

汪子詩錄

汪子詩錄卷三

吳縣汪縉大紳著

寄贈建寧李魯一

李侯有清詩。秋雨綠苔色。其氣如泉香。嗅之心欲息。皮陸鑿
初基。韋柳加修飾。四家味潭潭。澹然意何極。尙嫌淡未真。希
心在道域。要取摩尼珠。破此見聞惑。語言妙非難。所難在守
黑。語言放春牛。落草慣登陟。守黑乃鐵毬。蟲嘴下徒力。老參
竹一聲。掄胸叫賊賊。茫然失卻心。白黑了不識。從此上虛舟。
去去誰能測。清風無根蒂。吹入鐘山側。江山冷笑人。高士秋
闌逼。三年間欲死。一日勤學殖。閉門忙復忙。燕石頻拂拭。忽
傳王大夫。款戶來得得。口傳君贈詩。君意厚難塞。偷閒略談

禪已覺光景仄談罷賦此詩寄君話曾應

懷臺山四首

半世馳驅有底忙。栖栖求友又潮陽。羅浮山色清何似。試與匡廬共品量。

納涼閒漢寫吾真

臺山目子爲納涼閒漢

漢氏車邊怕逐塵。卻愛儒門

子朱子拋開書冊去尋春。

開口無生厭老龐。禪門慣唱者般腔。汪家自有修行法。但話團團月一窗。

枕畔清風是我私。閒披小說日遲遲。些兒輸與懶殘老。宰相相逢也不知。

病中作二首

得閒殊不惡。著語有坡僊。從此閒閒去。人間一冷禪。
曹洞宗風冷。病中得味初。從來葛藤裏。祇愛井窺驢。

讀莊子

不立門庭不記籌。漆園濮水自悠悠。少林未到函關去。一枕羲皇蜨夢秋。

偶題十首

蓮社都將佛號持。陶公只是愛吟詩。飢來乞食渾閒事。貧士無心七寶池。

莫怪詞場成聚訟。語言未斷便相猜。請看題壁寒山句。猶說當時王秀才。

燒經罵佛太恩忙。惹得兒孫個個狂。一夜龍潭知大錯。南方

魔子更飛揚。

顧影空疑有髮僧。儒家受用記吾曾。江門大有閒風月。詩句傳將無盡鐙。

苦愛龍湖李宏甫。心如其口口如心。只嫌老去郎當甚。但向祇園乞布金。

一部鸚鵡嚴鼠說。盡無那。猶兒突出時。講堂畱與雲棲老。屬付人天好受持。

劒樹刀山作道場。憨山老子遠投荒。楞伽筆記雷陽景。煙水百城好話長。

紫柏談經好法師。□將佛偈勸人持。團團癡肉終難會。請看園中入寂時。

誰踏詩家最上層。禪關參破便飛騰。茶邨妙處吾能說。半是寒山半少陵。

兄事王維是夙因。

予初學詩最慕王右丞因易名維欲兄事之也

空思無著與天親。

學詩學佛俱無就。依舊支離可笑人。

桃筍二首

春山半碧日將斜。閒對春山喫苦茶。知是清明上冢罷。家家

船嘴插桃筍。

高閒心性託青霞。欠個騷人寄折麻。且愛春寒人跡少。攤鐘

獨自看桃筍。

題唐碑

鐵壁銀山筆筆留。忽然石破雨驚秋。者般消息無人會。且向

歐顏柳薛求

江叔灃見訪同詣陳芳林留酌有作二首

陳侯舊相得偶欲話襟期忽枉江郎步同披董氏帷談經尊

漢學

叔灃方注尚書

脫字補唐詩

芳林出示手校李太白集

笑我曹騰甚銜杯百

不思

曾設伊蒲饌對君豪興生論文狂也肆飲水聖之清復此華
筵直虛勞滿坐驚佳人得良夜醉眼自然橫

奉簡芳林借惠氏周易述

天機一畫洩文字浩如煙白首談龍肉三年造木爲心神前
輩苦象數漢人專借我非遮眼連皮也要穿

芳林惠朱子全集

吾生殊可恨。遲議晦菴朱。路步門庭後。暫同寢食俱。熏椒非
買。櫝爲雀。敢彈珠。瓊玖何由報。相期作腐儒。

同唯然菴主訪聞學老人

把篙通曲處。兩笠溯春流。爲訪高禪去。因之兩意幽。隔牆梅
似雪。一水客如鷗。路上聞言語。到門自爾休。

與聞學老人閒話

一味天真此老禪。多生種得舌根圓。陶公久欲攢眉去看涌
青蓮也粲然。

有笑予唱佛聲高者作此示之

禪心俠骨更詩豪。手把念珠念念消。又見蟲兒搖大樹。海潮
不礙轉春宵。

洞庭蔣久章蔡寶華造木塔藏唯然菴主血書等嚴經
要諸同人集福國菴爲淨課

紙皮筆骨露全身要向蓮胎結淨因我到會中唯漱口六時
消受碧蘿春

洞庭茶名

與沙斗初同遊積善寺

官街並步問禪宮一折依隄東復東繞寺谿流鐘定後入門
樹老飯香中偶提念佛臨清水終愛吟詩向好風老去多君
能作遠白蓮香裏賞心同

崑山試日偕張孝則出遊

飯罷相尋約斯遊閒又閒過橋唯見佛

毛家橋有彌陀寺

入廟卻看

山選石童心妙嘗茶世味刪門前步秋艸一徑路彎彎

近得八首

近得焚香法薰薰毛孔涼十方香紫閣一枕佛黃梁鼻觀能
通海踟躕合在牀六時常入律嚴淨禮空王

近得繙經法安心見佛心但知耽梵唄不管歲侵尋言語從
來斷音聞祇在今如來彈得妙一種沒弦琴

近得修行法全身是道場六窗嚴佛國空舍幻僊鄉遺世初
方遂逃名味自長些兒枯淡意古佛爲宣揚

近得觀山法盆中石態閒聚來惟片石洪去卽諸山手眼何
孤絕僊靈此往還向禽能賞趣五嶽到柴關

近得懷人法閉關深復深門前無客到案上有塵侵展卷公
然在拈香古佛臨胷中冰一片勝友不難尋

近得觀心法。紅絲脚下牽。幻成三界影。夢入九州煙。寂寂猶爲境。惶惶豈是禪。春風畱不住。一念斷攀緣。

近得觀身法。良哉大患言。偶然微沫起。長與萬波喧。夢蟻方成國。狂鸞欲滿園。枯椿枯未盡。慣向六塵奔。
近得詩文法。心心學種蓮。衣邊香氣積。口裏白光宣。無意雲歸嶺。孤懷月在川。時從摩詰老。游戲散鸞天。

苔痕二首

天性愛苔痕。虛無幻作根。點成鸞世界。皴出古乾坤。直上峯頭立。誰窺眾妙門。猶餘拳石在。相與話晨昏。

良晤逢佳客。時時破古苔。兩年不相見。一串數珠來。但得修行侶。已如蓮國開。我吟君念佛。並坐亦悠哉。

偶書五首

有念塵塵隔無心法法通佛場好射手箭箭住虛空。
初拈念珠時重重法欲兼輕輕放下時古佛間間念。
頓頓喫香積時時呬德池孔飯諸天律顏瓢萬法師。
死盡世間心便是祖師路願君慕直去步步無回顧。
識得西來意達摩愛讀書千經并萬典祇是井窺驢。

書興

口裏旃檀氣心心古佛香三千塵海隔百八念珠涼灰冷泥。
邊窺葉飛石畔牀坐枯時把筆佛說且丹黃。

大德

大德不開口開口非大德淵淵浩浩中建成極樂國高人不

轉念轉念非高人空空洞洞中飛出羅漢身十年從事此成道拾芥耳

淨土詩三首

最愛古先生提起便歡喜因持一串珠念之不能已次愛讀離騷古香世無比開卷清風吹嗅之入妙理好修以爲常的西方指荷無屈子心念佛亦堪鄙

世間忠孝人念念是君親卽此念彌陀疾得清淨身金臺登上品遍地蓮粦春筆之詒淨友此語當書紳

窗間綠陰沈一株丹意古不惟樹身孤其葉亦可數而更風落之片片點窗戶中有念佛人獨識霜根古

憶先慈念佛

念珠常在手。彌陀常在口。吾母丈夫雄。決定聖之友。冰霜萬
萬層。松筠操不朽。生子無他長。惟將母教守。念佛念先慈。一
念無先後。樂哉樂邦樂。母子相依久。

得瓢珠偶作

一串瓢珠新拾得。賢哉回也極樂國。日高陋巷聖人來提起。
放下聲聲直谷中之神水中。波無念可念。活彌陀。觀音勢至。
奈君何。

偶題二首

冰雪文章鐵石姿。江河性氣古心期。晚年事業猶奇特。一句。
彌陀萬佛師。

恨事重重此志違。程朱門下久知歸。西風吹淚蓮池滿。涇御。

彌陀古佛衣。

題允初所造鄭所南先生傳

罡風吹不到上界。一何清萬古。雙睂豎。羣僊俯首迎。汨羅沈屈子。海島老田橫。賸有梅塲舌。生天嚙玉英。

題柏舟圖姜貞女桂爲宋貞女景衛作

華亭船背翻朝天。華亭風月清無邊。鐵船檣入虛空裏。武夷之山武夷水。天地兩扁舟。吾道長悠悠。姜宋兩儒女。名教予與汝。柏舟有圖井不波。柏舟主伴偕雙娥。虛空可爛壤。風月可消磨。之死矢靡他。

題允初思賢詠二首

列宿高低盡吐芒。馮君拾取付輕囊。僧中班馬詩中杜。借我

消磨白日長

禪餘亦復任斯文。仰止高山積念勤。飽飯攤書吟稷契。南風帶得佛香熏。

題允初儒行述三首

結廬依郭繞荒畦。中有幽人面凍梨。一道香風灑蘭雪。寒崖古木盡生稊。

我向江楓住一邨。谿山好話共朝昏。隻雞斗酒尋常味。誰與朱門咬菜根。

蜀雒操戈事可悲。諸公何苦築藩籬。艸堂句子通儒行。轉益多師是汝師。

訪允初

南園欲到意先涼。爲訪情人趁夕陽。一路槐陰低比舍。數枝
桐樹出閒房。滿懷山水趣方得到眼。驚魚言共忘師利維摩。
相問罷清茶。略啜坐匡牀。

宿蜨夢龜

一宿高禪意。君家不厭頻。綠陰藏好夢。佛火照閒身。戶外香
難斷。簾閒燕復親。主人何所事。物理自娛賓。

登涵青閣二首

涵青有此閣。幽趣坐重重。平野分千樹。遙天放一峯。渺然湖

上景。復與故人逢。

時從杭州西湖歸

南郭與南園。坐忘玄又玄。攤書共白晝。眺遠資清言。誰知萬
籟裏。一閣寂無喧。

九初禮佛

佛火林間出梵聲來夜泉沿階餘落葉浮樹但蒼煙聽徹人
疑醉心安我欲眠蒲團君一個稽首法王前

結伴

結伴三泉亭上遊書來重訂酌清流扁舟晚放濃陰裏一路
蟬聲到虎邱

寓三泉亭自號石室老人因作石室老人歌

此室一何小人間祇可容二老汪老才動腳尖頭石老已向
牆邊倒此室一何涼六月凍殺石與汪汪老徹夜棉爲被石
老渾身苔作裳二老居此室石老無言汪老說汪老何所說
說我二老天性別石老愛靜靜且次禁得寒泉流不徹唯留

蟬聲復松聲。朝言莫語共清絕。汪老愛動動者機。萬年老鐵作花飛。回看石老方瞌睡。鼻息久閉希復希。石老教我矣。汪老且止止。

代石老和汪老作

誰言此室小。此中空洞容汪老。汪老方從湖上來。逢著石老便傾倒。誰言此室涼。好客相逢身姓汪。汪老豪氣不可當。淋漓醉墨沾衣裳。主賓同一室。汪老倦時石老說。石老何所說。二老風流了無別。汪老高歌動逾浹。引得寒泉流欲徹。科頭聽蟬松樹下。松聲忽起蟬聲絕。石老愛靜靜者機。鐵鸞落水水不飛。但看汪老洗白足。泉歸腳底萬籟希。石老點頭矣。汪老久止止。

石室偶題二首

久希老氏徒歸根在守黑苦爲所悟牽機發不得息臥石但
無心風雨空相蝕蝕之致愈幽在石亦無得
敗葉流不去微風時泛之夏天看此物我意殊相宜巖間無
數樹葉葉歸于斯休去復歇去母使形神疲

題泉石山房

吾嘗論人物四品亦已周方內聖賢矣方外佛僊流亦有豪
傑士兼之騷雅儔其人豈不偉多愛泉石幽疏水簞瓢中聖
賢長優游一笠徧雲水佛僊又何求辟穀晚學道功成赤松
遊陶謝及李蘇山水相綢繆伊予何爲者屈指盡難侔老于
文字間魚蠹殊可羞忽來山房裏悟此殘生浮夢爲飲露蟬

飛上高樹頭。說盡造化妙。樹下無能酬。

千人石坐月

片石化爲水。疑有荇藻交。乃是天邊月。茂林忽見招。皓乎天地間。屏此夏日囂。虎邱泉石好。相倚成清宵。塔勢并閣勢。高低得所遭。而我坐其間。境寂神彌超。下顧影寂寂。仰視天寥寥。久之吾欲喪。安知炎夏驕。

步石橋望山水之曲用前韻

偶步石橋畔。果見蘋艸交。蘋末盡含風。淨綠若我招。涼涼古寺下。萬象不敢囂。山水曲復曲。竊意娛深宵。石徑忽中拆。孤嶼冷相遭。誰知閭閻外。忽覩異境超。儒門雖憎怕。僊道歸虛寥。脫然視聽衰。斷我俗根驕。

石室閉關詩

并敘

予以六月二日入虎邱寓三泉亭于時積雨振涼吟
詠其間居而樂之後以七日歸家漸向熱矣九日復
至熱轉劇盤桓山間作詩消暑十七日晨起閉關獨
坐朝日盈窗予顧視日影若冬之可愛矣喜曰今日
遽涼及出石室熱如故復入室日影漸移才過午室
中復涼若積雨後矣石壁以久晴故苔綠就暝然亦
如秋山淡翠緘口不言涼而涼意逼人第躁者遇之
不覺也予以是知閉關之理乃在于斯作石室閉關
詩

聞諸古大德高峯善閉關亦有明大儒七日坐希顏鳥呼古

之人淡意邈難攀予乃爲形役逐臭不知還逐臭果何得從
此日疏頑頗亦有僻趣意在水與山今年果獲願山彎又水
彎石室度炎夏暑氣坐來刪而我病根伏逐動如轉輾洗足
白日遊腳跡窮煙鬢明月爲我熱清風爲我慳負愧水亭上
一身暎榛菅稍靜遂有悟意似秋冬間日氣自清涼何須月
如環樹影自蕭颯何須風到彎古石自幽妙何須雨痕斑因
語石先生習靜吾未閑每賴朋輩力左右扶予難或篤雒閩
學正令行九寰或精西方教時現菩薩鬘得君可三之進乎
舊雨班于此周旋久庶可居市闔身居市闔裏海天翔白鷗

禹定至山晚話用坐月韻

李四晚入山坐檻語相交初話文字業欲將淨果招頗及出

處際意致何囂囂後言勉行善省過當深宵君輩既處世慎
勿○憚○怕○遭○古○來○大○人○物○全○得○善○力○超○如○我○不○足○學○兀○傲○睨○空○
寥○當○學○佛○低○眉○諸○天○不○敢○驕○

獨坐涼棚下偶念與李四談鄭荃陽文殊有指歌以記
之

老藤綠滿壁大樹綠滿天于此論文殊可意偶思昨晚談真
詮君子之道費而隱發揮奧藏南華篇荃陽之文啓橐籥三
才上下窮雕鏤中庸遜世了無悔儒家退密通禪玄因與李
侯論萬古易老主世無流遷程朱持世範三界佛祖度世空
王前莊列玩世亦自妙楊柳賣俏風中顛四門但得一門入
淵淵浩浩窮天年要以遜世爲之骨潛龍勿用春無邊因文

悟道吾豈敢。坐陽于此先。著鞭李侯一。笑把卷讀頗同。梵唄
開清筵。

戲爲俳體

百年錯計墮書窠。忙裏偷閒且歎歌。獨樹灣頭灰酒熟。三家
邨裏臭基多人呼。梵姣雲歸室。天有尊拳雨打簑。似我修行
方便極。酸團糟塊活頭陀。

再爲俳體疊前韻

句子須描現在窠。三泉亭上唱邨歌。壑中天影清宵見。牆上
梅。雫夏晝。冬日曬。半巖苔作笠。蟬鳴一樹綠披簑。納涼閒。漢
渾閒殺。且把涼風獻佛陀。

遮李四

犬聲吠行人。寺門知未閉。深樹一鐙明。無人共幽意。

綠陰

綠陰蓋石上。雜以雲氣霏。飄風忽而度。涼意先秋歸。遙看寺
邊樹。退葉縱橫飛。遭時正炎午。已伏衰退幾。成虧兩無地。清
淨庶可依。但得清淨理。四時吾道肥。

自題詩藁二首

漁洋竹垞久分支。南北詩家說本師。唯有先生慚愧極。但離
押韻便無詩。

不是先生不愛名。誠齋老子語分明。虛名作就成何用。又把
虛名誤後生。

題南畝先生詩集後

南酌老子有僊才。夏木陰多把卷開。識得朱門搖扇意。羅王

心事一時灰。

朱子論學指座閒搖扇者曰人熱時自會搖扇非是欲其搖也

孤冷宗風露下蟬。誠齋詩句石門禪。煩公提起誠齋集。閒漢
胷中一灑然。

念佛看夢四首

念佛看夢萬境忘。春風無處問行藏。心心起滅夢開謝。唯有
彌陀是本光。

念佛看夢筆底圓。春風遊戲幻僊禪。文章變滅夢開謝。唯有
彌陀常湛然。

念佛看夢得意場。春風及第亦尋常。功名一紙夢開謝。唯有
彌陀句子香。

念佛看夢見古人春風警識了無因須臾三世夢開謝唯有
彌陀不壞身

病中代簡寄允初

近識知歸我先覺歸心淨土樂熏修平常心是如來印祇要
熏來不斷頭

熏字法門真妙絕尊聞學者最知之愛他七十二峯裏梵唄
聲中度六時

從來豪傑三千丈亦愛高閒百萬層埽卻三千餘百萬白蓮
社裏好呼朋

紫柏龍湖好氣性巖中有妙妙中巖而今巖妙俱燒卻壁立
崖尖萬仞孤

夜宿雲樓同允初

行盡松香與竹香。竹窗深處有繩牀。
津梁小劇和衣睡。夢裏泉聲徹夜涼。

竹窗偶題

默而成之修己以敬。泉水無心聲聲入定。

晨起望前山

到處爲賓不爲主。竹窗晨起亦蕭然。
堂中佛事我無分。叉手門前看翠煙。

偶坐谿橋

遊人橋上坐流水。橋下過殷勤。謝流水替我念彌陀。

坐冷泉亭

十六觀經中由來喜水觀。偶來冷泉亭。借作西方玩。

西湖棹歌二首

身心世界坐來忘。逢著湖山便發光。若使汪郎管風月。西湖彈指作西方。

煩他船子作龍天。護個風流湖上僊。宰相墳前閒指點。問他姓字已茫然。

瞻永明大師像

嘗讀永明書宏法。一何毅。今瞻永明像滿面有福氣。

過法相寺

定光古時佛。管人家生子。我說無生法。生生只如此。

允初飯僧

吾友知歸子誓願歸西方齋僧助辦道譬諸宿春糧其緣在
西湖雲棲乃橋梁招慶及淨慈天竺後天長飯疏飲水風寺
寺沾清涼而我來隨喜湖山杖頭忙忙罷爲證明充然功德
香

坐彌陀菴中和雲棲莫公懷淨土詩六首

南無佛陀邪三界爲襁褓抱入安隱邦親此無頂老因地一
聲佛身已落蓮沼大士顧欣然妙手爲香澡不須與說法說
法有林鳥林鳥便唱言壽量知多少何以壽能然爲爾念佛
早。

南無佛陀邪壽量應所所知卽無量無量亦外馳我無所
知心億萬化人隨化人何其眾頂門但一椎念彼馳求者東

西盡可悲佛未出世日悟道亦已遲勞彼口邊光導我以蓮池

南無佛陀邪我已久止止大德正闢在因此母憶子闢闢且未妨但要得其旨君看諸菩薩亦未停輪軹慈心而毒眼何嘗眩朱紫乃爲建道場道場唯生死爾若憶爾母淨信築基址淨信中發念一念無終始

南無佛陀邪西方有老友老友無他長不飲無明酒無明造娑婆昏昏醉何久爲爾一念濁念念結枷桎拽轉者念頭循循上階九一念破無明娑婆脫共紐乃知兩大士妙首元無首超入無頂相還我西方偶

南無佛陀邪浮生我最鬧鬧裏發疑情念念來時道因寶釋

汪子詩錄

卷三

六

迦言尊之同魯誥歎我沒道理魯誥徒然好不如趨寂去蓋
久得法要後來漸因循遂已墜常調念之常念之西歸任高
嘯

南無佛陀邪喜遊山水間山山知我骨水水知我顏山水皆
知我水乃不如山因此別山日臨歧淚爲潛男兒至下淚嗜
好多險艱極樂真極樂池邊鳥關關此水知我心一往不能
還

題小倉山文集二首

金陵遊跡去初還又問西湖水一灣風月情懷消不盡舟中
攜得小倉山

赤手捕蛇一丈夫文章經濟亦吾徒多生熱血知幾許撥向

虛空消得無

挽潘貢湖

隙裏悠悠駒不畱
悼亡潘令歲三週
鹿門夫婦朱門老
賸與人間羨晚收

意氣高於春日煙
推襟送抱自年年
陶公情話劉公酒
憶著燈前一惘然

自嫌箕箒慣遺忘
三篋多君似倒囊
閒喚扁舟虎阜去
故人詩話滿山塘

我是人間焦尾薪
上林新竹愧精神
知君大有耽書癖
醞釀諸郎做縉紳

至盤門聞鄉試報罷

參方慣遇善知識。把住牢關不放過。鐵壁銀山須退步。但通
一綫念彌陀。

汪子詩錄卷四

吳縣汪縉大紳著

雙節堂詩爲蕭山汪氏母作

凜凜節母節哀哀慈母慈離離霜下菊策策風中枝津津夜
露潤脈脈春雨滋兩手爲雨露兩手風霜披四手成一身鞠
此呱呱兒汪家大義邨保世承天彝夫良婦貞一方亡王繼
之徐氏生一子先王卜歸期及遭夫子喪家事亂如絲姑老
子又弱相對淚漣漣收淚向姑說年高那堪悲但願婆長健
寢饋老福禔但願兒成立終身無瑕疵讀書遂父志婆健願
而娛何以理家事家中有叔癡棄田以縱博博盡意兄資兄
在吏典獄洪岸仁風吹潔手以奉母誓不一錢私歸來身空

乏客死爲驅飢死後責填門兩婦力相持席田充宿逋身外
無餘貲蕭山路人歎季子亦悲思博徒曰不然而兄而嫂欺
豈有貧典吏嫂篋滿而欹而不向嫂索而愚不可醫向嫂索
銅錢錢盡靡一遺珥質及衣被剝之窮膚肌阿叔曰盡矣博
徒尙曰詭而嫂愛而姪寶之若瓊枝瓊枝攫之來換錢可累
纍阿叔用其言多方應無由旣而挈孥行阿母欲相隨兩婦
願終事泣請勿他移何以事老姑姑老病難支兩婦常左右
扶持不暫睽起行承以肘按摩手重抵藥物無貴賤如方力
調治何以教孤兒請說就塾時王氏送之塾徐氏肩參差稽
顙塾門外欲言淚已垂先夫遺此子一綫其殆而此子而能
賢先生惠無涯此子而不賢生死兩舍悲夜歸篝燈讀寸陰

勿荒嬉生母坐其旁軋軋自抽機繼母亦就明紉鍼綻寒衣
或時制紙鏹易米給晨炊誦聲時流美兩母聽之怡偶誦未
熟書舌蹏齒棘柴生母色遽變謂兒在塾戲怫然起奉朴告
言兒當笞繼母欲舉朴兒先出聲號投朴掖之起謂兒當勤
斯書必好好讀後勿惱人爲督課益以急十二爲文詞十七
文大進出語驚老師歸向繼母說師謂兒文佳塾中諸同學
兒乃爲之魁繼母聞之喜心內復然疑兒文若能佳試官定
品題兒言行當驗譬處囊中雖提籃試于縣覆案別等次同
姓十九人招覆次弟排獨無孤兒名繼母願母歎兒嘗謾大
言入學非希奇縣裏不招覆而望作秀才欺我不知書玩弄
如嬰孩兒言不敢謾兒跪慄陳辭某某招覆文兒實代剪裁

阿母坐捶牀怒愈不可回自文不得招乃能代人哉兒言益謾矣促母具朴來兒言不敢謾代草非本懷私製一紗衫無錢應急催因得兩生錢文章代爲揮阿母怒轉劇兒志一何灰速速持錢出走向兩生歸吾寧飢餓死忍見兒不材持朴便欲下潐潐淚如縈兒亦向母泣兒今知自哀願母勿怒壞兒已心志開是歲果入學稍伸兩母靡惻惻何惻惻悽悽何悽悽人生何者難所難家道衰孤兒營館穀到骨貧難醫去習法家言兩母心不悞繼母謂兒言汝父昔尉淇獄中笞一囚終夜爲齋咨恐彼愧自戕陰譴天難違佐人體此意鞭朴毋輕施治獄而哀矜食貧甘如飴毫毛有過差兩母曾自推吾聞刑名家刻薄嬰禍災吾兒可勿懼家脈自兒孳惻惻何

惻惻悽悽何悽悽。人生何者哀。所哀長別離。阿婆病革時。目
屬婦涕洟。世子孫婦賢。與兩人齊我。無以報。若報若天公。
司生母病纏。縣兒生病根。荻病同兒身。長枝枝葉葉。萎衡風。
易零落。安能再芳蕤。三日侍湯藥。兒歸恨已遲。氣斂畱兩字。
煩難惜。何居見兒舉。于鄉獨有繼母。今繼母病不起。隔面益。
淒其會試未揭曉。母病遽以摧。方當母在日。雙節旌門楣。白。
金六十兩。

天賚窮巷輝叩

闕謝

恩罷矢言向孤兒。始願不及此。報答兒念茲。而母不及見我。
心曷以夷。兒曰。兒謹識兒身敢偷怠。已幸成進士。痛母裂肝。

脾繼母在室時汪家欲行媒先夕忽入夢兩鳥空中飛翅大如車蓋元白偕襪襪先後集庭樹庭樹張屏帷後見五色雛投懷自依依陸離有光采屋梁映成蜚視庭日方午朱衣暴前闌取衣覆雛鳥雛鳥伏綬綬白鳥長鳴去元鳥樹上栖夢覺媒人至終身一以儀惻惻何惻惻。悽悽何悽悽。人生盡可悲。悲海波渺瀾。何以寫母心。母心海難知。庶幾筆以骨。庶幾紙以皮。我亦是孤兒。我母盛年發。作詩人。姓汪爲作汪家詩。

過允初四首

春來華事頗從容。到此猶耽景物濃。竹外遲遲春日美。籬邊鬧殺石壺峰。

土賓相對了無譁。坐久時時聞喚茶。截斷門頭車馬客。尙書。

園裏老僧家。

古廟香鑪我欲愁。夜來一雨冷湫湫。虧他提起西方話。喚醒

人間王夢樓。

允初出示與夢樓往復書

坐來兀兀復騰騰。把卷欣然快得朋。欲向閒窗消瞌睡。一鐙

孤照六朝僧。

閱高僧傳

虎邱閒吟四首

華園子裏落華天。四月將交五月邊。尙要老夫判春色。三分芍藥七分鶻。

山塘七里思無端。忽忽閒身入谷寒。最是人家日影俏。蘆簾遮架養幽蘭。

蕭然何物見吾真。念佛看華夕復晨。看到盆中那佛手。一時

黃面露全身

偶然到此飲茶香
綠樹陰中晝日長
片石留人且坐坐
紅泥亭畔弔真孃

喜雨放歌

前門塵市亦冷落
後門一帶盡叢薄
坐箇書生門裏頭
故紙堆中埋寂寞
幾年閉門愁欲死
學僊學佛坐自縛
今年無端高著眼
聊將詩句當木杓
李杜韓蘇攤在几
頓覺胷中僊佛廓
入夏以來味尤長
庭前石榴華灼灼
照我几間四大家
看華讀詩樂復樂
五月初旬連日風
河裏水渾谿半涸
正是農夫下種時
石上如何插華藥
桔槔晝夜不曾停
一陣風來乾索索
汪生攢眉又要愁
且出前門走城郭
入城不到他家住

李四齋頭恣談謔。李四眉頭亦不伸。令我胷中轉作惡。我言
老弟不須愁。我但出門雨便作。汪生一世多誑語。人人見慣
意不諾。誰知誑得陰雲起。白晝沈沈雨翻整。一連三日雨不
休。天公有意人道著。汪生對之開大口。雨聲笑聲風綽綽。歸
來走向後門看。七汊八港鷺漠漠。頓覺秧鍼似綠眉。縹緲雲
邊弄綽約。坐向家中詩趣來。攤開四家細咀嚼。筆酣墨飽忍
不禁。千紙一揮蠶上箔。十日之中了李蘇。又把杜韓重索摸。
看來今夏得好伴。大地閒愁如掃。瘴赤腳蓬頭對古人。羲皇
以上宛如昨。況是四公不鄙我。彼皆天放我。脫略李白僊心。
僊卽佛。每爲僊家開祕鑰。但餘俠氣不能除。喫酒生天且落
拓。杜甫許身稷契輩。心要黎元飽精粲。不用神僊不用佛。但

屢人間。藜與藿。唐朝人人愛。二氏百鳥叢中愈。一鶚。晒他僊。
佛。是何物。惟知夫子大而博。蘇軾後生心孔巧。三家穿來作。
一絡。僊是真僊。佛是佛。尙從韓杜通媒妁。汪繹一生無善狀。
僊佛班頭審。諤諤偶從君輩過。一夏萬古萬古相寄託。四家。
乃是詩中海。費我硯池只一勺。禿筆破書閒復閒。朝哦莫繹。
難拋卻。石榴雨後亦欣然。爛似紅裙出翠幕。我愛此華。緜且。
久。照我吟詩到秋穫。

家中秋海棠歌二首

半夏耽詩忘出入。石丈軒頭欠拜揖。今晨無謂到軒頭。一庭。
涼意翠可拾。海棠葉滿一庭前。大如蒲扇小如錢。馮欄有客。
石無語。葉葉似欲含秋煙。秋來著華嬌無匹。欲華未華意先。

密華華葉葉不須分。總與詞人寫蕭瑟。

翻身復入二耕堂。滿堂美人垂翠裳。石背叢叢看不見。百年老桂延清光。桂葉遮雲雲半綠。海棠滿地涼煙足。徑將夏暑變秋空。一片煙雲但寒玉。此中消暑殊可憐。況有唐宋好詩篇。看詩才罷便看葉。二耕堂中人欲僊。

詠儒

聖人門下作生涯。天上人間第一家。縱使餅中無粒米。依然高唱遏青霞。

詠釋

水邊林下去堂堂。冷覩人間有底忙。布袋先生開口笑。權將三界付輕囊。

詠僊

飢來喫飯困來眠賣盡家私買盡顛傳得老夫衣鉢在管教
平地作神僊

詠美人

美人黃土總成堆雲雨詞章喚不回分付三千風月界心心
稽首禮如來

樵歌贈李魯一令子殷六

閩中有樵子手把一卷詩清晨登我堂乃是故人兒故人詩
篇美于雪隔年寄我我擊節一朝握手相慰藉海風江雨入
齒冽樵子果是名家駒谿邊林下淵明俱門裏篇章奇共賞
樵中問答君自殊愧我開卷徒相羨不能腰斧割雲片樵人

行徑亦略識山頭有路細如縷時有煙林虧蔽之高高下下
誰能見。撻箇樵夫度嶺來穿澗緣厓忽隱現一肩風月儻將
歸高枕何曾讓南面故人殊喜談神僊而我談禪興亦頗故
人靜中有光景闔眼便到白雲邊恰當夜深屋底坐舉頭但
見星滿天牆壁瓦礫多熠燿可惜無人會收拾愛廬開眼盡
黃金那用指頭去救急胸中流出陀羅尼蓋天蓋地祇一笠
談僊談禪且自佳可憐故紙長沈埋我聞武夷之山天下絕
何不移家就此尋洪厓僊人船下樹如鐵玉女峯顚草似釵
鐵可開華釵可折蕭然物外真生涯他時高興發來訪爾瑤
齋僊禪槽魄俱不用三人相約鋤茅柴

晨起放言

我于聖經中周禮未入門易書詩春秋則已得其魂姬孔兩
先生決定是同原而我何以然望若異牆垣我于佛教中華
海實飛翻而于彌陀國猶若駒局轅東西兩比邱決定是一
根而我何以然爲之築籬樊我于老莊書適口如壺飧言及
乎丹經尙須費討論伯陽與紫陽決定是兒孫而我何以然
判吾鳳與鶴晨起閒作想浩劫蓋無垠直下如箭急一氣同
駒奔羲皇以前人夢罷了無痕眼前流傳者三教殊爲尊恒
河沙中沙獨此磊磊存如何尙隔斷自戴望天盆堂中復散
步閒想腹自捫聖賢亦人耳僊佛此乾坤且復應劫來時明
而時昏一朝聞大道逝矣海中鯤而我何爲者至今圈中豚
我雖不肖與亦是儒門昆總角讀尙書羣聖語溫溫周旋于

其間塾中上朝嗽讀至伊周爲欲哭復自吞心念古忠臣有
此血淚言諸經次第遍盡是遊家園聖道靡不統二氏似可
燔而我讀二氏愛其能舉掀佛語尤可悲劫初一聲猿若喚
長夜客胷中盪愁煩我方夢爲儒豈真孔道敦及乎逃二氏
亦是車輕軒凡此盡名相妄想之縲絆若非妄想盡千聖乃
成冤捫腹復閒想多生熊虎蹲糾糾尙餘習話頭轉風旛于
此桶底脫不負千聖恩我今白首矣歲月流潺湲豎起硬脊
梁此事不可諉

春寒寓九初園中作

睡起經行兩手叉眼看春事滿彭家春寒徹底無人會水裏
朱魚樹上華

卷四
秋士館洞庭山

洞庭忽忽借爲家詩思從今滿碧霞湖上春寒山上綠有人樓上望桃華

想到洞庭山看華

荒江寂寞苦吟身愛向僊原一問津紅是桃華白是李老夫想殺洞庭春

老去

晴光漾漾碧窗紗老去風懷恨轉賒一卷彌陀經不斷風前稽首懺桃華

陌上

陌上閒行遠俗器無多遊伴且相遭春來古寺微微雨半濕

鐘聲半濕風

送君

城裏桃華樹樹紅。送君城外一竿風。九峯三泖望何處。煙雨重重白塔東。

卻憶四首

卻憶臺山老文心。與道心交游。人海滿。志氣古潭深。月白分千界。星羅在一襟。自從傷逝後。怕弄伯牙琴。

卻憶家三老。一雙慧眼青。瞳神吹木笛。鼻息轉金經。忽忽空中電。沈沈曙後星。自從傷逝日。多恐法輪停。

卻憶仲林老。蕭涼夕復晨。埋頭唯故紙。發語必天真。嗜僻愁難斷。香熏色轉新。自從傷逝日。騷雅亦云淪。

卻憶佩鳴老書家一妙人會心同我輩下筆竟無塵避俗真
如刺長貧不解呻自從傷逝日金石向誰陳

訪允初觀東林遺墨同至流水禪居得三首

故人已覺好容顏病起歡然數往還近水亭臺臨野閣煙林
一簇鳥聲閒

閒數家珍幾骨董東林手蹟如山從晉唐習氣盡捐除但有
冰心鐵面孔

同來流水看雲生傍晚飢腸濠上鳴燒餅饅頭魚啖了齋公
相對喫黃精

鈔書贈秋士

美士美無極悄然天性精鈔書消永晝獨笑盡平生窗外草

初綠池中水又清我來一相訪此地有餘情

喜晤程生在仁

果然面貌是吾徒容汝樽前且叫呼浩浩史懷潮欲上龍川
說罷又龍湖

爲知歸子題極樂莊嚴圖十六首卽和其韻

九品往生

東。踊。西。傾。只。此。家。檜。檜。柱。柱。便。成。差。看。君。驀。直。前。頭。去。到。處。
枯。枝。一。色。華。

三聖接引

水。毬。滾。出。露。眞。常。不。用。龜。哥。縮。首。藏。田。是。千。年。主。八。百。風。流。
買。賣。認。荒。疆。

功德池流

眞照無邊泯自他依然一水競千波者般境界誰能識狹路
相逢道姓何

琉璃寶地

水中出火火中冰惹得城東老母憎多謝南城老尺木家風
露醜道無馮

七重行樹

樹心斫倒水之濱千聖無從此問津借問文殊大菩薩爲誰
拈起一莖春

七重關楯

天沒遮欄地沒私人生計較萬千差雲門華藥無人會誣箇

貓兒日影遲。

寶池澡浴

緘口金人廟裏銘吾家原有此真經若教探水諸方去行盡
長亭共短亭

寶地經行

秀才未破祖師關那有工夫半餉閒少雨多風人不到如弓
新月一彎彎

聲聞進修

秀才的的祖師禪說與諸方盡粲然黑面渾家真絕妙散華
天女敢爭妍

上善同會

頗喜空門空復空行來無路可能通偶然翻卻鹽和醬果是
原窮水不窮

天華布地

看來看去只煙霏嬌鳥爭華華其飛拈起撲頭塵剎現笑他
世界七條衣

天樂鳴空

半夜聞蛙的的鳴釋迦老子話無生東邊嘴動西邊會祇麼
將兮祇麼迎

眾鳥說法

相對庭前桂樹陰啾啾二鳥略同鳴只嫌說法猶多事半偈
傳來錯到今

十方往供

四。邊。盡。缺。四。邊。周。一。念。無。生。一。念。流。撈。攬。西。風。稱。好。手。西。風。攬。得。可。曾。畱。

無盡樓臺

一。彈。指。頃。絕。攀。躋。我。自。安。然。汝。自。迷。休。向。千。賢。同。把。手。但。教。三。腳。弄。驢。蹏。

無邊海會

人。間。夕。汝。與。朝。潮。入。望。曾。驚。海。路。遙。提。起。華。嚴。方。痛。省。祇。應。限。量。未。全。消。

臨池偶作三首

大。海。之。中。泛。寶。船。急。流。把。舵。救。頭。然。臨。池。妙。處。權。歸。掌。不。是。

人間乞句禪

萬丈潮頭會弄船隨他顛播總如然臨池妙處風流極不是
人間婆子禪

萬丈峯頭有隻船寥天極目共超然書家自有凌雲妙不是
人間齷齪禪

海棠

秋風入樹早涼回把卷情懷勝把杯一語消魂驚立起山妻
報道海棠開

木犀

木犀香滿墨池流別樣心情澹不收終日臨池古樹下顏筋
柳骨一山秋

贈術者

爾欲念南無先須熱子罕曲肱夢爲儒八字那能管。

似覺

似覺此身輕扁舟江上行千峯連夜雨一水送秋聲卽物皆

成妙孤懷爾許清果然有佳趣念我故人情

九初書來以千有山水癖勸予

遊

僧家路

收拾書囊替打包東西浮芥渡堂坳沿江盡是僧家路千里

疏林半鳥巢。

過嚴子陵釣臺

高臥西窗日桐江曉色開平生兀傲意一笑過雙臺

江行四首

天上奇男子乾坤有釣臺高懷無所向倦眼略爲開片石埋
荒草千峯繞碧苔悠悠人世裏誰把一竿來

蕭然黃落候雨氣水連天樹樹暮倪癖山山學米顛生涯黃
卷裏談笑白鷗前二妙吾生事同時到眼邊

入舟雨未已忽忽見晴江原上黃牛獨天邊白鷺雙雲心終
戀軸詩思但馮窗看到斜陽滿羈情自覺降

江行才七里山勢已多端山勢層層折江行細細盤十分爭
紫翠一味入荒寒舟機隨之妙江山左右環

遊興

慣從湖上買風流路入錢唐意更幽要識老夫遊興好長天

如水客如鷗

陪蔡寶華蔣人章同訪嚴藻庭

忽忽懷佳侶招邀夏木邊
新蟬鳴四野時雨足平田下
楊山中客高齋畫裏禪

齋中藏王煙客畫

清談消永晝觸熱也蕭然

題西邨蔡先生遺照二首

我向山中臥山房十笏寬
唐詩晉字外餅裏一枝蘭
展卷斯人在清遊可與偕
蕭蕭梧竹下山水欲盈懷

十笏山房偶作贈寶華

榴華時節忽陰晴相對閒
房午色清細雨濕窗雙燕入
微陽在樹一蟬鳴
維摩室裏無餘物
康節窩中不世情
愛向君家晨夕共
北窗高臥語平生

題積善寺盆荷

盆荷相與靜婆娑。長夏不逢襍穢過。赤日半天香滿屋。清風
匝地水無波。閒看柏子庭前摘。漸覺雞聲午後多。病起心知
結習盡。略將華事惱維摩。

題林良畫鷹

阿誰畫鷹鷹可憐。只堪燕雀同蹁躚。林良畫鷹鷹獨出。展卷
但見蒼然煙高峯。大木是何處。曲曲盤盤入天天。邊人迹
決不到。一鷹獨立林巒顚。下有長江瀉萬里。掉頭側看空無
邊。

題高其佩畫鷹

少年看畫心頭傾。頗喜高頭高鐵鎖。鎖最多人山水作。那知

畫鷹大磅礴一柯柏樹妙而神枝枝葉葉盡纓絡雲天蒼蒼水決決獨幹橫空空漠漠有鷹其上勢矯矯地闊天高一點落老年逢此奇特事詩以歌之志士志

觀范文正公手書昌黎伯夷頌

名重太山高北斗世無孔子肯低首先天下之憂而憂三代以後弟一流韓也范也大人物況頌伯夷倍奇崛銀鉤鐵畫范從之兩公合成好手筆范氏子孫永保之流傳百世百世師

贈袁簡齋先生歸里省墓重至吳門二首

迢迢故里問征途忽見文星又在隅隨分園亭吞六代等閒華月占三吳論文字字開心孔入座杯杯縱叫呼記得廿年

前好夢。偁觴。下共吾徒。

竹帽棕鞵。事事幽。先生徹體。賣風流。三春綠茗。消龍井。一路。

濃陰。到虎邱。傾蓋重逢。邀舊雨。捋鬚猶意。盪扁舟。

同遊支易。酬日事。

牙果。否能知味。問取君家袁小修。

先生每歎子爲知味。是日行廚自隨。共飲于袁又凱。

內宅

奉陪錢竹汀先生飲戈氏園同袁又愷卽事

逢著朋儕。便浩歌。黃梅天氣。范邨過。由來忘勢。誰爲孟。偶爾。

通名我姓何。雲外迎賓。移舴艋。雨中登閣。禮楞伽。

閣名禮伽。

相看一笑閒。攜杖錯擬。堯夫安樂窩。

次王繩孫四書吟韻四首

子曰詩云。上大人。風光齊魯。一時新箇中。我是曾夫子。六七。

兒童其爽春

朱王格物久成塵。白首書窠作僂民。可以人而不如鳥。全馮枝上轉新輪。

小人君子共中庸。此是家南一大宗。皞皞王風無畔岸。才生擬議隔千重。

老子居山希復希。石頭相對話微微。微微話盡無人會。引得殘花片片飛。

和方叅庵觀察丹陽舟中作次韻

暫時途路暫時歧。鷺直臺山婆子知。龍洞鳳簫吹去徹。江煙海月吐來遲。東湖水滿誰張口。鐵樹花開又一枝。欠我舟中同笑傲。石郎木女解人頤。

和初庵拜秋士墓次員

故人不見見秋雲，畱得江湖萬古文。莫道無情終有意，筆端

燒出古時墳。

初庵評點秋士集手眼獨出

得初庵書卻寄

滄浪風月古，虎阜笑談初。忽上扁舟遠，閒吟梵唄餘。雄心唯

佛祖悲，海是詩書假。館何爲者同，驅露地車。

初庵延子樂園課子

汪子詩錄卷四終

跋汪愛廬詩後

吳門汪愛廬詩四卷爲彭尺木手定尺木愛廬學通儒釋詩其餘事也予少單學無師承乾隆辛巳尺木過濟南訪予委巷中語甚洽後三十一年辛亥予官江南因尺木得交愛廬又數年兩人者先後歿尺木著述生存時已自付剗剗獨愛廬既歿無子詩文逸不存予方思訪求之嘉慶戊午同年生潘民部榕皋以愛廬詩見寄卽尺木手定本也予唯愛廬老困諸生生而窮愁偃蹇於荒寒寂莫之區本無意於身後之名而身後詩文竟聽其泯焉無傳此亦爲之友者之情所不忍也因急爲刻以行之至其詩之所詣尺木論之當矣故不復贅云

嘉慶三年四月濟南方昂跋