

歲

時

廣

記

歲時廣記卷第三十四

廣寒仙裔陳

元靚

編

重九

續齋諸記曰汝南桓景隨費長房遊學累年
長房因謂景曰九月九日汝家當有災厄宜
急去令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登高
飲菊酒禍乃可消景如其言舉家登山夕還
見雞犬牛羊一時暴死長房闢之曰此可代
之矣今世人九日登高飲酒婦人帶茱萸囊

因此也東坡九日黃樓會詩云菊觥茱囊自
古傳長房甯復是臞仙魏文帝與鍾繇書云
歲往月來忽復九月九日九爲陽數日月並
應俗嘉其名以爲宜於長久故以享燕高會
杜公瞻云九月九日宴會未知始於何代自
漢世以來未改今北人亦重此節近代多宴
設於臺榭

展旬日

容齋續筆唐文宗開成二年歸融爲京兆尹時

兩公主出降府司供帳事繁又俯近上已曲江
宴奏請改日上曰去年重陽取九月十九日未
失重陽之意今改取十三日可也且上已重陽
皆有定日而至展一句乃知鄭谷所賦十日菊
詩曰自緣今日人情別未必秋香一夜衰亦未
爲盡也惟東坡公有菊花開時卽重陽之語故
記其在海南莠菊九畹以十一月望與客泛舟
作重九云

用十月

提要錄東坡云嶺南氣候不齊菊花開時卽重陽涼天佳月卽中秋不須以日月爲斷也十月初吉菊始開乃與客作重九因次韻淵明九月九日詩云今日我重九誰謂秋冬交黃花與我期草中實後凋香餘白露乾色映青松高君溪漁隱曰江浙間每歲重陽往往菊亦未開不獨嶺南爲然蓋菊性耿介須待草木黃落方於霜中獨秀故淵明詩云芳菊開林耀青松冠岩列懷此貞秀姿卓爲霜下傑此善論其理也

賜茱萸

漢官制九日賜百僚茱萸唐制九日賜宴及茱萸沈佺期九日應制詩云魏文頒菊藥漢武賜茱萸杜子美詩茱萸賜朝士難得一枝來

佩茱萸

西京雜記九月九日佩茱萸令人長壽又藝苑雌黃云九月九日作絳囊佩茱萸或謂其事始於桓景又北里志云九月九日爲綵茱萸囊戴之郭子正九日詞云清曉開庭茱萸初佩仲殊

詞云戲馬風流佩茱萸時節

插茱萸

風土記曰俗尚九月九日謂之上九茱萸到此日成熟氣烈色赤爭折其房以插頭云辟除惡蒸面禦初寒子由九日詩云茱萸漫辟惡李白詩云九日茱萸熟插髻傷早白又山谷詩詞云他年同插茱萸王右丞詩云遍插茱萸少一人朱放詩云學宅年少插茱萸朱文公詞云况有紫茱黃菊堪插滿頭歸又古詞云手撚茱萸簪

醫一 枝聊記重陽

採茱萸

圖經本草吳茱萸生上谷川谷及宛甸今處處有之江浙蜀漢尤多木高丈餘皮色青綠似檜而闊厚紫色三月開花紅紫色七月八月結實似椒子嫩時微黃至成熟則深紫九月採陰乾相傳其根南行東行者道家去三尸九蟲用之本草云食茱萸與吳茱萸同

看茱萸

杜草堂事實公嘗九日寓藍田崔氏庄與故人
同飲醉翫茱萸不能釋手有詩曰明年此會知
誰健醉把茱萸仔細看又古詞云插黃花對樽
前且看茱萸好東坡詞云茱萸仔細更重看又
詩云人間此會論今古細看茱萸感嘆長詹克
愛詞云後會不知誰健茱萸莫厭重看

嗅茱萸

本草吳茱萸一名檄切

所八

陶注云卽今茱萸也

味辛氣好上衝鬲不可服食故提要錄云九月

九日摘茱萸聞喚通關辟惡東坡九日詞云此
會應須爛醉仍把紫菊茱萸細香重嗅又山谷
詞云直瀝把茱萸遍插看滿坐細嗅清香

賜菊花

魏文帝與鍾繇書九月九日羣草庶木無地而
生菊花絳然獨秀輔體延年莫斯之貴謹奉一
束以助彭祖之術杜甫雲安九日詩云寒葩開
已盡菊葉獨盈枝又云是節東籬菊紛披爲誰
秀

摘菊花

續晉陽秋陶潛性嗜酒家貧不能常得九月九日無酒於宅籬畔菊叢中摘花盈把而坐悵望久之見白衣人至乃江州太守王宏送酒卽便就酌醉而後歸李白九日登高詩云因招白衣人笑酌黃花酒東坡詩云喜逢門外白衣人又云白衣送酒舞淵明漫繞東籬嗅落英山谷詩云常應黃菊畔悵望白衣來杜子美詩云每恨陶彭澤無錢對菊花而今九日至自覺酒須賒

方伯休詩云肯向淵明拚一醉何妨乘興過籬
東陳簡齋詩云陶潛無酒對黃花

簪菊花

唐輦下歲時記九日宮掖間爭插菊花民俗尤
甚杜牧詩云塵世難逢開口笑菊花須插滿頭
歸又云九日黃花插滿頭晏叔源詞云蘭佩紫
菊簪黃司馬文正公九日贈梅聖俞瑟姬歌云
不肯那錢買珠翠任教堆插階前菊東坡詩云
簪重不嫌黃菊滿

賞菊花

皇朝東京夢華錄重九都下賞菊菊有數種有黃白色藥若蓮房曰萬齡菊粉紅色曰桃花菊白而檀心曰木香菊黃色而圓曰金鈴菊純白而大曰喜容菊無處無之酒家皆以菊花縛成洞戶

尙菊花

風土記曰精治牆皆菊之花莖別名也生依水邊其花煌煌霜降之節唯此草盛茂九月律中

無射俗尚九日而用候時之草也爾雅云菊治
蕘也又牧豎閑談云蜀人多種菊以苗可入菜
花可入藥園圃悉植之郊野人多採野菊供藥
肆頗有誤真菊延年野菊馮人如張華言黃精
益壽鈎吻殺人皆此類也

服菊花

太清諸草木方九月九日採菊花與茯苓松脂
久服令人不老又外臺秘要云九月九日採菊
花飲服方寸七令人飲酒不醉古詞云蘭可佩

菊堪餐人情難免是悲懽騷經云夕餐秋菊之
落英

致菊水

豫章記郡北龍沙九月九日所遊宴處其俗皆
然也按抱朴子云南陽酈縣有甘菊水民居其
側者悉食其水壽並四百五十歲漢王暢劉寬
袁隗臨此郡酈縣月致三十斛水以爲飲食諸
公多患風痺及眩冒皆得愈文保雍菊譜中有
小甘菊詩云莖細花黃口又織清芬濃烈味還

甘肅風偏重山泉漬自古南陽有菊潭

作菊枕

千金方常以九月九日取菊花作枕袋枕頭大能去頭風明眼目陳欽甫九日詩云菊枕堪明眼茱囊可辟邪

菊花酒

西京雜記夫人侍兒賈佩蘭後出爲扶風人段儒妻言在內時九月九日佩茱萸食蓬餌飲菊酒令長壽菊花盛開時採莖葉雜麥米釀酒密

封置室中至來年九月九日方熟且治頭風謂
之菊酒聖惠方云治頭風用九月九日菊花暴
乾取家糯米一斗蒸熟用五兩菊花末常醞法
多用細麪麴燻熟卽壓之去滓每煖一小盞服
之郭元振秋歌云辟惡茱萸囊延年菊花酒與
子結綢繆丹心此何有杜子美九日登城詩云
伊昔黃花酒如今白髮翁屏山先生九日登此
北山云已向晚風拌落帽可無新菊共浮杯万
侯雅言詞云昔年曾共黃花酒一笑新香又古

詞云明年此口口知誰健且盡黃花酒

茱萸酒

提要錄北人九月九日以茱萸研酒灑門戶間辟惡亦有入鹽少許而飲之者又云男摘二九粒女一九粒以酒咽者大能辟惡王晉卿九日詞云帶了黃花強飲茱萸酒又山谷詞云茱萸菊英浮醕報蒼風光有處權德輿詩云酒泛茱萸晚易曛

桑落酒

齊民要術桑落酒法用九月九日作水麴米皆以九斗爲準續古今注云索郎酒者桑落時美故以爲言按此卽是反語爾寰海志曰桑落河出馬乳酒羌人兼葡萄壓之晉宣帝時來獻九日賜百寮飲焉一云桑落酒出蒲中庾信就蒲州刺史乞酒詩曰蒲城桑落酒灞岸菊花秋願持河朔飲分獻東陵侯又信詩曰忽聞桑葉落正值菊花開杜甫九日詩云坐開桑落酒來把菊花枝

御賜酒

皇朝歲時記重九日賜臣下糕酒大率如社日
但插以菊花

餌餠糕

玉燭寶典九日食餌者其時黍稌並收以黏米
加味觸類嘗新遂成積習周官籩人職曰羞籩
之實糗餌粉飡注云糗餌者秬米屑蒸之加以
棗豆之味卽今餌餠也方言謂之糕或謂之飡

密糖粿

壺中贅錄楚辭云柜枚蜜餌卽糖槌也干寶注
周官云籩人所掌粿餌粉糝以豆末和屑米而
蒸今糖槌是也

麻葛糕

唐六典膳部有節日食料註云九月九日以麻
葛爲糕文昌雜錄云唐歲時節物九月九日則
有茱萸酒菊花糕

棗栗糕

皇朝歲時雜記二社重陽尙食糕而重陽爲盛

大率以棗爲之或加以栗亦有用肉者有麩糕
黃米糕或爲花糕

百事糕

歲時雜記重九日天欲明時以片糕搭小兒頭
上乳保祝禱云百事皆高

萬象糕

皇朝歲時雜記 國家大禮常以九月宗祀明
堂故公厨重九作糕多以小泥象糝列糕上名
曰萬象糕

獅蠻糕

東京夢華錄都人重九前一二日各以粉麩蒸糕更相遺送上插剪綵小旗摻飭果實如石榴子栗黃銀杏松子肉之類又以粉作獅子蠻王之狀置糕于上謂之獅蠻糕

食鹿糕

歲時雜記民間九日作糕每糕上置小鹿子數枚號曰食祿糕

請客糕

嘉話錄袁師德給事中高之子九日出糕謂坐
客曰某不忍喫請諸君食

迎涼脯

金門歲節記洛陽人家重陽作迎涼脯羊肝餅
及佩瘦水符

綵繒花

歲時雜記都城人家婦女剪綵繒爲茱萸菊木
芙蓉花以相送遺

用糕事

茗溪漁隱叢話寒食詩古人多用飭事九日詩
未有用糕事者惟崔德符和居人九日詩云老
頭未易看清涼折取蕭蕭滿把黃歸去乞錢煩
里社買糕沽酒作重陽

使茱字

容齋隨筆劉夢得云詩中用茱萸字者凡三人
杜甫云醉把茱萸子細看王維云遍插茱萸少
一人朱放云學他年少插茱萸二君所用杜公
爲優余觀唐人七言用此者又十餘家漫錄於

後王昌齡茱萸插鬢花宜壽戴叔倫插鬢茱萸
來未盡盧綸茱萸一朵盈華簪權德輿酒泛茱
萸晚易暈白居易舞盤擺落茱萸房茱萸色淺
未經霜楊銜強插茱萸隨衆人張諤茱萸凡作
幾年新耿漳髮稀那敢插茱萸劉商郵筒不解
口茱萸崔魯茱萸冷吹溪口香周賀茱萸一尊
前比之杜句俱不侔矣

歲時廣記卷第三十四

歲時廣記卷第三十五

廣寒仙裔陳

元覲

編

重九

中

遊龍山

晉陶潛孟府君傳嘉爲征西大將軍譙國桓溫
參軍君色和而正溫甚重之九月九日溫遊龍
山佐吏畢集皆一時豪邁有風吹君帽墮落溫
謂左右勿言以觀其舉止君不自覺良久如廁
溫授孫盛紙筆令嘲之文成以着君坐君歸見

嘲笑而請筆作荅了不容思按寰宇記龍山在
荊州西門外今有落帽臺存焉李白詩云九日
龍山飲黃花笑逐臣醉看風落帽舞愛月留人
韓文公詩云霜風破佳菊嘉節迫帽吹李漢老
詞云涼風吹帽橫梨試登高想見征西舊事龍
山會賓主俱豪詩云古來重九皆如此無復龍
山劇孟嘉杜子美詩云羞將短髮還吹帽笑倩
傍人爲正冠東坡亦有詞云酒力漸消風力緊
颼颼破帽多情恰戀頭

遊牛山

列子齊景公遊於牛山北臨其國城而流涕曰
美哉國乎鬱鬱芊芊若何去此國而死乎使古
無死者寡人將去斯而何之史孔梁邱據從之
泣晏子獨笑於傍曰吾君方將破蓑笠而立乎
賦畝之中惟事之恤何暇念死乎景公慙焉杜
公九日詩云江涵秋影雁南飛與客携壺上翠
微塵世相逢開口笑菊花須插滿頭歸但將酩
酊酬佳節不用登臨怨落暉古往今來只如此

牛山何必淚沾衣牛山雖非重九事以杜詩引用故錄山谷九日詞云幾回笑口能開少年不肯重來借問牛山戲馬今爲誰姓池臺

望楚山

襄陽記望楚山有三名一名馬鞍山一名災山
宋元嘉中武陵王駿爲刺史屢登之鄙其舊名
望郢山因改望楚山後遂龍飛是孝武所望之
處時人號爲鳳嶺高處有三登卽劉宏山簡九
日宴賞之所也

謙湖山

臨海記郡北四十步有湖山山甚平正可數百人坐民俗極重每九日菊酒之辰讌會於此山者常至三四百人

宴仙山

圖經福州九仙山昔越王以九月九日宴於此山至今有石罇存焉

過南臺

蕭子顯齊書宋武帝姓劉名裕爲宋公時在彭城九月九日遊項羽戲馬臺至今相承以爲舊

準李白詩云遙羨重陽乍應過戲馬臺陳后山
詩云南臺二謝風流絕準擬歸來古錦囊注云
戲馬臺也又曰九日風光堪落帽中年懷抱更
登臺又東坡詞云點點樓頭雨細重重江水平
湖當年戲馬會東徐東徐卽彭城也僧皎然詩云重陽
荆楚尙高會此難陪偶見登龍客同遊戲馬臺

登商館

南齊書高祖錄九月九日登商飈館在孫陵岡
曲街也世呼爲九日臺

宴瓊林

楊文公談苑 至道二年重陽 皇太子諸王
宴瓊林苑教坊以夫子爲戲賓客李至言於

東朝曰唐太和中樂府以此爲戲追賞遽令止
之咎伶人以懲失禮魯哀公以儒爲戲尙不可
况敢及先聖乎 東朝驚嘆白於 上而禁止
之此戲遂絕

閉東閣

古今詩話唐李商隱字義山號玉溪生依令狐

楚以牋奏受其學後其子綯有韋平之拜寢疎
尚隱重陽日造其廳事題詩於屏風云曾共山
翁把酒卮霜天白菊正離披十年泉下無消息
九日樽前有所思莫學漢臣栽苜蓿遂同楚客
詠江離郎君官貴施行馬東閣無因得再窺綯
覩之慙恨局閉此廳終身不處東坡九日詩云
聞道郎君閉東閣且容老子上下南樓又云南屏
老宿閑相過東閣郎君懶重尋

記滕閣

摭言唐王勃字子安太原人也六歲能文詞章
蓋世年十三侍父宦遊江左舟次馬當寓目山
半古祠危闌跨水飛閣懸崖勃乃登岸閑步見
大門當道榜曰中元水府之神禁庭嚴肅侍衛
淨獮勃詣殿砌瞻仰稽首返回歸路遇老叟年
高貌古骨秀神清坐於磯上與勃長揖曰子非
王勃乎勃心驚異虛己正容談論欵密叟曰來
日重九南昌都督命客作滕王閣序子有清才
盍往賦之勃曰此去南昌七百餘里今日已九

月八矣夫復何言叟曰子誠能往吾當助清風
一席勃欣然再拜且謝且辭問叟仙邪神耶心
祛未悟叟笑曰吾中元水府君也歸帆當以濡
毫均甘勃卽登舟翌旦味爽已抵南昌會府帥
閻公宴僚屬於滕王閣時公有婿吳子章喜爲
文詞公欲誇之賓友乃宿構滕王閣序俟賓合
而出爲之若卽席而就者旣會公果授簡諸客
諸客辭次至勃勃輒受公旣非意色甚不怡歸
內閣密囑數吏伺勃下筆當以口報一吏卽報

曰南昌故郡洪都新府公曰此亦儒生常談耳
一吏復報曰星分翼軫地接衡廬公曰故事也
又報曰襟三江而帶五湖控蠻荆而引甌越公
卽不語俄而數吏沓至以報公但領頤而已至
落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色公矍然拊
几曰此天才也頃而文成公大悅復出主席謂
勃曰子之文章必有神助使帝子聲流千古老
夫名聞他年洪都風月增輝江山無價皆子之
力也徧示坐客嘆服俄子章卒然叱勃曰三尺

小童兒敢將陳文以誑主公因對公覆誦了無遺忘坐客驚駭公亦疑之王勃湛然徐語曰陳文有詩乎子章曰無詩勃亦了不縮思揮毫落紙作詩曰滕王高閣臨江渚佩玉鳴鑾罷歌舞畫棟朝飛南浦雲珠簾暮捲西山雨閒雲潭影日悠悠物換星移幾度秋閣中帝子今何在檻外長江空自流子章聞之大慙而退公私讌勃寵渥荐臻既行謝以五百縑遂至故地而叟已先坐磯石矣勃拜以謝曰府君既借好風又教

不敏當具菲禮以荅神庥叟笑曰幸毋相忘儻
過長蘆焚陰錢十萬吾有未償薄價勃領命復
告叟曰某之窮通壽夭一不實言畢冉冉沒於
神激骨弱雖有高才秀一不實言畢冉冉沒於
水際勃聞此厭厭不樂過長蘆而忘叟之祝俄
有羣鳥集檣拖檣弗進勃曰此何處舟師曰長
蘆也勃恍然取陰錢如數焚之而去羅隱詩曰
□□有意憐才子歛忽威靈助去程一席清風
雷電疾滿碑佳句雪水清煥然麗藻傳千古赫

爾英名動兩京若匪幽冥□□客至今佳景絕
無聲後之人又作傾盃序云昔有王生冠世文
章嘗隨舊遊江渚偶爾停舟寓目遙望江祠依
依陌上閑步恭詣殿砌稽首瞻仰返回歸路遇
老叟坐于磯石貌純古因語□子非王勃是致
生驚詢之片餉方悟子有清才幸對滕王高閣
可作當年詞賦汝但上舟休慮迢迢仗清風去
到筵中下筆華麗如神助○會俊侶面如玉大
夫人坐覺生怒報云落霞並飛孤鷺秋水長天

一色澄素閣公竦然復坐華筵次詩引序道場
鸞佩玉鏘鏘罷歌舞○棟雲飛過南浦暮簾捲
向西山雨閑雲潭影淡淡悠悠物換星移幾度
寒暑閣中帝子悄悄垂名在於何處算長江儼
然自東去

爲時讌

齊人月令重陽之日必以醪酒登高眺迴爲時
讌之遊賞以暢秋志酒必採茱萸甘菊以泛之
既醉而還

藉野飲

荆楚歲時記九月九日四民並藉野宴飲

出郊外

皇朝東京錄重陽日都人多出郊外登高如倉
王廟梁王城四里橋毛鹿岡獨樂岡愁臺視臺
等處聚宴

得別會

唐史韋綬爲集賢院學士九月九日宴羣臣曲
江綬請集賢學士得別會帝上一願聽

任追賞

唐史李泌傳貞元勅九月九日宜任百寮追賞
再宴集

歲時雜記都城土庶多於重九後一日再集宴
賞號小重陽李太白詩云昨日登高罷今朝再
舉觴菊花何太苦遭此兩重陽山谷詞云茱萸
黃菊年年事十日還將九日看前輩詩云九日
黃花十日看又云十日重看九日花

遺親識

歲時雜記都人遇重九以酒果餠等送諸女家或遺親識其上插菊花散石榴子栗黃或插小紅旗長二三寸又埴泥爲文殊菩薩騎獅子像蠶人牽之以置餠上

無飲宴

歲時雜記重九京都士人飲燕者不甚多禁苑賜宴久不講民間不甚異常時凡諸節序唯冬至寒食雖小巷亦喧喧然者以許士庶賭博小人競利喜爲之清高放曠之風則寂焉矣

爲菊飲

韋綬爲集賢罷九月九日帝爲黃花歌顧左右曰安可不示韋綬卽遣使持往

御製詩

抒情詩唐宣宗因重陽錫宴羣臣有御製詩其畧曰款塞旋征騎和戎委廟賢傾心方倚注協力共安邊宰臣已下應制皆和上曰宰相魏謩詩最出眾其兩聯云四方無事事神豫杪秋來八水寒光起千山霽色開上嘉賞久之魏蹈舞

拜謝羣臣聳視魏有得色極歡而罷

廣絕句

謝無逸溪堂集云潘邠老有滿城風雨近重陽之句今去重陽四日而風雨大作遂用邠老之句廣爲三絕云滿城風雨近重陽無奈黃花惱意香雪浪翻天迷赤壁令人西望憶潘郎滿城風雨近重陽不見修文地下郎想得武昌門外柳垂垂老葉半青黃滿城風雨近重陽安得斯人共一觴欲問小馮今健否雲中孤雁不成行

進諫詞

荆楚歲時記重九日常有踈雨冷風俗呼爲催
禾雨前輩詞云踈風冷雨此日還重九康伯可
在翰苑日常重九遇雨奉詔撰詞伯可口占望
江南一闋進云重陽日四望雨垂垂戲馬臺前
泥拍肚龍山會上水平臍直浸到東籬茱萸伴
黃菊濕滋滋落帽孟嘉尋簞笠休官陶令覓簑
衣兩個一身泥 上爲之啟齒

滋音齋

嘲射詩

啟顏錄唐宋國公蕭瑀不解射九月九日賜射
蕭瑀箭俱不著堞一無所獲歐陽詢詠之曰急
風吹緩箭弱手馭強弓欲高翻覆下應西還更
東十迴俱著地兩手併擎空借問誰爲此多應
是宋公後唐宗見此詩乃謂蕭瑀曰此乃是歐
陽詢四十字章疏也自是蕭與詢有隙

號詞客

蕙畝拾英集錦官官妓尹氏時號爲詩客今蜀
中有詩客傳是也詩客有女弟工詞號詞客亦

有傳蔡尹因重九令賦詞以九爲韻不得用重
九字卽席作西江月云韓愈文章蓋世謝安才
貌風流良辰開宴在西樓敢勸一卮芳酒記得
南宮高第弟兄都占鰲頭金爐玉殿瑞香浮名
在甲科第九蔡公兄弟皆擢甲科而皆第九詞客本土族蔡尹
情而與之出籍王帥繼鎮聞其名追之時郡人
從帥遊錦江王公命作詞且以詞之工拙爲去
留遂請題與韻令作玉樓春以呈一坐咨賞會
罷釋之詞云浣花溪上風光主宴集瀛仙開幕

府商巖本是作霖人也使閑花沾雨露誰憐民
族傳簪組狂迹偶爲風月誤願教朱戶柳藏春
莫作飄零堤上絮

唱歌聲

江南野史唐尹氏姿容頗麗性識敏慧不因保
母而妙善唱歌因重陽與羣女戲登南山文峯
同輩命之歌尹乃顰眉緩頰怡然一兩聲達數
十里故俗耆舊云尹氏之歌聞于長安

符異識

南唐近事陳喬張俄重陽登高于北山湖亭不
奏聲樂因吟杜工部九日宴藍田崔氏庄詩其
末句云明年此會知誰健醉把茱萸子細看員
外郎趙宣父時亦在集感慨流涕者數四舉坐
異之未幾趙卒

講武事

南齊書南齊以九月九日馬射或說秋金氣講
習武事象漢立秋之禮又晉禮志九月九日馬
射云秋金之節講武習射象立秋之禮也

歲時廣記卷第三十五

歲時廣記卷第三十六

廣寒仙裔陳

元觀

編

重九下

獵沙苑

廣德神異錄天寶十三年重陽日元宗獵于沙苑時雲間有孤鶴回翔元宗親御弧矢一發而中其鶴帶箭徐墜將及地丈許欻然矯翼由西南飛逝萬衆極目良久乃滅先是益州城西有明月觀松桂深寂非修習精確者莫得而居觀

之東廊第一院尤爲幽絕每有自稱青城道士徐佐卿者一歲率三四至風局清古甚爲道流之所傾仰忽一日自外至神采不怡謂院中人曰吾行山中偶爲飛矢所加尋已無恙矣然此箭非人間所有吾當留之壁間後年箭主到此卽宜付之慎無墜失仍援毫記壁云留箭之時則十三載九月九日也後元宗避亂幸蜀暇日命駕行遊偶至斯觀樂其佳境因遍諸院旣入斯堂忽覩挂箭命侍臣取而玩之蓋御箭也上

深異之因詢觀之道士具以賓對卽祝佐卿所
題乃前歲沙苑縱畋之日佐卿卽中箭孤鶴爾
當日蓋自沙苑翻飛而至於此元宗大奇之因
收其箭而寶焉自後蜀人無復有遇佐卿者東
坡作赤壁賦指道士爲孤鶴豈非暗用此事乎

授天冊

漢天師家傳真人張道陵於桓帝永壽元年領
弟子王長趙昇往雲臺治築壇安爐復鍊大丹
丹成服之浴於水有神光二年九月九日在巴

西赤城渠亭山中太上遣使者持玉冊授正一
真人之號因謂長昇曰吾有丹在煉丹亭上金
孟中汝二子可分餌今日當隨吾矣是日停午
之際復見一人朱衣青襟曳履持版一人黑幘
綃衣結履佩劍各捧玉函從朱衣使者趨前再
拜曰奉上清真符追真人於閔苑須臾東北二
十四人皆龍虎鸞鶴之騎各執青幢絳節獅子
辟邪天騶甲卒皆至稱景陽吏卽有黑龍駕一
紫鬣玉女二人引真人與夫人雍氏登車前導

後從天樂隱隱迎至一處瓊樓玉閣闕上金牌
玉字曰太玄都省正一真人闕真人與夫人同
入昇于寶臺萬神趨賀羣仙頂謁唐肅宗御贊
曰德自清虛聖教之實或隱或見是樸是質靖
處瓊堂焚香玉室道心不二是爲正一

鍊金丹

女仙錄孫夫人三天法師張道陵妻也同隱龍
虎山修三元默朝之道積年累有感降天師得
黃帝龍虎中丹之術丹成能服之分形散景坐

在立亡天師自鄱陽入嵩高山得隱世制命之術能策召鬼神時海內紛擾在位多危又大道凋喪不足以拯危佐世年五十方修道及丹成又二十年術用精妙遂入蜀遊名山率身行教夫人栖真江表道化甚行以永嘉元年到蜀居陽平治鍊金液還丹依太一元君所授黃帝之法積年丹成變形飛化無所不能以桓帝永壽二年丙申九月九日與天師於閬中雲臺山白日昇天位於上真

開花神

續仙傳殷七七名文祥又名道笏不知何許人也遊行天下人久見之然莫測其壽多醉於城市間周寶舊於長安識之尋爲涇原節度延遇禮重及寶移鎮浙西數年後七七忽到寶召之師敬益甚每自歌曰琴彈碧玉調藥鍊白朱砂解醞頃刻酒能開非時花寶嘗試之悉有驗鶴林寺有杜鵑花寺僧相傳云貞元中有外國僧自天台鉢盂中以其根來種之每至春未盛開

或窺見三女子紅裳艷麗往來花下人有摘者必爲所崇俗傳女子花神也花之繁盛異於常花其花欲開報探分數節使賓僚官屬繼日賞玩其後一城士女無不酒樂遊從實一日謂七七日鶴林之花天下奇絕常聞能開非時之花今重九將近能副此日乎七七曰可也乃前二日往鶴林焉中夜女子來謂七七曰道者欲開此花耶妾爲上元所命下司此花然此花在人間已逾百年非久當歸闕死今特與道者共開

之來日晨起寺僧忽訝花漸折藥及九日爛漫
如春乃以聞寶興一城士庶驚異之遊賞復如
春間數日花俄不見後兵火焚寺樹失根株信
歸閭死矣東坡守錢塘觀菩提寺南漪堂杜鵑
詩云南漪杜鵑天下無披香殿上紅氍毹鶴林
兵火真一夢不歸閭死歸西湖又和述古冬日
牡丹詩云當時只道鶴林仙能遣秋花發杜鵑
誰信詩能回造化直教霜枿放春妍又云安得
道人殷七七不論時節遣開花

遇仙方

列仙傳唐蜀中酒閤一日有道人過飲童顏漆髮眉宇疎秀酒酣搥扇自歌歌曰尾閤不禁滄溟竭九轉神丹都漫說惟有斑龍頂上珠能補玉堂闕下穴時隣坐有許仲源者見之顧其儔曰此非塵俗人也乃起致敬願解所歌之意道人曰今日未當說汝必欲知此可於重九日丈人觀相尋許因移席與飲未終而先去許至日絕早往觀中而道人先已在焉乃探懷中一短

卷授許曰此返老還童之術也吾餌此藥今壽
四百二十三矣緣汝宿骨有分加之至懇故以
相授若能以陰功成就之卽當仙矣言訖化白
鶴飛去許乃再拜受歸煉服不怠歲數百而有
少容行及奔馬力兼數人後入青城山遂不復
見弟子有得其術者因以傳人其歌曰尾閭不
禁滄溟竭者謂尾閭乃東海泄水穴也人身泄
氣之所亦名尾閭若此不禁滄溟可竭矣九轉
神丹都漫說者謂龍虎鉛汞陰陽日月黃芽白

雪嬰兒姪女皆不歸一也惟有斑龍頂上珠能
補玉堂關下穴者謂取鹿角一雙每三寸長截
之東流河水浸刷去土每斤入楮實子一兩黃
蠟桑白皮各二兩盛以金石之器慢火煮三日
三夜外用一器貯熱水旋添候數日足取出削
去黑皮服之

夢暑藥

夷堅甲志虞井甫紹興二十八年自渠州守召
至行在憩北郭外接待院因道中冒暑得疾泄

荆連月重九日夢至一處類神仙居一人被服
如仙官延之坐視壁間有韻語一方讀之數過
其詞曰暑毒在脾濕氣連腳不泄則痢不痢則
瘡獨煉雄黃烝麩和藥甘草作湯服之安樂別
作治療方家之錯夢回尙能記卽錄之蓋治暑
泄方如方服之遂愈

辟邪惡

異苑庾紹之與宗協爲中表之親桓元時紹之
爲湘水太守病亡後協遇重九日政飲茱萸酒

次俄一小兒通云庾太守請見須臾紹之忽至
協與坐叙闊因問以鬼神生死之事頃之求飲
協以酒飲之紹之執杯便置遽曰酒有茱萸氣
倏爾不見審是則茱萸辟邪惡可知矣

借書籍

續搜神記有一書生居吳自稱胡博士以經傳
教授假借諸經書涉數載忽不復見後九月九
日人相與登山遊觀但聞講誦之聲尋覓有一
空塚入數步羣狸羅坐見人遊走唯有一狸獨

不能去乃是常假書者

置藥市

四川記唐王昌遇梓州人得道號元子大中十三年九月九日上昇自是以來天下貨藥輩皆於九月初集梓州城八日夜於州院街易元龍池中貨其所賣之藥川俗因謂之藥市遞明而散逮國朝天聖中燕龍圖肅知郡事又展爲三日至十一日而罷藥市之起自唐王昌遇始也

吸藥氣

四川記成都九月九日爲藥市詰旦盡一川所
出藥草異物與道人畢集帥守置酒行市以樂
之別設酒以犒道人是日早士人盡入市中相
傳以爲吸藥氣愈疾令人康寧是日雨云有仙
人在其中張仲殊作望江南以詠之曰成都好
藥市晏遊閒步出五門鳴劍佩別登三島看神
仙縹緲結靈烟雲影裡歌吹暖霜天何用菊花
浮玉醴願求朱草化金丹一粒定長年

請證明

夷堅志池州貴池縣有妙因寺僧子深主之壯
歲遊方參請步歷不倦而饌飲之間不擇葷素
皆以爲泛常流耳乾道九年九月九日所善柯
伯詹過之留飲數杯將徹忽語詹曰子今日爲
我證明詹曰聞師此說久矣只恐未必了得僧
作色言吾今撒手便行不比常時子盍少駐卽
入寮中使童行鳴鼓集衆已而端坐索筆書曰
衲僧日日是好日要行便行毋固必虛空天子

夜行船摩訶般若波羅密擲筆而化

作齋會

東京夢華錄京都諸禪寺九日各有齋會惟開寶寺仁王院有獅子會諸僧皆坐獅子上作法事講說

煉陽炁

歲時雜記九者老陽之數九月九日謂之重陽道家謂老君九月九日生取諸此也仙人道士所以銷陰鍊陽爲君子當法此以自強不息何

暇登山肆飲耶

消陽厄

仙書茱萸爲辟邪翁菊花延壽假此二物以消陽九之厄

種罌粟

提要錄重九日宜種罌粟早午晚三時種開花三品按本草名罌粟子味甘平無毒主丹石發動不下食者和竹瀝煮作粥食之極美一名象穀一名米囊一名御米花圖經云種之甚難圃

人隔年糞地九月布子涉冬至春始生苗極繁
茂矣不爾種之多不出亦不茂俟其餅焦黃則
採之衍義曰研末以水煎仍加蜜爲罌粟湯服
石人甚宜飲之

收枸杞

四時纂要云重九日收枸杞浸酒飲不老不白
去一切風淮南枕中記著西河女子服枸杞法
云正月上寅採根二月上卯拾服之三月上辰
採莖四月上巳拾服之五月上旬採葉六月上

未治臘之七月上申採花八月上酉治服之九月上戌採子十月上亥治服之十一月上子採根十二月上丑治服之又有并花實根莖作煎及單榨子汁煎膏服之其功並等輕身益壽

養白鷄

墓書養白鷄令識其主聲形以五月五日九日九日任意用五色綵長五寸係鷄頸將鷄于名山放鷄著山仰頭呪曰必存鳴晨雞心開悟

餒肥鷄

集正歷九月九日採茱萸子餒鷄令肥

必里遲

燕北雜記戎主九月九日打圍斗射虎少者輸
重九一筵席射罷于高地處卓帳與番臣漢臣
登高飲菊花酒兔肝切生以鹿舌醬拌食之番
呼此節爲必里遲離漢人譯云九月九日也

歲時廣記卷第三十六

歲時廣記卷第三十七

廣寒仙裔陳

元觀

編

小春

禮記月令曰孟冬之月律中應鐘注云陰應於陽轉成其功是月也坤卦上六純陰用事將生少陽又初學記云冬月之陽萬物歸之以其溫煖如春故謂之小春亦云小陽春

賜錦段

皇朝歲時雜記十月朔京師將校禁衛以上並

賜錦袍皆服之以謝三日近侍宗室侯伯預賜者但賜錦段以將公服領袖若尙裝之製或戲曰看看將相近侍總去鏡匣裡伸出頭來也邊方大帥都漕正任侯皆賜錦袍舊河北陝西河東轉運使副無此賜 祖宗朝有人自陳乃賜衣襖諸軍將校皆賜錦袍

賜錦袍

續翰林志李昉赴玉堂賜宴詩後序云今日之盛其事有七新賜衣帶鞍馬十月朔錦袍特定

草麻例物改賜內庫法酒棒給見錢給親事官
隨從就院勅設

賜冬襖

楊文公談苑 國朝之制文武官諸軍校在京
者十月旦皆賜衣服其在外者賜中冬衣襖又
錢惟演金坡遺事載舊規云十月初別賜長襖
子國初以來賜翠毛錦 太宗改賜黃盤雕
賜季衣

皇朝歲時雜記十月朔百官自陞朝以上皆賜

夾公服衣著將士亦是日賜夾袍將校禁旅亦
皆及唯宗室甚厚謂之四季衣春冬端五十月
一日也

賜時服

灑水燕談陞朝官每歲初冬賜時服止于單袍
太祖訝方冬猶賜單衣命錫以袂服自是士
大夫公服冬則用袂

賜茶酒

皇朝歲時雜記朝堂諸位自十月朔設火每起

居退賜茶酒盡正月終每遇大寒陰雪就漏舍
賜酒肉

進爐炭

東京夢華錄十月朔有司進煖爐炭民間皆置
酒作煖爐會又呂原明歲時雜記京人十月朔
沃酒及炙臠肉於爐中圍坐飲啗謂之煖爐

開火禁

皇朝歲時雜記大內火禁甚嚴自十月朔許置
火盡正月終近歲多春寒常特展火禁五日亦

不過展

朝陵寢

東京夢華錄十月朔都城士庶皆出城饗墳禁
中車馬出道者院及西京朝陵宗室車馬亦
如寒食節城市內外已於九月下旬賣具衣靴
鞋席帽衣段以備此朔燒獻

拜墓瑩

河南程氏遺書拜墳則十月一日拜之感霜露
也寒食節又從常禮祭之飲食則稱家有魚

修齋會

歲時雜記十月朔在京僧寺以薪炭出於檀施是日必開爐上堂作齋會

食黍臠

太清草木方十月一日宜食麻豆鑽荆楚歲時記云人皆食黍臠則炊乾飯以麻豆羹沃之鑽卽黍臠也

上傅餛

盧公範饋餉儀十月上齋麥野雞傅餛

作蔗糖

唐雜錄十月一日夔俗作蒸裹蔗糖爲節物杜甫十月一日詩云蒸裹如千室蔗糖幸一杵

同盤

送縑綿

歲時記十月朔人家送親黨薪炭酒肉縑綿新嫁女送火爐

占麻麥

四時纂要十月朔日風雨者旱夏水麻子貴十

倍二日雨貴五倍一云來年麥善晦日同占

卜米穀

四時纂要十月朔日風從東來糴賤從西來春
貴朔日風寒正月米貴大雨大貴小雨小貴

崇道教

正一旨要十月一日道家謂之民歲臘五帝校
定生人錄料官爵壽算疾病輕重其日可謝罪
請添算壽祭祀先沐浴于玄祖慎勿多食淫昏
醉睡可念善禮拜

請福壽

道書十月一日爲成物之日東皇大帝生辰五
方五帝奏會之日宜祈福請算

獲仙藥

原化記大歷初鍾陵客崔希真家於郡西善鼓
瑟工繪事好修養之術嘗十月朔大雪晨出見
一老父蓑笠避雪門下希真異之請入旣去蓑
笠見其神色毛骨知爲非常人也益敬之遂獻
湯餅及松花酒老父曰花酒無味野人有物能

令其醇美乃於懷中取藥一丸黃色而堅以石
扣置酒中頓見甘美復以數丸相遺請問老父
笑而不答希真入宅于窓隙窺之見老父於幄
前畫素上如有所圖俄忽失之希真視幄中得
圖焉有三人二樹一白鹿一藥笈筆勢清絕似
非意所及希真後將圖并藥詣茅山李涵光天
師曰此真人葛洪第三子所畫其藥乃千歲松
膠也

下元

道經曰十月十五日謂之下元令節是日宜齋戒沐浴靜慮澄心酌水獻花朝真禮聖可以滅罪消愆延年益壽

宜崇福

正一旨要下元日九江水帝十二河源溪谷大神與陽谷神水府靈官同下人間校定生人罪福又下元三品解厄水官主錄百司檢察人間善惡上詣天闕進呈大宜崇福

罷觀燈

皇朝歲時雜記 開寶元年詔中元張燈三夜
唯正門不設燈 上御寬仁樓卽今東華門也
太平興國四年設下元燈依中元例張燈三
夜 淳化元年詔罷中元下元觀燈

上靈廟

千寶搜神記漢代十月十五日宮中故事以豚
酒上靈女廟吹埙擊筑奏上弦之曲連臂踏歌
赤鳳來之曲乃巫俗也

昇仙天

列仙傳十月十五日衡嶽何真人昇仙日又神
烈真君同弟子四人飛昇日又普慧鍾離真人
飛昇日又王真人尸解日

戴剋時

燕北雜記十月內五京進紙造小衣甲并鎗刀
器械各一萬副十五日一時堆垛戎主與押番
臣寮望木葉山奠酒拜用番字書狀一紙同焚
燒口木葉山神云寄庫番呼此爲戴剋漢人譯
云戴是燒剋是甲

歲時廣記卷第三十七

歲時廣記卷第三十八

廣寒僊裔陳

元覲

編

冬至

通歷及高氏小史曰地皇氏以十一月爲冬至歷義疏云冬至十一月之中氣也言冬至者極也太陰之氣上干於陽太陽之氣下極於地寒氣已極故曰冬至氣當易之是以王者閉門闔商旅不行以其陽氣乘踊君壽益長是以冬賀也亦以日之行天至於巽維東

南角極之於此故曰冬至

一陽生

易復卦疏陽氣始于剥盡之後至陽氣復時凡
經七日如稽氏莊氏並云五月一陰生十一月
一陽生凡七日而云七日不云月者欲見陽長
須速故變月言日易通卦驗云冬至一陽生配
乾之初九

七曜會

漢書宦者淳于陵渠復太初厯晦朔弦望最密

日月如合璧五星如連珠注云謂太初上元甲子夜半朔旦冬至時七曜皆會牽牛分度又桓譚新論云從天元已來訖十月朔朝冬至日月如連璧

昴星見

尚書曰短星昴以正仲冬孔安國注云日短冬至之日也昴曰武中星亦以七星並正冬至三節也傅亮冬至詩云昴星殷仲冬短晷窮南極

辰星升

春秋考異郵曰日冬至辰星升

陰氣竭

淮南志天文訓曰冬至則斗北中繩陰氣竭陽氣萌故曰冬至爲德萬物閉藏蟄蟲首穴

陽氣萌

後漢陳寵奏冬至之日陽氣始萌故有芸荔之應月令曰芸始生荔挺出注云芸香荔馬薤是也宋傅亮冬至詩云柔荔迎時萋芳芸應節馥

南極長

左傳冬至日南極景極長陰陽日月萬物之始
律當黃鍾其管最長故有履長之賀杜甫詩冬
至至後日初長

晝漏短

月令章句冬至日有三極晝漏極短去北極遠
晷景極長

黃鍾通

漢律歷志天子以冬至合八能之士陳八音聽
樂均度晷景候鍾律權土炭定陰陽冬至陽氣

應則樂均清景長極黃鍾通土炭輕而衡仰

君道長

漢雜事冬至陽氣起君道長故賀夏至陰氣起
君道衰故不賀

元明天

呂氏春秋冬至日行遠道周四極命之曰元明
天

廣漠風

易緯冬至則廣漠風至蕭愨詩云漠風吹竹起

會章月

前漢律歷志參天九兩地十是謂會數參天數
二十五兩地數二十是爲朔望之會曰會數乘
之則周于朔旦冬至是爲月會以五位乘會數
而朔日冬至是爲月章

建子月

玉燭寶典十一月建子周之正月也老杜詩云
荒村建子月王昌齡詩云駕幸溫泉日嚴霜子
月初

得天統

史記封禪書黃帝得寶鼎神策是歲巳酉朔旦
冬至得天之統於是黃帝迎日推策後率二十
餘歲後復朔日冬至

通歷法

桓譚新論通歷數家算法推考其紀從上古天
元以來訖十一月甲子夜半朔冬至

觀日影

周禮冬至日在牽牛影長一丈三尺夏至日在

東井影長一尺有五寸

迎日至

易通卦驗冬至始人主與羣臣左右從樂五日
天下亦家家從樂五日以迎日至之禮鄭玄注
云從者就也冬至君臣俱就大司樂之官臨其
肄樂祭天圓邱之樂以爲祭祀莫大於此

書雲物

左傳僖公五年正月辛亥朔日南至公既視朔
遂登觀臺以望而書禮也凡分至啟閉必書雲

物爲備故也注云至謂冬夏至也

觀雲色

周禮保章氏以五雲之物辨吉凶注云鄭司農以二至二分觀雲五色青爲蟲白爲喪赤爲兵荒黑爲水黃爲豐

祭皇天

晉禮志十二月冬至始祀皇天上帝于圜邱以始祖有虞舜帝配

祭昊天

隋禮儀志冬至之夜陽氣起於甲子既祭昊天
宜在冬至自是冬至祀天

祀上帝

唐禮樂志冬至祀昊天上帝于圓邱以高祖神
堯皇帝配

祀五帝

禮記月令祀昊天上帝於圓邱注云冬至日祀
五帝方及日月星辰禮於壇

成天文

易通卦驗冬至成天文鄭玄注云天文謂三光
通行照天下冬至而數訖手是時也祭而成之
所以報也

朝聖祖

嘉泰事類儀制令諸州 聖祖殿冬至節州長
吏率在城官朝謁

同正禮

唐禮樂志皇帝冬至受羣臣朝賀其日將士填
諸街勅所部列黃麾大仗屯門及陳於殿庭皇

帝服通天冠紗絳袍戶部禮部陳貢物並同元
正賀禮惟冬至不奏祥瑞

排冬仗

皇朝歲時雜記冬至 天子受朝賀俗謂之排
冬仗百官皆衣朝服如大禮祭祀凡燕饗而朝
服唯冬至正會爲然詳見元日排正仗

用雅樂

國朝事始 乾德四年詔太常寺大朝會復用
二舞先是晉天福末戎虜亂華中朝多事遂廢

之至是始復是歲冬至 御乾元殿始用雅樂
登歌

奉賀表

嘉泰事類儀制令冬至發運監司官諸州長吏
奉表賀舊制遣使者如舊例詳見元日

如元旦

四人月令冬至之日荐黍羔先荐玄冥以及祖
禰其進酒尊老及謁賀君師耆老一如正旦

亞歲朝

宋書魏晉冬至日受萬國及百寮稱賀因小
其儀亞於歲朝曹植冬至表云亞歲迎祥履長
納慶

若年節

東京夢華錄京師最重冬至節雖至貧者一年
之間積累假借至此日更易新衣備辦飲食享
祀先祖官放關撲慶賀往來一如年節

號冬除

歲時雜記冬至既號亞歲俗人遂以冬至前之

夜爲冬除大率多做歲除故事而差畧焉提要
錄謂之二除夜

爲大節

歲時雜記都城以寒食冬正爲三大節自寒食
至冬至中無節序故人間多相問遺至獻節或
財力不及故諺語云肥冬瘦年

盡九數

歲時雜記鄙俗自冬至之次日數九凡九九凡
十一日里巷多作九九詞又云九盡寒盡

熱盡子由冬至詩云似聞錢重柴炭輕今年九
九不難數九九詞乃望江南今行在修文卷有
印木言語鄙俚不錄

添紅線

歲時記晉魏間宮中以紅線量日影冬至後日
添長一線杜甫至日遣興云愁日愁隨一線長
古詞云奈愁又愁無避處愁隨一線口長東坡
詩云更積微陽一線功子由冬日卽事云寒日
初加一線長臘醅添浸隔羅光

增繡功

唐雜錄言宮中以女功揆日之長短冬至後日
晷漸長比常日增一線之功山谷詩云宮線添
尺餘藝苑雌黃云一線之說以杜甫小至詩考
之刺繡五紋添弱線吹葭六琯動浮灰當以唐
雜錄說爲是故柳耆卿有繡工日永之詞宋京
有日約繡綳長一線之句

進履襪

宋書冬至朝賀享祀皆如元日之儀又進履襪
魏國曹植冬至獻儀頌表云伏見舊儀國家冬

至獻履襪所以迎福踐長又酉陽雜俎云北朝
婦人常以冬至進履襪又鞞後魏北京司徒崔
浩女儀近古婦人常以冬至進履襪于舅姑崔
駟襪銘曰建子之月助養元氣

戴陽巾

雲仙散錄載金門歲節曰洛陽人家冬至煎餲
綠珠鼓一陽巾

玩冰筋

天寶遺事冬至日大雪霽因寒所結簷溜皆冰

條妃子使侍兒敲二條看玩帝自晚朝視政廻
問妃子曰所玩何物邪妃子笑而答曰妾玩冰
筋也帝曰妃子聰慧比象可愛

貢煖犀

開元遺事開元二年冬至交趾國進犀一株色
如黃金使者請以金盤置殿中温温有煖氣襲
人上問其故使者對曰此辟寒犀也頃自隋文
帝時曾進一株直至今日上甚悅前輩詩曰辟
寒犀外凍雲平

得特支

皇朝歲時雜記在京諸軍每年冬至得大特支
唯南郊年既有資則更無特支若改作明堂和
皆同則既依郊資冬至又例有特支

休假務

嘉泰事類假宵格冬至假五日又假寧令諸假
皆休務

寢兵鼓

五禮通義冬至所以寢兵鼓商旅不行君不聽

政事

住軍教

嘉泰事類軍防格冬至諸軍住教三日

泣囚獄

後漢盛吉爲廷尉每冬至節獄囚當斷妻夜秉
燭吉持丹筆夫妻相對垂泣東坡庭事蕭然三
回皆空和前篇云執筆對之泣哀此繫中囚

祝諸子

晉周顛傳顛母李氏字絡秀生顛及嵩謨元帝

時並列顯位常冬至紹秀舉觴賜三子曰爾等
並貴列吾復何憂嵩曰恐不如尊旨願志大才
短名重識暗非自全之道嵩性直不容於世唯
阿奴碌碌常在母目下阿奴謨小字也後皆如
其言

候赦法

風角書候赦法冬至後盡丁巳之日有風從巳
上來滿三日以上必有大赦

驗灾旱

易通卦驗冬至之日見雲送迎從下嚮來歲大美人民和不疾疫無雲送迎德薄歲惡故其雲赤者旱黑者水白者兵黃者有土功諸從日氣送迎其徵也

卜壬日

清臺占法冬至後一日得壬災旱千里二日得壬小旱三日得壬平常四日得壬五穀豐熟五日得壬小水六日得壬大水七日得壬河決八日得壬海翻九日得壬禾麥大熟十日得壬五

穀不成

占人食

四時纂要云以冬至日數至正月上旬日滿五十日人食長一日卽餘一月食少一日卽少一月食也此最有據

避賊風

黃帝針灸經冬至之日風從南來者爲虛賊傷人也

別寢處

庚申論是月陰陽爭至前後各五日宜別寢

食餛飩

歲時雜記京師人家冬至多食餛飩故有冬餛飩年餛飩之說又云新節已故皮鞋底破大捏餛飩一口一箇

作豆粥

荆楚歲時記共工氏有不才之子以冬至死爲疫鬼畏赤小豆故冬至日作赤豆粥以禳之屏山先生至日詩云豆糜厭勝憐荆俗雲物書祥

憶魯臺

試穀種

崔實種穀法以冬至日平勻五穀各一升布甕
盛北墻陰下埋之冬至後十五日發取平均最
多者歲宜之一云五十日

澆海棠

博聞錄冬至日早糟水澆海棠花根其花分外
鮮明

奠黑山

燕北雜記戎人冬至日殺白馬白羊白雁各取其生血代酒戎主北望拜黑山奠祭山神言契丹死魂爲黑山神所管又彼人傳云凡死人悉屬此山神嘉泰事類彙錄云虜中黑山如中國之岱宗云虜人死魂皆歸此每歲五京進人馬紙各萬餘事祭山焚之其禮甚嚴非祭不敢近山

歲時廣記卷第三十八