

欽定石渠寶笈三編

欽定石渠寶笈三編

圓明園蓬島瑤臺藏

皇上御筆

書唐太宗詩

一冊  
辛酉

瑤臺避暑賦

一冊  
辛未

本朝臣工書畫

成親王書

御製幽風時序歌

一軸

錢陳羣書

高宗純皇帝御製詠畫屏風二十四首 一冊

劉權之畫億春書瑞 一冊

劉權之畫平秩南訛 一冊

董誥畫

御製詩景 一冊

戴衢亨畫長羸瑞景 一冊

御書唐太宗詩一冊

〔本幅〕高麗紙本。推蓬裝四幅。皆縱五寸。橫四寸八分。

御筆楷書並識。

爽氣澄蘭沼。秋風動桂林。露凝千片玉。菊散一叢金。日吐高低影。雲垂點綴陰。蓬瀛不可望。泉石且娛心。寒驚薊門葉。秋發小山枝。松陰背日轉。竹影避風移。提壺菊花岸。高興

芙蓉池欲知涼氣早。巢空燕不窺。雕宮靜  
龍漏綺閣宴公侯。珠簾燭燄動繡柱。月光淨  
雲起將歌發。風停與管遒。瑣除任多士。端扆  
更何憂。

唐太宗詩三首。辛酉孟秋上澣。淳化軒御筆。鈐  
寶二。嘉慶。

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

御筆瑤臺避暑賦一冊

本幅素牋本。摺裝八幅。皆縱四寸六分。橫六寸七分。

御筆楷書。

瑤臺避暑賦

以題為韻

稽林鐘應律之月。正溫風

宣候之朝。赤繖高輝於九宇。丹霞絢爛於三霄。

嘉澤頻霑。暫領林泉颯爽。時霖倏度。仍看土壤

乾焦。欣宜雨而宜晴。淳生未黍。喜既優而既渥。

勝積瓊瑤。惟伏金之蘊結。斯溽暑之蒸潮。雖萬  
幾之少暇。尚長日之難消。乃溯柳岸。放蘭橈。汎  
波瀾兮容與。望蓬島兮迢遙。一奩光潔。千頃波  
開。蕩漾若啟玉鑑。澄清如潑綠醅。映日金鱗互  
疊。含風錦縠相推。舟漸移而岸遠。渚停棹兮境  
恢。四環福海中峙。瑤臺陟三山兮超。凡界此六  
合兮淨塵埃。憑檻雲從北起。倚窗薰自南來。乍  
覺生涼。却燠愧未解。愠阜財殿閣之爽。宜延赫

炎之威可避。若霧汀柳拖青。如烟砌花籠翠。濤  
聲直下喬松。鈴語徐傳。遠寺煎茗清滌性。源觀  
書味腴腹筭。或即景以敲吟。偶臨池而習字。雖  
身逸而心勞。每思艱而圖易。值炎歊之蘊隆。虞  
溝壑之轉棄。小民怨咨。大君虜意。既嗣統而承  
基。勉臨軒而當宇。念切蒸黎。時懷胞與。始春耕  
而望秋收。憫祁寒而憐酷暑。蓬戶甕牖。易染蠶  
塵。竹簟藤床。不遑安處。懷兆庶之多艱。慚政治



之未具。敷德若播清風。感化如沃甘澍。夏之積  
熱易除。國之良臣難遇。願交泰而協時。惕知臨  
而成賦。嘉慶十有六年辛未季夏上旬御筆鈐  
寶二嘉慶

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏嘉慶御筆之  
寶執兩用中

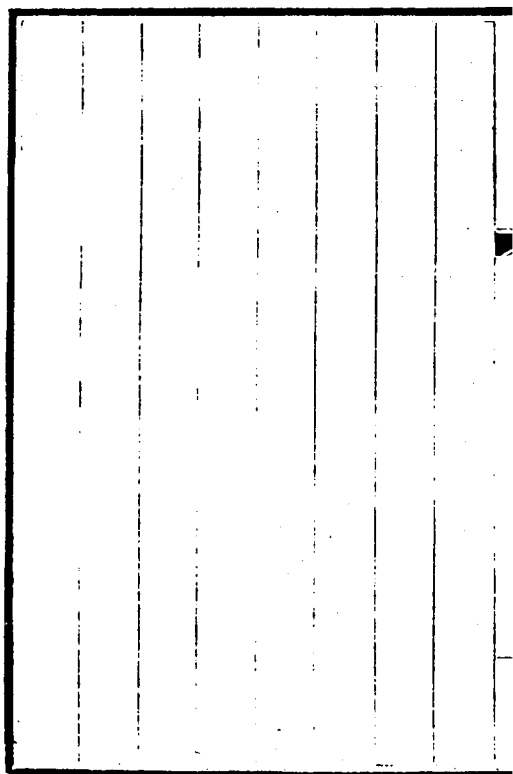
成親王書

御製幽風時序歌一軸

〔本幅〕紙本縱二尺七寸五分橫一尺八寸楷書

御製幽風時序歌詩前已款臣永理敬書鈐印二  
臣永理

鑒藏寶璽 五璽寶笈三編



錢陳羣書

高宗純皇帝御製詠畫屏風二十四首一冊

本幅紙本。摺裝二十幅。皆縱四寸七分。橫七寸。行書。

御製用庾信詠畫屏風二十四首元韻。即效其體。並命金廷標為圖。各題其上。有序。

原夫屏風之製。蓋從斧扆之遺。雲母真奢。豈是清防。本色火齊。縱異當勞。靈曆重施。便教圖以聖賢。

坐卧微嫌褻敬。至若譜成列女。顧視應致繩愆。茲  
者十二橫陳。欲加粉績。爰以廿四分動。雅稱藻吟。  
數典得開府之章。選藝掄畫苑之彥。夫其心營南  
國。江關多懷。忼慨手擅北周。詞賦鮮與頡頏。乃憑  
幾暇披尋。式展芳辰。茂對情如登覽。詎矜極命。山  
川趣洽。泳游奚侈。耽懷魚鳥。格式採其恰當。非以  
取人。辭華戒彼纖穠。亦因論世。須信繪原。後素聯  
錦。頓於重緋。每思志在足言。刻丹豪於寸晷。但彼

兩首殿詠各增十言。茲予四韻終篇用成全體。或同或異不即不離。緬庾信當日催花番番遞進看。廷標此時完歸落落無雙。詩見續編

### 後跋

自虞典有作繪觀象之文。後世人主仿而為之。則有屏床之製。取其易於流覽也。

皇上幾餘染翰無逸。幽風皆親自繕書。陳於

黼座。以資觀省。茲用庾信詠畫屏風二十四首韻寄

情閑賞風雅扶輪擷秀怡心清新振響臣披  
吟由繹仰見

聖學高深無體不備苞六代之菁華洗諸家之綺麗  
篇中寓情寄托比興遙深如待此太康心答  
彼方韶年見寶晉精神致久安之本窮邊寄  
淒涼芳年孤冶姚念戍卒之苦賢才非鴻鴈  
致之亦待羅見求賢之若渴千里共相見惟  
應明月光則魚水聯屬不以方隅限矣居第

雖不問賜賚胥從豐知錄勲之宜厚矣具此  
衆善形諸歌詠言近指遠目擊道存斯之謂  
歟乾隆三十年四月朔臣錢陳羣敬書恭跋  
鈐印二臣羣敬

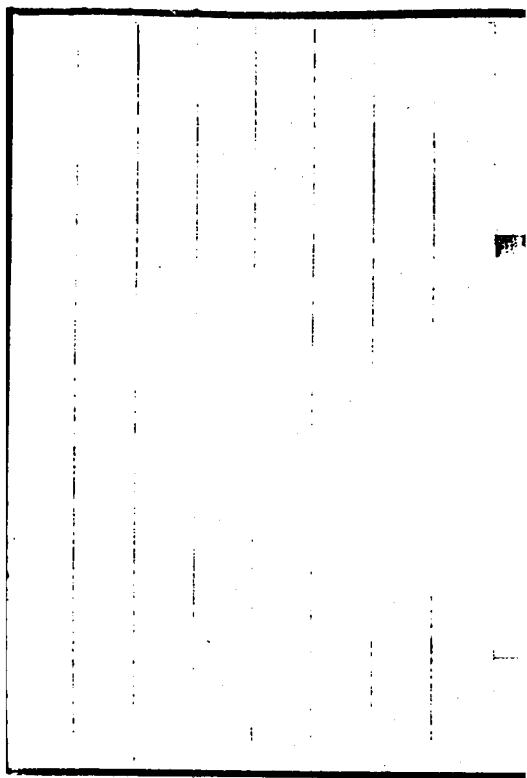
鑒藏寶璽

五

璽

寶笈三編





劉權之畫億春書瑞一冊

〔本幅〕紙本。推蓬裝十幅。皆縱八寸。橫五寸二分。設色畫。各有楷書標題。一萬戶春聲。二萬畦甘雨。三萬家絃誦。四萬派安瀾。五萬驛囊。六萬艘通漕。七萬馬蕃庶。八萬鹿秋肥。九萬井豐登。十萬邦獻賚。款。臣劉權之恭繪。鈐印二。臣權之。

御筆分題楷書

氣鬯陽和萬彙生。應時啟螯達春聲。駢聞吉爆  
宣韶律。賀節迎賓滿鳳城。天澤敷甘洽綠畦。  
土膏潤透茁芹泥。山圍雲海崖懸瀑。轉覺峰頭  
古寺低。毓德髻齡學業基。夏絃春誦戒遊嬉。  
芝蘭同室欣時習。攀桂登龍異日期。水郭山  
城繞遠灘。朝宗廣滙慶安瀾。柳絲滴翠溪烟合。  
小艇乘風泛急湍。商旅輪蹄驛路通。置郵嚴  
堠肅橐弓。烽臺奚用平安報。一統車書中外同。

千帆轉運自東南。奠定河淮惠澤覃。願息巨  
波咸利涉。安瀾連報汎期三。嫩草清溪選牧  
場。如龍良驥騁康莊。沃甘蕃育供驅策。碧柳汀  
邊雲錦驤。白露呦鳴感化機。伊尼孳尾倍鮮  
肥。從禽偶獲習勤武。花準平臯應指揮。三時  
勤苦憫蒼生。春種夏耘秋始成。坐享膏粱實心  
慙。敷仁保赤竭肫誠。建極綏猷撫萬方。朝京  
王會集梯航。獻琛納賁輸誠款。厚往薄來渥澤

洋戊辰新正二日御題分鈐寶嘉慶御筆四重筆

正心正四重嘉慶四重

鑒藏寶璽

五重

寶笈三編

劉權之畫平秩南訛一冊

〔本幅紙本推蓬裝十六對幅皆縱五寸五分  
橫六寸七分下幅設色畫隸書標題一太液  
波澄二卷阿風凱三層軒銷夏四大地迎薰  
五晨氣參浮六畫陰桑熟七連塋催鷹八比  
屋登蠶九萬井甘膏十千章嘉蔭十一香隴  
餅餌十二潤野犁鋤十三瓜瓞疆疇十四苴  
花村落十五朝炊柘影十六午饁松涼款臣

劉權之恭繪鈴印二  
臣權之上幅

御筆分題楷書

百頃澄潭浩波涵太液  
苑三篙增錦浪十里漾  
薰風柳拂亭臺綠花連  
島嶼紅御園大福海澤  
被八埏中 藹藹諸君子  
來游車馬多圭璋瞻  
吉士伴真詠卷阿萋奉  
高梧盛雖啗威鳳和為  
儀欣集止引翼奮鳴珂  
草閣背青嶂清佳暑  
不侵喬松挺百尺飛瀑  
挂千尋汀柳陰繁密溪

荷香靜深。小年欣有暇。選勝暢披襟。迎薰敞  
虛牖。新爽自南來。琴韻和瑤軫。柳陰潤碧苔。披  
襟解心愠。生物阜民財。蕩滌除煩暑。微涼灑景  
開。候應雨暘協。清和屆麥秋。朝暉碧雲漾。曉  
露翠珠浮。浪捲村前渚。烟連柳外疇。田家務本  
計。勤力待豐收。晝永桑初熟。清陰十畝間。平  
連一川水。高隱幾層山。上箔蠶將起。執筐女欲  
攀。成林敷密蔭。掩映碧溪灣。九扈司農正。命



官以鳥名。交交沿樹集。啾啾繞塍鳴。穡事催無  
暇。田功庶有成。植禾收麥候。景物紀南榮。蠶  
桑婦女職。教養始西陵。比戶欣繁育。三眠已振  
興。縑絲杼並轉。分繭箔齊登。萬縷功非易。成章  
繪彩繒。山雲釀甘雨。林野沐醲膏。暮扈遮微  
嶂。霏濡及遠臯。碧縈千柳線。翠滴萬松濤。泱泱  
田禾茂。烝黎惠澤叨。深山不知暑。喬木挺千  
章。鋪蔭枝柯密。含薰庭榭涼。茂林夏尤益。嘉樹

景方長。蔥鬱烟嵐合。溪崖翠幄張。三耘晝方  
永。農務益匆忙。雨後黍禾洽。風前餅餌香。黃雲  
蔭隴密。翠穎接畦長。力作無閒暇。家家足稻粱。  
甘膏決芳甸。植物慶咸宜。畎畝澤全足。犁鋤  
力易施。連塍皆透潤。下尺荷繁滋。百穀欣芃茂。  
含和稔可期。長羸繁衆植。沃野遍瓜田。浥露  
芳苞潤。臨風細蔓牽。含芬欣嘒嘒。引脰益縣縣。  
晤對灌園叟。鎮心清俗緣。碧嶂沿村墅。清陰

樹四圍風搖松籟爽雨助豆花肥掩映棚臨渚  
虛明亭對磯生涯待秋實總角喜相依 曉色  
熹微上山村晴景融朝炊漸飄漾曙靄欲曠曠  
拂柘欄分綵紫花石絢紅輕風吹不散平東碧  
岩中 益友尋佳勝論心生翠巒松濤翻蕩激  
雲海湧迷漫地迴諸天近山深九夏寒穿林來  
午饒暑滌定加餐庚午仲夏御題分鈐寶嘉慶  
御筆重藝與道兼重用筆在心重人情為田重

修辭立誠一重即事多所欣一重寓意于物二重萬有

同春

二重筆端造化

二重嘉慶

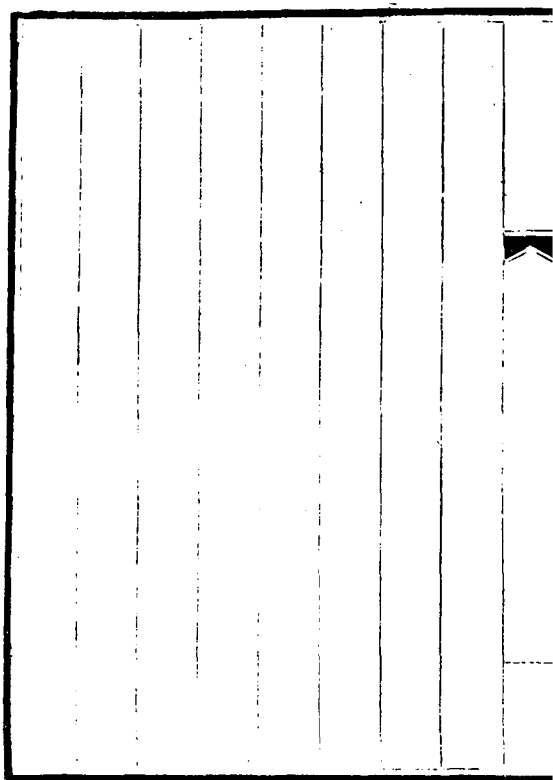
二重

鑒藏寶璽

五重

寶笈三編嘉慶御覽之寶茂對時

育萬物



董誥畫

御製詩景一冊

〔本幅〕紙本。摺裝十二幅。皆縱三寸六分，橫七寸。楷書。

御製句並設色畫。

御製句。柔莎入望鋪新碧。乳燕尋芳識舊紅。幅一  
波含鴨綠臨風漾。柳染鸞黃帶潤垂。幅二隨意山  
雲疊峰起。忘機水鳥逐船來。幅三一帶垂楊遮老

屋幾竿修竹護踈籬

幅四

琅玕映檻籠清影松柏

當窗捲翠濤

幅五

亭亭新竹舒幽徑淡淡閒雲繪

遠岑

幅六

池頭偶浥新荷露松外徐傳老鶴音

幅七

隔溪紅葉錦鋪岫映砌黃花艷繞欄

幅八

松隲捲

濤翻逸韻楓屏絢彩繪高秋

幅九

峯送白雲時隱

瓊林飄黃葉乍聽鷗

幅十

接渚飛鴻知候冷連村

打穀識年豐

幅十一

一松根又喜培新潤梅萼初欣

綻舊條

幅十二

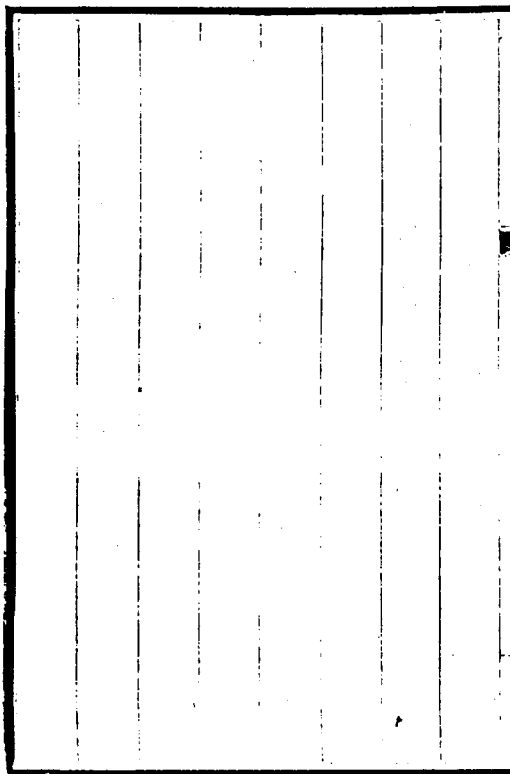
款臣董誥敬書恭畫鈐印二臣

詰

鑿藏寶璽

全五璽寶笈三編





戴衢亨畫長羸瑞景一冊

本幅紙本摺裝十二幅皆縱六寸橫一尺一

寸九分設色畫隸書標題小楷書畫意所本

一五莫開英本春秋運斗極老人星臨國莫  
英出章得象端午帖子評五莫

開瑞二萬縷延齡本初學記午日獻長命縷  
於所學章得象詩一絲增

一歲萬縷三葵心向日本說苑黃葵傾心向  
日虞堪午日詩一葉

葵錦爛四桃熟期仙本厚芳譜五月桃熟種  
類頗多有壽星桃樹接

而實五江光鏡彩本異聞集唐時有老人五  
月五日於揚子江心鑄鏡

以獻會祈雨

六山碧榴丹

本廬山記香城峯頭有大磐石垂生

山石櫻午日

七櫻桃喜宴

本月令仲夏之月蓋以含桃旣高唐

時新進士尤

八龍竹生孫

本岳陽風土記五月十三日謂之龍

重櫻桃宴

九戲呈百草

本荆楚歲時記午日皆鬪百草之戲

瑞應嘉瓜

本大戴禮五月乃瓜清異錄二寶同蒂曰嘉瓜瑞應也

十

芳原采杞

本保生月錄五月一日取枸杞菜煎湯沐浴令人光澤不老

十

子蒲節稱觴

本神仙傳石菖蒲九節紫花春服之長生午日人皆縷屑菖蒲

以泛款臣戴衢亨恭畫鈴印二臣衢亨

御筆分題楷書

輝騰南極老人星。瑞英應期開五葉。仙露敷滋  
舒綵坂。欣同雙鶴伴喬齡。盈庭童叟相酬節  
獻縷所尊故事仍。長命延洪開壽宇。一絲一歲  
萬民增。黃葵耀彩映晴霞。別有貞心異衆葩。  
一寸丹忱獨向日。天桃穠李品應差。蟠桃佳  
實本綏山。益壽何須覓大還。成熟天中逢令節  
東方未許肆癡頑。范銅鑄鏡大江心。百鍊功

成火候深鑑影波光互縈結陰陽妙合作甘霖  
碧峯極頂石榴丹不憚崎嶇競賞觀映日陸  
離出霞表迴看峭壁漾飛湍含桃薦廟候蕤  
賓朱實綴枝萬顆勻飽食還兼蔗漿飲分排嘉  
宴喜同人中甸三日紀龍生種竹溪邊粉籜  
縈佇見干霄舒勁節孫枝茂育益敷榮鬪草  
村童覓野坳紛呈百種競芳馨朱英瑤莢吾無  
取屈軼心期生大庭槐黃柳碧漾薰風瑞應

瓜田二實同並蒂長苞結嘉種綿綿蕃衍日盈  
充應朔郊原采枸杞煎湯庭下浴佳兒心憐  
童稚添光澤焜耀門閭他日期采得菖蒲九  
節長紫花縷屑泛霞觴駐顏益壽獻翁媪稱慶  
張筵繞北堂己巳仲夏御題分鈐寶嘉慶二重萬  
有同春一重嘉慶御筆二重契妙一重墨雲一重筆正心  
正

鑒藏寶璽

五重  
全

寶笈三編嘉慶御筆之寶執兩用

40

欽定石渠寶笈三編

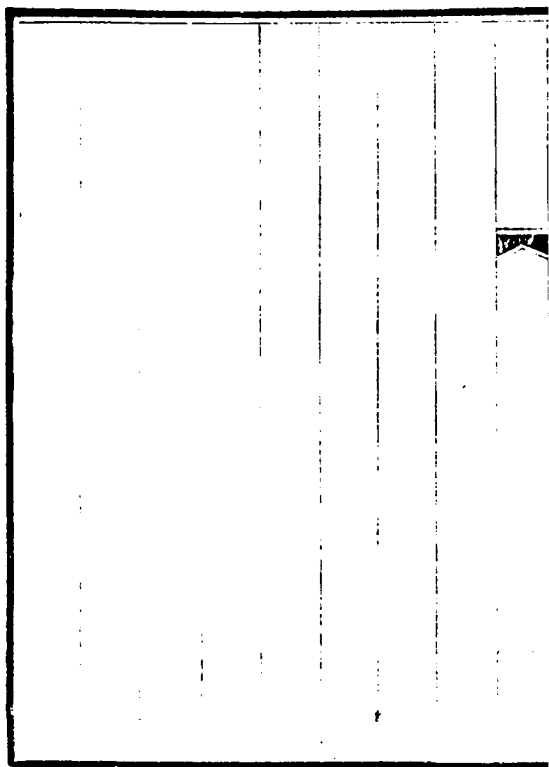
長春園澹懷堂藏

高宗純皇帝御筆

臨董其昌書蘭亭

一  
戊辰勒





高宗純皇帝御臨董其昌書蘭亭 一軸

本幅宣紙本縱一丈橫九尺

御筆臨蘭亭

全文不錄並識

乾隆戊辰孟春臨華亭董其昌書鈐寶三敬勝  
乾隆御筆所寶惟賢

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏



欽定石渠寶笈三編

長春園淳化軒藏

皇上御筆

書杜甫奉先劉少府新畫山水障歌

一冊  
癸亥

書杜甫遊何氏山林詩

一冊  
丁卯

義利辨

一冊  
己巳

天人交感說

一冊  
甲戌

本朝臣工書畫

綿億寫生花卉 一冊

弘旰畫

高宗純皇帝御製消夏八詠詩意 一冊

錢陳羣書

高宗純皇帝御製春巡津水各體詩 一冊

錢陳羣書恭和

高宗純皇帝御製春巡津水各體詩 一冊

蔣溥書

高宗純皇帝御製擬古詩並圖

一冊

張若澄畫

高宗純皇帝御製詩意

二冊

張若澄書

高宗純皇帝御製西湖十八景詩並圖

二冊

謝墉書

高宗純皇帝御製濟水考

一冊

董誥畫天中麗典

一冊

汪承霈書

高宗純皇帝御製生擒林爽文紀事語並圖

一冊

汪承霈書

高宗純皇帝御製生擒莊大田紀事語並圖

一冊

黃鉞書

御製題畫詩並畫

一冊

緙絲書畫

緙絲

高宗純皇帝御筆蘭竹

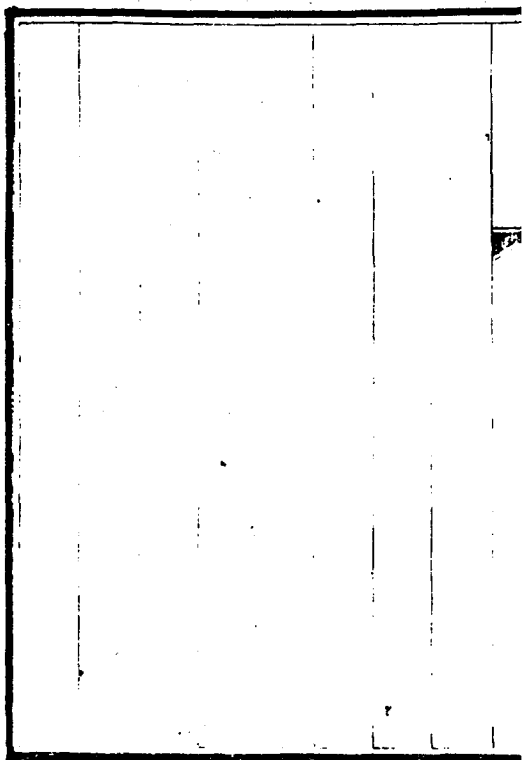
一軸

緙絲

高宗純皇帝御筆梅石

一軸





御書杜甫奉先劉少府新畫山水障歌 一冊

本幅素牋本摺裝八幅皆縱二寸二分橫五寸三分

御筆楷書並識

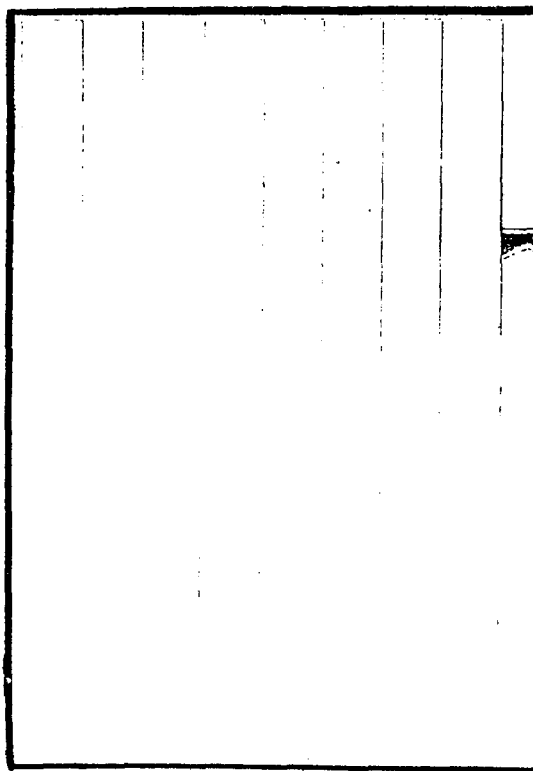
堂上不合生楓樹怪底江山起烟霧聞君掃  
却赤縣圖乘興遣畫滄洲趣畫師亦無數好  
手不可遇對此融心神知君重毫素豈但祁  
岳與鄭虔筆跡遠過楊契丹得非元圃裂無

乃瀟湘翻悄然坐我天姥下耳邊已似聞清  
猿反思前夜風雨急乃是蒲城鬼神入元氣  
淋漓障猶濕真宰上訴天應泣野亭春還雜  
花遠漁翁暝躡孤舟立滄浪水深青冥濶歎  
岸側島秋毫末不見湘妃鼓瑟時至今斑竹  
臨江活劉侯天機精愛畫入骨髓自有兩兒  
郎揮灑亦莫比大兒聰明到能添老樹巔崖  
裏小兒心孔開貌得山僧及童子若耶溪雲

門寺吾獨胡為在泥滓青鞋布襪從此始

唐杜甫奉先劉少府新畫山水障歌癸亥六月  
中泠淳化軒御筆鈐寶二嘉慶

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏



御書杜甫遊何氏山林詩一冊

〔本幅仿金粟牋本摺裝八幅皆縱三寸五分  
橫七寸〕

御筆楷書

陪鄭廣文遊何將軍山林十首

前已  
恭載

重過何氏五首 問訊東橋竹 將軍有報書

倒衣還命駕 高枕乃吾廬 花妥鶯捎蝶 溪喧

癩起魚重來 休沐地真作野人居 山雨樽

仍在沙沉榻未移。犬迎曾宿客。鴉護落巢兒。  
雲薄翠微寺。天清黃子陂。向來幽興極。步履  
過東籬。落日平臺上。春風啜茗時。石欄斜

點筆。桐葉坐題詩。翡翠鳴衣桁。蜻蜒立釣絲。  
自今幽興熟。來往亦無期。頗怪朝參懶。應  
耽野趣長。雨拋金鎖甲。苔臥綠沉槍。手自移  
蒲柳家。繞足稻梁看。君用幽意白。日到羲皇  
到此應常宿。相留可判年。蹉跎暮容色。悵

望好林泉。何路霑微祿。歸山買薄田。斯遊恣  
不遂。把酒意茫然。

嘉慶丁卯孟秋朔日御筆。鈐寶二。嘉慶御筆。  
正心正。

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏





御筆義利辨 一冊

本幅紙本。摺裝八幅。皆縱四寸三分。橫八寸九分。

御筆楷書

義利辨 義利者何公私之別耳。易曰乾始能以美利利天下。不言所利大矣哉。當取之利必合於義。未嘗不可以語人。公之謂也。背義而取之利害。即隨之。故不可以語人。私之謂也。公即

天理私即人欲。心存天理必不妄取。若徇人欲必至敗度。所謂博施濟衆與天下之人同天下之利。富有四海澤被八方。豈損上益下哉。實自益耳。若橫征暴斂聚財積貨。圖目前有限之歡娛。貽身後無窮之大患。豈損下益上哉。乃自損耳。君道如是。臣節亦同。事君以敬為先。為政以廉為本。順理而行。屏除物欲。知足不辱。知止不殆。違義之利。絲毫不染。既非悖入之財。斷無悖

出之事。誠全身遠害之大猷。福延子孫。名煥簡冊。賢臣之所願也。好貨財者。自有肺腸。逞其貪心。縱欲徇利。不顧名義。罔恤國家。親其所不親。為其所不為。卒至惡積日深。孽由自作。身被刑戮。妻子流離。無一倖免。良可悲夫。總由不辨義利。不別公私。不明理欲。不顧是非之所致也。財散民聚。重義而輕利也。公天下之大道。堯舜禹湯政治之大端也。財聚民散。見利而忘義也。徇

一己之私欲。桀紂赧獻失國之大畧也。無遠慮。必有近憂。圖小利終受大害。君臣同應儆戒。上下交相勸勉。庶幾朝無佞臣。郡少貪吏。民鮮攘竊。戶有蓋藏。將見政簡刑清。風淳俗厚。我君臣期共勉之。繫以銘曰。識見毋小。心志勿馳。大智不惑。大勇不移。錙銖較量。堪憫愚癡。視財為寶。惡因日滋。水滿必決。貨積害隨。日中則昃。月盈則虧。天道如是。曷不慎思。日宣三德。哀凜四知。

非義不取。至公無私。寸心不放。暗室不欺。藏富  
天下。俗臻皞熙。百工弼亮。守此銘辭。嘉慶十有  
四年。歲次己巳。仲春月中澣。御筆。鈐寶二。嘉慶  
鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。嘉慶御筆之  
寶。惟錢惟康。



御筆天人交感說一冊

〔本幅〕紙本。摺裝八幅。皆縱四寸八分。橫一尺一寸二分。

御筆楷書。

天人交感說 人君為

天之子。撫育蒸民。惟恐失所。如保赤子。斯為盡君之職。臣工輔弼。抒忠愛。民化俗。殫心竭力。斯為盡臣之職。君臣各盡其職。庶民順則安常。上感



天和則風雨時。百穀茂。屢豐之樂。皆人之自召也。人

君代

天宣化。呼吸相通。如形召影。如響應聲。誠信不移。必

蒙

眷佑。可感可畏也。敬觀今春直隸山東河南三省雨澤霑被。分寸益信。而有徵矣。去秋變異。始自林清。勾結山東河南同教凶孽。俱定期於九月十五日午時。同入禁城。造作大逆。幸兩省先後破

業生擒李文成。崔士俊。事雖在彼。謀則在此也。曹單滑濬一帶。良民被賊焚殺。賊黨被兵誅剿。不下十餘萬。而今春兩省。雨澤透霑。麥多雙穗。其故何也。緣首逆欲圖謀危社稷。賴賢牧令立破其計。臣能盡職。民悉無辜。

上天垂佑。錫以豐年。理之顯著者也。京師為首善之區。宋家莊逼近南海子。林清造謀已三年之久。予及諸臣不知不覺。可慙可恨。雖治吉綸。鄒炳

秦溫承惠之罪。其實皆予一人之罪。何則。用人不當。失律殃民。予豈敢自解。亦無辭可解也。今春及夏。雨澤愆期。麥收無望。皆我君臣失職之咎。邪黨潛匿未除。

上天示警。三輔旱荒。曷敢不惕。虔修省。挽回

天意。嚴捕餘孽。救我良民。存遇災而懼之心。去因循疲玩之念。感名

昊天立施。渥澤心誠求之。理不爽也。心者萬端之主。

宰百體所從令。君心正而天下莫不歸於正。人心既正。

天心必應。是在人人自正其心。效驗立見。上感

天心。下孚民志。觀乎今春豐歉景象。尚不知感知懼。則是心同木石。不可與言交感之實理矣。予惟自省修德。敬待

天恩而弭邪慝。庶可感召祥和豐登有象。是誠奢望。而不敢期其必然者也。甲戌孟夏御筆。鈐寶二。

嘉慶御筆。筆正心正。

藝藏寶壘寶笈三編石渠寶笈所藏嘉慶御筆之  
寶。惟幾惟康。

綿億寫生花卉一冊

本幅紙本。摺裝八幅。皆縱七寸。橫一尺一寸。設色畫。一。牡丹。二。桃花。楊柳。三。虞美人。四。荷花。水草。五。秋風。蝴蝶。六。菊花。七。枇杷花。月季。八。蠟梅。天竹。羅漢松。款。臣綿億恭繪。鈐印二。

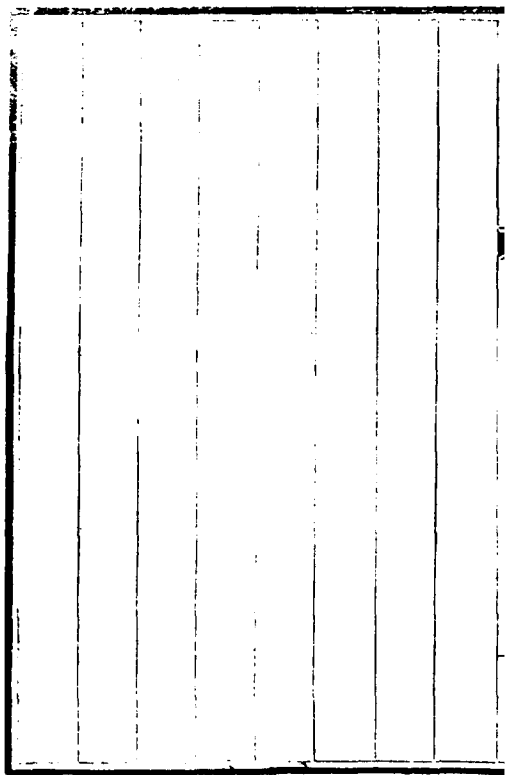
臣綿億敬畫

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編嘉慶御覽之寶茂對時

育萬物



弘曄畫

高宗純皇帝御製消夏八詠詩意一冊

本幅紙本，摺裝八幅，皆縱七寸，橫一尺一寸，設色畫，並楷書。

御製消夏八詠詩前已款，臣弘曄恭繪敬書，鈐印二

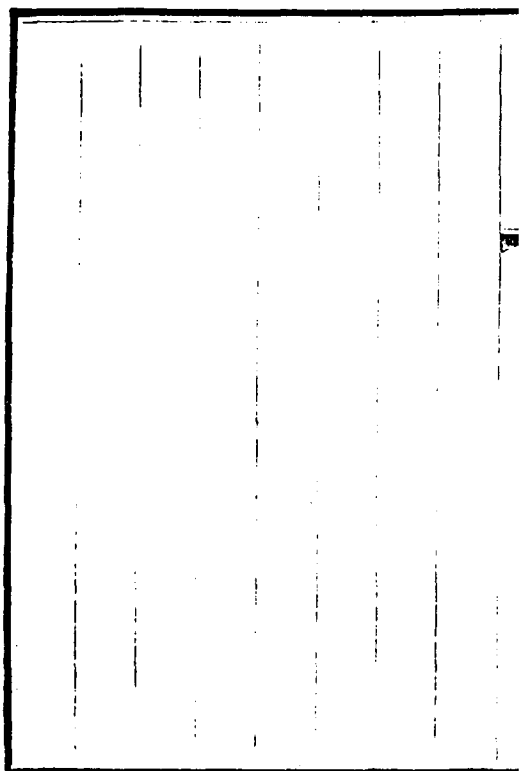
臣曄

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編





錢陳羣書

高宗純皇帝御製春巡津水各體詩一冊

本幅紙本摺裝三十四幅皆縱五寸七分橫七寸行書

御製春巡津水各體詩

乾隆癸巳年

閱永定河作庚寅夏決口補築旋歸舊

乾隆三十五年閏五月

於漫口處取直深決命侍郎德成曾同督辦  
辛卯秋  
衝堤障波俾迴溜三十六年七月盧溝橋上游發

德成會辨取直築堤亦到期奏報合龍長此竟安窮是必病久受南

河節相宣晉高中朝司空赴叶條方伯共踏勘元周

窮源委以究分流盛漲洩疏於中泓走河之受

於高堤薄應通行浚治以規永圖高晉素諳河務

命同尚書表曰脩督臣周元理悉心相度目中泓

逢灣取直以及應疏應堵應發帑五十萬次第工

云就去歲幸時若安瀾慶豐收叶今來閱堤成仍

擬下口觀去年春大工告竣值歲幸報稔周覽既

已昧幾先寧不籌善後萬民勿言謝追思心尚疚

瞻謁

永定河神祠詩以誌事。芟薪非不屬。堤堰聿觀成。  
終鮮一勞策。那辭五夜縈。憑看雖曰慰。追憶尚含  
驚。舊壑原循軌。新祠已麗牲。連阡麥苗嫩。圍墅柳  
條輕。慙乏安瀾術。事神敢弗誠。題休哉榭三首  
就

永定河神祠東廡地方官洒掃為憩息之所。因反  
蘇轍快哉亭之意。名之曰休哉。而系以詩。瞻拜

因祈恬佑來。波流浸灌近隄隈。江湖廊廟心誠異。  
夢得快哉我怵哉。流細春波已激湍。明知時節  
近桑乾。夏秋無定亟斬定。蒿目一勞永逸難。渾

水由來易澱淤。中流因置浚船疏。

袁曰脩周元理於永定河大工

告成時籌辦善後事宜議設浚船一百二十隻分  
布各工即令河兵以時淘濬中泓使無停淤阻溜  
之患今亦艤河中備閱如果實力行之無稍作輟  
不致視為具文未必無小補所謂有治人無治法  
惟在司事者之  
董察弗懈耳

無遑平日尚勤爾遮莫一時備覽

予。金門闈渾河似黃河。性直情乃曲。順性防其

情是宜機先燭。而此尤所難。下流阻海屬殺聲盛。

蓄厥微。在洩復在東。金門做毛城。減漲資滌漑。然

彼去路遙。謂毛城鋪此則去路促。開下減河自黃家河

僅一百四十餘里路。遙者尚迴瀾。毛城鋪去路既

近勢促。故沙易停淤。而無他患。非若此渾流直下一注莫遏也。促者橫

河使減下之水澄清緩瀉。故資宣洩之利。促者橫

流速。斯誠非善策。驚見心弼粥。亟籌揀急方。謂當

挑壩築。水既直下。勢難驟挽。命於閘上作挑水壩。

幾補偏之。倒勾抵金門。餘溜俾歸谷。非不圖屢閱。

一策耳。

終弗如親目。然予試絜矩。九寓廓員幅。一人豈徧  
及。滋用增惕慙。隄柳隄柳以護隄。宜內不宜外。  
內則根盤結。禦浪隄弗敗。外惟徒飾觀。水至隄仍  
壞。此理本易曉。倒置尚有在。而況其精微。莫解亦  
奚怪。經過命補植。緩急或少賴。治標茲小助。探源  
斯豈逮。良鄉行宮疊庚寅奉

皇太后啟蹕之作韻

高年悅目適遊行。圖近當春

巡冀瀛五宿發先緣積

憶

以恭謁  
行凡五宿

而泰陵先啟  
至新城

三朝

到近允祈誠

命皇子奉  
三日亦到新

城

安輿自圓

明園由涿州

於是日至此

問

安冀日同至趙北口登舟先是

高年祈止

歲深陌

柳帶金窰律暖原蕪毯綠萌

稅駕行宮聊靜憩

新

題舊什闕關情

過吉陽村成雜言一首舊路新

經宛如昨日十歲百年蓋此一律有秋之後衣裳

鮮老幼男女多歡顏足慰者目覩之實事所憎者

鮮老幼男女多歡顏足慰者目覩之實事所憎者

鮮老幼男女多歡顏足慰者目覩之實事所憎者

鮮老幼男女多歡顏足慰者目覩之實事所憎者

鮮老幼男女多歡顏足慰者目覩之實事所憎者

鮮老幼男女多歡顏足慰者目覩之實事所憎者

鮮老幼男女多歡顏足慰者目覩之實事所憎者

鮮老幼男女多歡顏足慰者目覩之實事所憎者

鮮老幼男女多歡顏足慰者目覩之實事所憎者



熟聞之頌言。虧盈益謙。天道如是。陽言陰凶。恒言  
至理。定興道中作。行臨平野。廓漸背遠山青。或  
馬或輿。適亭長亭短。經為看雲宇。佈因異雨時。零  
祇有勤民意。恒於方寸銘。至新城行館恭問  
皇太后安喜成。長句。六日分程此會程。

安詢

清健倍歡情。行宮

駐攬春花發。步輦

憑欣秋麥萌信宿

登舟體愈適

萬年祝袞念惟誠。今朝下馬尤增喜。響鉢間同七字成。麥色日加青。菁蔥遍野町。南來長較北。生意識無停。固是雪霑渥。益之雨更靈。雲生風便作。又覺望靡寧。至趙北口作近淀鳴鞭不作塵。

大堤重上熟途遵。趙燕南北人寧異。老幼扶攜意

總親前歲飢寒忘一旦。

前歲秋霖漲溢。瀕河州縣成災者頗多。隨厚加賑卹。

上年歲輔普慶豐稔民獲阜寧今沿途所見迎鑿  
萬姓布衣絮襖氣象恬熙毫無不覺前此窘狀實可  
喜也。水鄉風景閱三春。庚寅曾雖云元氣茲差復休

養猶紫午夜頻。港持軒趙北燕之南。茲地富於

水。常山萬壑輸。受西向東委。宣防苟不慎。為害在

民矣。每屢翁河務。巡攬恒因是。行宮雖舊有。略覺

增前始。檐楹臨淀池。萬頃滄波瀾。港然無所營。持

心當若此。登安福艦。作安福艦。來候碧潯津。瀛

程啟撰。良今隔年入室如昨日。前歲幸山東水逝

程即乘此舟

水行舟悟迅陰。蓋節中亭將歷攬。蝸寮蟹舍儘供吟。新題舊句各殊致。總寫勤民一片心。閱鷹嘴

壩及鹿疇引河處詩以示直隸總督周元理前歲決口凡兩處。東則鹿疇西鷹嘴。堵築長堤已完善。或再逢漲慮後此。況均臨近受頂衝。取直引河固其理。插標備覽取進止。就我所知無不指。鹿疇渠

長已合宜。鷹嘴渠短應西徙。

鹿疇引河。周元理擬挑九百丈。足資取直。

之益。即如所擬行。其鷹嘴壩曲處。止擬挑引河一百二十七丈。勢促而渠短。河猶頂衝。不能引溜。以

化險工。因指令徙西展長百十丈使不逼  
近大隄。河防原以衛民即多費亦弗靳也。籌民惜  
費我弗為。督吏鳩工爾其暨。

淀神祠瞻禮疊舊作韻贊

天端藉萬神司。兩淀惟資

神佑之。舟泛清流通一水。岸瞻潁宇到叢祠。肅茲  
三叩精誠達。冀我蒸民安樂綏。

鳳舸載臨同致敬。永陪

福履沐鴻釐。中亭河二首中亭原是淀支流。偶洩

渾河水漲秋。誤聽人言昔致患。

乾隆庚申。朕誤聽孫嘉淦建議於金

門能開之上。開放南岸水。由牝牛諸河下注中亭。至不能容。窪地村莊受潦。隨於辛酉春堵塞。及丁亥

親臨閱視。益知前議之誤。有詩紀事。未經親見事難籌。萬事都須

親見之。當無暇給。應為遲重。華明日達聰者。未必

勞勞日若斯。蘇橋雜詠。蘇橋蘇建是耶非。河北

蘇洵祠。相傳橋即蘇建。但洵主簿是帶祿跡。涉附會。是以丁亥過此詩。有幾曾赴任柳河廩之句。

徒見長虹枕石磯。便即傳訛人固當。往來利涉達

皇畿。碑亭鼎鼐泐。

宸章

蘇祠旁碑亭。文帝勸農詔。

是康熙四十年

皇祖御臨

唐太宗書漢

閣河時

是康熙四十年

閣河時

閣河時

李光地摹刻。

每過屏營敬讀詳。綈几問誰副灑。

筆。祇宜唐漢兩文皇。

左傍行齋有數間。開窗綠水

俯潺湲。虞孤汎掃殷勤意。小坐聊消片刻閒。安

福御艦候水濱。鳴鑼催鱗發通津。却嘉大吏恙予

意。排當繁文總未陳。先期申諭大吏。今番所過預

備少涉。三依

皇祖閱子牙河詩韻。東溜沿河有鋸牙。經村因遂屬

姜家

子牙河本滹沱下游以經大城縣之子牙村始得是名向曾於和韻詩序訂正其誤繼復

為轉語解之然河因人得名且其說無稽究不足為正也

入清本是東歸海隔

運都緣西挾沙隄外資耕黍與稻水中任取蟹和

蝦

屢巡總為蒼生計繩繼無遑企

蹟踪 閱文安隄工再疊舊作韻登隄望大窪銀浪

轟雷壓百里渺無極愁眉感難開緣因庚寅潦辛

卯繼受災去歲隄始成卑增薄者培疏洩減大半



尚未涸以皆。大吏跽而陳。非不竭力排。稍待四月。

間。或可耕田。咳然則昨秋豐。此地賦何來。

文安窪  
惟丁亥

春涸出種麥。庚寅經此閱視。窪仍為水。占今尚一  
望汪洋。為之軫念。雖周元理云。四月可以盡涸。亦  
未能期其必然。且此窪至今積水。則上年之難施  
耕種可知。昨歲畿輔既稱普豐。而文安窪尚有積  
水。百姓豈能納無田之賦。然大窪之有無。正供及  
賦額重輕。不可不徹底稽核。為民籌久遠計。因勅  
軍機大臣會同周元理  
覈實以聞。另取進止。

吾當有明詔。蠲緩蘇民哉。

題湛觀軒。淀水引作池。事半功斯倍。亦足印雲。

天詎必臨江海。因思湛觀義。頗覺契真宰。湛則照。

畢呈。清必應去聲。多悔。易言中正觀。語殊理同在。

琴高祠。涿水今猶古。淀祠是也。非舍人棄以去。龍子取而歸。邀月為牕牖。令風司戶扉。惟應佞羨輩。來往會依稀。題清源堂萬事莫不有源。書屋著

記曾論。

討源書屋在暢春西園中昔曾作記

在淀斯當言淀。非園何

致是園。省方問俗政。要大法。小廉意存。一泓清。此映座。澄本思自我敦。揚芬港二首。水程至此合。停船。港號揚芬以底傳。應為去聲。芰荷香十里。春來

葉却未田田。艤舟儘可度宵分。行館何須築渚  
濱。我與土臣皆合念。不虞之譽豈真芬。即事無

非有事豈徒行。詎為聲春和玩景明。鷹嘴鹿瞳策  
隄務。魚菴蝸舍驗民情。過清明節柳葉吐。種沮洳  
田麥穎萌。濕不覺乾原逮覺。已因望雨意怍怍。

御水營作漸遠。水莊水面寬。水營因以構河干。嫌  
他行館修而飾。愛此居艤福且安。

御舟名安福。帆落春

風靜玉浦。牕憑望月漾金瀾。

是日三  
月望

扈舟高下檣

燈列。竟作南巡一例觀。至天津府即事一首行  
時。隔歲至津關。依舊觀風侍。

懿顏御舫賞春

歡益暢。乘驄問俗力猶閑。最憐幼挈老扶藜。一任鞭  
塵馬足間。雖是眼前都踴躍。向隅隱詎少民艱。

命免天津府屬積欠。及直隸前歲被災。別州縣積  
欠。詩以誌事。每來免積欠。隔歲復茲有。所以切祈  
年。綏豐屢難偶。見者恩固加。未見惠應受。顧此而

遺他寧稱絜矩道。

叶次第與豁竭。

天津府所屬州縣未完乾隆三

十三四五六年緩帶徵銀米共七萬七千有奇概行豁免。又經過之宛平等二十州縣前歲被災

較重者多。所有三十六年以前緩帶積欠銀穀三萬五千有奇。並予蠲除。俾永免追呼之擾。即未經

行之間省州縣三十五年以前尾欠銀糧一萬八千有奇。亦降旨普蠲。冀畿民益臻饒裕。催科

俾道負。調變無良方。用是增忼怛。題偕樂堂行

宮構柳墅。春日偶臨之。育物對時義。觀民切已思。

墀羅紅卉錦。墻護綠楊絲。孟子分明道。寧云歌舞

斯。賦得春水船如天上坐。

得遲字八韻

杜老佳詞人

盡知。知佳趣者却誠誰。偶因問俗觀風便。更值恬

風靜浪宜。綠水當春盛。猶弱黃鸝。遵港安非遲曉

開平挹烟霞。入夕泊俯臨。星斗披欵。乃聲如步虛

唱。蜿蜒乘是御天時。猶看村遠忽汀近。不覺舟行

訝岸移。假借曾聞張四伯。甫贈張四學士伯先資

已見沈佺期。沈佺期釣竿篇人疑天上坐在甫前濟川設使商書擬

樂育菁莪此佇之。天津迴鑿之作。停鑿三日此

揚舲。行館迴看柳墅青。閱武掄文舉次第。直沽塌

淀悲情形獨憐民戀就瞻切常奉

慈顏億萬齡兩岸麥苗方勃長為因望雨意無寧

後跋

臣謹案尚書大禹謨云九功惟叙九叙惟歌蓋言六府三事既已修和各由其理民享其利莫不歌詠而樂其生也又云勸之以九歌俾勿壞蓋言安養既久怠心必生則已成之功不能保其久而不廢故復即其歌詠之言

協之律呂播之聲音以勸相之使其歡欣鼓舞趨事赴功不能自己而前日之成功得以久存而不壞也我

皇上時邁勤民首先畿輔自丁亥春巡以來每次乘陽布令謁

橋山以展慕掖

慈輦而臚歡不憚至再至三所以為燕南數十州縣籌水利河防者洪纖具舉今年癸巳甫告成



功蒙

恩頒示幸津各體詩約四十首。臣受讀尋繹仰見  
皇仁周浹。

睿慮精詳舉凡紆直窪隆之勢節宣堵築之宜莫不  
瞭如掌紋洞中窺要旁及豁通竭賦校藝育  
材。

恩湛津瀛形於篇什以視曩者

鑾輅四巡江左浙右河運海塘所在量吏水官仰承

措授慎固修防俾東南資保障之勞清晏享安瀾之  
徼雖廣袤遐邇之不同而其為履戴平成鑿  
耕水賴者固已合轍也至

詩境如萬派澄波自在流出而悉泯其經營之迹微  
大聖人財成輔相底成功而不居者曷克臻此臣盥  
寫一通用敢以一二窺測敬識如右伏祈

聖訓

臣

錢陳羣恭跋

時年八十有八

鈐印三

天章魏煥宮傅尚書

臣

錢陳羣

前副葉

御題

山莊往歲句郵諸八十八翁必手書。惟爾因文研  
妙義。其他賡韻率虛譽。徒觀遺蹟猶斐爾。暗引遐  
心一愴予。知己箇中誰復在。從今吟興欲為踈。  
閱錢陳羣所書詩冊。自今不可復得矣。因題一律  
藏之。甲午季夏御筆。鈐寶二。乾隆

末幅于敏中恭和

案間積冊閱居諸。

題惜耆臣已往書。津水即今餘雅韻。香山長此足  
華譽。願抄萬本誠抒已。

宣示千篇詔起予。不負鴛湖娛老日。白頭筆墨未曾  
踈。臣于敏中恭和鈐印。二。臣敏中敬書。

冊內分鈐

寶璽避暑山莊。

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。

鑿藏寶璽

全五璽

寶笈三編

錢陳羣書恭和

高宗純皇帝御製春巡津水各體詩一冊

本幅紙本。摺裝三十二幅。皆縱五寸七分。橫七寸。行書恭和。

御製春巡津水各體詩

乾隆癸巳年。

閱永定河作。遞歲慎修防。新隄固逾舊。紆者使直之。歸槽引奔溜。載度卑高形。因知患所受。濬淤規永圖。淤通水乃赴。叶訐謨東。

行軒履勤勤切究。二三來重臣。茲焉効奔走。設非  
大惠頌。安得鉅工就。永靖千頃波。共祝十斛收。叶  
春巡展安澗。成績亦既覲。圖始樂有終。思艱保爾後。  
守土與防河。善體其無疚。

瞻謁

永定河神祠詩以誌事。

即前此北岸  
二工決口處

喜報隄繇

息欣瞻廟貌。成明禋。

神位安宵旰

聖心繁。自有風雲護。曾無波浪驚。

近巡繞駐馬。昭賽此刑牲。旭日當春麗。祥飈傍午輕。  
瀆祇同奉職。只是感推誠。

題休哉榭三首就

永定河神祠東廂。地方官洒掃為憩息之所。因反  
蘇轍快哉亭之意。名之曰休哉。而系以詩。神絃  
送去復迎來。祠宇巍然枕岸隈。仰賴

一人心休惕。熙哉歌後續康哉。風颭靈旗漾碧湍。



春林如畫。雨初乾。即看桃浪安流。始軫念應  
紆稼穡難。治河須為治填淤。議浚猶然法

禹疏瓜艇。一時羅百廿。作舟人各塵咨。予永

河工竣尚書裘曰修督臣周元理等議設浚  
船一百二十隻分布各工即令河兵以時淘

濬豫賊河干備上春巡閱視

論以法固善夫必無小補語云有治人無治

法惟在司事者董率弗懈耳大

哉皇言百爾其敬承之

金門閘。直下渾河流。百里無紆曲。示掌必洞悉。

分支亦旁燭。歸淀慎奔趨。到海斯統屬。置閘

名金門在險勢必束減漲資節宣由窪任洶  
漉壩能逼溜迴導行庶無促勢既殊弦韋路  
復判遲速

內帑斥金錢細民給饘粥一繩挽千鈞焉能憚  
興築濬淤漸醜流取道徐赴谷盥誦

紀績詩瞭然在心目如米聚可觀如帛裁有幅仰維  
勤民心百爾當悚慙

堤柳植柳護長堤堤仍屹柳外要取萬柳蟠無

俾尺蠖收漸長。聳林自成將。䟽木無壞及時  
須補栽。具有成例在。防河員弁每月例土䟽  
須冊報栽柳若干得木堅。斯理無足怪。柳看衙列分。堤有金湯  
賴未兩切綢繆。何愁功弗逮。

良鄉行宮疊庚寅奉

皇太后啟蹕之作韻。

帝侍

慈寧掖輦行。臚歡畿近接滄瀛。

上

陵先發昭

宸敬練日偕臨誌夙誠

蹕路好風仍汎掃陽春庶草各抽萌。偶賡舊韻

抒新藻。聖水

日下臨闕縣治有聖水

長流眷

聖情

過吉陽村成雜言一首 近畿近

光如雲如日。青雲干呂。東風應律。有鳥時樂毛羽鮮。

聽歌有道俱懽顏。勿諼者詠仁而蹈德。難飾者問俗與臚言。樵夫所笑。衷於一是。芻蕘之詢。亦必當理。

定興道中作。漸遠山容淡。平添柳色青。燕臺應

在望。

通志。黃金臺在定興西北。

蹕路此重經。早為麥田計。還祈靈雨零。荷鋤諸

父老。

恩意總能銘。

至新城行館恭問

皇太后安喜成長句

三朝五宿計輕程

以躬謁上

皇子奉

泰陵先啟行五宿至新城因

安輿自圓明園由涿州三

日亦至新城

問豎道來切

睿情陂美

地近督亢陂

麥苗看漸茂水深柳葉正新萌

舟遠放熙春景掖輦常抒

愛日誠行館

仙毫惟寫豫不逾晷刻報詩成

麥色。春添幾稜。青渾不辨畦町。殘雪沾偏足。

和風扇不停。延精移種美。拾遺記背明之福國有延精麥。

集感神靈。春秋佐助期曰福。集麥神名也。行受明昭賜郊畿。

樂晏寧。

至趙北口作。天開暖景淨無塵。

黃屋青旗舊路遵。北際南垂原有別。邇安遠至總

相親。畿民皞皞躋仁壽。淀水迢迢漾好春。最

喜屢豐逢決歲。

省耕展義不辭頻

港持軒

聖心鑒斯空。監民如監水。周覽淀池瀕。衆壑自輸委。

一為

籌節宣。民隱如繪矣。濬吠滄距川。勤民必於是。

時巡觀厥成。永賴自今始。欄檻俯鏡川。春水流瀾瀾。  
空明涵太虛。洞開真視此。

登安福壚作

似馬帆檣。戩淀潯。水郵利涉。啟斯



今臚歡億兆瞻

堯日。盡力河渠。惜禹陰行。令乘陽敷。

聖澤對時育物入

宸吟。不須更咏。烝徒楫。莫罄吾

皇于邁心

閱鷹嘴壩及鹿疇引河處詩以示直隸總督周元  
理 往年漫水記決口至今水痕在沙嘴東  
西堤埝重繕完後効前功胥視此化險為夷

真良圖。使枉者直。有至理。

築堤取直。茲挑引河亦資取直。行

所當行止所止。掌紋脉絡紛可指。斷長補短。

酌廣袤。東渠已展。西渠徙。

引河經督臣周元

理議挑九百丈足資取直之益而於鷹嘴壩曲處止擬挑引河百二十七丈勢促渠短不

能引銜溜以化險工因指令徙西展長百十丈仰見

防凡為衛民計者至周且渥也

聖世康田不惜財。天時雨澤達壘壘。

淀神祠瞻禮疊舊作韻。

百瀆由來問所司。淀河

不遠海環之。成民以後寧忘報。捍患從今數  
此祠不獨井閭安作息。還教年穀慶豐綏。欣  
逢

慈聖同瞻禮。吹送祥飈驗受釐。

中亭河二首。此日中亭自在流。牝牛猶憶潦逢

秋。見元韻詩注。祇應

聖主提金鑑。賈讓何能展一籌。屈注狂瀾亟障之。

金門挑築豈宜遲。試看淀水明如鏡。一派澄

波恰在斯。

蘇橋雜詠。蘇橋云是又云非。六十年前坐釣磯。

臣少賤日流寓津門曾放棹泛波泊今日眉橋下坐石磯垂釣閣今將六十年矣

山成不朽翻隨名蹟近

皇畿。一門父子占文章。遺蹟猶蒙

考訂詳。地以人傳人以遇。子牙明允亦堂皇。

橋號蘇家河名

子牙均屬傳誦。御製詩中屢經辨正。

臣亦微時卜數間

早春津水聽潏潏。百齡倘再迎。

安福一侍

天顏幾務閒  
隨

輦書船傍水濱  
計程三日到天津  
誰知

天上釣韶裏  
土缶微吟也畧陳  
偶於  
上初巡津水  
御舟翻

閱巨拙刻香樹齋初集有津水早春命恭和  
蒙賜和凡三次皆

三依

皇祖閱子牙河詩韻  
水利分司署子牙成村成聚

自家家空傳渭水三千釣  
已閱恒河無盡沙

春浪乍過魚貫柳。鄉童閒集手撈蝦。吾

皇寵

武頻依永。跋馬尋源一望賒。

閱文安堤工再疊。舊作韻。隄成潦旋涸。窪水猶

喧。厖何當變麩麥。萬頃東田開。往歲閱寅卯。

柔金曾紀災。賑贍戶各給。修築工益培。邑小

諸水滙。要是禹蹟皆。

聖人親指授。置吏勤疏排。長隄何蜿蜒。屹然如城堦。

更念廢耕者。租賦奚從來。

題詩代辰告。陶唐思深哉。

題湛觀軒。淀池與淀河。大小或相倍。悠然魚鳥  
心。樂此忘湖海。游目寄軒窗。湛然為之宰。誦  
詩悟飛躍。契易無吝悔。觀水必觀濶。旨同川  
上在。

琴高祠。迎師東海上。擬迹詎云非。一自騎鯨去。  
何當化鶴歸。琴聲留戶幌。水色映門扉。此地

蓬瀛近。誰知見亦稀。

題清源堂。記云。或委或源。知此務本。堪論望去。

滄波無際。心將竹素為園。出時萬斛泉湧。印  
處千潭月存。惟

聖體仁長世。由來安土能敦。

揚芬港二首。種藕河邊。斲泊船。好春花氣已紛。

傳。芬芳詎解。

宸遊意。幾番東風過麥田。一曲支流別港分。



那居不隔淀河濱。

睿篇音叶雲韶奏。萬口傳來齒頰芬。

即事。

六龍時邁御天行。萬彙昭同暘谷明。河水安流闢國

計。田租

賜復浹輿情。新烟漠漠因時改。宿麥青青按候萌。仰

答

宵衣惟匪懈。慎勤一念凜心忭。

御水營作 津門咫尺水鄉寬。列帳俄成秩秩干。  
衆壑朝宗瀛海近。百靈擁護淀波安。周遭七  
萃環

行闕錯落千燈映。碧瀾星拱辰居。瞻氣象。文閣  
蒿柱可同觀

至天津府即事一首 春城到處鳥間關。迎

輦花開亦笑顏。擊壤歡謠情倍愜。瞻

天士女禮能閑。須知一道同風治。不異江南浙石間。

僕數

翠華臨幸處。閱河觀海總思艱。

命免天津府屬積欠及直隸前歲被災別州縣積欠詩以誌事。 豁逋

詔頻頒。經過例常有。旁及他州縣。

殊恩遇非偶。

聖澤無弗周。偏膏如身受。相隔已浹年。口碑猶載道。  
叶 累萬及盈千。以次蠲所負。漢文免半租。持

較顏應忸

題借樂堂 略仿茅茨築

巡方偶憩之。命名微在宥。被澤有餘恩。天意無私覆。  
皇言本若絲。八荒皆我聞。陶詠一於斯。

賦得春水船如天上坐。得遲字春水春船兩不

知。詩能妙繪更推誰。欣聞

天上傳

天藻恰向靜中得。靜宜。細浪疊來因舵轉。輕帆展處

帶雲遲鏡涵直似霞光映。花落翻疑榆莢披。自有螭扶隨淀曲。底須蝦引過橋時。迴思四

次風雲際。

俱在扈從之列。每

上四巡江浙。

臣父子先後名試獻

賦諸生。

第一次。臣與臣高斌。臣汪田敦奉命閱卷。第四次。臣于臣錢汝誠。同臣尹

繼善。臣于敏中奉

命閱卷。

不覺十年興會移。垂老難

忘舟楫用。廣吟仍與

聖明期。玉河億兆迎。

安福舟名。

御仰觀。

慈航一頷之。

天津迴鑿之作。人同江國泛吳舸。夾岸欣看麥

隴青。流水迴縈依戀意。環堤鞏峙阜康形。詩用

小序意。河防策底

九重績。海屋籌添千億齡。曾是微時遊釣處。願隨

清蹕祝

慈寧。津郡為近畿澤國。

上此次巡幸。觀宣防之功。叙覽民物之阜殷。發為詩

歌格高指遠。所謂伏能思初。安能惟始。懇懇之誠。溢於毫素。臣奉

勅賡颺。彌形蹇澀。惟是賤日。土缶微吟。蒙

恩眷舊。三賜和章。較諸扈游。矢音倍深。榮幸云。臣錢

陳羣恭和併書。時年八鈐印三。勤能補拙。官

傅尚書。臣錢陳羣。

前副葉

御題

弃置案頭偶閱諸人何往矣僅存書悲吾字裏義  
祛藻嘉彼行間規勝譽兩冊誰知成絕筆一時偏  
識有開予可憐老輩凋零盡不啻晨星祇漸疎  
此錢陳羣和韻詩冊也仍用題手書冊韻識其帙  
端甲午季夏御筆鈐寶二乾隆

末幅于敏中恭和

榮遇如斯古有諸

思其人益愛其書箴規



帝念元成頌精練時推彥博譽老輩能詩誰及彼先  
生進學豈欺予帙端

天藻增珍重猶悔當年問字疎臣于敏中恭和鈐印

二 臣 敏 中

冊內分鈐

寶璽避暑山莊

五福五代堂古稀天子寶八徵耄念之寶

鑒藏寶璽五璽寶笈三編

蔣溥書

高宗純皇帝御製擬古詩並圖 一冊

本幅紙本二十一對幅皆縱八寸二分橫六寸二分第一對幅行書

御製擬古詩序餘二十對幅右分錄

御製詩行行重行行青青河畔草青青陵上柏今日  
良宴會西北有高樓涉江采芙蓉明月皎夜光  
冉冉孤生竹庭中有奇樹迢迢牽牛星回車駕言邁

東城高且長，燕趙多佳人。驅車上東門，去者日已  
疎。生年不滿百，凜凜歲云暮。孟冬寒氣至，客從遠  
方來。明月何皎皎。序詩並款臣蔣溥敬書。鈐印二  
臣蔣溥、柒翰。左設色分繪。

御製詩意款。乾隆壬申八月。臣蔣溥恭繪。鈐印二臣

溥。

冊內分鈐

寶璽。乾隆御覽之寶。一

鑿藏寶璽

全五璽

寶笈三編

張若澄畫

高宗純皇帝御製詩意 二冊

本幅紙本 摺裝二冊 每冊十幅 皆縱五寸四分 橫七寸八分 水墨畫

御製詩意並楷書分錄

御製詩

渾厚尚傳北宋法 蕭疎已啟四家宗 愛看插壘蟠  
青者 猶是萬松嶺上松 馬遠溪山秋爽 繩牀寄

傲獨支頭拂水荷。風香且淒。雖自高閒。鄰簡率注。  
觀不擬。是瀟溪馬和之。荷亭納涼。大小憑誰論。  
隱居山林城市。兩忘諸但。心閒者斯無礙。所遇安  
之。自有餘綠。樹巖前疎。復密。白雲窗外。卷還舒。叔  
明安在。彥輝往。蒼弁清苔。秀故如王。蒙雲林小隱。  
野水閒亭。寫葉湖烟波。杳靄樹模糊。不因攬景  
來南國。詎信村居有是夫。倪瓚葉湖別墅。背負  
肩挑策蹇者。紛紛名利各傳真。徒觀暎首留名字。

幸有當年說項人。馬琬秋山行旅。虬枝謾天籟。

鳳影寫秋泉。始靜宜清聽。既深悅定禪。夏景松泉。

竹石。山叅常靜雲叅動。水任其流舟任停。底用。

蕉邊尋鹿夢。聊因魚樂狎鷗汀。唐寅清溪垂釣。

疊樹層巒凡幾重。梵王宮在翠微濃。潤含石壁常。

疑雨。雲幕天池欲起龍。目觀靜叅千尺練。耳根遙。

徹六時鐘。更誰愛把任公釣。不許區區渭上逢。文。

伯仁天池石壁。童子烹茶石鼎烟。桐陰日午且。

高眠不雕朽木雖鳴鼓無礙仍稱言語賢。陸治桐  
陰高士。 慘淡秋光濯眼新。大癡昨夜入精神。思  
翁亦豈自譽輩。叫絕奚妨憶古人。日晶雲斂曉秋  
新。江若有聲山有神。一例鏡箋愛點筆。同然先得  
是伊人。董其昌江山秋霽。 款。臣張若澄敬寫鈐

印二。臣澄。

冊上

崇臺百丈計延表。更占溪山景最幽。名匪方壺定  
員嶠。居宜黃石與丹邱。樹無秋夏雲常綠。瀑任冬



春玉鎮流誰入維摩居士室。畫禪一脈此中留。燕  
文貴溪山樓觀。天外孤城擬劍門。棧旁遙指酒  
家村。秋風雅解傷人意。那更征途易斷魂。郭熙秋  
風行旅。醉道士逢隱君子。粗疏氣味自相投。不  
拘繩墨皆真趣。便對尖囂亦凜秋。蘇軾秀石蒼筠。  
或坐談元。或理綸盤中。總是倦遊人。重陰綠樹  
堪消夏。活脫王維句裏神。趙孟頫夏木垂陰。峰  
峻水潺湲。精藍樹欲殷。津塗銀峽口。磴道白雲間。

四序原無位。山僧只自閒。香光正法眼。粉本認虞山。黃公望秋峰聳秀。崎嶇客路歷羊腸。宴坐先生荷製裳。東海丈人工寫照。世間端自有閒忙。徐貴闕山行旅。松風低度玉參差。淡蕩蘆洲月上時。却笑會稽夏仲御。忽傳小海唱來奇。王紱溪山漁隱。崔家逸句真無匹。沈氏粗皴亦絕勝。小住吳江詩畫裏。身披寒籜眇空澂。沈周楓落吳江。瑟瑟吳江楓落時。長天秋水動漣漪。招招舟子橫。

塘畔體物風人有所思。仇英秋江待渡。烟重長  
林水漲汀。善傳吳景是微明。姑蘇不到安知此。解  
使江山氣韻生。文徵明春雨晚烟。款張若澄敬

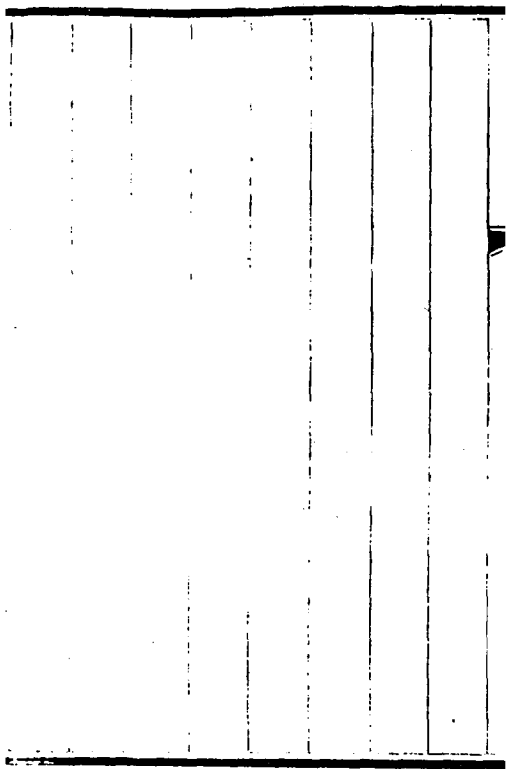
寫鈴印二。臣澄

冊下

鑿藏寶璽

五璽

寶笈三編



張若澄書

高宗純皇帝御製西湖十八景詩並圖 二冊

本幅紙本二冊每冊九對幅皆縱六寸橫七寸八分右幅行楷書分錄

御製詩

吳山大觀我遊名山亦已多。吳山大觀今作歌興  
安大嶺及長白。嵩泰臺麓田盤窩。諸山未兼江海  
勝。此間曠覽俱遮羅。南北高峰走龍脈。蜿蜒入郡

成嵯峨。琳宮梵宇許居下。不許墻宇盤尖螺。平列  
坎石鎮火患。風從其俗無煩訶。第一峯頭縱遐矚。  
壯哉所見真無加。左江右湖互環抱。海氣蒼旬含  
羲娥。維水有四三已具。故富魚族蛟鼉鼉。天吳陽  
侯時出沒。列缺豐隆相盪摩。吳顛越蹟閱興廢。宋  
遷元代紛諸訛。只勝吳山青不磨。吳山大觀今作  
歌。湖心平眺無地樓。臺鏡影空。仙居蓬閣許舟  
通。四圍景物盡窗外。三面山光雉堞東。俯檻閒看

魚畫水卷簾低引燕裁風坐遊省識無邊樂奚必  
幽遐一一窮湖山春社縱目吳山景游心竹素  
園社過春正麗物與道俱存黛重雲根古淙鳴水  
樂喧沉思堪致遠得句異常言浙江秋濤向聞  
錢塘潮最奇江樓憑几今觀之更聞秋壯春弗壯  
弗壯已匪夷所思兩山夾江龕與楮疊東長流逼  
東瀉海潮應月向西來恰與江波風牛馬江波畢  
竟讓海波迴瀾退舍如求和洪濤拗怒猶未已却

數百里時無何於今信識海無敵苞乾括坤浴淵  
魄何處無潮此處雄雄在奔騰旋盪激莫茁三葉  
及落三皆最勝日期無淹我來正值上巳節清明  
遙見尖山尖須臾黠黠雲容作似是豐隆助海若  
天水遙連色暗昏倏見空際橫練索旁人道是潮  
應來一彈指頃堆銀堆疾於風檣白於雪寒勝冰  
山響勝雷砰礮礮碾礮礮統統噶噶吼噦噦流  
離頊挫無不兼迴幹旁噴極滂沛地維天軸震撼



掀天吳陽侯挾飛廉蛟龍鼓勢魚鱗避長鯨昂首  
噓其髯榜人弄潮偏得意金支翠旗蕭鼓沸忽出  
忽入安其危但過潮頭寂無事因悟萬理在人為  
持志不定顛患隨遲疑避禍反遭禍多應見笑於  
舟師 梅林歸鶴谿亭閣古坐斯須千載孤山信  
不孤豈必鶴歸識丁令却因梅放緬林逋羸將白  
傅還蘇守留得青山與碧湖葛嶺當前漫相傲頑  
仙未必及潛儒 玉泉觀魚清漣山裏寺泉石勝

其餘坐近琉璃沼言觀翡翠魚唼喁花湧浪潑刺  
玉濺裾游客欣初見山僧道不如舊曾見王畫可  
以悟莊書無慮投竿者鱗中大隱歟 玉帶晴虹  
垂之則有卧波中銜綬維魚幻豈虹歌詠湖山此  
生慣威儀青紫若人工光通潑灑原規月勢委飄  
蕭不礙風本是印公留下物而今還復屬蘇公  
寶石鳳亭錢塘門外寶石山勢如翔鳳輝翺翹當  
年梵宇燦金碧梯巖結構紅雲間危亭四柱號來

鳳頰令阿閣懷軒轅映帶田疇及城郭變幻暮靄  
還朝嵐遙思勝賞如宿昔荒基惟照斜陽間天  
竺香市屈曲泉流繞石林到來竺宇暢幽尋了知  
說法無多子且喜入山不厭深七佛總空法化報  
三生曾話去來今未能習靜催歸轡已聽鐘流雲

外音

上冊

雲棲梵徑一碧萬竿翠雙流百折澄竹泉行盡處  
門徑得來登磬禮悲心佛疇咨苦行僧鐘魚守本

色拳拂謝多能。矮屋常妨帽。明珠不斷燈。蓮池家  
法在六字括三乘。蕉石鳴琴綠。蕉白石足天然。  
勝李羞桃鬪麗妍。三日春光兩日雨。一溪明水半  
溪田。憑高恰喜逢初霽。望遠何妨泮曉烟。鳥語泉  
聲間喧靜。絲桐不鼓亦成連。冷泉猿嘯不礙靜  
中喧。看取動時定。小坐忘萬緣。浩然滿清聽。鳳  
嶺松濤翠。臨城郭迴盤雲。老幹千年赦斧斤。湖色  
江聲欣兩得。吳山鳳嶠與平分。豈爭艷冶春光富。

時有颺颺天籟聞我願樹人常似此講堂近接號  
敷文。靈石樵歌竹泉幽絕處徃徃有禪林疊石  
橋通徑蔓蘿門對岑未瞻月輪相遙聽午鐘音分  
付曹溪路他年待重尋。葛嶺朝暾我聞華頂十  
月朔日月同度傳奇觀此語近奇疑信半不曾神  
樹徵星官葛嶺孟冬之上日獨稱曉日光流丹陽  
月初陽騰瑞曜此理平易何疑焉天雞鳴後海波  
沸玫瑰鞞鞞朱火殷葛翁吞光得仙道東將入海

扶桑攀至今臺下。遺丹竈欲往。尋之阻路艱。九  
里雲松不信雲。林僻惟看虬。餘青謾濤無定響。偃  
蓋有奇形。如導溪頭路。寧遮厓口亭。久聞王子晉。  
過此劇香苓。韜光觀海雲。林境已幽韜。光幽更  
極蜿蜒盤。雲逕仰視天一隙。琅玕輪尺圍。過雨翠  
欲滴。葱蒨交風枝。似掃行人跡。野禽送春聲。可見  
不可識。猶嫌山寂歷。間以泉淙石。攀陟造其巔。長  
煙一空白。稍待烟旋消。千里來几席。近湖遠者江。

由江達海直。足力不能窮。結攬須臾得。譬如虛室  
光。其通乃在塞。留茲片晌興。酬彼萬古客。西溪  
探梅意。行跋玉驄高。陟法華頂。西尋野溪幽。東眺  
明湖影。竹逕既曲折。煙村亦僻靜。梅英貼流水。松  
濤響峻嶺。高墅早頽廢。張園復荒冷。都無百年人。  
寂寥非昔境。何怪指輦道。舊跡人莫省。款。臣張

若澄敬書。鈐印二。臣若澄筆。霑恩雨。

冊下

上

下冊左幅水墨畫西湖十八景款。

臣

若澄敬

寫鈐印二。臣澄

鑒藏寶璽

全五璽寶笈三編



謝堉書

高宗純皇帝御製濟水考 一冊

本幅宣紙本。摺裝十四幅。皆縱五寸一分。橫六寸。篆書。

御製濟水考

濟為四瀆之一。禹貢導沆為濟。以至會汶入海。不過八語。而窮原至委。昭垂千古。為不易之恒流。向嘗賦四瀆詩。雖加考證。祇以漢志及水經注。鄴道

元李濂輩各持己見究之其身並未歷其地尊耳  
食而相齟齬蓋因濟流伏見原無定是以展轉紛  
岐無足怪者即如禹貢所云入于河者非濟之清  
流入黃也蓋即伏於黃之底所謂入也溢為滎則  
又見而出為滎地志所謂即滎波之滎見豫州者  
三伏三見此其一證然其伏見原亦無定處而無  
定數也東出陶邱則今之曹州又至於荷則今之  
荷澤縣蔡沈所謂濟陰縣自有荷派也又東北會

于汶。汶自有原。宋樂史所云清河。即今之大清河。唐李賢所謂濟水東貫滑曹鄆青以入於海者也。是則濟之原委實不出禹貢數語。以解之者愈多。而考之者愈紊。乃致人但知大清河而反不知濟。遂若靈瀆有不可復求者然。蓋嘗論之。禹貢所言。乃本然之形勢。今則時代變遷。伏見靡定。亦理之所必有。而以禹貢八語證之。總不出敷土奠川之本來。其紛然口舌之論。偶藉以資多聞。亦可即付。

之不求甚解亦可。

後跋

臣謹案禹貢九水。惟濟最難明。蓋以泉源為  
流。流又為濟。溢而為滎。出復為濟。與他水迥  
異也。說經者往往舍禹貢本文。自為斷制。如  
杜佑謂後世不當有濟。程大昌至謂濟之溢  
非一濟之力。諸儒辨論紛紛。無從衷於一是。  
茲伏讀

御製濟水考。以經還經。得其本然之形勢。經義明而水道正矣。臣於盥誦之下。因考濟之入河。由武德而溫而孟。固已再改。滎則周末通為鴻溝。東漢塞為平地。由唐而來。大河三徙。會通再開。川流多非其舊。

御製導禹貢之正文。以求導川之蹟。而後世之津渠。勢改尋梁。脈水不與昔同者。可見矣。滎澤定陶。相距五百里。重源顯發。尚成巨川。況武德

成阜。裁數十里。再伏。再見。事無可疑。

御製以入河為伏。於河底溢為滎。為又見。而出為滎。循文考義。如指諸掌。而孔安國所謂並流截河。鄒道元所謂濟與河關南。洑為滎。孔穎達所謂濟與河亂。南出還清者。其說俱可廢矣。天生四瀆。雖有遷流。必無中絕。七十二泉。及灤水。皆濟之支派。匯於大清河。由東平至歷城。猶是濟水故道。自戰國策有清濟之稱。郭

緣生直以為清河而大小清河又見宋史河渠志

御製謂人但知大清河而反不知濟遂若靈瀆有不  
可復求者而杜佑謂清河實荷澤汶水合流  
非本濟水王應麟謂四瀆惟濟絕流其訛並  
可正矣昔神禹敷土主名山川用垂不刊之  
典我

皇上心通元化輔相裁成滌源灑沈之功同符明德

而

紀河源

考濟水實為伯益夷堅之所不能贊數千年來有以  
徵

聖德之同揆矣臣謝墉敬書恭跋鈐印二臣墉敬書

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編



董誥畫天中麗典一冊

本幅紙本推蓬裝十幅皆縱五寸七分橫六寸九分設色畫天中景物各有楷書標題一  
恩賜宮衣二禁園射柳三糞盤餽節四城南  
觀稼五松陰鬪草六萌館獻絲七江心鑄鏡  
八琳池取玉九仙艾垂門十中秘曝書款臣  
董誥恭畫鈐印二臣誥

御筆分題楷書

賀節都來供奉班。自天題處露華攀。端陽常沐  
宮衣賜。細葛香羅次第頒。池畔清陰十畝充。  
彎弧射柳應天中。穿楊絕技真虛誕。百步之遙  
目力窮。楚人五日弔三閭。角黍包糗鱗介祛。  
從此相沿酬午節。堆盤擔盒遍村居。天降時  
霖。渥澤甘。觀農緩步鳳城南。千畦茂密淳然起。  
萬寶連塍透潤含。松坡席地碧陰酣。百草分  
拈試討探。蕭艾芷蘭爭勝負。就中傑出是宜男。

教民織紉始西陵獻繭繅絲分箔承蠶事既  
登用經緯元黃朱綠燦文繒五日午時合正  
陽江心停棹鍊純鋼鑄成寶鏡羣仙衛立名雲  
雷沛澤滂褰衣涉水記方流採取球琳貢遠  
郵每歲和闐循例事他山藏璞罷追求相沿  
古俗天中節仙艾神符煥里閭插牖懸楮紛燦  
爛正時協律百邪除永夏時暘宜曝書縑紉  
萬卷耀宸居牙籤玉軸光璀璨漫置芸香辟蠹

魚甲戌五日御題分鈐寶古香一重太璞一重比德

三重朗潤三澂觀二會心不遠德充符

鑿藏寶璽全五璽寶笈三編嘉慶御覽之寶惟幾惟

康

汪承霈書

高宗純皇帝御製生擒林爽文紀事語並圖 一冊

本幅紙本摺裝六幅皆縱一尺三寸五分橫  
二尺三寸前五幅楷書

御製勦滅臺灣逆賊生擒林爽文紀事語

文見款  
續編

汪承霈敬書鈐印二臣承霈敬書末幅設色  
畫款 臣汪承霈恭繪鈐印二臣霈敬畫

冊內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶八徵耄念之寶避暑山莊  
太上皇帝之寶

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

汪承霈書

高宗純皇帝御製生擒莊大田紀事語並圖 一冊

〔本幅〕紙本。摺裝六幅。皆縱一尺三寸五分。橫二尺三寸。前五幅楷書。

御製福康安奏報生擒莊大田紀事語。文見續編款。臣汪

承霈敬書。鈐印二。臣汪承霈敬書。末幅設色畫款。臣汪承霈恭繪。鈐印二。臣霈恭畫。

冊內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。避暑山莊。太上皇帝之寶。

鑒藏寶璽

全五璽寶笈三編



黃鉞書

御製題畫詩並畫一冊

〔本幅〕紙本摺裝十幅皆縱五寸一分橫一尺三寸七分楷書

御製題畫詩並設色畫

御題趙孟堅水仙 仙子凌波出丰標憶洛神色  
香同餞臘品格早迎春夙具冰霜質還饒清淨  
因畫圖初識面著粉合天真

御題陳洪綬荷花 芙蓉嬌面映綠水幾枝肯向  
秋風委香遠益清妙品題亭亭淨植芳滿紙老  
蓮愛蓮有夙因淡雅孤高屏浮靡雲烟幽遠印  
素心豈羨春園繪桃李

御題陳立善梅花 一枝宜竹外品格早迎春逸  
趣山林裏孤芳水石濱江城誰索笑庾嶺乍凝  
顰位置化工妙墨華淺淡勻

御題周之冕長春翠竹 翠竹臨風勁長春浥雨

柔。雙清名偶合。六角畫兼收。節挺篔簹直。花繁  
香色浮。招涼憶君子。解愠可推求。

御題董其昌蘭花。香光兼二妙。書畫印心傳。巧

擅生花筆。摹成空谷仙。一榦一花蘭。一榦數

花蕙。品類有如斯。化工別涇渭。猗猗素玉琴。

雅操義何深。同室欣同氣。求賢物外尋。清華

文石傍。靜雅絕浮靡。風霜二百年。幽芬滿素紙。

御題馬琬墨竹。篔簹輕染墨池雲。一徑幽篁萬

个分疎密橫斜具生意。籀龍彷彿耳根聞。淡  
綠濃青皆幻色。天然墨妙得貞姿。足成一幅瀟  
湘雨。烘染烟雲徧水湄。

御題李衍四清圖 四清蒼一卷梅石竹梧桐下  
拜元章叟。牽情和靖翁。朝陽能引鳳。修籀欲吟  
風。展玩多生趣。息齋墨妙工。

御題懌壽平菊花 乍見東籬叟。生花合彩毫。殿  
秋品淡雅。入畫致清高。素蕊龍賓綺。寒英鳳味

韜色香總幻化癖好豈同陶

御題孫雪居畫朱竹 非染瀟湘淚新奇發筆端  
赤龍蟠粉籜丹鳳集長竿篠挺珊瑚綴筠浮瑪  
瑙攢乍逢良可喜籊籊倚朱欄

御題馬遠三友圖 蒼松耐歲寒玉梅鬪白雪翠  
竹舞朔風三友殊清潔龍鱗振疎林冷艷芬逾  
烈琅玕色不衰感發天濤裂北堂素壁張獻瑞  
嘉平節 款 臣黃鉞敬書恭繪鈐印二臣鉞

鑒藏寶璽

全

五

寶笈三編

緙絲

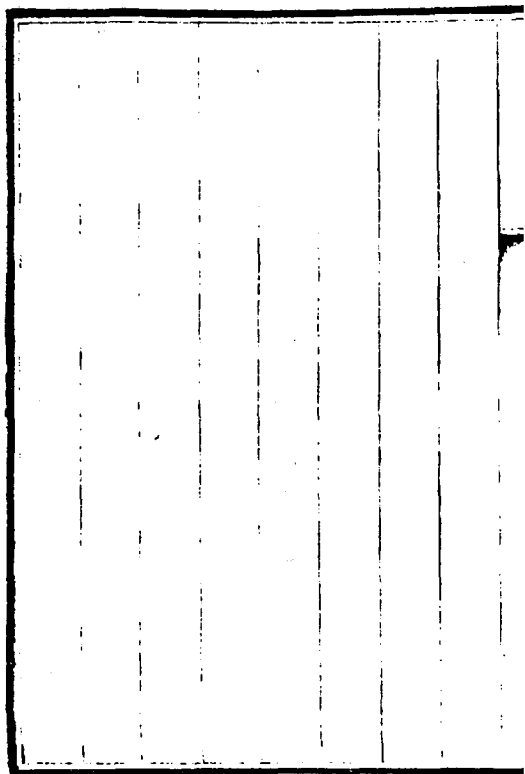
高宗純皇帝御筆蘭竹 一軸

本幅縱三尺一寸。橫一尺五寸五分。緙絲摹  
摹

御筆蘭竹並識

庚辰嘉平。做董祥法。御筆摹寶五。乾隆讀書依竹  
靜。摘藻為春畫禪室。

鑒藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。





緙絲

高宗純皇帝御筆梅石一軸

本幅縱五尺一寸橫二尺四寸緙絲恭摹

御筆畫綠梅文石並題

春仲攜來梅石碑撫經冬孟始成之不寧十日一  
水就惟以萬幾餘暇為孫杖那須留石缺藍瑛實  
未寫梅姿為憐漫漶臨新本笑有人看漫漶時

浙江通志稱南關工部分司本宋德壽宮址有梅

花廳芙蓉石傍豎斷碑刻藍瑛畫古梅一本此藍瑛梅石所以躡鄉鼻祖也即予辛未南巡觀民之暇亦有藍瑛梅石之詠今春再至浙省就而視之則梅乃孫杖而石實藍瑛蓋二人合作勒於碑者也於是愷然失愕爾吁曰千秋紀載之失實其不若是者蓋鮮矣既已目擊不可不為正其訛且碑版剝落漫漶幾不可辨爰為之重撫泐石舊者仍並存聊誌數典乾隆乙酉小春上澣御筆摹寶六

乾隆得象外意。涉筆偶值。幾閒意靜。妙堪會含。毫  
邈然。

軸內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。

鑒藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。

