

禮

書

通

故

田禮通故

定海黃以周述

禮書第四十一

左氏說春蒐夏苗秋獮冬狩皆亏農隙以講事也三季而治兵入而振旅歸而歛至以數軍實公羊說春苗秋蒐冬狩穀梁說春田夏苗秋蒐冬狩四時之田用三芻侯君謨說用三卽下文一乾豆二賓客三君庖與三時田之說不同何休云運斗樞曰夏不田穀梁有夏田亏義爲短鄭元云四時皆田周制三時田者夏殷制詩曰之子亏苗選徒鬻鬻夏田明矣繫梁近孔子公羊正當六國之亾纖緯見讀而傳爲三時田作傳有先後雖異不足以斷穀梁也秦蕙田云周禮

左傳四時皆田公羊注夏時不田其異一周禮蒐苗獵狩歲歲皆行左傳治兵振旅三季一舉其異二周禮左傳以蒐苗獵狩分四時公羊春苗秋蒐穀梁春田秋蒐其異二當以左傳爲正以周案左傳蒐苗獵狩之名與周官爾雅合公穀說非又公羊家說夏不田本諸緯書鄭引車攻之子亏苗以駁之當已月令亏孟夏云驅獸毋害五穀毋大田獵曰驅獸明夏亦田矣曰毋大田獵明夏獵較三時爲小也夏田較小故公羊不舉其文鄭以三時田爲夏殷制者據王制天子諸侯無事歲三田而言王制多依夏殷制立文何注以夏不田爲春秋制

孔與軒說諸侯制皆非

又案鄭擇廢疾云公羊正當六國之亾識緯見讀則緯書起弓

周官云聽師田以簡稽春而振旅夏而芟舍秋而治兵

冬而大閱左傳云蒐苗獮狩皆亏農隙以講事也三季

而治兵入而振旅公羊穀梁云出曰治兵入曰振旅爾

雅云出爲治兵尙威武也入爲振旅反尊卑也以周案

春以入兵爲名尙農事秋以出兵爲名尙武事諸書所

言義通故鄭注周官亦用爾雅文周官因田獮習武事

春辨鼓鐸夏辨號名秋辨旗物冬大閱簡軍實其法本

簡故可亏四時農隙並行之管仲從內政猶存古制後

漢京平開明矣

弓

世尚武簡閱既繁不能不亏田獵之外別行之此秦氏
通考所以分田獵校閱爲二也然秦氏引周語三時務
農一時講武爲後世校閱所自昉此實未然古人因田
獵習武事而田獵以冬閱爲大鄭注月令孟冬天子乃
命將帥講武習射御角力云爲仲冬將大閱簡習之凡
田之禮唯狩爲偏此一時講武之義也古未有不田獵
而徒講武者矣春秋之時列國兵爭乃有不因田獵而
治兵又三季一大閱五季一大蒐故左氏云三季而治
兵何休云三季簡車謂之大閱五季大蒐車徒謂之大
蒐此皆春秋之制讀者當分別觀之

司常職國之大閱贊司馬頒旗物王建大常諸侯建旂
孤卿建旛大夫士建物帥都建旛州里建旛縣鄙建旛
道車建旛旛車建旛大司馬中秋治兵王載大常諸侯
載旛軍吏載旛帥都載旛鄉家載物郊野載旛百官載
旛鄭元說大司馬之軍吏諸軍帥也帥都遂大夫也鄉
家鄉大夫也郊謂鄉遂之州長縣正以下也野謂公邑
大夫百官卿大夫也秦蕙田云鄭剛中據司常大閱之
文以軍吏卽大閱之孤卿與芟舍之帥以百官卽大閱
之大夫士與芟舍之百官以帥都卽大閱之師都與芟
舍之縣鄙以鄉遂卽大閱之州里縣鄙與芟舍之鄉及

野以郊野爲公邑閑田之吏與鄉遂之郊野異王昭明
以旗旛等有誤文蔡宸錫亦謂此節旗當爲旛旛當爲
旗物當爲旛旛當爲物宜以司常職之文爲定以周案
說已詳上軍賦門巾車建大麾以田與諸文亦異鄭注
云大麾不在九旗中以正色言則黑夏后氏所建鄭志
荅趙商問云春夏宜入兵夏本不以兵尋天下故建其
正色以春夏田秋冬出兵之時乃建大常王制疏云旌
旗無旒者謂之大麾一名綏王制天子殺則下大綏諸
侯殺則下小綏注云綏當作綏有虞氏之旌旗也明堂
位有虞氏之旂夏后氏之綏注亦定其文曰虞綏夏旂

巾車注又以綏屬夏后氏蓋夏后氏之旂無其旒者卽有虞氏之綏綏卽巾車之大麾春夏以大麾秋冬則大常也一說中冬大閱中秋治兵固建大常矣其旂也仍建大麾

鄭元云虞人桀所田之野爲袤百步則一爲三袤又後袤之中五十步袤之中央袤所以識正行列也四袤積三百五十步左右之廣當容三軍步數未聞初三鼓及袤自後袤奔至第二袤又三鼓及袤自第二袤至第三袤乃鼓車馳徒走及袤自第三袤至崩袤乃鼓退及袤自崩袤至後袤賈公彥云從南立袤北爲後袤易祓說

大武四襄一襄在南所謂武始而北出歷二襄三襄而至四襄則再始以著往也四襄在北是復亂以飭歸歷三襄二襄而復亏一襄則樂終而德尊也大閱亦然賈說與樂記不合鄭說左右之廣容三軍指一旁而言若左右兩旁當容六軍以周案立襄自南始後襄在北士卒由後襄以至南襄復回身向北以至後襄鄭注甚明大司樂賈疏大武舞姿其說本誤當以此疏正之易氏以不誤爲誤誤爲不誤僨矣其解注左右廣各容三軍本賈疏或疑三襄相距各百步襄各六十丈何以容大閱之眾但四襄東北之廣初無定數似亦無容過疑

鄭元云軍門曰和今謂之壘門立兩旌以爲之敘和出

用次第出和門也左右或出而左或出而右有司平之

鄉師居門正其出入之行列也旗軍吏所載分地調其

部曲疏數步後有屯百步車徒異羣相去之數也車徒

畢出和門鄉師又廵其行陳鄭司農云險野人爲主人

居尗易野車爲主車居尗江永云大司馬左右陳車徒

以下注疏未尋其義未習戰以尗如戰之陳此車徒同

羣車以率徒徒以衛車也旣習戰以後將分車徒故立

兩和門使車徒各出一之左一之右而車徒遂分別也

不云左車右徒因地之勢左右不可常也旗居卒閒以

分地徒一廂百人樹一旗則車一廂亦容兩偏之地而
樹一旗也車徒各有卒疏謂軍吏各領己之士卒執旗
以裹之非卒閒之義也尋後有屯百步此又別爲二屯
如軍之營蓋擬田畢將帥居其中而獻獸也此屯用車
徒圍繞化之車徒之分分亏左右和與左右陳非分亏
尋後之屯百步之屯能容幾車徒哉以周案從江說

鄭元云大司馬蒐田有司襄貉誓民有司大司徒也掌
大田役治徒庶之政令鄭鍔說有司肆師甸祝秦蕙田
云大司徒總率鄉遂諸官不必以襄貉事屬之以剛中
說爲正以周案月令司徒摺扑北面誓之鄭義爲長肆

師爲襄貉之位甸祝掌襄貉之祝號與誓民無與

江永云田時誓有二毒誓在列陳之後戒其坐化進退之不用命也後誓在襄貉之後戒其從禽之不如法也春冬各言其一疏引大閱羣吏聽誓解有司襄貉誓民未密

杜子春云甸祝禡牲禡馬禡禱也爲馬禱無疾爲田禡多獲禽牲詩云旣伯旣禡爾雅曰旣伯旣禡馬祭也許慎云禡禱牲馬祭也從示周聲鄭元云禡讀如伏誅之誅今侏大字爲牲祭求肥充爲馬祭求肥健或說杜意禡牲謂禡所獲禽牲禡牲禡馬自爲一祭許說所本或

說田事既弊何禱多獲杜說爲短以周案甸祝禫牲禫馬皆掌其祝號明是二祭故曰皆杜引詩者以伯證禫馬毛傳云伯馬祖也將用馬力必先爲之禫其祖此周官之禫馬也又云禫禫獲也此周官之禫牲也杜說蓋本毛傳凡禫牲禫馬皆在田獵之先詩吉日文可證上文乃競禽句與此木不相關非田事既弊乃禫之也申許駁杜胥失之矣

爾雅既伯既禫馬祭也毛傳云伯馬祖也將用馬力必先禫其祖禫禫獲也何楷云伯通化豹亦化貉鄭司農讀爲禫鄭元云禫師祭爲兵禫其禮亾其田獵之祭則

名之爲貉說文旣伯旣禡此卽田獵之日喪貉之祭

也未聞田獵有馬祖之祭亦未聞馬祖有伯之偁

惠氏古義

沿以周案爾雅是類是禡師祭也旣伯旣禡馬祭也皇

矣之禡爲師祭吉日之伯爲馬祭兩字迥別甸祝掌四

時之田喪貉之祝號杜子春注貉書或爲禡兵祭也引

皇矣詩及爾雅師祭爲證又云禡牲禡馬皆掌其祝號

杜子春注禡禱也引吉日詩及爾雅馬祭爲證分別禡

師伯馬兩義亦甚明自小徐注說文禡字下引詩旣禡

旣禡大徐誤入正文觀釋文旣禡下引說文旣禡而不

云伯旣禡可知說文禡字下並不引詩何氏乃以伯爲

禡并率合周官之貉以斥毛傳甚誤古伯禡貉三字音雖近而義迥別祭師弓所征之地謂之禡祭師弓所田之表謂之貉專祭馬祖謂之伯貉爲祭表故肆師謂之祭表貉杜注甸祝先鄭注大司馬因故書禡貉通用併爲一事非後人以禡貉伯晉近遂謂三字義同更非鄭君勘定經文分析甚明詩皇矣禮王制類禡字伯禡詩吉日伯禡字伯周官肆師甸祝大司馬表貉字俱伯貉貉雖爲田祭不尋與伯提貉雖亦祭師又不尋與禡提

鄭元云司几筵甸役則設熊席右漆几謂王甸有司祭

襄貉所設陳祥道云甸役陰事故右凡經不言祭鄭注
非以周案凡凡生人陽尚左鬼神陰尚右通例如此陳
說非

鄭元云春振旅兩司馬執鐸公司馬執鍔杜子春云公
司馬謂五人爲伍伍之司馬也元謂伍長謂之公司馬
者雖卑同其號冬大閱司馬振鐸羣司馬振鐸謂兩司
馬一說序官都司馬家司馬各使其臣以正亏公司馬
鄭注云公司馬國司馬也卽王之大司馬此謂大司馬
執鍔以敎坐卽進退之節鼓人曰以金鍔執鼓如鄭說
王諸侯軍將等之鼓反視伍長之鍔以爲節失其義矣

以周案對都司馬家司馬之家臣言卒長兩司馬伍長
皆爲公司馬對卒長兩司馬言伍長謂之公司馬本文
公司馬在卒長兩司馬之下杜子春以爲伍長是序官
公司馬鄭注以爲國司馬亦未嘗云大司馬或說非也
又本職亏大司馬皆曰司馬其餘別之曰兩司馬公司
馬又統之則曰羣司馬司馬以旗致民平列陳謂大司
馬也司馬建旗亏後表之中司馬振鐸其文皆與羣吏
相對兩伍司馬在羣吏中則司馬亦謂大司馬也鄭注
以振鐸之司馬爲兩司馬意欲合上兩司馬韌鐸之文
則下文鼓行鳴鍔鼓進鳴鍔是公司馬鳴與鼓退鳴鎧

是卒長鳴與竊謂上文辨鐸銅鏡爲卒兩伍所執而大司馬別自有鐸銅鏡猶上辨鼓軍將執晉鼓旅師執鼙鼓而軍將令鼓別自有鼙也凡鼓主亏軍將軍將以鼙令鼓則晉鼓提鼓鼙鼓皆應凡金主亏大司馬大司馬振鐸兩司馬應之故後又統之曰羣司馬振鐸羣者羣大司馬及兩司馬也大司馬鳴銕則公司馬應之鳴鐸則卒長應之是卒長執銕兩司馬執鐸公司馬執銕皆節制亏大司馬猶帥帥執提旅帥執鼙皆聽命亏軍將也裨帥聽命亏中軍中軍主謀卒兩伍節制亏大司馬大司馬主坐坐進退疾徐疏數之節

鄭元云易顯比王用三驅佚壽禽王因天下顯習兵弓
東狩芻驅禽而射之三則已法軍禮也佚壽禽者謂禽
在圉來者不逆而殺之傷去又不射惟背去者順而射
之不中亦已是皆所以佚之用兵之法亦如之降者不
殺奔者不禁背者乃殺以仁恩著威之道一說三驅者
一曰乾豆二曰賓客三曰君庖一說三驅卽不合圍之
義謂開一西之綱以周案失壽禽鄭本作佚傳曰舍逆
取順佚壽禽也佚壽禽爲舍逆禽之逆我而壽來者不
射故無面傷背我而去者我順而射之故上殺自左牒
達弓右牒鄭義爲長

記王制一曰乾豆二曰賓客三曰充君之庖詩毛傳云
自左膘而射之達亏右膾爲上殺射右目本次之射左
脾達亏右膾爲下殺面傷不獻踐毛不獻不成禽不獻
禽雖多擇取三十焉其餘以與大夫士何休云一者弟
一之殺也自左膘射之達亏右膾中心歟疾鮮絜故乾
而豆之中薦亏宗廟二者第二之殺也自左膘射之達
亏右脾遠心歟難故以爲賓客三者第三之殺也自左
膘射之達亏右膾中腸胃泡泡歟遲故以充君之庖范
甯云上殺中心次殺中脾骼下殺中腸泡泡以周案左
膘詩釋文引三蒼云小腹兩邊肉也說文云脣後脾毒

肉也右膾本或作𦵹公羊釋文引字林云肩夾兩乳骨也說文𦵹肩夾也射右百本有字誤箋云射當爲遼謂自左膘而遼右百本鄭意自左膘遼右膾適中心自左膘遼右百本雖過膾而未中心也不言自左膘者蒙上而省也自左膘而射之句逗爲上次殺之通辭下殺不自左膘故別之曰射左脾何注皆自左膘失其義矣左脾釋文作左脾云一本作脾以下右𦵹涉之當從脾射左脾較左膘爲後矣右𦵹公羊釋文云一本作脰音賢說文脰牛百葉也廣雅胃謂之脰遼右脰去心尤遠矣何氏改右百本爲右脾與下殺右𦵹無甚別或作右脾

與射法要不合汚泡謂膀胱言胃而兼腸膀胱嫌與次殺右脾無別也范注要舛凡田獵之禮禽之自尋來者不逆而殺之故無面傷傷去者亦不射故無翦毛惟背我而去者我自後而射之故殺皆自左膘或左脾膘牌皆在體之後必自左者田獵之法射自左駟鐵之詩曰公曰左之是也孔疏謂自左百逢右百是傷殺矣與上下文自後逢右之意亦違俞理初類稟改自左爲自右右膊爲左膊要非

春秋穀梁傳云因蒐狩以習武事艾蘭以爲防置旃以爲轅門以葛覆質以爲繫流旁握御鰲不辱入詩毛傳

云田者大艾草以為防或舍其中褐纏旃以為門表纏質以為繫閒容握驅而入擊則不尋入范甯云轍門印車以其轍表門質椹也繫門中梟葛或為褐流旁握謂車兩轉頭各去門邊空握握四寸也輦挂則不尋入門孔穎達云以纖毛褐布纏通帛旃之竿以為門之兩旁其門蓋南開竝為二門用四旃四褐也陳奐云流行也旁謂門旁毛傳擊擊釋文作輶音計劉兆注穀梁云絰也其字亦作輶免疑擊擊皆輶字之誤質高二尺田車之軛離地崇三尺三寸故車可以過繫輶之離地庳不尋過繫傳直云輶則不尋入謂徒所乘之輶不尋入門而

徒仍入門也周禮言陳襄之中車驅徒趨車馳徒走是其明證以周案周官大司馬以旌爲左右和之門不言有轍鄭注云和門立兩旌以爲之孔疏本鄭穀梁傳置旃以爲轍門亦謂立旃爲門如設轍然范注以爲要有轍襄門與周官難通門廣亏轄頭八寸車入門當驅而驅車又不可與門旁鑿挂此教戰試御之法舊說本確陳氏改作輦字無義輦則不辱入亟上閑容握手而入爲文不關質槩門外又有屏月令云整設亏屏外

春秋穀梁傳云車軌塵馬俟蹠揜禽旅范甯云車塵不出轍馬發足相應遲疾相投旅衆禽王念孫說軌循也

賈子綠法循理謂之軌車軌塵與馬候蹏對文謂後車循冉車之塵不辱旁出也齊召南說馬候蹏四馬馳驟如一卽詩所謂我馬旣同毛傳言田獵齊足是也以周案此傳三句錯綜以爲文非同後人駢辭王說非也曲禮車塵不出軌與此車軌塵同兩軌字略分虛實百馬候蹏齊說以爲齊足同力自確揜禽旅旅指民眾田獵百姓齊出所謂惟田與追胥竭也說苑修文篇百姓皆出不失其馳不抵禽卽不從奔不詭遇逐不出防此苗獮蒐狩之義也卽本此傳爲文旅訓百姓范注謂揜取眾禽與不揜羣之義相反

傳又云御者不失其馳然後射者能中過防弗逐不從
奔之道也面傷不獻不成禽不獻詩毛傳云面傷不獻
踐毛不獻不成禽不獻范甯說不失其馳謂不失馳騁
之節不從奔謂戰不逐奔之義面傷嫌誅降不成禽惡
虐幼小孔穎達說面傷謂當面射之踐翥古通翥毛謂
在翥而逆射之姚鼐說不失其馳者五馳之逐禽左也
古者取禽必引車右旋逐其後自左射之若御者詭遇
則所獲禽必多面傷踐毛謂之不能中以周案過防弗
逐不從奔之道申繩不失御法面傷不獻不成禽不獻
申繩能中射法獸之奔者不從而射之故無面傷射

循上殺中殺下殺三公故無不成禽禽古擒字毛傳多
踐毛不獻句孔疏以踐毛爲旁射獸之從旁去者將越
防而逃者也故鄭注易以不面傷喻不殺降不旁射喻
不禁奔則傳云過防弗逐卽明不踐毛之義也御者弗
遂過防不從旁奔而射者自無面傷無踐毛無不成禽
故曰御者不失馳然後射者能中此傳上下俱爲御者
立文故云爾

鄭元云田僕凡田王提馬而走諸侯晉大夫馳提猶舉
也晉猶抑也使人扣之以止奔馳放不扣惠士奇云止
馬曰控騁馬曰磬勒馬曰提放馬曰晉提猶控也晉猶

磬也提之言遲晉之言進驅則奔矣

記月令季秋命僕及七駟咸駕載旃旄授車以級呂覽
伯咸駕載旃旄輿授車以級淮南子僕伯大僕載旃伯
戴桂鄭元云僕戎僕及御夫也七駟謂趣馬主爲諸官
駕說者也司徒摺卦北面誓之誓眾以軍法也高誘云
僕亏周禮爲田僕掌御田輶七駟亏周禮當爲趣馬掌
良馬駕說之任無七駟之官也田僕掌佐馬周官之政
令獵周官獲者揚周官伯植旃旆故載旃也輿眾也眾當受田車
者各以等級陳亏屏外也莊述祖云旃旌同桂誤高注
但解載旃而不言旃是咸駕載旃絕句旃卽輿異文司

常旂車載旂注旂車木路也王以田以鄙則載旂爲田僕矣謂大僕及戎僕者非也咸駕爲田路非戎路旂授車謂鄉遂之眾非軍吏諸帥載旂非大閱司徒之誓當爲猶田之誓三時皆誓民惟大閱乃有斬牲之誓羣吏聽焉非此摺朴之誓明矣以周案云載旂明所駕有旂車也云載旂明七駒爲郊野之官也司常冬大閱贊司馬頒旗物云旂車載旂而大司馬秋治兵不言文略互見鄭注大司馬因秋治兵無文遂以月令載旂旂當冬大閱又與季秋之文不合遂以月令爲失而注月令以爲秋治兵事其說自正莊說誠是其讀旂受車爲句以

爲鄉遂之眾未足爲據

鄭元云月令季秋天子乃厲飾執弓挾矢以獵厲飾戎服也高誘云凡田冠弁服以周案高說是詳衣服周官仲春蒐田火辟獻禽以祭社記月令仲春之月毋焚山林郊特牲云季春出火爲焚也然後簡其車賦而君親誓社鄭元云仲春以火田田止弊火至季春火出而民乃用火今云季春出火乃後誓社記者誤也孔穎達云王制昆蟲未蟄不以火田謂未十月之時自十月以後至仲春皆擗火田以周案仲春火田之後民不擗焚山林故司爟修火令野焚萊有罰季春無焚滌從注

疏

春秋桓四年春正月公狩亏郎左傳云書時禮也何休云時此月者譏不時也周之正月陽氣始施杜預云周之春夏之冬也田狩從夏時以周案杜說是也夏小正十有一月王狩周官亦仲冬以狩田何氏以為當在夏之孟冬無據

詳說云冢宰以八則治都鄙八曰田役以馭其眾是卿大夫畝田獵賈氏引春秋鄭大夫豐卷請田失之當以天子之大夫畝田役諸侯之大夫不畝田役為正禮書云春秋傳唯君用鮮眾給而已是諸侯有田獵之禮大

夫士不與勇故鄭豐卷將祭請田而子產止之以周案據曲禮王制文大夫亦有田獵但人君因祭而獵大夫俟君獵然後獵不然雖祭亦否王陳二說胥失之矣

鄭元云士師五戒三曰禁用諸田役軍禮曰無干車無自後射此其類也以周案此軍禮司馬法逸文也詩毛傳言田獵之三殺皆以自後射立文故獸無面傷鄭注易三歐佚禽禽謂禽在宥來者不逆而殺之惟背去者順而射之不中亦已卽據毛傳自後射爲義賈疏引鄭易注以證此無自後射爲不中不重射亏自後之文無著大司馬疏以無後射象戰陣不逐奔又引一說以爲

尅人已射中禽後人不畢復射說甚游移竊謂田獵之法獸有背我奔去者我自後射之本屬正法茲云無自後射爲爭獸之禁不關三殺之事疏引鄭易注以證其義非也大司馬誓民鼓遂圍禁注云誓民誓以犯田法之罰也誓曰無干車無自後射立旌弊爭禽而不審者罰以假馬據彼注文則無干車者謂各守車行毋踰犯他轍而逐獸也無自後射者謂各安徒列毋自人後而爭射奔禽也立旌以表位所以示車徒之行列也行列正自無爭禽而不審者罰以假馬蓋亦軍禮司馬法逸文

詩毛傳云壹發五犯虞人翼五犯以待公之壹發騶虞
義獸也白虎黑文不會生物有至信之德則應之以周
案此詩當依小序解之曰五犯者明其庶類蕃殖也曰
壹發者謂亏五犯中壹發矢明其仁也故下歎美之曰
吁嗟乎騶虞騶虞不食生物亦獸之仁者也有至仁之
德則騶虞應之傳至信當依小序仁如騶虞文化至仁
陳碩甫用俗說疏毛義謂公壹發而辱五豕則詩上下
語意闊隔不貫矣壹發五犯與大射禮壹發中三侯句
法同三侯有高下必不能連中與射獸同養由基蹲甲
而射之辱穿七札獸各轂行安有壹發辱五豕之理亦

可謂不揆事情矣魯詩說騶者天子之囿虞者囿之司獸者也別一義

秦蕙田云澤中之獵不見亏大司馬春秋內外傳如棠觀魚濫亏泗淵之類又皆失禮之事居多然地官山虞澤虞竝有大田獵之文其事從略者殆以時舟師未備故講武亦詳山而略澤與以周案澤者鼓也曲禮云國君春田不圍澤詩云叔在鼓鼓澤一也爾雅詳十鼓之名皆古田獵處

孟子云文王之囿方七十里齊方四十里毛詩傳云囿天子百里諸侯四十里揚雄樂松等說文王囿百里民

以爲小白虎通義云天子百里大國四十里次國三十里小國二十里何休云天子圓方百里公侯十里伯七里子男五里以周案文王圓百里七十里本有二說不必執此破彼樂松又言齊五十里恐難據臧玉林因此欲改孟子毛傳之文未當也文王之圓弛以與民雖大不嫌云百里者張大其事未可據以爲例毛傳白虎通義因此以定大小國之墾亦未當也何注所言近是焦理堂乃謂公羊傳注所指爲離宮毛傳白虎通所指爲御苑若然天子離宮百里何其侈與 又案苑圓渾言通析言別說文艸部苑所以養禽獸也口部圓苑有垣

也圓爲有垣之苑苑爲無垣之圓高注淮南云有牆曰苑無牆曰圃誤注呂覽云大曰苑小曰圃是

記月令季春天子始乘舟薦鮪亏寢廟以周案左傳隱五年公矢魚亏棠臧僖伯諫曰阜隸之事官司之守非君所及也此明人君不親取魚雖薦寢廟亦使官司供之故周官漁師云掌以時漁春獻王鮪月令所言之事不古

孫受業無錫唐浩鎮次甲全校

御禮通故

禮書第四十二

定海黃以周述

異義云天子駕數易孟京春秋公羊說易云時乘六龍以馭天下知天子駕六古毛詩說天子至大夫同駕四皆有四方之事士駕二也詩云四驥彭彭武王所乘龍旂斾祀六轡百百魯僖所乘四牡駢駢周道倭遲大夫所乘謹案禮王度記曰天子駕六諸侯與卿同駕四大夫駕三士駕二庶人駕一說與易春秋同鄭元駁云元之闇也周禮校人掌王馬之政凡頒良馬而養乘之乘馬一師四圉四馬爲乘此一圉者養一馬而一師監之

也尚書顧命諸侯入應門皆布乘黃朱言獻四黃馬朱
轂也旣實周天子駕六校人則何不以馬與圉以六爲
數顧命諸侯何以不獻六馬易時乘六龍者謂陰陽六
爻上下百豈故爲禮制王度記云今天子駕六者自是
漢法與古異大夫駕三者亏經無以言之以周案鄭駿
是也或據詩良馬五之謂古有駕五之制要謬駕六駕
五皆後世事

王肅云古者一轍之車駕三馬則五轡其大夫皆一轍
車夏后氏駕兩謂之麗殷蓋以一駢謂之驂周人又蓋
以一駢謂之駢本從一驂而來亦謂之驂經言驂則三

馬之名孔鼈云伯者歷言三王之法此似述傳非毛意也何則馬以引重左右當均一轍車以兩馬爲服旁以一馬參之則偏而不調非人情也株林乘我乘駒傳曰大夫乘駒則毛以大夫亦駕四也

鄭元云王有車出之時登車亏大寢鹵階之虧反降亏陼階之虧金鶡云曲禮國君下宗廟宗廟在中門內君不叡乘車過其旁則乘車必在中門外矣又云君子下卿位鄭注卿位卿之朝位君出過之而上車入未至而下車攷治朝之位在路門外則乘車必在中門外矣賈疏謂曲禮諸侯禮不昇升降亏階虧此強爲之解百且

堂涂中央峻起豈可以行車中門路門之內皆有屏車
又何以過之鄭以經云教樂儀行以肆夏趨以采薺車
亦如之意謂奏樂必在路寢庭車亦以采薺肆夏爲節
故云爾不知車亦如之者以車之遲疾與人之行趨同
亦宜與采薺肆夏相應非必車與樂相近而後可爲節
也以周案鄭注引爾雅堂上謂之行門外謂之趨以釋
行以肆夏趨以采薺自是正解車馬斷無上堂之禮行
以肆夏不可施諸車馬而謂登車亏堂則車亦如之自
無容過泥爾雅之文矣金氏此說不爲無見但謂乘車
在中門外初無實據曲禮言下卿位卿位在中門內廟

亦入中門而後曲而東中門內無屏則天子乘車下車在中門內近畱可知矣

江永云升車尊者履石隸僕王行洗乘石注乘石王所登上車之石也尸屨以几曲禮尸乘必以几注尊者慎也昏禮婦乘以几注尚安舒也以周案升車屨几尊者及婦人禮也昏禮賈疏几上車時屨而登是已曲禮孔疏謂几在式上有羔羃殊謬輿人參分軫圍去一以為式圍注云兵車式圍七寸三分寸之一以方計之不及二寸安尋式上置几羔羃虎植亦以覆式爾江氏禮記

訓義詳言之

鄭元云已駕僕展轔具視效駕白已駕禮家舊說云轔車闌也駕竟僕從車轔左右四面視之上至弓闌也盧植云轔轔頭轔也皇侃云轔是轔頭盧言是也一則車行由轔故具視之二則闌之筭字不作車邊爲之孔穎達云效駕者效白也白君道駕畢以周案說文轔車轔闊橫木轔車籍交錯也楚辭倚結轔兮長太息集注轔軸下從橫木此與轔爲車闌說合盧注轔轔頭轔轔釋文引俗韻大誤阮氏說車以展轔之轔爲轔末之轔引桐城馬宗璉云禮先言展轔次言奮衣由右上則轔爲轔末之轔非輿中之轔可知此從盧注說是也僕旣展

輶又效其駕效謂效習易曰日閑與衛閑謂閑習與效義同下文奮衣由右上云云卽效駕之法注疏訓效爲白未是

孔穎達云僕奮衣由右上者君位在左故辟君空位綏有二一是正綏_疑君之升一是副綏_疑僕右之升君初來欲上僕并六轡及策置一手中所餘一空手取正綏授君令登車也當右手并轡左手授綏轉身嚮後引君上也胡銓云春秋傳左并轡則此當亦在左而右手授綏轉身嚮後引君登也以周案少儀僕亏君子始乘則式謂立乘以待升也執君之乘車僕跪以待君將升僕

并六轡亏左手轉身嚮後右手授綏以引君登左傳言
左并轡少儀言左執轡賈子亦言右持綏皆其證孔疏
殊謬胡說先授綏後轉身亦非君升自左未轉身之毒
左手并轡右手授君綏事殊不順

鄭元云車右就車門闔溝渠必步車右勇士之士備制
非常者君行則陪乘君式則下步行孔穎達云車行則
有三人君在左僕人中央勇士在右也門闔君當式則
車右下溝渠險阻下之者將以捍衛也或說注疏誤馬
驅曰驅馬行曰步必步者令馬緩行勿驅之也以周案
注行則陪乘式則下齊右道右文鄭彼注云陪乘參乘

謂居右也天子出入其車右有三乘道車用道右乘齊
車用齊右乘戎車用戎右其御之僕爲大馭非大僕說詳
職官門大僕乘君之乘車自左馭而壽驅步馬之說毛大
可經問言之甚詳步馬者馬未駕車而步之也今已駕
矣必步自指參乘下車而言

鄭元云少儀執君之乘車則坐僕者負良綏申之面拖
諸帶執輶轡謂守之也君不枉中坐示不行也面壽也
良綏君綏也負之由左肩上入右腋下申之亏壽覆斧
上也孔穎達云君由後升僕者在車背君面鄉壽取君
綏由左腋下加左肩上繞背入右腋下申綏之末亏面

而擲弓車旣轡上也朱熹云旣言以轍綏升則此時
僕方在車下帶劍負綏而擲綏未亏轡上君固未就車
也及僕以轍綏升君方出而就車疏誤此與曲禮君車
將駕皆僕之通禮非專爲君御者之事以周案疏意君
升時僕鄉後面君以授綏今君未升故背之面鄉旣所
謂君者君位也非謂時君已升車御君始升跪乘御君
子始升立乘其禮有別執君之乘車則坐坐卽跪乘負
良綏在跪乘旣以轍綏升又在負良綏旣記文皆逆敍
之綏在車上負綏似不宜在車下也

鄭元云大僕王出入則自左馭而旣驅旣驅如今道行

也道而居左自馭不參乘辟王也亦有車右焉賈公彥
云若使人馭馭在中央身無事居左太尊故自馭也或
說驅者在涂馭者在車驅不復馭自左馭而毋驅者大
僕自馭者之左而驅也或說大僕職主弓御故居左自
馭以周案大僕主御始亏漢周之御王五路者玉路大
馭金路齊僕象路道僕革路戎僕木路田僕也馭貳車
從車使車者馭夫也大僕居則在王左右行則乘王之
副車副車亦曰從車凡乘副車者從王後而大僕爲王
道引則在宥宥驅者多步行在途而大僕驅以車與小
臣之宥道異故曰馭明非徒行也乘副車者多參乘而

大僕乘王路之次路尊安辟王與有駕者乘倅車異故
曰自左馭明不敢曠左亦不敢參乘也記曰乘君之乘
車不敢曠左左必式專爲乘君次路者言與此相發明
自左馭正當式左也孔氏疏云乘車謂君之次路也
王者玉象金木革各一路王自乘一所餘四路皆從行
臣若乘此車不敢曠左是則自左馭者爲乘君路之常
法故我右會同充革車注云會同王雖乘金路猶以革
路從行充之者謂居左明乘路竝自左馭也若乘倅車
不必自馭故馭夫掌馭貳車從車注云貳車象路之副
從車戎路田路之副明乘副自有馭也賈氏疏此未分

明後人遂起而攻注失之矣

周官大駁掌玉路以祀及犯軾王自左駁駁下祝登受
轡犯軾遂驅之鄭元云王由左駁禁制馬使不行也以
周案自左駁文與大僕同亦謂王親左駁也駁下祝登
句絕受轡犯軾連讀祝軾駁之事酌僕者亦駁酌之也
將祝而親酌之示敬疏謂別使人非下文及祭酌僕僕
左執轡右祭兩軋祭軋乃斂俱在犯軾之筭經逆敍之
受轡者受僕祭時所執之轡也疏謂登受王手中之轡
亦非駁下右亦下有筭馬解轡事文略耳

記少儀乘貳車則式佐車則否鄭元云朝祀之副曰貳

戎獵之副曰佐孔穎達云戎車之副曰倅田車之副曰佐故戎僕掌倅田僕掌佐以周案戎倅田佐對異械通輦之戰佐車載君免乘丘之戰佐車授公綏是戎車之副亦曰佐也佐車則否卽所謂武車不式也熊氏謂據諸侯非矣

孔穎達云書左不攻亏左右不攻亏右御非其馬之正此三人在一車之上也若將之兵車則御者在左勇力之士在右帥居鼓下在中央左傳晉伐齊郤克傷矢而鼓音未絕張侯爲御而亟左輪是御在左將居中矣以周案鄭箋魯頌云兵車之法左人持弓右人持矛中人

御與甘誓言左右又言御合又鄭箋鄭風云左左人謂

御者右車右也中軍謂將也高克使其御者習旋車車右抽刀自居中央爲容好兵車之法將居鼓下與左傳

郤克張侯事合

案將居鼓下者謂將正對鼓下居之非謂身入鼓下也

然將居中

御在左惟元帥爲然晉之戰韓厥爲司馬夢子輿謂己曰且辟左右故中御此雖權法然曰中御亦見御必居

中也杜注云自非元帥御者皆在中將在左是也而御有中左之異者裨帥提鼓無妨中御元帥中建晝鼓故也凡天子路鼓諸侯叢鼓軍將晝鼓皆建諸車周官戎右可贊王鼓大僕自左馭亦可贊王鼓爲路鼓居中故

也張侯爲郤克御尋代元帥右援抱而鼓爲其人在左
也其人在左故矢貫肘左輪朱殷王氏裨疏謂御必居
中亏建鼓之法全未之思也或說偏將之御亦居左亦
未是

毛詩傳云左旋講兵右抽抽矢以射居軍中爲容好鄭
箋云左左人謂御者右車右也中軍謂將也兵車之法
將居鼓下故御者在左王夫之云御必居中如居左則
攬轡偏而縱送礙且視不及右驂之外勒而舒斂無度
矣周禮大馭掌馭玉路犯輶王自左馭馭下祝曰王自
左馭者自左而嚮中也馭犯輶暫攝馭居中王位固在

左矣戎僕掌馭戎車犯軾如玉路之儀則天子卽戎且不居中而況將乎韋之戰齊侯親將逢丑父爲右公羊傳曰逢丑父者齊侯之車右也代頃公當左此將居左之明證張侯御郤克左輪朱殷或以傷夷易位詩左旋右抽非以車左車右言之蓋言戎車回旋演戰之法百毛傳是以周案王氏說元帥之御亦必居中立爲四證惟此條最爲有據然大馭犯軾王自左馭文與大僕同此正見御必自左百大馭犯軾王自左御者王初在中也中有路鼓不能御故王自左御公羊說帥居左與左氏家說異王氏據公羊文必無以解左傳傷夷易位遁

辭也詩左旋右抽爲回旋演戰是御者事傳箋義同

鄭元云國中以策彗卽卽勿彗竹帚卽勿搔摩也孔穎達

云入國不馳故不用鞭策但取竹帚帶葉者爲杖形如

埽帚故曰策帚卽勿者以策微近馬體搔摩之不欲令

疾也軌車轍也車行遲故塵埃不飛揚出轍外也朱熹

云策彗若今鞭末巫革劉氏齋齋遺稿歷引毛傳說文玉篇廣韻彗爲微末證朱子說

吳澄云彗卽謂埽拂之勿驅謂勿以策策馬令疾行也

以周案鄭君朱子竝以策彗爲埽拂申其說者又謂釋詁

瞽狀事之辭吳氏以彗卽爲埽拂卽其說者又謂釋詁

彗勤也卽與恒同彗卽猶周語所謂勤恤民隱之勤恤

國中勿驅猶曰入國不馳塵不出軌與上顧不過轂句
法亦同此以彗鄙連讀勿驅連讀較舊更通輪半崇三
尺三寸當軌詩毛傳曰絲輶以上爲軌上或改下考工記曰
駕馬之輶深三尺有三寸詩濟盈不濡軌言其淺已及
三尺許此塵不出軌言其高不出三尺舊解竝以車轍
言非阮氏釋車云國中不疾馳塵高不過三尺以上若
道上之軌卽塵也安尋不出乎阮氏說是

穀梁傳云因蒐狩以習武事艾蘭以爲防置旃以爲轆
門以葛覆質以爲槧流旁握御轡不尋入車軌塵馬候
蹠御者不失其馳然後射者能中范甯云流旁握謂車

兩轡頭各去門邊空握手四寸也輶挂則不辱入門陳
奐云輶疑輶之誤輶軛庫不辱過槧故不辱入以周案
毛詩車攻傳用此文云閒容握手驅而入擊則不辱入閒
容二字卽穀梁旁字之義驅而入卽所謂流也謂車流
行之疾也兩旁樹旃竿以為門又以質為之槧所以示
御車之的也車行至門兩轡頭去旃竿之旁各一握是
門之廣亏轡頭者僅八寸也車入門當驅而驅車又不
可與門旁輶挂此試御之法也毛傳擊則不辱入當依
詩釋文本作輶劉兆注穀梁云輶挂也陳氏詩疏改作
輶字誤車軌塵馬候蹏所謂範我馳驅也御者不失其

馳然後射者能中所謂不失其馳舍矢如破也若御者
逐過防從旁奔而詭遇之則所獲之禽必多面傷踐毛
不成上殺中殺下殺之禽汰此射之所以重御也說詳
田獵門

古毛詩說在軾曰和在鑣曰鸞韓傳魯訓大戴禮說在
衡爲鸞在軸爲和馬動而鸞鳴鸞鳴而和應五經異義
云詩曰八鸞鎗鎗則一馬二鸞也又曰輶車鸞鑣知非
衡也孔穎達云經無明文且殷周或異故鄭亦不駁以
周案鸞說文作鑣云人君乘車四馬鑣八鑣鈴象鸞鳥
之鳴和則敬也鸞和所在鄭注周官大馭及玉藻經解

皆用大戴禮說箋詩蓼蕭不易毛傳各依詩禮家法解之也服虔杜預解左傳錫鸞和鈴以為鸞在鑣而在衡此又不用詩禮家言而自立一義也夫和之在軾詩禮兩家並同服杜何必別生異說鸞之在鑣自以古毛詩說爲正左傳正義云衡長六尺六寸所容惟兩服馬詩每言八鸞當謂馬有二鸞鸞若在衡衡惟兩馬安尋置八鸞乎以此知鸞必在鑣斯與許氏異義意合是也鳴和鸞本五馭之一法

鄭元云輶車置鸞弓鑣異弓乘車賈公彥云鄭以田車鸞在鑣乘車鸞在衡以周案此欲參和詩禮兩家然蓼

蕭之和鸞離離亦乘車也毛傳云枉轡曰鸞箋不易之亦不自用其說矣

鄭元云旣夕禮御以蒲韁不枉亏馳驅蒲韁牡蒲莖古文韁作騶賈公彥云左傳知莊子每抽矢韁納諸房厨子曰董澤之蒲其可旣乎杜注韁好筭蒲楊柳惠棟說韁鎗傳材官駒發矢道同的駒卽左傳之韁是韁駒通用之證以周案韁古文作騶鄭訓爲莖是不取矢韁之義說文韁麻蒸也蒸析麻中榦也玉篇廢麻莖古文作虧是字之从取芻者多有莖義鄭以古文駒義更遠故從今文作韁蒲韁者蒲莖也凡蒲皆中虛無莖鄭云牡

蒲莖蓋卽爾雅之莞葦蒲謂之莞葦莖也字亦作𦥑玉
逸注東方朔七諫云枲𦥑曰廢謂麻莖爾雅莞持蘿其
上𦥑郭注云今卤方人呼蒲爲莞蒲𦥑謂其頭臺首也
卤方亦名蒲中莖爲𦥑蘇頌本艸圖經又謂之香蒲云
香蒲蒲黃也春初生葉至夏抽梗亏叢葉中花抱梗端
如武士棒杵故俚俗謂之蒲槌蘇頌所謂梗卽郭璞所
謂莖其花生黃不結子故曰牡蒲莖是則御以蒲叢者
與東漢劉寬之用蒲鞭同意此蓋編其穗之莖爲之上
畱臺首用以搔摩亦與曲禮所謂國中以策彗埽勿同
意故鄭特明其義曰不在亏馳驅賈氏引左傳之矢叢

釋之矢散勁物與竹策無以異非鄭意也

受業無錫唐浩鎮
孫次乙全校