

正
字
略
定
本

重校正字略引言

正字之難有二。曰戾古曰泥古。妄增率減以趨姿媚。戾古之失也。迺泥古者。蟲書鳥篆僻以為正。又非同文之義。余自甲戌赴春闈。客留京邸者九年。每借正書灑於諸閣。學暨鄉前輩。惟以陸王兩先生辨正通俗文字為準。惜間有不合六書者。歲辛卯。余莅任溫邑。至癸巳。京邸友人始以王萊友正字略見寄。其書原本說文。而雅符館體。雖書以略名其酌古準今詳。

山三
矣。公暇每舉以為卜里諸生式。而傳鈔為艱。爰授余同鄉余君柘皋用大楷繕寫重梓。以廣其傳。體例一遵元本。略加辨正。仍附下方。不敢蹈金根之誚也。其重校則武陟任蕙叔莖生邢伊子純云。

道光十三年癸巳長至後十日安岳周景潢星舫識

四庫全書辨正通俗文字陸王兩先生原本余皆有之。辨白精宥。楷法秀整。其不合六書者數字而已。今雖剗刷屢新。未免豕魚增謬。詬誤後學。亦復孤負前賢也。同人謬以筠讀說文屬為禁正。爰改其譌文。補其未備。即以字畫多少為次。用便稽考。字有相亂。因而附焉。去泰去甚。不敢泥古以戾今。或足遺干祿字書之意乎。益都陳山湄雪堂書之。介休楊煦和亭為之。鈐木於道光九年良月訖。功安邱王筠萊友序。

刻既成同人嫌其略乃檢廣韻增三百字初刻誤以
積之古體為俗又用段茂堂說華鄂从口既思圻鄂
柞鄂古皆借鄂若欲風別自當依廣韻之花萼垠罅
柞柺耳集韻十九鐸鄂口中上鄂也亦無花萼義也
今皆改之且所輯者祇以諗初學非以諗通人故影
始稚川陣由逸少遂與景陳音義兼別又如左傳煥
休今用噢咻韓文濡染本之儀禮及說文今用濡染既舉世
而皆同容一人之獨異他若重言諛語止以耳治胸

忍牂柯亦多舛誤。而兔園冊子不能徧及。又念王先
生原本負負並出。此須善會。陪尾亦作負尾。木子亦
作負子。負有陪音。此皆可譌。蓋猶受有到音。而姓之
者作受為別也。宋槧書猶多用負為抱負。致多此辨。
顧既非古訓。又非時俗要用。不出可矣。所輯雖云率
略。而以之應試。止此已足。童蒙求我。或可覩顏為知
達之馬乎。和亭復欲付梓。乃再浼雪堂書之。而聊記
之如此。壬辰春日筠又記。

數年來友人屢促增改竊以其不足重輕未遑暇也。
戊戌夏雪堂以大字本見示出自安岳周君重槧深
幸世之君子不我遐棄所惜者少加訂正而未盡其
譌誤也。銅仁楊承注鍊菴曰君再校正我當槧之於
是詳加釐訂更為補苴其不能決者決之日照許瀚
印林反覆審視其不安於心者固已少矣惟念近來
力求復古或涉矯枉過正如衆从目而篆文上出可
以皂白二字為徵說文皂字說曰象嘉穀在裛中之

形則口象裏也。中注者象穀也。囟字說曰象形則外象匡也。中象榘也。篆於裏與匡之上加上出之筆非物形也。蓋篆文口字一筆作之。而於上方正中起筆。筆偶露鋒。後人遂為典要。古文食回無上出之筆。可徵也。且目形本橫。而字體則縱。惟眾畢等字猶橫之。既不能改目為四。即亦不必改眾為眾矣。蓋以變篆為楷。即各相其部位。而以意為之。必不能充類至盡。篆同而楷異者有之。篆異而楷同者亦有之。豈能据

篆文以正楷書之謫乎。况如衆自自者更以古文正篆文之謫乎。故所輯者祇期無背於楷法。不敢屈由周章不篆不隸。蹈非驢非馬之誚也。其有猝難明者。印林曰。以篆照之。自明矣。從之。然不多出。恐反引入歧路。如字書之似作𠂔也。乃再倩雪堂書之。鑲菴。禁之。並將郵寄周君。以贖前愆。七月廿五日筠又記。

敬避

廟諱字樣

聖祖仁皇帝上一字以元字恭代至加偏旁者如鉉泣
炫絃弦袷眩泣等字則敬缺末筆下一字以
煜字恭代本字左从火右从日从華無加偏旁
者

世宗憲皇帝上一字以允字恭代至加偏旁者如涓字
則敬缺丿旁下一字以禎字恭代本字左从示

右从真無加偏旁者

高宗純皇帝上一字以宏字恭代至加偏旁者如泓吼
紉鞞紘等字則敬缺末筆下一字以厯字恭代
本字上从麻下从日無加偏旁者

仁宗睿皇帝上一字敬缺末二筆作顛下一字敬改右
下火字為又作琰此雖奉

諭旨然尚未奉有議定恭代字樣其缺筆改寫之字究
以避用為敬用者仍係違式

談淡等字
不準从炎

敬避

御名字樣

皇上御名上一字敬缺中一點作是下一字敬改作

寧此雖係奉

上諭究以避用為敬用者仍係違式

今以甯字代下
字頗合古訓但

不可用

於場屋

敬避

至聖先師孔子諱字樣

至聖先師孔子諱於本字右加卩旁作邱惟恭遇
園丘則不避至从古文作止並从本字作止者均係

違式

筠謹案恭代字樣指迨騰古書而言若自作詩
文則不當用

久又在此行

凡丸在此行

己 弓 巳 己 巳 巳

。上人己全開口紀祀妃配等字从之中已矣半開口昇首矣似皆从

之而各變一形下巳午
開口祀起配肥从之

丌 升 卅

上音箕其異典近从之中古拱字共升彝昇从之下古疾字速也又音潯二十并也

山 冂

。上音懸交覆深屋也凡宮室之類从之下古冪字冠學寃冥从之

久 夂 夕

上久速也作夂非玖羨灸畝从之次楚危切愛爰復憂寔爰从之下音黠拳拳从之

凡 同 丸

。上大凡也作凡非風鳳从之下彈丸也本作凡攷凡毳紉从之

又 又

上初加切。交手也。作义非。釵字从之。下手足甲也。詩祈父借用爪字。爪。凡。持也。抓。即其俗體。蚤。蚤。皆从义。

广 厂

上音儼。凡。龐。廚。廈。廁。作室。屋。訓者从之。下。音。作斥。呼。早切。凡。底。厲。屨。屨。作山。石。訓者从之。

凡

音迅。訊。汎。从之。若恐羸之類。所从乃凡字音。戟變為凡。又省為凡。或變為丸。執。孰。是也。

么

作么。非。幼。麼。从之。

四畫

月 月 月 月 月

上日月。二。三。肉之偏旁。四。丹之偏旁。青。从之。五。舟之偏旁。服。朝。朕。勝。从之。今。竝。

及又

上音殊。从短羽之几。几亦音殊。被投穀穀等字从之。下音沒。乃厚回之變體。致頌沒从之。

尤尤

上音由。下古尅字。亦作允。俗以尤代尤。案从又之字。右尹丈。央寸升父尤。變體八種。惟父與尤有點。而友

有灰一種較多。彼人知之。故誤改也。

云云

上古突字。从^例子育充棄等字从之。下古雲字。經典借用作言也。

办刃

上音瘡。梁梁办三字从之。下鋒刃作办。非物。初忍。初紉从之。

支支

上同文。又小篆。又古文。勿分低昂。毳鼓敲从支。餘皆从支。下音枝。跂枝。技翅之類从之。

印邛

上从匕。从卩。卩即其俗字。迎仰从之。下从邑。从工。地名。邛邛从之。作印非。

反反

上房六切。治也。服報从之。下古作反。从居。从又。人善切。報報从之。報今作輶。

少少

上老步。下音槩。从反。止步字从之。

斗

升斗斗峻皆此字。今斗峻作陡。玉篇陡地名。別有斗字。訓斗峻。今不用。廣韻斗陡同。

匹

俗用疋。非疋音疏。又同雅疋。即疋字。亦與疋異。甚从甘。从匹。旋疏胥楚。从疋。是定。从疋。

欠

古冰字。偏旁作_冫。凡冰凌寒冷。二義始从之。冰本疑之。疋字。今以冰代欠。專以凝為凝。結凝聚。

令

从人从丁人音集丁古及
字帖作令今者準此

木

無鉤固是然朱未
束束亦从木也

吊

角。从人持
弓作吊非

市

从倒出出古之字
今作匝或作迺非

仇

从九得聲執究
放此俗从九非

牙

与。俗作牙非
牙俗互字

仄

作仄非凡从反
仄足微無點

反

从厂俗
从厂非

升

作升非昇陞
亦其分別字

允

音淫作允非訖耽
枕枕沈統从之

丑

从子从一
子即又字

夊

作夫非

切

从七

五畫

四四四

上數也駟泗等字从之次與岡同下一畫左右不連羅羅之類凡从之者各隨通行者用之

雲旱子罕祇可分用下

即目字畧畧等字从之

本本本

本。上根本次音叨又作丰泉字从之
下音擠止也亦作弟姊涕等字从之

示衣

上字用為偏旁變作示凡祭祀福祥之類从之
下凡衣服之類从之

水小

上水之變體泰滕黎泰从之水在上作三益字是也
在中作𠂔𠂔字是也下心之變體忝恭恭之類从之

冊冊

金滕作冊宋板則作冊玉篇作
冊今用上字珊刪扁嗣从之

𠂔𠂔

上古下今乞也作𠂔非曷駒从之肉
與𠂔異𠂔與𠂔異𠂔音免不見也

玉玉

上金玉點在中一之下下音夙又作𠂔
點在中一之右𠂔玉也玉工也又姓

𠂔𠂔

上訶也𠂔𠂔是此字从七八之
七下从變匕之匕音化開口兒

左右

上从𠂔𠂔古左字下从𠂔𠂔古右字
今以左一短人長右一長ノ短為別

句勾

古止句字後分章句勾留然鉤勒苟者之類無从勾者即句萌句芒亦不作勾

另 另 另

上古副字變作另別字从之今作另下音令即另之俗字也與別字義不殊

禾禾

上禾苗下音難又音礙稽嵇从之今不拘

厄厄

上困也下科厄木節也五果切

尻尻

上古居字下考平聲脊骨盡處

汜汜

上泛之古字汜濫也下江有汜

叩叩

上叩問下地名

功幼

从刀非

回回

上古文下小篆作回非回同面

卮卮

上卮角下同磬

穴

上巢穴下音勇開
散也攬攬說從之

戊戌

上戊巳下
古鉞字

占

占卦又章豔切占據也俗用佔非佔
畢之佔同覘又佔佢輕薄也佔平聲

刊

从干戈之干剗也刪也說文漢志皆引禹貢隨山刊
木今本作刊者蓋衛包改之槩槎識也槎裏斫也

冉

古作𠂔變作冉𠂔即其分別文今作髯又
與冉有平上之分𠂔𠂔从冉那又變作𠂔

友

从犬从𠂔拔髮跋友非
紱從之从友友並非

𠂔

𠂔 从止从少音接
癸發等字從之

外

作外非

令

从卩作
令亦可

且

作且非

召

从刀

六畫

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

上音求遠荒也次音交藥
名三𦵏 𦵏 黍苗四𦵏 蘭

亘 亘 互 互 互 互

亘 亘 互 互 互 互
上須緣切桓宣等字从之次古鄧
切恆經从之樞經之類从恆下如月

之恆恆字之

古文作互非

西 西

𠂔

上東西栖洒等字从之
下火夏切賈更
等字从之漢詔泛駕之馬借泛為更

舌舌

上口舌也从干甜恬从之下从千古
作昏塞口也括适活恬等字从之

戌戌

上十二支名从戌含一歲咸威威从
之下邊戌以人負戈為戌蔑幾从之

圮圮

上音痞圮族从人己之己
下音詒圮橋从巳午之巳

臼臼

上臣九切杵臼也舅舊雷鑿之類
从之下音舛舛學覺舉走頰从之

次次

上次序从二恣姿等字从
之下同涎羨益等字从之

囟囟

上音信小兒頂門思細本
从囟今變為田下古窗字

正字略

十四

荔荔

上音協脅。翹等字从之。下音離。荔亦音麗。故荔荔从之。謂荔。荔者非。

糸糸

上音覓。細絲也。下音係。縣孫从之。

邗邗

上音寒。邗溝水名。下音吁。河內邑。

汎汎

上孚梵切。浮兒。下音迅。灑也。

屺屺

上陟。屺。古扈字。

缶

作缶。非惟御卸从缶。乃午止。兩字御字俗从缶。不合六書。

再

篆本如此。與冉字無干。今作再。俗作冉。非。

夷

从大从弓。作夷。夸非。

色

从人从卩。絕本从刀。卩。糸。今从色。

夸

作夸。非誇。誇。夸。等字从之。

朴

木皮也質

樸从業

朵

作朶非此字象形
非从音殊之几也

灰

𤇑。从又

从火

曳

从申从厂

加點非

肉

作肉宀非

七畫

因

作囙囙非

冰

从冫作
冰非

死

古作歺从
夕从人

收

作収収
並非

忙

古借用芒廣雅
作萌芒本音亾

芊芊芊芊

上音千草盛兒次音干草名
三古羊字四亾婢切楚姓

防妨坊

上隄也次害也三邑里之
名古通用防之或體墮

辛辛

辛。上十干名下同愆辛从二从干二古上字
辛从辛从一今人兩字竝作一形而爭其橫

之長短証也或謂當作辛過庚辛尚
可從而辟辭等字皆从辛不从辛也

彤彤

上赤色下音柳舟行也从舟高宗彤日之彤五篇廣
韻皆謂與彤一字非也案鄭氏絲衣箋商謂之彤釋

文彤作融文選思元賦展洩洩以彤彤自注云和也李注引
左傳其樂也融融知彤即融之俗字隸釋殷阮碑陰有彤字

知為漢末俗字不
可以六書繩之

延延

上遷延从辵从延與延異延从正同征下
朝廷常用之字从又者此外止有建字

底底

上同砥音指禹貢皆此字下止也下也又
語詞又小底遼金小臣之稱今並用的非

夾夾

上左右夾持也从兩人下
音閃从兩入陝東西从之

邪耶

上正下俗漢隸牙耳身不別是以緣譌今專
以邪為邪正字莫邪琅邪及語詞通用邪耶

豕豕

上豬也下丑六切豕絆
足也豕豕豕豕从之

正字略

十六

汨汨

上汨羅又汨汨水聲从
目下水分流兒从白

改改

上从人己之己更也下从巳午
之巳毅改大剛卯也音該以

峯峯

上音逢峰峰等字从之下
古降字降絳等字从之

抵抵

上音紙側手擊也國策抵掌而談下觸也大抵
也凡从氏者作豆非氏乃抵低兩字之古文

谷谷

上山谷峪欲从之下同膝郤給从之今竝作谷
。谷古音欲音變之後乃作峪別之實一字也

兔兔

二字不從刀亦非側人
乃象形也兔作兔非

泠泠

上寒也。上聲。惟泠澤音。泠下水名。又泠然善也。又伶人亦作泠人。

荒荒

上古去字。流疏从之。下音荒亦作荒。統荒等字从之。

孝孝

上孝弟。从老。𠂔。从子。惟孝字从之。下古肴切。从𠂔。从子。放效也。教。信。孺从之。俗作孝弟。非也。

杆朽

上盤杆。下朽。𠂔。古合。今分朽即古干字。

盱盱

上日晚。下日始出。

沂沂

上水名。下古作。沂與溯遡同。

束束

上約束。下芒刺也。又作荊。

壯壻

从士。莊。教。此。

罔

作罔。非。明。齒。从之。商。喬。所从。乃。罔。字。今作罔。訥。

邵邵

上高也年高德邵下姓也

吳

吳音義同仄篆作𠄎俗从夭非不吳不教或作吳者由不知大言乃吳之本義且譁吳古同音也

歧歧

上山名下歧路岐山本以兩歧得名故又名箭括嶺而爾雅二違謂之歧旁釋文即作歧玉篇廣韻皆收

歧訓歧路今人皆用之不能戶曉從之可也。郊大王國名也亦通用歧

往

本从𠄎變為主从生从主皆非汪狂匡枉古亦从𠄎𠄎之古文作𠄎小篆省之與對之古文𠄎不別

角

古作角今作角角里先生作角及角者非角古音漉詩麟趾行露韻可證吾鄉角姓不改古音

弦

古止此字今分弓弦琴瑟絃然
論語弦歌不可从俗改為絃

妙

古無此字借用眇字今人或用妙本之廣韻
非也妙篆作𠄎从弦省急戾也唐韻於霄切

阜

古作草俗作皂非
草木字古作艸

冲

俗分鑿冰冲
冲从二非

劫

俗作劫劫劫

含

从今作含非
貪念放此

沈

姓也又浮沈也
俗作沉沈非

余

不从未

作

去入二聲俗於
去聲作做非

告

从牛今作告

更

本作更从

支丙聲

作聖非小篆作

聖今用古文

作粧婁竝非裝行

李也與此不同

从戶或作妬石聲

亦諧而說文不然

从尺从弓

不从向

不从

決

呂

作呂非呂古脊字象
脊骨相連有筋系之

作佞佞非

佞

作兌非稅說

从之

兌

不从又

巡

音律从爪

埶持从之

守

沙

作砂非

私 从么非

辰 作辰辰
竝非

弄 从玉从収収令
作丩作美非

助 作助助非

八畫

戒 作戒非

弟 不从八

迤 作迤非
迤放此

邦 从丰與拜
从手不同

𡗗 𡗗

上古伴字輦字从之次側林切𡗗替从之下音
說贊字从之至於替字本作晉晉替三體今改

从扶普字从日月之日
與普从日云之曰不同

版版版

上版章大也作版板非次普班切多白眼也鄭
有游版字子明下版依梵字雖難理解而此字

从白不合似即是鳥字割裂下半迨置右方又
變為反也如弓之變為弓亦離析非復本形矣

幸 幸 幸

上慶幸倖悻等字从之次音籥報
畢等字从之今變从幸下音捷小羊

也達字
从之

版板版

古止作版詩上帝板板爾雅作版
版爾雅餅金謂之版周禮作金版

肯肯冑

正字不合六書而用之已久中尚合下古

柔杼柔

上舒上聲椽也或作茅次機杼也亦借為柔字用下剛柔从矛作柔非杼與切也神

采采采

上从爪从木古采取察采采色光采皆此字今作採采綵彩皆分別文也而採字尤俗次古辨

字番審悉从之下

古穗字衰字从之

刺刺

上从束七賜切音疵又七迹切音殞鍼刺刺殺投刺

讀作刺刺音辣

从束非刺也

柿柿

上音士赤實果作柿非下方廢切削木札也从普活切之市

易易

上羊益切警惕金彘疆場賞賜別解之類从之
下陽字鏤錫場圍楊柳行容惕惕之類从之

坐坐

上餘針切从爪从壬淫姪从之
以周切从肉从缶遙搖搖絲从之

盲盲

上从目音忙視不明也
下从肉音荒膏育也

界界

上从丌與也下从北音忌古用為棋室唐人猶讀棋為去聲縹字从之縹又作縹

析析

上音錫分也作析非下
古作柝櫟行夜所擊

祇祇

上音岐神祇。又音支適也。亦祇以異祇自塵分之類。唐石經借祇用之。或借祇韻會收之支部。已駁讀為

入聲之誤。而又收之質部。今多从之。非也。論

祇祇

說文緹

語序說借只為祇。仍讀平聲。下音脂敬也。

祇祇

禊一字

他禮切。帛丹黃色也。玉篇分為兩字。祇之移切。適也。此石經

之所據也。自集韻以適也之義屬之祇祇兩字。至今沿之。然

說文無祇。蓋如楔之作契。第用

只

廣韻五支章移切。內收

祇可也。祇都兮切。祇稠短衣也。

只祇二字。只專辭。祇適

也。知兩字

各有專義。

拓撫

古一字拾也。今分上為開拓。下為撫拾。

泮泮

上泮宮。下泮解詩。迨冰未泮。仍从水。

肺

上肺肝下側
恥切乾肉也

枅

上木名作楠非下老
子名从耳皆不从丹

帖

上券帖巾不可作
巾下安也靜也

帑

上正下通帑又
音儻金帛所藏

杯

上今下古
作盃非

妹

上女弟下
音末妹喜

戾

上曲戾也下音太
輜車旁推戶也

取

上作取非下耳垂
也輒輒等字从之

邶

上國名亦作邶下
同邶邶亦作邶

糾

上亦作糾下黃
色絲又作糾羶

沫

上音妹又同
類下音沫

券

上音勸契
也下同倦

兒兒

上童子下古貌字

炙灸

上从肉从火下音久灼也

沐沐

上水名从水下沐浴

衲禱

二同从示

昏昏

皆正字

尪尪

作尪非

玟

說文玫瑰也玉篇廣韻皆莫杯切而珉下又云或作玫是兩音兩義而字形不殊今分玫為玫瑰玫音民石次

玉者自

集韻始

屈

从山由古塊字作屈非从山亦非由又音留岳也。屈徒年切巢穴也从尸从田與屈異

況

古止此字或分發語詞从
二寒水从之乃俗別也

拌

音潘拌拾也杜詩借判今借拚俗譌作拚
拚皮變切拊手也又音糞亦作埽埽除也

佳

从圭他字無从佳者惟奎俗作
奎佳短尾禽之總名也與佳異

究

本作沈見漢志變作究見
曹全碑又省作究不从兄

垂

亦作垂俗作垂非垂乃垂之變文
小口嬰也古邊陲作垂下垂作

奇

作奇非从大一而不以作
立為非知楷書不可類推

毒

从禁止之毋毒字及凡从毒音者皆同

協

从十協亦說文所收經典傳刻互異今竝用協

刑

古刑法从井刑殺从斤今通用刑作刑非

卹

从卩非

攷

音叨弓衣从攷不从攷

卒

亦作萃俗作卒

昊

或作昊繫傳收之今以為俗古作廌

忝

从天不从天忝即添之省文

函

說文作函俗作函非

奉

丰即手字从丰丰非舉字故此禮別作捧兩手重複

佩

作珮非

卑

从申篆文甲字作卑非

怪

作恠非圣音窟
致力於地也

从目从才

具

从甲从

承

収从手

戕

不从片

昔

古作管

不从非

奄

从大申

不从火

咎

从各从人

坼

不从才

古作坼

乖

作乖非

古作乖

抛

今作抛

定

作定非

所

帖作所沿漢隸
也場屋不宜用

崩

作崩非與淵
同肅淵从之

果

作菓非

沓

不从白

於

帖作於俗
作於非

舍

作舍非

直

从十目匕俗从
匕非今作真

岡

作崗非

虎

从儿作
虎非

牀

作床非

羗

从羊从儿儿同
人加、么竝非

并

作并非

肸

作肸非

齒 齒 齒

由。竝音緇上同齒下缶也廣韻以

為一字誤緇齒滿从齒斷隄从齒

苟 芻 苟

苟。上草名借為苟且下音亟自急救也大雅

無曰苟矣敬字从之竹工瓦切象羊角形

保 保

保。从人从子从八經典通行作保蓋變篆為楷不能一

律保自緣繆篆子字來玉篇廣韻作保小誤今人作

保自可必謂保正保俗用意過

當矣惟从木作保保則誠譌耳

臭 臭

臭。上古闕切鷄溟鄒闕从之作聞鷄非下抽去聲

氣總名又惡氣惟借作臭嗅用乃音許救切

史 史

史。上从臼庾疾諛腴从之下古

黃字隸變作史貴字从之

正字略

二十五

卻卻

上俗作却却非下音俗俗作却地名都鑿之姓音締與却別

盼盼

上美目盼兮目黑白分也匹莧切下使民盼盼然恨視也音詣邵子湘以為一字謬

段段

上片段段脰脰鍛鍊从之下即假字避霞瑕瑕等字从之

要覃

本作嬰覃非西非西不可與覆覈一概从西。覃作覃非

軌軌

上轍也下音范亦作軌少儀借用范車前橫木也周禮立當前侯侯在軌之下唐石經譌侯為疾毛詩論

語正義皆引作侯侯胡古通軌上曲處如喉胡也說文引作立當前軌

很狠

上好勇鬥很下五還
切犬吠也今作犴

姦奸

上姦究又淫也作
姦非下音干犯也

胄胄

上甲胄从月
下胄子从肉

冽冽

上水清
下寒也

派派

上支派古作辰
下音孤水名

昧昧

上明昧下
音末星名

急愆

上从彡彡即及字
下與隱上音義同

盍盍

上音荒血也下
音莽盍浪也

苗苗

上禾苗从田
下音翟艸名

泊泊

上及也下淡
泊又止舟也

耗耗

上正下俗
今多从俗

勁勁

上健也下
作剽刑也

扃扃

上門闕下書
掌切戶耳也

奕奕

上圍棊下奕
葉又大也

美美

上美惡下
即羔字

洛洛

上水名下
洛澤冰也

登

从丞从人已之己廣韻从己
非古作合登今則借登為之

臥

不从卜

侯

本作侯从側人从
厂从矢上不从工

者

本从自自古
自字亦从日

姪

俗用侄非侄
音質堅也

奠

从側人从穴
从大亦作奠

若

作若非

胥

俗作胥或謬
以為古字

俞

古作俞从人
从舟从匕

俎

从爻非

冠

从冫从
元从寸

卽

今作卽

厚

旱古厚字
不从白

契

本从丰憲害
故此从刃非

映

作映非

冒

从曰从目
肯帽故此

勇

亦作勳

鄂

鄂鄂等字从
之不从品

徇

不从才

柳

从卯非古从
卯卯古酉字

看

从手下目
作看非
不从丸

染

作曷曷非

曷

負

从側人

彥

从文彥
字放此

眉

經典通行古
作眉作眉非
不从向

迴

炭

炭。不从灰

面

作面非古作
面今不用

柏

从百非

陋

今說文本作陋
場屋不宜用

查

今作查
亦作槎

眇

作眇眇非以眇為盼
亦非沔作沔亦非

南

作南南非

叟

古作叟亦作
叟俗作叟非

韭

加廿非

耆

从老省从
句作耆非

十畫

凍凍凍

上寒凍次音東水名又
暴雨下音練熟絲也

屐屐

上履也凡屐屐之類从行下
音詭又作屐祭山曰屐縣

蚩蚩

上从出古之字作出非音字放
此下从少音葳蟲曳行也中音微

冢冢

上音濛覆也蒙幪从之下
冢宰又冢墓俗作塚非

效効

效力效驗皆上字今專以下字作効力用玉篇云効
俗効字有志正俗者遇効作効力字用幸勿糾也

脈脈

上血脈古作脈總不从永下
目纔視兒古詩脈脈不得語

耄髦

上說文作耄石經沿耄亦从老省作耄
非通用旄下髮也借為俊髦取其長也

庫庫

上府庫下姓也音舍漢書注云庫姓倉
庫吏後是古止用庫猶余之變為余矣

咎咎

上以沼切扌白也。諂疑惱樂滔天。韜晦又蹈稻並。其聲下同陷諂。畏怕憂菑。苦閭閻並。從其聲。閭作閭。

無此字

朕朕

同音上我也。後專為帝者自稱。下腫也。又朕兆亦作朕兆。

第第

上牀第下次第。古通用第。今分別作第。漢器銘借用第。

厝厝

說文厝厲石也。引詩可以為厝。又同措。下音籍。漢書陵寢名。

脩脩

從攴修身可借脩。脩脯不可借脩。

揜揜

上椅揜。下同粗粗。本上聲。今同麤。

凍凍

上音速河東水名下
七才切北地水名

浹浹

上洽也下浹
冰也音狹蝶

姬姬

上周姓今作姬
下章忍切慎也

眡眡

上古視字下
承旨切視兒

紙紙

上紙筆下音
低絲滓也

宦宦

上音患下音
頤室東北隅

耽耽

上耽樂也作耽
非下虎視耽耽

浙浙

上浙江又作
浙下浙米

宴晏

上安也下天
清也晚也

蜥蜥

上音祇蛙也下
文知切蠃子

涸涸

上音固疑也
下音貉竭也

託托

上正下俗
古作侏

桓恆

作栢恆非宋人避諱遂以沿為

凌凌

上冰凌下侵凌亦借用陵

徬徬

上依徬下牽徬見周禮

胷胸

从匈非古作匈胷

旃旃

从丹不从丹

徒

从辵从土

栝栝

上栝栢从干下炊竈木从干

陝陝

上見七畫注中下同峽

拏拏

二同作拿非

旁旁

上今下古

逆朔

作黃羊旁非

盥

說文如此六書正譌作盥字典溫愠之外皆从盥

畜

嘉慶年間有寫此字少一點者奉

旨申飭案當从虫之古文𧈧

郎

从良省作良猶𧈧从長而省作𧈧也

卿卿即並从𧈧音香又皮及切

袁

作素非遠

字从之

展

古展轉作屨展衣

作褻今並變一形

脊

从肉不从目古作

脊𦍋音乖背呂也

冥

从公从

員

姓作員亦非

殷

作殷殷非

盈

作盈非

兔

从一从兔

桑

古作樂故漢
隸譌作桑

旆

从巾不
从巾

晉

古作晉俗
作晉晉非

粟

本从西古作
粟因音調

竝

古作竝今作
並與併同

窈

不从幻物
字放此

恐

作恐非

牂

从羊月

恥

不从止

牝

牝牛不
从字

祕

从示不
从禾

畢

作畢非

畝

古作畝晦
作畝畝非

芻

作畫丑
葛非

笑

从夭作咲笑非漢
書作笑古字也

致

本从夂
作致非

衷

从中衣
作衷非

衄

作衄非

秦

从禾

虔

从文不
从攴

脆

俗作脆

袞

从公衣
亦作袞

耆

从老省从
旨不从目

耄

从老省今
亦作耄

盃

音斗酒器也作盃非斲字从之

盃

亦作椀俗作碗非

衰

从艸作日通作日非此古叢字也故从衣

十一畫

敕勅

上从束从攴俗作勅今亦用之次音賴勞勅也周易尚書用勅為敕自唐石經已誤當从

之三音策擊馬也四所角切吮也漱漱嗽从之

倉

不从君滄蒼等字从之

涅

从日與涅从白不同

皐

从白从夨本作皐亦可以从白非皐丸亦此字之譌

清清

上清濁下七政切清去聲
讀如朝請之請冬溫夏清

睨睨

上音緩縣名又日光
也下戶版切大目也

倘倘

上音常倘祥也亦作常羊下俗儻字。尚古音常
廣韻十陽尚市羊切尚書官名字書或遺此音

鄂鄂

上口之上鄂也下國名又鄂不承華者曰鄂鄂
足曰不又圻鄂圭壁上起兆瑒也又柞鄂獲也

逢逢

古止逢字後作逢字為逢蒙古作蓬蒙
逢門後世字隨音變孟子善本仍作逢

商商

上宮商商量古商賈字作賈今通用下
即啻字又音滴嫡敵適摘等字以之

專專

上職緣切零露溥兮搏飯及傳圍轉刺之類从之
下芳無切師傅溥博搏擊搏桑即扶桑皆从之

茶茶

爾雅檟苦茶郭注以為茗薜其字固與釋草之茶苦
菜不異也釋文茶音徒又曰今蜀人以作飲音真加

反足徵其音變而形不變也廣韻十一模同都切內收茶椽
九麻宅加切內亦收茶椽又收茶以為椽之俗字今則兩字

音義

俱異

淞淞

上鬆松二音水名
下鬆送二音冰也

軹軹

上詩約軹錯衡下
丁禮切大車後也

斛斛

上斗斛下音蚪詩兕
觥其觶釋文作斛

莅莅

上臨也下莅莅下
瀨水聲又同莅

堇堇

上音斤黏土下音
謹本作堇艸也

得得

同音上得
失下水兒

窠窠

上窠窠下
古窠字

姪媯

上淫佚下
音搖美好

楛牯

上極楛牯也
下牛馬關也

冕冕

从曰上冕
旒下同冕

祛祛

上衣袂下
襮也逐也

徘徊

上徘徊古作
裴回下徘徊

爽爽

皆說文所收而
用上字為宜

聆聆

上聞也下
音琴音也

符符

上合符
下艸名

速速

上疾也
下同迹

脣唇

上口崑下之
人切驚也

袷袷

袷衣無著也
上合祭下同

袷袷

上廣袷下不正
古借邪今借斜

卿卿

今作卿

強強

上說文
下秦碑

蛇

蛇即其俗字分為兩字者非然沱池本古今字今則分
用他佗今亦通用實則佗馱古今字它他古今字也

執執

上執持下古藝
字又作藝種也

袷袍

上古抱字
下長襦

跌跌

上跌坐下
失足也

寇寇

从完从支
俗从女非

淚

作泪非

涼

涼州寒涼皆此字涼薄本作

涼薄亦借用涼俗从二非

从必作密非蜜故此蜜古作

𩇛𩇛釋詁𩇛沒蓋其變文

从朮孟子殺三苗乃繫之省借

禹貢二百里蔡又借蔡為繫

蘇綽作計帳之法即今

帳簿也俗作賬不成字

經典皆作皇后人沿

鳳字加之不从凡

作深非古作

深探故此

密

𩇛𩇛釋詁𩇛沒蓋其變文

从朮孟子殺三苗乃繫之省借

禹貢二百里蔡又借蔡為繫

蘇綽作計帳之法即今

帳簿也俗作賬不成字

經典皆作皇后人沿

鳳字加之不从凡

作深非古作

深探故此

乾

乾坤乾溼皆此字
作乾非古作乾溼

望

遠視也古朔望字有
別今並用此字从壬

曼

作曼非爛漫
从水不从火

兒

作兜非从
兒兜音聲

健

从彳非

淒

雨雲起也又
涼也从水非

參

作叅非

夏

从頁頁
古首字

痕

从艮得聲
不从良

略

作畧非

勛

从冒从力作
上曰下助非

婁

从母中女
作婁非

埽

不从才

戚

經典通行此字
古作戚从戔

敢

古作敢敢
工今亦从工

正字略

三十五

綱

作綱非

巢

作巢非

捷

作捷非定
捷放此

庶

作庶非庶即艾
字光之古文

曹

古作曹石
經作曹非

息

息總息從
之作息非

敘

从又非

教

从出从放今變出
為土又分別作遠

帶

作帶帶非集韻曰帶方
山名然亦六朝俗字

候

今作候
少一筆

習

从白

聊

从卯非

宿

作宿非古作
宿個古夙字

祭

又手也持肉以獻
神示也示古祇字

揜

古借禽俗
作擒非

將

从肉不从舟
醬漿將从之

船

从台不从几
作舩亦非

麻

今作麻蘇亦从
林今為从秝

牽

作牽非本从曳之
古文𠄎不用避

規

从矢非

虛

从丘非然也
即古丘字

陰

今作陰

黽

凡从之者
不作黽

𦉳

古𦉳字文
選作𦉳非

麥

從來从夂
又音綏

覓

作覓非

率

此象形字本不用避
今或省一點亦可

倏

从犬不
从火

旅

旅之俗字也季氏旅於泰山漢書敘傳作季氏臚岱知
旅盧一聲文侯之命作盧說文有驢字旅盧皆聲借

十二畫

袞

上音捋聚也袞俗作袖袞同袞
亦音又威也末音包俗作袞

敍

上敍器从攴中嘆詞从欠下箸也从
攴古敍兼箸訓後乃作敍以別之

哲哲哲

上今中古音昔白也下音制亦作晰詩明星哲
哲庭燎晰晰易明辨哲也易本作遷王輔嗣据

鄭注改為哲今

本多譌作哲

雁鴈雁

上鴻雁又雋也國語雁鼎後分別
作贗次鵝也亦與雁通用下同鷹

盜瓷磁

上中瓦器下引
鍊石亦作礎

萍萍萍

上今中古浮萍
也下賴蕭也

筋筋

上音斤下同箸實則箸古而筋俗著作古亦借箸釋
山碑以箸經紀然爾雅釋艸莖莖藉釋木莖莖著知

藉著一字說文脫佚著字

耳勿謂著為後世字也

稜稜

上觚稜也俗作稜楞非下神之威稜也俗用威稜

漑漑

上息列切又音牖除去也下浹漑經典中葉菊多作柰沿唐人避諱未改

須湏

上古鬚字易賁其須借為須待須與用之从之者準此下古類字

答荅

本荅正而荅俗經典作荅者漢隸艸竹不分故也爾雅作畱

款欸

上悃欸也欸式也又作欸俗作欸欸非下烏開切訾也

場場

上場圃下音傷耕田場溝也
觴瘍皆从彘彘乃錫之省

雋雋

上徂充切肥肉也作雋非鑄刻
馮李从之下戶圭切即子規鳥

登登

上升也又詩于豆于登爾雅瓦豆謂之登下即說文
彘字之變而不見經典俗本爾雅作登出自近人誤改

隄堤

上音低防也下音
即滯也今通隄

揜掩

上取也覆也下
斂也音同義近

逮逮

上及也下力玉
切謹也又姓

棟棟

上屋極下
音練木名

涪涪

上肉汁
下幽溼

徧徧

上正
下俗

筆筆

上所書也
下艸名

綆綆

上緩也
下大索

棗棘

並从束

壺壺

上酒器
下室家之壺
古作壺

扉扉

上門扇
下艸履

訴訴

上告訴
下同欣

嫫嫫

上女星
又州名
下里之切
寡婦也
嫫亦近字
古借用釐

萑萑

上从艸音
騅爾雅釋草
萑推下从艸音
桓釋鳥
萑老鷄皆不从
萑。萑葦本作
萑从艸萑聲
今與萑推同字

間

中間閒隙
閒暇三義
皆此字
今閒暇用閒
中間閒隙則
从日
若非兩字並用
則均作閒可也
詩十畝之間
桑者

開閉釋文作聞聞

此古人相避之法

巽 古作巽撰撰選饌之類从之說文巽巽也

以巽為卦名以巽為卦德今通用巽

凡从酉从豕者皆从八此即

尊 酒尊字今作樽罇以別之

疎 疎即其變體唐人以為兩字非然

奏疏注疎則未有作疎者从足非

窗 作窓牕非窻通孔也即幽

風之向與窗音同義異

單 不从卑凡从口者如寰字之類

王字各

飯

俗作餅餅非而飯
俗作沐今則用之

屨

从尿牛尿
古尾字

策

不从束亦作筴作
策非策音策束也

詠

亦作咏而
从言為雅

量

作量量非

景

作景景非

甯

俗作甯
見漢書

幾

从幺从戍今
作幾帖作幾

衆

不可上血下分亦
不可泥古作衆衆

隋

作隋非隨墮从
之情隋从其省

雄

不从右左
古肱字

梨

作梨非然勑
即古利字

喬

从桃夭
之天
从兔

逸

古作肅作

肅

肅肅非

善

作善善非
古作善

稟

从百夂

堯

从垚兀今
从几非

E 字各

惡

作惡非亦白石
門頌惡字來

備

古全葡作葡戒備作
備今通用備作備非

散

不从昔及古作
散从散从肉

等

作等非

插

从干或从干
亦可作插非

學

从从非作
舜更非

四十

惠

从虫叀

同專

从广

廁

曾

从四四古窗字會字放此

从采不从米亦不从采

欲

不从彡

減

尋

从子工口寸

喪

古作𣦵从哭匕與嗇字從來異

戟

古作𣦵與韡韓省為朝韓同从卓非

異

上下从畀中从升升同拱

棄

中畫直下不从世古作棄弃

絲

从二糸糸音覓俗作左糸右糸非

琴

作琴非

趁

俗作趁

畫

作畫非
古作畫

閑

門限也亦借為閑暇爾
雅閑習也即今嫻字

筍

俗作笋

黑

作黑非

莽

从莽从犬
作莽非

粵

本从宋从亏今省
一亦可作粵非

湮

从西煙陸
鄧放此

隆

本从降从生楷
書省併作隆非

閏

从王不从玉

爲

今作為玉篇
已收此字

越

从戌

慕

作慕非

辜

从幸非

十三畫

擊腕挈

一正二通三四俗儀禮擊誤用
擊爾雅擊固也怪即其俗文

溼

上不乾也下水名又同隰今同溼孟子淪濟溼當作
濕今作溼者蓋省為溼而又譌也溼即溼字之省亦

飡

不从夕

黃

古作黃从由从
艾俗从艹非

水名

彙彙

並音胃上古作彙亦作蜎易作彙下草木
彙字之兒今作彙泰卦本係此字見字典

幕幕

上音覓覆食巾古作
幕下音莫帷幕也

敷敷

上古揚字所云敷歷中外者明敷閱
歷也作敷讀別皆非下音異輕侮也

鼓鼓

上鐘鼓下擊也今通作上字而押韻則可分用作
鼓非鼓本音屬今與鼓同音玉篇之錄公戶二切

噴噴

上音田盛氣也下昌真
切怒也今从真餘放此

甚椹

上桑甚下音砧木質也今之切菜板及銅牀皆是物也

勦勦

上音焦上聲絕也古作剝下音鈔勦說亦音焦上聲勞也左傳勦民

豐豐

上音禮行禮之器鯨醴武陵澧水从之下音丰盛也麴酆靈咸陽澧水从之

甄甄

皆真堅二音上甄陶下九方甄即九方皋並从西今从西

蓋蓋

上正下通語詞也覆蓋也古本一字今分用俗作蓋非

煖煖

上汎袁切下乃管切今以暄代煖以煖為煖別作煖尤俗矣用煖可也然經傳中煖字仍讀汎袁切

睢睢

上恣睢从目又姓又地名下關睢从且

裸裸

上灌地降神也下裸程

筦筦

上同管下音官艸可為席

邾邾

上同膝从尸下地名

寘寘

上同置下音填

推推

上商推下推稅

椽椽

上椽也下官屬

裊裊

上衾裊也下音禱

綏綏

上安也下纓也

飾飭

並从人俗作𠂔頭非飭古飼字

羨羨

上歆羨下以脂切江夏地名

腎腎

上水藏下視兒

山三

隰

原隰縣長笛賦以隰為隰非也

彘

篆本如此後疏廢之意也或依說文

痺

痿痺溼病也今論作痺爾雅鷓之

牽

分舛字於上下上从巾下

準

从水从隹不从辵宋順帝名準沈約

媯

作媯非媯乃稟之譌

塵

古止此字後或作塵不須分別

毀

从白从土或从工隍从毀省

勢

从執不从執古亦借執為勢

微

从儿儿即人字从几口並非

廉

从兼作廉非

匯

作匯非

脚

凡从卻者作却非

厯

功令如此

腦

从自俗从凶非古作惱惱惱故此

聖

古从王今从王

奧

从宀从大

亂

不必从呂商亂皆治也敵煩也今通用亂

愛

作愛非憂慶等字故此

楚

从之非

號

号作号非号
號古分今合

著

作着非此字丁吕切
一音字書多遺之

愆

作衙非古又
作憲誓辛

羣

作群非

馱

不从犬
古用佗

稟

从示非

葉

从世唐人避諱作葉
今經典多沿而未改

話

話。从舌非
口舌之舌

裏

作裡裏非

虜

从母从力作
虜虜並非

虛

亦作虞錄
俗作蘆非

過

作過非

煢

作煢煢非

匙

少也經典用

聘

鮮作匙非
放此

鳧

作鳧非

廋

从廌非

鼎

作鼎鼎非

髡

从几非古又作

解

从刀牛角

鼠

作鼠非

詹

作詹非檐澹

歲

瞻瞻从之

从戌从步
今作歲

賊

古作賊从
戈則聲

亶

从亶旦聲
亶古康字

十四畫

磚

說文有紡專毛傳紡磚釋文尚作專後
漢書始有磚字餘皆後作作磚尤非

暢

上正中通下俗說
文暢茂即暢茂

察

皆从祭察
亦作察

睽

上睽卦睽者乖也乖即違也或从目作
睽達即睽之俗別字下耳不相聽也

算筭

上動字下靜字今通用而說文祿下云明視以筭之讀若筭即以靜字作動字也

貌貌

上容貌古作皃亦作貌下同貌狡貌師子也今作獅子

槍鎗

上七羊切炬也鋸一名槍唐借為刀槍用之功令鳥槍字亦不作鎗下楚庚切鎗鎗鐘聲也

僭僭

上从替替七感切譖潛僭放此下音鍊僭佻狡獪也說文無从替之字僭蓋亦後作

島島

上正下俗今皆从俗凡从鳥者惟梟字無足

福福

上作福非下俗言物一副兩副當用福

痠瘦

上病痠下瘠也倉庚瘦匿皆从广

肇肇

並見說文竊疑肇
係後增經典用之

稟稟

亦作稿稿上枯
也下禾稗也

臺臺

上作臺臺非
下古屋宇

寢寢

上臥也
下漸也

寤寤

上寤寐
下寤名

綫線

上小篆
下古文

豪毫

上正下俗今
分豪傑毫毛

銀銀

上金銀下魯當
切銀鑄鎖也

管管

上竹管下
音姦艸名

敲敲

上炎敲
下推敲

獄猷

从文非猷即猶
今分謀猷猶若

襦

上从示从易與章切道上祭也下从衣从易先擊切袒也襦衣見美也惟小雅載衣之襦說文引作襦音

他計切

襦也

壽

古作壽从老省从畀今作壽有壽不中斷之說俗甚

熙

今作熙作熙非謂熙同囿者因漢書伯

歎

亦作嗤或借蚩說文歎字說曰歎戲笑兒段氏以為歎之古文是也文賦或受歎於拙目从山非聲非義知

為歎字之譌韻

會引文賦作歎

正字略

隙

从宀崇上下从小中从
白六書正譌从日非
从執

塾

作獸非麇足

厭

古作厭足

漱

漱口也
不从文

睿

从占从人
从目

僚

凡从寮者皆从夂
存古慎字俗作眷

賒

从余余亦讀視遮切
余姓即余之俗別
从竹非

蓑

从艸不從四

榻

榻榻放此

鳳

从凡鳥

圖

畱同鄙

賓

本从宀不從
少作賓賓非

漆

漆木名漆水名今通用漆從來非

夤

从夕寅

夢

作夢非从歹亦非

𤑔

从人音踣地名从火非

滿

作滿非

𤑔

不从𠂔𠂔古澮字𠂔古川字

嘗

从尚旨不从甘

熏

不从重

蒙

从艸俗作𦉳頭

鼻

从自畀

𦉳

从禾非

稱

今从再作稱非

正字略

幹

音管又烏括切幹旋也與幹不同

寡

从頒作寡非

榦

从榦从木亦作幹

廢

古从榦作廢俗作廢

瑣

从小不

遞

古作遞作遞非遞遞放此

對

从堦作對非

齊

作齊非

爾

从致不從四

漾

从永不

罰

从刀不

隗

从隗非隗即毗字亦變作毘

箇

亦作个

俗作個

盡

作盡盡非

葬

上下从殸

中从死

銜

作銜脚非銜馬鑣也噤口有所銜也今通用銜

十五畫

盤

上籀文中古文下篆文今用上字書盤庚亦作般俗作枰盤非

毆

上毆逐也驅之古文中下皆烏后切毆擊也毆吐也

弊

上頓仆也下斷獄也說文弊同斃玉篇云俗作弊然大司寇作弊注引左傳弊獄邢侯案左傳作蔽罪邢

侯疏引大司寇亦作蔽知弊即蔽透艸于下

耳康詰丕蔽要囚廣韻弊作弊从大蓋刻譌

摯摯

上音至从執執摯即此字說文引虞書雉摯今不用而別作摯下同隍

釐釐

上釐蒙見禮記今作毫釐下狸傳二音理也福也釐釐皆从釐

蝎蠍

上胡葛切蝎蠍也即桑白蟲下音歇蠍也古無此名因無此字今通用蝎

緘械

上束篋也下篋也今誤以械為緘

獎獎

上正下通俗作弊

簇簇

上太簇十二律名下小竹又聚也

漱漱

上古速字其漱維何放此下音敕張也

實寔

上虛實下
音湜是也

賣賣

上買賣下音育
積讀讀實从之

輓輓

上輓輓下
音貌引也

撫撫

上撫綏
下同模

廢癢

上興廢下癢疾
今通用上字

紮櫬

上同闌下音
斲木相磨

穀穀

並从穀上五穀从
禾下木名从木

鼎鼎

上覆食巾同
冪下與扁同

褫褫

上音斯福也下
豸虜二音奪也

篇篇

上篇章下
篇蓄艸也

禱袖

二同俗作咒非
經典通用祝

禕禕

上后衣
下美兒

檣

作掌撐檣
蹙張皆非

頰規

上俯本字下規
聘亦借用上字

蔑

从苜从戍苜音滅上从竹頭與夢苜同非
首藉也古止作目宿作蔑非蔑亦其俗文

暴

古作暴不从恭亦非水字此古曝曬字也
暴疾暴虐古皆作暴从本周禮作虺虐

寬

从寬寬音桓山羊
也不从寬菜字

犛

本莫交里之二切
長髦牛也作牝非

頌

洪上聲水銀也汞
即其省文不从頌

樣

椽斗也又式樣也其
作樣者亦後人別之

慤

从殼殼
今作殼

徹

从去不
从去

劉

古作劉留亦
畱作箇留非

寫

从白作
寫非

德

从彳从直从心鐘鼎文及
秦碑皆作德與惠通用

覓

从側人从
穴从目文

執

曾我執御
不從目

敕

从索索同果
今本費誓誤

鴉

从𠂔𠂔音
保不從七

毅

古从辛从
豕省作彖

糗

作糗非

尪

从尪之古文尪俗
从九非从重通

塵

从广里
八土

媛

亦作媛
俗作猿

緊

从取作緊非

豎字放此

般

从兕从反俗从凶

非从爰者放此

熱

从執

緜

作綿非木

棉从木

敷

从甫从放古作

敷从攴从專

輩

不从北

瘞

从夾不

从夊

賡

作賡非

鴉

古作雅俗

作鴉非

濟

从囚古

从桼

魯

中从四非

憐

作怜非或且施

諸篆刻尤謬

養

从羊从食養亦作
養音眷祭也

麪

作麪非

廚

作廚非

十六畫

臧

作臧非漢書
借臧為藏字

鄰

作隣非

蝨

作虱非

辨 辯 辨 辨 辨 辨 辨 辨

古止辨字今變為从リ从力而以力
止用為幹辨辯論也亦通用辨辨車

轡勒也玉篇引爾雅今爾雅作辨又
釋木桑辨有甚梳辨象犀也辨交也

徼傲傲

說文徼循也玉篇傲行也据月令循行國邑知
傲即徼之俗字說文傲幸也玉篇傲行險也分
引行險以徼幸句知中庸古本作傲也乃今本作徼者一切
經音義僥倖注云又作傲徼二形同文選陳情表僥倖注引
行險以徼倖而曰僥與徼同五行志注又作傲倖知中庸自
唐作徼且亦作傲倖僥倖今既不可作傲則仍作徼幸可也

薄簿

古止作簿今分厚薄林薄从艸簿籍从竹孟子簿正
祭器古本亦作薄曹全碑悉以薄官謂登簿而歸之

也公

儒儒

上師儒下儒使兩字之俗體考
工記契需之需又更之譌也

薛薛

上羣也又國名下艸名今之薛字則此兩字之俗體也

操操

上操持平聲節操琴操去聲下見鄭風又漁陽操

穎穎

上禾穎穎悟下水名皆从頃不从上

篴篴

上音池竹管下音虎竹也

羸

从羸上不从畜羸餘羸瘦螺羸羸袒皆放此从羸之字字典亦有依篆从夊者

諱

不可因衛字而作諱凡从韋得聲者放此

餐

亦作滄俗作飡非作步旁亦非粲放此

劍劍

凡从僉者皆不从小

曉曉

上明也下口侯切目深皃

頽

从肉不从夕夬卦
壯于頽鄭本作頽

奮

从奞从田奞音
義同凡迅疾也

憑

作憑憑非凭
几亦作憑几

築

从凡不
从口

賴

从刺从貝俗
从負頁並非

愨

从𠂔𠂔魚僅切
犬張斲怒也

整

从束作
整非

融

作融蝓非从
鬲者放此

算

从算从厶
厶古私字

穆

作穆非

樹

作樹非籀文作尫今不
用尫與佝同音樹立也

據

凡从虞者不从
虞虞俗處字

翰

从羽軟聲俗

作翕旁非

衡

从魚非本从

角大古作真

縣

作县旁非古作縣今又

作縣鼎首今作臬首

盥

从水不

从米

器

作器非

或作器

燕

不从艸

作鷺非

頽

从秃从頁俗从

秀非古作頽

衛

古作衛則作

衛似亦可以从

龜

古作龜今亦作

龜俗作龜龜非

糠

从米非

館

从舍非

憩

从甘非

與惕同

正字略

默

作嘿非

寰

作寰非環還之類
凡从寰者不从么

橐

作橐非
蠹放此
作居旁非

頤

瀉

玉篇已藕
瀉並收

十七畫

樵

作槩非

義

从義从兮今省
一畫从乃非

軟

弱也作
軟非
爾雅用
熒

螢

興

中从同

澀澀澀

三字同
作澀非

鍾鐘

上量名又酒器又鍾毓下鐘
鑄古假借通用今必當別

臉臉

並音檢上目下頤上也下
目之上下也俗呼眼皮

瞽瞽

上音瞽瞽虞蓼又音
瞽瞽微也下俗留字

隸隸

皆出說文作隸隸
非隸乃崇之變

虧虧

皆出說文宜用
上字不从虛

谿溪

上谿谷俗作溪下
姑婦勃溪从谷

檠檠

並音檠上黃木下
米飯半醒半熟也

禪禪

上禪授禪僧下
音單衣無裏也

正字各

五十五

褻褻

上私列切私服也褻慢媒嬭結來今並通用褻下徒叶切重衣也又褻江縣

謚謚

一切經音義引說文謚行之迹也五經文字廣韻六書故皆引說文从益字林以謚為笑聲而今說文本

謚从兮四豈於謚法有合唐碑皆作謚近人皆知謚之譌矣可以改復不致驚俗

檢

檢校即用此字唐人作檢校非檢音斂拱手也亦用斂手

鍼

古亦作箴俗作針唐人猶讀十為謹則針亦合六書

𦉳

从矛不

趨

作趨趨非或作趨直瀆切趨趙久也音義並異

𦉳

从兔从兔亦作兔繞說等字从之

壑

从畵从土作壑非畵同壑

邀

作邀非邀繳放此

冀

作冀非

戲

从豆盧音義伏義亦作伏戲

噓

从口从口从虫从止

騁

从粵粵普丁切也也从由从万

懇

本作懇壑字放此懇康很切其聲始諧

釀

音拘挹酒也从酉从卩皆非

龍

作龍龍非

嬰

从二貝

擊

从婁婁同鐸繫放此

闌

从束束擇也俗作揀

貌

不从瓦
媿放此

聲

作聲非俗又用
声声古聲字

燮

下从又
不从火

函

作函非山名也邠
國名也亦通用

禩

古祀字
作禩非

溝

作溝非構構
購溝放此

颺

从具俗从貝
讀如豹非

闊

今作濶

淪

从四非淪
籀从之

牆

亦作牆佞
作墻非

賸

作剩非

薑

中畫直
下非

聯

本从絲
帖作聯

總

作總
摠非

十八畫

藉藉藉

上勛也薦也又借之古字中典藉下
藉田通用藉借本資昔切今子夜切

簡簡

上簡策下蘭也本
並从月今或从日

爾爾

上即彼爾維何
之爾下俗作爾

燹燹

上音銑野火下古
懷邱媿二切大也

舊舊

上作舊舊非本同鴝
故从崔下古觀字

儵儵

上音籌小
魚下同儵

孽孽

上正下俗

雙

又手也又持一佳為隻二佳為雙作雙雙震並非震音穫大雨

𩇛

四即目字不从四本作𩇛从三目从大𩇛亦其變文也本作𩇛眉文選作𩇛𩇛唐以後作𩇛𩇛

歸

作歸歸歸並非籀文作歸今亦不用

邃

从穴从遂不从邃

斷

作斷斷非本从繼繼古絕字繼古繼字

覩

七慮切不从虛

叢

从叢取作叢叢並非

顛

俗作𩇛古借思。顛又為古𩇛字

獵

从獵獵同獵

臨

从臥从品作臨臨非

蹤

作踪非古用從見羔
羊毛傳車較从車

彛

从分非今
或作彛

鎌

刈禾刀也
作鎌非

十九畫

礙 礙 闕

三字同
作碍非

鞞 鞞

上音締又救辰抽敏二切笑兒鞞
即其端文而今音展特訓同耳

糧

作粮非

職

作職非

藎

今作埋

辭辭

上語詞古作辭今不用下不受也經典通用上字作辭非

檠檠

上五葛切萌檠也亦作檠枿古作不梓下麴檠也魚列切音擘

轍輒

上車迹也古無此字祇用徹韓文漢諱武帝名徹為通不聞諱車轍之輒為某字頗疏下專也

證証

上諸應切蒸去聲徹驗也下音政諫也

鶩鶩

上馳鶩下鴨也从務非

覈

說文雖有重文作覈然从雨非義蓋後人彛入之俗字也勿用玉篇亦不收

藏

作藏非五藏六府俗作臧臧非

類

从犬从類類音類

臘

作臘膈
並非

覩

音螺覩縷委
曲也作覩非

獸

作獸非豶乃六畜之
畜本字畜止也養也

懷

裏从衣从眾作
懷非壞放此

竈

本作竈俗
作炆非

麗

作麗非
古作麗

巖

作巖巖非

嬾

从艸非

繭

作蠶非
古作纒

邊

作邊非

關

从卩

羹

从羔从美

顛

今作顛俗
作顛非

霧

古作霰霧

二十畫

疊

上正今用之字典依古作疊下王莽
所改从及非及乃若木之若本字

鐫

上子全切刻也下音
攜大鐘也又大鑊也

騫

上馬騰騫
下鳥飛舉

癡

作痴非

競

上渠慶切強也作
競非下音矜戰競

孃

上母稱下
少女之号

寵寵

上寵愛也下力董切穴也

蒨

俗作蒨蒨非蒨艸叢生兒

隲

从陟俗作隲非

繼

作繼非

獻

作獻非

釋釋

上解也从采下漬米也从米

齡

作齡非

鹵

从酉非

寶

俗作寶

蘇

从蘇

二十一畫

龔櫛

上房龔下養獸所也亦通上字

囂

不从貢

鶯

作鴛非

霸

从西非从月軍聲此月魄之魄之本字也

顧

作顧非
雇同爲

颯

从焱亦借用焱作颯颯並非

夔

上見尚書作夔夔非下古孫字擾古作擾从之

攜

从攜音畦作攜携非

屬

作屬屬並非省尿為尺亦非

鶴

不从宀

鰥

从眾非

齎

作賁賁非

二十二畫

籠籠

上篝籠
下蔥籠

覽

从監鑿放此帖或作
攬非攬本作擊取也

竊

不从采作竊非
古作竊今省廿

儻

作倘非

囊

囊囊放此
上作弗非

聽

作聽聽非俗用听
听銀上聲笑兒

賊

作賊非

二十三畫 至二十八畫

鞞鞞鞞

上正中
通下俗

麟麇

上大牝鹿下北麒麟
經典通作麒麟

驗諭

說文驗馬名諭問也廣雅證諭也然說文讖籤
婁三字下皆用驗字為徵驗借字也不須苦求

羈羈

古止羈字後分羈旅从奇不从
西篆文作羈馬同繫絆馬也

贛

賜也子貢本作此字見樂記从貝聲俗作敢下貢非
贛字从之惟江西贛州从章貢以章貢二水合流也

鐵

今作鐵古作缺俗用鉄鉄同
鉄直質切以鍼線縫衣也

齏

爾雅如此是也內則膏用薤釋文作齏云
俗本多作薤非也案作齏亦非齏从齏省

籤

从才戠从大今通从十然戠可不別
戠則宜分戠子廉切戠直質切从戠徒結切

變

不从又作變非从繼者
放此而帝又或譌為帶

覺

省大非日本象聲形
作目亦可不可非同

蠶

不从先俗作蚕
蚕音腴寒蚓也

鹽

从鹵从監今从
皿不復从血

靈

作靈非古亦作
靈从玉今不用

廳

本名聽事後省事字
乃加广別之不从厂

覺

上半與
覺同

鬪

作鬪鬪並非不
从門鬪鬪放此

籤

今作籤俗
作奩非

鬢

作鬢鬢非

鬱

作鬱非此放廢
之變為鬱也

體

作體非俗又
用体体音笨

齋

作齋非
古作齋

斲

从斤不
从刀

顯

作顯非

豔

作豔非

余友某友精于六書上及倉頡史籀楷書遺意著有
說文釋例廿卷未梓茲先付栞正字略定本其書簡
明易曉使初學者一覽了然讀許氏書者以此為津
逮可也道光十有九年三月既望晉江陳慶鏞跋