

比

雅

比雅卷五

陽湖洪亮吉著

釋地

東南神州曰農土正南次州曰沃土西南戎州曰滔土  
正南兖州曰并土正中冀州曰中土西北台州曰肥土  
正北涿州曰成土東北薄州曰隱土正東揚州曰申土

淮南子

九地一爲沙泥二澤浼三征崖四下田五中田六上田

七下山八中山九上山

太元經

比雅卷五

八家而爲鄰三鄰而爲朋三朋而爲里五里而爲邑十

邑而爲都十都而爲師

尚書大傳

東方曰夷南方曰蠻西方曰戎北方曰貉

鄭元周禮注

已闕二行

口人所聚曰都

同

田多邑少稱田邑多田少稱邑

羊公

積石曰山竹木曰林注瀆曰川水鍾曰澤土高曰邱大

阜曰陵水厓曰墳下平曰衍高平曰原下溼曰隰

周禮注

石爲之骨川爲之脈草木爲之毛土爲之肉三尺以上

爲糞三尺以下爲地

博物志

下則汙高則菝

毛傳

下平曰衍有漑曰沃

韋昭國語注史記集解引作唐固

穀地曰田麻地曰疇

同

在田曰疆在邑曰里

何休公羊口

在野曰廬在邑曰里

漢書食貨志

邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之門

說文

壟上曰畝壟中曰畎

司馬彪莊子注

畜水曰陂穿地通水曰池

鄭元禮記注

澤障曰陂停水曰池

書傳

土高曰丘大阜曰陵周禮注

高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵毛傳大阜曰陵高平曰陸

郭璞穆天子傳注

上平日原下平日隰何休公羊高平曰原下溼曰隰毛傳

四隤曰陵四起曰京廣雅文選注引韓詩章句四隤作四平

王公曰丘諸臣曰封周禮注

下而有水曰澤地不生物曰鹵釋名

無水稱隍有水稱池廣雅注有水曰池無水曰隍說文玉篇同

□□□□謂里千步為井大戴禮



穀地爲田麻地爲疇同

封界洫溝也

高誘呂覽注

沼池沚渚也

毛傳

大曰潢小曰汙

韋昭國語注

大曰潢小曰池

眾經音義引說文云池汚濁水

地性生草山性生木

論衡

東西耕曰橫南北耕曰由

釋文引韓詩

東西爲交斜行爲錯

毛傳

南北爲徑東西爲廣

薛綜西京賦注

南北爲經東西爲營

王逸楚辭章句

南北爲經東西爲緯

晉灼漢書注子夏同

大戴禮同家語引

子午爲經卯酉爲緯

高誘呂覽注

東西爲廣南北爲運

韋昭國語注

南北曰從東西曰橫

衆經音義引韓詩又云於數者東西爲從又云雷以

按儀禮鄭注

東西爲從孟康漢書注曰作爲餘同

南與北合爲縱西與東合爲橫

高誘淮南

注

關東爲從關西爲橫

同文

從長也廣橫也

小爾雅

輪縱也廣橫也

衆經音義引鄭元

東方爲左西方爲右

文選注引春秋命曆序

南北曰表東西曰廣

說文

南北曰經東西曰廣

〇〇〇〇



詩引韓

南北曰阡東西曰陌

風俗通玉篇

東方謂之廣西方謂之鹵

說文

疆畫經界也理分地理也

王逸章句

池者陂池也鑿者禁苑也

漢書應劭注

社者土地之主也稷者五穀之長也

續漢書引孝經援神契

一爲東西一爲南北

說文

廣平曰原郊外曰野

高誘淮南注

丘高也隰卑也

同

高陵也下溼也

同

遠者四夷也近者諸夏也

同

方千里爲畿方百里爲同

同

羌東戎氏南夷獫狁西夷翟北胡

同

沃民東方之國黑齒西方之國

同

東方之夷九種北方之夷八類

同

雍州東嶠西漢南商北居庸四山之所擁翳也

廣韻引九州名

紂之畿內國名東曰衛南曰鄘北曰鄙

詩譜

夏曰獯鬻殷曰鬼方周曰獫狁漢曰匈奴魏曰突厥

漢書

義音

神農度四海內東西九十萬里南北八十一萬里

開元占經

引春秋命歷序同

帝堯所治九州地二千四百三十萬八千二

十四頃其墾者九百一十萬八千二十四頃夏禹所治

四海內地東西二萬八千里南北二萬六千里出水者

八千里受水者八千里

廣雅

按堯所治藝文類聚等引孝經接神契與此同禹所治

地與管子地數篇呂覽淮南王書

八家爲鄰三鄰爲朋三朋爲里五里爲邑十邑爲都十

都爲師州十有二師

尚書大傳

按十邑爲都廣雅本或作十邑爲鄉下作十鄉爲都今

據初學記等訂正

種樹曰園種菜曰圃

眾經音義引  
蒼頡解詁

邪道曰徯步道曰徑

同上引  
通俗文

雲夢澤雲在北夢在江南

記纂淵海  
引舊注

大曰堤小曰塍

劉逵蜀  
都賦注

丙謂諸夏也外謂夷狄也

詩鄭  
箋

日月附

日運爲躔月運爲途

方  
言

日者寸也月者尺也

御覽引  
計然

朔而月見東方謂之仄晦而月見西方謂之朏

漢書五  
行志

朔而月見東謂之縮朒晦而月見西方謂之朏

說文

皎月之白也曉日之白也

同

日者陽精之宗月者陰精之宗

史記正義引張衡

甲乙爲幹幹者日之精也寅卯爲枝枝者月之靈也

廣雅

天精爲日地精爲月

御覽引孝經援神契

朏夕爲夙日辰爲晨

說文

重夕爲多重日爲曠

同上

日旦出謂明星爲啓明日旣入謂明星爲長庚

傳

扶桑日所出也落棠日所入也

高誘淮南注

杲明也从日在木上杳冥也从日在木下

說文

朝旦爲輝日中爲光

裴松之注引管輅別傳

朔月初之名也晦月盡之名也弦月半之名也望月滿之名也

釋名

□□月中分謂之弦十五日日月相望謂之望三十日

日月合宿謂之晦

論衡

日食修德月食修刑

公羊

昏斗指東方曰春南方曰夏西方曰秋北方曰冬

何休公羊

□傳

日信出信入南北有極度之稽也月信死信生進退有

常數之稽也

鵬冠子

月未望則載魄於西既望則終魄於東

楊子法言

超舍而前過其所當舍之宿以上一舍二舍三舍謂之

贏退舍以下一舍二舍三舍謂之縮

開元占經引七曜

積陽之熱氣生火火氣之精者爲日積陰之寒氣爲水

水氣之精者爲月日月之精者爲星辰

淮南天文訓

氣往迫之曰薄虧毀曰蝕

韋昭國語注

日光曰景日影曰晷日氣曰暉日初出曰旭日昝曰晡

日温曰照在午曰亭午在未曰昞日晚曰旰日將落日  
薄暮日西落光反照於東謂之反景景在上曰反景在

下曰倒景

初學記  
引纂要

陽谷日所出也濛汜日所入也

劉逵蜀  
都賦注

日以圓照月以虧全

文選注引春  
秋保乾圖

一時三日謂之三春九十日謂之九春

同引  
纂要

春夏爲陽秋冬爲陰

神農  
本草

春之爲言僂僂也秋之爲言湫湫也僂僂喜樂之貌也

湫湫憂悲之狀也

春秋  
繁露



□□□□□朝霞日中爲正陽日入爲飛泉夜半爲沆  
漭□□□□□□□□□□

春食朝霞朝霞者日欲出赤黃氣也秋食淪陰淪陰者  
日沒以後赤黃氣也冬食沆漭沆漭者北方夜半氣也  
夏食正陽正陽者南方日中氣也并天元地黃之氣是

爲六氣

王逸章句引  
陵陽子明經

日方中而景已復吳景方吳而光已復沒光方沒而明

已復生

李願莊  
子注

善之生如春惡之死如秋

韓非  
子

日有光月有明三年不日日視必盲三年不日月精必

矇楊子法言

山雲草莽水雲魚鱗旱雲煙火涔雲波水

淮南覽冥訓

天文北斗魁爲首杓爲末

禮記鄭注

軒轅爲權太微爲衡

史記集解引孟康

陰西南坤維河山已北國陽河山已南國

同上

凡星入月見月中爲星食月月奄星星威爲月食星

漢書

注孟康

凡氣在日上爲冠爲戴在旁直對爲珥在旁如半環向

日爲抱向外爲背有氣刺日爲鏞

同上如淳

自下往觸之曰犯居其宿曰守

同上章昭

氣往迫之曰薄虧毀曰損

同衆經音義引此損作蝕

蜺雲之有色似龍者也莛白雲透蛇若蛇者也

王逸章句

東方曰條風東南曰景風南方曰巨風西南曰涼風西

方曰飈風西北曰麗風北方曰寒風

淮南王書

東北曰炎風東方曰稻風東南曰薰風南方曰巨風西

南曰凄風西方曰飈風西北曰厲風北方曰寒風

呂氏春秋

□□□□涼風曰瀏微風曰飈小風曰飈小風從孔來

曰口

御覽引風俗通

冷風小風也飄風疾風也厲風大風也

司馬彪李頤莊子注

小風曰颯涼風曰颯

初學記引通俗文

風爲天氣雨爲地氣

御覽引范子計然

雲出天之正氣霓出地之正氣

孟子疏引爾雅是爾雅舊注誤以爲爾

雅也

霰者陽脅陰也雹者陰脅陽也

初學記引洪範五行傳

雹者陰脅陽也霰者陽薄陰也

漢書五行志

雷電陽也雨雪陰也

范甯穀梁口

雷陽也雲陰也

御覽引易妖占

電激氣也雷轉氣也

高誘淮南注

有聲名曰雷無聲名曰電

何休公羊注

虹臣象曰君象

如淳漢書注

雄曰虹雌曰電

蔡邕月令章句西京賦注

衆經音義引爾雅音義同

高誘淮南注薛綜

雙出色鮮盛者爲雄闇者爲雌

釋名音義

大撓作甲乙以名曰謂之幹作子丑以名月謂之支

蔡邕

月令章句

甲乙寅卯爲辰土丙丁巳午爲未土庚辛申酉爲戌土

壬癸亥子爲丑土

蕭吉五行正義引龜經

中數曰歲朔數曰年

周禮鄭元注

言冬者歲之餘夜者日之餘陰兩者時之餘

文選注引魏畧

夙早莫晚也

毛傳

夙早夜莫也

同

正長也冥幼也

同

正晝也冥夜也

詩鄭箋

八卦八卦位也十二度十二次也二十四節就中氣也

張晏

如法爲強弱以減節氣從強進少爲弱退少爲強

續漢書律

律歷志

陽本爲雄陰本爲雌

御覽引詩推度災

暑長爲潦短爲旱

漢書天文志

異物生謂之眚自外來謂之祥

同上五行志

凶曰氛吉日祥

章昭國語注

凶氣爲氛吉氣爲祥

同

歌謠草木之怪謂之妖獸禽蟲蝗之怪謂之蠶

說文玉篇

一穀不收謂之饑二穀不收謂之旱三穀不收謂之凶

四穀不收謂之饑五穀不收謂之饑

墨子

有死傷曰大饑無死傷曰饑

何休公羊注

國曰灾邑曰火

范甯穀  
梁□

出休爲拏出火爲躡

方  
言

溼敝爲漫水敝爲淹

同

陰曖也陽明也

王逸  
章句

日旁五色氣在兩邊外出爲背外向爲譎內向爲珥在

上外出爲冠

高誘  
淮南注

刑十二辰也德十日也

同

左法仁則春生殖前法忠則夏功立右法義則秋成熟

後法信則冬閉藏

鵠冠  
子



歲星爲規熒惑爲矩鎮星爲繩太白爲衡辰星爲權

五行

志考  
靈耀

斗第一星名樞二名璇三名璣四名權五名衡六名開

陽七名瑤光

同上引  
合誠圖

一名貪狼子生人所屬二名巨門丑亥生人所屬三名

祿存寅戌生人所屬四名文曲卯酉生人所屬五名廉

貞辰申生人所屬六名武曲巳未生人所屬七名破軍

午生人所屬

同上引黃  
帝斗圖

一名陽明星二名陰精星三名真人星四名元冥星五

名丹元星六名北極星七名天開星

同上引孔子元辰經

一名魁真星二名魁元星三名權九極星四名魁細星

五名魁剛星六名魁紀星七名飄元陽星

同上引遁甲經

春分鳥星昏主春者中可以種稷夏至心星昏主夏者  
中可以種黍菽秋分虛星昏主秋者中可以種麥冬至  
昂星昏主冬者中山人可以伐器械家人可以收萑葦

蓄積田獵

同上引曾子

坎名大剛風乾名折風兌名小剛風艮名凶風坤名謀

風巽名小弱風震名嬰兒風離名大弱風

五行正義引太公兵書

比雅卷五

三  
國子雅堂叢書

東北方曰蒼門生條風東方曰開明門生明庶風東南  
方曰陽門生清明風南方曰署門生景風西南方曰白  
門生涼風西方曰闐闐門生闐闐風西北方曰幽都門  
門生不周風北方曰寒門生廣莫風

淮南  
王書

東方七宿七十五度南方七宿百一十二度西方七宿  
八十度北方七宿九十八度四分度之一四方凡三百  
六十五度四分度之一一度二千九百三十二里二十  
八宿間相距積一百七萬九百一十三里徑三十五萬

六千九百七十一里

廣雅

東北條風東方明庶風東南清明風南方景風西南涼

風西方閭闔風西北不周風北方廣莫風

同上

按與淮南王書畧

同而與呂覽迥別故並列之

風師謂之飛廉雨師謂之萍翳雲師謂之豐隆日御謂

之羲和月御謂之望舒

同上

山神謂之離河伯謂之馮夷江神謂之奇相物神謂之

魃土神謂之獫羊水神謂之罔象木神謂之畢方火神

謂之游光金神謂之清明

同上

南海神名祝融東海神名句芒北海神名元冥西海神

名孽收

五行正義  
引周書

角亢鄭氏房心宋尾箕燕斗牽牛須女吳越虛危齊營  
室東壁衛奎婁魯胃昂畢趙觜觶參魏東井與鬼秦柳

七星張周翼軫楚

廣雅

歲星謂之重華或謂之應星營惑謂之罰星或謂之執  
法鎮星謂之地候太白謂之長庚或謂之大闢辰星謂  
之熒星或謂之免星或謂之鉤星

同

臘索也夏曰清祀殷曰嘉平周曰大禘秦曰臘

同

天子祭以鬯諸侯以薰鄉大夫以苾蘭士以蕭庶人以

艾

同 逸禮  
王度記同

□□□□雲雪雲曰同雲

西京雜記

□□□□□□八十三日雷出則萬物出八月入地百

八□□□□□則萬物入

後漢書  
郎覬傳

□□□驟雨徐雨曰零雨

初學記  
引纂文

雨水曰潦雨雲曰淪

同

牽牛爲夫織女爲婦

文選注引曹  
植九詠注

比雅卷五

譚瑩玉生覆校

比雅卷六

陽湖洪亮吉著

釋山

上爲山下爲澤

孔安國書傳

山曲曰盤水曲曰廔

漢書集注

丘陵爲牡谿爲牝

大戴禮

丘陵爲牡谿谷爲牝

淮南墜形訓

崔巍土山之戴石者石山戴土曰岨

詩毛傳

石戴土曰岨土戴石曰崔巍

釋名按上一二說正與爾雅相反

嶽山多小石也嶧山多大石也

說文



山多小石曰嶽山多大石曰礪

釋名

岵山有草木也岵山無草木也

說文

按玉篇有作多

篇

山無草木曰岵山有草木曰岵

詩毛傳

說文正相反

按與

埋于山足曰瘞埋于山上曰縣

公羊疏

引孫炎

南口曰褒北口曰斜

劉昭引西征賦注

小曰丘大曰壘

王逸章句

山脊曰巒山嶺曰岡

同

丘陵高敞陽也故爲牡谿谷污下陰也故謂牝

高誘淮南注

岱宗謂之泰山天柱謂之霍山華山謂之大華常山謂

之恆山外方謂之嵩高响嶺謂之衡山蜀山謂之崕山

吳山謂之開山薄落謂之开頭

廣雅

凡天下名山五千二百七十出銅之山四百六十有七

出鐵之山三千六百有九

同管子按二百七十中山經作三百七十

九山會稽泰山王屋首山太華岐山太行羊腸孟門九

塞太汾澗阮荆阮方城穀阪井陘合彘句居庸

淮南陸形訓

海中山曰島海中洲嶼

初學記引舊說

島海中山也嶼海中洲

劉逵吳都賦注

比雅卷六

譚瑩玉山覆校

比雅卷七

陽湖洪亮吉著

釋水

有水曰澤無水曰藪

高誘呂覽注

水鍾曰澤水希曰藪

鄭元周禮注

四方有水曰雍不流曰奴

水經

水之內曰澳水之外曰鞫

詩鄭箋

其內曰澳其外曰隈

說文

畜水曰陂穿地通水曰池

禮記鄭注

泉源爲沆流去爲濟

孔安國書傳

有水曰池無水曰隍

說文

積冰曰凌冰壯曰凍冰流曰澌冰解曰泮

風俗通

□□山北也陽山南水北也

玉篇

與濟俱入與汨皆出

莊子

磨翁而旋入者濟也回伏而涌

出者汨也

郭璞注

畜小水謂之潢水不洩謂之汙

左傳疏引服虔

水之出於山而流入於海者命曰涇水水別於大水入於大水及海者命曰枝水山之溝一有水一無水者命

曰谷水水之出於大水清流於大水及海者命曰川水

出地而不流者命曰淵水

管子

湍瀨急流旋淵深淵也

高誘淮南注

海海也江貢也河何也淮均也濟濟也伊因也洛繹也

灋理也澗閭也漢逢也渭偁也汝汝也涇徑也

廣雅

昆侖虛赤水其東南陬河水出其東北陬洋水出其西

北陬弱水出其西南陬河水入東海三水入南海

同

水上天則爲雨露下地則爲潤澤

淮南原道訓

六水河水赤水遼水黑水江水淮水

同上陸形訓

白水宜玉黑水宜砥青水宜碧赤水宜丹黃水宜金清  
水宜龜汾水濛濁而宜麻沛水通和而宜麥河水中濁  
而宜菽雒水輕利而宜禾渭水多力而宜黍漢水重安  
而宜竹江水肥仁而宜稻平土之人慧而宜五穀

同上

江出岷山東流絕漢入海左還北流至于開母之北右  
還東流至于東極河出積石睢出荆山淮出桐柏山睢  
出羽山清漳出楊戾濁漳出發包濟出王屋時泗沂出  
臺台術洛出獵山汶出弗其流合於濟漢出嶧冢涇出  
薄洛之山渭出鳥鼠同穴伊出上魏雒出熊耳浚出華

竅維出覆舟汾出燕京社出瀆熊潛出日館丹水出高  
褚股出嶠山鎬出鮮于涼出茅廬石梁汝出猛山淇出  
大號晉出龍山結給合出封羊遼出砥石釜出景岐出  
石橋呼沱出魯平泥塗淵出栢山維濕北流出於燕上

按雖出荆山  
雖當維字之誤

小曰沔大曰潢眾經音義  
引舊說

水之道上天爲雨露下地爲江河文子

水神曰天吳大波之神曰陽侯濤之神曰靈胥初學記  
引博物

志等



地下之眾者莫過于水地上之眾者莫過于人

獨斷

鯢水之潘爲淵止水之潘爲淵流水之潘爲淵濫水之

潘爲淵沃水之潘爲淵沈水之潘爲淵雍水之潘爲淵

列子

汧水之潘爲淵肥水之潘爲淵是爲九淵

杜預左傳注

潢汧停水行潦流水

比雅卷七

譚瑩玉生覆校

比雅卷八

陽湖洪亮吉著

釋人

知過萬人謂之英

按詩毛傳亦云萬人爲英

千人謂之俊

文選注引文子

百人謂之傑十人謂之豪

同上

百人者謂之豪十人者謂之傑

淮南子

按眾經音義引此作千人謂之傑千

或十之誤也

千人才爲俊一國高爲傑

王逸楚詞章句又云才過千人爲僞百人爲

按高誘注

豪萬人爲英

上牙名  
千人才曰豪萬人才曰傑同上

萬人爲英百人爲豪高誘呂覽注

千人曰英倍英曰賢白虎通義引禮別名記

百人曰俊千人曰英同上才德過千人爲俊百人爲父書疏

引鄭注倍人曰茂十人曰選倍選曰俊千人曰英倍英曰

賢萬人曰傑倍傑曰聖同上

□□□□人曰選百人曰俊千人曰英倍英曰賢萬

人曰傑萬傑曰聖同上引禮別名記左傳疏五人作倍人百人作倍選萬傑作倍傑

德萬人者謂之俊德千人者謂之豪德百人者謂之英

子 賜冠

知哲聖人之謂俊秀穎德行之謂洪

揚子法言

正氣爲帝閒氣爲臣秀氣爲人

歐陽詢引春秋演孔圖御覽引此又有宮商

爲姓

明一者皇察道者帝通德者王謀得兵勝者霸

管子

君出令佚故立于左臣任力勞故立于右

同上

精氣爲人粗氣爲蟲

文子

氣之清者爲精人之清者爲賢

春秋繁露

聖人之精氣謂之神賢知之精氣謂之鬼

鄭元記注

陽之精氣曰神陰之精氣曰靈

大戴禮

性人之陽氣性善者也情人之陰氣有欲者

說文

性者陽之施情者陰之化也

白虎通

魂陽氣也魄陰氣也

說文

魂者身之精也魄者性之決也

王逸章句

天氣爲神地氣爲魄

淮南王書

陽主魂陰主魄

同

一作陽之精陰之形

人有中曰參無中曰兩

周書

帝者天號王者人稱

御覽引

尚書緯

道一者帝德充者王

同上引

孫綽子

同氣者帝同義者王

淮南王書

廟戰者帝神化者王

文子

三王象春五霸象冬

漢書王莽傳

師臣者帝賓臣者霸

同

仲尼素王丘明素臣

左傳序

德能居位曰士闢土殖穀曰農作巧成器曰工通財鬻

貨曰商

漢書食貨志曾子

有九人一爲下人二爲平人三爲進人四爲下祿五爲

中祿六爲上祿七爲失志八爲疾癘九爲極

太元經

古者有四民一曰德能居位曰士二曰闢土殖穀曰農

三曰巧心勞手以成器物曰工四曰通財鬻貨曰商

何休

公羊

曰

化於陰陽象數而發謂之生化窮數盡謂之死

家語稱孔子

生謂財業也育謂長老也

詩鄭箋

剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣故謂之風好惡取

舍動靜亡常隨君子之情欲故謂之俗

漢書地理志

魄氣者神之盛也魄氣者鬼之盛也

五行正義引孔子

德合于元者稱皇德合于天者稱帝仁義合者稱王

何休

公羊

注

德象天地曰帝靜民則法曰皇仁義所在曰王立制及

眾曰公執應八方曰侯

周書諡法解

人神曰鬼天神曰神

高誘淮南注

精者人之氣神者人之守

同

萬物以背爲陰以腹爲陽

同

爲陰故腎雙爲陽故心特

同

一月而膏二月而肤三月而胎四月而肌五月而筋七

月而成八月而動九月而躁十月而生

淮南精神訓

肺主目腎主鼻膽主口肝主耳

同



膽爲雲肺爲氣肝爲風腎爲雨脾爲雷

同

耳目者日月也血氣者風雨也

同

精神天之有也形骸地之有也

同上注

□□□□其性動陰以方爲節其性靜

五行正義引續漢書

魄人陰神也魂人陽神也

高誘淮南注

□□□妻而感思女不夫而孕

列子

精神者天之分骨骸者地之分

同

仙壽考之跡聖治世之名

同上張湛注

造化之所始陰陽之所變者謂之生謂之死窮達數變

因形移易注謂之化謂之幻

列子述老子

周之人多行秦之人多病周之士也貴秦之士也賤周之士也肆秦之士也拘

揚子法言

莊揚蕩而不法墨晏儉而廢禮申韓險而無化鄒衍迂而不信

同

老人老孤人孤病者養死者葬男子畝婦人桑之謂思汗人老屈人孤病者獨死者逋田畝荒杼柚空之謂斃

同

五行在人爲性六律在人爲情

五行正義引翼奉

情勝性則亂性勝情則治性自內出情從外來

同

五性之鬼曰魂爲雄六情之鬼曰魄爲雌

河上公老子注

木爲雨金爲陽火爲燠土爲風水爲寒

鄭元禮記注

魄者云也猶云云不休也魄者迫也猶迫迫然著于人

也白虎通

天氣爲魂地氣爲魄

淮南王書

三公象五岳九卿法河海三公法三台九卿法北斗

廣韻

引春秋漢合學

殷爵三等周爵五等

廣韻引禮含文嘉

三等法三光五等法五

行白虎  
通

太師心腹之臣太史耳目之臣太傅爪牙之臣太保羽

翼之臣

五行大義引太公曰

三公股肱之臣九卿手足之臣大夫筋脈之臣元士肌

肉之臣

五行正義引帝王世紀

三公象五岳九卿法河海二十七大夫法山陵八十一

元士法谷阜

同上引孔子曰

三公在天爲三能九卿爲北斗少微之比爲大夫郎位

之類爲元士

同上

山氣多男澤氣多女障氣多暗風氣多聾休氣多癰木  
氣多僵岸下氣多腫石氣多力險阻氣多癭暑氣多天  
寒氣多壽谷氣多痺丘氣多狂衍氣多仁陵氣多貪輕  
土多利重土多遲清水音小濁水音大湍水人輕遲水

人重中土多聖人

淮南地  
形訓

堅土人剛弱土人肥壚土人大沙土人細息土人美秬  
土人醜食水者善游能寒食土者無心而慧食木者多  
力而饜食草者善走而愚食葉者有絲而蛾食肉者勇  
敢而悍食氣者神明而壽食穀者智慧而夭不食者不

死而神同

晝生者類父夜生者似母

中繩謂之君子不中繩謂之小人文子

東僻之人曰夷精以僥南僻之人曰蠻信以朴西僻之人曰戎頑以剛北僻之人曰狄肥以戾中國之人安居

和味

五行正義引孔子曰

王氣中生者其人王相宜爵祿相氣中生者其人多官

死氣中生者其人多疾病短命

同上引祿命決

木人細直長身火人小頭豐下短小土人員面大腹金

人方面兌口水人面薄身偏蛇行

同上引相書

二人爲匹四人爲疇

王逸章句

生人之始也死人之終也

荀子

□□□□爲王者

詳綜西京賦注

□□□□之神方良草澤之神夔罔象木石之怪獠狂

惡□□□魅小兒鬼畢方老父神

同

人死作鬼人見懼之鬼死作響鬼見怕之

集韻引玉鏡集

上曰神次曰仙人下曰真人

劉逵吳郡注

伏羲龍身女媧蛇軀

文選注引元中記

無制令刑罰謂之皇有制令無刑罰謂之帝賞善誅惡

諸侯朝事謂之王與兵眾約盟誓謂之伯

意林引新論

天下神人五一日神仙二曰隱淪三曰使鬼物四曰先

知五曰鑄疑

文選注引新論

聖人之神曰靈賢人之精氣爲鬼

水經注

五嶽之精雄聖四瀆之精仁明

文選注引孝經援神契

神主生氣之精魂主死氣之舍魄者主賤魂者主貴

越絕

外傳

顛大頭也顛小頭也

說文



顛頂也毛髮也

韋昭國語注

頭至地曰稽首頭至手曰拜手

何休公羊傳曰

大人曰髻小兒曰鬢

說文

沐濯髮也浴洒身也

同上

盥洗面也澡洒手也洗洒足也

同上

夾凶曰角午達曰羈

鄭元禮記注

面慙曰懃心慙曰慙體慙曰逡

小爾雅

目上爲名目下爲清

毛傳

自目曰涕自鼻曰洩

說文鄭元禮記注

自目曰涕自鼻曰泗

毛傳

二目爲眉三目爲巛

說文

呼外息也吸內息也

同上

出氣急曰吹緩曰噓

玉篇引聲類

出曰歔入曰哈

同上

口上曰噤口下曰函

詩釋文引通俗文

在頤曰須在頰曰髥

顏師古引舊注

口上曰髥頤下曰鬚在頰耳旁曰髥

釋名

齧側齧也齧齧也

如淳漢書注

夔大喚喑大聲

史記正義引

以目通指曰眈以手通指曰揖

何休公羊傳

耳目聲色心腹嗜欲也

章昭國語注

手曰湫足曰澣

鄭元禮記注崔謨注湫作涼

舉手曰麾擊手曰扑

王逸

章句

側手爲膚案指爲寸

何休公羊傳廣韻膚作

口推手曰揖引手曰

厭

儀禮鄭注

拱合兩手也把以一手把之也

趙岐孟子注

兩手曰拱一手

曰把

司馬彪莊子注

在衣爲懷在手爲握

王逸章句

背曰負荷曰擔

同

韋昭國語注作肩曰擔

手伎曰伎體才曰藝

思元賦注

坐則仰偃則伏

北齊書元延宗傳

毛在外陽以言父裏在內陰以言母

毛傳

在腰曰肪在胃曰膈

眾經音義引通俗文

浮取曰攢沈取曰撈

通俗文

疾行曰趨疾趨曰走

釋名

跌疾行也蹶趨走也

高誘淮南注

腎水藏也肺金藏也脾土藏也肝木藏也心博士說以

爲火藏

說文

足所踏爲蹶車所加爲轆

薛綜西京賦注

見形爲容象體爲貌

鬼谷子

志願爲情顏色爲貌

王逸章句

跬一舉足也倍跬謂之步

小爾雅

按禮記釋文卽云再舉足爲步

洗去足垢盥去手垢浴去身垢

論衡

心肺肝脾腎謂之五藏大小腸膀胱三焦謂之六腑

莊子

釋文引黃帝素問

九藏氣天地人天以候頭角之氣人候耳目之氣地候

口齒之氣三部各有天地人三三而九神藏五形藏故

九

同

直謂馬齒曲謂背上圓謂頭方謂目

同馬彪司

肝藏魂肺藏魄心藏神腎藏精脾藏志

河上公老子注

魂爲木氣神爲火氣志爲土氣魄爲金氣精爲水氣

五行

正義引道義經

魂通於目神通於舌志通於口魄通於鼻精通於耳

同

鼻爲肺之官目爲肝之官口脣爲脾之官舌爲心之官

耳爲腎之官

同上引甲乙經

肝仁故目視肺義故鼻候心禮故耳司腎信故竅寫脾

智故口誨

同上引孝經  
援神契

脾發爲鼻肝發爲目腎發爲耳肺發爲口心發爲下竅

同上引管子

六府肺合大腸大腸爲傳道之府心合小腸小腸爲受盛之府肝合膽膽爲中精之府脾合胃胃爲五穀之府腎合膀胱膀胱爲津液之府三焦孤立爲中瀆之府

同上

引河

脾生骨腎生筋肺生革心生肉肝生爪髮

同上引管子

□□□□後

廣韻引  
舊說

黃帝生陰陽上駢生耳目桑林生擘手

淮南子說林訓  
此黃帝古天神

人有六府謂大腸小腸膀胱胃三焦膽也三焦上焦若

霧中瞧若滿下焦若瀆

白虎通  
按  
瞧當作焦

仰謂之僵伏謂之仆

眾經音義  
引舊說

濯髮曰沐洗身曰浴

同上引說文  
按與說  
文不同當係以意改

以氣曰煦以體曰嫗

集韻引  
舊說

嘯者除也呼者陽也

王逸  
章句

誼言語詢詢往來也譁言語謔謔誼也

眾經音義  
引三蒼



氣曰煦體曰嫗

韋昭國語注

欲歎貌喟歎聲

王逸章句

六尺爲步半爲武

同下句引賈君

行而張足曰趨行而張拱曰翔

鄭元禮記注

美狀爲窈美色爲豔美心爲窈

方

善心曰窈善容曰窈

釋文引王肅

怡心之樂也憚意解之樂

也

郭璞爾雅注

口才曰佞意向曰媚

禮釋文

好色曰美好體曰豔

高誘淮南注

多喜曰癘多怒曰狂

王休素問注

志倦則欠體倦則伸

鄭元儀禮注

妬婦妬夫也媚夫妬婦也

說文

上淫曰烝旁淫曰通

詩疏引服虔按服又云凡淫曰通

淫親屬之妻曰報

同上按漢律又云淫季父之妻曰報

上淫曰烝下淫曰報旁淫曰通

小爾雅

籛條不能俯者戚施不能仰者

毛傳

籛條偃也戚施僂也

高誘淮南注按偃又作僂

籛條口柔戚施面柔

鄭箋

籛條之疾不能俯戚施之疾不能仰

郭璞爾雅注釋文引孫炎亦同是

郭用孫義

籛條巧言戚施令色誘人

爾雅釋文引舍人按李巡說亦畧同

無目曰瞽有眸子而無見曰矇無眸子曰眇

詩毛傳韋昭國語注

無目眇謂之瞽有目眇而無見謂之矇

周禮鄭衆注

有目無

眸子謂之眇

同上

有眸子而無見曰矇無眸子曰盲

衆經音義引舊說

小曰眇大曰贅

同上

體削曰夷頭削曰瘍

衆經音義引舊說

疥瘍爲微腫足爲癭

毛傳

痛聲曰侑警聲曰然

衆經音義引通俗文

腹滿謂之涌腸滿謂之昂

玉篇

痲是小瘡疔是大瘡

左傳疏引袁狎

多陰則歷多陽則痿

呂覽

歷逆寒疾也痿臂不能行也

呂覽注

子無右臂也子無左臂也

說文字林

目不見青黃曰盲耳不聞宮商曰聾鼻不知香臭曰癰

論衡注

口不道忠信之言爲嚚耳不別五聲之和曰聾

韋昭國語

痛人疲不能行之病瘖馬疲不能進之病

爾雅疏引孫炎

迎風則偃背風則仆

吳越春秋

仆是前覆偃是卻倒

孔晃疏

跋前行曰躡路卻頓曰寔

詩疏引李巡

徒涉曰馮河徒搏曰暴虎

毛傳

徒行為步乘馬為騎

王逸章句

草行曰跋水行曰涉

毛傳

□□□□步曰走

杜預左傳注

目不能辨黑白之色則謂之盲耳不能別清濁之聲則

謂之聾心不能審得失之地則謂之狂

韓非子

常事曰視非常曰觀

高誘淮南注又作籌策曰視

在車曰士步曰卒

修脛者使之跖鏗強脊者使之負土眇者使之準偃者

使之塗

同

江東呼病皆曰瘵東齊曰瘵

衆經音義引三蒼

痲瘡病也春發者謂之燕痲秋發者謂之雁痲

同上引韻集

縮小曰痲皺不申曰縮柄

通俗文

氣逆曰噦塞喉曰噎

同

直破曰斲爪傷曰攬

衆經音義引舊說

生死卒終

趙岐孟子注

新者爲生故者爲死

莊子釋文引向秀

少者曰死者曰終

周禮注

黻然聚而生披然散而死

釋名

引或曰

少壯而死曰夭未二十而死曰殤

釋名

短未六十折未三十

孔晁周書注

不終曰夭疫死曰札

韋昭國語注

未斲曰凶未冠曰短未昏

曰折

史記集解引鄭注尙書

大死曰札小疫曰瘧短折曰夭未名曰昏

左傳注引賈逵

短折曰夭狂惑曰昏

韋昭國語注

短折爲夭夭死爲札

杜預左傳

注

居宅無人曰虛死而無後曰厲

李頤莊子注

死於水者曰溺死於火者曰燒

釋名

□□□□□盡爲澌

鄭元禮記注

□□陽長左鬼神陰長右

鄭元儀禮注

天子曰崩諸侯曰薨大夫曰卒

范甯穀梁集解

既定死曰尸尸已在棺曰柩

釋名

尸之爲言陳柩之爲言究

白虎通

棺之爲言完槨之爲言廓

同上



空棺謂之概有尸謂之柩小爾雅

車曰引棺曰紼鄭元禮記注

廟中曰紼在塗曰引同上

在旁曰帷在上曰荒同上

埋柩謂之埵埵坎謂之池壙謂之窆下棺謂之窆填窆

謂之封小爾雅

翰旁飾檜上飾杜預左傳注

在棺曰紼行道曰引鄭元禮記注

肉曰肴骨曰覈蔡邕注典引

露骨曰骼有肉曰胔

同上月令章句

骨楛曰骼肉腐曰胔

鄭元禮記注

在牀曰屍在棺曰柩

說文

骨有肉曰骸無曰枯

高誘呂覽注

肉腐爲瘠骨不埋者或曰

捐

孟康漢書注

上曰衰下曰裳麻在首在要皆曰經

鄭元儀禮注

飾裳在幅曰縗在下曰緦

同上

弔亡國曰唁弔死國曰弔弔喪主曰傷弔所執紼曰纒

何休公羊注

弔生曰唁弔死曰弔

玉篇

貨財曰賻輿馬曰贈衣服曰襚玩好曰贈玉貝曰含

荀子

口口作衣 賻之爲言助也贈之爲言覆也贈之爲言稱

被曰襚

也襚之爲言遺也

御覽引春秋說題辭

饋死者謂之贈衣服謂之襚

小爾雅

賻者助也贈者覆也

白虎通

吳人曰鬼越人曰畿

淮南

待隱謂之死待顯謂之生

郭象莊子注

幼少也艾長也

王逸章句

女曰嬰男曰兒

眾經音義引三蒼玉篇引倉頡

男曰教女曰訓

集韻引舊說

伉對也儷偶也

韋昭國語注

六十稱耆七十稱老

何休公羊

不長曰么細小曰厯

文選注引通俗文

仕于公曰臣仕于家曰僕

玉篇引孔子

僚友同官者執友同志者

鄭元禮記注

主家主也伯口子也亞仲叔也旅子弟也

毛傳

同志爲朋同學爲友 同門曰朋同志曰友

何休公羊

友之友謂之朋朋之朋謂之黨黨爲之羣

御覽引六韜

隴廉醜婦也孟姬好女也

王逸章句

西施美女也此惟醜女

也同

姻壻家也婚婦家也

說文字林

壻曰婚妻曰姻

鄭元禮記注

女氏稱昏壻氏稱姻

鄭元禮記注

婦之父曰婚重婚曰媾

杜預左傳注

先謂妯後謂娣

爾雅釋文引韋昭

長婦曰妯幼婦曰娣夫之父

曰舅夫之母曰姑

釋名

舅言久也姑言是也

同

□□□□生謂弟

西京雜記

父甫也始生已也母冒也含生已也

釋名

男者任也任功業也女者如也從如人也

白虎通

姊妹兄也妹女弟也

說文

生稱父死稱考入廟稱祫

何休公羊

父死子繼曰述兄死弟繼曰及

同上

有司佐禮者在主人曰擯在客曰介

鄭元儀禮注

父南面故曰昭昭明也子北面故曰穆穆順也

劉昭引決疑要

注

禮后夫人必有傅母選老大夫爲傅選老大夫妻爲母

鄭元禮

記注

六親父母兄弟妻子也

眾經音義引應劭

苗允也裔末也

王逸楚辭章句

老無妻曰鰥偏喪曰寡

詩毛傳

無妻曰鰥無夫曰寡

釋名同上二句高誘淮南注同

無父曰孤無子曰獨無兄弟曰熒

眾經音義引舊說

無父何怙怙賴也無母何恃恃負也

同上引韓詩

丈夫曰索婦人曰嫠

同上引小爾雅按詩疏引爾雅有此二句疑卽小爾雅之文誤記

耳

寡夫曰癯寡婦曰嫠

小爾雅

丈夫六十無妻曰矜女子五十無夫曰寡

韻會引

丈夫無妻曰鰥婦人無夫曰寡

管子

匹夫爲鰥匹婦爲寡

毛傳

民生而無父母謂之孤子無妻無子謂之老鰥無夫無

子謂之老寡

同上

無兄弟曰悞無子孫曰獨

周禮鄭元注

無財曰貧鰥寡孤獨曰窮

高誘淮南注

無父曰孤寡婦曰孀

同

行曰商止曰賈

白虎通



坐者爲商行者爲賈

群經西京賦注

通物曰商居賣曰賈

劉逵注

按禮記鄭注居賣作坐賈周禮注又云居賣物曰賈玉篇

引此賈又作商白虎通同

男曰覲女曰巫

何休公羊口口李頤莊子注同

在男曰覲在女曰巫

鄭元周禮注

禮記注同說文韋服國語注漢書郊祀志

高誘淮南注 周禮男亦曰巫 按

在男曰巫在女曰覲

文選注引說文與今說文本正相反

按

神降男爲巫女爲覲

玉篇

男有罪曰奴奴曰童女曰妾

說文

艾草爲防者廝汲水漿者曰役養馬者曰屨炊烹者曰

養

何休公羊口

東海之閒亭父謂之亭公卒謂之弩父

方言

荆淮海岱雜齊之閒罵奴曰臧罵婢曰獲

同上

齊之北鄙燕之北郊凡民男而壻婢謂之臧女而婦奴

謂之獲亡奴謂之臧亡婢謂之獲

同上

或曰取貨謂之臧擒得謂之獲

荀子舊注

析薪爲廝炊烹爲養

韋昭國語注

男曰臣女曰妾

孔安國書傳

廝取薪者也養養人者也

蘇林漢書注

羌人以婢爲妻生子曰獲奴以善人爲妻生子曰臧

文選

注引韋昭又云荆揚淮濟之間罵奴曰獲

童僕曰手指馬牛曰蹠角

孟康漢書注

人及鳥生子曰乳獸曰產

說文

臧爲人所賤繫也獲爲人所係得也

王逸章句

臧主藏者也獲主擒者也

同

就室曰搜於道曰略

方略言

外爲盜內爲宄

說文

在內姦在外曰宄

眾經音義引三蒼

攻擊曰寇殺人曰賊

孔安國書傳

斫頭曰斬斬腰曰腰

釋名

捉頭曰搜除毀曰滅

眾經音義引舊義

斷鼻爲剝斷足爲刖

玉篇

刖則斷耳也剝則鼻也

字林

割鼻曰劓斷足曰刖

集解引虞翻注

在手曰梏在足曰桎

鄭元周禮注玉篇

桎足械也梏手械也

說文

足曰桎手曰梏

杜預左傳注

桎謂之梏械謂之桎

易疏引爾雅

爭罪曰獄爭財曰訟

廣韻引舊說

穿木加足曰械大械曰桁

通俗文

囷者領也圓者禦也

釋名

生得曰虜斬首曰獲

晉灼漢書注

偏著曰桎參著曰梏

眾經音義引蒼頡篇

囷領也圓禦也

釋名

在頭曰鉗在足曰鈇

集韻引舊記

強聚爲寇殺人爲賊由內爲姦起外爲軌

周禮疏引鄭元尚書注

食草者力食肉者勇食穀者知食氣者神

御覽引吐納經

金味辛木味酸火味苦土味甘水味鹹辛色白酸色青

苦色赤甘色黃鹹色黑

杜預左傳注

白聲商青聲角黑聲羽赤聲徵黃聲宮

同上

器實曰齊在器曰盛

詩毛傳

韋昭國語注

按

黍稷盛稻也

趙岐孟子注

黍稷曰黍在器曰盛

杜預左傳注

在鼎曰升在俎豆曰載

鄭元儀禮注

未飲未食曰薦既飲既食曰羞

同上周禮注

醕主人進客也醋客酌主人也

說文

主答客曰酬客報主人曰酢

廣韻引蒼頡篇

始主人酌賓爲獻既酌主人主人又自飲酌賓曰醕

詩鄭

箋

比雅卷八

三

賓主共飲主人先舉名曰酬賓酌主人酒名曰酢

劉達注

進酒於客曰獻客答主人曰酢

玉篇

獻珍物曰珍獻食物曰享

文選注引  
犍爲舍人

觶實曰觶虛曰觶

說文

送之以物曰贈以飲食曰餞

韋昭國語注

立曰飲坐曰宴

同上

牲殺曰饗生曰餼

鄭元儀禮注

煮於鑊曰烹在鼎曰陞

同上

煮于鑊中曰烹於鼎曰煮

經

音義引

方言

以其實言之則曰羞以其陳言之則曰陪上同

醢穀陽也醢肉陰也上同

巾爲禦塵蓋爲尙温

丙羞在右陰也庶羞在左陰也上同

菜蔬曰蔬穀食曰食高誘淮南注

熟曰饗生曰餼杜預左傳注

用毛牲曰刳羽牲曰衄鄭元周禮注

合蒸曰餅餅之曰饗上同



□□□□豆宜濡物

同上儀禮注

以筐曰醢以藪曰湑

毛傳

火熟曰爛氣熟曰糝久熟曰酉穀熟曰酷

方言按周禮鄭注又云

酒熟曰酉

韋昭國語注又云精熟曰酉

腥曰脰熟曰燔

何休公羊口

熟在西脰在東

鄭元儀禮注

烝之曰饋均之曰餼

孫炎爾雅注

餽熟食饗熟肉

何休公羊口

餌曰餼餽餽曰餼

玉篇

有菜曰羹無菜曰臠

王逸章句

有骨爲臠無骨爲醢

鄭司農周禮注

凝者曰脂釋者曰膏

同上禮記注

脂乾雉鱠乾魚

鄭眾周禮注鄭元禮記注

同薄析之曰脯小物全乾

曰腊

同上

淹韭曰齍淹薤曰墜

御覽引通俗文

牛曰臠羊曰臠豕曰臠

鄭元儀禮注

有角曰肱無角曰肚

集韻引服虔

戴角者脂無角者膏

說文

毛曰炮加火曰燔炕火炙

毛傳

傅火曰燔貫之加于火曰烈

同上

屈曰胸伸曰挺

何休公羊

牛酒曰犒加飯羹曰饗

同上

秦人澠曰滫齊人滑曰澠

鄭元禮記注

鞠餅爲媒麪餅爲櫟

孟康漢書注

今呼饗飯爲饋饋熟爲餽

爾雅鄂璞注

膏肉之肥梁食之精

賈逵國語注

藏菜曰菹肉醬曰醢

王逸章句

食貴于玉薪貴于桂

戰國策

繫養者曰牢熟曰饗腥曰餼生曰牽

鄭箋

朝曰饗夕曰餼

趙岐注

熟食曰飧酒肴曰餼粟米曰奉

韋昭漢書注

鋪陳曰筵藉之曰席

鄭元周禮注

辛謂椒薑也甘謂飴蜜也

王逸章句

椒香物所以降神也糝精米所以享神也

同

耕種曰稼收斂曰穡

毛傳按字林又作稼穡曰稼收斂曰穡

種之曰稼斂之曰穡

同上

種曰稼收曰穡

字林 辭綜西  
京賦注亦同

在野曰稼在廩曰穡

衆經音義  
引舊說

先種曰種後種曰穉

毛傳後熟曰重先熟曰穆同

樹五穀曰稼樹蔬菜曰圃

馬融論  
語注

先種後熟曰種後種先熟曰種

玉篇

兼持二禾兼持一禾

說文

穀藏曰倉米藏曰廩

蔡邕月  
令章句

稻重一石爲粟二十斗爲米十斗曰穀爲米六斗大半

斗曰粢

說文

糟酒滓也粕已漉之精也

高誘淮南注 按眾經音義引淮南許慎注糟酒滓已漉

糟曰粕也

酒肉曰享牛羊曰犒

同

生肉爲鮮乾肉爲犒

同

無穀曰饑無菜曰饑

廣韻引舊說

去骨曰剔去節曰刳

通俗文

天生曰鹵人生曰鹽

眾經音義引舊說

鹽在東方鹵在西方

同上

魚臭曰腥猴臭曰臊

眾經音義引通俗文

少汁煮曰魚火熟曰煮

同上引字書

江南曰辣中國曰辛

同上引  
通俗文

生肉爲膾乾肉爲脯

東方  
朔傳

食氣者神明而壽食穀者智慧而巧

大戴  
禮

稻之粘者爲秣禾之粘者爲黍

古今  
注

春上豆實夏上尊實秋上机實冬上敦實

大戴  
禮

衣飾附

上曰衣下曰裳

說文  
釋名

上旅爲衣下旅爲裳

說  
文

無緣之衣謂之襜無袂之衣謂之褘無衽之衣謂之褱無衽之袴謂之褱

方要褻也襪領也

毛傳

袿婦人上衣也褊連要衣也

晉書音義引字林

上曰質下曰殺

鄭元儀禮注

絮之細者曰襜縉之精者曰縞縞之麤者曰素葛之精

者絺麤者曰絺

小爾雅

精曰絺麤曰絺

高誘淮南注

精曰綿麤曰絮

集韻引舊說

絺細葛也絺粗葛也

說文

□□□帶結

杜預左傳注

以絮曰襜以縞曰袍

說文

比雅卷八

天  
國學雅堂叢書



續爲襜緼爲袍

爾雅釋文引禮記注著新綿名爲襜雜用舊絮名爲袍

詩疏曰純

縠屬細者爲綵粗者爲紵

說文

綺絲數謂之縹布謂之縹

同上引漢律

黼黑與白相次文黻白與青相次文

同上按雍熙本黑與白作白與黑

白與青作

黑與青

青與赤謂之文赤與白謂之章五色備謂之繡

御覽引環濟要

畧

黑與青謂之黻五色備謂之繡

毛傳

朱正色紫閒色

孔安國論語注綠閒色黃正色

毛傳

冠圓冠知天時履方履知地形

莊子

蟬取清高飲露而不食貂取紫蔚溫潤而光彩不彰灼

御覽引徐廣車服雜注

臺所以禦暑笠所以禦雨

毛傳

琫佩刀上飾琕佩刀下飾

說文

瑤玉之美者琕石之美者

同上

琫上飾琕下飾

毛傳

下曰鞞上曰琫

同

按玉篇又云上曰鞞下曰琫正相反

恐有誤

璽謂之印紉謂之綬

小爾雅

茅蒲簦笠也襜褕蓑屨衣也

韋昭國語注

無垢加工曰湫去垢曰浣

何休公羊

有裏曰複無裏曰禪

釋名

徽號曰幪私記曰幟

通俗文

單爲紉合爲索

王逸章句

三股爲徽兩股爲纏

易劉表注

二股謂之糾三股謂之纏

張晏

漢書注

飾裳在幅曰紳在下曰緹

鄭元禮記注

□□□□在下曰純

同上

在上曰帳在旁曰帷

文選注引纂要又

多單帳

□□

□□□□在上曰幕

同上周禮注說文字林

織毛曰罽斜交曰毼

果經音義引通俗文

織毛褥謂之氍毹細者謂之毼毹

同上

緝績其麻曰辟練其麻曰纒

趙岐孟子注

阿細繒也錫細布也

張揖漢書注

摺赤白色紳大帶

臣瓚漢書注之縉說文縉帛

按此摺當作縉雲氏今世俗言縉

紳亦有所本又按卷十五注引臣瓚注即作縉紳云縉赤色也紳大帶也與此稍異

皮狐貉之裘幣繒帛之貨

趙岐孟子注

緯曰橫經曰縱

王逸章句

絲作之曰履麻作之曰屣

左傳疏引方言今方言本作絲作之者謂之履麻作之者

謂之不借

複下曰舄禪下曰屨

鄭元周禮注御覽引三禮圖

麻曰屨木曰屨

莊子音義李軌

草曰屣麻曰屨皮曰屨

廣韻引字書

在上曰帟上下四旁悉周曰幄

御覽引三禮圖按廣韻引此帟下又有四旁及

上一句

帟三幅曰屨屨衣曰屨

同上引通俗文

文謂綺繡也織謂羅縠也

王逸章句

弱緜細布也羅縠純素也

高誘淮南注

組綬天子元公侯朱大夫純世子綦士緼廣韻引

組綬禮

綬長一丈二尺法十二月廣三尺法天地人同上引

應劭

紳也男子鞶帶婦人鞶絲說文

文

市僧一足白履一足黑履廣韻引

晉令

男子幼娶必冠女子幼嫁必笄白虎通

□□□□曰劑

鄭元周禮注

無垢加功曰湫去舊垢曰浣衆經音義

引舊說

以手曰涑以足曰浣同

雜帛曰繪絮之細者曰纊同上引

三蒼

衣者隱也裳者障也

白虎通

畫者爲繪刺者爲繡衣用繪裳用繡

書正義引鄭元注

性曰采施曰色

同上

未用謂之采已用謂之色

月令正義引鄭注

比雅卷八

譚瑩玉生覆校