

炳

燭

編

頌閣學使歸自江西持其鄉李無齋方伯炳燭編余
則方伯之孫用光所手輯者方伯爲錢宮詹弟子學有
師法中歲服官治尙廉靜卒構瑕壘鬱鬱實生錢給諫
記事彙述黃亮國言至今讀之且爲太息某氏集中猶
撫游談以重誣之所學殊途積毀必及固如斯乎炳燭
編凡四帙爲目至縣文率未竟蓋初彙之俟更定者故
世不克見庚辛之交寇擾東南故家篇簡半遭劫火賴
有文孫閒關危難保此遺書學使能先民是程不忘恭
敬尤足多也因與同志商訂違合刪并排類釐成四卷
以付手民九京可作庶無憾已同治十一年正月吳縣

潘祖蔭

是書蔭先屬陳培之農部倬編定繼又屬胡甘伯農
部澍
悉心校正繕清本者徐棣華
上舍鄂助刻貲者李若農學士文田吳廣葺刺史承
潞鄒齋先生之孫用光用賓用中實能寶守是書皆
可紀也同治壬申四月刻成又識

鄭會所刻書以此種為最善鄭齋著述餘無所傳片羽在光
尤足寶貴其書博綜經史編年竹石藏之家決多藏寶之言聞
其家本有四巨冊鄭會屬陳炯兩君錄存其要兩君未取既不能
盡善又幸以吾鄉人而凡傳刻校對粗疏為可惜也李應仙記

炳燭編卷一

嘉定李廣芸

利建侯

晉語公子親筮之曰尙有晉國得貞屯悔豫筮史占之
皆曰不吉閉而不通爻無爲也司空季子曰吉是在周
易皆利建侯我命筮曰尙有晉國筮告我曰利建侯得
國之務也吉孰大焉震車也坎水也坤土也屯厚也豫
樂也車班外內順以訓之泉原以資之土厚而樂其實
不有晉國何以當之震雷也車也坎勞也水也衆也主
雷與車而尙水與衆車有震武衆順文也文武具厚之

至也故曰屯主震雷長也故曰元衆而順嘉也故曰亨
內有震雷故曰利貞車上水下必伯小事不濟壅也故
曰勿用有攸往一夫之行也衆順而有武威故曰利建
侯坤母也震長男也母老子彊故曰豫居樂出威之
謂也是二者得國之卦也按此古誼也左昭七年傳史
朝所稱元亨又何疑焉此雖出於一時之迎合然所云
其繇曰利建侯嗣吉何建建非嗣也則亦正訓

磐桓利居貞

武氏億經讀攷異據魏志管甯傳盤桓利居謂貞字不
與居連文按唐范傳正李白新墓碑悅謝家青山有終

焉之志盤桓利居竟卒於此亦以利居爲句但漢張表碑畔桓利貞後漢書馬融傳論云將有意於居貞乎則又利居貞連讀也磐字說文所無文選王粲登樓賦注李密陳情表注引易皆作盤陸機演連珠引作槃傳毅舞賦般桓不發則用省文張表碑作畔偕字

屯如遭如

說文無遭字馬部驢下引易乘馬驢如乃屯如驢如之誤又走部有趨字疑遭如本作趨如走是字形相涉而誤

卽鹿

李鼎祚集解載虞翻注及應劭風俗通皆以鹿爲山足作麓正字作鹿古省春秋僖十四年沙鹿崩亦省麓作鹿也魏志王粲傳易稱卽鹿無虞諺有掩目捕雀文選左思魏都賦卽鹿縱而匪禁淮南繆稱訓高誘注云鹿以諭民則皆以爲麋鹿之鹿

有孚盈缶

後漢書魯恭傳引易云言甘雨滿我之缶誠未有它而吉已此古誼

三驅

比卦王用三驅失前禽邑人不誡鄭康成注驅禽而射

之三則已發軍禮也失前禽者謂禽在前來句不逐而射之句傍去又不射唯背去者順而射之不中則已虞翻注則以爲驅下三陰與鄭誼不同漢書揚雄傳非堯舜湯文王三驅之意也顏師古注云三驅古射獵之等一曰遷豆二爲賓客三爲充君之庖小顏用馬融誼見釋文非也禮記王制云諸侯無事則歲三田一爲遷豆二爲賓客三爲充君之庖三田非三驅也

幽人

惠徵君棟周易古義據虞翻注謂訟時二在坎獄中故稱幽人卽荀卿子所云公侯失禮則幽案後漢書逸民

室人壽陽子遠孫
敬重王以幽人而拘之
目皆貧傳為厚

傳序光武側席幽人荀爽傳論何爲違貞吉而履虎尾
李固傳是以巖穴幽人智術之士彈冠振衣未欲爲用
李恂傳論任棠姜岐結甕牖而辭三命殆漢陽之幽人
乎魏志管甯傳明帝詔曰甯違命不至盤桓利居高尚
其事雖有素履幽人之貞而失考父茲恭之義此皆目
高士爲幽人要亦漢儒之說也

无平不陂

王逸注楚辭修繩墨而不頗唐明皇詔改鴻範無頗爲
無陂未能引以爲據也按頗陂皆从皮聲觀王注二字
古本通用

帝乙

乾鑿度以爲成湯虞翻以爲紂父按左哀九年傳晉趙鞅欲伐宋以救鄭陽貨以周易筮之遇泰之需曰宋方吉不可與也微子啟帝乙之元子也祉祿也若帝乙之元子歸妹而有吉祿我安得吉焉此古誼

公用亨于天子

左僖二十五年傳晉文公筮遇大有之睽曰吉遇公用亨于天子之卦戰克而王饗吉孰大焉按此古訓也古人亨享同字亨通之亨亦作享聘享之享亦作享唐初猶然釋文亨許庚反通也衆家並香兩反是陸元朗不

能折中於左傳也

而天下隨時隨時之義大矣哉

文選干寶晉紀論各因其運而天下隨時隨時之義大矣哉潘岳籍田賦注秋興賦注王少頭陀寺碑注所引皆同後漢書崔駰傳隨時之宜隋書經籍志云隨時之義深矣按古本當如是王肅本作而天下隨之隨之時義大矣哉不可從

幹蠱

虞翻注謂泰乾爲父坤爲事李鼎祚謂以柔巽之質幹父之事能承先軌堪其任者也蓋序卦傳本云蠱者事

也幹父之蠱猶言子之克家也顏氏家訓治家篇婦主中饋惟事酒食衣服之禮耳國不可使預政家不可使幹蠱唐大詔令載寶應二年李光弼實封一子官制云功崇望重加以報章德厚流光延其茂賞爰益苴茅之典並明幹蠱之才此皆幹蠱之古訓周輝清波雜志輝自四十以後凡有行役雖數日程道路倥傯之際亦有日記以先人晚苦重聽如幹蠱次序旅泊淹速親舊安否書之特詳用代縷縷之問樓鑰攻媿集承奉郎致仕李君墓志銘長子侑尤善幹蠱奉親有稱用幹蠱字猶存古義惟漢書五行志京房易傳曰幹父之蠱有子考

无咎子三年不改父道思慕不皇亦重見先人之非解
經似微異然韋昭注亦曰幹蠱事也今解幹蠱爲能蓋
父之愆如舜於瞽瞍禹於鯀能正父之事是爲有子故
考不爲咎累似本京氏說而又稍異非古誼也

噬膚滅鼻

漢書董賢傳有司致法將軍請獄治朕惟噬膚之恩未
忍注孟康曰噬膚滅鼻噬食也膚喻爵恩澤加之不忍
誅也師古曰孟說非也噬膚者言自齧其肌膚詔所云
云爲明是恭后之親有肌膚之愛是以不忍加法故引
噬膚之言也按旣云噬膚之恩則孟說爲是

虎視眈眈

集解作虎眈眈周禮眈眈鄭康成注眈讀爲虎眈之眈漢竹邑侯相張壽碑虎視覩覩覩即眈之異文

藉用白茅

漢書淮陽憲王傳春秋之義大能變改易曰藉用白茅无咎言臣子之道改過自新絜己以承上然後免於咎也此古誼

黃離

唐大詔令開元三年正月冊郢王爲太子文云書不云乎一人元良萬邦以貞易不云乎黃離元吉得中道也

按此以離二爻爲太子之象攷鄭康成注謂文王之子發旦唐人似本鄭注然鄭兼及周公則亦非專指太子之太子也

遯

釋文字又作遯按漢書匈奴傳遯逃竄伏敘傳攜手遯秦諸遯字從辵從彖按皆當作遯從月從豕蓋遯月字加豕上非彖字也艮卦夤字卽順字亦遯月字於上非夤敬之夤

晉

釋文晉孟喜作齊子西反義同王通政引之曰字與賸

同詩聖敬日躋箋釋爲其聖敬之德日進是躋爲進也
鄉射禮摺三而挾一个劉昌宗又音摺爲祖雞反蓋義
旣同音亦相轉也按此二字之聲相轉與翼之爲斯震
之爲祇一例

明夷初爻

左昭五年傳卜楚丘曰明夷日也日之數十故有十時
亦當十位自王已下其二爲公其三爲卿日上其中食
日爲二旦日爲三明夷之謙明而未融其當旦乎日之
謙當鳥故曰明夷于飛明而未融故曰垂其翼象日之
動故曰君子于行當三在旦故曰三日不食離火也艮

山也離爲火火焚山山敗於人爲言敗言爲讒故曰有攸往主人有言言必讒也此古誼

旅上九

漢書孝成許皇后傳易曰鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶言王者處民上如鳥之處巢也不顧恤百姓百姓畔而去之若鳥之自焚也雖先快意說笑其後必號而無及也百姓喪其君若牛亡其毛也故稱凶此古誼

渙其羣

呂氏春秋召類篇說此爻曰渙者賢也羣者衆也元者

吉之始也渙其羣元吉者其佐多賢也此古誼

大人造也

釋文大人造也劉歆父子作聚也按漢書劉向傳賢人在上位則引其類而聚之於朝易曰飛龍在天大人聚也在下位則思與其類俱進易曰拔茅茹以其彙征吉此釋文所本也造聚聲相轉

文言

左襄九年傳穆姜始往東宮而筮之遇艮之八姜曰是於周易曰隨元亨利貞无咎元體之長也亨嘉之會也利義之和也貞事之幹也體仁足以長人嘉德足以合

禮利物足以和義貞固足以幹事按此在孔子前古來相傳元亨利貞之詁訓也孔子文言卽本此體之長作善之長嘉德作嘉會

蓋言順也

順卽馴致其道之馴古馴順皆從𠂔故通太元干次六幹於天貞馴測曰幹干之貞順可保也是其例春秋經露基義篇引易曰履霜堅冰蓋言遜也遜與馴亦通尙書五品不遜史記作馴又通作訓漢書韋賢傳五品以訓帝堯碑五品用訓

需于沙衍在中也

周易古義引穆天子傳謂沙衍連文非也此爻爻詞無衍字穆天子傳晉時偽書亦不足以證易故其著周易述仍讀需于沙爲句

剛健篤實輝光日新其德

先師錢詹事荅問及王通政經義述聞皆從鄭讀以輝光日新爲句徵引甚詳按漢書王吉傳訢訢焉發憤忘食日新厥德又王莽傳疊疊翼翼日新其德則古亦讀日新其德爲句與王弼同

掛

繫辭上傳故再扐而後掛釋文京作卦按乾鑿度說文

所引同集解載虞注之成一變則布卦之一爻布卦亦布卦之誤也

圓而神

經典方圓字皆作圓無作圓者禮記曲禮正義引圓而神此必古本不知何時改作圓

彖

惠學士士奇禮說肆全也周禮小胥云全爲肆肆古文作𠄎易有彖爻象此彖者全體析之成爻彖卽𠄎惠徵君云彖當作𠄎卽𠄎之省文肆之古文也全爲肆析而爲爻爻卽古文肴所謂遠取諸物也彖豕走也與易𠄎

字無涉此說聞之江徵士聲江爲惠徵士傳經高弟也
震爲車

說卦傳坤爲大輿而晉語載司空季子之論筮屢稱震
爲車九家易象及張編修惠言虞氏義所集逸象皆未
之及按易爻之言車者十有二而小畜之三車脫輶大
有之二大車以載賁之初舍車而徒剝之上君子得輿
大畜之二車脫輶主日閑輿衛大壯之四壯于大輿之
腹睽之三見輿曳上載鬼一車解之三負且乘困之四
困于金車既濟之初曳其輪虞仲翔皆以坤爲車當之
大壯爲乾下震上之卦解爲坎下震上之卦此二卦之

輿及乘疑亦取象于震

八

晉語貞屯悔豫皆八韋昭注震在屯爲貞在豫爲悔八
謂震兩陰爻在貞在悔皆不動故曰皆八謂爻無爲也
然則八者六爻皆不變也晉語又云得泰之八左襄九
年傳遇艮之八同

文思安安

後漢書馮衍傳思唐虞之宴宴第五倫傳陳寵傳章懷
太子注並引攷靈曜作文寒宴宴左傳安孺子史記齊
世家漢書古今人表俱作宴安宴古聲同也今台州府

黃巖縣人讀安如焉又按說文寒實也引虞書曰剛而
寒寒聲轉爲思

朕虞

朕虞官名汝作朕虞與汝作司徒汝作士汝作秩宗句
法一例漢書地理志秦之先曰伯益出自帝顓頊堯時
助禹治水爲朕虞此其證是以王莽仿之更水衡都尉
曰子虞見莽傳

分北三苗

吳志虞翻傳注引作分北三苗按說文正作北後儒罕
見北遂譌爲北

虞多與朕字同朕字亦與
水氏字義已詳以故即注朕爲
即本於莽與九經也

此字本與水同蓋注亦作分北
此蓋新注傳多本亦作北虞
金本亦作北與水字多誤以爲
此字與水同蓋注亦作分北
金本亦作北與水字多誤以爲

大戴禮記卷之四
諸子之說多異
即如夏擊鳴球
即如夏擊鳴球
即如夏擊鳴球
即如夏擊鳴球
即如夏擊鳴球
即如夏擊鳴球
即如夏擊鳴球
即如夏擊鳴球
即如夏擊鳴球
即如夏擊鳴球

夏擊鳴球

漢書揚雄傳拊隔鳴球掉八列之舞按拊隔必夏擊之
異文漢儒傳經本各不同

仲虺

史記殷本紀作仲鬲鬲不成字當作鬲

逖矣西土之人

北齊書顏之推傳邊西土之有衆此用牧誓文而逖作
邊按說文逖遠也古文作邊顏介所用當是古本釋文
未之及古逖易同聲

睿作聖

考證不周此書與映江先生
傳註在唐地開集卷四
作爲甚難與爲其字誤
故以古文耳

東

東爲四方之一舉一東字不可以爲地名然尙書金縢
周公居東逸周書作雒解建管叔於東建蔡叔霍叔於
殷又云三叔及殷東徐奄及熊盈以略此畔字又云俾
康叔宇於殷俾中旄父宇於東列子楊朱篇周公居東
三年豳風東山我來自東我東曰歸小雅車攻駕言徂
東凡此諸東字則直以爲地名矣蓋當是俗語稱殷之
東爲東而簡策文字因之

孟侯

呂氏春秋正名篇齊湣王周室之孟侯也與此孟侯誼

同

鶴鳴于九皋

太元上次五鳴鶴升自深澤范望注詩云鶴鳴九皋聲聞于天按據此九皋當作九澤說文皋古文以爲澤字毛詩必本作皋泉字與皋相似因而致譌九皋上無于字錢詹事養新錄詳引諸書而未及范注

慘

陳風月出勞心慘兮小雅正月憂心慘慘大雅抑我心慘慘此三句慘字叶韻皆當作慄泉漢隸作參邨閣頌從朝陽之平慘校官碑德之賓卽有殊慘皆與參相亂

此字在書中作九皋何異
此字在書中作九皋何異
此字在書中作九皋何異
此字在書中作九皋何異
此字在書中作九皋何異

墨子耕柱篇一人奉水將灌之一人搯火將益之以搯
爲操也六書音均表于月出以爲合韻于抑從五經文
字作燥于正月畧之迄無定見

閭妻

漢書谷永傳昔褒姒用國宗周以喪閭妻驕扇日以不
臧又云絕驕嫚之端抑褒閭之亂按褒閭並舉蓋閭爲
厲王時嬖寵之族也外戚傳哀褒閭之爲郵

杼柚

方言土作謂杼木作爲柚戴吉士震毛鄭詩攷正用以
釋詩小雅大東杼柚其空謂役作於周而至窮空意似

案以閭爲厲王時水於邠
王義引韓書中語王義明大
少同蓋字作杼柚又地有字
記云杼柚木傳也

迂曲按太元規棘木爲杼削木爲柚杼柚旣施民得以
煥亦指織事而言太元方言皆出子雲之手而杼柚之
義不同

霰霖

太元少上九密雨溟沐潤于枯瀆范注雨之細者稱溟
沐按卽霰霖之異文也從冥之幙轉爲入聲溟亦得轉
爲入聲霰從脈而從脈之覩讀如蔑則脈霰皆可讀如
蔑也霰今詩作霖俗人所改

鞞琫有珌

毛鄭詩攷正云瞻彼洛矣鞞琫有珌毛傳鞞容刀鞞也

琫上飾琕下飾琕下飾者天子玉琫而琕琕諸侯盪琫而璆琕大夫鐐琫而鏐琕士琕琫而琕琕按毛傳內六琕字皆當作鞞鞞琫有琕亦猶上鞞鞞有鞞鞞赤貌琕文飾貌說文云琕佩刀下飾所見毛詩與今本同遂取以解字有鞞有琕猶鞞然琕然刀下飾乃鞞也又作琕說文以爲刀室殆誤會毛傳鞞容刀鞞也之語釋名云刀室曰削室口之飾曰琫下末之飾曰琕可以正說文又篤公劉鞞琫容刀毛傳下曰琕上曰琫以毛證毛此傳琕字皆傳寫致譌無疑按戴說是也左桓二年傳藻率鞞鞞杜注鞞佩刀削上飾鞞下飾玉篇亦云鞞琫容

刀上曰韓下曰琫如以韓爲刀室琫爲上飾琕爲下飾
形容刀之飾曰琫有琕亦不辭韜字說文所無玉篇有
之漢書王莽傳瑒琫瑒琕孟康曰瑒玉名也佩刀之飾
上曰琫下曰琕詩曰韓琫有琕是西漢已誤

卽有邵家室

呂氏春秋辨土篇高注引實穎實栗有邵家室無卽字
南宋小字本說文邵下所引亦無卽字

旣醉六章

周語羊舌肸曰其類維何室家之壺君子萬年永錫祚
胤類也者不忝前哲之謂也壺也者廣裕民人之謂也

萬年也者令聞不忘之謂也祚胤也者子孫蕃育之謂也此古誼

昊天有成命

周語羊舌肸說詩曰昊天有成命頌之盛德也其詩云云是道成王之德也成王能明文昭能定武烈者也夫道成命者而稱昊天翼其上也二后受之讓有德也成王不敢康敬百姓也夙夜恭也基始也命信也宥寬也密甯也緝明也熙廣也亶厚也肆固也靖穌也其始也翼上德讓而敬百姓其中也恭儉信寬帥歸於甯其終也廣厚其心以固穌之始於德讓中於信寬終於固穌

故曰成此古誼

遂荒大東

郭璞爾雅注引詩遂幬大東與毛異蓋三家詩也按禮記投壺母幬母敖大戴禮作無荒無傲蓋荒與幬聲相近篆文無字從𦵏亡聲是相轉之理

𦵏

周禮甸師祭祀共蕭茅鄭大夫注蕭或爲𦵏𦵏讀爲縮按說文作𦵏正字左傳作縮周禮作蕭皆借字蕭從肅聲亦可讀如肅故蕭卽肅之俗

蓋弓

攷工記蓋弓二十有八此車蓋之弓橑如今之織骨太平御覽采入弓矢之弓部內大謬

席蠮

攷工記麋筋席蠮鄭注席蠮屈蟲也按席蠮卽易傳之尺蠮借席爲尺也說文云尺蠮屈伸蟲爾雅釋蟲作蚘蠮蚘俗字

築氏冶氏錯簡

攷工記云攷金之工築氏執下齊冶氏執上齊又曰四分其金而錫居一謂之戈戟之齊五分其金而錫居二謂之削殺矢之齊削與殺矢同齊也戈與戟同齊也乃

築氏爲削不爲殺矢而冶氏爲殺矢又爲戈爲戟是以
後鄭疑之注云殺矢與戈戟異齊而同其工似補脫誤
在此賡聞諸江徵士曰當云築氏爲削長尺博尺合
六而成規欲新而無窮敝盡而無惡爲殺矢爲削冶氏
當云爲戈爲戟則同齊同工異齊異工矣記有錯簡鄭
君偶未省耳

豫

鄉射禮豫則鉤楹內鄭注讀如成周宣榭災之榭周禮
作序凡屋無室曰榭宜從榭今文豫爲序按豫序射聲
義相近敖繼公竟改經文作序妄也榭古作謝公羊宣

十六年傳作謝盛世佐集解以古文作豫爲誤亦非豫序皆從子聲

農率

夏小正農率均田傳云率者循也玉海讀率爲帥以農率爲農官田畷之類不知何本

雪澤

農及雪澤傳云言雪澤之無高下也讀澤如字管子乘馬篇正月令農始作服於公田農耕及雪釋

納卯蒜

納卯蒜臧氏琳經義雜記以爲經傳祭品不用蒜疑當

爲納卯非按蒜如卯故謂之卯非本似不可謂之卯

忿懣

武王踐阼篇杖之銘曰惡乎危于忿懣盧辯注忿者危之道怒甲及乙又危之甚按此卽忿懣之誼所謂遷怒也說文無懣字當以懣爲正

月生于西

誥志篇月歸于東起明于西法言月未望則載魄于西旣望則終魄于東太元中次六月闕其博不如開于西按此皆月生于西之誼也

欲不可從

曲禮欲不可從單行本釋文欲如字從足用反放縱也
按明南監注疏本所載釋文云欲如字一音喻是單行
本有脫文

不離禽獸

釋文盧本作走獸淮南汜論訓高注與盧同

姑息

呂氏春秋先識覽商王大亂沈於酒德辟遠箕子近姑
與息尸子棄黎老之言用姑息之謀說與小戴異

行并植於晉國

國語晉語作行廉直於晉國

晉語作廉直已明之矣然則
中行曰中行也此可明

家語覽高注姑息之臣與
疏云尸子法姑息也此小兒也
其意與小戴異大戴以之則知
人之處人也姑息者亦可通
同婦子正家所謂婦人之仁也

附庸

王制名山大川不以封其餘以爲附庸閒田孟子萬章篇不能五十里者不達於天子附於諸侯曰附庸庸墉之省文漢書王莽傳當賜爵關內侯者更名附城

有遺音者矣 有遺味者矣

呂氏春秋適音篇有進乎音者矣有進乎味者也似比遺音遺味之誼爲長莊子養生主篇進乎伎矣句法正同

軌

中庸車同軌孟子盡心篇城門之軌攷工記涂度以軌

經涂九軌環涂七軌野涂五軌曲禮驅塵不出軌軌謂之徹徹長六尺攷工記應門二徹參个左昭十二年傳昔穆王欲肆其心周行天下將皆必有車徹馬迹焉莊子車徹中有鮒魚焉此所謂徹卽軌蓋車兩輪踐地相距之數也詩匏有苦葉濟盈不濡軌禮記少儀祭左右軌乃指軸末之事事謂之軌與軌徹之軌文同義異

湯之盤

此猶大戴禮武王踐阼篇于盥槃爲銘也禮記內則少者奉槃長者奉水請沃盥盥卒授巾左僖二十三年傳奉匭沃盥盤有流故謂之匭湯之盤或以盥或以沐或

以沫而總非浴之具鄭注祇云刻戒於盤疏乃云沐浴之盤耳謂沐是謂浴則非也

聽訟吾猶人也

大學釋文出吾聽訟猶人也云論語作聽訟吾猶人也知禮記本不與論語同後人相習亂之

發

左隱六年傳芟夷蕞崇之杜注芟刈也按說文引作芟後日以足蹋夷艸此古文也後人眇見發字廼改爲芟

諱名

左桓六年傳周人以諱事神名終將諱之按諱始於周

然諱死而不諱生祖父存者其名不諱亦不可諱也

丙之晨

左僖五年傳丙之晨漢書律秣志作丙子之晨按如此則童謡八句皆四言然晉語五行志皆無子字

鸛鵒

案今本作鸛鵒鵒字
此據說文以鸛鵒爲正
字從元从隹謂鳥食之類
也

春秋昭二十五年有鸛鵒來巢公羊作鸛鵒穀梁作鸛鵒釋文云本又作鸛按權瞿聲轉然鵒乃爾雅鵒專昌蹂之鵒不得爲鸛鵒字蓋瞿鵒形近而譌說文淮南原道皆作鸛鵒蓋說文收鵒字重文偶不收鸛字不得謂鸛爲俗攷工記鸛鵒不踰濟史記漢書引左傳及王充

論衡偶會篇鸛鵠之占當應魯昭之惡適成皆作鸛從
瞿

左傳脫文

左氏多脫文按襄廿一年傳初叔向之母妬叔虎之母
美而不使按唐開成石經作而不使視寢又按論衡言
毒篇叔虎之母美叔向之母知之不使視寢又樂盈過
於周石經作樂盈奔楚過於周昭八年傳石不能言或
馮焉漢書五行志作石不能言神或馮焉說苑辨物篇
作有神憑焉或與有古通昭廿六年傳晏子曰詩曰惟
此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福厥德不回以受

方國君無違德方國將至論衡變虛篇作君無回德下文尚有若德回亂之語此必本之古本左傳

漢書引左傳

左桓十三年傳楚屈瑕伐羅鬬伯比送之還謂其御曰莫敖必敗舉趾高心不固矣遂見楚子曰必濟師按漢書五行志引趾作止遂作遽又如能者養之以福遽哉搖搖之類皆勝今本

穀明

晉語秦醫和曰物莫嘉於穀故食穀者晝選男德以象穀明注擇有德者而親近之以象人食穀而聰明按此

猶大戴禮易本命所謂食稻者知慧而巧也

后庸

吳語后庸宋庠補音作舌庸云舌如字內傳作后字非
按唐儀鳳三年李萬通造彌勒像記有天皇天后后字
書作石與舌相亂廣韻于舌字后字皆云姓下引少府
后倉竊意作后庸爲長

係馬舌

吳語吳王夜中乃令服兵擐甲係馬舌出火竈注係縛
也縛馬舌恐有聲也按馬舌非可縛者此卽銜枚耳

賢賢易色

漢書李尋傳尋上封事云書云天聰明蓋言紫宮極樞
通位帝紀太微四門廣開大道五經六緯尊術顯士翼
舒張布燭臨四海少微處士爲比爲輔故次帝廷女官
在後聖人承天賢賢易色取法於此顏師古注云賢賢
尊上賢人易色輕畧於色不貴之也按此以賢賢爲一
事易色爲一事斯爲古誼

五十有五而志于學三十而立

漢書食貨志八歲入小學學六甲五方書計之事始知
家室長幼之節十五入大學學先聖禮樂而知朝廷君
臣之禮藝文志古之學者耕且養三年而通一藝存其

大體玩經文而已是故用日少而畜德多三十而立也鹽鐵論未通篇古者十五入太學與小役按此卽十有五志于學三十而立之說也

不踰矩

後漢書班固傳故司空掾施梁宿儒盛名德冠州里七十從心行不踰矩按此用論語而增一行字其意乃足子游問孝節

包咸注云一曰人之所養乃至於犬馬不敬則無以別孟子曰食而不愛豕交之愛而不敬獸畜之此朱子集註所本按禮記內則云父母之所愛亦愛之父母之所

敬亦敬之至於犬馬盡然而況於人乎又坊記云小人皆能養其親君子不敬何以辨正與論語相發明孔子之意蓋言今之孝者僅能養而不能敬能養者卽如親有犬馬人子亦必養之然祇是愛父母之所愛彼小人亦能之必敬父母而并敬父母之所敬斯與小人有別耳大戴禮曾子大孝篇曾子曰孝有三其下能養又曰養可能也敬爲難亦論語意也又鹽鐵論孝養篇文學曰善養者不必芻豢也飲菽飲水足以致其敬孔子曰今之孝者是謂能養不敬何以別乎意雖微異然亦與包注不同

舉善而教不能

古讀以舉善而教爲句風俗通汝南太守歐陽歛下教云蓋舉善以教則不能者勸後漢書卓茂傳舉善而教口無惡言三國志徐邈傳云舉善而教仲尼所美顧劭傳舉善以教風化大行陸績傳裴松之注云臣聞唐虞之政舉善而教

人而不仁節

漢書翟方進傳孔子曰人而不仁如禮何人而不仁如樂何言不仁之人無所施用此古誼

繪事後素

攷工記凡畫繪之事後素功注素白彩後布之謂其易
漬汚也鄭司農說以論語曰績事後素儀禮鄉射記云
凡畫者丹質古人畫法實是先施五采而施粉在後史
繩祖學齋佔畢孔子以後素而發明子夏以禮後而答
問其言亦是以素比禮按集註謂先以粉地爲質而後
施五采是將攷工記凡繪畫之事五字讀斷而解後素
功爲後於素非也

以約失之者鮮矣

約讀爲不仁者不可以久處約之約漢書外戚傳成帝
報許后曰傳不云乎以約失之者鮮審皇后欲從其奢

與朕亦當法孝武皇帝也師古曰論語載孔子之言謂能行儉約而有過失之事如此者少也後漢書王龔傳王暘曰魯公儀休在魯拔園葵去織婦孫叔敖相楚其子披裘刈薪夫以約失之者鮮矣虞延傳太守富宗聞延名召署功曹宗性奢靡延諫曰昔晏嬰輔齊鹿裘不完季文子相魯妾不衣帛以約失之者鮮矣凡此當是古來相承訓解

使驕且吝

逸周書寤敬解周公曰不驕不吝時乃無敵按此孔子之言所本也恠俗字

慳慳而不信

呂氏春秋下賢篇空空乎其不爲巧故也高誘注空空慳也巧故詐僞按此卽論語慳慳而不信之誼慳俗字舜禹之有天下也而不與焉

漢書王莽傳太后不宜親省小事令太后下詔曰皇帝幼年朕且統政比加元服今衆事煩碎朕春秋高精氣不堪殆非所以安躬體而育養皇帝者也故選忠賢立四輔羣下勸職永以康甯孔子曰巍巍乎舜禹之有天下而不與焉自今以來惟封爵乃以聞他事安漢公四輔平決又別詔曰是以孔子見南子周公居攝蓋權時

也此皆古誼

麻冕

孔安國注以緇布冠釋麻冕非也按禮首服有冕有弁有冠其制不同周禮弁師掌王之五冕皆元冕朱裏延紐五采纁十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紱蓋冕之爲制以木爲幹以元布衣其上故曰元冕以五采纁繩貫五采玉垂於延前後爲之邃延衮冕十二旒鷩冕九旒毳冕七旒希冕五旒元冕三旒至天子祭天大裘之冕無旒則不在五冕之數諸公旒九就以下諸侯以下遞殺一命之大夫冕而無旒士變冕爲爵弁弁服有

爵弁制畧同於冕惟無旒又爲爵頭色耳冕者俛也低前一寸二分爵弁前後平故不得冕稱又有皮弁會五采玉璫象邸玉笄又有韋弁以韎韋爲之若冠則以緇布儀禮士冠禮云缺項青組纓屬於缺緇緇廣長六尺是也蓋緇布冠始冠之冠凡士以上始冠冠之冠訖不復用惟庶人猶著之卽詩都人士之緇撮禮記謂不褻委武元編而後褻是也

固天縱之將聖

北宋以前皆訓將爲大本爾雅釋詁文按舊唐書姚崇傳崇曰趙宣至賢也恨用其犬孔某將聖也不愛其羊

惟論衡知實篇將者且也不言已聖言且聖者以爲孔子聖未就也此集註所本

閭閻 侃侃

漢書公孫劉車等傳贊辯者聘其辭斷斷焉行行焉趙尹韓張兩王傳贊張敞衍衍履忠進言按斷斷卽閭閻之異文衍衍卽侃侃之異文

衫絺綌

禮記玉藻作振絺綌按說文衫重文作振玉藻振字疑振之誤

人不間於其父母昆弟之言

漢書杜鄴傳昔曾子問從令之義孔子曰是何言歟美
閔子騫守禮不苟從親所行無非理者故無可間也此
古誼

魯衛之政兄弟也

漢書馮奉世傳野王立相代爲上郡太守歌之曰大馮
君小馮君兄弟繼踵相因循聰明賢知惠吏民政如魯
衛德化鈞周公康叔猶二君按此古訓也包注亦云周
公康叔旣爲兄弟康叔睦於周公其國之政亦如兄弟
怡怡

大戴禮曾子立事篇兄弟懽懽朋友切切懽懽卽怡怡

之異文

磴磴

今讀磴如鏗非也按說文磬古文作磴是磴磬同物磴磬者禮記樂記所謂石聲磬是也

闕黨

漢書古今人表作厥黨厥闕皆從歟聲也說文蹶重文作闕

吾猶及史之闕文也

漢書藝文志古制書必同文不知則闕問諸故老至於衰世是非無正人用其私故孔子曰吾猶及史之闕文

也今亡矣夫蓋傷其浸不正

植其杖而芸

俗解以植爲植立之植按熹平石經作置置舍也書金
滕植璧秉珪鄭康成注云植古置字釋文徐仙民亦音
置史記賈生傳方正倒植倒值卽倒置植與置皆從直
聲故兩字可互借論語之植其杖金滕之植璧借植爲
置也詩商頌邶置我鞀鼓箋云置讀曰植爲楹貫而樹
之韓非子安危篇韓詩外傳荀子非十二子篇皆云無
置錐之地借置爲植也

無求備於一人

漢書東平王傳元帝賜王太后璽書云昔周公戒伯禽曰故舊無大故則不棄也母求備於一人按璽書前後文義似母求備卽指不棄故舊之意顏師古注亦云言人有小惡當思其善不可責以備行而卽棄之耳

若大旱之望雲霓也

孟子趙岐注霓虹也雨則虹見故大雨而思見之按詩朝濟于西崇朝其雨亦是虹見而雨曰望雲霓則雲霓皆在所望之中集註謂雲合則雨虹見則止恐非經文望字之意

贐

說文有賁無贐論衡刺孟篇引作歸賁文選魏都賦注
赭白馬賦注譙曲水詩注三引孟子行者亦必賁

狼戾

淮南覽冥訓孟嘗君爲之增欷歔咷流涕狼戾不可止
高注狼戾猶交橫按趙岐注孟子以狼戾爲狼藉似不
及高誘之說爲允

圭田

說文畦田五十畝也圭卽畦之省

殺伐用張

晚出古文作我伐用張按說文我從戈從手手一曰古

殺字然則我伐乃手伐之譌後儒罕見手也

涕出而女於吳

說苑權謀篇齊景公以其子妻闔廬送諸郊泣曰余死不女見矣高夢子曰齊負海而縣山縱不能全收天下誰干我君愛則勿行公曰余有齊國之固不能以令諸侯又不聽是生亂也寡人聞之不能令則莫若從且夫吳若蜂蠆然不棄毒于人則不靜余恐棄毒於我也按此所載較孟子爲詳

孩提

趙注云知孩笑可提抱按顏氏家訓教子篇云生子咳

隄注一本作孩提丁度集韻隄曲黎切與暖同謂孩子
暖笑誼似較長

而何其血之流杵也

論衡語增篇引孟子曰吾於武成取二三策耳以至仁
伐不仁如何其血之浮杵也按古如而字通浮字之誼
似長於流又藝增篇恢國篇俱云武成篇言周伐紂血
流浮杵

逝往也

釋詁逝往也按呂氏春秋疑似篇其眞子恐其父之不
能反也遂逝迎之高注同邵氏正義未引及

宋

漢書刑志志此卿大夫采地之大者師古注爾雅曰采寮官也按今釋詁作案說文無案字此涉寮字而加人耳小顏引爾雅猶是古本

蠹沒

釋詁蠹沒勉也說文無蠹字乃蠹字之譌

獎駟也

當據釋文所載孫樊二本將且也詩邶風簡兮方將萬舞小雅谷風將恐將懼鄭箋皆訓將爲且卽本雅訓論衡知實篇亦曰將者且也

龍龍

釋魚龍龍蟾諸說文龍龍詹諸也詩曰得此龍龍蓋卽新臺得此戚施之異文龍從曾聲曾與戚雙聲故龍可轉作倉厯切龍從爾聲從爾之字如經亦音式支切故亦得與施同音據說文龍卽龍之本字自爾雅龍譌爲龍陸德明卽音爲起據反非也又按龍乃龍字之譌龍本爾下著龍然亦可移爾於左如玉篇龍字亦作龍因此致譌耳

駒駝

釋詁駒駝馬野馬按說文駒駝北野之良馬爾雅邢疏

引字林云駒駝北狄良馬也一日野馬則似爾雅以野馬二字釋駒駝馬或當是駒駝野馬而誤衍一馬字

騅

釋詁蒼白雜毛騅說文作蒼黑雜毛按史記有烏騅馬似蒼黑爲長

粉羊

釋詁羊牡粉牝牂是粉爲羊之牡者然元史太宗紀敕蒙古民有馬者輸牝馬一牛百者輸牂牛一羊百者輸粉羊一是又以粉爲牝羊