

武

備

志

志卷五十三

防風茅元儀輯

內練制

陣二

太公開方教閱五行陣圖

說

太公增五行爲三才陣圖

說

周禮大閱立表圖

說

周禮五人爲伍圖

周禮二十五人爲兩圖

周禮百人爲卒圖

周禮五百人爲旅圖

周禮二千五百人爲師圖

周禮一萬二千五百人爲一軍圖

周禮小國一軍陣圖

周禮次國二軍陣圖

周禮大國三軍師圖

周禮天子六軍師圖

十圖共說
十圖共記

魚麗陣兩車布列法圖

二十五車布列魚麗法圖

鄭魚麗三軍陣圖

三圖共說

記

楚軍一乘布列法圖

楚十五乘爲偏法圖

楚荆尸陣圖

二圖共說

記

晉四軍陣圖

晉五軍陣圖

晉崇卒陣圖

三圖共說

記

吳九乘爲偏法圖

武備志卷五十三 陣制 陣二

吳鵠父陣圖 二圖共說 記

太公開方教閱五行陣圖

金陣		水陣
	土陣	
火陣		木陣

唐太宗問曰、太公書云、地方六百步、或六十步、表十二辰、其術如何、李靖對曰、畫地方一千二百步、開方之形也、每部占地二十步之方、橫以五步、一人、縱以四步、立一人、凡二千五百人、分五方、空地四處、所謂陣間容陣也、武王伐紂、虎賁各掌三千人、每陣六千人、共三萬之衆、此太公畫地之法也、

太公增五行爲才陣圖

金陣

天陣

水陣

人陣

土陣

人陣

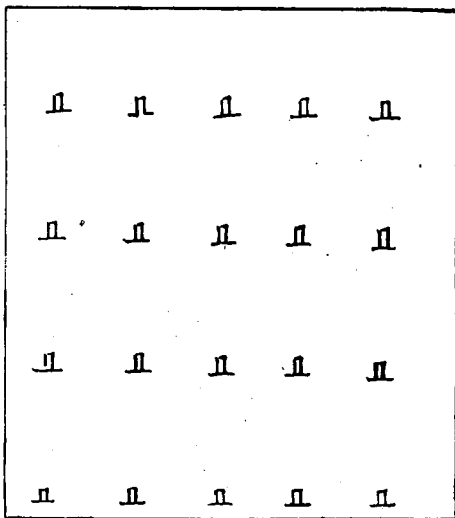
火陣

地陣

木陣

太乙統宗曰、太公增天地人而爲三防、方諸井田、計九百畝、畫爲井字、四百畝爲公田、外四旁八百爲私田、八陣之制、中井虛五之地、大將居之、四旁八區、四奇四正之將寓焉、是爲三才之陣也、

周禮大閱立表圖



車車車車車車車車車車車車車車車車車車車車

周禮大司馬中

音仲

春教振旅

振整其衆

司馬以旗致民

平列陣

一字平列

如戰之陣、辦鼓鐸、鐃、鐃之用、以

教坐作進退疾徐疏數之節、遂以蒐田、中夏教芟

舍

草止之也

如振旅之陣、羣吏撰車徒

撰擇兵車步卒

讀書

述事

爲書

契爲契

辦號名之用、帥

軍將以下

以門名、縣鄙各以

其名、家以號名、鄉以州名、野以邑名、百官各象其

事、以辦軍之夜事、其他皆如振旅、遂以蒐田而蒐

之法、中秋教治兵如振旅之陳、辦旗物之用、王載

大常

日月爲常

諸侯載旂

交龍爲旂

軍吏載旗

熊虎爲旗

師都

謂孤

卿之載旛通帛為旛鄉遂載物雜帛為物郊野載旐龜蛇為旐百

官載旗鳥準為旗各書其事與其號焉其他皆如振旅

遂以獮田而蒐田之法中冬教大閱大閱兵而習戰前期

先大閱謂鄉師以下羣吏謂鄉師以下戒衆庶修戰法虞人山澤之虞萊

所田之野為表除去田草立表田之日司馬建旗于後表

第一之中羣吏以旗物鼓鐸鐃各帥其民而致

表也致之大質明天正明弊外也旗誅後至者仆旗而後乃

陳陳兵車車兵徒步兵如戰之陣皆坐使坐羣吏聽誓于

陣前斬牲以左右徇陳曰不用命者斬之中軍以

輦令鼓、鼓人皆三鼓、司馬振鐸、羣吏作旗、

植所車

徒皆作、

也起

鼓行鳴鐸、車徒皆行、及表、

第一

乃止、三

鼓、攬鐸、

掩其口而振之

羣吏弊旗、

又仆其旗

車徒皆坐、又三鼓、

振鐸作旗、車徒皆作、鼓進鳴鐸、車驟、

驟足而進

徒趨、及

表、

第三

乃止坐作如初、乃鼓車馳、

夾圍而去

徒走、

速也、及

表、

第四

乃止鼓戒三闕、

鼓以三爲節

車三發、徒三刺、乃

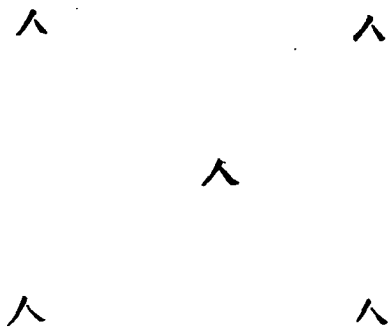
鼓退鳴鐸、且卻、及表、

退至第

乃止坐作如初、遂以

狩田、

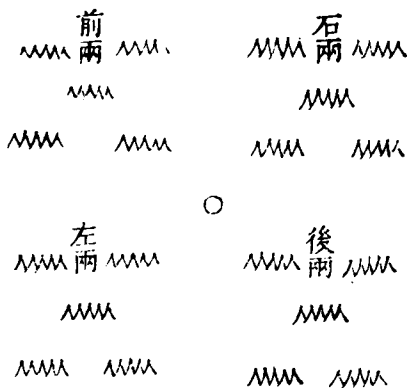
周禮五爲人伍圖



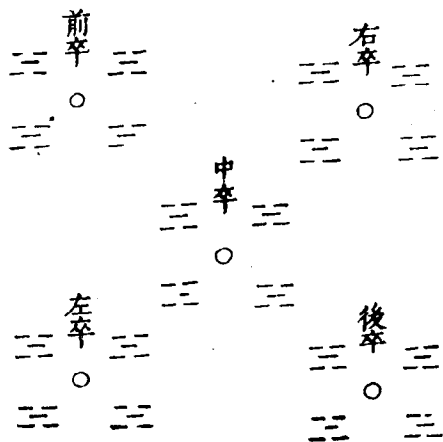
周禮二十五人爲兩圖



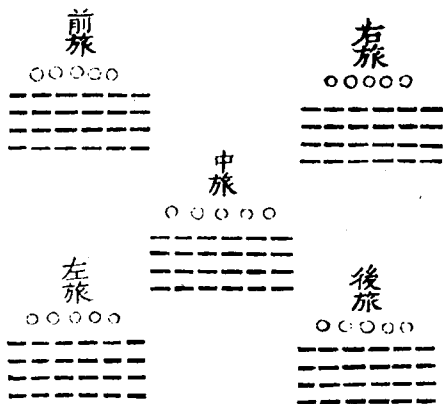
周禮百人爲卒圖



周禮五百人爲旅圖



周禮二千五百人爲師圖



周禮一萬二千五百人爲一軍圖

前
師

○○○○○ ○○○○

—————

○○○○○

—————

○○○○○ ○○○○

—————○○○○○ ○○○○—————

—————

右
師

○○○○○ ○○○○

—————

○○○○○

—————

○○○○○ ○○○○

—————

中
師

○○○○○

—————

○○○○○ ○○○○

—————

左
師

○○○○○ ○○○○

—————

○○○○○

—————

○○○○○ ○○○○

—————

後
師

○○○○○ ○○○○

—————

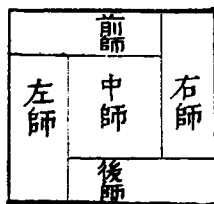
○○○○○

—————

○○○○○ ○○○○

—————

周禮小國一軍陣圖



周禮次二國軍陣圖

上軍

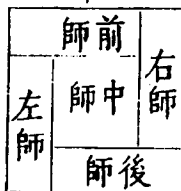
師前		右師
左師	師中	
	師後	

下軍

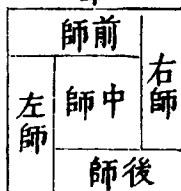
師前		右師
左師	師中	
	師後	

周禮大國三軍師圖

上軍



下軍



中軍



周禮天子六軍師圖

前
軍

右
軍

先
鋒

左
軍

中
軍

後
軍

周禮

軍伍之制陣法不載

小司徒乃會萬民之卒伍而用之

五人爲伍，五伍爲兩，四兩爲卒，五卒爲旅，五旅爲

師，五師爲軍，以起軍旅，以作田役。

田獵功力之事

以比追

逐胥

伺盜捕賊

以令貢賦。

施政令以貢賦之事

乃均土地以稽其

人民而周知其數，上地家

有夫有婦爲家

七人可任也者

家三人，中地家六人可任也者，家二人，下地家五

人可任也者，家一人，凡起徒役，毋過家一人，以其

餘爲羨。

饒也

唯田

獵也

與追胥竭

盡也

作也。

大司馬凡制

軍萬有二千五百人爲軍，王六軍，大國三軍，次國

二軍、小國一軍、軍將皆命卿、二千五百人爲師、師帥皆中大夫、五百人爲旅、旅帥皆下大夫、百人爲卒、卒長皆上士、二十五人爲兩、兩司馬皆中士、五人爲伍、伍皆有長、一軍則二府、六史、胥十人、徒百

農兵陣記

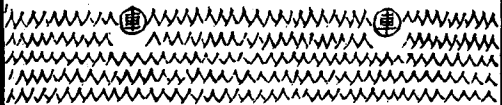
兵之陣、周公封建之所作也、夏商制軍、天子六
川侯三、次國二、小國一、周公因之、體國經野、其制
又詳、小國子男地方五十里、田一鄉、一遂、鄉遂之

民各萬二千五百家，次國伯地方七十里，鄉遂倍之，民倍之，大國公地方七十里，鄉遂三之，民三之，天子地方千里，鄉遂六之，民六之，軍之等視鄉焉，卒之數視民焉，以是爲凡，四時皆有教，春以蒐田教，辦鼓鐸鐃鐃之用，夏以苗田教，辦夜事之用，秋以獮田教，辦旗物之用，冬以狩田教，辦車騎戰陣賞罰之用，皆不同也，凡教閱地三百五十步，立表四行，平列行陣，不示人左右中前後之分，凡平居五家爲比，比有長，五比爲閭，閭有胥，四閭爲族，族

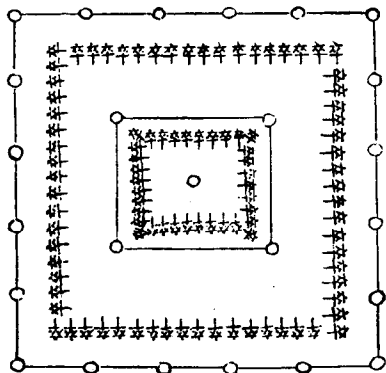
有師、五族爲黨、黨有正、五黨爲州、州有州長、五州爲鄉、鄉有卿、有事以比人爲伍、同伍爲列、比長爲公司馬、以閭人爲兩、同兩爲拒、胥爲兩司馬、以族人爲卒、百卒同一車、族師爲卒長、以黨人爲旅、同旅五車爲一隊、黨正爲旅師、以州人爲師、同師二十五車爲偏州、長爲師帥、偏將是也、以鄉人爲軍、同軍五偏爲陣、命卿爲軍將、一陣之大將也、寓兵於農、此之謂也、一軍者獨、二軍分上下、三軍中以奉公、左右爲二拒、六軍前右爲拒、中爲先鋒、左爲

備後爲殿中、中以奉天子、六軍皆爲正、奇兵在正軍之外、從兵又在奇之外、此皆不載之法矣、春秋之時、諸侯有戰而不敗者、孰非得其大略哉、

魚麗陣兩車布列法圖

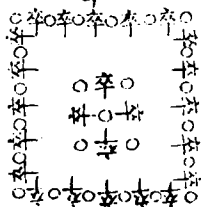


圖法麗魚列布車五十二

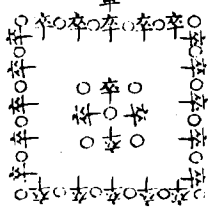


鄭魚麗三軍圖

上軍



下軍



中軍



左傳王奪鄭伯政鄭伯不朝王以諸侯伐鄭鄭伯

禦之王爲中軍

中軍無將王自爲之

虢公林父將右軍蔡人

衛人屬焉周公黑肩將左軍陳人屬焉鄭子元請

於鄭伯爲左拒

左軍結爲方陣

以當蔡人衛人爲右拒

結爲方陣

以當陳人曰陳亂而不整民莫有鬪志若先

犯之必奔王卒顧之必亂蔡衛不救固將先王卒

而奔旣而三軍萃於王卒可以集事鄭伯從之使

曼伯爲右拒蔡仲足爲左拒原繁高渠彌爲中軍

以中軍奉公爲魚麗之陣先偏後伍伍承彌縫戰

於繻葛命二拒檣動而鼓蔡衛陳皆奔王卒亂鄭師合而攻之合三軍聚攻王卒王卒大敗

魚麗陣記

魚麗之陣鄭大夫子元之所作也鄭爲大國其賦三軍一軍五偏一偏五隊一隊五車五偏五方而立爲方陣以偏居前以伍承偏之後彌縫之間如魚隊之附故名爲魚麗陣按周制而爲者也周制五車爲一隊二十五車爲一師一百二十五車爲一軍鄭不稱師而稱偏一師各當其一面故也周

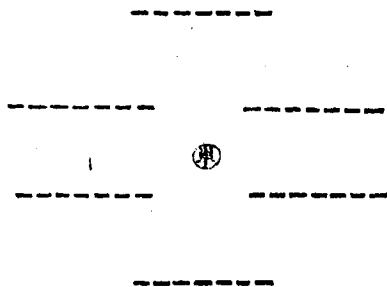
有破千

以百人ノ今、一卒分爲四兩、兩各二十五人、四面環車而立、以車甲士三人爲中、兩各當其一面、戰合用奇、而車出則卒分列車之兩傍、隨車而進、先偏後伍、伍承彌縫、其法同也、但鄭人好奇其名、而目之魚麗、如宋華氏鵠陣、鵠陣、皆此義矣、兵不厭詭、此之謂也、考鄭之素、嘗克叔段于鄆矣、又困州吁而入之許矣、又與魯師敗宋人于管矣、又因十莊刺虎之勢、一伐宋衛蔡三國而盡取之、又爲三覆以待北戎、衷戎師於中、前後夾擊而盡殪之、其

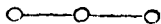
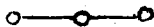
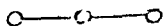
列陣

可見矣

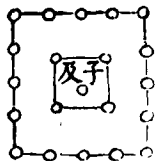
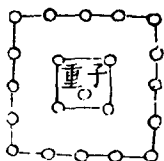
楚軍一乘布列法圖



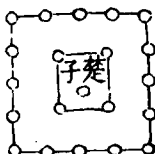
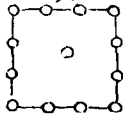
楚五十乘爲偏法圖



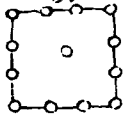
楚荆尸陣圖



左廣



右廣



潘黨將游閔四十四乘

左傳楚武子作荆尸以伐隨授師子

子鎡屬蓋楚人至此方識

制長兵以授旅也

以立陣法莊王霸強克庸戎以來無日

不討軍實而申儆之三軍以爲正軍二廣以爲親

戎廣兵車名左右廣各十五乘

游闕以爲游兵

游兵主往來主補缺愍以上三

句皆言奇

廣有一卒

百人爲卒

卒偏之兩

十五乘爲偏卒在廣之兩

正之等

於陣則分爲一拒

上軍左拒右軍右拒以言卒伍行

五人一說二十

調卒商農工賈不敗其業卒乘輯睦不奸於

事調卒有軍行右轅

軍出行在途則右

左追蓐

前

棄草爲號左

前茆慮無

前軍戴茆於首慮敵有無見敵則去茆

中

軍

軍急追而進

前

中軍主權衡、後勁、後軍主堅勁、爲殿、此以爲進止、言軍行在途之法、行軍之要、
日、則輜重至、輜重去大軍之後、只一日、得其遠近之節、如此、

荆尸陣記

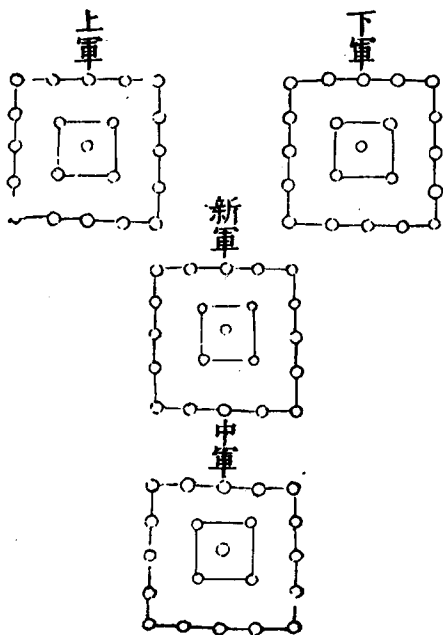
荆尸之陣、楚子武王霸天下之所作也、楚自若敖
蚡冒之世、皆楚先君、算路柴車、籃縷、敝衣、以啓山林、至武王
始爲軍政、而備於莊公、荆楚地尸、陳也、故號曰荆
尸、其法五十人爲兩、百人爲卒、十五乘爲偏、以其
山澤之國、車少而人多、車各一卒一兩焉、上中下
三軍、中軍以奉公、上下分左右二拒、蓋方陣也、公

得寸寸
青陣之
意最宜
取法

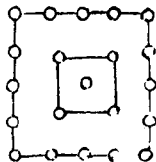
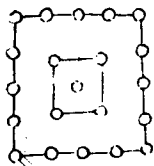
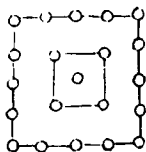
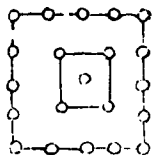
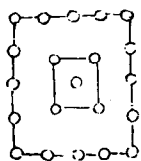
有親戎、分爲左右二廣、一廣各一偏陣、後別有游、
闕四十乘、行則前軍爲先鋒、戴茆爲號、慮敵有無、
右軍次之、挾轅爲戰、備中軍、主節制如懸權、左軍
次於中軍、見地有委草、知前軍見敵也、急追而進、
以相應、後軍聞之、勁然以殿其後、卽行次之間而
陣立成矣、然車戰之法、作於先王、惟先王能用之、
先王何心哉、敬事而懼之心也、楚雖有其法而無
其心、莊王與晉人于邲之戰、未陣、乘廣以逐趙衰、
車馳卒奔、陷入晉軍之中、其王與晉人鄢陵之戰、

三遇卻至之軍而遭喪其目輕搖妄動如此何有
於武王之政哉

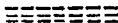
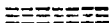
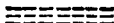
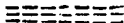
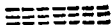
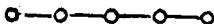
晉四軍陣圖



晉五軍陣圖



晉崇卒陣圖



左傳晉荀吳伐無終及羣狄于大原

大鹵

將戰魏舒

曰彼徒我車所遇又阨

險也

以什人

共車必克

以步共車

陣之用有克之之理

困諸阨又克

阨地利用寡

請皆卒自我始

魏舒

先自去車乃毀車以爲行

步陣

五乘爲三伍

併五乘之卒令分爲步隊

三陣大約臨時分布取其立成陣也

荀吳之嬖人不肯卽卒斬以徇

爲五陣以相離

步卒四陣兵車一處

兩於前

前二隊

伍

於後

後五隊

專爲右角

右地勢險故一隊

參於左

左地勢平故三隊

偏爲前拒

車當前以爲禦

以誘之

爲離散之陣以誘狄至

翟人笑之

笑其未陣而薄之

乘狄未陣迫而擊之

大敗之

崇卒陣記

崇卒之陣、晉卿中行穆子

荀吳

霸天下之所作也、晉

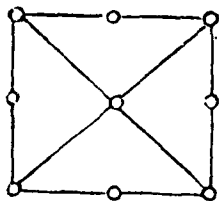
舊法用周制五人爲伍、十伍爲兩、百人爲卒、二十五乘爲偏、每攻守二乘、卒百人、攻車七十五人、前拒一隊、左角一隊、右角一隊、守車二十五人、爲廐養樵汲炊爨守裝之用、凡興兵十萬、用車輕重各一千乘也、荀吳伐無終、山戎大鹵之地、阨而險、始舍車爲步、步如車布、蓋一伍五人、分左右前後中五方而立、一兩二十五人、亦分左右前後中而立方

二通簡
蓋可以
被束惑

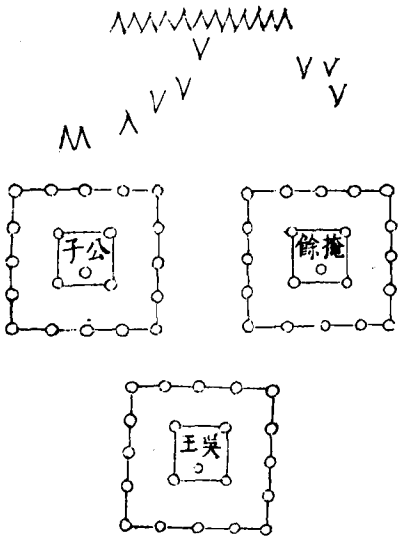
各一伍也。一車甲士三人以居中。九十七人分居左右前後方各一兩也。五車爲隊。車之布如卒之布。二十五車爲偏。偏之布如隊之布。五偏爲陣。陣之布如偏之布。毀車爲行。雖不用車而車法在其中。故其卒分爲五陣以相離。各居一處而疏列之。卽一偏之法也。蓋車法起於步法而步法不外於車法焉。其前兩後五左參右專陣之衆寡不同者。實因地形險夷之便而增損其數。出於一時之權宜也。孫子曰。水因地而制流。兵因地而制形。太公

曰山谷之戰、鳥雲之陣、言如雲飛鳥散、其陣不一、
荀吳得之、晉三軍之國、其後僭用四軍五軍六軍、
大抵節制、皆依伍法爲之而已耳、伍法爲古人所
重如此、

吳九乘爲偏法圖



吳鷄父陣圖



左傳吳人伐州萊

楚邑

楚蘧越帥師及諸侯之師救

之

時楚令尹子瑕以疾從戎故蘧越攝其事

吳人禦於鍾離楚令尹子

瑕卒於軍楚師燿

失氣

吳公子光曰諸侯從於楚者

衆而皆小國也畏楚而不獲已是以來吾聞之作

事威克其愛雖小必濟

尚威之意

胡沈之君幼而狂

二國

之君年幼而性無常

陳大夫齧壯而頑

夏齧年雖壯而性愚

頓與許蔡

疾楚政

三國皆怨楚

楚令尹死其師燿帥賤多寵

蘧越非正

帥無以服軍中寵嬖之心

政令不一七國同役而不同心帥賤

而不能整無大威命楚可敗也若分師先以犯胡

沈與陳必先奔、三國敗、諸侯之師乃搖心矣、諸侯

乖亂、楚必大奔、請先者去、備薄威、

示弱

後者敦、陣整

旅、吳子從之、戰于鷄父、吳以罪人三千、

去備薄威指此

先

犯胡沈與陳、爲三軍以繁於後、

敦陳整旅卽此

中軍從王、

公子光帥右、掩餘帥左、吳之罪人或奔或止、

囚徒不習

戰、

三國爭走而亂、吳師擊之、獲胡沈之君、及陳太

夫、舍胡沈之俘、使奔許、與蔡頓曰、吾君死矣、師噪

而從之、三國

許蔡頓

奔、楚師大奔、

鷄父陣記

以今
步軍

鷄父之陣吳公子光

吳王闔廬

霸天下之所作也吳舊

無車乘三軍皆步兵

其法三萬人爲三軍一軍一

萬人分爲百行一行卒百人行頭皆用官師擁鐸

持戟建肥胡之旛奏文犀之渠十行一嬖大夫建

旗提鼓挾經

兵書也

秉袍百行一將軍載常建鼓挾

經秉袍萬人以爲方陣中軍白裳白旅素甲白羽

之矐望之如茶王親秉鉞載白旗以中陣而立左

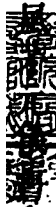
軍亦如之皆赤裳赤旗丹甲朱羽之矐望之如火

右軍亦如之皆玄裳玄旗黑甲烏羽之矐望之如

黑吳制軍容如此其無詭形慝情分合變化之法
可知矣又無車乘故不敢抗於諸侯也巫臣怨楚
以楚之一卒適吳舍其偏兩之一車一乘卒一兩教吳居
戰至是始伐州萊在楚車有二法小偏九乘大偏
十五乘小偏一乘居中八乘裹之中四隅爲正四
方爲奇大偏三乘居中十二乘裹之中與四隅五
乘爲正四方八乘爲奇雖一偏之寡而奇正已具
觀鷄父之戰以罪人居先三軍居後以步居先以
車居後豈非緣車制而得奇正之術耶巫臣能教

吳車制而不能教之戰戰勝之功公子光之智勇
足以發之故也

武備志卷五十四

防


陣練制

陣三

管仲內政陣圖 說託

齊莊公伐衛陣圖 說

司馬法握奇管圖 說記

許洞演司馬穰苴握奇管圖 說辨

孫武子乘之陣圖

乘之陣方爲四層配合伏羲方卦圖

乘之分八陣配合河圖數圖

三圖共記

裴緒演孫武子方陣圖

說

裴緒演孫武子圓陣圖

說

裴緒演孫武子牝陣圖

說

裴緒演孫武子牡陣圖

說

裴緒演孫武子衝方陣圖

說

裴緒演孫武子車輪陣圖

說

裴緒演孫武子紫置陣圖

說

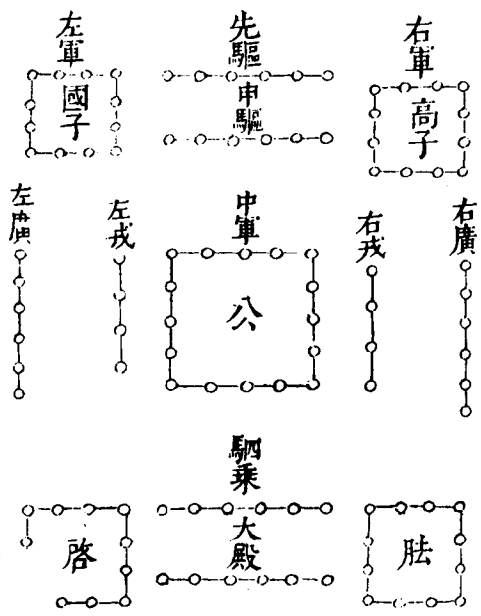
裴緒演孫武子鴈行陣圖

附

說

八圖

管仲內政陣圖



國語齊桓公任管仲作內政以寓軍令五家爲軌軌爲之長十軌爲里里有司四里爲連連爲之長十連爲鄉鄉有良人焉以爲軍令五家爲軌故五人爲伍軌長帥之十軌爲里故五十人爲小戎里有司帥之四里爲連故二百爲卒連長帥之十連爲鄉故二千人爲旅鄉良人帥之五鄉一帥故萬人爲一軍五鄉之帥帥之三軍故有中軍之鼓有國子之鼓有高子之鼓春以蓐振旅秋以獮治兵是故卒伍整於里軍旅整於郊內教旣成令勿

此治兵之本必以陣法聯之不得此則陣不固非陣法亦不足以此聯此

使遷徙、伍之人祭祀同福、死喪同恤、福災共之人與人相疇、匹也家與家相疇、世同居、少同游、故夜戰聲相聞、足以不乖、晝戰目相視、足以相識、其歡欣足以相死、居同樂、行同和、死同哀、是故守則同固、戰則同疆、君有此士三萬人、以橫行於天下、以誅無道、以屏周室、天下大國之君莫之能禦也、有革車八百乘、多二百乘、爲卒萬人、以爲副二陪從之兵、擇天下之甚淫亂者而先征之、卽位數年、東南多有淫亂者、萊莒、莒、莒、夷、吳、越、一戰帥服三十一國、

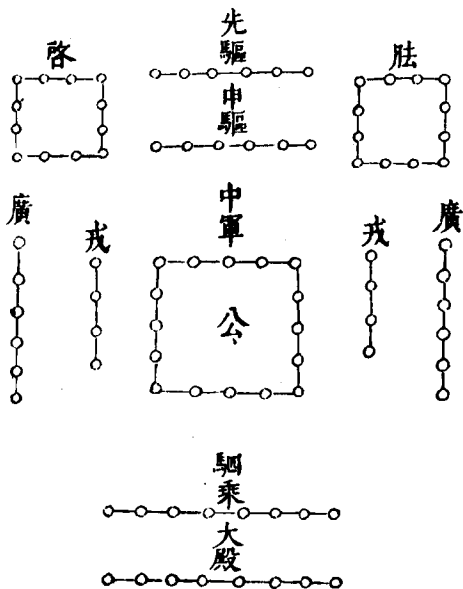
內政陣記

內政之陣，齊大夫管仲霸天下之所作也。齊始從周制，作三軍，三萬七千五百人，車三百五十乘，一軍五偏，一偏二十五車，一車卒百人，一卒分爲四兩，一兩分爲五伍，管仲至是乃更之制，國三萬人，車六百乘，一軍各五旅，一旅小戎之車各四十乘，一乘卒五十人，五十人分爲十伍，以爲三軍。中軍公帥之，左軍國子帥之，右軍高子帥之，別有卒一萬，車二百乘，爲奇兵。比周制雖有不同，其實皆起

於五也。厥後莊公伐衛，有先驅申驅啓肱廣戎駟乘大殿等八陣之名，無非管仲之遺制。其獨無三軍之正者，恐傳者之記失其詳也。蘇洵之論，乃謂周制一萬之有二千，二千之有五百，其數奇而不齊，則其陣繁而且曲。管仲欲以歲月取天下，務爲簡略，速勝之兵，一軍一萬人，則其陣如貫繩如畫。綦疏通洞達，雖有智者無所施其巧。此老泉臆說不足與論齊兵也。蓋三軍者受之於君者也，先驅申驅大殿駟乘啓肱戎廣此則將之所自出者，其

陣之奇孰過於管仲若其陣若貫繩若畫基何足
以爲陣安能以伯於諸侯哉

齊莊公伐衛陣圖



左傳秋齊侯伐衛先驅

前鋒軍名

穀榮御王孫揮

王孫揮為

先驅帥穀榮為御

召揚為右

為先驅王孫

申驅

次前軍名即副先鋒

成秩御莒恒

莒恒為申驅

申鮮虞

之傅摯為右

傅摯

申鮮虞之子也為申驅莒恒車右

曹開御戎

曹開御莊公戎車

晏父戎為

右為莊公

貳廣

公副

上之登御刑公

刑公為二廣帥上之登為

御虞蒲癸為右

為二廣刑公車右

啓

左翼牢成御襄罷師

襄罷師為左翼

狼遽疏為右

為左翼襄罷師車右

肱

音脅右翼曰脅

商子車御侯朝

侯朝為右翼帥

栢跳為右

為右翼

大殷

後軍商子游御夏之禦寇

夏之禦寇為後軍帥商子游為

御崔如爲右

爲後軍夏之禦寇車右

燭庸之越

人名

駟乘

駟乘四人

共乘殿後也

齊侯自衛遂伐晉取朝歌

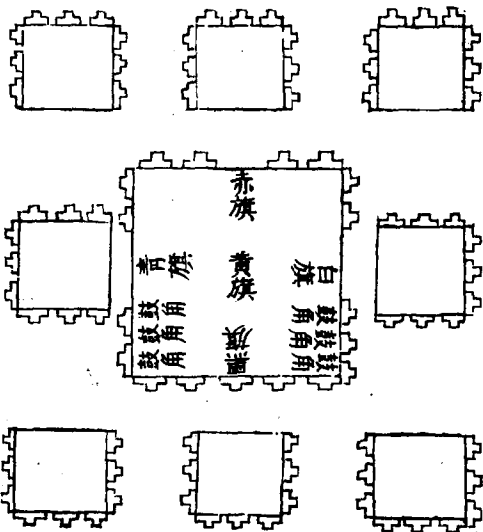
晉邑

爲二隊

齊師分爲

二部入孟門登太行張武軍於熒庭戍鄆邵封少水以報平陰之役

司馬法握奇營圖



通典司馬穰苴曰五人爲伍十伍爲隊一軍凡二百五十隊餘奇爲握奇故一軍以三千七百五十人爲奇兵隊七十有五以爲中壘守地六千尺積尺得四里以中壘四面乘之一面得地三百步壘內有地三頃餘百八十步正門爲握奇大將軍居之六纛五麾金鼓府藏輜重皆在中壘外餘八千七百五十人隊百七十五分爲八陣六陣以二陣爲游兵各有千九十四人六陣各減一人以爲陣之部署一軍則千軍可知

司馬法握奇營記

司馬法握奇音期之陣、田齊大司馬穰苴霸天下之

所作也、周公以五偏之陣、偏各一師、師各二千五

百人、車二十五乘、故制立乘以萬二千五百人爲

一軍也、管仲爲五偏之陣、偏各一旅、旅各二千人、

車四十乘、故作內政、以萬人爲一軍也、至穰苴爲

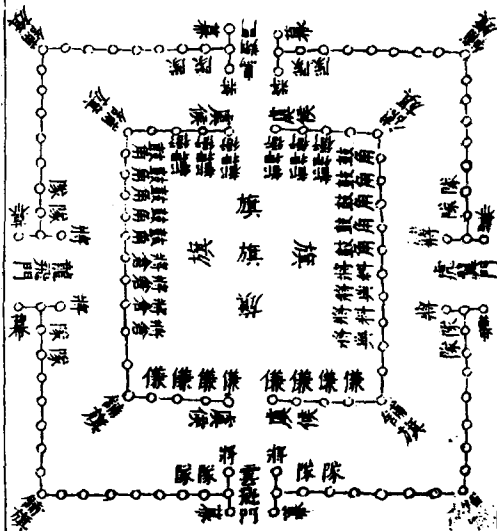
司馬、復行周公丘乘之法、復布黃帝握奇之陣、而

以一萬二千五百人、分之於九軍八陣之中、與古

司馬之法、似同而實異矣、且黃帝握奇陣、圓陣也、

因以圓物起數、外圍得三、內徑得一、卒乘陣隊之多寡、要隨時而用之、穰苴謂餘奇爲握奇、以萬二千五百人取十之三爲奇兵、布之中壘、取十之七爲正兵、布之外營、外營凡八陣、各卒一千九十四人、其取義不同、故其數參差不齊、亦與黃帝之法不能盡相合焉、蓋穰苴錯綜古今而損益之、厥後齊威王追論古司馬兵法、而穰苴之法附於其中、故通名爲司馬法云、

許洞演司馬穰苴握奇管圖



許洞虎鈴經曰外壘一軍一萬二千五百人以十
人爲火一千二百五十火幕數亦如是幕長一丈
六尺舍五人守地一尺六寸十以三爲奇以三千
七百五十人爲奇數餘八千七百五十人分爲八
陣陣有一千九十三人七分五銖守地一千七百
五十尺八陣積尺守地一萬四千尺積步二千三
百三十三步餘二尺積里六里餘一百七十三步
二尺以壘四面乘之得地一里餘二百二十三步
壘內得地一十四頃一十七畝餘一百九十步四

尺五寸六分、以爲外壘、天陣居乾爲天門、地陣居
坤爲地門、風陣居巽爲風門、雲陣居艮爲雲門、龍
陣居震爲飛龍門、虎陣居兌爲虎翼門、鳥陣居離
爲鳥翔門、蛇陣居坎爲蛇蟠門、天地風雲爲四正、
龍虎鳥蛇爲四奇、乾坤艮巽爲闔門、坎離震兌爲
開門、門有牙旗遊隊、左右偏將軍居壘門、禁出入、
外有遊軍定兩端、前有冲、後有軸、四隅有舖、中壘
以奇兵三千七百五十人爲中壘、守地六千尺、積
尺得二里餘、二百八十步、以壘四面乘之一面二

正德卷五十四
百五十步壘內地二頃六十畝餘一百步六轟五
麾金鼓府藏在中壘

趙本學許洞演司馬穰苴握奇營辯

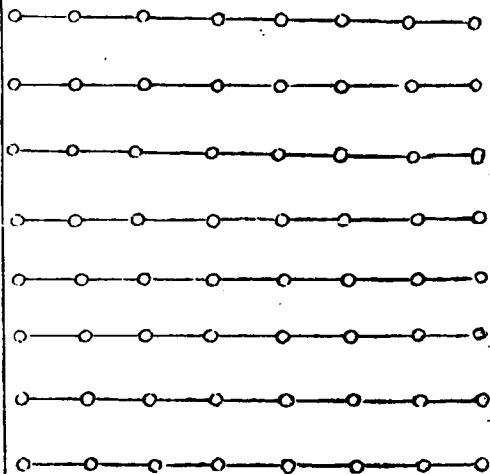
虎鈴經穰苴握奇營圖一首元許洞之所演也杜
佑通典有穰苴法以一萬三千五百人爲軍十之
三布之中壘十之七布之外營許洞演爲營法配
孔明八陣之名天地風雲龍虎鳥蛇布爲內外二
重方如斗底四隅有鋪四方有門守地有步尺之
數何辯之蓋自古營陣同制大小相包廣狹相容

以利固守、便救應、不可失也。黃帝之時、遷徙無常、處城郭宮室未備、每止舍、輒以兵帥爲營衛、八衛而包八營、八營而包握奇、其狀如街陌相通、此則握奇營之舊制也。諸葛孔明以六十四陣、四而分之、爲二百五十六陣、布爲下營陣法、名曰滿天星、以八卦而包九宮、以八宮而包中黃、斯得風后之遺法也。許洞以平列布爲內外二重、失其制矣。豈得爲穰苴法耶？田穰苴司馬法、自古無傳、通典蓋杜佑私意所撰、而握奇營又許洞之臆見、固無足

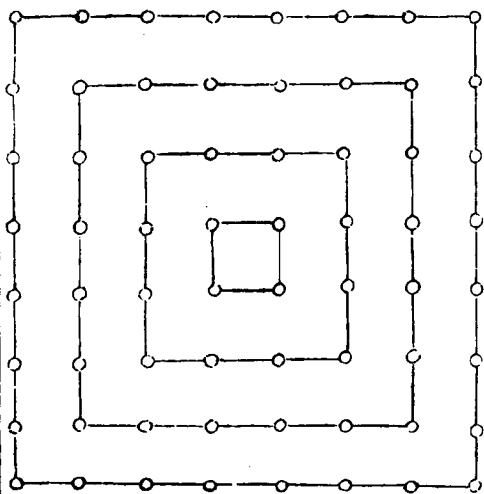
此言最
而怨聖
人復起
不能易

武備志卷五十四
取○惟○四○時○教○閱○以○習○坐○作○進○退○之○節○則○此○圖○不○能○
外○也○古○人○教○閱○平○時○教○人○以○金○鼓○旗○幟○號○令○之○辨○
不○敢○教○人○以○陣○在○營○教○人○以○正○不○敢○教○人○以○奇○故○
孔○明○沒○而○悍○將○魏○延○不○能○竊○其○風○李○靖○沒○而○番○將○
薛○萬○徹○等○終○無○能○爲○邊○患○皆○知○正○而○不○知○奇○故○也○
斯○圖○所○以○不○行○於○世○也○以○此○

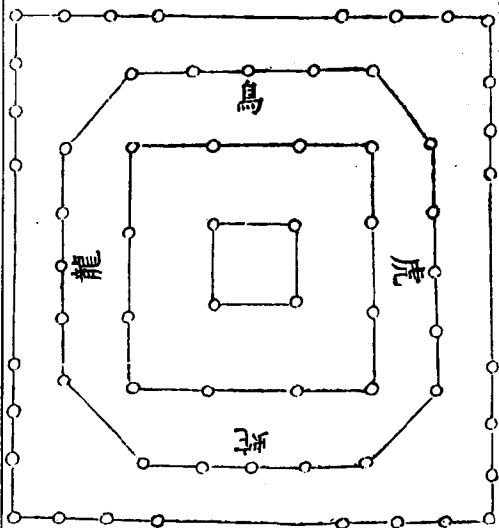
孫武子之陣圖



乘之陣方爲四層配合伏羲卦圖



乘之八陣配合河圖數圖



乘之陣記

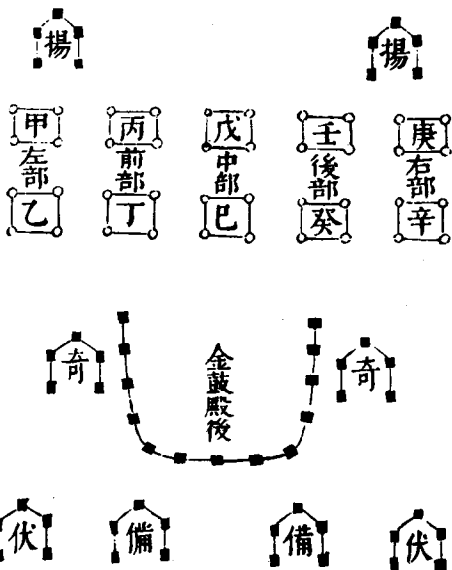
楚
身歷

乘之之陣、齊士孫武子霸天下之所作也、伏羲師卦陣、內外俱圓、黃帝變爲握奇、內圓外方、孫子變爲乘之、內外俱方、俱方則六十四陣、八八相乘而已、故因而名之曰乘之、其用一出於易、蓋河圖後天之數、太極居中而週爲四層、伏羲方圖則之以八卦所生之次序、乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八、自下而上、一縱一橫、交互相乘、以成六十四卦、而內外有四層亦如之、天地包山澤、山澤

包水火、水火包風雷、自然之理也。乘之陣法，與河圖、方圖相爲經緯。外圍二十，有八陣，分爲四止、正、各七陣，四隅居之。次圍二十，陣分爲四奇、奇各五陣，四方居之。三圍十二陣，爲中軍裏圍，四陣爲握奇，大小相包，衆寡相裹，奇正相涵，一分一合而變化出矣。史記孫子見吳王闔廬，闔廬使敎宮女者，蓋卽此圖也。其圖古有七卷，漢藝文志有之。自張良、韓信次序之後，爲諸呂所竊，不復傳於世。惟每歲立秋之日，例陳孫吳六十四陣，以爲驅劉故事。

而已。是時槩指爲孫吳法，蓋所傳之誤也。若奇正行列、疏數、遠近之節，則於兵勢篇中節短勢險之義、驚鳥發機激水轉石之譬者，具載之矣。

裴緒演孫武子方陣圖



右方陣圖、黃帝五行之金陣、於卦屬兌、於五音屬商、爲白虎、則孫子之方陣、吳起之車箱陣、諸葛亮之洞當陣、以行伍洞徹而相當也、其揚奇備伏兵、後八陣皆放常山之法、

方陣法曰、舉白旗、聞鼓音、左右前後中部、各居其列、部並置校尉、左右中央司馬、各按部以前後曲相次、曲以左右官相當、官以前後隊相隨、隊以百人爲列、列以十人爲對、對以五人爲伍、各按其處、卒一人占地二步、一隊方十步、廣二十步、隊間容

隊曲。廣十步。曲間容曲部。袤百八十步。部間容部。
陣廣四百六十步。陣間容陣。高平利方。方變圓。

裴緒演孫武子圓陣圖

揚

揚

丁

丙

甲

庚

巳

戊

乙

辛

癸

壬

奇

奇

殿後

伏

備

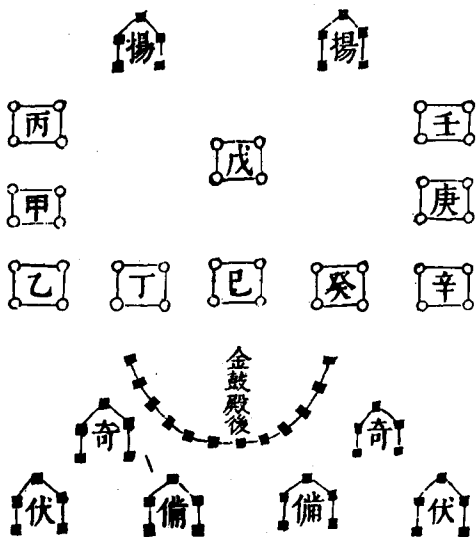
備

伏

右圓陣圖、黃帝五行之土陣、於卦屬艮宮、於五音屬宮、爲勾陳、則孫子之圓陣、吳起之平輶陣、諸葛亮之中黃陣、以其居中位者土也、

右以方陣爲圓陣、法曰、舉黃旗、聞二鼓音、前部前曲、出居其前、後部後曲、出與之並、後部後曲、出居其後、後部前曲、出與之並、左右部及中部各旋向、左右衛騎隨之、校尉司馬部後居、地如法、四方高、利圓、圓利守、

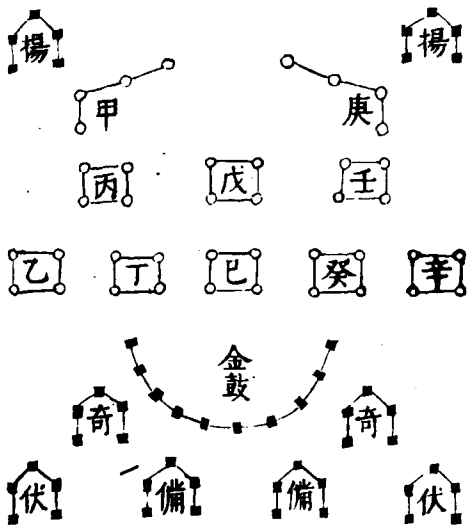
裴緒演孫武子牝陣圖



右牝陣圖黃帝五行之水陣於卦屬坎宮於五音屬羽爲玄武則孫子之牝陣吳起之曲陣諸葛亮之龍驤陣以其曲屈如龍騰也或名却月陣宋武帝多用此

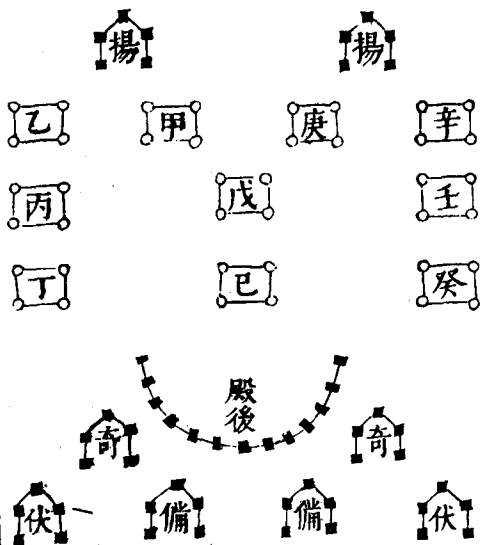
右以圓陣爲牝陣法曰舉黑旗聞三鼓音前部前曲出在左部前爲左翼後部前曲出在右部前爲右翼中部前曲左右騎隊分爲左右與後隊並校尉司馬部後居地如法左右高利牝牝利吞

裴緒演孫武子壯陣圖



右牡陣圖、黃帝五行之火陣、於卦屬離宮、於五音屬徵、爲朱雀、則太公之鳥雲陣、孫子之牡陣、吳起之銳陣、諸葛亮之鳥翔陣、以其輕銳、如鳥飛翔、右以牝陣爲牡陣、法曰、舉朱旗、聞四鼓音、右部前曲、出在後部前、左部前曲、出在前部前、相去二十步、左右官各前進二十步、爲嘴、中部前曲、左右隊前次之、校尉司馬部後、居地如法、後高前下、利牡、牡利潰、

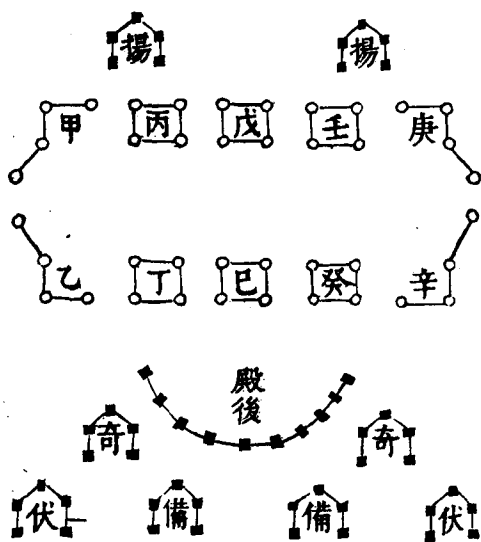
裴緒演孫武子衝方陣圖



右衝萬陣圖。黃帝五行之木陣，於卦屬震宮，於五音屬角，爲青龍。則孫子之衝方陣，吳起之直陣，諸葛亮之折衝陣，以其直前折衝於敵也。

右以方陣爲衝方陣。法曰：舉青旗，聞五鼓音，左右二部出在前後中三部前，並列相從而居。校尉司馬部後居，地如法。前高後下，利衝方，衝方利爭險。

裴緒演孫武子車輪陣圖

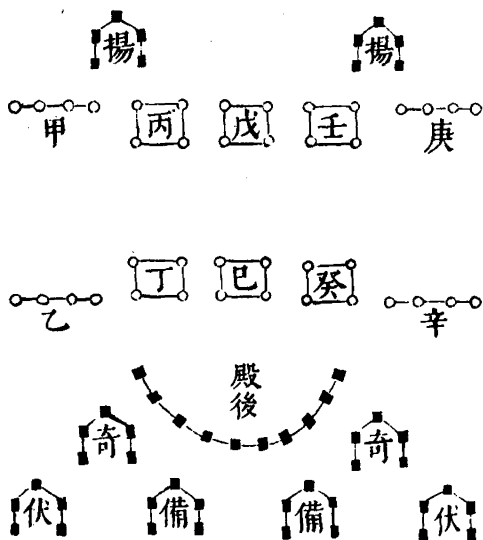


律之
說又一
變

右車輪陣圖太公三才之地陣也於卦屬坤官則孫子之車輪陣吳起之衝陣諸葛亮之握機陣以其進止機巧爲名

右以方陣爲車輪陣法曰舉熊旗聞六鼓音左部前曲後隊左右官後曲前隊左右官各左移出二十步右步亦如之相近爲鼓翼狀校尉司馬後部居地如法平易利車輪車輪利進

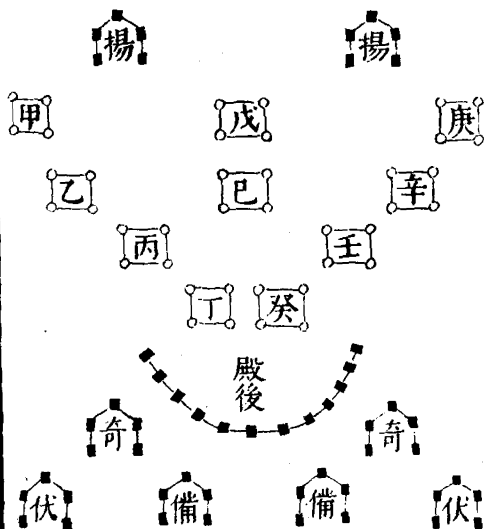
裴緒演孫武子罌子陣圖



右果且陣圖、太公三才之人陣、一曰飛翼陣、於卦
屬巽宮、則孫子之果且陣、吳起之卦陣、諸葛亮之
虎翼陣、以其游騎兩傍而舒翼也、或名魚麗陣、魚
貫陣、左傳曰、原繁高渠彌以中軍奉公爲魚麗之
陣、卽此也、

右以方陣爲果且陣、法曰、舉鶚旗、聞七鼓音、左右
部前曲、左右官居前橫列、後曲居後、亦如之、中部
及前後部曲等布地如法、斥利果且果且利救、

裴緒演孫武子鴈行陣圖



右鴈行陣圖太公三才之天陣於卦屬乾宮則係
子之鴈行陣吳起之驚鶴陣諸葛亮之衡陣以其
進接如秤衡也左傳曰鄭翩願爲鶴其御願爲鶩
卽此

右以方陣爲鴈行陣法曰舉鵬旗聞八鼓音中部
前曲進前出爲首其後曲次之與前部前曲後部
前曲並前前部後曲右斜官曲相隨後部後曲右
斜官曲相隨右部却次後部後曲皆右斜亦官曲
相隨左部却次前部後曲皆左斜亦官曲相隨校

中有至
心未可
卓卓休
後

尉司馬部後居地如法。丘陵利。鴈行。鴈行利。繞法曰。八陣之法。轉而相勝。更爲雌雄。方陣正而厚。圓陣隨而聚。正厚者力併固。方勝圓。猶厚勝薄也。圓陣無角。利於堅守。牝陣張其兩翼。若吞取之。以牝吞圓。牝可敗也。法曰。翼而張者。沒其兩角。故圓勝牝。猶聚勝敗也。牝陣勝牡者。牡陣前銳後重。象劍之鋒。而牝張其兩翼。前單後復也。法曰。銳而鋒者。夾擊之。故牝勝牡。猶複勝單也。牡陣勝衝方者。衝方前衆後疏。戰者不足。居者有餘。牡背高向正。

因其地勢以潰其虛，可以敗敵也。法曰：得地助者昌，失地助者亡。故牡勝衝方也，衝方勝車輪，兵得成行，善冒亂敵而畏險阻，但衝方地勢高，利守以疲車輪之力，故衝方勝車輪也。杙且備在首尾，虛在兩傍，其勢不堅，車輪之兵備以強弩，善衝亂敵。法曰：以首待攻者強，以動待敵者亡。此車輪勝杙且也。鴈行前銳後張，延斜而行，便於繞人。杙且前後橫中央，縱便於絕，延斜利於相救，且戰且息，故杙且勝鴈行也。方陣行重而厚，佚居者衆，用力者

五作三卷三十四
寡鴈行延斜張兩翼便於左右利於周旋也法曰
厚而方者堅當選其勇其傷此鴈行勝方陣也
凡三軍遷徙次舍之宜必就所喜避所忌居其水
草利於芻牧因險阻爲壘則施功薄而易備

趙本學裴緒演孫武子八陣辯

新令孫武子八陣圖八首唐裴緒之所演也以步
兵五部十曲爲前後左右中騎兵八陣爲揚奇備
伏揚兵前出奇兵中應備伏後援十千分合遞變
爲方圓牝牡衝方車輪杙且鴈行等八形以陣形

配五行五音八卦以定尅勝之法何辯之蓋制陣之法握奇爲本八陣爲宗有動有靜體用乃立有體有用奇正乃生正多而無奇則重而無功奇多而無正則輕而不固故氤氛變化者四方交互而出遊廣更迭而至而中軍四隅之陣未嘗敢動也四隅兵動則四方轉而爲正四方之陣未嘗敢動也裴緒以十曲變化則舉陣皆動矣變多則煩動多則亂兵之至危莫甚於此至若步騎之用有衆寡分合有遠近行陣有疏密奇正有先後前却有

遲急則因地形之險易廣狹高下斜正臨時相敵以爲之節觀武侯街亭之戰命馬謖以大兵據城趙雲以步兵據箕谷李平領兵千餘去大兵之外以爲援馬謖不違制則趙雲李平之兵皆有用也此所謂因地制形如此而已裴緒以一地而變一陣一陣有一形一形有一尅制之理此兒童之戲巫覡之妖耳何可從哉其以太公孫吳諸葛而假名者皆誣也

武備志卷五十四