

歲

時

廣

記

歲時廣記引

識貴乎博書患乎略故入鄧林則知杞梓之良
闕武庫則識甲兵之富此太平時祖所以廣其
記也然或記錄雖詳而採擇之未精或條目雖
備而顛末之多舛覽者病焉龜峯之麓梅谿之
灣有隱君子廣寒之孫涕唾功名金玉篇籍採
九流之芳潤擷百氏之英華輔以山經海圖神
錄怪牒窮力積稔萃成一書目曰歲時廣記搜
節物之異聞考風俗之攸尙手編心緝博而不

煩補白孔之或遺續晏留之未備亦後來雜家者流之奇書也誠使操觚之士得之非特可施於竿櫓之貽抑且具助於江山之咏至於芳辰麗景懷古感今江心鏡之微敷於散之辨隨叩隨應取之不窮當有發久不見異人必有得異書之歎者矣其有詢故實則筆閣而不書質異聞則口呿而不對此記問不廣之由故書不負人而人負書

文林郎新得行在太平惠民和劑局監門道山

居士劉純君錫撰

歲時廣記序

有天之時有人之時寒暑之推遷此時之運於
天者也曆書所載蓋莫詳焉至於因某日而載
某事此時之係於人者端千緒萬非託之紀述
則莫能探其源委耳噫慶道長於一陽之生謹
履端於一歲之始是蓋天事人事之相參尤有
可據彼仲夏之重五季秋之重九豈天之烝候
然也而人實爲之使微考訂就知競渡之繇楚
靈均登高之因費長房乎引類而伸若此者眾

雖然荆楚歲時之記善矣惜乎失之拘也秦唐
歲時之所記多矣惜乎未之備也今南潁陳君
蒐獵經傳以至野史異書凡有涉於節序者萃
爲巨帙殆靡一遺仰以稽諸天時俯以驗之人
事題其篇端曰歲事廣記求予文而序之予惟
陳君嘗編博聞三錄盛行於世況此書該而不
冗雅而不俚自當與並傳於無窮云

宣教郎特差知無爲軍巢縣事兼理武民兵軍
正總轄屯戍兵馬借緋新安朱鑑撰

歲時廣記目錄

廣寒僊裔陳

元靚

編

首卷

圖說

月令主屬大全
春季氣數悉備
秋季氣數悉備

數悉備
冬季氣數悉備
春季氣數悉備

雅十幹歲陽
十二月名
歲名
十

幹月陽
十二月名
氣候循

環易見
日永短
月盈虧

經星昏明迭見
閏月成歲爲

章玉衡隨炁指建
招搖逐

月推移
日月交會
陰陽消

長律管淺深候氣
律呂損

益相生

卷第一 春

卷第二 夏

卷第三 秋

卷第四 冬

卷第五 元旦上

卷第六 元旦中 原缺

卷第七 元旦下

卷第八 立春

卷第九 人口

卷第十 上元上

卷第十一 上元中

卷第十二 上元下

卷第十三 正月晦 中和節

卷第十四 二社日

卷第十五 寒食上

卷第十六 寒食下

卷第十七 清明

卷第十八 上巳上

卷第十九 上巳下

卷第二十 佛日

卷第二十一 端五上

卷第二十二 端五中

卷第二十三 端五下

卷第二十四 朝節 天貺節

卷第二十五 三伏節 立秋

卷第二十六 七夕上

卷第二十七 七夕中

卷第二十八 七夕下

卷第二十九 中元上

卷第三十 中元下

卷第三十一 中秋上

卷第三十二 中秋中

卷第三十三 中秋下

卷第三十四 重九上

卷第三十五 重九中

卷第三十六 重九下

卷第三十七 小春 下元

卷第二十八 冬至

卷第三十九 臘日 交年節

卷第四十 歲除

末卷 總載

歲時廣記首卷

廣寒僊裔陳

元靚

纂

圖說

月令主屬大全圖



禮記月令注云仲春之月盛德在木故所主皆木屬也仲夏之月盛德在火故所主皆火屬也仲秋之月盛德在金故所主皆金屬也仲冬之月盛德在水故所主皆水屬也惟土居中央而分旺四時故所主皆土屬也





梁元帝集要

春曰青陽氣清而亦

曰發生芳春青春陽

春三春九春天曰蒼

天萬物蒼蒼而生風曰陽風

春風暄風柔風惠風

景曰媚景和景韶景

時曰良時嘉時芳時

辰曰良辰嘉辰芳辰

節曰嘉節韶節淑節

草曰芳草弱草芳卉

木曰華木華樹芳樹



陽樹林曰茂林芳林

鳥曰陽鳥時鳥候鳥

好鳥禽曰陽禽時禽

好禽

夏曰朱明

氣赤而光

亦曰長贏朱夏炎夏

三夏九夏天曰昊天

言氣 浩汗風曰炎風節曰

炎節草曰茂草雜草

木曰蔚林茂林密樹

茂樹



秋曰白藏萬物成而

亦曰收成萬物成而

三秋九秋素秋素商

高商天曰旻天也

萬物之也風曰商風素

風淅風高風涼風悲

風激風清風景曰明

景澄景清景時曰凄

長墮辰節曰素節落

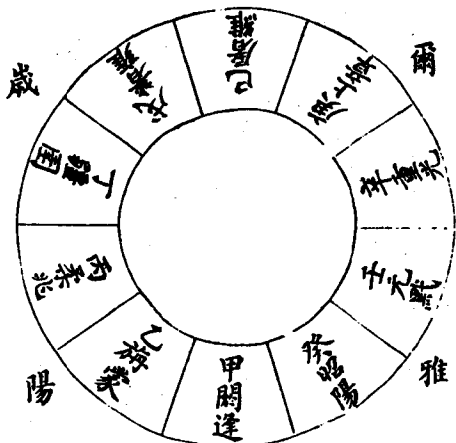
節草曰衰草木曰疎

木衰林霜柯

冬曰玄英氣黑而三



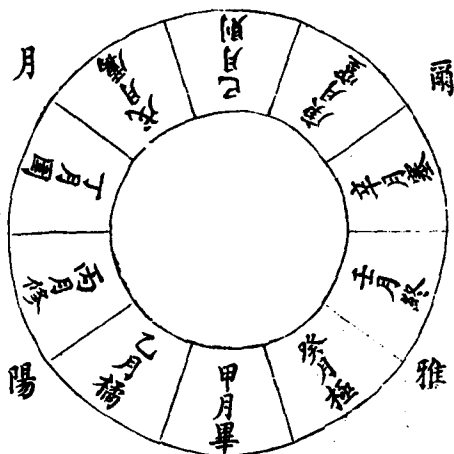
冬九冬天曰上天時
 無事在風曰寒風勁
 上降下風曰寒風勁
 風嚴風厲風哀風陰
 風景曰冬景寒景時
 曰寒辰節曰嚴節鳥
 曰寒鳥寒禽草曰寒
 卉黃草木曰寒水寒
 柯素木寒條



爾雅疏釋曰此別太陽在日在辰之名也甲至癸爲十日日爲陽寅至丑爲十二辰辰爲陰漢書律歷志乃以前歷上元泰初四千六百一十七歲至元封七年復得闕逢攝提格之歲中冬孟康曰言復得者上元泰初時亦是闕逢之歲歲在甲曰闕逢在寅曰攝提格此謂甲寅之歲也然則乙



卯之歲曰旃蒙單閼
 丙辰之歲曰柔兆執
 徐丁巳之歲曰疆圍
 大荒落戊午之歲曰
 大雍敦牂巳未之歲
 曰曆維協洽庚申之
 歲曰上章沿灘辛酉
 之歲曰重光作靈壬
 戌之歲曰元默閏茂
 癸亥之歲曰昭陽大
 淵獻甲子之歲曰閏
 逢困敦乙丑之歲曰
 旃蒙赤奮若推此周
 而復始可知也



爾雅疏釋此乃辨以日配月之名設若正月得甲曰畢二月得乙曰桶如三月得丙曰修竊四月得丁曰圍余五月得戊曰厲畢六月得己曰則且七月得庚曰望相八月得辛曰塞壯九月得壬曰終亥十月得癸曰極陽十一月得甲曰畢十二月得乙曰桶涂周而復始抑又可知也



容齋隨筆太史公歷
 書以閏逢為焉逢旃
 蒙為端蒙柔兆為游
 兆疆圉為疆梧著雍
 為徒維屠唯為祝犁
 上章為商橫重光為
 昭陽元默為橫艾昭
 陽為尙章大荒落為
 大芒落協洽為汁洽
 涓灘為赤奮若作噩
 為作鄂閏茂為淹茂
 大淵獻與困敦更互
 赤奮若乃為芮漢此
 年久傳說不必深辨

氣候循環易見圖

尚書正義曰節氣者周天三百六十五日四分日之一分
為十二月則月各得二十日十六分日之七以初為節氣
半為中氣故一歲有二十四氣分居辰次焉



董巴議曰伏犧造八卦作三畫以象二十四氣一行卦候
 驗曰七十二候原於周公較諸月令頗有增損然後先之
 次則同自後魏始載於曆乃依易軌所傳不合經義令改
 從古凡五日爲候三候爲氣六氣成時四時成歲



淮南子曰日出於暘谷浴於咸池拂於扶桑是謂晨明登
 於扶桑之上之陳疇爰始將行是謂朏明至于曲阿曲阿
 山是謂朝明臨於幽泉幽泉陳疇之應是謂早食次於桑野是謂
 晏食臻於衡陽是謂禺中對於昆吾昆吾邱是謂正中靡
 於鳥次之西南方是謂小遷至於悲谷悲谷西南是謂脯時

十月四日日出於暘谷

十一月十日日出於暘谷
 十二月九日日出於暘谷
 一月八日日出於暘谷
 二月七日日出於暘谷
 三月六日日出於暘谷

四月四日日出於暘谷

日出
日沒

未	申	酉	戌
丁	庚	辛	壬
坤	艮	震	巽
北	南	東	西

荆璣集云日之行也自
 冬至夜半而發乎南曆
 西陸至春分乃進乎南
 陸而為夏則去極近而

永短之圖

☰	巳	午
☱	辰	卯
☷	寅	丑
☶	甲	癸
☵	亥	子

日於是永矣自夏至日
中而做北歷東陸而
秋分退北陸而為東
則去極遠而日短矣

十一月十四日
十二月十四日
一月十四日
二月十四日
三月十四日
四月十四日
五月十四日
六月十四日
七月十四日
八月十四日
九月十四日
十月十四日

十一月十四日
十二月十四日
一月十四日
二月十四日
三月十四日
四月十四日
五月十四日
六月十四日
七月十四日
八月十四日
九月十四日
十月十四日

十一月十四日
十二月十四日
一月十四日
二月十四日
三月十四日
四月十四日
五月十四日
六月十四日
七月十四日
八月十四日
九月十四日
十月十四日

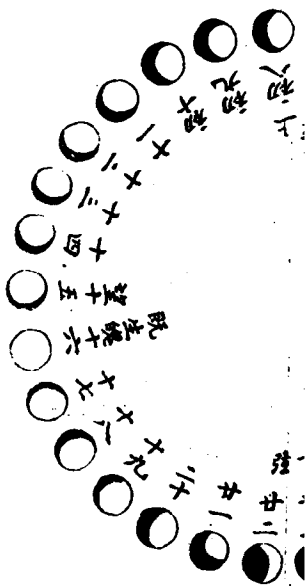
迴於女紀西方陰地是謂大遷經於泉隅是謂高春頓於蓮石
西方是謂下春爰止羲和爰息六螭是謂懸車薄於虞泉
是謂黃昏淪於蒙谷是謂定昏梁元帝纂要云日光曰景
日影曰晷日初出曰旭日昃曰晞在午曰亭午在未曰暎
日晚曰旰日西落反照於東景在上曰反景在下曰倒景

爾雅釋名曰月闕也言滿則復缺也朏音斐月初之名也魄
 月始生魄然也承大月生二日謂之朏朔月初之名也朔
 蘇也月死復蘇生也晦月盡之名也晦灰也死爲灰月光
 盡似之也弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓弦
 也望月滿之名也日月遙相望也

月生月盡



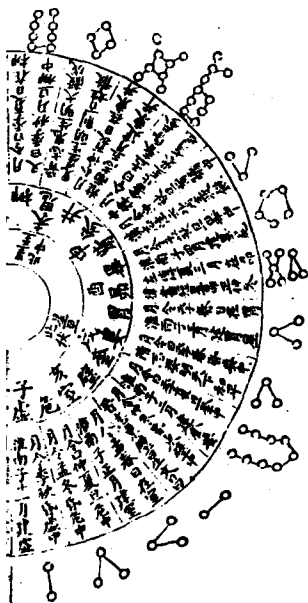
盈虧之圖



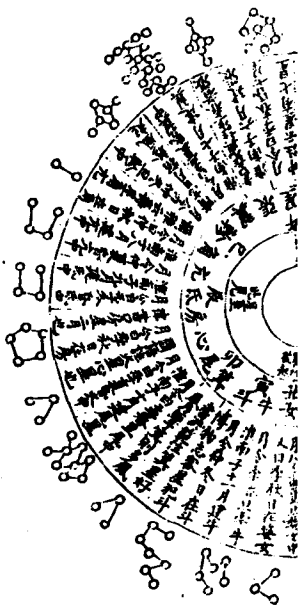
尚書武成曰惟一月壬辰旁死魄旁也旁死魄也又曰厥四月哉生明哉始也生明也又曰既生魄魄也魄也又曰大傳曰晦而月見西方謂之朏朏也朔而月見東方謂之朏朏也五經通義曰月中有兔與蟾蜍何兔陰也蟾蜍陽也而與兔並明陰係陽也

堯典疏曰二十八宿隨天轉運更互在南每月各有中者
 洪範四曰星辰注云二十八宿迭見以敘節氣疏云二十
 八宿昏明迭見若月令十二月皆紀昏旦所中之星所以
 敘節氣也隋書天文志云庖犧氏仰觀俯察以天之二十
 八宿周於圓穹之度以麗十二位也隨天而轉謂之經星

經星昏明

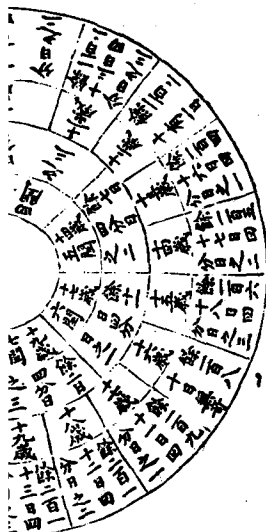


選見之圖



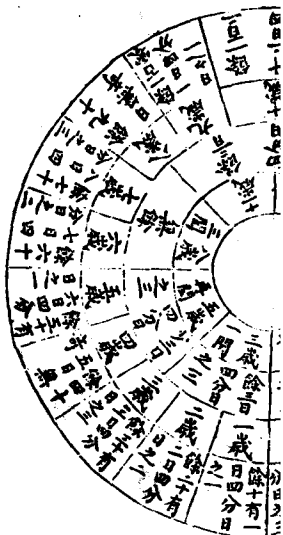
堯典四仲迭見之星則以午爲正月令昏口迭見之星則以未爲中蓋星之運始則見於辰終則伏於戌自辰至戌正於午而中於未故堯典言日永星火以正仲夏是以午爲正也月令至於季夏乃曰昏火中則是以未爲中左傳曰火星中而寒暑退詩曰定之方中亦皆以未中也

閏月成歲



先王體元以居正順時以授民是必迎日以推策之啟閉
 以爲節分至以爲中推閏定時以成歲以周天之數攷之
 三百六十五度四分度之一日之行也一日經一度一年
 則餘五度四分度之一小月又餘六度則每歲日行於天
 餘十有一度四分度之一是餘十有一日四分日之一也

為章之圖



三年卽餘三十三日四分日之三三年一閏而餘三日四分日之三三五歲再閏而少三日四分日之三十九年七閏謂之一章總餘二百一十三日四分日之三七閏計二百一十一日尙餘三日四分日之三積至八十一章然後盈虛之數終而復始矣

玉衡隨五指建圖



孝經緯大雪後玉衡

指子冬至指癸小寒

指丑大寒指艮立春

指寅雨水指甲驚蟄

指卯春分指乙清明

指辰穀雨指丙立夏

指巳小滿指巽芒種

指午夏至指丁小暑

指未大暑指坤立秋

指戌處暑指庚白露

指酉秋分指辛寒露

指戌霜降指乾立冬

指亥小雪指壬大雪

漢志云玉衡北斗也

招搖逐月推移圖



淮南子孟春招搖指
 寅仲春指卯季春指
 辰孟夏指巳仲夏指
 午季夏指未孟秋指
 申仲秋指酉季秋指
 戌孟冬指亥仲冬指
 子季冬指丑漢志云
 閏月無中炁斗餘指
 兩辰之間漢晉志云
 北斗七政之樞機陰
 陽之本元運乎天中
 而臨制四方以建四
 時輔星傳乎閭陽所
 以佐斗而成功者也

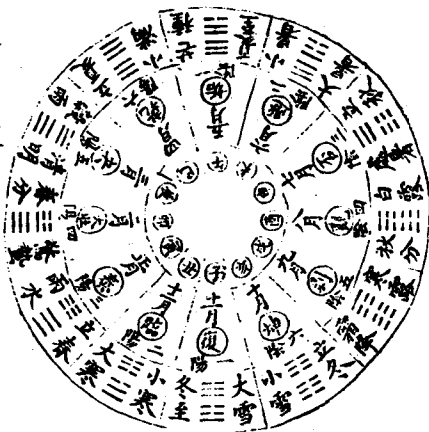
日月次舍交會圖

圖



堯典曰歷象日月星辰敬授人時注云日月所會歷象其分節是謂日月交會于十二次也左傳云日月之會是謂辰月令注云日月之行一歲十二會蓋周天三百六十五度四分度之一日行遲一日經一度一歲一周天月行速一日經十三度一月一周天更行二十九日半方與日相會也

陰陽變合消長圖



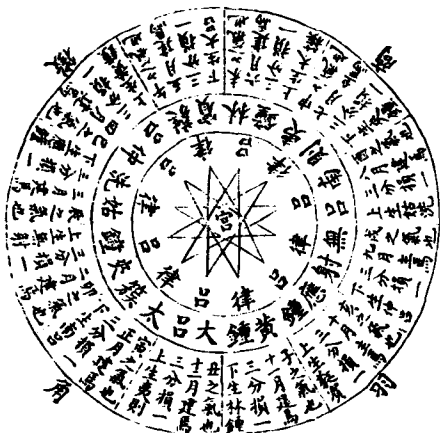
太玄經子則陽生於十一月陰終于十月午則陰生于五月陽終于四月觀此則乾坤消息可見矣陽生于子而終於巳故乾為四月之卦陰生于午而終於亥故坤為十月之卦蓋陰不極則陽不生故先坤而後復陽不極則陰不萌故先乾而後垢餘皆以意推之則陰陽消長之理又可知矣

律管淺深候氣圖



隋天文志候氣之法
 先治一室令地極平
 通埋列管皆使上齊
 入地有淺深各從其
 方位排列以葭葦灰
 實管中候之氣至則
 一律飛灰假如冬至
 陽氣距地面九寸而
 至惟黃鐘一管達之
 故黃鐘為之應正月
 距地面八寸止自太
 簇以上皆達黃鐘大
 呂皆已虛故惟太簇
 一律飛灰餘皆做此

律呂損益相生圖



荆璞集曰律以統氣
 類物呂以旅陽宣氣
 律呂者氣候之管也
 以銅爲之某月氣至
 則某律爲應焉應謂
 也然必隔八相生而
 又始於黃鐘之九寸
 而黃復始於十一月
 者蓋物以三成聲以
 五立以三參五而八
 數成矣人以八尺而
 爲尋物以八竅而卵
 生故十二律之音皆
 隔八而成焉

歲時廣記卷第一

廣寒僊裔陳

元靚

編

春

孔子家語曰春者四時之首尙書大傳曰春出也萬物之所出也禮記鄉飲酒曰東方曰春春之爲言蠢也淮南子曰春爲規規者所以圓萬物也規度不失生氣乃理前漢律歷志曰少陽者東方東動也陽氣動物於時爲春春蠢也物蠢生乃動運木曲直仁者生生

者圖故爲規也月令曰春三月其日甲乙其
帝太皞其神勾芒其蟲鱗其音角其數八其
味酸其臭羶其祀戶祭先肝

孟春月

禮記月令曰孟春之月日在營室昏參中旦尾
中律中太簇東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭
魚鴻雁來天氣下降地氣上騰天地和同草木
萌動

孝經緯周天七衡六間曰大寒後十五日斗指

艮爲立春後十五日斗指寅爲雨水

劉歆三統曆曰立春爲正月節雨水爲正月中
氣雨水者言雪散爲雨水也

周書時訓曰立春之日東風解凍後五日蟄蟲
始振後五日魚上冰雨水之日獺祭魚後五日
鴻雁來後五日草木萌動白虎通德論曰正月
律謂之太簇何太亦大也簇者湊也言萬物始
大湊地而出也

晉樂志曰正月之辰謂之寅寅津也謂之物生

津途也

大戴禮夏小正曰正月啟蟄雉震响時有俊風
滌凍塗田鼠出農及雪澤采芸柳稊梅杏拖桃
則華

春秋隱公元年王正月注云隱公之始年周王
之正月也凡人君卽位欲其體元居正故不言
一年一月

玉燭寶典曰正月爲端月

梁元帝纂要曰正月曰孟陽孟陬上春開春發

春獻春首春首歲獻歲發歲初歲肇歲芳歲華
歲

月令曰孟春行夏令則雨水不時草木早落國
時有恐行秋令則其民大疫疾風暴雨總至黎
莠蓬蒿並興行冬令則水潦爲敗雪霜大擊首
種不入

仲春月

月令曰仲春之月日在奎昏弧中旦建星中律
中夾鍾始雨水桃始華倉庚鳴鷹化爲鳩元鳥

至日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸動啟戶始出
孝經緯曰雨水後十五日斗指申爲驚蟄後十
五日斗指卯爲春分

三統歷曰驚蟄爲二月節春分爲二月中氣驚
蟄者蟄蟲驚而始出也

周書時訓曰驚蟄之日桃始華後五日倉庚鳴
後五日鷹化爲鳩春分之日元鳥至後五日雷
乃發聲後五日始電白虎通德論曰二月建律
謂之夾鍾何夾者孚也言萬物孚甲種類分也

晉樂志曰二月之辰名爲卯卯者茂也言陽氣生而孳茂也

夏小正曰二月祭鮪采蔡來降燕乃睇

淮南子曰二月之夕女夷鼓歌以司天和以長百穀禽獸草木女夷春夏長養之神也江淹文云春暉馭節女夷司景

纂要曰二月曰仲陽又曰令月張平子歸田賦云仲春令月時和氣清

月令曰仲春行夏令則國乃大旱煖氣早來蟲

螟爲害行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來
征行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠

季春月

月令曰季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中
律中姑洗桐始華田鼠化爲鴛音如虹始見萍始
生鳴鳩拂其羽戴勝降於桑

孝經緯云春分後十五日斗指乙爲清明後十
五日斗指辰爲穀雨

三統歷曰穀雨爲三月節清明爲三月中氣穀

雨者言雨以生百穀清明者謂物生清淨明潔
周書時訓曰清明之日桐始華後五日田鼠化
爲鴛後五日虹始見穀雨之日萍始生後五日
鳴鳩拂其羽後五日戴勝降於桑

白虎通德論曰三月律謂之姑洗何姑者故也
洗者鮮也言萬物皆去故就新莫不鮮明也
晉樂志云三月之辰名爲辰辰者震也謂時物
盡震動而長也

夏小正曰參則伏蟄

音

解則鳴頰冰拂桐芭

詩曰蠶月條桑蠶月三月也吳民載詩云條風
著野方蠶月高樹移陰又麥秋唐百家詩曰蠶
月桑葉青鶯時柳花白

纂要曰三月曰暮春末春晚春

月令曰季春行冬令則寒氣時發草木皆肅國
有大恐行夏令則民多疾疫時雨不降山陵不
收行秋令則天多沉陰淫雨蚤降兵革並起

花信風

東臯雜錄江南自初春至初夏五日一番風候

謂之花信風梅花風最先楝花風最後凡二十四番以爲寒絕也後唐人詩云楝花開後風光好梅子黃時雨意濃徐師川詩云一百五日寒食雨二十四番花信風又古詩云早禾秧雨初晴後苦楝花風吹日長

條達風

易通卦驗立春條風至宋均注云條者條達萬物之風也唐太宗詩云條風開獻節灰律動初陽

榆莢雨

汜勝書二月榆莢雨高地強土可種秣

杏花雨

提要錄杏花開時正值清明前後必有雨也謂之杏花雨古詩沾衣欲濕杏花雨吹面不寒楊柳風又云楊柳杏花風雨外不知佳句落誰家晏元獻公詞云紅杏開時一霎清明之雨趙德麟詞云紅杏枝頭花幾許啼痕正恨清明雨

凌解水

水衡記黃河水三月名凌解水

桃花水

水衡記黃河水二月三月名桃花水又顏師古
漢書音義云月令仲春之月始雨水桃始華蓋
桃方華時既有雨水川谷漲泝眾流盛長故謂
之桃花水老杜詩云春岸桃花水又云三月桃
花浪注曰峽中以三月桃花發時春水生謂之
桃花水王摩詰詩云春來到處桃花水又歐陽
公詩云桃花水下清明路

擊春曲

酉陽雜俎唐明皇好羯鼓云八音之領袖諸樂不可爲比嘗遇二月初詰旦巾櫛方畢時宿雨初晴景色明麗小殿亭前柳杏將吐覩而嘆曰對茲景物豈可不與他判斷乎左右相目將命備酒獨高力士遣取羯鼓旋命之臨軒縱擊一曲名春光好神思自得反顧杏花皆已發拈指而笑之謂嬪嬙內官曰此一事不喚我作天公可乎皆呼萬歲東坡詩云宮中羯鼓催花柳陳

簡齋詩云可是天公須羯鼓已圓寒馭作春酣
又六言云未央宮中紅杏羯鼓三聲打開

踏春歌

異聞錄邢鳳之于夢數美人歌踏陽春之曲曰
踏陽春人間二月雨和塵陽春踏盡秋風起腸
斷人間白髮人又酉陽雜俎云元和初有士人
醉臥廳中及醒見古屏上婦人悉於牀前踏歌
歌曰長安少女踏春陽無處春陽不斷腸舞袖
弓腰渾忘却蛾眉空帶九秋霜又歌曰流水涓

涓芹長芽野鳥雙飛客還家荒村無處作寒食
殞宮空對棠梨花中一人問曰如何是弓腰歌
者曰首髻及地腰勢如規也士人驚叱之忽皆
上屏東坡詩云城上湖光煖欲波美人唱我踏
春歌又詹克愛春睡詩云覺後不知身是幻耳
根猶聽踏歌聲

夢春草

南史謝惠連年十歲能屬文族兄靈運嘉賞之
每有篇章對惠連輒得佳句嘗於永嘉西堂思

詩竟日不就忽夢見惠連而得池塘生春草之句大以爲工常云此語有神助非吾語也杜甫詩云詩應有神助東坡詞云酒闌詩夢覺春草滿池塘又詩云春草池塘夢惠連陳后山春夜詩云夢中無好語池草爲春生

移春檻

開元遺事楊國忠子弟春時移名花異木植檻中下設輪腳挽以綵繩所至自隨號移春檻

探春宴

天寶遺事都人士女每至正月半後各乘車跨馬俱帳於園圃或郊野中爲探春之宴

探春遊

皇朝東京夢華錄上元收燈畢都人爭先出城探春大抵都城左近皆是園圃百里之內並無闢地並縱遊人賞玩

作樂車

天寶遺事楊氏子弟恃后族之貴極于奢侈每春遊以大車結綵爲樓載女樂數十人自私第

聲樂前引出遊園苑長安豪民貴族爭倣之

載油幕

天寶遺事長安貴家子弟每至春日遊宴供帳於園圃中隨行載以油幕或遇陰雨以幕覆之盡歡而歸

掛裙幄

唐輦下歲時記長安士女遊春野步遇名花則設席藉草以紅裙插掛以爲宴幄其奢侈如此

擲金錢

開元別紀明皇與貴妃在花萼樓下以金錢遠
近爲限賽其無擲于地者以金觥賞之天寶遺
事云內庭妃嬪每至春日各于禁中結伴擲金
錢爲戲

駐馬飲

天寶遺事長安俠士每春日結朋約黨各置矮
馬飾以錦鞵金絡並轡於花樹下往來使僕從
執酒盃而從之遇好花則駐馬而飲

隨蝶幸

開元遺事開元末明皇每春時旦暮宴於宮中使嬪妃輩爭插豔花帝親捉粉蝶放之隨蝶所止幸之後貴妃專寵遂不復用此戲

鬪奇花

天寶遺事長安王士安春時鬪花戴插以奇花多者爲勝皆用千金市名花植于庭中以備春時之鬪

插御花

天寶遺事長安春日盛於遊賞園林日無閒地

蘇頌應制詩云飛埃結紅霧遊蓋翻青雲帝覽
詩嘉焉遂以御花插頰之巾上時人榮之

取紅花

虞世南史略北齊盧士深妻崔林義之女有才
學春日以桃花釀面呪曰取紅花取白雪與兒
洗面作光悅取白雪取紅花與兒洗面作光華
取雪白取花紅與兒洗面作顏容

裝獅花

曲江春宴錄曲江貴家遊賞則剪百花裝成獅

子互相送遺獅子有小連環欲送則以蜀錦流蘇牽之唱曰春光且莫去畱與醉人看

探花使

秦中歲時記進士杏花苑初會謂之探花宴以少俊二人爲探花使徧遊名園若他人先折得名花則二使皆有罰

護花鈴

天寶遺事天寶初甯王少時好聲色風流蘊藉諸王弗如也每春日於後園中紐紅絲爲繩綴

金鈴繫花梢之上有烏鵲翔集則令園吏掣鈴索以驚之號護花鈴

括花香

唐玉塵錄穆宗每宮中花香則以重頂帳蒙蔽檻外置惜春御史掌之號曰括香

臥花酒

曲江春宴錄虞松方春以謂握月擔風且畱後日吞花臥酒不可過時

作紅餠

曲江春宴錄春遊之家以脂粉作紅餠竿上成
雙挑挂夾雜畫帶前引車馬

繫煎餅

拾遺記江東俗號正月二十日爲天穿日以紅
纒繫煎餅餌置屋上謂之補天穿李白詩云一
枚煎餅補天穿

釀梨春

白氏六帖杭州俗釀酒趁梨花時熟號梨花春

賜柳圈

唐書李適爲學士凡天子饗食遊豫惟宰相與
學士得從春幸梨園並渭水稷除則賜柳圈辟
癘

羹錦帶

荆湖近事荆渚中有花名錦帶其花條生如郁
李仁春末開花紅白如錦初生葉柔脆可食老
杜詩云滑憶雕胡飴香聞錦帶羹

憐草色

長慶集杭州春望詩誰開湖寺西南路草綠裙

腰一道斜自注云孤山在湖州中草綠時望如
裙腰又東坡詩云春入西湖到處花裙腰芳草
抱山斜王介甫詩云遙憐草色裙腰綠湖寺西
南一徑開

望杏花

四民月令清明節令蠶妾理蠶室是月也杏花
盛又云杏花生種百穀宋子京詩云催耕併及
杏花時蜀主孟昶勸農詔云望杏敦耕瞻蒲勸
穡王元長策秀才文云杏花菖葉畊穫不愆

看菖葉

呂氏春秋冬至後五旬七日菖葉生蓋菖者百草之先生也於是始耕又云菖始生於是耕儲光義詩云菖葉日已長杏花日已滋農人要看此貴不違天時

種辰瓜

齊民要術三月辰日最宜種瓜山谷詩云夏栽醉竹餘千箇春糞辰瓜滿百區

栽雜木

汜勝書栽樹正月爲上時二月爲中時三月爲下時然棗雞口槐兔目桑蝦蟆眼榆負癩散其餘雜木鼠耳蛇起各其時凡種栽并插皆用此等形象

遊蜀江

杜氏壺中贊錄蜀中風俗舊以二月二日爲踏青節都人士女絡繹遊賞緹幕歌酒散在四郊歷政郡守慮有強暴之虞乃分遣戍兵於岡阜坡塚之上立馬張旗望之後乖崕公帥蜀道日

慮有他虞不若聚之爲樂乃于是日自萬里橋以錦繡器皿結綵舫十數隻與郡僚屬官分乘之妓樂數船歌吹前導名曰遊江於是都人士女駢於八九里間縱觀如堵抵賈厯寺橋出讌于寺內寺前剏一蠶市縱民交易嬉遊樂飲倍於往歲薄暮方回

售農用

四川記同州以二月二日與八日爲市四方村民畢集應蠶農所用以至車檐椽木果樹器用

雜物皆至其值千緡至萬緡者郡守就子城之
東北隅龍興寺前立山棚設幄幕樂以宴勞將
吏累日而罷

鬻蠶器

樂誠文蠶市詩序云蜀人以二月望日鬻蠶器
謂之蠶市東坡先生詩云蜀人衣食常苦艱蜀
人行樂不知還十夫耕農萬夫食一年辛苦一
春閒閒時尚以蠶爲市共忘辛苦逐欣歡又張
仲殊詞云成都好蠶市趁遊遊夜放笙歌喧紫

陌春邀燈火上紅樓車馬溢瀛洲人散後蘭館
喜綉繆柳葉已饒烟黛細柔條何似玉纖柔立
馬看風流

驗歲草

黃帝問師曠曰吾欲若樂善心可知否對曰歲
欲甘甘草先生薺是也歲欲苦苦草先生葶
是也歲欲雨雨草先生藕是也歲欲旱旱草先
生蒺藜是也歲欲流流草先生蓬是也歲欲惡
惡草先生水藻是也歲欲病病草先生艾是也

皆以孟春占之

占雨霧

占書正月朔雨春旱人食一升二日雨人食二升三日雨人食三升四日雨人食四升五日雨主大熟五日內霧穀傷民飢元日霧歲必飢

禳鬼鳥

荆楚歲時記正月夜多鬼鳥度家家槌牀打戶振狗耳滅燈火以禳之玄中記云此鳥名姑獲一名天帝女一名隱飛鳥一名夜遊女好取人

女子養之有小兒之家卽以血點其衣以爲誌
故世號鬼鳥荆湖彌多斯言信矣

飲雨水

本草三月雨水夫妻各飲一杯還房獲時有子
神助也

去妖邪

西京雜記賈佩蘭云在宮中正月上辰出池邊
盥濯食蓬餌以祓妖邪

辟官事

歷書二月上丑日取土泥蠶屋宜蠶上辰日取
道中土泥門應辟官事

照百鬼

荆楚歲時記正月未日夜蘆苴火照井廁百鬼
皆走

歲時廣記卷第一