

欽定石渠寶笈三編

欽定石渠寶笈三編

延春閣藏 九

高宗純皇帝御筆

臨董其昌帖 十冊

偶成詩 一卷

畫松 一卷

書大寶箴 一卷

臨米芾帖 一卷

白澗行宮詩

一軸

數詩擬鮑明遠體

一軸

百衲琴舊作

一軸

行次見寒雀詩

一軸

登雲罩寺定光塔詩

一軸

仿黃庭堅筆意舊作

一軸

舊作

一軸

舊作

一軸

春菜圖

一軸

魚藻圖

一軸

松菊猶存圖

一軸

水鳥窺魚圖

一軸

蕉石圖

一軸

墨荷

一軸

畫松石

一軸

畫雲山

一軸

書陸東之蘭亭詩 一軸

書陶望齡詩 一軸

臨王羲之邱令帖 一軸

臨王羲之二帖 一軸

臨王羲之二帖 一軸

臨虞世南帖 一軸

臨褚遂良潭府帖 一軸

臨顏真卿書 一軸

節臨顏真卿送劉大沖敘 一軸

臨柳公權帖 一軸

臨楊凝式韭花帖 一軸

臨蘇軾帖 一軸

臨蘇軾帖 一軸

節臨黃庭堅高松賦 一軸

仿黃庭堅書 一軸

臨米芾書 一軸

臨米芾帖

一軸

臨米顛慶雲帖

一軸

臨趙孟頫書杜甫詩

一軸

臨趙孟頫書蘇軾詩帖

一軸

仿倪瓚墨竹

一軸

倣元人小景

一軸

臨俞和書

一軸

快雪堂記并詩墨刻

一卷

皇上御筆

白雉歌程琳繪圖

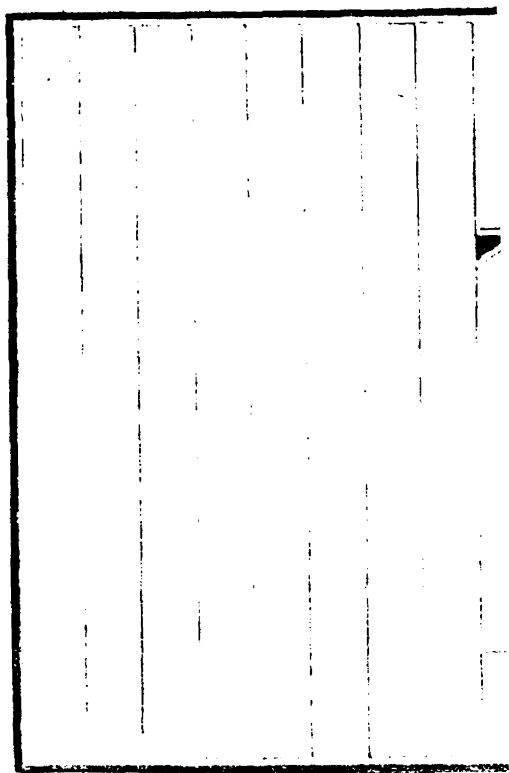
一冊  
乙丑

文房四詠

四軸  
此軸

未題年月





高宗純皇帝御臨董其昌帖 十冊

本幅高麗箋本摺裝十冊每冊十二幅皆縱  
五寸橫七寸三分

御筆臨董其昌各體書並識

臣繇言力命之用以無所立帷幄之謀而又  
憑耄天下已定唯有江東當少留思聖恩垂  
矜待以殊禮遣侍中王築杜襲就問臣深  
山窮谷爭獻米豆道路不絕彼師喪膽我衆

作氣身為廉吏衣食不充惟願策其舊歎矜  
其老困戎務艱難臣以扈從遠違即日長  
史逯陳大將軍徐晃運田單之奇厲憤怒之  
衆馘斬凶頑傳方反覆胡修背恩天道相溷  
不終厥命上表以聞墓田丙舍欲使一孫  
於城西一孫於都尉府上有黃庭下闕元  
後有幽闕前命門噓吸廬外入丹田審能行  
之可長存黃庭中人衣朱衣闕門壯蒼蓋兩

扉幽闕俠之高巍巍丹田之中精氣微玉池  
清水上生肥靈根堅固志不衰中池有士服  
赤朱橫下三寸神所居中外相距重閉之神  
廬之中務修治元靡氣管受精符急固子精  
以自持宅中有士常衣絳子能見之可不病  
橫理長尺約其上子能守之可無恙呼喻廬  
間以自償保守完堅身受慶方寸之中豈益  
藏精神還歸老復壯俠以幽闕流下亮養子

玉樹令可杖。至道不煩。不旁遊。靈臺通天際。  
中野方寸之中。至闕下。玉房之中。神門戶。既  
是公子教我者。明堂四達。法海員。真人子丹。  
當我前。得宋榻不全。本黃庭經。臨竟。忘者。  
遂節通者。義著。昭之東海。屬之華嶽。我澤如。  
春下。應如草。道光宇宙。賢者託心。鄰國傾慕。  
四海延頸。思戴燕主。仰望風聲。二城必從。則  
王業隆矣。雖淹留於兩邑。乃致速於天下。不

幸之變。世所不圖。敗於垂成。時運固然。若乃  
逼之以威。劫之以兵。則攻取之事。求欲速之。  
功樂殺論。書雲之曰。臨鍾王帖。以無帖本  
相對。故多出入。然臨帖。政不在形骸之似也。

董其昌

冊一

羣賢畢至。少長咸集。此地有崇山峻嶺。茂林  
修竹。又有清流激湍。映帶左右。引以為流觴  
曲水。列坐其次。雖無絲竹管弦之盛。一觴一

詠亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足以極視聽之娛信可樂也夫人之相與俯仰一世或取諸懷抱悟言一室之內或因寄所託放浪形骸之外雖趣舍萬殊靜躁不同當其欣於所遇暫得於已快然自足不知老之將至及其所之既倦情隨事遷感慨係之矣向之所欣俛仰之間以為陳迹猶

不能不以之興懷况修短隨化終期於盡古  
人云死生亦大矣豈不痛哉 唐褚河南臨  
稭帖白麻墨跡一卷曾入元文宗御府吾鄉  
張東海先生觀於曹涇楊氏之行澤樓蓋雲  
間世家所藏也筆法飛舞神采奕奕可想見  
右軍真本風流實為希代之寶余得之吳太  
學每以勝日展玩輒為心開至於手臨不一  
二卷止矣苦其難合也昔章子厚日臨蘭亭



一卷東坡聞之。以為從門入者。不是家珍。東坡學書宗旨如此。趙文敏臨契帖最多。猶不至如宋人紛紛聚訟。直以筆勝口耳。所謂善易者不談易。信然。戊申元正之四日。臨家藏唐摹契帖於瑞環樓。董其昌。

冊二

足下時事少可數來。主人相尋。下官吏不東。西未委。若為言。乖足下不返。重遣信往問。願知心素。日晝知足。下故羸疾。問觸暑遠涉。

憂不可言。吾故羸乏。不具王羲之白。僕近  
修小園子。殊佳致。菓雜藥深。可致懷也。吾  
前東粗云。作佳觀。吾為逸民之懷久矣。足下  
何以方復及此。似夢中語耶。無緣言面為歎。  
書何能悉。得都下九日書。見桓公當陽去  
月九日書。久當至洛。但運遲。可憂耳。得仁祖  
廿六日脚疾。更委篤。深可憂。當今人物眇然。  
而艱疾若此。令人短氣。都陽書。停諸舍。便

有月未具散騎書知情至草草未發遣奉去  
月間承婦等復不能羞深憂慮耳 獻之白  
不審疾得損未極憂及更能出入未前書云  
至於散情嬖疾苦療得所深喜慰想必為問  
敬和晚際似差耶 獻之極熱敬惟府君此  
月內得書來時幾同得希此消息極悶悶君  
中復如何想膿不能潰意甚無賴君有好藥  
必時復與府中多少極濟事耶董其昌臨二

王帖

冊三

然則大教之興。基乎西土。騰漢庭而皎夢照  
東域。而流慈。昔者分形分跡之時。言未馳而  
成化。當常現常之世。民仰德而知遵。及乎晦  
影歸真。遷儀越世。金容掩色。不鏡三千之光。  
麗象開圖。空端四八之相。於是微言廣被。拯  
含類於三途。遺訓遐宣。導羣生於十地。然而  
真教難仰。莫能一其旨歸。曲學易遵。邪正於

焉紛紜所以空有之論或習俗而是非大小  
之乘乍沿時而隆替有元奘法師者法門之  
領袖也幼懷貞敏早悟三空之心長契神情  
先苞四忍之行松風水月未足比其清華仙  
露明珠詎能方其朗潤故以智通無累神測  
未形超六塵而迥出隻千古而無對凝心內  
境悲正法之陵遲栖慮元門慨深文之訛謬  
思欲分條析理廣被前聞截偽續真開茲後

學是以翹心淨土。往游西域。乘危遠邁。杖策  
孤征。積雪晨飛。途間失地。驚沙夕起。空外迷  
天。萬里山川。撥煙霞而進。歛百重寒暑。躡霜  
雨而前蹤。聖教序為小王。書蓋懷仁自傲。  
右軍黃長睿。以為右軍劇跡。咸萃其中。非也。  
余得唐時絹本真跡。故知之。最確董其昌識。

丹四

敦頓首頓首。蜡節忽過。歲暮感悼。傷悲意想。

自如常。比吾腰痛憤憤得示知意。反不以恚。  
王敦頓首頓首。洽白。辱告承問。洽故爾劣。  
劣。冀以復叙。還白不具。王洽再拜。三月四  
日。珣頓首。末冬衆感。七月書知問。即日何如。  
秋弊憂之。劣不具。王珣頓首白。廿四日。廩  
白。惟久白。想適妙來行。未面。遲想。得示知同。  
云。冀何生。相見。近及不多。廩白。七月十日。  
万告。朗等便。流火感傷。兼切不自勝。奈何奈。

何行轉涼汝等各可知近聞邑邑吾涉道  
動下疹之劣及不具告父疏 臣僧虔啟南  
臺御史謝憲乃堪驅使臣門義舊粗是所恣  
統內新故雜米數十萬斛實須督切憲令請  
假在此臣欲折以統攝庶得速辦其頻經督  
運已有前效謹以啟聞伏願聽許謹啟 僕  
無緣奔趨倍鯁恨不自勝奈何奈何万頓首

黃長睿見內府晉唐名蹟皆有做書王著



刻閣帖都不能辨。宋景濂集亦云內府真跡。皆第一手偽造。二公之論如此。故宋人跋鍾太傅戎輅表亦云鍾王之書雖以千金求觀一字不可得。書學至後代日難一日有因耳。

其昌

冊五

家姪至承法師道體安居。深以為慰耳。復續久棄塵滓。與彌勒同龕。一食清齋。六時禪誦。得果已來。將無退轉也。奉別儵爾。踰卅載。即

日逆良顏鬢盡白兼復近歲之間嬰茲草土  
鷓鴣之志觸緒生悲且以即日蒙恩驅使盡  
生報國塗路近止無由束帶西眺於邑悲罔  
更深因姪還州慘塞不次孤子褚遂良頓首  
和南 昔之三河徙殖九畹移根開花建始  
之殿落實睢陽之園聲含嶰谷曲抱雲門將  
雛集鳳比翼巢駕臨風亭而唳鶴對月映而  
吟援乃有奉曲擁腫盤坳反覆熊彪顧盼魚

龍起伏節豎山連文橫水蹙匠石驚視公輸  
眩目雕鎬始就剝剝仍加平鱗鏟甲落角摧  
牙重重碎錦片片真花紛披草樹散亂烟霞  
若夫松子古度平仲君遷森梢百頃槎枿千  
年秦則大夫受職漢則將軍坐馬莫不苔埋  
菌壓烏剝蟲穿低垂於霜露撼頓於風煙東  
海有白木之廟西河有枯桑之社北陸以楊  
葉為闕南陵以梅根作治小山則叢桂留人

扶風則長松繫馬。豈獨城臨細柳之上。塞落  
桃林之下。右枯樹賦。貞觀四年十月八日為

燕國公書。丙寅正月晦書其昌

冊六

拙於生事。舉家食粥。來已數月。今又罄竭。祇  
益憂煎。惠及少米。實濟艱勤。故令陳告也。右  
顏魯公借米帖。陰寒不審。太保所苦。已損  
為慰。病妻服藥。須少鹿脯。有新好者。惠及數  
片。文殊贊。猶未獲。望於文書細檢也。右顏魯

公鹿脯帖 蓋太上有立德其次有立功是  
之謂不朽抑又聞之端揆者百宋之師長諸  
侯王教人臣之極地豈不以才為世出功冠  
一時真卿 開府垂明於宋室澤州考績於  
國朝道素相承世傳儒雅尚矣夫其果行修  
潔斯文彪蔚鄂不照乎移華龍驥驤乎雲路  
公山正禮策高足於前冲與太真嗣家聲於  
後昔余作郡平原拒胡羯而請與從事掌銓

吏部第甲乙而超升等夷。江月絃魄秦淮頂  
潮君行向溪正及春水晶哉之子道在何居  
魯郡公顏真卿叙立德踐行當四科之首  
懿文碩學為百氏之宗忠讜罄於臣節貞規  
存乎士範述職中外服勞社稷靜專由其直  
方動用謂之懸解山公啟事清彼品流叔孫  
制禮光我王度魯公自書告身思翁臨冊七  
冠山抗殿絕壑為池跨水架楹分巖竦闕仰

視則迢遶百尋。下臨則崢嶸千仞。珠璧交映。  
金碧相暉。照灼雲霞。蔽虧日月。至於炎景流  
金。無鬱蒸之氣。微風徐動。有淒清之涼。信安  
體之佳所。誠養神之勝地。漢之甘泉。不能尚  
也。率更令歐陽詢。尋有制。文武百官各陳  
意見。公昭宣五紀。敷祐兆人。詞婉願深。事危  
體大。恩錫雜絲。御札褒美。一文一武。潘子中  
郎。或卷或舒。阮公校尉。瀝血河神。叩頭風伯。

孝乎感矣。力者負之。解長倩之衣。分李孫之粟。若乞鄰火。比造田家。徐浩書府君碑。李北海為文。貧道頻患脚氣。異常憂悶也。常服三黃湯。諸風疾兼。心中常如刀剝。乃可處方數數服。不然。客舍非常之憂耳。律公能枉步求貧道。短草斯乃好事也。率率不盡。沙門懷素。越觀懷素之書。有飛動之勢。若懸巖壁。石驚電遺光也。珍重。懷素書。以聖母帖為



最勝自叙之狂怪怒張。晝寢乍興。輒鐵正

甚。忽蒙簡翰。猥賜盤飧。當一葉報秋之初。乃  
韭花送味之始。助其肥羴。實謂珍羞。充腹之  
餘。銘肌載切。謹修狀陳。謝凝式。

冊八

十一月廿八日。襄頓首。別已經年。每踈馳問。  
但極瞻跂之懷。人至承書。窺攬辭意。益勝感  
著。夏聞郡事清閒。揔適神情。自有高趣。仰羨  
仰羨。郊燈甫近。天氣變寒。惟眠食愛攝。副此

遠想不具。裹再頓首。元豐六年十月十二  
日夜。解衣欲卧。月色入戶。欣然起行。念無與  
樂者。遂至承天寺。張懷民亦未寢。相與步於  
庭中。庭下如積水空明。水中藻荇交橫。蓋竹  
柏影也。何處無月。何處無竹柏。但少閒人如  
我兩人耳。此生真欲老。墻陰却掃都忘。歲月  
深。拔薤已觀賢守政。折蔬聊慰故人心。風流  
賀監常吳語。憔悴鍾儀獨楚吟。治狀兩邦俱

第一頽川歸去肯重臨詩一首呈文之便毀  
之切感切感東坡詩庭堅頓首兩辱垂顧  
甚惠放逐不齒因廢人事不能奉詣甚愧來  
辱之意所須拙字天涼意適或能三二紙門  
下生輒又取去六十老人五月揮汗今實不  
能辨此想聰明可照察也承晚涼遂行千萬  
珍愛象江皆親舊但盛暑非近筆研時未能  
作書見為道此意齊君足下庭堅頓首董其

昌

九

目星角以電發。蹄腕踏以風迅。翥龍馬而孤  
起。耳鳳聳以雙峻。翠華建而出步。闔閭下而  
輕噴。低鴛羣而不嘶。橫秋風以獨韻。若夫躍  
溪舒急。冒紫征叛。直突而建德。項繫橫馳而  
世充。領斷威絕。羣以比德。敢自蹶以致吝。豈  
肯浪逐金粟之堆。故當下視八坊之駿。高標  
雄跨也。獅子讓獅。逸氣下衰。而照夜矜穩於

是風靡格頰色妙才駘入仗不動終日如坏  
乃得玉為銜飾繡作鞍墜棘棘栗藟肉脈筋  
埋其報德也蓋不如偷盧啞盜策蹇升柴鑄  
黃蝸而吐水晝白澤而除災但覺駝垂就節  
鼠伏防猜妒心雖厲馴號期諧普倪首以畢  
世未伏慙以興懷米書此賦余見三本學  
擘窠大字僅有此本字字皆可為榜署米公  
自言大字如小字以勢為主者因有石刻復

為臨之庚申正月廿七日龍華道中乘快風  
書其昌

香光於米書得力最深故其下筆往往別具神解  
揚清歌發皓齒北方佳人東鄰子且吟白紵  
停綠水長袖拂面為君起寒雲夜卷霜海空  
胡風吹天飄塞鴻玉顏滿堂樂未終  
落歌吹濛絃歌興罷拂衣還  
棄米何嘗有俸錢  
恩自大鈞能遂物  
以慈為樂是優愛  
中岳

外史米元章致爽軒書共四冊

冊內分鈐

寶皇修辭立誠漱芳潤游六藝入情為田賦觀會  
心不遠含味經籍煙雲舒卷隨安室有吾兵然也  
之意乾隆御筆一重垂露一重觀書為無意在筆元  
鑑古辭尚體要含豪逸然護聖賢發為發用欲處  
衷激照一重用歎中為飛魚潭泉從之而書文章商  
奮經訓乾隆半榻琴書惟精惟一乾隆宸翰一重墨

雲朝日輝德充符。讀書晰理。研露居敬。存誠涵虛。  
明鑑登太和。執兩用中。攜筆流雲。染一重微言。晰纖  
毫。搗藥為春。一圭璋文府。勤學好問。含經味道。深  
心託豪素。含和幾暇。臨池情賞。為美用筆。在。心。落  
紙。雲烟筆花。春雨心清。開妙香。畫禪室。典學勤政。  
耽書是宿緣。學古有獲。扇以淳風。與物皆春。學鏡  
千古。

鑒藏寶壘寶笈三編 石渠寶笈所藏





高宗純皇帝御筆偶成詩一卷

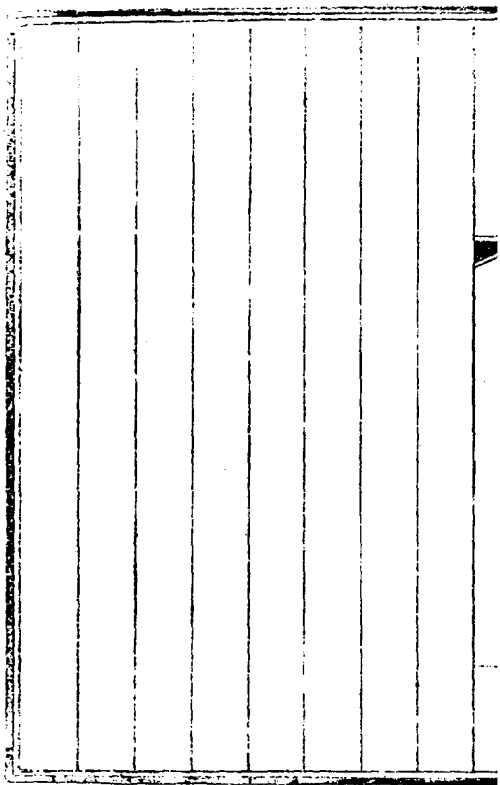
本幅宣紙本。縱九寸五分。橫三尺三寸二分。

御筆行書偶成詩

前已  
卷為

一。一首。御筆鈐寶二。乾隆宸翰。清供耳目謀。

三。寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。



高宗純皇帝御筆畫松一卷

本幅金粟綉本縱一尺八分橫一尺九寸二分

御筆墨畫松一枝並題

性。是。白。鶴。孤。形。乃。蒼。龍。偃。試。問。如。揮。交。可。能。遺。楚。曉。鈴。寶。一。落。紙。雲。烟。

卷內分鈴

寶璽八徵毫念之寶

古希天子意在筆元摛燕為春

鑿藏寶里寶笈三編石渠寶笈所錄

高宗純皇帝御書大寶箴一卷

〔本幅〕宋紙本縱一尺一寸五分橫二尺六寸

御筆楷書大寶箴

箴凡三編並識

乾隆御書大寶箴鈐寶三乾隆惟精惟一

〔引首〕

御書藥石良言鈐寶一乾隆御筆

〔後幅〕臣工恭跋

欽惟

皇上敬修典學淵粹性成

勅幾餘暇游情苑圃經籍子史不釋於御毫翰所寄  
皆有闡道法治體之文唐臣張蘊古大寶歲  
天筆所書大小不啻數過此卷特以小楷結體蓋因  
宋歲精緻最於運墨為宜就其尺幅分布而  
成者也夫文皇為造唐令碑又工詞藻蘊古  
之獻此歲以記室擢大理丞被東帛之賜可  
謂一時榮遇然考其施於有政者不過以文

相賞而已我

皇上法天勤民無少暇逸尤時即前古之歲規用資  
考鏡以

生安上聖不棄羣言體味之餘臨池寓意行間墨彩  
端莊精麗兼有鍾繇力命羲之黃庭樂毅諸  
帖筆法而兢兢乾惕之神理盎然流露於其  
間此柳公權所云用筆在心者也臣等朝夕

禁庭幸得瞻仰錦暉祕寶



神動天隨龍跳鳳舞之妙有非贊歎所能盡而於

聖學之健行不息一日二日念茲在茲無往不以適

心者治心之旨竊幸得管窺焉謹拜手稽首

識於卷末臣梁詩正臣汪由敦臣蔣溥臣莊

有恭臣嵇璜臣張若溥恭跋鈐印二臣梁詩

正補拙莫如勤

卷內分鈐

五福五代堂古稀天子寶八徵耄念之寶

太上皇帝之寶即事多所欣天地為師

古希天子

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏



高宗純皇帝御臨米芾帖一卷

本幅宣紙本。縱一尺一寸九分。橫三尺七寸。

五分。

御筆行楷書臨米芾甘露帖。

起昇居在丹徒行衙之西。此甘露帖。次帖文。

見續編並識

御臨鈐寶二。煙雲無盡藏。乾隆宸翰。

引首

御書寫懷友石鈐寶一。乾隆御筆。

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆白湖行宮詩一軸

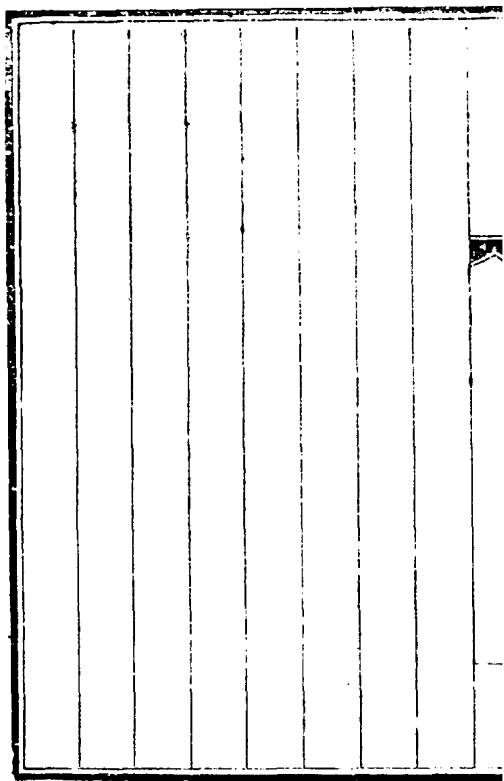
本幅金花箋本縱四尺五寸橫二尺

御筆行書

雲向清宵景向涼行人欲換葛衣裳協時始覺臨  
秋仲穫稼行者築隴場叫草蟲聲含露意漏枝蟾  
影淡烟光依稀昨歲關山外吟倚離宮夜漏長

白湖行宮作鈐寶二乾隆宸翰陶冶性靈

乾隆寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏



高宗純皇帝御筆數詩擬鮑明遠體一軸

本幅金粟牋本縱四尺三寸七分橫四尺四寸四分

御筆行楷書

一心莫所託為君止於仁二典傳

家法敬

天及勤民三無凜然奉大公何私親四序協時日熙  
績在撫辰五事惟敬用其要以備身六府賴修治



其施均養人。七情時省察。懼為松欲淪。八珍有弗  
甘。念彼饑餓倫。九歌揚政要。鄭衛慢亟陳。十聯書  
屏帑。式聽師保諄。數詩擬鮑明。速體御筆鈐。寶  
二。乾隆宸翰。陶冶性靈。

鑒藏寶皇寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆百衲琴舊作一軸

本幅冰紋宣紙本縱三尺七寸橫二尺一寸

五分

御筆行書

沂公精物理百衲製名琴見說風流極悠然山水  
心移孫勞細綴焦尾漫相尋指上官商辨誰知絃  
外音百衲琴舊作鈐寶三德日新所寶惟賢乾  
隆御筆

藏寶聖寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆行次見寒雀詩 一軸

本幅宣紙本縱三尺一寸橫二尺六寸

御筆行書

驅車涑水道野曠風蕭蕭日出嵐霧斂村木森寒  
條凍雀三五羣依依棲霜朝晚穗收穫盡饑寒苦  
無聊啾啾如鳴悲春陽愁正逸野鶴翔高空清唳  
響雲韶霜翎耐嚴冬稻梁不可招或時斂翮下千  
尺長松梢俯視衆寒雀嗟哉爾徒勞 行次見寒

崔偶賦鈐寶二自強不息與物皆春

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆登雲罩寺定光塔詩 一軸

〔本幅〕灑金箋本縱七尺五分橫二尺二寸三分

御筆行書

視下曾無地言高只有天常時雲外影今日塔前  
禪步步烟霞路行行般若船問誰經到此尚有俗  
塵蠲 登雲罩寺定光塔御筆鈐寶二所寶惟賢  
乾隆御筆

鑒藏寶壘寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆仿黃庭堅筆意舊作一軸

〔本幅〕灑金牋本。縱六尺四寸。橫三尺五寸五分。

御筆行書並識

晚起盼修林。薰風動林外。搖碧泛波光。嘉蔭擊青  
蓋。千重翠幄懸。颯沓鳴天籟。莫教惜春殘。此景聊  
復愛。仿黃庭堅筆意舊作鈐寶三。乾隆御筆所  
寶惟賢奉三無松



鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

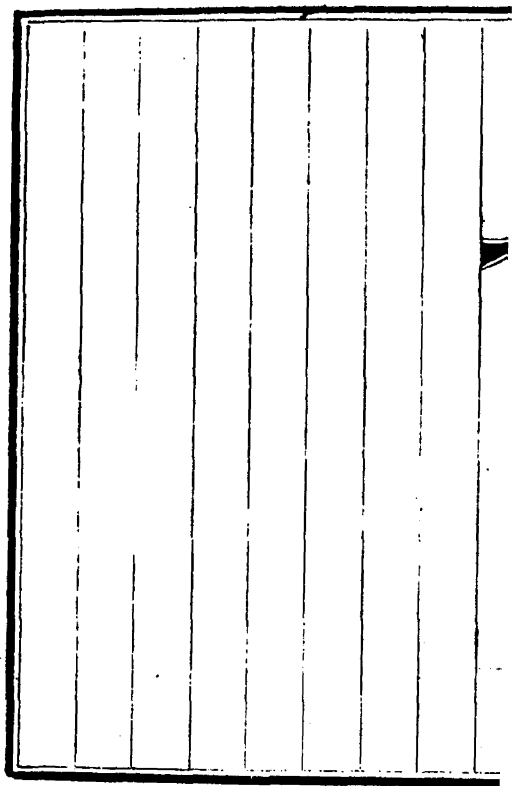
高宗純皇帝御筆舊作一軸

〔本幅絹本縱四尺五寸橫一尺九寸五分〕

御筆楷書並識

水閣臨波結構奇秋澄千頃碧琉璃何人閒倚危  
欄望正是烟浮遠岫時仿山谷筆意書舊作鈐  
寶三德日新所寶惟賢乾隆御筆

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏



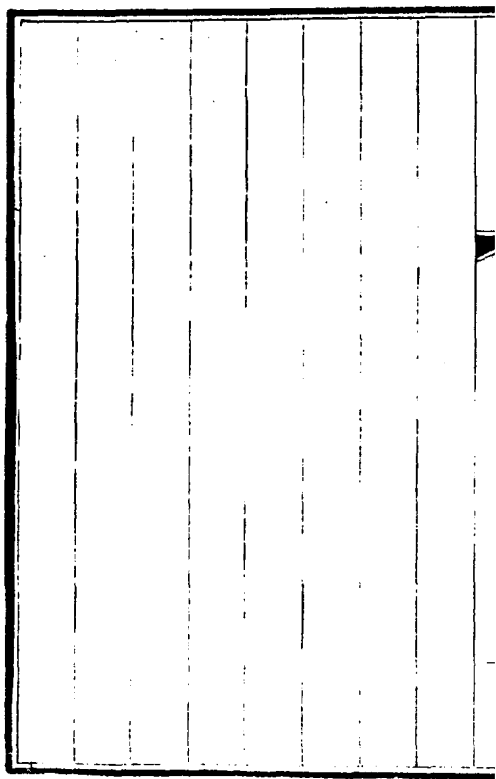
高宗純皇帝御筆舊作一軸

本幅宣紙本縱六尺橫二尺八寸

御筆行書並識

秋意先秋人共知先秋知意果真誰一番快意田  
家畫廿首生秋庭裏詩天向澹間無礙迴雲從閒  
處有餘姿倚吟更笑歐陽子端向聲中構藥思  
書舊作鈐寶三乾隆奉三無私

蓋藏寶璽寶及三編石渠寶笈所藏



高宗純皇帝御筆春菜圖 一軸

本幅紙本縱一尺七寸三分橫九寸二分

御筆墨畫春菜並題

淡蕩青陽益芬縕瑞旭舒載陳家慶宴欣近

大安興軟節雖繞過韶春正好初長筵列孫子諸戲  
舞龍魚玉食萬方養

仙萼億數餘祥和兆皇室四海偏吹噓 新正重華

宮侍

皇太后宴。並成春菜圖。以進。鈐寶三。寫生。得佳趣。幾暇怡情。

軸內分鈐

寶壘。天地一家春。含英咀華。搗藥為春。鑒藏寶壘寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆魚藻圖 一軸

本幅紙本。縱三尺二寸五分。橫一尺八寸五分。

御筆水墨畫鯢魚一。泳游水藻中。並識。

弘德殿倣元人筆。

御題行書。

鯢鮪戲盆盎。不思池沼寬。鯉鯉依湖蒲。安知江海  
瀾。長鯨與巨鼉。背聳如層巒。物苦拘墟見。至人貴。



遠觀而我竟何為倚吟興未闕  
觀魚寓言一章  
秋日幾暇點筆成魚藻圖因書幀首御筆

軸內分鈐

寶璽乾隆宸翰八徵耄念之寶乾隆御筆

太上皇帝之寶精心抒妙理搗藻為春

一重

古稀天子觀書為樂

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

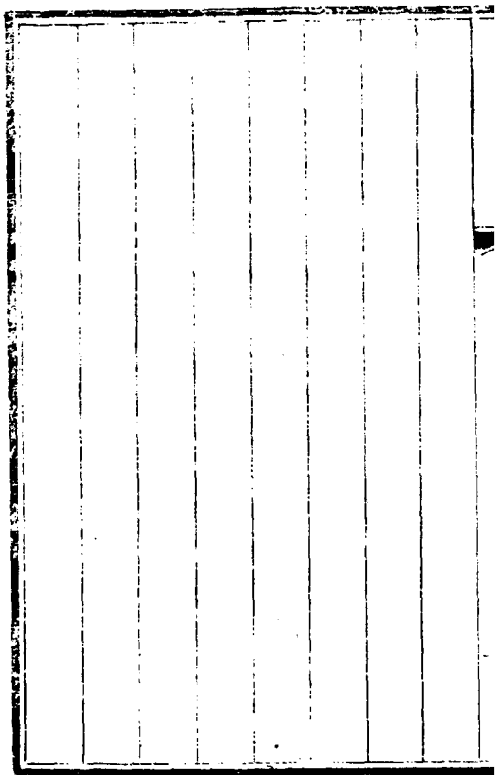
高宗純皇帝御筆松菊猶存圖 一軸

本幅紙本縱二尺九寸橫一尺七寸

御筆畫松二株菊數本並識

宣洲明松菊猶存句意弘德殿製鈐寶三乾隆宸  
翰稿藥為春含英咀華

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏



高宗純皇帝御筆水鳥窺魚圖 一軸

本幅紙本。縱三尺一寸六分。橫二尺五寸三

分。

御筆水墨畫。條魚漾水。鱖鷲棲葦。上並題。

疎葦藏鷲。集輕鱖避。沓如弋人。猶未至。樂得日鷲  
魚。一例臨淵美。無須結網羅。賴豈曾有喻。鱖景  
會心多。王毅祥寫生冊。意致蕭逸。每愛臨之。茲  
仿其水鳥窺魚。展為此幀。並題以句發笑。御筆鈐。

寶二 乾隆

軸內分鈐

寶皇

五程五代堂古稀天子寶八徵耄念之寶

古希天子 深心託豪素 花香水態堪娛 含豪邈然  
鑒藏寶皇寶笈三編 石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆蕉石圖 一軸

本幅紙本縱二尺五寸五分橫一尺三寸四分

御筆水墨畫盆石天苴並識

明人有設色蕉石圖因倣其意為之更不加鉛粉  
頗覺畧具蕉石本來面目也乾隆御筆戲寫於隨  
安室鈐寶二乾隆

軸內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶

太上皇帝之寶。八徵耄念之寶。含毫邈然游六藝園。  
煙雲舒卷

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆墨荷一軸

本幅金粟牋本。縱一尺七寸。橫八寸四分。

御筆墨畫荷花二朵並題。

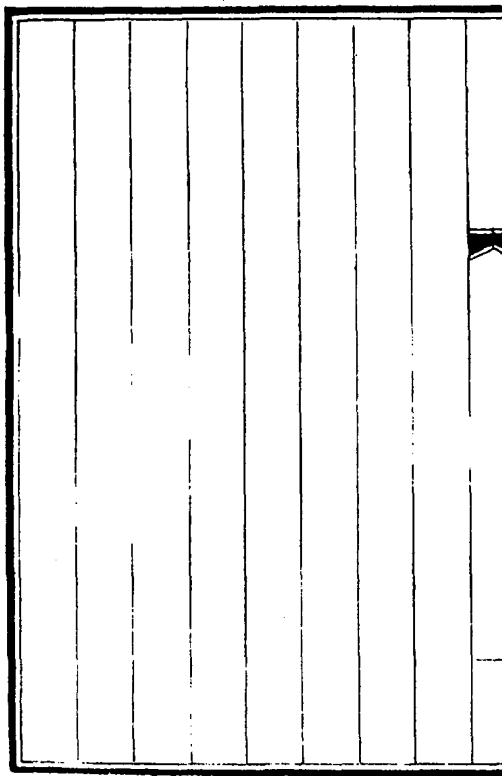
淡泊祇安君子節。清高不上美人頭。長春書屋作。  
鈐寶六。乾隆宸翰。幾暇臨池。

太上皇帝。

古稀天子八徵耄念之寶。研露。

鑒藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。





高宗純皇帝御筆畫松石 一軸

本幅紙本縱二尺八寸五分橫一尺六寸四分

御筆水墨畫勁松盤石並識

向臨東坡偃松圖得其鬱屈之勢茲潑墨做為此  
憤雖直幹橫枝迹不相襲而以正鋒寫勁實用筆  
固無弗同所為貴叅活法耳御筆鈐寶二乾隆

軸內分鈐

寶璽八徵老念之寶

五福五代堂古稀天子寶

太上皇帝之寶含豪逸然寓意真可人

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆畫雲山 一軸

〔本幅〕紙本。縱一尺八寸。橫九寸二分。

御筆水墨畫雲山並識。

小米家法。重華宮偶撫。鈐寶二。乾隆宸翰。幾暇臨池。

〔軸內分鈐〕

寶單

古希天子八徵耄念之寶。筆端造化。

盤藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御書陸東之蘭亭詩一軸

本幅描金宣紙本縱三尺三寸七分橫一尺

九寸六分

御筆行書

仰眺望天際俯盤淥水濱寥朗無厓觀寓物  
理自陳大矣造化功萬殊莫不均羣嶺雖參  
蓋通我無非新 流風拂枉渚亭雲蔭六率  
嬰打吟修林游鱗戲瀾濤攜筆落雲素微言

荆鐵惠時珍豈不甘忘味石隄韶

御筆鈐寶二所寶惟賢乾隆御筆

慈藏寶皇寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御書陶望齡詩 一軸

本幅灑金絹本縱四尺四寸橫二尺

御筆行書

度索山頭駐彩霞  
蓬萊宮闕即仙家  
共傳西苑千秋實  
已著東風一樹花

御筆鈐寶二  
惟精惟一  
乾隆宸翰

鑒藏寶璽寶笈三編  
石渠寶笈所藏





高宗純皇帝御臨王羲之邛令帖 一軸

**本幅**金粟藏本縱二尺八寸橫九寸

御筆臨王羲之邛令帖 帖文見續編 並識

御臨鈐寶三惟精惟一乾隆宸翰游六藝圃

**鑒藏寶璽寶笈三編**石渠寶笈所藏



高宗純皇帝御臨王羲之二帖一軸

本幅金果燦本。縱一尺二寸四分。橫六寸二

分。

御筆草書臨王羲之伏想此書二帖。帖又七並識。

御臨鈐寶二烟雲舒卷乾隆宸翰

玉池

御書蘭亭清韻鈐寶一乾隆御筆

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏



高宗純皇帝御臨王羲之二帖一軸

本幅金粟牋本縱一尺一分橫四寸二分

御筆草書臨王羲之旃罽邛令二帖

帖文見續編並識

王羲之帖御臨鈐寶五

古稀天子之寶猶日孜孜八徵耄念之寶

古希天子

太上皇帝寶

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏



高宗純皇帝御臨虞世南帖 一軸

本幅金果燒本縱一尺一寸八分橫五寸四

分

御筆臨虞世南賢凡帖

文見續編並識

臨虞世南御筆鈐寶三得象外意乾隆宸翰

太上皇帝之寶

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏





高宗純皇帝御臨褚遂良潭府帖 一軸

本幅金粟牋本縱一尺一寸八分橫五寸四

分

御筆行草書並識

承汝立行可慕出言成軌遷居要職擢任雄  
臺聞之嘉聲增以羨慕更得汝作重美吾誠  
因奏事四方方便在意徙居此土深成要佳汝  
悉也遂良報

臨褚遂良御筆鈐寶三筆花春兩乾隆御筆

太上皇帝之寶

鑒藏寶皇寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御臨顏真卿書 一軸

本幅金粟綫本縱一尺二寸橫五寸五分

御筆行書並識

聞鄒游與明遠同來欲至採石計其不久亦  
合及吾於淮泗之間脫若未到見之宜傳此  
意遣此不具真卿報

臨顏真卿御筆鈐寶三所寶惟賢乾隆御筆

太上皇帝之寶

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆節臨顏真卿送劉太沖叙一軸

本幅金牋本縱二尺一寸橫八寸八分

御筆楷書

起自開府垂明於宋寧乾  
沖與太真嗣家聲於後並識

節臨顏真卿送劉太沖叙御筆鈐寶二乾隆  
鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏



高宗純皇帝御臨柳公權帖一軸

〔本幅〕金粟牋本縱一尺一寸八分橫五寸四

分

御筆臨柳公權奉榮示帖

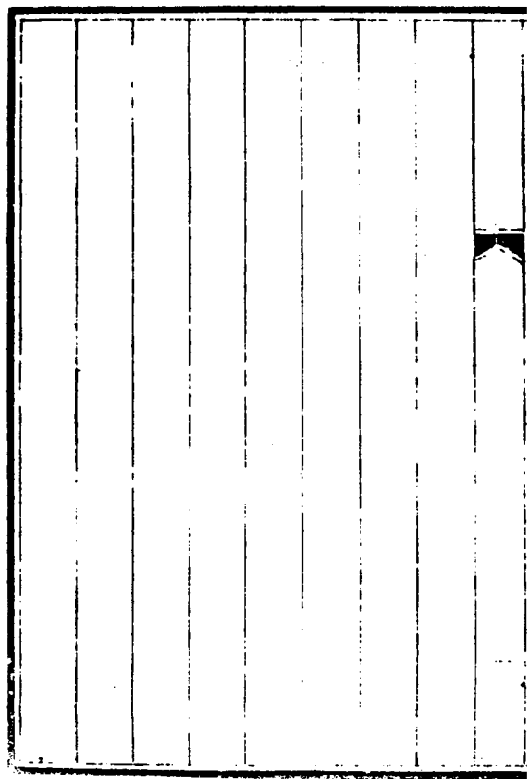
文見續編並識

臨柳公權御筆鈐寶三乾隆

太上皇帝之寶

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏





高宗純皇帝御臨楊凝式韭花帖 一帖

本幅粉紅灑金綾本。縱一尺二寸九分。橫五

寸五分。

御筆行書

帖文見  
續編

並識

楊凝式韭花帖御臨鈐寶二。乾隆

鑒藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。



高宗純皇帝御臨蘇軾帖一軸

本幅宣紙本縱三尺一寸橫一尺

御筆行書並識

或謂居士吾當往端巖可為公購硯居士曰  
吾兩手其一解寫字而有三研何以多為曰  
以備損壞居士曰吾手或先研壞曰真手不  
壞居士曰真硯不損

御臨東坡鈴寶二乾隆宸翰琴書道趣生

聚藏寶室寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御臨蘇軾帖 一軸

本幅染宣紙本。縱七寸五分。橫五寸。

御筆行書並識。

一夜尋黃居寀龍不獲。方悟半月前是曹光州借去摹榻。更須一兩月方取得。恐王君疑是翻悔。且告子細說與。纔取得即納去也。却寄團茶一餅與之。旌其好事也。

蘇軾帖御臨鈐寶三。乾隆八徵耄念之寶。

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆節臨黃庭堅高松賦 一軸

本幅金花箋本。縱四尺一寸。橫一尺七寸二分。

御筆行楷書並識

鬱彼高松。栖根得地。託北園於上。仰依平臺。而養翠若夫。蟠株聳幹之懿。含星漏月之奇。經千霜而得拱。仰百仞而方枝。朝吐輕烟。薄霧夜宿。迷鳥羈雌。露雖滋而不潤。風未動而



先知

節臨黃庭堅高松賦御筆鈐寶三乾隆御書  
鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆仿黃庭堅書 一軸

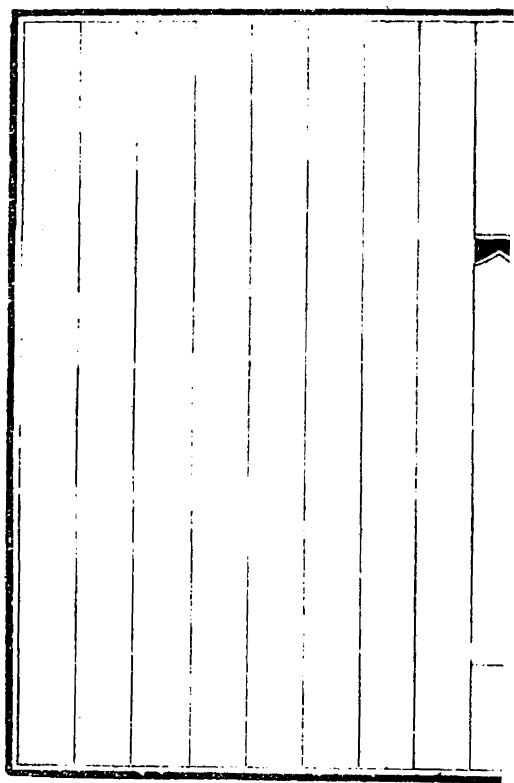
本幅灑金綾本。縱五尺。橫二尺五寸。

御筆行書並識

四顧山光接水光。凭欄十里芰荷香。清風明月無人管。併作南來一味涼。

御筆仿黃庭堅書。鈐寶三。所寶惟賢。乾隆御筆德日新。

鑒藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。



高宗純皇帝御臨米芾書一軸

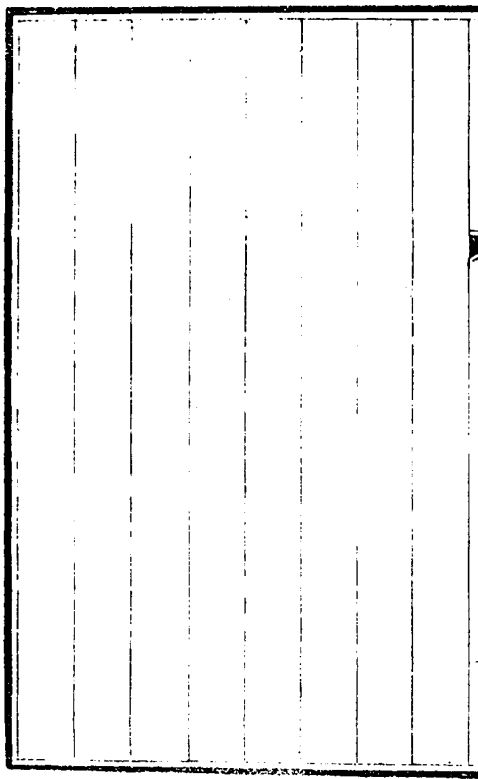
本幅宋牋本縱三尺橫一尺三寸

御筆行書並識

快齋一天清淑氣健帆千里碧榆風滿船書  
畫同明月十日隨花窈窕中

御臨鈐寶四深心託豪素乾隆宸翰游六藝圃會  
心不遠

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏



高宗純皇帝御臨米芾帖 一軸

本幅金粟殘本縱七寸五分橫五寸

御筆行草書並識

吾友何不易草體想便到古人也蓋其體已  
近古但少為蘇君謨脚手麻餘無可道也此  
稍用意若得大年千丈必能頓長愛其有偏  
側之勢出二王外也

米芾帖御臨鈐寶三乾隆八徵耄念之寶

鑒藏寶壘寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御臨米黻慶雲帖 一軸

本幅金花牋本。縱三尺七寸七分。橫一尺六寸八分。

御筆行書並識

帝舜慶雲現。壽星在弧南極。常以秋分之際。現於景春分之旦。沒於丁。天下承平。萬姓樂業。四海晏清。

御臨鈐寶三。深心託豪素。契理在寸心。乾隆御筆。



鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御臨趙孟頫書杜甫詩一軸

本幅紙本縱二尺八寸一分橫一尺一分

御筆行書並識

棘樹寒雲色。茵陳春縞香。脆添生菜美。陰益  
食單涼。野鶴清晨出。山精白日藏。石林蟠水  
府。百里獨蒼蒼。

御臨趙孟頫鈐寶三乾隆宸翰勤學好尚陶冶性

畫

鑿藏寶皇寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御臨趙孟頫書蘇軾詩帖 一冊

本幅金粟版本。縱七寸。橫三寸。

御筆行書並識

野人自愛山中宿。况是葛洪丹井西。庭前有  
个長松樹。夜半子規來上啼。

御臨子昂鈴寶三。乾隆

太上皇帝

玉池

御書大雅風裁鈐寶一乾隆宸翰

登鏡寶璽寶友三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆仿倪瓚墨竹 一軸

本幅金粟牋本。縱三尺四寸。橫一尺三寸。

御筆墨畫竹數竿並題

作友葭松靜且深。因風憂玉復攢金。數竿瀟灑意  
彌足。千畝何須憶武林。寫竹易密而難疎。惟倪  
雲林得其妙。清暇偶做其意。並書近作於右。中元  
日製。鈴寶四。染翰愛竹學心虛。讀書依竹靜。洗盡  
塵氛爽氣來。

臣工恭和

灑然數箇亦蒼深。一院秋光點碎金。落筆蕭  
森集風雨。干霄標格宛山林。臣劉統勳恭和  
鈴印二臣勳。彷彿員營谷口深。風枝瑣碎  
影搖金。

毫端仙露灑如許。肅肅自成君子林。臣嵇璜恭和鈴  
印二臣璜。何須潑墨寫幽深。要使踈枝月  
漏金。峴谷自傳軒帝譜。不留能事與雲林。臣

錢維城恭和鈐印二臣錢維城故事 和烟

滴露寫秋深珍重合毫墨似金却憶洋川千  
萬尺斜陽影外倚疎林 巨寶光鼎恭和鈐印

一飛

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏



--	--	--	--	--	--	--	--

高宗純皇帝御筆做元人小景 一軸

本幅紙本。縱一尺三寸。橫一尺一寸。

御筆水墨畫梧桐蕉竹水榭茅齋並識

三希堂做元人法。鈐寶四。乾隆宸翰。愛竹學心。虛  
寫心筆端造化。

鑒藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。

--	--	--	--	--	--	--	--	--

高宗純皇帝御臨俞和書 一軸

本幅宣紙本。縱二尺。橫一尺二寸三分。

御筆行書並識。

春風東來忽相過。金尊綠酒生微波。落花紛  
紛稍覺多。美人欲醉朱顏酡。青軒桃李能幾  
何。流光期人忽蹉跎。君起舞。日西夕。當年意  
氣不肯平。白髮如絲歎何益。

御臨俞和書鈐寶三。乾隆御筆含經味道。

五福五代堂古稀天子寶

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆快雪堂記并詩墨刻一卷

本幅墨搨本縱一尺五分橫一丈二尺九寸四分恭搨

御筆行書快雪堂記

續文編見

附裝原本版搨顏真卿陰

寒帖蘇軾登臨墨戲苦霧三帖米芾珊瑚帖

絕句詩并新補石刻搨本恭搨

御題行書匣弄快雪堂補刻木版法帖因題句以

快雪堂補刻木版及補刻石版搨本聯裝成卷仍

用匣弃木版韻題句

俱見續編

引首

御書訂真寓意鈐寶一乾隆御筆

卷內分鈐

**寶璽**妙意寫清快。即事多所放。寓意於物。朝日輝如水。如鏡用筆在心。雲霞思萬有。同春中和。衆花勝處。松千尺。寫生追琢其章。垂露幾暇。臨池掬水。月在手。叢雲大塊。假我以文章。墨雲齊物。涵虛朗鑑。

澂墨愛竹學心虛

鑒藏寶墨寶笈三編石渠寶笈所藏





御筆白雉歌程琳繪圖 一冊

本幅宣紙本。一對幅皆縱一尺八寸。橫一尺四寸九分。右幅

御筆楷書

瑤光之精燭東海。化育文雉舒皓彩。粉翎雪羽翻素霞。潔白刷狎性不改。稽古越裳貢成玉。簡冊具載昭嘉祥。愧予薄德莫能致。來儀漫詡治具張。未臻上理勤撫字。珍禽偶集烏足異。時咨

宵旰心所希賢才為寶豐年瑞乙丑仲冬月御  
題鈐寶二嘉慶宸翰政在養民左幅設色畫白  
雉立石上題嘉慶十年十一月十五日黑龍

江將軍臣觀明恭

進白雉

清漢文璧

款臣程琳奉

敕恭畫鈐印二臣琳

後幅臣工敬題

應

制恭題白雉

臣永璇

七古律  
迴文體

雉白徵詩

盛際遭斑斑霜屑玉為毫  
矢音幸附

長歌詠守素矜看愛羽毛  
侈德漢詩稱物瑞  
雄都蜀賦入嘉褒  
喜逢故土東旋

蹕以有良田渥

澤膏

膏澤渥田良有以

蹕旋東土故逢喜  
褒嘉入賦蜀都雄  
瑞物稱詩

漢德侈毛羽愛看矜素守詠歌長附幸音矢  
毫為玉屑霜班班遭際

盛時徵白雉

臣永理

五言古詩

白山竄瓊耀白雉來

皇都浴質閭門潭彰祥感精符實唯

東巡瑞何稱南越圖天葩壯皓羽崑筠琢素顛月

魄流舞影春暈團寒酥含晴珠在承搭尾霜  
交蘆錦斑堪罷賦蘭綈送分趨娛茲潔朗性  
異彼驚狷模食飲甚馴暇態色安華腴既藉

眇昧

寵寧憶山澤。惟良工擅貌。肯詞臣第揚。掄

聖固瑞不侈。

德乃徵無誣。

臣綿恩  
排七言

德化從來被八方。原禽定有別尋常。黑龍喜見標

靈種。白雉呈時表異祥。惜耗肯隨棲麥隴。超

羣豈屑在山梁。低垂修尾疑拖練。閒刷仙翎

訝染霜。獨稟璣星成玉質。久合金氣帶寒光。

皎非日浴知誰似產為

時清不自藏合與素烏同潔  
朗好偕銀燕伴飛翔  
影迷珠砌分宮扇  
身傍瓊林遠射場  
集湖晉庭徒鄭重  
祀徵陳寶枉推揚  
何如擅澤名稱  
翰應共鳴岡瑞比  
鳳皓羽披圖增粉  
色雪姿入詠煥

天章近依

文園多瑤草那數周家獻越裳

臣董誥

頌

四言

維

茲翰雉效靈協祉昭質殊芳皓羽起英明潔  
純精應瑞圖兮璣星散彩貢自東海登  
玉除兮朱籠竦身馴狎不驚意安舒兮我

皇純孝

珠邱展告默感孚兮烏譯占風象協大同

澤涵濡兮

宸懷沖抑不貴異物戒侈臚兮乃

命畫院存真素練歲月書兮



天題炳蔚因文見義垂

聖謨兮攬

輝翺羽偕翔

福爾奉岡梧兮烏洛人貢樂我

併懷誠悃輸兮珍華善芳負責越裳告禎符兮

至德文明遠邁周成媿唐虞兮

臣朱珪

擬古玉  
梁府

璣眈白雉來跣鞞室韋梁培梁總金氣霜露執

皚皚於

皇純孝通東坡月皓皓以金波日皎皎而嗽暉馴  
矯翼於坐右菴耿介之素輦在昔周成九德  
和靈越漢永平白翰翹英五山翔兮岱嶽精  
幡披紛員鷲聳鳴六出豐穰鵠鵲琤應候子  
月唯鳳庭太史不許書祥翼

德叶踰舞援神貞。

帝省民歲惟

穹慶

臣戴衛亨

五言  
排律

聖德尊東土名區致瑞禽文明符

治象胡潔喻貞心種與羣輩別翩然蒿羽臨質能  
章五色氣欲振千尋披牒珠工正占文軼翰  
音周廷徠越獻漢殿侈班吟登木迷高影  
神霄挹素襟獨矜毛骨異豈畏蔚羅侵辰貢

瑤階畔迴翔玉樹陰介如省皎皎揚若想惜惜  
眇眇羞凡鳥翹英奮

上林將宜敦士範清可勵官歲風蘊來儀願非

誇作繪仕雪江經遠驛冰嶺度遙岑

睿什珍題品殊方壯賈琛鷓鴣名自古翰鷄觀斯  
令詎有纖塵滓如瞻正氣森相鮮濟鶴皓不  
浴笑烏黔琢玉圖難肖和鉛筆待管寸丹誰  
表臆精白儼攄忱對月猜無耦凌霜艷不禁  
一痕標璀璨雙角擬嶺蓋綺翼光華遜純衷  
鑿賞深鷓行歌載知鳧藻思同欽

臣趙秉冲贊

嘉慶乙丑冬十一月黑龍江將軍臣觀明表

進白雉體質皓潔神情閒逸與凡禽特異允為  
禎符之應

命廷臣預觀分賦備貌於圖以紀方物微臣奉

制敢獻贊云金氣之英翰羽之精凌霜扛潔積雪  
分明遡殊方而非遠睇

魏闕而無驚軼周廷之重譯陋漢室之頌並迴  
天顧兮何幸賞貞姿而寫形表來庭於荒服昭  
德化於

聖清

臣黃鉞

三言詩  
三首

嘉慶十年歲乙丑冬十一

月望黑龍江將軍臣觀明獻白雉一龍表請

宣示史館

皇上懋膺多福謙德不居

詔以時和年豐民安物阜為瑞大哉

王言直軼周成而上之曾何唐漢之足云故舉孝

經援神契春秋感精符概不敢徵引忘其鄙

陋謹撰三言詩三章以上頌我

皇上愛育黎元不貴異物之至德焉侔色揣稱有  
不暇矣白雉侏古肅慎巢興安飲鄂嫩璣星  
精孟山穀解雁羽雅醜鷓解白雉侏天慶解  
旃蒙冬辜之望昔九譯今一籠沐膏露鷓

仁風

解二

白雉侏侏致福

帝曰吁有嘉德五穀熟民人和綏萬邦遂絃歌

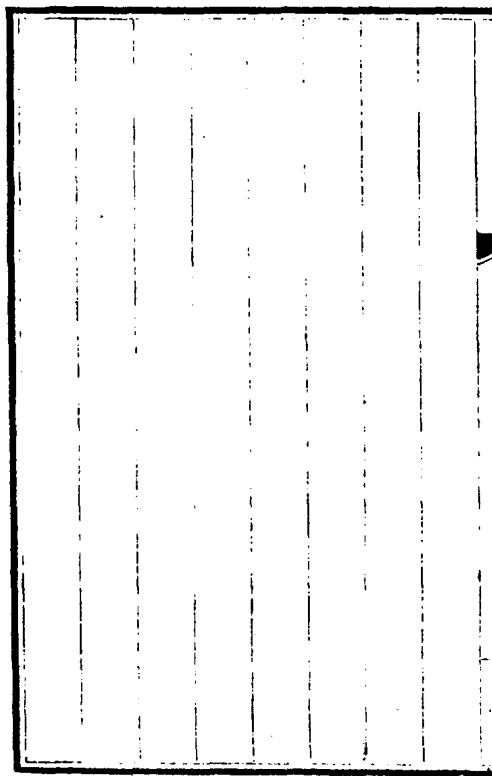
解三

臣黃鉞奉

敕敬書鈐印二臣黃鉞印翰林供事

鑒藏寶皇寶笈三編 石渠寶笈所藏嘉慶御覽之  
寶笈對時育萬物





御筆文房四詠四軸

〔本幅紙本縱二尺橫九寸四軸同〕

御筆楷書

玉版最早和守黑性不改澄心拓才華側理添  
光彩古籍賴君傳竹簡論功倍剡溪蘊奇珍開  
展輝騰曜四友伴書帷文思增學海右紙墨  
卿用益多文房作良輔十二列龍窠寶輝挾天  
府松根結紫烟馥郁光華吐研磨展宏勛洗滌

潤堪補石友佐成功相投滴水乳右墨 毛純  
受褒封別號管城子此君功最先指揮萬事理  
運掌應諸心雲烟落素紙麟角名偶傳夢中花  
發蕊老花倘見憐良材及時使右筆 端溪育  
良材溫潤比美玉龍尾巧琢磨映帶花紋曲萬  
石曾受封挹注恩澤沃奎壁吐光輝靜壽最貞  
與真范獨永年三友欣相續右硯 四美具御  
筆鈴寶二嘉慶御筆與學勤政

四知故  
里同

鑒藏寶壘寶笈三編石渠寶笈所藏

