

欽
定
全
唐
文

欽定全唐文卷二百四十七目錄

李嶠

六

論巡察風俗疏

請減員外官疏

請輟近侍典大州疏

諫建白馬坂大像疏

上中宗書

謝譴讓狀

上雍州高長史書

與雍州崔錄事司馬錄事書

與夏縣崔少府書

上巡察覆囚使歷城張明府書

荅李清河書

上高長史述和詩啟

神龍歷序

欽定全唐文卷二百四十七

李嶠 六

論巡察風俗疏

陛下創置右臺分巡天下察吏人善惡觀風俗得失斯政途之綱紀禮法之準繩無以加也然猶有未折衷者臣請試論之夫禁網尚疏法令宜簡簡則法易行而不煩雜疎則所羅廣而無苛碎竊見垂拱二年諸道巡察使所奏科目凡有四十四件至於別準格勅令察訪者又有三十餘條而巡察使率是三月已後出都十一月終奏事時限迫

促簿書填委晝夜奔逐以赴限期而每道所察文武官多至二千餘人少者一千以下皆須品量才行褒貶得失欲令曲盡行能則皆不暇此非敢惰於職而慢於官也實才有限而力不及耳臣望量其功程與其節制使器周於用力濟於時然後進退可以責成得失可以精覈矣又今之所察但準漢之六條推而廣之則無不包矣無爲多張科目空費簿書且朝廷萬機非無事也機事之動恒在四方是故冠蓋相望郵驛繼踵今巡使旣出其外州之事悉當委之則傳驛大減矣然則御史之職故不可得閑自非分

州統理無由濟其繁務請大小相兼率十州置御史一人以周年爲限使其親至屬縣或入間里督察姦訛觀採風俗然後可以求其實効課其成功若此法果行必大裨政化且御史出持霜簡入奏天闕其於勵已自修奉職存憲比於他吏可相百也若其按効姦邪發摘欺隱比於他吏可相十也陛下試用臣言妙擇賢能委之心膺假溫言以制之陳賞罰以勸之則莫不盡心而効死矣何政事之不理何禁令之不行何妖孽之敢興哉

請減員外官疏

金定三月五
卷二十一
二
自寶命中興鴻恩溥及唯以爵賞爲惠不擇才能任官授
級加階朝廷多改正缺不足以員外非復求賢助理多
是爲人擇官接武隨肩填曹溢府無益政化虛請俸祿在
京則府庫之財殫竭在外則黎庶被其侵漁伏願微惜班
榮稍減除授使匪服之議不興於聖朝能官之謠復光於
曩載

請輟近侍典大州疏

竊見朝廷物議遠近人情莫不重內官輕外職除授牧伯
多是貶累之人風俗不澄實由於此望於臺閣侍監妙簡

賢良分典大州共康庶績臣等請輟近侍率先具僚

諫建白馬坂大像疏

臣以法王慈敏菩薩護持唯擬饒益衆生非要營修土木
伏聞造像稅非戶口錢出僧尼不得州縣祇承必是不能
濟辦終須科率豈免勞擾天下編戶貧弱者衆亦有傭力
客作以濟糶糧亦有賣舍貼田以供王役造像錢見有一
十七萬餘貫若將散施廣濟貧窮人與一千濟得一十七
萬餘戶拯饑寒之弊省勞役之勤順諸佛慈悲之心需聖
君亭育之意人神胥悅功德無窮

上中宗書

元首之尊居有重門擊柝之衛出有清警戒道之禁所以
備非常息異望誠不可易舉動慢防閑也陛下厭崇遽輕
尊嚴微服潛遊閱廛過市行路私議朝廷驚懼如禍產意
外縱不自惜柰宗廟蒼生何又分職建官不可以濫傳曰
官不必備惟其人自帝室中興以不慎爵賞爲惠冒級躐
階朝陞夕改正闕不給加以員外內則府庫爲殫外則黎
庶蒙害非求賢助治之道也願愛羣班榮息匪服之議今
文武六十以上而天造含容皆矜恤之老病者已解還授

員外者旣遣復留恐非所以消敝救時也請勅有司料其
可用進不可用退又遠方夷人不堪治事國家向務撫納
而官之非立功酋長類靡俸祿願商度非要者一切放還
又易稱何以守位曰仁何以聚人曰財今百姓乏窶不安
居處不可以守位倉儲蕩耗財力輕殫不足以聚人山東
病水潦江左困輸轉國匱於上人窮於下如今邊場少踈
恐逋亡遂多盜賊羣行何財召募何衆閑遏乎又崇作寺
觀功費浩廣今山東歲饑糟糠不厭而投艱阨之會收庸
調之半用吁嗟之物以榮土木恐怨結三靈謗蒙四海又

比緣征戍巧詐百情破役隱身規脫租賦今道人私度者
幾至數十萬其中高戶多丁黥商大賈詭作臺符羈名僞
度且國計軍防並仰丁口今丁皆出家兵悉入道征行租
賦何以備之又重賂貴近補府若史移沒籍產以州縣甲
等更爲下戶當道城鎮至無捉驛者役逮小弱即破其家
願許十道使訪察括舉使姦猾不得而隱又太常樂戶已
多復求訪散樂獨持鼗鼓者已二萬員願量留之餘勒還
籍以杜妄費

謝譴讓狀

臣特蒙天慈擢在樞近恩私屢及寵命頻加粉骨糜軀雖
久誓於心府纖埃滴水竟無補於川岳是用晨宵載惕啟
處增慙素自庸愚加以疾疹心緒遺忘耳目昏沈實恐虛
曠天工傾敗鼎餗伏思大臣引咎之義輒露微軀陳力之
請豈敢避鞅掌之職就優游之閑臣每思古人竊仰遺事
充國則臥而陳策子囊則死不忘忠臣自念妨賢甘從屏
退敬竭芻蕘之議庶裨日月之明所以固欲辭違昧冒陳
上智識庸短自速慙尤伏奉綸言俯垂恠責心膽飛越五
情無厝跼天蹟地伏待刑科死罪死罪無任戰懼之至謹

詣明福門奉狀陳謝以聞

上雍州高長史書

八月十五日三原縣尉趙國李嶠謹再拜奉書明長史執
事嘗聞諸師曰易稱君子或出或處蓋君子與時消息從
道汙隆故其處則閉重元坐虛白龍盤鳳峙桂郁蘭芬下
生川嶽之氣上發星辰之象其出則攜景光吐文質風雲
相召日月爭明撫八翼而登太階提七星而酌元氣夫然
故終始亨吉進退利貞今嶠當休明之期權去就之分滄
洲密邇未貞嘉遁之名閭闔洞開不列亨衢之步顧嘗希

仕尺寸徇祿斗升僮僕之與鄰趨走之爲役婆娑塵垢之下蹉跎藩籬之際區區短懷亦云可見矣抑貧賤實難降志顛沛不可違仁是用終夜九迴一朝三省懼斯言之或玷將細德之爲累至於有文無害之政得玉喪寶之談服以周旋庶乎聞達然以守其愚直任此拙難入門無爲言之侶出谷罕求聲之援生平琴曲惟以下調相哀疇昔朋遊詎有中人見識誠不幾乎幽蘭芳蕙實有愧乎枯木朽株自獲忝微班預聞賤事佩紛綸之雅訓承肅穆之清塵有日矣亦曾越嚴序趨下風希口吻之芳音候眉宇之陽

氣而堂上百里駸明無撤器之因門下三千毛遂乏處囊
之地雖願披心膽欲進款誠雲漢逾邈風流遂遠夫客果
有能不孤彈劍之食士實難盡誰知執矢之工此昔人所
以慷慨於神交慇懃於知己者也伏惟君侯日門翔照天
池撫翼廚開銘鼎庭列歌鐘吐疊疊之言植堂堂之望河
陽春樹開四照於詞林洞庭秋水清九流於心鏡若夫標
置度量權衡物理蕭公畫策不探宏遠之規孟子持籌未
極精微之數粵若登金闕排玉堂利見九五差蹤二八或
奏昌言伏丹墀而心啟或迴天桴憑紫樞而目送南宮祕

署出入生光西京神輔指麾成俗固已羽儀振鷲黼藻羣
龍者焉下走家本燕南君侯昔臨趙北負書懷刺方致維
桑之感賁帛翹車幸枉錯薪之薦愷悌之慈允洽敷腴之
好不忘洎解褐中林易農下邑希光東壁猶是貧女舊鄰
激水西江非復達人前惠鄙賤之質未改提擥之恩已別
昔時薑桂早因得地而生今茲桃李翻以無言受棄豈非
時亨其會命塞其通者乎今餘秩無幾解巾有日便當斂
襟初服收拙後塵何去何從罷龜策之臧否自開自落任
天地之榮枯宜其卷舌吞聲滅影削跡不干執事之紀無

煩左右之聽徒恨勤誠累歲而丹慊不通服道彌年而白頭成諺所以低迴岐路抒軸蓬心搦翰操觚而不能自己者也夫引往納來江海所以深廣損上益下乾坤所以光大是以虛已之求有屈位而伸道沉接之愛或開懷而受物乃能崇峻官垣局鑰閫奧使屬睇之目隔愈深而照窮仰止之心限彌高而望絕御賓以之失位簪客以之亡門將恐慕義之夫思爲黃鶴之舉企景之客不作真龍之遊願君侯垂古人之風申國士之分假其白璧之契接以黃金之言不忽當年要之卒歲則重如熊掌府中饒取義之

賓輕若鴻毛節下有狗身之士矣敢薦狂妄惟君侯擇焉
嶠再拜

與雍州崔錄事司馬錄事書

月日三原縣尉趙國李嶠謹再拜致書於崔錄事司馬錄
事執事嶠聞彩異彰施不足以遇離婁之目聲殊操暢未
可以接延陵之耳況乎元黃莫主宮徵舛節將何以移於
好事藉賞知音者乎伏惟公等思侔天假道合神契清襟
與秋水俱映縹藻共春葩競發風雲感其聲律牆仞深其
閫奧羽陵細簡遙開博綜之門洞庭金石近入鏗鏘之韻

金定全唐詩卷之四
固以重規坐右連華史筆深思匠之真筌畢文心之能事
嶠學術蕪淺才藝寡薄弓冶遺業獨事斯文而衣冠後進
多慙接武頃以三餘暇景四時風月斗酒娛樂嚶鳴感召
春還江北時興楚客之謠木落淮南乍動潘生之思有同
狂簡無近雅什不意頻降德音猥垂訪逮恭承嘉惠揣摩
虛寡鑒溜水而慙容遵壽陵而慙步但以螢燭光耀尚增
輝於暘谷畎澮微流且朝宗於水府敢緣斯義上呈如別
大夫攄思空擬於登高小子裁章顧羞於調下某再拜

與夏縣崔少府書

安成足下伏聞高義之日久矣緬維徽範虔想德音山川
闊契風月勞心何嘗不煎九迴苦百慮向清風而披襟仰
高門而企躅然執事者庸詎知哉蓋理或冥符雖違必契
物有彙感雖遠必臻龍虎鬱風雲魚龍歸林壑同聲相應
孔父精微之書同翼共飛馬生通博之史僕竊不遜仰希
古人以爲天下襟期四海兄弟款平生於千載感氣義於
一言道或乖膠漆不能同其異志苟合楚越無以異其同
萬里比鄰寧須羣聚而會百年叶契何必偃伏而遊昔者
鍾君西入邀蔣生爲臭味延陵北遊款國僑爲舊識斯並

未言而信不介而親芬若椒蘭婉同琴瑟何哉誠相期之
有素也若下官者落拓無繫支離少合何嘗効一藝於友
朋關一奇於卿相形淪散冗名棄草澤通人未曾接賞談
士不以挂言行爲謂累動成嗤鄙然敢獻區區之心者徒
以螢燭之光不逮日月而稟照之理同涓滴之水無覲江
河而體潤之原一也故輒布之於左右以爲魏蜀兩俊可
復生於今吳鄭兩賢不獨美於古此褊心所度足下豈有
意耶且僕智不効於一官謀不周於千慮德慙季路訴甚
伯寮畏此簡書就茲文墨首路之日馳情下風不謂燕雀

聯翩鴻鵠已遠形留神往室邇人遐孤此宿心延佇何極
然喜遇賢季得抒幽襟直置心許居然目擊竊以通家自
任更將覩奧爲歡聊下拂塵之榻便登勒銘之座芝蘭在
室久久逾芳花萼連枝韡韡交映徒觀其室居閒曠庭草
蕪沒高窗納景密樹栖煙筵有邱中之琴案有濠上之帙
瓊情落落無事草元虛館陰陰自然純白此傲吏之遺賞
高人之遠致也加復披玩華藻終朝忘倦珠明玉潤霞蔚
雲舒符彩相燭稀聲間起雕逾繪素采奪華蟲之飾韻動
旋宮響入飛龍之奏三月忘味疇足爲多一朝投筆於是

乎在想望光景若覩清顏下官才不逮人學非通敏徒以
聞長者之餘論忝好事之末流有時感激斐然牽課但短
絢之才嗟於不及挈瓶之智患在屢空頃者關塞羈遊風
塵旅泊抒情歌事畧有短篇未足追踵詞人亦以言其所
志竊不自外思簡知音所冀南郢之聲時參委巷東里之
潤或被庸章則駑駘獲薦於九方腹背可傳於六翮矣仍
恐豚肩禱薄未足享盈車之報饘餌非香不能致吞舟之
獲耳僕事已清白尋就西轅仰承背夏涉秋方期戾止契
濶不會我勞如何勉敬風猷時敦景行李某諮

上巡察覆囚使歷城張明府書

月日涇州安定縣尉趙國李嶠謹再拜上書明公足下側
聞幽明三光止水洞窮神之察雷電六爻連山繹噬膚之
象是以金祗獻序肅帝典於秋霜瑞節宣風播皇華於春
澤鷄鳩司讞黃沙俟清問之仁神獬摧姦素簡飛惠文之
筆賓舜門而佇穆指軒郊而靜害一作豁疑分聽之寄其在茲
乎伏惟某公孤官授社昂臣疏宗登雅譽於祥鳧照禎黻
於瑞鵲青衣西指標玉壘之英詞紫蓋南浮變金陵之間
氣若乃地華承懿天才嗣武連十珥於中陽疊雙都於上

國遺編默覽粹識表於神聰化池昭業精藝鄰於聖道仙
查泊宿懸河通博望之津天口飛鉗鬼谷禪縱橫之術文
用足矣學而優矣然後銅章底務絃佩維襟泱泱大風汎
游歌而成韻巖巖崇岫應宓琴而度曲誠招異感春狎仁
童德憚靈遊夜呼神女屬二星齊驚八駿駢驅議馬良規
茲承不冤之裔誅狼駿概是寄埋輪之風廼者繡衣耀日
錦傳詢風下璿樞而稟渙劑玉關而致職宰鮮東夏舊辯
溜澠道鼠西源近分涇渭鎬池十乘端衡制其輕重清河
二天直繩糾其枉紊故使神雞輟唱於酸吻夜鵲緘謠於

苦哀寘棘剡束薪之苛食苗愜甘荼之戮矣嶠西垂之賤
吏耳技非專業未始存於劍書迹惟太簡居然弊於刀筆
頃以亨衢覩物窮路迷方自谷卑求聲之資挺險無擇陰
之暇是用沿流委逝遇抵而止乘日愒景沍陰斯茫而涸
鱗不懸於枯肆更想江湖衰羽未摧於墜繳緬窺雲漢退
求鄙尚旋顧微軀雖質異鳳毛飾慙豹鞮然嗣徽良冶挹
道聖衢至於組織身文筌蹄意象照神交於千載得奧旨
於三復貞筠範操秉楷羽以銘丹秀蕤敷簡纂菁華而抒
素砥礪希割鉛之効巾緹庶沾玉之資豈期事以命述迹

隨穴擯沈泣與涇泥共滓悲歌將隴泉俱咽彩刃靈鑒觖
三獻而孤憤影昧天機懷九方而累悵顧以爲探幽詣極
元宰之貞分閱祕甄微知音之妙賞且夫清英倬雲出於
煨燼之末光華孕日生自泥沙之下是知賤有可尊明眸
不忽陋而或寶清耳無遺明公銜綍帝廷影纓天闕片言
之賞飛闕言於日署尺一之奏抗陳德於星階伏冀晰鑒
蘭苗綴思茅茹俾夫集螢收曜攀若華而翳景射鮒堙流
泝扶津而飲液野籟叶編鐘之韻甘藜味和鼎之滋則樹
李其緘反拋疑知執昔鯁濱據地抗嘉言於直指龍門蹈

聞邀遠好於司隸兩賓不嫌於黷進二主無忤於歡接並
雕芳憲序灼美清流然則古之望今亦猶今之視昔矣投
翰魄沮授簡心馳不宣某頓首

荅李清河書

君白辭閒累月益深勤系秋後尚熱惟兄動靜云云君粗
爾推免昨自厯亭路還至臨清展一慟於崔氏舉目酸咽
良不可任變故幾何氣序遄革舊館荒毀殘蟬悲鳴夫情
生於有情之地古人所以登峴山而淚下聽鄰笛而淒涼
誠有以也亡友崔生才高位下盛年夭閼同志遽絕絃之

傷有識深埋玉之恨此而可忍孰不可忍其藻綴鮮華姿彩秀舉故已久處大府呈諸水鏡可畧言也所未盡者此君幼無怙恃終鮮兄弟有田一廛桑竹靡樹孀姊返室諸甥數門移愛敬之慕以奉之假友悌之歡以臨之貧病爲感慨之資羈栖無學植之伴終能抗跡泥滓高步京華交結盡一時之俊文章滿談者之口亦爲難矣加以重襟期敦賑施良辰美景故或自遠而至一俎一觴繼以繒紵亦無絕於時所以薄俸不資於目前孤高遠遺於身後古人稱清吏真不可爲者豈徒言哉兄仁及遺簪禮緝追賻千

古之下凜然而高凡百賓寮孰不激節然其懸罄之室所費多端舊業偃師交質他族淹泊已及又頻濟施贖莊之餘颯爾復盡今授衣附及窀穸有期合門嗷嗷靡所控告亡友卒日惠愛若人吏毗追感道路屑泣而簡書是懼贈襚莫申夫所以惡貪饕而懲貨賄者豈不憑怙作威紊我公道耶今則異於是積東里之仁旣將萬化同盡企西江之潤方爲萬口所懸適足以重仁恩而敦教義也惟兄實深圖之儻一言辱及羣願獲申豈惟崔氏獨受其賜亦二三朋友所佩服焉幸甚幸甚明日西上不果拜辭伏惟珍

重

上高長史述和詩啟

某啟近於錄事參軍杜延昌處伏見公秋月遙想洛城十
韻之作曲中之妙傳乎郢客之聲天下之珍得自隋侯之
掌鳳鳴六呂龍文九光駭屬奇觀相趨動色若乃政理餘
隙翱翔多暇臨八水之高秋企三河之上國衣冠濟濟入
青瑣而步丹墀車馬喧喧下銅衢而赴金谷人物仙舟之
會風塵俠窟之遊莫不屬想心目託情謠詠九迴靈府遙
馳雨露之郊千里神畿近接風雲之思雕文將錦綉同美

惠氣與芝蘭等馥用過秦肆懸輕呂氏之金持入周京即
貴洛陽之紙足使兩都賓主羞談翰墨二陸兄弟恥論詞
賦死者可作賈生爲入室之徒來者難誣潘子得扶輪之
地某學異通敏才非沈鬱刀筆爲吏趨馳之歲月已多黼
藻成文雅頌之風流尚缺平原從者終慙入楚之遊闕里
門人空積後陳之歎徒以夙承光彩早延提拂曾將薄伎
見知思以庸音自効輒忘固陋敢有和歌登卞肆而論寶
入夔門而撫節擬託非倫揣摩增覲謹啟

神龍歷序

昔者龍負河圖八卦列明時之象龜呈洛字九疇開叶紀
之文青巖啟而六甲飛黃壤堙而五行缺故知乾筮遠坤
符靈祕法效用常邀乎聖期研幾測深必貫於神道皇軒
於是乎合而不死帝皞於是乎推而致福自重黎並命叔
仲分官理八節而調四時部三元而齊七政權衡度律在
虞夏而兼修正朔陰陽及殷周而備舉旣而王風版蕩戰
國縱橫瞽史忘三家之言疇人失二官之業履端闕而歸
餘壤攝提差而孟陬殄廢時亂日非直羲和洒淫亡甲喪
子豈唯商辛暴虐漢興草創肇謀紀綱而方士異詞天官

橫議張倉從甲乙之術未叶變通鄧平用丁丑之元旋聞
疎濶當塗圯隔典午陵遲戎狄升僭偽之壇寓縣乏神祇
之主三辰九野壓析景而分躔二象七衡孰當期而合度
建元高而不競沿木火而無譏興百代之闕文復千齡之
大統匪我昌運疇能離此國家草昧區夏權輿品物萬方
同會獄訟之往南河五緯運謀神靈之入東井然元珪受
命紫籙登樞回玉斗而察璿璣把珠囊而膺歷數勤於水
土大禹之平滌山川禮乎方圓高辛之迎送日月應天神
龍皇帝大橫綦極元良繼體乃神乃聖三王接袂而扶轂

允武允文五伯連衡而擁篲於是乎東明捧日西掖占風
南震雄王之塵北清驕子之落粟同水火人類胥庭犴圉
徒施干戈不用上庠講道而宣化比屋畊田而鑿井功成
理定之業協律登歌疇德瑞聖之符陳郊謁廟萬官咸事
百度已康猶且存省闕遺徵求典故以爲欽若厯象哲后
之恭天事神敬授人時明君之勸農闢土自麟德創紀四
十餘年雖斗憲未移而渾儀漸變蔡伯喈所謂術無恒是
洛下閎所謂厯後當差昔太初肇規便易高皇之制元和
新造旋移孝武之法因時通變厥有前聞爰命典司更從

刊正金紫光祿大夫行祕書監駙馬都尉上柱國楊慎交
鐘鼎貴遊山河寶氣赤泉疏社軒裳接於五公朱輪贈言
翰墨連於七子資玉環之舊德擁金埒之新慶簫吹鳳管
朝昇烏鵲之樓漸疑閱龍章暮下麒麟之閣臨西山典籍
之府總東壁文章之事九源百氏之說盡入曾襟六家三
統之書咸歸掌握永言董率實竚詳明左散騎常侍兼修
國史上柱國陳留縣開國公柳沖望重簪纓才高瑚璉家
風推其直道帝範藉其謨明吐白鳳而草元言垂紫貂而
步黃閣參司國典時望允諧副掌天書朝寄斯在鎮國大

將軍右驍衛將軍知太史局事迦行志中散大夫守禮部
侍郎上騎都尉嚴善思正議大夫行太史令上護軍傅志
忠等或禮閣兵鈐以賢才而入用或天門地理緣道術而
見知皆學富偃韋藝超甘石窮神盡智之妙闡落銅九測
遠窮高之方懸裁玉表朝請大夫行太史局令瞿曇悉達
朝請郎行司厯徐保文承議郎行司厯南宮說等或善分
天部或工言算法稽長短之效無煩於驗識披圖察休咎
之徵非假於登臺上庫凡此衆哲各承朝委悉達等則專
司課務據覈其真志忠等則監共討論用裨其闕雖異體

而各術並同心而合契於是精研六位通考十端立東西
之定儀採南北之遺事會數於天九地十起元於子二丑
三追日暮之行按星分之度以推四時之發生以步三元
之盈縮然後分至啟閉無愆於玉衡弦望躔離必應於銅
史纔窺幽室已見飛灰雜候清臺仍看合璧追論古法師
驗前章八十一寸爲日分徒言精密六百八年爲歲紀終
非允當厯祀之所紕繆異端之所穿鑿莫不裁之繩準格
以銓衡究天道之精微開日官之軌憲容成再出不能參
黍累之功壽王重生無以議分毫之失豈比夫時乖兩閏

始載鄒人之語亥有二首方聞絳老之年序臨安寧歲次
強圉皇帝撫天下之三載也珍圖改御寶歷初調授以丹
鳳之官頒以元鳥之署候耕耘之節非藉杏花萱昏夕之
期詎須冀葉參幽明而制術邁古今而垂範玉儀旣正金
鏡逾明知聖祉之無疆識懷生之永泰元符允合可以觀
天地之心能事畢甄可以爲帝王之式盛矣美矣無得而
稱紀次勒成名曰大唐神龍歷云爾

欽定全唐文卷二百四十八目錄

李嶠_七

大周降禪碑

宣州大雲寺碑

洛州昭覺寺什迦牟尼佛金銅瑞像碑

欽定全唐文卷二百四十八

李嶠

七

大周降禪碑

愚臣觀象銅衡紬文金版變化莫神於開闢崇高莫大於富貴陰陽密運帝王操輔相之機厯數潛迴穹壤授陶甄之業故謂上下同德幽明合契靈祇有命旣錫造於雍熙人主推功必申虔乎報謁奉符而勒成展宇修祀而益厚增高有道存焉其來尚矣自旦昏交謝文質遞遷朴畧洪荒上行於萬八千歲陵夷因革下傳於七十二家披圖而

考其樹風按軌而詳其陳迹莫不祇肅其事神明其道龍
駕帝服疆場於鄒魯之垌犧樽象彝藁秸於云亭之上咸
就發生之宇以爲禮神之宅未有迴輿按驛覲中土之神
靈刻石泥金崇外方之禋祀名臣於是乎斷其去就良史
於是乎題其失得然則置表測日陽城當六氣之交祭林
奠山太室爲九封之長神翰降生於廊廡王畿仰矚於峯
岫風雷所蓄俯鎮於三河辰緯所躔旁臨於四岳立崇乾
事坤之兆疏就下因高之位捨此地也疇其尚焉歷千載
而撰徽音罕聞先覺超百王而崇軌躅允資元聖我大周

之有天下也鼓道德之林藪恢聖神之事業始於閭閻成
於家邦輝光燭於兩朝德澤流於八裔登庸納麓則舜有
大功錫範陳謨則禹躋元后謳歌而鼎新革故揖讓而改
物承天由牝馬而御飛龍自積沙而臻練石蓋千帝所不
能及六籍所不能談若夫兆朕鴻源綢繆寶系戴于嗣於
改律窮桑連乎夢梓皇天睠命積大寶而爲家聖道會昌
擁洪鑪而作極神基將偃伏齊構僊派與昭回同遠太祖
無上孝明高帝含幾察道盡睿窮神屈帝象而龍潛座台
庭而虎變黃星造魏而文握漢圖赤羽興姬而武遷商鼎

天冊金輪聖神皇帝遂荒三極奄有萬方御六辯而高馳
憑九霄而下濟若乃元通不測之智神用無方之業超因
越果名流於貝葉之書應物隨緣迹滿於蓮花之會祕恍
忽於言象徵希微於識籙亦猶寶應慈物推心坐雄帝之
朝吉祥哀時屈已登女皇之位此之謂神力張震立寓蕩
海夷山正八柱之低昂理三光之盈縮乾坤關鑰於廡下
品物鑪錘於堂內春生夏長循環奉享毒之仁暑往寒來
奔走赴財成之節此之謂天造左規右制俯察仰觀揆朱
鳥於南宮契元龜於東洛天威四臨而有截王道一家而

無外均霜調露正六合之樞機叶軌同文立三川之朝市
此之謂建國臨戶牖之法座垂星辰之采章嚮明而居端
默以聽號今存於寬大規畫出於易簡循名責實而苟且
之弊銷極深研幾而變通之理得此之謂立政焰煙灰之
墜典寫溪谷之遺音無體無容與天地同節有法有象共
陰陽通氣引之而被乎百代橫之而充乎四海此之謂禮
樂雷電皆至先王以折獄致刑歲月履端君子以懸書立
法殊井疆而知禁畫衣冠而不犯疏械破扭掩方載而勝
殘解網取罟閉圓扉而靜讞此之謂刑典操盾秉駢立於

賓主之階縫掖摳衣聚之東西之學辨尊卑之章服觀禮容於俎豆委裘多暇合九德之成歌垂拱無爲據五紘而度曲此之謂文教因農隙而講事順天時而鞠旅定功在於歸馬保大由乎止戈然後干苞虎皮箭射貍首鞞鼓不作廟堂懸百勝之威尉候無虞徭戍罷三邊之役此之謂武德藉乎千畝所以備粢盛齊於九疑所以嚴禋享苞茅潔乎楚入樽俎隆乎殷奠於穆顯相而公侯駿奔肅雍和鳴而祖考來格此之謂孝理金玉是賤委於嶄巖之山輿馬不珍捐其騶裏之服御高辛之黃黼垂孝友之阜綈括

柱茅茨未能埒其卑損藜羹糗飯無以儔其菲薄此之謂
冲挹任臯夔衡旦之輔酌虞夏商周之書網羅并包商摧
擬議衆目張而彝倫敘羣才用而庶績康野無遺賢朝無
闕典猶且昧旦懃懇方宵厲惕虚心解顏博愛兼聽防六
事察五聲檢身有常視準繩而爲度祇德罔倦刻盤盂而
自警遺身主於徇物勞已存乎逸人是以恩澤流通教化
洽著龍荒鼠徼覃寓外之雍熙鳳穴麟州奉宸中之度律
遠安邇肅地平天成玉律調年珠囊叶紀棲京抵於隴畝
逸馬牛於衢路惛惛蒙覩班白不提閭閻無犬吠之驚風

俗有鶉居之暇原隰驅輶之使採詩聽歌畝畝植杖之翁
擊壤鼓腹和氣旁薄禎符肸蠭招一角五蹄之仁獸儀九
苞六象之僊禽毫墀出其祥麟昆田化其珍物日烏素毛
而丹喙天龜元甲而青純雲蒸霧涌拜九洛之璿圖電激
雷奔受三清之寶冊若乃山鷄海鯨石銘巖篆之符候月
搖風連葉駢柯之祉神靈之所酬酢廣大之所薦成紛綸
葳蕤紹至疊見董狐之窮墨罄簡書而未周夷吾之傾辯
畢辭談而不盡昇平之浹洽也如彼符命之昭彰也若此
固可以循類帝之事奉丕天之律聖上方固懷讓德虔守

謙光升中之儀推而不蒞也於是王公庶尹牧伯羣寮粵
耆艾惇龐之儒洎蠻夷戎狄之長咸進而稱曰陛下欽承
元命對越上元廓天地之宏圖張祖宗之丕業臣妾四極
驅馭百靈鼓舞發育經緯彌綸之績宣滲漉沈潛懷柔容
保之恩備是以人祇順德遐邇宅心元符畢臻黃瑞盡出
幽贊乎祖考之茂烈發明乎施尊之盛儀意者三塗滅氛
二室儲貺以望屬車之塵久矣帝者雖倦焉得距而已乎
伏願坦至公之懷捐獨善之意欽若大典疇咨故實上以
光七廟之休德下以納羣生之福祐長爲稱首豈不美歟

帝曰俞哉乃包含藝文考練風俗採儒術徵禮官窺五歲之典章覈四朝之制度叔孫掌事容成詠日以天冊萬歲二年臘月乙亥闢丹掖開紫微撫元虬按黃道叶紀先路靈威並轂五戎促節旗常畫垂象之文六甲分營壁壘曖太陰之氣雷動海運天迴星轉踰鼎觀而南下望圭臺而左薄陸離方攘煥炳聿皇以屆夫嵩陽萬乘停鑣百司就列文物隱地遺光滿於竹宮輿徒沸川輕璫埋於石柱天子乃幸齊寢披僊幄靡薜荔之席陟壇蜎之臺惟夫蠲意澄心所以至誠盡敬於是乎山祇護野風伯清塵玉醴潛

滋金沙閭涌神鐘驚曙峯巖傳九乳之音寒律移暄草樹
動三陽之色徵祥之報影響不違壬午柴燎祀昊天上帝
於岳南顯祖立極文穆皇帝太祖無上孝明高皇帝侑神
作主天子戴圓冕披大裘登三垓植四邸藉陳蒞秸器用
陶匏高炎四施耀流沙而燭滄海廣樂六變來象物而降
天神感霏煙瑞一作滴露之徵延薰風景星之祉大禮既畢
嘉應既臻思欲契精爽於高明剖靈符於峻極甲申御金
蹕登玉輿環拱百神導從羣后遂陵桂萼攀松磴跨崢嶸
而出煙道排列缺而扃天門羽節高揮上干鳥星之次龜

壇下映俯瞰鵬雲之色瓊文祕檢絡之以銀繩寶算休期
探之於金策交大靈於咫尺受洪釐於億萬然後徜徉煙
霄悵悵古昔凝神於九天之上遊目於八紘之表睠觸石
之雷雨爰覃作解之恩仰斗杓之運行仍布維新之令是
日大赦改元爲萬歲登封元年歡浹幽明慶霑動植千齡
之統由聖代而連九皇萬歲之音自神山而周四海休氣
低而翔輦神光起而屬天抃舞相趨以降於行殿丁亥禪
祭后土於少室下趾東南顯祖妣立極文穆皇后太祖妣
無上孝明高皇后侑神作主戈矛山立玉帛星陳登澗沼

之毛輯江淮之物禹會之殊方異俗俱執豆籩漢祠之偉
獸珍禽悉加壇墠撫空桑之琴瑟斟鬱鬯之樽罍咸秩衆
靈遍祀羣望席以黃琮爲鎮書以青石爲緘元封之謁款
方邱儀因東峙建武之推功太折禮視北郊陽烏珥而僊
鶴飛紫雲騰而黃霧起靈之來兮如雨瑞之委兮如山於
是事畢功宏禮周慶洽方欲輯圭璧陳黼任鋪六代之禮
文受萬邦之朝賀宏規大業其盛矣哉蓋淳源侵衰叔葉
多故神器不還於至道尊名或假於涼德秦嬴極暴企踵
於無爲之朝漢徹窮奢厚顏於盛德之事人不見義其來

自久我后首出帝先遂康天步登封降禪拉宇宙之樞衡
立顯崇功定皇王之軌式鴻勲上格於穹昊厚福旁浸於
黎元煒煒煌煌亘寰區而宣壯麗巍巍蕩蕩橫山邱而殷
聲名固已轡前賢之規模開含靈之耳目方使炎農抱愧
愕睨於梁甫之阿姚舜欽風延佇於崇高之路天下之大
功成矣域中之能事畢矣昔者鳥獸率舞一人賦元首之
篇戎夷來賓四子詠中和之樂時僅平而頌作俗未泰而
歌興況乎咸五登三遠承文武之裂襲六爲七近叶春秋
之義神功與二儀並運顯號將七曜俱懸豈可使時邁無

詩於皇不作臣嶠謬忝司牧躬陪錯事末光幸煦長傾捧
日之心僊石徒攀終愧凌雲之筆敢承明制而爲頌云

天命上君君臨下土靈祇允懷品物咸覩翕受三六時乘
九五於昭文明粵若稽古關鑠六氣庭衢八荒殊鄰筐篚
絕黨梯航河海晏謐閭閻阜昌琴橫帝辰鼓臥邊場齊衡
鈞度制禮作樂武戢五戎文興四學法宮布政靈臺視朔
化偃中和人還太朴湛恩布濩協氣氛氲嘉庾歲積休符
日聞祥開草樹慶動煙雲乾冊丹篆河圖紫文欽若元命
率由前典道洽升中功成丕顯神筵演卦名山除墀翠鳳

銜黻元龍御辯迴鑾左屈弭節中樞萬騎雷動羣方電趨
層壇殷薦關八登鑾山符駐輦星躔交神漢曲雷雨下濟
輝光仰燭地戶開扉天牢罷獄萬歲重熙三辰改旭迎陰
廣澤報地方畦庭合六舞筵陳兩圭神靈第瑞巨象天犀
牒貫銀縷函封金泥禮具德明神歡瑞浹儲算玉斗賜齡
金籙知崇高之可封悟梁甫之虛躡敷帝道於一藝振天
聲於萬葉

宣州大雲寺碑

或稱唐虞神祇之奧主也其在孔墨道術之明師也然其

經畧所制僅行於冠帶之鄉名教所談不出於乾坤之位
徒齷齪於步武蓋搶攘於禮法語方外之靈躅窺天中之
妙寶則知夫力有遺而途有窮矣察動用於神機推朕迹
於冥數則知夫識有畔而功有闕矣悠悠百代蠢蠢四流
蒙埃塵於夢幻之境隔視聽於神明之域任忠信之薄徒
喪淳源救質文之弊無階聖道沒世不聞至極之理終身
不覩元門之法奔嗜騁欲壓五濁而輪迴躡筭投機入三
途而鼎沸大運不可以終否橫流不可以遂溺五精延眴
拔鳳籙而告休期七覺垂仁闢龍宮而開寶命慈氏越古

金輪聖神皇帝體兼具相心冥衆善超十方四諦之門總
三明六通之業諸天翼戴上昇於兜率之宮萬寓慕思下
莅於閭浮之俗哀末法之衰弊悵夷途之榛梗載紆金屣
由紺殿而起西方廼睠瑤圖臨紫宸而正南面大矣靈覺
深哉妙果去來無象曠萬劫而潛神起滅有緣應千齡而
啟聖粵若屈跡宏道乘機濟物馭之以神通知惠行之以
方便善功感或異理故應無常身化本隨方故居無定位
襲五運於元壇之上降三尊於黃屋之下稱緣而動宰官
共商主同歸虛已而遊廟堂與山林一致天人之善權也

提宏綱之落紐廓大象之權構遂荒百億窮有頂而君臨
奄有三千罄無邊而光宅闢海縣而清囂滓開天庭而掃
氛祲四魔六賊盡爲征賦之民萬邑千閭悉成道場之宇
爾乃御寶極而元覽撫璿衡以貞觀茫茫淨界宛如忉利
之天眇眇大絃化爲莊嚴之國宇宙之嘉惠也制巨籥而
動出張洪鑪而造化不爲不宰鼓舞而羣品隨何慮何思
氤氲而百寶湧然後蕩之以香風甘露薰之以福田惠業
大根小葉咸受施而蒙榮蠕動翺飛盡淪和而飲澤協氣
煙曼休徵雲聚乾符坤寶載於龍馬之圖歲德年祥調於

鳳凰之歷陰陽之太和也立最上之乘不棄於聲聞小道
用無爲之理猶存夫禮樂常教闢四果之門闡訓三雍之
典業然後遠心近行俱得所聞傾樽酌蠡各滿其量憲章
乎法寶而度律既周經緯乎時文而網羅畢備登一世於
解脫躋羣生於仁壽軌躅謚靜頓屣於元亨之衢品物康
寧高枕於會昌之宅道德之神化也合樂而埋瘞焚燎陳
詩而嚴配昭格禮於上下不失於金木五官享於宗祊遂
及於山川百祀旁求六趣之府下建四冥之室莫不于食
有福奔走而來蘇用晦而明攀援而出苦鬼神之福寧也

元門罕測法象難窺雖金口微言時傳於貝多之葉而玉
毫靈相莫覩於優曇之花屬大事之因緣逢遠期之旦暮
稽首禮足親瞻五梵之容滌慮清心俱奉一音之偈洗貪
慾之腸腎開盲聾之耳目置須彌於掌握詎是難思擎海
水於靈空未爲希有氓黎之誠感也惣人祇幽顯之微資
鬼神變化之妙兼育萬物而莫見其生成遍履十方而不
窺其轍跡巧諭善說而罕測其靈祕點墨數塵而未量其
終始故能慈以救物寬而容衆罷黜刑憲而天下勝殘屏
撤牲牢而蒸人以粒豈與夫慘痛傷骨象魏懸桎梏之書

剖卵殪胎山澤厭罍之酷可同年而語也觀握鏡之緣
起得獻書之本事藏象祕籙禎符鬱乎大雲發跡乘時靈
應開於寶雨受先佛之付囑荷遺黎之負擔頌其瑞紀所
以旌識善緣樹其階梯所以津梁法俗天授二年乃下制
令天下諸州各置大雲寺一所宣州大雲寺者本名永安
寺晉義熙二年之所立也龍飛在運旣易龍興之名天厯
惟新即改天安之號積暄寒而驟風雨所以制毀圓方法
爰象而應星辰所以基緜載祀若乃地橫瑤阜壤帶金陵
廓巨鎮於三吳走通莊於百越山川磊落郊畿枕端委之

鄉島嶼憑隆烟霧合朝宗之浦上帝於是乎垂象先王於是乎高會衣冠俊傑滿舊國之風謠物產珍奇傾神州之韞櫝東南之巨麗也因福地之形勝即靈模之兆迹拓其趾而峻其墉擇其材而增其構星榆月桂汎河鼓之天津露柏霜松出巴陵之地道山祇則讓夫美境海若則輸其珍藏精衛銜石遇神營而中留靈蛇吐珠屬良緣而改獻爾乃授矩司臬乘巒架獻迴廊曲榭亘迢遞而掩高深峻閣崇臺陟崢嶸而望寥廓複道共星階連步雙闕與天門對象內則香殿崛起若朱鳥舒翼冠南海之鵬雲前則涌

塔化成若皇媧振麟立東維之鰲柱翕赫璀璨帶壁而垂
珠窈窕深沈藏烟而吐霧瓊林幽其妙境珍衛嚴其象設
五通羅刹夾奉金山八部龍王分司玉砌窮壯麗於天巧
擬威神於帝室故能使外道摧服異方歸向四倒八謬瞻
柰苑而心迴五蓋六纏經竹園而累盡若乃雲除雨霽闢
牖當軒眺八極之山川臨萬家之井邑輜駟綉軸前通舍
衛之城桂檝蘭橈下泛蓮尼一作尼蓮之水賞心極目遣累忘
機處士於是乎傲其江海詞人於是乎驕其翰墨至如毘
耶聚落眷屬俱來摩竭道場君臣惣集攀瑋瑁之欄檻入

琉璃之塔廟一一香蓋懸於寶縷之幢種種天花散於金
繩之地贊嘆圍繞歸依薰習洗心於八解之池拭目於三
明之藏名衣上服資貝樹之經行重溢全裝觀蓮花之法
會自非大心宏益圓智曲成爲天上天下之師護人間世
間之法豈能使恒沙國土並登常樂之門億界生靈俱出
無明之路刺史曲陽男鉅鹿魏正見大名開宇復南史之
公侯懋賞承家奏西河之金石隆簪組之舊德壯朝廷之
厚寄朱軒皂蓋辭折坂而赴長洲來晚去思喜昌門而怨
彭闕長史隴西李延慶黃裳具美白賁全真文學則東魯

之四科鍾鼎則西朝之七貴司馬南陽男張安宏才碩量
經文緯武策勲光刑馬之封服冕榮珥貂之業機明足用
政理多方承縉禮於簪帷有成勲於邦國諸曹參佐錄事
參軍李文遠等或文房學府吐鳳而懷蛟或劍室珠泉衝
星而襲月水火錯居而致用青藍糝色而成彩羣務允輯
誼北汝之謳謠庶事無留聞南陽之府寺縣令丹陽儲孝
任大江播氣長離發藻未踐廊廟之班猶屈絃歌之事卓
子康之莅政不任刑書虞承卿之到官唯開講席縣丞鄭
公覽等並刀筆英選琳瑯竒姿高才未展聊從枳棘之遊

俊翮方昇豈滯榆枋之集凡我聯事莫匪同心攀十地之
宏因奉四天之大號經營樸斲克成輪奐之功修習住持
願假招提之福上座寺主等並通達無礙惠解多聞勤求
於八清淨心成就於五菩提法昇大悲之座俯慰迷津轉
無上之輪高懸勝躅用能經始梵域規模神造凌雲起構
雖憑於太極之靈匪日成功實俟於彌天之力鄉望前杭
州鹽官縣尉吳寶度等雲澤竒寶水鄉遺俊或隱鱗求志
蓄美價於瑤琨或撫翼俟時貢珍名於箇簾咸能厭離塵
垢修持行業具足三施豈直黃金買田積累衆功皆自白

衣成道咸以爲六種震動法王之利見金身十善護持大

士之莊嚴淨

闕一字

吐無算數之良果有不思議之妙力豈

可使車轍馬跡獨銘於西弁之山佛影龍龕不紀於東林
之石是用伐彼貞珉詢其藻績下官負薪多恙驅傳不遑
欽白黑之勤誠偉丹青之壯觀客自南鄙王壽之雅嘆靈
光言於東吳左思之高談建鄴聊扣寥寞而爲頌云

正法中否淳風載邈道隱三明時昏五濁聲利外染驕淫

內斷識淺易淪蔽深難覺

其一

至人乃睠屈已乘時諸佛付

囑羣仙護持遂荒法寶奄頓乾維露洒天澤雲含帝慈

其二

是撲燎原爰清闕水翦截奔競滌除囂滓九道合符十方

同軌區宇一變陰陽更始

其三

大康雅俗廣濟含生六寶神

御三才化成慶延動植德至幽明魔識正觀神呼太平

其四

至道雖洽迷方未悟樹以妙梯登之覺路寶坊邑啟銀函

壤布大矣能仁深哉善護

其五

勝境吳俗名都楚封海潮翔

鷺山氣盤龍物產殷阜閭閻錯重津途擊轡里閭鳴鐘

其六

良牧帝難俊僚人望負荷深委規模大壯長者法財沙門

異匠共表靈刹同開寶相

其七

觀閣雲心階基洞口飛月棲

棟宛虹入牖闕對蜃樓幢侵牛斗跨峙靈域津梁妙有

其八

落落開宇沈沈絕機池開梵樂樹下天衣高座宏道深經
暢微虎馴十戒龍學三歸其天啟聖期神扶淨域萌祗斯
遠徵祥難測粹業已安高碑乃植沙數有盡金堅無極其

洛州昭覺寺釋迦牟尼佛金銅瑞像碑

蓋聞法體凝寂離形相之區道心元微同虛空之德不可
以名言說不可以去來取泊矣無繫修焉似存潛輝匿端
而迹漏三界滅識掩智而行該萬法契存於希夷之表機
動於忽恍之中談其空則不盡有爲索其朕則復歸無物
非天下之至妙其孰能與於此乎夫權智無方說三應物

眞乘寂住抱一湛然同天等人寧累於我淨見病示慘未
虧於常樂故能蒙塵於八邦疑之路舍垢於五濁之津入
其輪迴爾乃度脫生死共其迷復然後舟航顛倒撫神機
而獨化攜弱喪而同歸大悲所薰其利博矣元德所被可
勝言哉及道隨盈虛教遷正象猶囑累於句偈尚隄防於
修習是以四依弟子深演護持之功十行法師大宏供養
之事爪甲儻盡悉成菩提心口能存俱離煩惱法雲上際
於兜率慧日傍臨於震旦魯人將聖神契聞託於西方漢
主聖明靈儀夜飛於東國屈伸變化其不可思議之致歟

皇帝以六龍乘時三獸演法窺道品於掌握接聖期於旦暮彈壓海際彌綸沙境赤縣爲休祥之宅蒼生沐仁壽之賜瑤函玉檢荅宇宙之隆平寶網珠幢迎天人之勝福不業以不宰成務深慈以無緣致功固已合上帝之元符開中天之寶藏豈徒窮數盡妙越契踰繩而已哉太子左衛率上柱國相王八卦乾男五行帝子金相玉質鳳毛龍翰幼承寵異列俎豆於南郊長懋徽音奉粢盛於東陸孝友隆其三善溫良登其四行貴而思降體易象之流謙沖而不盈懷道家之日損每推大宗之重深讓元良之德攀紫

庭而抗疏懼隔照臨仰元昊而申虔庶通誠感冀因十善
之力遂迴九臯之聽跪辭銀版褰裳下天地之宮拜受玉
璜備物坐侯王之國裂山河於大郡黑社生光屬乇鬯於
元昆黃離遐阻欣跼萼之有序慶宗社之彌隆載荷今恩
永垂曩誓乃發願造釋迦牟尼佛尊像一軀大菩薩弟子
神王各二身方撤東山之府且模西竺之容皇嘉廼誠用
錫休命制度廣輪之法咸順私心琢磨鎔範之資盡令官
給於是乎百工獻技九牧輸琛瑞雀棲鑪仙人練火觀秘
影於龍窟得真形於鷲山一輪千輻之偉姿七滿八圓之

殊相青毛紺髮蓮目睟容珠纓大士登護法之筵金杵神王夾降魔之座罄崑岑之瑤碧窮蜀道之丹青黼黻周施莊嚴具足煜兮似金山之出海疑毗首天近慙其琕刻靈儀始畢寶飾纔終眉宇之間忽呈異彩圓同植璧炯若懸珠合身相之千光連面門之五色官司駭視而愕立遠近爭途而交赴迴兩宮之軒騎動七貴之輿輪稍積旬時愈益朗明神變無象真筌隱乎密微感通有途妙契存乎咫尺自非聖靈合德忠孝因心何以發金鞍之殊祉玉毫之祕相者哉西域金身既遷於勝妙之塔南宮畫像亦送於

清源之臺揆卜因安有自來矣聿求勝壤用遷斯刹有司
制禮具音樂洛州供車乘內出神幡香舉送至道場於是
士女雲趨衣冠翕集二龍灑道千馬隨軒幡花經鐵鐏之
橋讚唄下金繩之路前後遵從梧宮竹苑之球琳左右奉
持柰圃蔗園之龍象煙霞將囂塵混色鼓鍾與蠡貝齊音
圍繞周旋達於淨境旣安象設仍建齋筵親屈萬乘之尊
俯從八關之會日月天子來侍威儀星辰大夫預陪文物
攜麒麟之貴戚入鸚鵡之仙臺嘉樹低陰祥蓮接步以犧
帝龍顏之相謁象王螺髻之容對奉二尊忽疑釋迦之讓

座詳觀兩聖更似多寶之分臺於時人天盡室法俗傾都
衆有稻葉之多地無針鋒之隙並睇玉鏡咸仰珠輪莫不
注目虔心稽首禮足慶蒼藟之還嗅悅優曇之更開咸訝
難思得未曾有爾乃寶坊四敞銀闕雙闢地如龜甲山似
龍鱗羽騎銜枚列萬隊而清警天龍按部總八神而環衛
威容儼其既肅中外寂而無譁然後借座燈王請飯香士
大乘法匠開不住之宗耆儒禮官獻無遮之式傾中藏之
寶貨移太官之玉廚衣鉢分行簪裾聯事流三川之水未
足方油渠酪池興二室之榮不能媲香煙花兩大樂驚於

寶刹高幢入於梵宮誦經則上界遙聞彈指則下方俱動
用慈悲而行喜捨以清淨而爲功德初中之布施寧比其
多南北之虛空未量其果方見如來種智化成大寶之基
菩薩慧明利建維成之業寧止百千聞法咸蒙離垢億萬
同會俱證無生惟抱義含仁顧言慎德文章冠代禮樂在
躬以旦奭之周親踐曹史之名行詩書探四學之奧篆籀
殫六文之功資寬和之性不伐不矜秉夷澹之心無榮無
欲用能體道悟法遣榮去羨讓其天下高名動於萬方得
其環中妙果深於大度解末俗之常愛蹈真空之遠跡勝

上之業所以崇奉君親謙撝之風所以率先黎獻行可以
激貪止競誠可以運神感靈即事論功因今揆昔則南吳
去國心未階於紹隆東海稱藩福不登於資敬豈足以梗
概風範參差軌轍昔柁邑以塵勞樹績猶勤琕戈衛臣以
陪隸收功尚銘彝鼎矧乃調御輪闕之功亦君王去就之
事津涯共滄溟將廣名節與嵩岱齊高形舞詠而被笙鏞
固其宜矣書版圖而鏤金石夫何愧焉爰命下臣式旌高
躅庶山飛海竭將地軸而無傾火劫風災共金堅而不朽
重宣此義敢作銘曰

心行之表虛空之際有物混成是名眞諦非生非滅不巨
不細去失其方來無所繫潛通鑒揆闔發機神大慙流俗
權開應身非邪作正導法爲輪蟄戶逢煦迷途得津天籥
含聲衢樽稱物酌焉不匱動而愈出說果明因談因證實
波旬迴首尼捷頓膝應變開鑿隨方汲引德洞幽深化縣
區畛洽恩洎緣停報斯盡石室韜光金河輟軫慈舟已謝
慧炬俄沈色相俱覩希夷莫尋蒸哉睿聖皇矣君臨更維
象法還開佛音有美親賢于嗟檀捨讓踰斷髮誠均捧馬
脫屣青宮分茅黑社道軼方外義高天下將追宿契且樹

良緣乃隆皇造爰抽國泉觀形兜率取法優填大冶神化
靈儀自然異相紛紜殊姿掩藹黼黻丹雘莊嚴金貝面似
月輪頂如天蓋十位傍拱四神來會真契何遠心誠則通
毫文玉潔額理金融色動天印輝含帝弓不資睿德孰顯
神功象設旣安齋塲乃闢玉輿迴軫瓊柯侍席仗擁曲鈎
筵羅飛錫海引千供霞張萬帟人天鼓舞龍象徘徊雲散
華蓋烟爲寶臺

闕十

六字

嘉願克誠洪因無乏百靈衛善千祥

護法眇眇三思悠悠萬劫永固彝器長隆寶葉