

焦

氏

說

楷

焦氏說桔卷之七

蝦失水則屈淮南人呼屈身曰蝦身

苗蝦如娛蚣而擁循曰蝦公

瓦壠一名魁陸狀如海蛤有縱理文殼中有肉紫色曰天  
蠻外眉而內渠故曰瓦壠又蚶子蚌屬形如瓦筒橫從  
其理五味具充又千歲蝙蝠化爲魁陸別名爲蚶形似

瓦屋

驅魚皮可冒鼓今誤作鼉鼓一云鼉聲如鼓故名或非也  
鼉皮自可冒鼓

狐神鼠聖薄社依牆

愁舊音曹今人呼不快爲心曹楊雄有半牢愁衰亦音憇

賀監詩鄉音無改鬢毛憲今吳語尚謂袁爲憲

蝘蜓依牆而生故名守宮此與博物載東方朔語武帝者不同又說文云在草曰蜥蜴在壁曰蝘蜓爾雅疏在草澤者名蠎螈蜥蜴在壁者名蝘蜓守宮蜥蜴又名蛇醫又名龍子色青紺長二三尺可用祈雨者是也守宮俗名蝎虎灰色大如指術家養以點婦臂者是也一說皆龍種不可犯夷堅志嵩山有大蜥蜴數百長三四尺取水纔入口卽吐雹俄頃滿地忽震雷皆失去雨雹大作食貨志猗頓用鹽鹽注鹽鹽池詩王事靡鹽注鹽不堅固周禮鹽人共其苦鹽注鹽鹽不練治也左傳夢楚人伏已而鹽其腦注鹽竦也一字四義鹽腦尤奇

鯈河豚也背青老人背色如鯈故云鯈背  
男而婿婢爲臧女而婦奴爲獲又婿婢之子爲臧婦奴之  
女爲獲

王臣公公臣大夫大夫臣士士臣皂皂臣輿輿臣隸隸臣  
僚僚臣僕僕臣臺

當家卽監奴也王建詩不是當家頻向說

窮奇狀如牛鷀毛音如嗥狗

髽髮多鬚也左傳于思于思棄甲復來于當是不之譖

豚齶口上曰膩下曰函齒內肉爲齶外爲斷

夸毗體柔也蘧篠口柔也戚施一作規施面柔也戚施說

文作醜醜一云蘧篠今言圃子醜醜今言蝦蟆皆以物

形人之醜態也

○  
以形化者牛哀爲虎以魂化者望帝爲杜鵑帝女爲精衛  
以血化者萇弘爲碧以髮化者梁武宮人爲蛇以氣化  
者蜃爲樓臺以淚化者湘妃爲斑無情化有情者麥爲  
蛾有情化無情者望夫女爲石物相化者雀爲蛤人相  
化者武都婦人爲男子

雁奴 雁王 雁臣 雁子漢書太液池鳧雛雁子布滿  
充積 雁兒 王維詩菱花胥雁兒 蟹奴 蟹胥山谷  
蟹胥與竹萌乃不羨羊腔

黃帝時丹丘之國獻瑪瑙甕以盛甘露堯時猶存時淳則  
滿時澆則竭舜遷之衡山爲寶露臺時有雲氣生其上

帝堯在位有巨查浮西海光如星月夜明晝隱常浮繞四  
海十二年一周天名貫月查

曾南豐引山東諺霜淞打霧淞貧兒備飯糴東坡春雪詩  
助爾歌飯糴引此

輕容薄紗也王建官詞薄羅不著愛輕容

積絲成綵散繭成花

等身書賈黃中幼聰敏父師令讀書取書與身等張子野  
詞亦有等身金酉陽雜俎云蟻中有黑者遲鈍力舉等  
身鐵二字舊矣

巴渝漢高帝拍張王敬則相胡渾脫公孫大弓彎舞袖弓彎

胡旋安祿山胡拓拔老婦舞拓拔言井時也

不借謂草履放翁詩遊山雙不借取水一軍持軍持淨瓶

也賈島詩我有軍持憑弟子岳陽江裏吸寒流

孫承佑富有小四海謂南蜻蜓北紅羊東蝦魚西栗延篤

曰吾食赤鳥之麰麥飲化益之玄醴

化益卽伯益淮南子曰伯益作井

折張騫大宛之蒜軟晉國郇瑕之鹽尸子曰桀紂必南

海之薺北海之鹽西海之菁東海之鯨

諺癡符和凝爲文以多爲富集百卷自鏤板以行識者謂此顏之推所謂諺癡符也

啄啄呼雞落落呼豕咄咄呼馬驢苗呼貓鴛呼雀

鰐魚性痴見人轍樹其竄西方有鳥曰半翅見人飛不過

三五尺以杖擊之轍得

乾爲駁駮鉅牙食虎豹一名茲白

苔石食鼠而鼠死食蠶而蠶肥

秦有金泥飛頭鞋漢有伏虎頭鞋繡鴛鴦履晉有鳳頭履聚雲履五朵履宋有重臺履梁有分稍履立鳳履五色雲霞履隋有瑞鳩頭履又名仙飛履唐有鸞靴令人服之詩便脫鸞靴入鳳幃又扶南國進抱香履青州有桃蓋與松脂遙相纏織成鞋桃盛開時垂絲至二三尺黃鳥食之止妬鯀魚食之止驕鷗居食之不饑酸與食之不醉鮆魚食之已狂人魚食之已癡

橐菑冬見而夏蟄鵠鷗晝盲而夜察鳥樹栖而鴻栖野獸野栖而猿栖樹

○

歐公五十而學書右軍五十三而成書

耗耗音兜達本夷服今性劣者以此目之

董仲綬智爲儒梟

鮫之爲魚其子旣育驚必歸母還入其腹小則如之大則  
不復章安縣出鮫魚子朝出索食暮入母腹腹中容四  
子

賈誼新書大禹鑿河而道之九牧呂氏春秋禹身執轅兩  
以先剴河而道九岐鑿江而通九路說苑禹釀五湖而  
定東海

商鞅謂仁義諸物爲六蟲故云蟲官又謂處士爲六蝎韓  
非謂之五蠹退之詩得無風其間不武亦不文仁義飾

共躬巧姦敗羣倫

古黃之乘復翦之露犬也飛食虎豹

南海鰐魚如鼈斬其頭乾之去齒更生三乃止

鮮魚如凝血無頭目衆蝦附之隨其東西可煮食

鳥翼右掩左者雄左掩右者雌

鶴以礬繞卵助燥氣今藥物以鶴巢礬石爲絕佳

屠龜解其肌惟腸連頭經日不死猶能齧物漁者或以張

鳥擅珪與王僧虔書蟬腹龜腸爲日已久陸龜蒙詩但

得枕流共漱石不辭蟬腹與龜腸

螭螬以背行百足中斷兩段各行而去一名馬𧔗

海青俊禽也羣燕緣撲之卽墜

啖豆三年身重難行啖榆眠不欲覺食鷺麥骨節斷解食  
鷺入水爲蛟龍所吞食冬葵爲狗所齧瘡不差或致死  
西域葡萄酒十年不敗醉彌月乃解飲逾少心逾開年逾  
益飲愈多心愈塞年逾損

婦人姪未滿三月著胥衣冠平旦左遶井三匝映影而去  
勿反顧勿令人知見必生男宋王甫夢人引入山間茅  
屋指曰此公居也壁上詩白髮高僧酷愛閒一餅一鉢  
老山間只因窺井生一念從此松根丹竈間恍然悟其  
前身也窺井事用此此與張安道東坡入壽星院事甚

類

鬪戰死亡之處人馬血積年化爲燐燐著地及草木如露

略不可見觸之著人體便有光拂拭之便分散無數有  
細咤聲如炒豆惟靜住良久乃滅

孫臏名爲史逸臏肉刑去足名黥布姓英坐法黥故曰黥  
布

神禹治水功成天降飛菟日行三萬里

軒轅氏獲飛黃獨角

勝國元統癸酉駙馬剛哈刺咱慶王墜馬得一奇疾兩眼  
黑睛俱無而舌出至胸諸醫罔措廣惠司卿聶只兒乃  
也里可識此證遂剪去頃復生一舌亦剪之又於真舌  
兩側各去一指許却塗以藥而愈

呂氏春秋飯之美者有陽山之穄高誘云關西謂之糜糲

州謂之篆卽稷也

蟬有二種夏鳴者爲蟪蛄秋鳴者爲寒蟬一云朝鳴蟪蛄夕鳴寒蟬

識勞薪事本師曠有謂苻朗或荀勗者何也按食飯知勞薪所炊者師曠也荀勗也食而知鹽味小生食雞而知栖恒半露食鷺而知黑白之處苻朗也

海牛無角長丈餘紫色足似龜尾若鮀魚性捷疾見人則飛渡水皮堪弓鞬脂可燃燈北海有海牛島與海驢島近亦有海驢皮可禦雨水不能潤海馬如馬腳軟其骨水火不能毀惟油以腐糟卽敗

近有發陸遜墓者叢箭射出又聞某墓木人運劍殺人棺

兩角輒有旋風聚沙壅人至死卽墨城北有古冢或發之黃牛從墳門出犯之卽吼不可動按漢舊儀將作營陵地內方石外演沙石交橫莫邪設伏弩伏火弓矢與沙蓋古製有其機第不知黃牛蒼鶻之異何也

洞天六宮周一萬里高二千六百里一曰紂絕陰天宮二曰泰然諒事宗天宮三曰明辰耐犯武城天宮四曰恬然罪炁天宮五曰宗靈亡非天宮六曰敢司連宛屢天宮耐犯宮主生紂絕天主死誦其名者百鬼不敢犯

鄆都稻名重思米如石榴子粒稍大味如菱以供仙官食杜瓊重思賦曰霏霏春暮翠矣重思雲氣交被嘉穀應

時

名在瓊簡者目有綠筋名在金赤書者陰有伏骨名在琳  
札青書者胸有偃骨名在星書者眼四規名在方諸者  
掌理廻菌名在綠籍者有前相皆上仙也可不學其道  
自至其次鼻有玄山腹有玄丘亦仙相也

句曲山五芝求之者投金環二雙於石間勿顧念必得矣

第一芝名龍芝食之爲太極仙第二芝名參成食之爲  
太極大夫第三芝名燕胎食之爲正一郎中第四芝名  
夜光洞鼻食之爲太清左御史第五芝名料玉食之爲

三官真御史

南洲耳髮莊嚴北洲眼莊嚴西洲頂腹莊嚴北洲肩膀莊

嚴

龍于瞿馱尼不降濁水西洲人食濁水則天單越人惡冷  
風龍不發冷於弗婆提洲不作雷聲不起電光東洲惡  
也其雷聲兜率天作歌唄音闇浮提作海潮音

波利邪多天有波利邪多樹見闇浮提人善不善相行善  
則照百由旬行不善則彫枯半行善則半榮微細行天  
寶樹枝葉悉見天人影相上中下業亦見其中闇摩那  
婆羅天娑羅樹中見果報其殿淨如鏡悉見天人所作  
之業果報

盧縣東有金榆山昔朗法師令弟子至此採榆莢詣瑕丘  
市易皆化爲金錢

懸渡國山溪不通引繩而渡朽索相引二千里土人佃于

石間壘石爲室接手而飲所謂猿飲也古云度索尋橦之國

伊尹干湯言天子可具三羣之蠶謂水居者腥肉羶者臊草食者羶也

昆吾陸鹽周十餘里無水自生末鹽月滿則如積雪味甘月虧則如薄霜味苦月盡亦全盡 胸腮縣鹽井有鹽方寸中央隆起如張傘名傘子鹽 白鹽崖有鹽如水精名君王鹽 鄭公虔云琴湖池桃花鹽色如桃花隨

月盈縮

洛陽報德寺梨重六斤

大食西南二千里有國山谷間樹枝上化生人首如花不

解語人借問笑而已頓笑輒落

王肅造逐鼠丸以銅爲之晝夜自轉

金曾經在丘塚及爲釵鋤溲器陶隱居謂之辱金不可合  
鍊

腦神曰覺元髮神曰玄華目神曰虛靈鼻神曰冲龍玉舌  
神曰始梁

馬腦鬼血所化玄中記言松脂入地爲琥珀世說曰桃瀋  
入地所化也淮南子云兔絲琥珀苗也或言龍血爲琥  
珀寧州沙中有折腰蜂土人燒治以爲琥珀

懸針書垂露書秦王破冢書金鵲書虎爪書倒薤書偃波  
書信幡書飛帛書籀書謬一作繆篆書制書列書日書月

繆

書風書署書蟲食葉書胡書蓬書天竺書楷書橫書芝  
英隸鍾隸鼓隸龍虎篆麒麟篆魚篆蟲篆鳥篆鼠篆牛  
書免書草書龍草書狼書犬書雞書震書反左書行押  
書機書景書半草書

召奏用虎爪爲不可學以防詐僞 詰下用偃波書 謝  
章詔板用蜻腳書 節信用烏書 朝賀用慎書一曰慎  
亦施于昏姻余嘗夜夢人授以鼠光書

西域書有駢脣書蓮葉書節分書大秦書駢乘書牴牛書  
樹葉書起屍書石旋書覆書天書龍書鳥音書六十四  
種

不見輔星者將死識人星不患瘧見天獄星有流星入被

髮坐哭之候星却出災方弭

王勃益州夫子廟碑云帝車南指遁七曜於中階華蓋西臨藏五雲于太甲張夔公讀此不解訪之一行一行言北斗建五七曜在南方有是之祥無位聖人當出華蓋以下悉不可知杜詩五雲高太甲六月曠扶搖甲子神名弓隆呼之入水不溺甲戌神名執明呼之入火不然

鵠鵠目睛和人乳研滴眼中能見烟霄外物

鶻生三子一爲鴟鴞腦酒令人久醉健忘

龍頭上有一物如博山形名尺木龍無尺木不能昇天

鮆魚子朝出索食暮還入母腹腹中容四子頰赤如金甚

健網不能制俗呼爲河伯健兒鮫母子驚亦入母腹中  
樟木江東人多取爲船船有與蛟龍鬪者

天寶初安西道進娑羅枝狀言臣所管四鎮有拔汗那密  
最爲密近木有娑羅樹特爲奇絕不庇凡草不止惡禽  
聳幹無慚于松栝成陰不愧于桃李近差官拔汗那使  
令採得前件樹枝二百莖如得托根長樂擢頽建章布  
葉垂陰隣月中之丹桂連枝接影對天上之白榆  
一木五香根旃節沉花雞舌葉藿膠薰陸

興唐寺有牡丹一叢元和中著花一千二百余朵其色有正  
暉倒暉淺紅淺紫黃白檀等獨無深紅又有花葉中無  
抹心者重臺花者其花面徑七八寸

取鷹法七月二十日爲上時内地者多塞外者殊少八月  
上旬爲次時八月下旬爲下時塞外鷹畢至矣

西安府牛首山出鬼草赤莖其葉如葵其秀如禾服之使  
人不憂

春雨甲子赤地千里夏雨甲子乘船入市秋雨甲子禾頭  
生耳冬雨甲子麻麥齊死

交州溪洞酋長多收蟻卵鹽爲醬非賓客親族不得食

永光二年天雨草而葉相膠結大如彈丸 惠帝三年桂

宮陽翟俱雨稻米 漢永和年長安雨綿皆白 鴻嘉

四年雨魚于信都長五寸以下 建平四年山陽湖陵

雨血大者如錢小者如麻子 建和三年北地連雨肉

似羊肋大如手 梁大同中嘗驟雨殿前往往有雜色

寶珠

唐貞元四年雨木于陳留大如指長寸許木有

孔中通下地立如植 宋熙寧八年雨黃土兼細毛

紹興八年汴京雨水龜具首足卦文

海中之人不業畊種惟掘地種甘備秋熟收之蒸熟切如米粒倉圖貯之以充糧糗是名薇糧

蕹葉如落葵而小性冷味甘南人編葷爲棗作小孔浮于水上種子于水中則如萍根浮水面及長莖葉皆出于葷孔中隨水上下蓋南方之奇蔬也治葛有大毒以蕹汁滴其苗當時萎死世傳魏武能噉治葛至一尺云先食此菜治葛之地必生蕹葉山羊食治葛卽肥大人

食山羊不害者物有相化伏也

五嶺之間多楓木歲久則生瘤瘻一夕遇暴雷驟雨其樹  
贅暗長三五尺謂之楓人越巫取之作術有通神之驗  
取之不以法則能化去一云風神居楓瘻間泥封之則  
大雨

交趾有蜜香樹幹似拒柳花白而繁其葉如橘木心與節  
堅黑沉水者爲沉香與水平者爲鷄骨香根爲黃熟香  
幹爲棲香細枝繁實者爲青桂香根節輕而大者爲馬  
蹄香花不香成實乃香爲鷄舌香

荆寧浦有三種金荊可作枕紫荊堪作牀白荊堪作履又  
有牡荆治病自愈節不相當者月暈時刻之與病人身

齊等置牀下雖危困亦愈

凡草木有白嫩而堪食者皆曰白芻不獨藕也爾雅芙蕖  
莖下本蕊周禮蒲菹蒲之芻也尚書孔傳筍芻竹也

荀一名萌一名芻竹一名筭一名蘢一名竹胎一名竹牙  
一名苗一名初篁一名竹子吳錄云馬援至荔浦見冬

筍名曰苞筍

段文昌曰竹譜類有三十九贊寧曰戴凱之竹譜類有六  
十一筍譜類有九十四

襄陽薤山下有孤竹三年方生一筍及筍成竹竹母已死  
矣代謝如春秋焉周官曰孤竹之管卽此

筍竹根長千丈斷節爲大船生海畔山其竹萌可數丈猶

爲筍也又山海經衛于山丘南帝俊竹林在焉大可爲  
船神異經南方荒中有沛竹其長百丈圍二丈五六尺  
厚八九寸可以爲大船

竹六十年一易根輒結實而枯死其實落土復生六年成  
町竹譜云筍必六十復亦六年花亦曰蘗

桃枝四寸爲節木瓜一尺一百二十一節

歐陽公牡丹譜

姚黃 魏花 細葉壽安 韶紅一曰青 牛家黃

州紅

潛溪緋 左花 獻來紅 葉底紫 鶴翎紅 添色  
紅 倒暈檀心 朱砂紅 九葉真珠 延州紅 多  
葉紫 麞葉壽安 丹州紅 蓮花萼 一百五 鹿

胎花 甘草黃 一撇紅 玉板白

陸游天彭牡丹譜

狀元紅 祥雲 紹興春 薰脂樓 王署樓 金署

樓 雙頭紅 富貴紅 一尺紅 鹿胎紅 文公紅

政和春 醉西施 迎日紅 彩霞 豐羅 勝豐羅

瑞露蟬 乾花 大千葉 小千葉 紫繡毬 乾道

紫 澄墨紫 葛巾紫 福嚴紫 禁苑黃 慶雲黃

青心黃 黃氣毬 玉樓子 劉師哥 玉覆盆 歐

碧 轉枝紅 朝霞紅 灑金紅 瑞雲紅 壽陽紅

深春毬 朱囊紅 福勝紅 油紅 青絲紅 紅鷺

毛 粉鷺毛 慶金毬 間綠樓 銀絲樓 六對蟬

洛陽春 海芙蓉 脹玉紅 內人嬌 朝天紫 陳

州紫 袁家紫 御衣紫 靳黃 玉抱肚 勝瓊

白玉盤 碧玉盤 界金樓 樓子紅

亳州牡丹譜

御衣黃 淡鶯黃 大紅舞青猊 石榴紅 曹縣狀

元紅 金花狀元紅 王家大紅 大紅剪絨 大紅

繡毬 大紅西瓜穰 小葉大紅 金絲大紅 映日

紅 羊血紅 錦袍紅 石家紅 七寶冠 醉臘脂

魏紅 大葉桃紅 桃紅舞青猊 壽春紅 殿春芳

醉仙桃 梅紅平頭 美人紅 紋葉桃紅 蓼葢紅

海天霞 桃紅西瓜穰 翠紅粧 陳州紅 桃紅西

番頭	桃紅線	四面鏡	桃紅鳳頭	嬌紅樓臺
輕羅紅	淺嬌紅	花紅繡毬	梅紅樓子	花紅平
頭	銀紅毬	醉嬌紅	嬌紅	出莖紅桃
海雲紅	紫玉	玉芙蓉	素鶯嬌	水紅毬
天香	醉楊妃	赤玉盤	回回粉西	粉西施
樓春	觀音面	粉娥嬌	西天香	醉春容
花	醉西	肉西	三學士	紫舞青猊
卽墨紫	丁香紫	瑞香紫	平頭紫	腰金紫
花紫	紫姑仙	紫羅袍	紫重樓	紫紅芳
紫	駝褐裘	淡藕絲	白舞青猊	烟籠
樓	無瑕玉	水晶毬	慶天香	玉天僊
			白剪絨	

羊脂玉 玉繡毬 玉盤孟 青心白 伏家白 凤  
尾白 蓮香玉 平頭白 遷來白 金絲白 佛頭  
青 綠邊白

維揚芍藥譜

冠羣芳 賽羣芳 寶粧成 盡天工 曉粧新 點  
粧紅 豐香英 積嬌紅 醉西施 道粧成 摧香  
瓊 素粧殘 試梅粧 淺粧勺 醉嬌紅 摧香英  
妬嬌紅 繢金囊 惣春紅 妒鶯黃 薰金香 試  
濃粧 宿粧殷 取次粧 聚香絲 簇紅絲 效殷  
粧 會三英 合歡芳 摺繡鵝 銀含稜 御衣黃  
黃樓子 袁黃冠子 峽石黃冠子 鮑黃冠子 楊

花冠子 湖纈 魷池紅

浙江開化縣銀杏一株巨甚實從幹上擁腫處剖出不由  
枝生土人目爲胎生銀杏

武林舊事載臨安市食

李仲

鵝鴨餽餉兒 肝臓餃子 香藥灌肺 灌腸 猪胰  
胡餅 羊脂韭餅 窩絲薑豉 蒜子 科斗細粉  
珍瓏雙條 七色燒餅 雜燂 金定裹蒸 市羅餃  
兒 寬焦薄脆 糕糜 旋炙犯兒 八糙鴛鴦  
鵝鴨 燻肝 罐裏燻兔 燻饅餚 燻團魚 煎白腸  
水晶會 煎鴨子 脏驅兒 焦蒸餅 海蟇鮮 薑  
蝦米 辣葷粉 糖葉子 豆糰 麻糰 螺頭 腰

果子  
皮 辣菜餅炒螃蟹松肉蔥蟹 羊血鹿肉犯子

皂兒膏 宜利少 瓜蔓煎 鮑螺 爆蜜 糖絲線  
澤州錫 蜜麻酥 炒團 澄沙團子 十般糖 甘  
露餅玉屑膏 燻木瓜 糖脆梅 破核兒 查條  
橘紅膏 荔枝膏 蜜薑豉 韻薑糖 花花糖 二  
色灌藕 糖豌豆 芽豆粟黃 烏李 酪麩 蓼  
花 蜜彈彈 望口消 桃穰酥 重劑 蜜棗兒  
天花餅烏梅糖 玉柱糖 乳糖獅子 薄荷蜜  
琥珀蜜 錫角兒 諸色糖蜜煎蜜

菜蔬

薑油多

薑花茄兒

辣瓜兒

倭菜

藕鮓

冬瓜

鮓

筍鮓

茭白鮓

皮醬

糟瓈枝

尊菜筍

糟

黃芽

糟瓜薹

淡鹽薹

鮓菜

醋薑

脂麻辣菜

拌生菜

諸般糟淹

鹽芥

粥

七寶素粥

五味粥

栗米粥

糖豆粥

糖粥

糕

粥 饑子粥 菜豆粥

肉盒粥

犯鮓

算條 界方條 線條

魚肉影戲

胡羊犯

削脯

搊脯 鬚脯

兔犯

摩犯鹿脯

糟豬頭

乾鹹豉

皂角鋌

臘肉

炙骨頭

旋炙荷包

荔枝皮

鴛

鮓 荷包旋鮓 三和鮓 切鮓 骨鮓 桃花鮓

雪團鮓 玉板鮓 鱔鯉鮓 春子鮓 黃雀鮓 銀

魚鮓 蟹鮓

涼水

甘豆湯 椰子酒 豆兒水 鹿梨漿 滷海水 薑

蜜水 木瓜汁 茶水 沉香水 荔枝膏水 苦水

金橘團 雪泡縮脾飲 梅花酒 五苓大順散 香

薷飲 紫蘇飲

糕

糖糕 蜜糕 栗糕 粟糕 麥糕 豆糕 花糕  
糍糕 雪糕 小餳糕 蒸糖糕 生糖糕 蜂糖糕

蒸作從食

線糕  
米間炊糕  
糕乾  
乳糕  
重陽糕  
社糕

子母蟹  
春蟹  
大包子  
荷葉餅  
芙蓉餅  
壽帶

龜  
子母龜  
歡喜  
撚尖  
剪花  
小蒸作  
駱駘

蹄  
大學饅頭  
羊肉饅頭  
細餡  
糖餡  
豆沙餡

蜜辣餡  
人生餡  
飯餡  
酸餡  
筍肉餡  
熒蕈餡

棗栗餡  
薄皮  
蟹黃  
灌漿  
臥爐  
鴛項  
棗鋼

仙桃  
乳餅  
菜餅  
秤錘蒸餅  
睡蒸餅  
千層

鷄頭藍兒  
鷄彈  
月餅  
餠子  
炙焦  
肉油酥

燒餅  
火捧  
小蜜食  
金花餅  
市羅  
蜜劑  
餅

餃  
春餅  
胡餅  
韭餅  
諸色餃子  
諸色包子

諸色角兒 諸色從食 諸色果食

酒名

薔薇露

流香

並御庫

宣賜碧香

賞庫

鳳泉

殿玉練槌

詞祭

有美堂

中和堂

雪醅

真珠泉

皇

都春

出賣

常酒

出賣

和酒

京醞出賣

並皇華堂

西湖倉

爰咨堂

浙東倉

瓊花露

揚州

六客堂

湖州

齊雲清露

雙瑞

並蘇州

愛山堂

得江

並東

留都春

靜治堂

並閩江

十洲春

玉醅

並海

海岳春

西總

籌思堂

江東漕

清若空

秀州

蓬萊春

越州

第一江山

北府兵厨

錦波春

浮玉春

並江鎮

秦淮春

銀光

並建

康清心堂

豐和春

蒙泉

並溫州

瀟灑泉

嚴州

金斗泉

並常州

思政堂

龜峯

並衢州

錯認水

婺州

穀溪春

蘭溪

慶遠堂

秀州

清

白堂

楊藍橋風月

吳紫金泉

揚郡

王慶華堂

馬府

元勲堂

張眉壽堂

萬象皆春

並榮

濟美堂

勝茶

並謝

宋景文詩蟹美持螯日魚香抑鮓天楊淵五湖賦連觥抑

鮓

三世諸佛過去千佛華光佛爲首至毗舍佛於莊嚴劫中得成爲佛見在千佛拘留孫佛爲首至樓至如來於賢劫中次第成佛未來千佛日光如來佛爲首至須彌相於星宿劫中當得成佛

須夜摩天赤蓮花開爲晝白蓮花開爲夜大自在天摩醯羅是也八臂三目乘白牛執白拂一念之間能知大千

雨滴

白堂  
雨滴  
須彌羅  
是也

春三月己巳丁丑夏三月甲申壬辰秋三月己亥丁未冬  
三月甲寅壬戌爲上帝開塞之將曰八魁

綏山在峨眉西南諺曰得綏山一桃雖不得仙亦足以豪  
庾信詩經殮林慮李舊食綏山桃

甯封子爲陶正有神人教火法出五色烟能隨之上下遂  
往流沙食飛魚覽死二百歲劉更生沙頭頌青藻灼灼  
千載舒萬齡覽死餌飛魚

邵弘治荆溪人有半江帆影落樽前之句因號邵半江嘗  
作香囊傳奇至落日下平川不能續其弟應聲曰何不  
云歸人爭渡喧乎時邵方與弟訟田因大喜割界之今  
名渡喧田

上巳本三月上旬巳日後始定三之日便復修禊不拘巳矣黃淳父詩上巳仍逢巳誤近顧山甫詩上巳逢三日今春何偶然寔甲午事也

眼垢曰推眵耳垢曰結聍醉眼曰纈膩髮曰膩馬酒以馬乳爲酒水酪以杏汁爲酪

韓退之詩懸瀑垂天紳孟郊詩簷溜擲天紳東坡詩餘波猶足挂天紳子由詩蒼壁立積鐵懸泉瀉天紳謂瀑布爲天紳甚奇

葛洪鍊丹之地十有三處湖州烏程葛山其一也丹竈尚存風雨之夕有大魅吞吐巖間謂之丹光山下有善村仙翁手蒔黃精之所

蘇東坡詩集卷之三  
安石居金陵冶城太白嘗欲營園其上作詩曰冶城訪古跡猶有謝安墩梧桐識佳木蕙草留芳根後爲王荆公居荆公作詩云我名公字偶然同我屋公墩在眼中公去我來墩屬我不應墩姓尚隨公今爲吾家別墅天地逆旅遞爲主賓可發一嘵

白傅紫薇詩除郝微之見應愛世間少有別花人薔薇詩移它到此須爲主不別花人莫使看兩用別花字

元微之謫通州白傅有詩寅年籬下多逢虎亥日沙頭始賣魚後人有云亥日饒蝦蟹寅年足虎羆張藉云江村亥日長爲市山谷亦云魚收亥日妻到市按蜀有亥市間日一集荆吳俗有寅申巳亥日集于市故謂亥市又

白  
二  
日

周益公日錄云正月逢三亥湖田變成海

筆談云鯉魚當脰一行三十六鱗鱗有黑文如十字段文昌以靈藍紙贈溫廷筠有詩三十六鱗充使時數番猶得寄相思宋元憲詩私書一紙離懷苦望斷波中六六鱗宋景文詩君軒戀結蕭蕭馬尺素愁憑六六鱗

立秋日日未升採楸葉熬膏傅瘡瘍立愈有人病發背腸胃可窺一醫教用楸葉膏傅外用雲母作小丸服盡四兩不累日雲母透出膚外與膏相著遂差

蒙恬造筆博物志云以狐狸毛爲心兔毛爲副心柱道勁鋒鋩調利樂天雞距筆賦中山之明視勁而俊汝陰之翰首勇而雄雙美是合兩揆相同王隱筆銘豈其作筆

必免之毫調利難禿亦有鹿毛錢穆父奉使高麗得猩  
猩筆山谷詩愛酒醉魂在能言機事疏平生幾兩屐身  
後五車書嶺表錄云嶺外無免郡守偶得免毫匠者因  
醉遺墜以己鬚制之反佳後遂戶科人鬚一合

段公路北戶錄龐右以青羊毫爲筆昭州雞毛筆溪源鴨  
毛筆又傳子漢末筆有豐狐之毫博物志虎僕似豹毛  
可爲筆廣志蜘蛛鼠毛可以爲筆均州鼠須筆印州羖  
羶羊毛筆鄭虔云麝毛狸毛筆嘉州馬毛筆陶隱居燒  
丹封鼎際用羊須筆又有胎髮筆龍筋筆

唐御食紅綾餅餕爲上光化中放進士裴格盧延孫等二  
十八人宴于曲江勅大官賜餅餕止二十八枚延孫後

入蜀爲蜀人所易有詩云莫欺零落殘牙齒曾吃紅綾  
餅餃來

范石湖驂鸞錄云番禺人作心字香用素馨末利半開者  
著淨器薄劈沉香層層相間封日一易不待花蔫花過  
香成蔣捷辭銀字筆調心字香燒張于湖辭心字夜香  
清晏小山辭記得年時初見兩重心字羅衣

漢書五城十二樓人多知之東坡辭遊人都上十三樓不  
羨竹西歌吹古揚州晏振之金陵春夕詩花月春江十  
四樓按洪武中建來賓重譯清江石城鶴鳴醉仙樂民  
集賢謳歌鼓腹輕胭淡粉梅妍柳翠十四樓于京師以  
處官伎

弘明集地芝候月天華逸風

杜詩忽忽窮愁泥殺人元微之泥它沽酒拔金釵杜牧之  
詩脉脉春情更泥誰鄧文原詩銀燈影裏泥人嬌余嘗  
題春帖云結有同心蟠鏡蒂香餘百合泥衣池  
周處風土記梅雨沾衣服皆敗黯花間集韋莊醉淚沾紅  
袖黯毛熙震詞自從陵谷追遊歇畫梁塵黯

伯益公冶長賈昌管輅知鳥語翁偉知馬鳴介葛盧解牛  
音神速姑解蛇語台州王某聞蟻語和菴有鳥鳴書一  
卷王喬有解鳥語一卷餘冬序錄又韓子有詹何知牛  
鳴抱朴子有李南知馬語梁典沈僧照知虎嚙益部耆  
舊楊宣知雀語北齊書奚永洛知鵠言宋史孫守榮知

鵠噪史記秦仲知百鳥之音漢書魏尚曉鳥語桂陽先賢畫贊成武丁知雀言翰斧名談遇李太白遺書一卷曰讀之可辨九天禽語大地獸言

閔人取橄欖以鹽塗樹則自落東坡詩紛紛紅紫落青鹽又取銀杏以竹箋箍其本擊箋自落

皮硝入鷄腹中煮食之銷痞

猿膽甜黑魚膽亦甜人多烹啖之以爲佳藥

蜂採百花置翅股間惟蘭花則拱背入房以獻于王

爾雅鶴以聲交鵠以意交鳩鶻以睛交變化論鷺目成而受胎鶴影接而懷卵鴛鴦交頸野鵠纏枝內典孔雀因

雷聲而應孕

三伏日收苦草陰乾冬至日爲末元日五更蜜調服一匕  
不疫

王叔明畫谿山高隱層巒疊嶂楓丹栗黃勃鬱滿紙而不  
失清遠秀潤之致覽之雲霧滃然墮几席間恨不移家  
其中也

唐六如白雲古寺一幅用舊紙作水墨兩崖古木數十章  
舟出其中漁人樵父隔岸對語其上林木盡處畫一古  
寺右邊稍高處作遠山數重不但氣韻與墨法之妙至  
於經營摹寫亦自迥別所謂六法皆備者也六如自題  
其上白雲古寺自前朝世上紅塵隔板橋料得絕無環  
珮至百年消受許漁樵

日本美人理髮單條筆法精工細入毛縷四明人以贊家君文者云自海舶得之

淳化閣帖是泉州舊搨家君令工重背拆下背紙乃宋初人公移體式與今絕異更有陶詩背亦宋人公移詩多爲妄人所改竄非此無繇見陶本之舊今業以宋刻梓行與學者共之矣

清明上河圖粉本一大卷圖爲宋人張擇端所畫真蹟余未見而此本城郭市橋之遠近屋廬林木之高下馬牛驢駝之小大出沒以及居者行者舟車之往還雜沓毛密縷析不可數計莫不曲盡其意態汴京盛時氣象繁鬚可見聞嘉靖間一顯者以此圖賈奇禍固知遠權勢

簡玩好乃持身涉世之律令不可不謹也

顧寶幢居士草堂讀易圖絹畫居士人品甚高超悟禪宗所謂離人而立於獨者其餘事兼及書畫書法出李懷琳孫過庭畫斟酌宋元人之長而以已意運之殆古語不爲法縛不求法脫者耶晚年盡屏不爲或閒窻縱筆寫雲烟出沒以自娛而已此圖爲其師陳翰講所作是中年筆其精妙處視米氏父子不知何如餘子區區不足以道矣

又一紙幅寫宿霧晚烟欲泮復合出沒於有無之間超神入妙上自題絕句停策青林晚山寒雨濕衣野雲仍有意相伴宿柴扉

金潤山茶絹畫潤金陵名族爲都御史澤弟其點綴之工  
自具畫家軌範

王若水黃鶯折枝絹畫甚工惜絹色稍闇

盛子昭觀音絹畫松林枯槎老柏林聳特出自是其家法  
面目略損動而神采自在

元盧謐鼓柂圖紙畫題其上丹青不願麒麟閣待詔不求  
金馬門一箇小舟歌款乃百年清興在乾坤乃盧謐爲  
秉彝先生畫并題後賦詩者數十人今錄其七

湛湛巢湖雲濯濯金庭樹棠舟蕩秋風鼓柂復何去凌虛  
渺千里心神浩無際方當兵氣清覩此深幽趣爲問坐  
者誰蒼髯濕烟霧當塗王璣

嚴陵臺下桐江路長日扁舟處處移姓字不須黃冒識機心唯有白漚知落花春水如天上細雨斜風在釣絲我欲明年將一舸五湖相與逐鷗夷金信

鼓枻將安適滄浪六月秋夢回誰是蝶機息自忘漚況此風波際多君汗漫游緣塵無所繫天地一虛舟胡深仲淵

關山塵滿舊鞭鞚澤國秋深有釣舟便腹解衣蓬底坐盡

將心事付沙鷗

長山牧  
大梁  
者胡翰

一髮中原望外山吳頭楚尾足盤桓世間到處風波險羸得高人倚櫂看

趙簡

青林丹葉照晴波風送秋聲入櫂歌遊目靜觀天宇大蠅頭蠅角柰君何東陽葉儀

身世都來不繫舟江湖何處是滄洲若爲添我孤蓬下共  
駕秋風汗漫遊

金華范  
祖幹

說文凡國都郡縣姓氏皆從邑窮作竈庸作廊朱用邾黎  
作麌倪作鄖樊用鄭屠作郿延作鄖章作鄖匡作郿萬  
作郿奄作郿來作鄖貝用鄖渤作鄖息作鄖葛作鄖婁  
作鄖儀作鄖燕作鄖替作鄖于作鄖裴作鼈荀作郿穰  
用鄖談用鄖曾用鄖許作鄖費用鄖祭作鄖句作郿黨  
用郿召用郿沛用郿蒯作郿蓼用郿斂用郿

女爲陰象二女爲效三女爲姦日女爲晏以陰掩陽之義  
妨婚姻姊妹嫌婪媿媿威媿媿媒媾等字皆從女取陰私  
之義若訓婦人處子則背矣

以下二字  
學了卷  
卷向

正楷偏旁謬誤如次從次與誕同盜羨二字會其意如準  
漂況沖決減淒涼浼泮泯瀆滅渙沴塗染梁十八字皆  
從水俗訛從ノ當依洪武正韻

門與闢同從弔斥會意闢閨閑閤閼閻閼七字皆從門俗  
訛從門當宗說文玉篇

伐檀詩河水清且漣猗說文漣小波也猗語詞下章河水  
清且直猗淪猗猗皆訓語詞獨漣猗妄加水作漪廣韻  
傳會其說漣漪風動水成文也如其訓詁非小波而何  
小弁詩弁彼鸞斯說文鸞斯卑居也似鶠而小孔頽達疏  
此鳥曰鸞而云斯者語詞猶參彼蕭斯苑彼柳斯螽斯  
羽之類辯證詳明通俗妄加鳥作鶠

冀音季北方也爾雅兩河間曰冀州注自河東至河西從北諺異音覬瞻望也說文欣幸也又覬覦窺視也後世兼訓窺視轉用幾俗妄用冀于義不通

誕音淡空言也虛誕之詞借發語詞生民詩誕彌厥月誕訓乃也詩詰妄訓生也如下章誕寘之隘巷誕寘之平林誕寘之寒冰誕皆訓生可乎後世徑訛謂生子曰誕子慶壽賀生曰華誕何所本源

治音也冰釋也木華海賦陽冰不治從父台上音金燭似冰泮因借銷鎔也淮南子陶冶萬物董仲舒傳惟冶者之所鑄凡金鎔赤白有光復借妖冶豔麗貌如碩人詩膚如凝脂係詞冶額誨姪荀子美麗妖冶

姆音木說文姆地在朝歌南七十里從土諧母入聲周紀  
武王伐紂戰于姆野武成會于姆野大明詩姆野洋洋  
楷混用牧

灘音雖水名在梁郡受汴入泗漢書灘水爲之不流左傳  
至則決灘潯矣唐張巡困守灘陽城從水諧睢音說文  
未收楷混用睢謬音沮

穀音颶說文穀穀散之也借放寘也禹貢要服二百穀左  
傳周公殺管叔而殺蔡叔楷誤用蔡轉上聲叶韻俗別  
作撒

彌音苾輔也說文從弓丙會意丙與飭同取剛柔相濟之  
義楷訛作彌古從弓弗作彌弗者擣也敬之詩彌時仔

肩論語佛肸召子欲往孟子入則無法家拂士俗楷誤用佛及拂

閏音潤餘分之月五歲再閏史記黃帝起消息正閏餘說文從王居門會意取周禮太史閏月詔王居門終月之義據說文閏字始于周代唐虞夏商無閏字乎然尚書堯典以閏月定四時成歲或曰史臣追述之詞凡遇閏則曰又某月現鐘鼎文

稻先種後熟者種音繩諺謂晚稻後種先熟者穆音六諺謂稻周禮司稼辨種穆之穜七月詩黍稷種穆諺既謂種爲晚稻則穆爲先稻無疑矣俗妄作籼

容齋隨筆載字有假借相反者如臭本腐氣反借香也、擾

本煩擾反借駟也亂本絲紊反借治也楊用修集于丹  
鉛餘錄以爲奇聞說文六字皆有分別詳辨于左臭音  
休與嗅同以鼻搘氣也荀子嗅之而無慊于鼻從自犬  
會意借几氣之總名香朽羶腥集謂之五嗅又香也內  
則皆佩容臭嗅音醜腐氣也水潤下其氣燠曹植書海  
畔有逐嫫之夫從夕諸臭音擾音繞煩擾也亂征叔擾  
天紀從手變上音俗訛作擾擾音繞煩擾也說文牛柔謹  
也職方氏豫州其畜宜六擾從牛擾音亂音鑾紊也煩  
擾也史記猶治亂繩古作變從茲下指交結之狀嗣音  
雉理效也平治也盤庚嗣越我家論語余有嗣臣十人  
從司匱會意現石鼓文及宰辟父敗隸楷用治洪楊二

公不知六書故有此誤

鄖音陸國名史記周武王封臯陶之後于英六注偃姓地在壽州霍丘春秋文公五年楚人滅六宣公八年楚人滅舒蓼蓼音了愚見六與舒皆臯陶之後同宗之國楚先滅六後滅舒蓼如邾子國別封于鄖號小邾子六蓼皆當用鄖小雅詩蓼蓼者莪蓼亦音六

饗音黃泮宮曰饗舍天子太學其水周環故曰璧也諸侯泮宮水環其前形如半璧故曰璜舍鮑德健修起饗舍說文無饗字當用璜周伯琦妄用橫

牖戶音挿直說文從後相及也答賓戲其餘焱飛景附牖戶其間者吳都賦牖戶鱗接俗不解義妄作嚙囊

均璣音的礫明珠也上林賦明月珠子均璣江渭魏都賦  
丹藕凌波而均璣千字文蕖荷均璣俗楷誤用的歷  
嚙悚音烘速含淚恐懼兒孟子吾不忍其嚙悚說文嚙食  
辛而嚙也如多食椒薑芥蒜則辛辣泓然含淚悚轉入  
聲叶韻楷誤用穀鱗

蜩螗音罔兩說文蜩螗山川之精物賈逵云有夔龍之形  
而無實體左僕題魅蜩螗莫能逢之幽通賦恐蜩螗之  
貴景從虫諧罔兩聲楷因題魅妄作題題

蹠踣音顛沛偃仆也猶坎坷蹭蹬也蕩詩蹠踣之揭論語  
蹠踣必于是楷用顛沛俗作眞佈

甌甌音蚩移甌甌盛酒器大者一石小者五斗揚雄酒箴

集解卷之三

編號

編號滑稽楷誤用鴟夷

鶠鷀音速霜鶠鷀白鳳說文五方神鳥東方發明西方肅  
爽南方雋明北方幽昌中央鳳皇楚詞大招曼鶠鷀只  
當用肅爽又良馬白色亦曰肅爽左傳唐成公有肅爽  
馬郭璞賦肅爽掀筆楷別作驪驪

抖擻音斗叟精爽也諺謂勇敢曰抖擻唐王維詩抖擻辭  
貧里俗謂升合爲量小斗鍛爲量大當用斗鍛

梳篦音疎敝理髮篦櫛之稀者曰梳密者曰篦揚雄賦頭  
蓬不暇梳西都賦櫛比龍鱗當用疏比

俗楷聯字有因上誤下者有因下誤上者如簪音條小兒  
垂髻也翫音櫻毀齒也男子八月生齒八歲而翫髻翫

僮稚之時俗因蹴誤作齟蹴音促蹠也踢也鞠音掬革  
耗也劉向別錄蹴鞠黃帝造以練武士俗因蹴妄作蹠  
干與竿同竹挺也衛風詩箙箙竹竿從丫一指事篆因借  
義車別作竿故甲曆謂之干支借盾也與戰通又扞也  
犯也求也水涯也又姓氏軸上聲注箭莖也楷別作筭  
輒去聲注木株也詩詁木旁生者爲枝正出者爲榦卽  
衡使朝廷者天下之楨榦篆別作榦借能事也蠱卦幹  
父之蠱隸楷別作幹古文干輒注假借爲十用而義精  
篆隸分別五字愈繁襍後世妄增俗字又篆隸之所罪  
者

長音場永也久遠也輒音掌注進也生育也又孟也輒去

聲注餘贊也晉書平生無長物陸璣文賦故無取乎冗長俗誤用仗齊音臍平等也輒音沛叶韻載芟詩載穫齊齊玉璪廟中齊齊借恭慤兒泮水詩齊齊多士楷誤用濟輒去聲與劑通

空音控虛也爾雅盡也輒上聲注通竅也攷工記函人視其鑽空而輶舜紀穿井爲匿空旁出俗誤用孔輒去聲注缺乏也輒入聲謬謂虛竅曰空竈或曰孔字切腳類音類以事類祭天神舜典類于上帝郊祀誌類祠太一從示諧類聲俗誤用類輒上聲叶韻周禮掌次王大類上帝論語季氏類于太山楷誤旅俗別作旅北音悖違也增韻負也太甲旣往背師保之訓從反兜指

事楷用背借借敗走曰奔北過秦論追奔逐北輒入聲  
注朔方也今但讀作入聲不知本音悖

相音襄省視也古作篆訛作相借佐助也儻導也轉平聲  
注共也因此知彼曰相識劉向傳更相汲引俗以平聲  
爲本字反以去聲爲轉注

何音賀負任也儻也玄鳥詩百祿是何左傳弗克負何轉  
平聲注誰也增韻曷也俗以平聲爲本字去聲謬用荷  
放音紡效也廣韻學也禮器有放而文也檀弓哲人矮弓  
吾將安放輒去聲注棄也增韻縱逸也隸楷以去聲爲  
本字上聲別作做

頃音衆散久也淮南子天傾西北借證法甄心動懼曰傾

齊有頃王輒上聲注頃刻須臾也又田百畝曰頃楷以

上聲爲本字平聲反加人作傾

慍音憤怒也廣韻恚也輒入聲注憂也心有所鬱積也都

人士我心慍結楷誤用鬱

槍音鎗拒也廣韻稍也上古劍竹木以作兵械故從木諸倉音俗作槍與鎗混轉去聲注逆也諺謂迎風挂帆爲

打槍又謂趨簷曰槍桷今但呼其聲不知用槍字輒注

一物數名蟋蟀一名蜻蛚又名寒蛩莎雞促織翦子一歲

名烏喙二歲名附子三歲名烏頭四歲名天雄

廣韻

杓枸春名天精子夏名杓杞葉秋名郤老枝冬名地骨皮爾雅芙蓉其華芙蕖其蕊菡萏其根藕其莖茄其

葉荷其本蕊其實蓮其中菂菂中薏以子名曰蓮華以  
葉名曰荷華以根名曰藕華在陸生秋華者名水芙蓉  
鳥音煥上翬飛禽總名其翲鳴羣鳴曰噪牡曰雄牝曰雌短

翬

尾者佳匹偶爲雌修錯爲雋獨曰隻兩曰雙張翼爲奮

小佳爲雀疾視曰瞿有角曰萑其首曰鷩毛爲羽足爲

爪彼曰翼喙曰嚼食曰啄胄曰臚脭腹藏曰嗉尾肉曰

雋長尾曰翹其子母哺曰餒自食曰雋獨宿曰棲羣聚  
曰集

羽音與鳥毛也新生曰參未伸曰弱長曰翰翼曰狃翼翰  
曰狃本莖曰翮強曰翹曲曰翎翲曰翮敝曰翮落曰翂  
頸毛曰翁斂翼曰翕肥澤曰翯

飛音非鳥翥也肆學曰習小曰翶大曰翬翬舉曰翥游揚  
曰奮疾曰迅高曰寥往來曰翩翻頽顏曰翹翔衆歲曰  
翶羣翔曰霍自下而上曰不又曰翀自上而下曰至翲  
曰翶回疾曰筭遠影曰几

雉音彘野雞長尾者雄有文彩其鳴曰雉雌辨色其鳴曰  
鶴其子曰雥爾雅有十四種雷諸雉鶠雉鵠雉鷺雉秩  
秩海雉翟山雉雉卓雉伊洛而南曰翬江淮而南曰  
搖南方曰鶠東方曰鵠北方曰鶠西方曰鶠

獸音狩毛蟲之總名爾雅四足而毛謂之獸雄曰牡雌曰  
牝行曰走鳴曰嗥足曰蹠長脊者爲豸體毫曰毛頸毫  
曰臘鰓骨曰角乾毛曰眊尻後曰尾足掌曰蹯踐地曰

蹠蹠跡曰蹠生革曰皮去毛曰革柔熟曰韋家韁曰羶  
牲體曰肉肥曰臚脂曰膏頸曰脰肩腳曰臑

毛音茅獸毫也細僂曰毳更生整理曰旣鯀晨曰聳長銳  
曰毫牛尾曰旄用以飾物曰眊犖毛曰毨毳罽曰氍  
角音各獸角也橫大曰衡觸發曰觸長曰觔利曰觔曲曰  
筭上曲曰斛中曲曰斛上小下大曰觔其中骨曰觔抵  
曰觸有枝曰觔觔落曰解傾曰觔一仰一俛曰騎一仰  
曰觔不齊曰觔反戾曰觔

虎音滌山獸之君也方言楚謂之於麌爾雅淺毛者謂之  
麌貓有角者委麌白爲麌黑爲麌頭爲虍行曰虍臥曰  
虍聲曰唬鬪怒曰虓文曰彪殘害曰虧彊猛曰賦攫劃

曰號

鹿音祿山獸相友者食則呼其類以夏至解角爾雅鹿牡  
麌牝鹿其子麌其跡遠絕有力麝百年爲蒼五百年爲  
白千年爲玄大者爲麌爲麋其皮曰麗其行超遠曰麌  
麋音迷鹿之大者目上有眉以冬至解角爾雅麋牡麌牝  
麌其子麌其大者麇

牛音紐平大畜也牡曰牿牝曰牿鳴曰牟息聲曰犧黃白  
爲犧白黑爲犧黃體黑脣爲犧白質爲犧白脊爲犧斑  
駁如星爲犧黃質虎文爲犧長脊爲犧其子曰犧無角  
曰犧二歲曰牿三歲曰牿四歲曰牿八歲曰牿芻養曰  
芻其生曰犧角觸曰犧柔馴曰犧徐行曰犧臚滿曰犧

無子曰犧踶曰犩圈曰牢引曰牽司養曰牧福衡曰牿特曰犧祭祀曰牲色純曰犧體完曰牿

馬音麻聲乘畜駿逸可愛大曰駔小曰驥高八尺爲駢七

尺爲駢六尺爲驕牡爲駢爲騫牝爲駢辨雜爲駁青白雜總黑質白面驕蒼白雜駢黃白雜駢縞身赤巖鴟四足白駢後左足白駢黑白雜駢黃質白駢尾驃赤色爲駢形白雜駢紫質黑駢尾驃白額至脣駢白尻者驃深黑色驃淺黑色驃青黑色駢黑質白跨騎赤黑色驃白質黑巖尾駢白額曰駢膚黑質黃脊驃黃質黑喙驃紫質白腹驃白質黑脣駢一目白駢二目白駢良材曰駢純白爲駢驃千里曰駢神馬駢橐野馬駢駢北狄良者

駒駘鈍者駕駘羸曰驥系尾曰駘鳴曰嘶曲脊曰駘豪  
駢曰駢二歲曰駢四歲曰駢八歲曰駢十歲曰駢絡首  
曰羈乘曰騎跨曰駢上曰駢在輶中曰駕二馬曰駢三  
曰駢四曰駢奔走爲驅馳直馳曰駢亂馳曰駢肥幹曰  
駢踊躍曰騰低昂曰驥搖頭曰駢駢衝突曰駢疾行曰  
驥曰駢徐行曰駢遲頓曰駢衆奔曰駢駢恐懼曰駢駢  
衆多曰駢曰駢勇健曰駢柔順曰駢佇立曰駢負物曰  
駢載重曰駢馬祭曰駢廢御曰駢似馬長耳爲驥其子  
爲驥驥父馬母爲驥駢駢者名駢駢

豕音史豬有剛鬣者牡曰駢牝曰犯脩毫曰彘一說其鳴  
曰彘生三月曰彘六月曰彘三歲曰彘頭皮腠促曰粗

三毛叢居者豬大曰彘曰豨小曰穀曰孽頭曰夕內曰  
豚絳足曰蹊圈曰圉覆蓋曰冢穀養曰豢息曰捕奔走  
曰彖縱逸曰羈獑齒爲狼野豕爲彘

羊音陽芻畜性柔好觸爾雅吳羊色白牡曰牸牝曰牂夏  
羊色黑牡曰羖牝曰媯鳴曰咩其臭羶衆聚曰羣黃腹  
曰羶其子羔生五月曰犭六月曰犮三歲曰羝小曰牽  
大曰羶肥曰羶瘦曰羸其血曰羶牢曰羶野羊曰羶山  
羊曰羶同一羊也爾雅以黑白而分牡牝

犬音吠狗之縣蹏者長喙儉善獵短喙獨獫善吠短脰者  
狎黃質黑頭爲狃小曰狗大曰獒其高四尺牡曰猗牝  
曰其子尤多毛者猶惡毛曰獫相齧曰狃驚視曰臭

暫出曰突暴出曰猝其鳴曰吠小吠曰痏駭吠曰孺瘳  
吠不止曰獫疾走曰猋曰倏驚走曰狃逐禽曰獵所得  
曰獲過弗取曰豨狃健曰獮猛悍曰獶狂懦曰猥莊黠  
曰狡猾其怒曰狃其鬪曰豨猖狂曰獒無聲逐人曰默  
可習曰狎妄彊曰獒其食曰狃張耳曰狃蹠曳曰跋頓  
仆曰獒南越犬名狃狹廣韻殷虞晉獒楚獶韓獵宋狃  
皆良犬也

夬卦九五蒐陸夬夬稽攷蒐訛作蒐朱子注蒐卽馬齒蒐  
按說文蒐音還山羊細角者象山羊觔角形寬字諧其  
音易傳澤天夬澤爲兌兌爲羊見關朗易傳

剝卦初六剝牀以足六二剝牀以辨朱子注辨牀榦也出

何故典稽攷牀乃戕字之訛按爾雅革中絕謂之辨  
通鑑晉石崇以鐵如意擊折王愷珊瑚枝集覽不知如意  
本源稽攷古以玉爲之卽玉璪天子晉珽方正於天下  
也說文珽字注大圭長三尺杼上柊揆首周制尺長八  
寸如意長二尺四寸度與珽同如意首象靈芝又與柊  
揆首相合後以鐵爲之以避天子玉珽不敢薦越之義  
隱逸者或以竹爲之今俗以銅則腥臭

日磾今人皆讀作密底耿克明言日字漢書原無別音當  
如本字讀宋公庠言日字音彌畢切如今人讀未知始  
於何時也

枘鑿枘儒稅切鑿音造如漕河之漕亦音造也枘鑿乃木

王之龔壯本自相入但以方納圓則不可耳史記孟子列傳持方枘欲內圓鑿其能入乎今去方圓二字云枘鑿不相入甚爲不通吾鄉一老儒以字學自負讀枘爲柄鑿音忤聞者但匿笑而已

世傳小說最害事如典則憲章錄中多未確況窮鄉下邑所傳聞異詞遽可信乎鄭公吾學編雷公大政紀尚已二書未出之先通紀獨行入人耳目已久無識者多信之其人性忌而寡學於高賢名碩往往輕肆誣譖業奉旨毀板近有永昭二陵編年尤極誕妄此人爲推官貪橫異常被耿先生劾去專作此爲報復計語語鑿空固不能逃知者之見也王元美史乘考誤之作最爲審諦

欲倣其書一訂諸說之謬尚未暇耳

近庸劣無知之人取前人成書謬加增損以苟小利然往往托之名人最爲可惡金陵書坊十數年來有刻必歸家君曩見新安之墓石太山之銅碑往往皆然昔元白詩文流播人間市井小兒皆誦習之至雞林之遠無不傳誦有一篇僞者其宰相必能辨之不知今亦有能辨此者否

孫氏說楷卷之七終