子之威儀也意誠故心  
廣潤身故體胖胖暢遂貌心無愧怍則體常舒泰暢  
于四肢也淇衛水名澳水涯菴竹草似竹俗名木賊  
可用磋磨猗猗柔貌斐文貌治骨角者旣切又磋治  
玉石者旣琢又磨骨角脆而工細故言學玉石堅而  
工猛故言脩瑟嚴密也憊強毅也赫色充盛也宣聲

著聞也。誼詩作諼忘也。道言也。釋詩言也。學學習也。自脩克己也。恂信也。慄堅也。皆心常惺之貌。可畏曰威。可象曰儀。德之符也。盛德卽明德也。至善卽止于至善也。民不能忘卽親民也。百世之下聞者興起沒世不能忘也。君子小人皆民也。賢以教言。親以養言。樂樂利利。泰平豐足之象。皆誠意之功業。卽明明德于天下者也。因引詩書言古帝王以徵之。康誥太甲。帝典皆書篇名。康誥言文王太甲言湯。帝典言堯克能也。顧念也。謔作諦。審也。顧念審諦存存不忘也。在人爲明德在天爲明命一也。峻高大也。皆自明言皆

自明其明德戒自欺求自慊非如小人詐善爲人也  
自明卽慎獨也盤銘沐浴之盤刻銘其上自儆也苟  
猶誠也日猶一旦也新猶明也言新者革故之意明  
德爲明明明德爲新借沐浴寓洗心卽誠意也誠意  
外無所爲自新也日日繼一日也又日繼日日也作  
新振作使新也舊邦舊爲諸侯也命天命也維新新  
命爲天子也卽所謂國治天下平亦本誠意也盤銘  
日新卽明明德也康誥作新卽親民也詩新命卽明  
明德于天下也無所不用其極卽止至善也無所不  
用者承上起下之辭極卽至善下文三引詩言止至



善亦本誠意也。又引夫子使民無訟言物格知至亦本誠意也。邦畿王都民所歸也。緡蠻黃鳥聲。丘隅山頂穆穆幽深也。緡熙常明也。敬止猶慎獨也。君臣父子朋友止于仁敬孝慈信。卽知止至善無所不用其極也。訟者欺詐之事物之難格者無情不實也。唯誠意致知之君子足以大畏之。大畏深服也。所謂物格而后知至也。物有本末故曰知本。

此章自首至君子必誠其意釋意之所以當誠自瞻彼淇澳至民之不能忘承德潤身言意識則德脩而可以爲君子卽所謂明明德也。自於乎前王不忘至

其命維新又承民之不能忘言意誠則業廣而可無  
媿于帝王卽所謂親民也自是故君子無所不用其  
極至與國人交止於信言意誠則于事物知止盡人  
之道而可以立人極卽所謂知止于至善也自聽訟  
至末言誠意爲格物之本卽所謂物格而后知至也  
皆以見誠意之爲要申前言君子必慎其獨必誠其  
意之故文義周匝原無錯簡

人心含知感于物生意意者事物之隱天下國家之  
微也存之于我爲獨達之天下國家爲共視共指與  
獨非兩時兩事也故君子凡措之事物者謹之念慮

兢兢業業上帝臨汝共持共視無非愼獨之地或謂  
獨在事物之先靜之終動之始于此審其幾然則事  
物既交遂無獨之當愼者與言意遺事與言知遺物  
皆空寂無用佛老之學也故篇中旣以心意知爲先  
尤以脩身爲本此章釋誠意舉帝王功業聖賢道德  
槩括無餘顯微無間學所以爲大也

誠之爲道包括甚大意之爲用干涉至遠首言安能  
慮慮卽意也能慮卽能得故意誠爲要中庸惟誠能  
明惟誠能前知惟誠能盡性盡人物惟誠能經綸故  
誠爲盛德至善八事無復有大于誠意者矣意誠卽

是忠恕一貫之道。故釋心身家國天下曰欲惡曰忠信曰恕皆本誠意也。慎獨卽中庸戒慎恐懼贊動靜不離集義與襲義由此分自欺是襲義自慊是集義。集義卽慎獨之君子襲義卽詐善之小人。故如惡惡臭如好好色。合外內之道卽孟子云有四端于我者知皆擴而充之如火始燃泉始達苟能充之足以保四海有不忍人之心斯有不忍人之政天下運掌皆在此乃脩齊治平實地非兀坐澄心體認天理之謂也。小人間居一段描寫襲義狗外影像見此學此道非偏枯補綴有邊無中所以大也。

誠意一章卽中庸微顯之旨大本立而達道行知致格物而明明德于天下一也君子卽中庸闇然日章之君子小人卽中庸的然日亡之小人不慎獨徒襲敢于見聞遺內務外失于微而圖于顯是謂物無本求末事有終無始何以近道歷引詩書古聖帝明王盛德大業皆屬誠意皆以發明始終本末一貫之義○人心之知與物相通惟意意所以能格物唯誠故中庸云誠者物之終始不誠無物誠者非自成己而已所以成物孟子云至誠而不動未之有也不誠未有能動者故誠爲致知格物之本意爲存誠動物之

樞中庸言誠不言意大學指意以言誠亦猶中庸指喜怒哀樂未發以言中皆傳心之要也

毋自欺釋誠意如惡惡臭如好好色釋毋自欺如之而已非定以好善惡惡盡意也臭可惡又惡臭色可好又好色恒入之意言直易簡毫釐不差更無過此如惡惡臭言志氣常奮也如好好色言精神常新也苟應事接物起心動念一切明白痛快如此則存神應妙知幾順事全體呈露大用顯行善止而慮得格致而明親家國天下一以貫矣

意之欺知每由愛憎惡而不知其美好而不知其惡

心官不思乃爲自欺苟真知常惺則順應不差如惡  
惡臭如好好色云者心地純固靈知疊疊自然有此  
氣象不待好惡始然也是非可忝感而遂通無委曲  
遮蓋則天動神行知明處當易云乾知大始坤作成  
物乾以易知坤以簡能無過此理方是如惡惡臭如  
好好色毋自欺能誠其意者泥作愛憎解狹矣

大抵意與天下通惟好惡最遠卽是絜矩之道故首  
揭好惡爲明親大綱愛憎用舍常能如惡惡臭好好  
色則明通公溥物格知至家國天下可坐而理矣聖  
賢帝王何以加此故下文脩齊治平皆引好惡釋之

皆統于誠意也

心意知物四者一聯離意求知則墮枯槁離知求物則成支離緊關惟一誠意而致知格物俱舉故此章歷引詩書言明德親民止至善兼統矣至釋脩齊言好惡好惡本意也釋治國言誠言恕釋平天下言好惡言忠信皆誠意徹首尾而致知格物卽在內故大學一篇自知之至也以上多言明而兼誠自所謂誠其意以後多言誠而兼明文字縝密義理完備初無錯漏朱子析此章爲四傳索然無味更補格致一傳教學者泛求諸物尤爲支離旣以五傳不備所補獨



格致則定靜安慮始終又不當補乎補則煩複不補則偏闕不成義理

脩齊治平各項下工夫作用不同總之誠意爲藪意不誠雖道義名節經綸康濟皆是假之忿懣四者使身不脩意也親愛四者使家不齊亦意也蔽身不怨學養子而嫁使國不治亦意也好惡不絜矩不忠信以利爲義使天下不平亦意也故誠意工夫一以貫之舍緊關之意之窮諸物理以爲入門誤矣

間居當不得意不誠則自間居始暗室屋漏不著緊及大庭廣衆幫補不來撐持不起聖學須徹底

澄清所以必慎其獨

小人間居一段卽孟子謂舜瞽之分利與善之間所爭毫髮初但苟且延哄自己坐致惡積如山狼狽不可收拾自欺流弊至此厭然卽是不自慊言君子毋自欺處甚細密言小人欺人處甚粗淺闇然的然之分

詐善之小人與篇末爲善之小人以義爲利者正是一種人十日十手卽行事見意如漢武帝內多慾外施仁義桑弘羊孔璣云不加賦而國用足詭譎用罔而四海萬民之唾罵叢集可見意與天下國家契緊

相關明主致知格物莫先于此故末章諄諄以小人義利申言意不誠之害

朱子因盤銘康誥詩連引新字遂改親民作新民非也新卽是明自新爲明舉世昭明改變爲新引盤銘以下見明明德于天下皆本之誠意也盤銘明德也康誥與詩明明德于國與天下也康叔新衛文王新周國治也舊邦新命天下平也一誠意而身家國天下無所不統皆以融會八事合本末始終而言也盤銘詩辭與親民何涉祇據作新民三字割爲一章以釋親民牽強尤甚如古本文字義理饒洽如朱註分

割何但義理偏枯文字亦索然讀者自識

### 第三章

所謂脩身在正其心者身有所忿懣帝則不得其正有所恐懼則不得其正有所好樂則不得其正有所憂患則不得其正心不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味此謂脩身在正其心

脩身在正心何也心本虛靈原無方所之礙惟虛靈局于形質形質與外物交而意妄動以自欺其知則疆陽奔騰結滯爲忿懣恐懼好樂憂患四者之所于身內而氣一動志虛靈之體不得其正矣如賊入人

家主翁逃亡安得復有心在形骸內若是則耳目口鼻都無管攝恣縱不檢聾瞽痿痺之病成矣安望齋明慎動以脩其身乎故欲脩身在致知誠意以正其心而已

有所者偏主不化之意執吝曰有定在曰所忿怒也懷怒貌有所不言心言身者心體本無凡有屬形忿懷四者意之病不得其正心不得其正也恐懼在憂患既至之後憂患在恐懼未至之先言忿又言懷言恐又言懼言好又言樂言憂又言患皆過甚之意本惟喜怒哀樂心累其辭以見情勝也

身有所忿懣朱註作心有所非也不正非心之本體  
惟身與物接私意偏主怒焉而忿懣暴厲過度畏焉  
而恐懼驚怖不寧喜焉而好樂放浪忘反憂焉而慮  
患怯懦失措如此則魂鬼不守氣一動志心焉得有  
靜正之體所謂物交物引之而已故曰心不在焉由  
是視聽飲食無所管攝始以身有所而喪其心旣以  
心不在而并喪其身身與心交喪可知心與身相關  
也故脩身在正其心

忿懣四者皆意脩齊治平皆根于意心不在焉卽是  
自欺視不見聽不聞食不知味與如惡惡臭如好好

色意相違遠矣。所以心不正，身不脩，爲意不誠。故上章誠意章釋，亟頌其功德。此章以下，身心等并釋，多舉其病痛。蓋意誠則盛德大業由此出，意不誠則心不正，身不脩，家國天下皆不可行矣。

心非土木，豈得無情。能大公順應，則有情若無情耳。非枯槁然後謂無，非應感遂謂之有人。有喜怒哀樂，心虛則靈不虛，則不靈。虛者有而非有，無而非無。有所者以有爲有也，不在者以無爲無也。有無無有，虛靈之妙用也。禪語云：恰恰用心時，恰恰無心用。踏襲此理，近代講良知亦此意。此與下脩齊章皆兼知而

言知則有意中意誠卽知至身以內心意知一也  
念懷四者意之動于已也故以釋脩身親愛五者意  
之加于人也故以釋齊家

先儒云八目功效以次漸進然據五傳其說難通意  
旣誠矣德潤身心廣體胖矣比及正心復有四不正  
至目不見耳不聞口不知味顏冥不仁之病心旣正  
矣比及脩身復有五僻至父不知子農不知苗銅蔽  
之極何也蓋學雖有始終本末道惟一貫致知格物  
串紐八事誠意一關提挈綱領一事不盡則七事并  
累正心時卽已脩身脩身時卽已齊家齊家時卽已



治國平天下矣。義本圓融解者破裂。

第四章

所謂齊其家在脩其身者。人之其所親愛而辟焉。之其所  
所賤惡而辟焉。之其所畏敬而辟焉。之其所哀矜而辟  
焉。之其所敖惰而辟焉。故好而知其惡。惡而知其美者。  
天下鮮矣。故諺有之曰。人莫知其子之惡。莫知其苗之  
碩。此謂身不脩。不可以齊其家。

齊家在脩身何也。身者家之主。好惡當理。則身脩而  
家齊。蓋好惡根于意。通諸國與天下。而家則身與天  
下接之。初意發于此。最切。若不能致知格物。任意所

向往而不知止則流爲偏僻向于親愛不止則偏于姑息向于賤惡不止則偏于憤嫉向于畏敬不止則偏于側媚向于哀矜不止則偏于悲傷向于教情不止則偏于陵侮蓋家人至近其情易縱意所好雖惡見爲可喜意所惡雖美併棄不錄物以形隔而不能格其理知以意昏而不能致其明恒情之偏滔滔皆是至有父不知子惡農不知苗者況家人恩怨叢集以偏蔽行之安望能脩身以齊家乎故欲脩身齊家者亦在誠其意以致知格物而已

人恒人也之向也言往而不返卽不知止也辟僻同

偏也已甚之意鄭作譬非也。敖情不禮貌也。如孔子于孺悲不與見而鼓瑟使聞望其悟也。孟子于留行者隱几不應而其人引咎翻然教誨皆敖情不僻者也。餘倣此五者之僻皆意之累諺俗語碩繁盛也。

前四有所者物來不能順應卒發不能自主志爲氣動故不得其正而害在身此五之其所者執而不化一往而不返情逐物遷遂以成僻故害及家人五者總一好惡也。歷數之見褊小苛細知其一不知其二偏曲之甚也。明者好惡如鑒因物自來此則以意往就故曰之其所然則焉能致知以格物乎。物之易格

孰如父子農于苗者意一偏則習而不察愛子天性豈曰不好至于惡亦不知則昏矣稂莠害苗豈曰不惡至苗美亦不知則瞽矣惟意不誠故格致兼失然獨于齊家及此何也家不齊有二倫序混亂以不知其惡而不齊也恩誼乖離以不知其美而不齊也故曰唯女子與小人難養也近之則不孫遠之則怨故愛憎于家尤貴變通易卦內明而外順爲家人反家人則睽睽之象曰君子同而異其彖曰男女睽而其志通萬物睽而其事類六爻始睽終合上明而下悅也今任意所遷而不知止偏執錮蔽異而不能同

則睽而不能合。豈宜家之主。聖人所以裁成萬化。惟  
圓神不滯。故家不齊。生于僻也。

忿懣四者。由氣質生。身以血氣勝。故怒爲首。親愛五  
者。由交接成。家以恩情勝。故愛爲首。喜怒任意。必無  
身範。而舉動乖方。則身不脩。愛憎任意。必無家法。而  
情誼乖離。則家不齊。病皆生于意。故誠意爲本。

恒情服官蒞政。在國與天下。或多不公平。家人意偏。賢  
者不免。故引諺語爲徵。莫知子之人。與之其所之人。  
正是一種意僻。卽知亦不致。物亦不格。莫知子。是謂  
好不知惡。莫知苗。是謂惡不知美。此等人。安能齊家。

非以莫知子惡爲家不齊也

此章言不能致知格物之病最明于脩齊發之者所以融會八序而補其偏也朱子泥八序云四不正五僻皆人合有之事如官街上差了路謂次序既定造詣漸深病痛漸減故周旋其說不思心不在好惡僻視聽飲食不知父不知子農不知苗此等猶謂合有如何方是合無既云病痛漸減何爲家齊後又貪戾作亂國治後又爲天下僂驕泰拂人病反增何也此是官街上差了路彼卽是房輿裏差了路其拘泥可笑

笑

第五章

所謂治國必先齊其家者。其家不可教而能教人者。無之。故君子不出家而成教於國。孝者所以事君也。弟者所以事長也。慈者所以使衆也。康誥曰。如保赤子。心誠求之。雖不中。不遠矣。未有學養子而后嫁者也。一家仁。一國興仁。一家讓。一國興讓。一人貪戾。一國作亂。其機如此。此謂一言僨事。一人定國。堯舜率天下以仁。而民從之。桀紂率天下以暴。而民從之。其所令。反其所好。而民不從。是故君子有諸己而后求諸人。無諸己而后非諸人。所藏乎身不恕。而能喻諸人者。未之有也。故治國

在齊其家詩云桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人宜其家人而后可以教國人詩云宜兄宜弟宜兄宜弟而后可以教國人詩云其儀不忒正是四國其爲父子兄弟足法而后民法之也此謂治國在齊其家

治國在齊家何也家國同此人同此心同此理齊家治國同此身也其治在教其機在誠父子兄弟是生人之根本爾良心至善不約而同者也身苟不孝不弟不慈則家人不可教況國人乎苟能孝弟慈以教家則教國不外此矣何也以孝親之心事君則仁無不格以敬兄之心事長則讓無不孚以保赤子之心



使民則慈無不決意誠故也。康誥曰：如保赤子，入君保民信能如保赤子。心誠求之，則民之所好好之，民之所惡惡之，君民一體，疾痛相關，淪肌浹髓，無有不得民心者矣。不如是而妄言保民，是以虛文浮格相籠絡，何異學養子后嫁者？所以慈使衆而衆可使孝弟教國，而國人有不仁讓者哉？故仁讓爲于家則仁讓興于國，蓋理本同然。而君身先率，其應自神，苟君不仁讓而貪戾，則國人效貪戾而作亂治亂之機，迅速如此。古語云：事敗于一言，國定于一君，不可以知機乎？機者何？誠意是也。誠意者何？君身所好是也。賢

君好仁與暴君好不仁誠同也故堯舜好仁與桀紂好暴同也堯舜好仁令民以仁桀紂好暴其令民亦以仁堯舜之民從桀紂之民不從者從其所好不從其所不好也此好一念卽慈母保赤子之意運于孝弟仁讓之內而決于家人國人之心者也從好則從惡矣是故喻民以好善之意而善本君身所有喻民以惡惡之意而惡本君身所無此意藏之君身名曰恕恕者如其心而不自欺也知仁讓可好如好好色是自如其好也知貪戾可惡如惡惡臭是自如其惡也恕也卽誠也苟所藏乎身不恕自欺也以令民仁

讓欺人也。條教號令皆學養子也。其能諭諸人也乎哉。故曰家不可教而能教人者無之。詩云桃少則葉盛。女賢則家和。夫家人近而國人遠也。未有近者不能宜而能宜于遠者矣。詩云宜兄宜弟。兄弟親也。國人疎也。未有親者不能宜而能宜其疎者矣。詩云其儀不差忒。可以正是四國。未有不孝不弟不慈之身。而國人肯以之爲法者矣。故治國在齊其家。

其家不可教。謂身不脩則家人不率教也。教人謂教國人。無之謂無是事。不出家成教于國。言教國卽在齊家內。融會之說也。孝于親。弟于兄。慈于幼。家之事。

也。事君事長使衆國之事也。長謂官長保赤子言誠也。學養子爲母譬不誠也。孝弟慈所以能格物惟意誠也。貪者不讓。戾者不仁。機弩牙發動所由也。僨敗也。率帥同。將軍曰帥。率師將爲主。率民君身爲主。如心曰恕。卽所謂毋自欺也。爲善如好好色去惡如惡惡臭不自欺其心所謂如心也。喻曉也以令曉人也。天天少好貌。蒸蒸盛也。之子指女子于往也。婦人內夫家往嫁曰于歸。宜和也。儀法也。忒差也。四國猶四方。爲父子兄弟足法。謂君能脩身盡倫足爲家人之法。國人乃取法也。

治國亦本于誠意孝弟慈人之真意也家國相通所以爲親民也引康誥獨徵慈者慈切民也孝弟或喪其良心惟慈母愛子愚婦與知卽意之如惡惡臭如好好色者故曰心誠求之此齊治之機獨之當慎者也

仁讓必待行于一家然後行於國貪戾纔有于身卽已見于國定國由于一人僨事止由一言成難而敗易如此故曰從善如登從惡如崩治亂之機故可畏也

人主率民猶帥卒三軍帥居帷幄三軍惟所指揮如

北辰居所衆星自拱卽所謂機也矢發于百步之外  
弩不離掌握之中善治國者化行域外而意運于胸  
中誠存念慮而風動乎四境卽此是致知格物自我  
理物是格物物成就理是物格

大學成已成物故終始格物天下國家身心意知總  
一物也言孝弟慈見理之一言誠見心之同言機見  
感應之速舉堯舜作式樣見身爲本堯舜身好仁家  
國天下莫不仁惟其理一心同機神如陽氣熏蒸盈  
宇宙萬物發生一氣相感莫知其然而然物所以格  
也桀紂好暴如陰氣閉塞焉能強萬物出機物所以

不格也。堯舜率民從意，誠能動物也。桀紂令民，不從不誠，未有能動者也。故大學終始格物，而主誠意。

家國相因之理，于治道最緊關。親民兩字，實由家生而身爲本。故此章本所好藏身而言，非謂齊家專齊家。治國專治國。如世儒逐節用功之說也。八目若無五段解釋，先後未免破碎。朱子拘泥爲官街差路之譬，于作者意左矣。

恕以如心解，有兩義。合忠恕言，則恕如其忠，我自如我心，所謂誠意毋自欺致知以格物，卽信也。夫子一

貫之忠恕是也。單言恕則以如人心爲義。我心忖度人心所謂不願勿施卽絜矩也。能近取譬強恕而行是也。此章以蔽身言恕誠意毋自欺也。今人言忠恕但以如人心解。夫且不如已心安能如得人心。但使赤忠直達更無遮畱轉換方是如心。方謂之恕自然大公無我。知至物格不待取證而人已通透所謂一貫也。詳中庸道不遠人及論語一貫章。

有諸已求諸人無諸已非諸人。此人君有教民之責者。帝王之事所謂大學也。若士庶韋布有諸已而遂求人無諸已而遂非人亦是太患。



引詩首桃夭者家道睽離多始于婦人次蓼蕭者門  
祿衰薄由兄弟相尤三鴟鳩者刑寡妻宜兄弟皆本  
諸身也

第六章

所謂平天下在治其國者上老老而民興孝上長長而  
民興弟上恤孤而民不倍是以君子有絜矩之道也所  
惡於上毋以使下所惡於下毋以事上所惡於前毋以  
先後所惡於後毋以從前所惡於右毋以交於左所惡  
於左毋以交於右此之謂絜矩之道詩云樂只君子民  
之父母民之所好好之民之所惡惡之此之謂民之父

母詩云節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻有國者不可以不慎辟則爲天下僂矣詩云殷之未喪師克配上帝儀鑒于殷峻命不易道得衆則得國失衆則失國是故君子先慎乎德有德此有人有人此有土有土此有財有財此有用德者本也財者末也外本內末爭民施奪是故財聚則民散財散則民聚是故言悖而出者亦悖而入貨悖而入者亦悖而出康誥曰惟命不于常道善則得之不善則失之矣楚書曰楚國無以爲寶惟善以爲寶舅犯曰亡人無以爲寶仁親以爲寶秦誓曰若有一个臣斷斷兮無他技其心休休焉其如有容

焉。人之有技，若己有之。人之彥聖，其心好之，不啻若自其口出。寔能容之，以能保我子孫黎民。尚亦有利哉。人之有技，媚嫉以惡之。人之彥聖而違之，俾不通寔不能容，以不能保我子孫黎民。亦曰殆哉。唯仁人放流之，迸諸四夷，不與同中國。此謂唯仁人爲能愛人，能惡人，見賢而不能舉，舉而不能先，命也。見不善而不能退，退而不能遠，過也。好人之所惡，惡人之所好，是謂拂人之性，菑必逮夫身。是故君子有大道，必忠信以得之，驕泰以失之。生財有大道，生之者衆，食之者寡，爲之者疾，用之者舒，則財恒足矣。仁者以財發身，不仁者以身發

財未有好仁而下不好義者也。未有好義其事不終者也。未有府庫財非其財者也。孟獻子曰：畜馬乘不察於雞豚，伐冰之家不畜牛羊，百乘之家不畜聚斂之臣，與其有聚斂之臣，寧有盜臣。此謂國不以利爲利以義爲利也。長國家而務財用者，必自小人矣。彼爲善之小人，句之使爲國家菑害並至，雖有善者，亦無如之何矣。此謂國不以利爲利以義爲利也。

所謂平天下在治國者何也？以天下國同，此人同此心也。孝弟慈，真心也。行于上，卽興于下，則心同可知。君子知心同而得矩絜之方焉。何謂矩？好惡是也。何

謂絜同其好惡是也。君子以身立上下四旁之中，以心爲上下四旁之矩，而絜度上下四旁之人情。如視上我爲下，我不欲上虐我，人爲下，我虐之，則不平；在下，卽勿以虐使下，凡爲下者平矣。如視下我爲上，我不欲下慢我，人在上，我慢之，則不平；在上，卽勿以慢事上，凡爲上者平矣。前後左右皆然，此之謂絜矩。是皆本吾毋自欺之意，以格天下之物，而同其好惡，卽是忠信之道也。得此則爲民父母，失此則爲世大僂。民之得失國之存亡，攸係可不慎哉！故王天下，君子能誠意慎獨，有德則好惡同，民衆心樂附而有人。

歸則王臣王土而有土有土則九職九賦而有財有財則君足民足而有用二帝三王全盛之天下何以加此此之謂王道本于明德而明德本于誠意也世主不能誠意內懷貪利之心外襲慎德之迹以德爲聲音笑貌欺世罔民而以利爲精神命脉貪黷自恣於是聚斂政行掎尅之小人進爭奪起而大命去矣此所謂假之也是謂霸術如楚晉秦君臣不可以治國其可以平天下乎哉或謂善爲寶或謂仁爲寶或謂進賢退不肖爲利聽其說皆道德之公而察其意皆功利之私此所謂外本內末爭民施奪國不治天

下所以不平也。唯仁者能誠意，見賢必舉，舉則必先  
好民所好，如好好色，非外好而內不好也。見不賢必  
退，退則必遠，惡民所惡，如惡惡臭，非外惡而內不惡  
也。是能親民爲父母，忠信之大道也。不然者，旣未能  
進賢以利民，而重用小人以殘民，拂民之性，驕泰自  
恣，不能絜矩，則菑害立至，信乎平天下之道無復有  
大于忠信者矣。苟能忠信，雖生財亦大道也。生衆而  
食寡，急爲而緩用，國計有禪，君道亦光，何必外本內  
末爲穿窬之行。要在一念義利之間，誠其好惡而已  
矣。苟有忠信絜矩之心，生之爲之食之用之，亦自不

可廢而惟正之供府庫之入皆其所宜有不然併日而食數米而炊烏能治天下故曰亦有仁義而已何必曰利如孟獻子謂大夫之家不問畜產不臣聚斂其言良似要之好義者人之公心而好利者亦人之同情若徒拘爵之崇卑以論利之大小是天子與庶人不同學而家與國天下不同道苟且遷就寧畜盜臣此謂不以利爲利而以義爲利者也蓋以利爲利者明背乎義所謂聚斂之臣也而以義爲利者未誠于好義所謂盜臣也以利爲利者此無忌憚之小人以義爲利者彼爲善之小人也凡世主專利固由無



忌憚之小人道之矣。而彼爲善之小人，挾術尤巧。欺君尤甚，忠佞之相似，非意識知至之主，鮮有不墮其術中。深受其害者，此之謂不以利爲利，以義爲利者，烏能平天下。故夫內外本末之分，賢否得失之辨，用舍進退之權，在明主誠其好惡，致知以格物而已。大學所以首誠意也。蓋天下大器，執詳則煩，執要則簡。故莫要于同好惡，平天下難事，興利則難，除害則易。故莫平于惡勿施，未爲天下興利，民之利且勿奪之。未能爲天下得人，小人且先去之，未能望三五太平，強大階亂之諸侯，與攘君剝民之大夫，且先遠之，則

國治而后天下可平。此作大學者之深意也。

上老老。君自行孝也。則國人感而起孝。恤孤卽慈幼。倍背同。不倍謂相收恤。不相背棄也。孝弟慈三者。承上家國。推見天下人心皆同也。絜挈通團而量之。卽所謂格物也。矩所以爲方。今曲尺譬君心也。天下人不同而心同。如制器長短不同而矩同。以矩量物。萬形皆齊。以心量人。萬情皆均。絜矩之道。卽誠意致知格物之方也。好惡意也。人皆同。而不得同者。以所惡妨其所好也。故卽所惡明絜矩之道。君以心爲矩。居上下前後左右之中。環度上下前後左右之心。彼已

如一我所惡者勿以偏加人則羣情普愜而天下平  
卽下文忠信之大道也所惡卽聚斂用小人之類三  
引詩言好惡同則親民爲父母是絜矩之得也好惡  
偏則爲世刑戮不絜矩之失也。穆黷通殷之未喪師  
謂殷先王之世喪失也。師衆也。克配上帝當天心也。  
儀度也。監視也。峻大也。命天命也不易難保也。道言  
也得衆心則得國。殷先王所以爲民父母失衆心則  
失國。殷後王所以爲天下僂。先慎承上有國者不可  
不慎。而最慎莫如德。慎卽慎獨。德卽明德。本末因首  
章本末而言。外本內末則好德非誠也。後義而先利

民必爭是上先爭也下必奪是上先施也財聚謂橫  
斂以歸于上財散謂薄斂以藏于民言悖出謂以惡  
聲加人人亦反之況聚財斂怨民其不反乎聚散出  
入天運循環民心卽天道因引康誥徵之道言也善  
謂慎德則民聚而天命得不善謂外本則民散而天  
命失自此以上皆言財貨之當絜矩也楚書楚史楚  
王孫圉適晉趙簡子問楚白珩之玉圉以觀射父左  
史倚相對言玉非寶善人爲寶也舅犯晉公子重耳  
舅狐偃字子犯重耳以驪姬之難出亡在狄其父獻  
公薨秦穆公使人弔勸之反國舅犯教以此對也亡

人逃亡之人重耳自謂仁親思親也。秦誓秦穆公悔不用蹇叔自誓之辭斷斷誠一貌休休和粹也。如有容者休休之量空洞無物如器之有容不可窺探之意技材能也彥美士也聖通明也不啻若自其口出中心之好不但如口所言也寔能容之應上如有容而決其真能容卽意誠之君子也保亦容也保子孫黎民言其推賢讓能維持宗社子孫黎民并受其庇是乃爲具有容者尚加也。有利有益于國也媚嫉妒忌也。違阻也寔不能容言不能容之甚也亦曰猶言可謂也。殆危也小人危人國也秦誓言善人可好以

深病不善人可惡。唯仁人意誠爲能好惡之也。放流卽放流媚嫉之人。逆屏通不與同。中國言遠絕之卽如惡惡臭者也。惡並言好者。惡惡人以愛善人也。絜矩惟勿施所惡而已。見賢不能舉力不能也。如樂克薦孟子之類。先謂加諸上位不能先如禹薦益之類。命謂時數遭逢非人所能也。此雖子孫黎民未得其利而未至于殆。猶可言也。若見不善而優柔不能退。退又姑息不能遠。此謂之過。過差也不能絜矩。故至差謬好惡反常。驕泰自恣。苗必及身矣。故君子能忠以存心。信以行忠。則誠意絜矩而好惡當可自無用。

人之僻平天下之大道得矣自此以上皆言用人之當絜矩自此以下申言理財有道而小人不可用也財本國計不可聚而未嘗不可生大道卽忠信生之者衆力本多也食之者寡冗食少也爲之者疾不妨農也用之者舒濫費省也四者勤儉之事民足則君足不聚亦不乏故曰恒足也發興也賤貨貴德則安富尊榮故以財發身爭奪悖出則憂辱死亡故以身發財事謂惟正之供下以事上終事無逋負也辦之于民曰事貯之于國曰府庫未有府庫非其財言府庫卽財不以好仁而乏也四馬曰乘畜馬乘謂士始

爲大夫出入乘四馬車士車惟兩馬也察細問也鷄  
豚小利大夫祿厚不宜問小利伐冰開冰周禮凌人  
掌冰冬藏春伐大夫以上喪祭用之士不得用也百  
乘之家有采地可出車百乘者上大夫之家也盜臣  
攘主聚斂剝民與其害民寧害君也此謂指獻子之  
言不以利爲利者直其辭以義爲利者不誠其意也  
以義爲利是爲利而行義假也爲善之小人卽誠意  
章拚其不善而著其善之小人指以明不誠意之害  
長國家謂君也必自小人言由聚斂之臣以利爲利  
也彼爲善之小人卽盜臣以義爲利者也假義欺君



非誠意致知格物之主未有不誤信之使爲國家謂使爲大臣主國計也周禮王制皆冢宰制國用豈有小人而真能爲善者莊周謂以詩書發塚以仁義竊國如後世莽操懿溫之徒彼者外之之辭包舉前晉楚秦魯三桓諸臣輩也天殃曰菑人禍曰害善者謂真爲善者孝弟慈誠意之君子也雖有忠君愛國之心而天命人心已去無容展措故無如之何以義爲利之害至此故再言以深儆之見意不可以不誠也蓋賢否之分惟在義利之間義利不明則賢否不分賢否不分則用舍倒置理亂之幾間不容髮惟誠意

致知格物之君子能辨決之故重言以丁寧也大學之功終始誠意明明德于天下在格物以此明主實心親賢遠佞天下豈不平乎

此章言平天下在絜矩絜矩卽忠信忠信卽誠意絜矩卽格物道莫大于忠信菑莫大于驕泰驕泰反忠信卽不誠也二者皆意治亂之窾係也首舉孝弟慈因齊治之機驗天下人心之同爲絜矩之本也于家國言孝弟慈于天下言理財用人非國無財與人天下無老與幼也孝弟慈始于家理財用人天下大于國也好惡誠意則一而已仁讓之俗卽好義之風貪

決之君卽施奪之主好惡絜矩卽恕藏諸身外本內  
末卽令反所好與民同利則各遂孝弟慈之願小  
人在位則自有率暴之君治平非二理誠意無二道然  
好惡皆意章內不言所好而言惡不言興利而言奪  
民不急親賢而但遠小人何也大德不惠至仁無恩  
王道平平不在施濟利莫美于不害而功莫大于不  
庸天道所以並育萬物者任物之自生也聖人所以  
並育萬民者因民之自養也不必益之惟勿損之不  
必摩之惟勿傷之故曰平也有害則除不獨貨殖小  
人而二端其大者二害遠則大患息過此以往經綸

教化在世主相時勢古今爲之矣外本內末所謂口  
堯舜而心桀紂引晉楚秦霸國事不以人廢言亦王  
霸誠僞之分也欲平天下者先治國五霸假仁諸大  
夫以義爲利人心壞爭奪起國不治天下何由平以  
仲尼之聖而舉世莫宗所謂善者無如之何矣故舉  
叔季之事寓春秋之義不然豈無詩書帝王顯謨足  
稱而屑屑引五霸三桓附誠正之後爲治平之軌乎  
穆公而殺三良何子孫黎民之能保也

生財有大道以下言能絜矩于財用有自然正大之  
道非無財之謂義也但意不誠假義爲利則不可耳

因引孟獻子語推言之仁者以財發身二句較重發  
身仁義風行何損于財豈謂平天下者并府庫不用  
而后爲不殖貨乎故曰未有府庫財非其財者語意  
寬舒近情朱註以無悖出解大苦

引孟獻子語本以戒專利末因聚斂盜臣遂發義利  
之辨見大道本乎忠信誠意爲治平之本也前言此  
爲國不以利爲利以義爲利釋獻子之言再言此爲  
國不以利爲利以義爲利推假義爲利之害爲利行  
義則意皆自欺何以格物故夫桀紂之令民非不與  
堯舜同而賢否治亂相天壤者堯舜以義爲義誠而

桀紂以義爲利假也。晉楚秦之爲君，魯三家之爲臣，皆是也。爲惡之小人與爲善之小人，其間不能以寸。君子所以必誠其意，學至誠意精矣。內聖外王之道，充類至義之盡，烏可以義爲利也。春秋王迹熄，五霸張國不治，天下不平，皆由利之爲害好義之念假也。故于治平之終極，致義利誠僞之辨。引晉楚秦魯三家詳述其辭者，所以微按其意也。孟子云：生于其心，害于其事，作于其事，害于其政。堯舜性之湯武身之，五霸假之。五霸者三王之罪人，今之諸侯五霸之罪人，今之大夫今之諸侯之罪人，此也。

易曰何以守位曰人何以聚人曰財無財則廢禮正德利用厚生相須也豈謂天下之大可以貉道行之乎顧惟人主一念獨知之地謹所好惡而已好誠在義雖四海之富九府之供皆謂之義好在利雖并耕而食饔飧而治亦謂之利耳意有誠僞道有大小所以分孟獻子區區執家之貧富以論畜產其旨迫狹而迹其言亦徹而不可通行大夫以上不言利是也然則士庶人獨可專利乎大夫不問畜產可也然則天子諸侯犧牲之賦寢廟之芻豢皆可以不問乎大夫不臣聚斂是也而天子之大宰制國用王府內府

職內職幣之官九職九賦之政不亦斂乎焉可全廢也至謂寧有盜臣然則民不可虐矣君獨可欺乎據其辭不以利爲利而窺其意未免以義爲利以利爲利者貪黷無厭不顧廉恥而害政事以義爲利者矯情干譽不近人情而壞心術小則爲陳仲子之廉潔許行之躬耕大則爲田氏之竊齊莽操之移漢故王道本乎人情不廢生財不辭府庫惟忠信絜矩與民同其好惡而已矣善乎孟子云王如好貨與百姓同之於王何有不畜不察鄙哉硜硜小補之見也

聚斂盜臣二者魯三桓之家所並畜也再求爲季氏



宰賦粟倍他日。夫子斥其聚斂。揚虎以陪臣執國命。囚其主而竊寶玉大弓。以叛。春秋書曰盜之二臣者。害孰大焉。孟獻子計畜冉求乎。寧畜揚虎乎。冉求非不悅子之道。是謂不誠意之君子。揚虎爲仁不富。正乃爲善之小人。故冉有非聖人之徒。而揚虎寔亂臣賊子。此不誠意之禍大小淺深彰明較著矣。解者以獻子語爲定論。豈其然乎。

舊解彼爲善之絕句。小人二字屬下文。然則彼指君爲當作謂。善當訓嘉。其文義不類。篇中言善者九。皆本至善。意識卽是止至善。明親在止于至善。脩齊治

平在誠意一也。故于治平終極言意不誠以義爲利之禍。教平天下者正本清源以爲明親之基也。理欲同出而君子小人異途。其岐分毫釐而究竟天壤者皆始于意。意卽欲也。上智不能無欲而可欲之謂善。聖人不能無意而毋自欺之謂誠。至善卽純一無僞之意也。意誠卽不學不慮之善也。故于治平言孝弟慈亦誠也。干誠意言仁敬孝慈亦至善也。人能不自欺其意止于至善則德可明而民可親。子云欲善而民善矣。故善可欲也可止也。而不可僞爲也。彼小人之善爲之而已爲之者揜其不善而著之者也。爲利

而行義以義而爲利所謂盜臣也不孝不弟不慈假  
仁讓以遂其貪矣包藏禍心盜主竊國詩云君子信  
盜亂是用暴烏能治國平天下此大學之道本于誠  
意在止于至善也

平天下卽是明明德于天下大學所以必明明德于  
天下者何也道一而已天地與人物一體人與天地  
萬物一體天地生物人爲貴人爲天心本覺妙明卽  
是大虛眞宰其喘息呼吸悉與天地萬物通而況于  
好善惡惡孝弟慈讓達之天下者乎故家國天下  
言乎其分之殊而合之皆爲明明德言乎其性之

同也是故語其異。雖身心意知亦異。德未明也。要其同。雖家國天下亦同。皆自明也。惟恒人局于形骸。而意生乎其間。隔閡而不能相通。甚者知有身不知有家。其次知有家不知有國。又次知有國不知有天下。性分未盡。皆偏材小器。忝厥初生。大學所以必明明德于天下者。求無媿于天地萬物。參三才而盡爲人之道也。要之。趣舍從違。智愚聖狂。悉由意作。故夫子絕四。毋意爲首。有意卽生固我。固我生則藩籬成。而一膜之外。爲胡越。故不能滅意。而存誠爲本能。誠則無自欺。而明德之體見。天地萬物在靈知。普照

之中矣是曰物格知至明明德於天下也

一篇之義盡於首三言格物致知以明明德於天下皆明德也齊家治國平天下皆親民也意誠心正止至善也