

桃花扇傳奇

桃花扇序

梁溪婁鶴居士撰

嘗怪百子山樵所作傳奇四種其人率皆更名易姓不欲以真面目示人而春燈謎一劇尤致意於一錯二錯至十錯而未已蓋心有所歉詞輒因之乃知此公未嘗不知其生平之謬誤而欲改頭易面以示悔過然而清流諸君子持之過急絕之過嚴使之流芳路塞遺臭心甘城門所殃洊至荆棘銅駝而不顧禍雖不始于夷門夷門亦有不得謝其責者嗚呼氣節伸而東漢亡理學熾而南宋滅勝國晚年雖婦人女子亦知嚮往東林究于天下

事奚補也當其時偉人欲扶世祚而權不在已宵
人能覆鼎餗而溺于宴安搯腕時艱者徒屬之蓆
帽青鞋之士時露熱血者或反在優伶口技之中
斯乾坤何等時耶旣無龍門昌黎之文以淋漓而
發揮之又無太白少陵之詩以長歌而痛哭之何
意六十載後云亭山人以承平聖裔京國閒曹忽
然興會所至撰出桃花扇一書上不悖于清議之
是非下可以供兒女之笑噱吁異乎哉當日皖城
自命以填詞擅天下詎意今人卽以其技還奪其
席而且不能匿其瑕而且幾欲褫其魄哉雖然作

者上下千古非不鑒于當日之局而欲餽東林之
餘糟也亦非有甚慨于青蓋黃旗之事而爲狡童
離黍之悲也徒以暑冷官閒窓明几淨胸有勃勃
欲發之文章而偶然借奇立傳云爾斯時也適然
而有却奁之義姬適然而有掉舌之二客適然而
事在興亡之際皆所謂奇可以傳者也彼旣奔赴
于腕下吾亦發抒其胸中可以當長歌可以代痛
哭可以弔零香斷粉可以悲華屋丘山雖人其人
而事其事若一無所避忌者然不必目爲詞史也
猶記歲在甲戌先生指署齋所懸唐朝樂器小忽

雷令余譜之一時刻燭分箋疊鼓競吹覺浩浩落
落如午夜之聯詩而性情加鬯翌日而歌兒持板
待韻又翌日而旗亭已樹赤幟矣斯劇之作亦猶
是焉爲有所謂乎無所謂乎然讀至卒章見板橋
殘照楊柳灣腰之語雖使柳七復生猶將下拜而
謂千古以上千古以下有不拍案叫絕慷慨起舞
者哉妙矣至矣蔑以加矣若夫夷門復出應試似
未足當高蹈之目而桃葉却聘一事僅見之與中
丞一書事有不必盡實錄者作者雖有軒輊之文
余則仍視爲太虛浮雲空中樓閣云爾

題辭

一例降旗出石頭
烏啼楓落秣陵秋
南朝賸有傷心淚
更向胭脂井畔流

白馬青絲動地哀
教坊初賜柳圈迴
春燈燕子桃花笑
牋奏新詞狎客來

江湖無賴弄潺湲
一載春風化杜鵑
却怪齊梁癡帝子
莫愁湖上任年年

商丘公子多情甚
水調詞頭弔六朝
眼底忽成千載恨
酒鈎歌扇總無聊

零落桃花咽水流
垂楊顚顚暮蟬愁
香娥不比圓

圓妓門閉秦淮古渡頭

錦瑟銷沉怨夕陽低回舊院斷人腸
冠家姊妹知何處更惜風流鄭妥娘

山爐子田雯題

仙郎花下按宮韶樂府新編慰寂寥
消得東林多少恨梨園吹斷白牙簫

玉樹歌殘跡已陳南朝宮殿柳條新
福王少小風流慣不愛江山愛美人

江流滾滾抱金陵雪驚霜鷗詎可憑
不見蒲城飛燄火深宮猶自賞春燈

青樓俠氣觸公卿珠翠全拋黨禍成
門外烏啼烏
相樹桃花扇底送侯生

鴛愁鳳恨小樓深懶向寒牕理玉琴
聚貴又將阿
毋奪春光牢鎖看花心

翠館珍樓月正圓中宵夜半選嬋娟
可憐建業良
家子宿粉殘粧雜管絃

書生悞國只空談漢水樓船戰欲酣
向岸蘆花啼
杜宇千秋遺恨左寧南

兵散潯陽草不青血流殷處楚江腥
車中文武如
蜂聚排難須尋柳敬亭

公子豪華盡妙才
秦淮燈舫一時開
千金置酒渾閒事
不許奄兒入社來

曲中哀怨向誰論
別館春風早杜門
聞道蘭臺聲伎好
一回歌罷一消魂

千仞岡樵人陳于王題

水天閒話付漁樵
一載南都抵六朝
羌笛檀槽收不盡
濛濛柳色白門橋

罵坐河房記黨人
陪京防亂落前塵
山殘百子窮

奇骨祇有春燈曲調新

兩山互青冥中有窮奇骨
那直貞山行過懷寧墓詩

跋扈寧南風
雀中東林曾許出羣雄
那知不是張

韓輦幕負當時數鉅公

崇禎己巳左兵兵講院江時李忠文勸王北上移檄

定之遺書錢虞山曰吾爲兄又得一名將矣

清製排成琬琰餘馬伶小傳石巢書拙摹若輩聲

容處一任文園賦子虛

相傳北榭堂集朝宗于辛卯下第後數日成之者故

文雖奇古事多失實

青溪野館明春水北里頽垣出菜花都入云亭新

樂府勝聽白傳舊琵琶

玉茗青藤欲比肩石渠俎豆在臨川濃香絕艷知

多少不及興亡扇底傳

齊州王 幸題

長板橋頭惹恨多黃金難買玉郎歌無端社散龍
舟歇翻出新聲付綠波

金粉南朝重有情人人知愛聽雛鶯東林未許花
枝好一陣遊蜂葉底爭

怨人不解春燈謎拚使長江鐵鎖開供奉正忙烽
火報胭脂零落女牆隈

漁樵二老說興亡燕子呢喃趁夕陽眼見九江沉
斷戟烟籠春樹水茫茫

棲霞山色白雲空柳嶺春殘亂落紅六十年來啼
杜宇桃花血點化春風

寂寞香燈寫怨詞
秦淮垂柳舊絲絲
春潮夜漲天
壇下漏盡宮門月墜時

岸堂從學人唐肇拜題

茸茸芳草一江新
桃李無言照水濱
長板橋頭人
悵望秦淮烟雨舊時春

青溪楊柳兩行秋
粉冷脂殘鴛管收
不是石渠歌
舞處
淒淒風雨媚香樓

羽扇新張天寶登
龍墀扶醉賀中興
薰風殿裏開
南部一歲烟花說秣陵

元宵燈火夜迷離
燕子漸教數段詞
羯鼓鼙鼙催

玉樹花開花落後庭知

樓船散矢射江鳴朝野誰人不避兵
肝膽惟存蘇柳董烟塵滿地一身行

鐵璫長江昨夜開歌聲咽斷馬嘶來
迷樓辱井無人問笑指梅花一將臺

一聲歌罷海天空剩水殘山夕照中
多少興亡多少淚樵夫携酒話漁翁

曲終江上數峰青金粉南朝戰血腥
野草閑花愁滿地一時都付老云亭

琴臺朱永齡題

中原公子說侯生文筆曾高復社名今日梨園譜
遺事何妨兒女有深情

南渡真成傀儡場一時黨禍劇披猖翩翩高致堪
摹寫僥倖千秋是李香

氣壓寧南帷側儻書投光祿雜詠諧惡空撰出桃
花扇一段風流也自佳

血作桃花寄怨孤天涯把扇幾長吁不知壯悔高
堂下人骨相思悔得無

陳

定吳次尾

名士鎮周旋和客追歡向酒邊

柳敬亭蘇崑生

何意塵揚東海日江南留得李龜年

丁繼之

新詞不讓長生殿幽韻全分玉茗堂
泉下故人呼欲出旗亭樽酒一霜裳

商丘宋 華題

往事南朝一夢中興亡轉瞬關秋盡多情最是侯
公子消受桃花扇底風
飄零金粉雨蕭蕭舊院依稀長板橋莫怪秦淮水
嗚咽六朝流盡又南朝

名士傾城氣味投何來豪貴起戈矛却奩更避田
家聘彷彿徐州燕子樓

代費鏹頭用意深奄兒強欲附東林絕交書別金

陵去背負香君一片心

仰客無端製艷詞何人妙楷寫烏絲家家燕子閒
長歎卿得紅箋寄阿誰

滿城兵甲少寧居行樂深宮尙晏如小技翻能測
游俠崑生曲子敬亭書

寇門鄭公娘歌喉百轉鶯禁中傳點早知名官家安
用倡家選輸與潛身卞玉京

漢中驕帥築高壇庚癸頻呼就食難公子移書疑
內應殘棋一局等閒看

遙憶吾鄉老畫師藍瑛借居香閣墨淋漓殘山剩水

何堪寫枉寫桃源避世時

煙花斷送秣陵春顛倒朝常盡弄臣龍友不爲理
草賣可知貴竹有奇人

虞山倡議采宮娥自是詩人好事多明月當頭杯
在手孟津聯語更如何

冰統濺血不須嗟染出天台洞口花人面依稀筵
上見不知真蹟落誰家

流分清濁辨來真復社文人目黨人何減蘇黃元
祐籍雞林中亦有安民

川妃杯土敗思陵內監孤忠愁不勝野乘漫勞增

樂府也如漆室照殘燈

予有贛園雜志載思陵敗
葬始末先生采入樂府中

勝絕河房下樂之燈船吹竹又彈絲誰知老去情

根斷却與才人作導師

半壁江山劇可憐銅駝荆棘故依然閑情付與漁

樵話不學長生便學禪

蔓草王風歎式微狡童荒誕事全非閣高一枕松

風夢獨羨逍遙舊錦衣

養士恩深三百年國殤能得幾人賢傷心閣部梅

花嶺夜夜冬青哭杜鵑

侯生仙去宋公

漫堂

存同是樂園社裏人使院每聞

歌一闕紅顏白髮暗傷神

往余客宋中丞幕每有宴會輒演此劇

闕里文孫正樂年新聲古調總清妍譜成抵得南

朝史休與春燈一例傳

春燈謎阮大鍼傳奇也

錢唐吳陳瑛題

夜半兵來促管絃燕巢飛幙各紛然南朝剩有福
王一縱不風流亦可憐

板蕩維持見幾人隻身閣部泣江濱却教世俗思

忠毅曾許他年社稷臣

史公親寢應童子試時左忠毅首識之曰好自愛他

年社稷臣也聞者譁焉至後果驗

閨門馬口氣如猶百子山樵作好仇餘毒東林並

復社十分錯誤一生休

玉樹後庭一曲哀宮紗歌扇風新裁桃花自向東
風笑爭似佳人面上來

鼙鼓鼙鼙夕照微耳剽舊事滿新機仲連去後誰
排難長揖軍門柳布衣

由來賈禍是文章公于才人總擅場一片癡情敲
兩斷還從扇底覓餘香

古滕王特選題

潭水深深柳乍垂香君樓上好風吹須知當日張
郎筆染就桃花才畫眉

兩家樂府盛康熙進御均叨 天子知縱使元人

多院本勾欄爭唱孔洪詞

亡友洪君昉思有長生殿傳奇與桃花扇先後

入內廷並盛行于時

會稽壑門金 壇題

東魯春日展桃花扇傳奇悼岸堂先生作

南朝軼事斷人魂重展香君便面痕不見滿天紅

雨落老伶泣過魯西門

先生歿雖梨園舊部亦有泣下者

桃花忍見魯門西

太白詩桃花夾岸魯門西

正樂人亡咽鳥啼

一代風徽今墜也云亭山色轉淒迷

金 壇小鄴氏再題

小引

傳奇雖小道。凡詩賦詞曲。四六小說家。無體不脩。至于摹寫鬚眉。點染景物。乃兼畫苑矣。其旨趣實本于三百篇。而義則春秋。用筆行文。又左國太史公也。於以警世易俗。贊聖道而輔王化。最近且切。今之樂猶古之樂。豈不信哉。桃花扇一劇。皆南朝新事。父老猶有存者。場上歌舞。局外指點。知三百年之基業。隳于何人。敗于何事。消于何年。歇于何地。不獨令觀者感慨涕零。亦可懲創人心。爲末世之一救矣。蓋予未仕時。山居多暇。博採遺聞。入之

聲律一句一字。扶心嘔成。今携遊長安。借讀者雖多。竟無一句一字。着眼看畢之人。每撫胷浩嘆。幾欲付之一火。轉思天下大矣。後世遠矣。特識焦桐者。豈無中郎乎。予姑俟之。

康熙己卯三月云亭山人偶筆

凡例

一扇名桃花扇。則桃花扇譬則珠也。作桃花扇之筆。譬則龍也。穿雲入霧。或正或側。而龍睛龍爪。總不離乎珠。觀者當用巨眼。

一朝政得失。文人聚散。皆確考時地。全無假借。至于兒女鍾情。賓客解嘲。雖稍有點染。亦非烏有子虛之比。

一排場有起伏轉折。俱獨闢境界。突如而來。倏然而去。令觀者不能預擬其局面。凡局面可擬者。卽厭套也。

一每齣脉絡聯貫不可更移。不可減少。非如舊劇東拽西牽。便湊一齣。

一各本填詞。每一長折。例用十曲。短折。例用八曲。優人刪繁就減。只歌五六曲。往往去留弗當。辜作者之苦心。今于長折止填八曲。短折或六或四。不令再刪故也。

一曲名不取新奇。其套數皆時流諳習者。無煩探討。入口成歌。而詞必新警。不襲人牙後一字。

一詞曲皆非浪填。凡胷中情不可說。眼前景不能見者。則借詞曲以咏之。又一事再述。前已有說白。

者。此則以詞曲代之。若應作說白者。但入詞曲聽者不解。而前後間斷矣。其已有說白者。又奚必重入詞曲哉。

一製曲必有旨趣。一首成一首之文章。一句成一句之文章。列之案頭。歌之塲上。可感可興。令人擊節嘆賞。所謂歌而善也。若勉強敷衍。全無意味。則唱者聽者。皆苦事矣。

一詞曲入宮調。叶平仄。全以詞意明亮爲主。每見南曲艱澁扭擲。令人不解。雖強合絲竹。止可作工尺字譜。何以謂之填詞耶。

一詞中使用典故。信手拈來。不露餽釘堆砌之痕。化腐爲新。易板爲活。點鬼燐屍。必不取也。

一說白則抑揚鏗鏘。語句整練。設科打諢。俱有別趣。寧不通俗。不肯傷雅。頗得風人之旨。

一舊本說白。止作三分。優人登場。自增七分。俗態惡謔。往往點金成鐵。爲文筆之累。今說白詳條。不容再添一字。篇幅稍長者。職是故耳。

一設科之嬉笑怒罵。如白描人物。鬚眉畢現。引人入勝者。全借乎此。今俱細爲界出。其面目精神。跳躍紙上。勃勃欲生。況加以優而摹擬乎。

一脚色所以分別君子小人。亦有時正色不足借

用丑淨者。潔面花面。若人之妍媸然。當賞識于牝

牡驪黃之外耳。

凡正色借用丑淨者。如柳蘇丁蔡出場時。暫洗去粉墨。

一上下場詩。乃一齣之始終條理。倘用舊句俗句

草草塞責。全齣削色矣。時本多尙集唐。亦屬濫套。

今俱創爲新詩。起則有端。收則有緒。著往節歸之

義。彷彿可追也。

一全本四十齣。其上本首試一齣。末閨一齣。下本

首加一齣。末續一齣。又全本四十齣之始終條理

也。有始有卒。氣足神完。且脫去離合悲歡之熟徑。

謂之戲文不亦可乎。

云亭山人偶拈

綱領

左部

正色

侯朝宗

生

間色

陳定生

末

吳次尾

小生

合色

柳敬亭

丑

丁繼之

副淨

蔡益所

丑

潤色

沈公憲

外

張燕筑

淨

右部

正色

李香君 旦

問色

楊龍友 末

李貞麗 小旦

合色

蘇崑生 淨

卞玉京 老旦
藍田叔 小生

潤色

寇白門 小旦
鄭妥娘 丑

部分左右各四色共十六人

音部

中氣

史道鄰

外

戾氣

弘光帝

小生

餘氣

高

饒

副淨

煞氣

田

雄

副淨

偶部

中氣

左崑山

小生

黃虎山

末

吳氣

馬士英

淨

阮大鍼

副淨

餘氣

袁臨侯

外

黃仲霖

末

煞氣

劉良佐

淨

劉澤清

丑

部分奇偶各四氣共十二人

總部

經星

張道士

外

緯星

老贊禮

副末

總部經緯各一星。前後共三十人。

色者。離合之象也。男有其儔。女有其伍。以左右別之。而兩部之錙銖。不爽氣者。興亡之數也。君子爲朋。小人爲黨。以奇偶計之。而兩部之毫髮無差。張道士。方外人也。總結興亡之案。老贊禮。無名氏也。細忖離合之場。明如鑑。

平如衡名曰傳音實一陰一陽之爲道矣。

云意山人偶定

目錄

上本

試一齣 先聲

第一齣 聽稗

第三齣 問丁

第五齣 訪翠

第七齣 却奁

第九齣 撫兵

第十齣 投轄

第十三齣 哭主

第二齣 傳歌

第四齣 偵戲

第六齣 眠香

第八齣 鬧榭

第十齣 修札

第十三齣 辭院

第十四齣 阻奸

第五齣

迎駕

第六齣

設朝

第七齣

拒媒

第八齣

爭位

第九齣

和戰

第十齣

移防

閨子齣

閒話

下本

加世齣

孤吟

第十一齣

媚座

第十二齣

守樓

第十三齣

寄扇

第十四齣

罵筵

第十五齣

選優

第十六齣

賺將

第十七齣

逢舟

第十八齣

題畫

第貳齣 退社

第叁齣 歸山

第肆齣 草檄

第伍齣 拜壇

第陸齣 會獄

第柒齣 截磯

第捌齣 誓師

第玖齣 逃難

第拾齣 劫寶

第拾壹齣 沉江

第拾貳齣 棲真

第拾叁齣 入道

續單齣 餘韻

云亭山人偶次

冲場一曲
可感可興
有言有起
非風雅頌
之細謹其能

桃花扇傳奇

上本

云亭山人

試一齣

先聲

康熙甲子八月

蝶戀花 副末瑣巾道袍白鬚上古董先生誰似我
非玉非銅滿面包漿漿剩魄殘魂無伴夥時人指
笑何須躲舊恨填胸一筆抹遇酒逢歌隨處留
皆可子孝臣忠萬事妥休思更喫人參果

卧麗唐虞世花開甲子年山中無冠盜地上無
神仙老夫原是南京太常寺一個贊禮爵位不
尊姓名可隱最喜無禍無災活了九十七歲聞

桃花扇

上卷

十

老楚離者
云亭山人
之伯氏魯
仕南京日
際時事山
人領其緒
論故有此
作

歷多少興亡又到上元甲子堯舜臨軒禹皋在
位處處四民安樂年年五穀豐登今乃康熙二
十三年見了祥瑞一十二種內問介請問那幾
種祥瑞屈指介河出圖洛出書景星明慶雲現
甘露降膏雨零鳳凰集麒麟遊真莢發芝草生
海無波黃河清件件俱全豈不可賀老夫欣逢
盛世到處遨遊昨在太平園中看一本新出傳
奇名爲桃花扇就是明朝末年南京近事借離
合之情寫興亡之感實事實人有憑有據老夫
不但耳聞皆曾眼見更可喜把老夫衰態也拉

讀出著作
淵源一
傳奇前作
春秋毛詩
讀矣

袁出張道
士三字

上了排場，做了一個副末，脚色惹的俺哭，一回
笑，一回怒，一回罵，一回。那滿座賓客，怎曉得我
老夫，就是戲中之人。內請問這本好戲，是何人
著作。答：列位不知，從來填詞名家，不著姓氏，但
看他有褒有貶，作春秋必賴祖傳，可咏可歌，正
雅頌豈無庭訓。內這等說來，一定是云亭山人
了。答：你道是那個來。內今日冠裳雅會，就要演
這本傳奇，你老既係舊人，又且聽過新曲，何不
把傳奇始末，預先鋪叙一番，大家洗耳。答：有張
道士的滿庭芳詞，歌來請教罷。

細承新領
箇面詳實
而輩

滿庭芳公子候生秣陵僑寓恰偕南國佳人謾言
暗害鸞鳳一宵分又值天翻地覆提江淮藩鎮紛
紜立昏王徵歌選舞黨禍起奸臣良緣難再續
樓頭激烈獄底沉淪却賴蘇翁柳老解救殷勤半
夜君逃相走望炯波誰吊忠魂桃花扇齏壇揉碎
我與指迷津

丙妙妙只是曲調鏗鏘一時不能領會還求總
括數句答待我說來

奸馬阮中外伏長劍
巧柳蘇往來牽密線

侯公子斷除花月緣。

張道士歸結興亡案。

道猶未下那侯公子早已登塲列位請看

首一折先聲與末一折餘韻相配從古傳奇有
如此開場否然可一不可再也古今妙語皆被
俗口說壞古今奇文皆被庸筆學壞慎勿輕示
俗子也

風流蘊藉
全無關切
商奎歷倒
古今
驚顛燕狂
甚興亡
是南朝病
根

第一齣

聽稱

癸未二月

戀芳春。生儒扮上。孫楚樓邊莫愁湖上。又添幾樹
垂楊。偏是江山勝處。酒賣斜陽。勾引遊人醉賞。學
金粉南朝模樣。暗思想那些驚顛燕狂。關甚興亡。
鷓鴣天。院靜。廚寒。睡起遲秣陵人老。看花時。城
連曉雨。枯陵樹。江帶春潮。壞殿基。傷往事。寫新
詞。客愁。鄉夢。亂如絲。不知烟水西村舍。燕子令
年宿傍誰。小生姓侯。名方域。表字朝宗。中州歸
德人也。夷門譜牒。梁苑冠裳。先祖太常。家父司
徒。久樹東林之幟。選詩雲間。徵文白下。新登復

朝宗少爲
能體壯而
悔之專力
兩漢大家
之文有壯
梅堂文集
行世

莫愁者愁
槓也或是
香君前身

蔡益所爲
後祀禍胎
先反之

社之壇。蚤歲清詞。吐出班香宋艷。中年浩氣流。
成蘇海韓潮。人鄰耀華之宮。偏互賦酒家。近洛
陽之縣。不願栽花。自去年壬午。南闈下第。便僑
寓這莫愁湖畔。烽烟未靖。家信難通。不覺又是
仲春時候。你看碧草粘天。誰是還鄉之伴。黃塵
匝地。獨爲避亂之人。嘆介莫愁。莫愁。教俺怎坐
不。愁也。幸喜社友陳定生。吳次尾。寓在蔡益所。
書坊時常往來。頗不寂寞。今日約到治城道院。
同看梅花。須索早去。

懶画眉
乍暖風烟滿。江鄉花裏行。風拂着玉鉤簾。

開口便問
流賊消息
驚心動魄
之言

聲吹亂客中腸。莫過烏衣巷。是別姓人家。新回梁

〔下末小生儒扮上〕

前腔。玉氣金陵漸凋傷。鞞鼓旌旗何處忙。怕隨梅
柳渡春江。〔末〕小生父與陳貞慧是也。〔小生〕小生貴
池吳應箕是也。〔末問介〕次兄可知流寇消息麼。〔小
生〕昨見邸抄。流寇連敗官兵。漸逼京師。那寧南侯
左良玉還軍襄陽中。原無人大事。已不可問。我輩
且看春光。〔合〕無王春。飄蕩風雨梨花摧曉粧。

〔生上相見介〕請了兩位社兄。果然早到。〔小生〕豈
敢爽約。〔末〕小弟已着人打掃道院。沽酒相待。〔副

先羅徐公
子爲末折
皂隸伏脉

飭佳麗乃
耶心事

淨扮家僮忙上。節寒嫌酒冷。花好引人多。稟相
公來遲了。請回罷。末。怎麼來遲了。副淨。魏府徐
公子。要請客看花。一座大大道院。早已占滿了。
生。既是這等。月到秦淮水榭。一訪佳麗。倒也有
趣。小生依我說。不必遠去。兄可知道。泰州柳敬
亭說書最妙。曾見賞於吳橋。范大司馬。桐城何
老相國。聞他在此作寓。何不同往一聽。消遣春
愁。末。這也好。生。怒介。那柳麻子新做了奄兒。阮
鬍子的門客。這樣人說書。不聽也罷了。小生兄
還不知。阮鬍子漏網餘生。不肯退臧。還在這裡。

都防亂
一揚南朝
劉覽之叔

蓄養聲伎結納朝紳小弟做了一篇盟都防亂
的揭帖公討其罪那班門客繞曉的他是崔魏
逆黨不待曲終拂手散盡這柳麻子也在其內
豈不可敬生驚介阿呀竟不知此輩中也有豪
傑該去物色的同行介

前腔仙院參差弄笙簧人住溪溪丹洞傍開將雙
眼悶漁桑副淨此間是不待我叫門叫介柳麻子
在家麼末喝介他是江湖名士稱他柳相公纔
是副淨又叫介柳相公開門丑小帽海青白髯扮
柳敬亭上門掩青苔長話舊樵漁來道房

無腥紙細

見介原來是陳吳二位相公。老漢失迎了。同生介此位何人。末這是敝友河南侯朝宗。當今名士。久慕清談。特來領教。丑不敢不敢。請坐。獻茶。坐介丑相公都是讀書君子。甚麼史記通鑑。不

會看熟。倒來聽老漢的俗談。指介你看

前腔。廢苑枯松。靠着頽墻。春雨如絲。宮草香。六朝興廢怕思量。鼓板輕輕放。沾淚說書兒。女腸。

生不必過謙。就求賜教。丑既蒙光降。老漢也不敢推辭。只怕演義言詞難入尊耳。淺柰何。且把相公們讀的論語說一章。罷生這也奇了。論語

一部桃花
病從此看
二指是別
寫天地

以亂揭出
初發來過
以衝水冷
有景可笑
這詩一室
而今時事

如何說的丑笑介相公說得老漢就說不得今
下偏要假斯文說他一回上坐敲鼓板說書介
問余何事棲碧山笑而不答心自閒桃花流水
杳然去別有天地非人間拍醒木說介敢告列
位今日所說不是別的，是中魯三家欺君之罪
表孔聖人正樂之功當時魯道衰微人心慙痛
我夫子自衛反魯然後樂正那些樂官恍然大
悟愧悔交集一個個東奔西走把那權臣勢家
鬧哄哄的戲場填刻冰冷你說聖人的手民利
害呀不利害神妙呀不神妙敲鼓板唱介

方段其詞
千古絕調
雷音日歌
之

〔鼓詞二〕自古聖人手段能。他會呼風喚雨撒豆成兵。見一夥亂臣無禮教歌舞。使了個些小方法。弄的他精了精。正排着低品走狗奴才隊。都做了高節清風大英雄。

〔拍醒木說介〕那太師名摯。他第一個先適了齊。他爲何適齊。聽俺道來。敲鼓板唱介。

〔鼓詞二〕好一個爲頭爲領的太師摯。他說咳俺爲甚的替撞三家景陽鐘。往常時瞎了眼睛在泥窩裡。混到如今抖起身子去個清。大撒腳步正往東北走。合夥了個敬仲老先纔顯俺的名。

瑞泰鼓詞
雷音日歌
之

爭衡
口前之
處

官喜的，孔子三小忌肉味，某公擦淚側着耳聽。那賊臣就吃了豹子心，肝熊的膽也不敢到姜太公家裡去拿樂工。

〔拍醜木〕說介管亞飯的名，十適了楚管三飯的名，絲適了紫管四飯的名，缺適了秦這三人爲何也去了？聽我道來：敲鼓板唱介。

〔鼓詞三〕這一班勸膳的樂官不見了，領隊長一個個各尋門路奔前程。亞飯說：亂臣堂上掇着碗，俺倒去吹吹打打伏侍着他聽。你看偌長官此去齊邦誰敢去找我？也救那熊繹大王倚仗。

他的威風三飯說河南蔡國雖然小那堂堂的
中原緊靠着京城四飯說遠望西秦有天子氣
那強兵營裡我去抵禦第一齊說你每日倚着
寨門樁子使喚俺今以後叫你聞着俺的風聲
腦子疼。

拍醒木說介擊鼓的名方叔入於河播鼙的名
武入於漢少師名陽擊磬的名襄入於海這四
人另是個去法聽俺道來敲鼓板唱介

鼓詞四這擊磬播鼓的三四位他說你丟下這
亂紛紛的排場俺也幹不成恁嫌這裡亂貼當

凌翁爲順
成亭自韻

家別處。歸。且。怕。到。那。裡。低。三。下。四。選。幹。舊。營。
生。他。們。一。葉。扁。舟。桃。源。路。這。纔。是。江。湖。滿。地。幾。
個。漁。翁。

拍醒木說介這四個人去的好去的妙去的有
意思聽他說此甚的敲鼓板唱介

鼓詞五他說十丈珊瑚映日紅珍珠捧着水晶
宮龍王匿俺宮中宴那金童玉女不比凡同
鳳簫象管龍吟細可教人家吹打着俺們纔聽那
賊臣就溜着河邊來趕俺這萬里烟波路也不
明莫道山高水遠無知己你看海角天涯都有

露出造化
有神之妙
非諸義而

桃花扇

上卷

十八

俺舊弟兄全要打破紙窗看世界歸了那位神
靈提出俺火坑惡世上滄海變田田變海俺那
老師父只會瞠瞠着兩眼定六經

說完起介敵醜敵醜末妙極妙極如今應制講
義那能如此痛快真絕技也小生敬亭纔出阮
家不肯別接主人故此現身說法生俺看敬亭
人品高絕胸襟洒脫是我輩中人說書乃其餘
技耳

此桃花扇
大有也細
心領其真
實趣即指

解三醒生末小生暗紅塵霎時雪亮春光一陣
冰涼清白人會舞粉塗帳同笑介這笑罵風流跌

詞之五

右一聲拍板。溫而厲。三下。漁陽。慨以慷。丑重來訪。但是桃花。誤處問。俺漁郎。

生問介。昨日同出阮祠。是那幾位朋友。丑都已散去。只有善諷的蘇昆生。還寓比鄰。生也要奉訪。尚望同來賜教。丑自然奉拜的。

丑歌聲歇處。已斜陽。

末剩有殘花。隔院香。

生無數樓臺。無數草。

生清談霸業。兩茫茫。

傳奇首一折。謂之正生家門。正生侯朝宗也。陳

定生吳次尾是朝宗陪賓。柳敬亭是朝宗伴友。

開章一義。皆露頭角。為文章梁柱。

世卡二折
下場詩皆
用本折宮
實義新指
出有音有
趣可作兩
本故事

此折如龍升潭底虎出林中稍試屈伸微作跳
擲便令風雲變色陵谷遷形觀者須定神歛氣
細看奇文

第二齣

傳歌

癸未二月

秋夜月小旦倩粧扮鵲妓李貞麗上
深画眉不把紅樓閉
長板橋頭垂楊細
絲絲牽惹遊人騎
將等絃繫繫把笙囊巧製

梨花似雪草如烟
春在秦淮兩岸邊
一帶粧樓臨水蓋
家家分影照婣娟
妾身姓李表字貞麗
烟花如部鳳月名班
生長舊院之中
迎送長橋之上
鉛華未謝
丰韻猶存
養成一個假女溫柔
纖小
纔陪玳瑁之筵
宛轉嬌羞未入芙蓉之帳
這裡有位罷職縣令
叫做楊龍友
乃鳳陽督撫

二好名姓
先從揚州
道出
妙筆注

桃花扇

上卷

七千

馬士英的妹夫原做光祿阮大鍼的盟弟，常到
院中誇俺孩兒，要替他招客梳梳。今日春光明
媚，敢待好來也。叫介：丫鬟捲簾掃地，伺候客來。
內應介：曉得。末扮楊文驄上：三山景色供圖畫，
六代風流入品題。下官楊文驄，表字龍友，乙榜
縣令罷職閒居。這秦淮名妓李貞麗，是俺舊好。
趁此春光，訪他閒話。來此已是，不免竟入。入介：
貞麗那裡？見介：好呀！你看梅錢已落，柳線纔黃。
軟軟濃濃，一院春色，叫俺如何消遣也。小旦正
是請到小樓焚香煮茗，賞鑒詩篇罷。末極妙了。

登樓介簾紋籠架鳥花影護盆魚看介這是令
愛粧樓他往那裡去了小旦曉粧未竟尙在臥
房末請他出來小旦喚介孩兒出來楊老爺在
此末看四壁上詩篇介都是此名公題贈却也
難得背手吟哦介

前腔旦艷粧上香夢回纔褪紅鴛被重點檀唇
脂膩匆匆挽個拋家髻這春愁怎替那新詞且記
見介老爺萬福末不見盆發標繳了這些
詩篇贊的不差又驚介呀呀張天如夏彞仲
這班大名公都有題贈下官也少不的和韻一

首小旦送筆硯介末把筆久吟介做他不過索
性藏拙聊寫墨蘭數筆點綴素壁罷小旦更妙
末看壁介這是藍田叔画的拳石呀就寫蘭於
石傍借他的襯貼也姪画介

梧桐樹綾紋素壁輝寫出騷人致嫩葉香苞雨困
烟痕醉一拳宣石墨花碎幾點蒼苔亂染砌遠看
介也還將就得去怎比元人瀟洒墨蘭意名姬恰
好湘蘭佩

小旦真真名筆替俺粧樓生色多矣末見笑向
旦介請教尊號就止落旦年幼無號小旦就

去朱門看牡丹。在下園始蘇崑生是也。自出院
衙便投妓院做這漢人的教習。不強似教那義
子的。帮開麼。竟入見介。楊老爺在此。久違了。
末
崑老恭喜。收了個絕代的門生。小旦蘇師父來
了。孩兒見禮。旦拜介。免勞罷。問介。昨日學的
曲子。可曾記熟了。旦記熟了。序。越着楊老爺在
坐。隨我對來。好求指示。末正要領教。淨旦對坐
唱介。

皂羅袍原來蛇紫鸚紅開遍。似這般付與斷井
頽垣。良辰美景奈何天。淨錯了。錯了。美字一板。

教歌一事
便用三樣
愛法此與
五般鼓詞
天然對荷

奈字一板不可連下去，另來另來，良辰美景奈
何天賞心樂事誰家院，朝飛暮卷雲籠翠軒雨
絲風片，淨又不是了，絲字是務頭要在桑子內
唱，雨絲風片，烟波画船，錦屏人忒看得韶光賤，
淨妙妙是前狼了，往下來。

好姐如過青山啼紅了，杜鵑茶蘼外烟絲醉軟，
牡丹雖好，他春歸怎占得先，淨這句裏生些，再
來一遍，牡丹雖好，他春歸怎占得先，閒凝盼，生
生燕語明如剪，啞啞鶯聲潤的圓。

淨好，好又完一折了，末對小旦介，可喜合愛聽。

姻緣針線

結句起明

明的緊不愁又是一個名妓哩。向淨介：昨日會着侯司徒的公子侯朝宗，客囊頗富，又有才名，正在這裏物色名姝。昆老知道麼？**淨**：他是做鄉世家，果然大才。**末**：這段姻緣，不可錯過的。

瑣：寒破瓜碧玉佳期，唱嬌歌細馬騎，纏頭擲錦，携手傾盃，催粧艷句，迎嫁油壁，配他公子千金體。年年不放，阮郎歸，買宅桃葉春水。

小旦：這樣公子，肯來梳梳好的緊了，只求楊老爺極力幫襯，成此好事。**末**：自然在心的。

尾聲：小旦：掌中女好珠難比，學得新鶯恰恰啼。春

鎖重門人未知。

如此春光不可虛度。我們樓下小酌罷。末有趣。

同行介。

末蘇小簾前花滿畦。

旦小鶯雌燕嬾隔春暉。

旦紅綃裝下櫻桃塢。

淨好待潘車過巷西。

傳奇第二折謂之正旦家門。正旦李香君也。楊龍友李貞麗是香君陪賓。賴崑生是香君業師。故先令出場。前折柳說賈島西鼓詞奇文也。此折教湯若士南曲妙文也。皆文章料。曲白溫柔艷冶。設色點染。恰與香君相稱。

第三齣

開丁

副淨丑扮二壇戶上副淨丑豆傳家鋪排戶丑

祖父副淨各壇祭器有號簿丑查數副淨朔望

開門點蠟炬丑掃路副淨跪迎祭酒早進署丑

休慢丑怎麼只說這樣沒體面的話副淨你會

說讓你說來丑四季關糧進戶部副淨誇富丑

紅牆綠瓦闔家住副淨娶婦丑乾柴只靠一把

鐸副淨偷村丑一年到頭不吃素副淨醃肝丑

啐你接得不好倒底露出腳色來同笑介僭們

南京國子監鋪排戶苦熬六個月今日又是仲

老贊禮如
此山場其
猶龍乎

贊詞可玩

春丁期太常寺早已送到祭品待俺擺設起來
排桌介副淨栗棗茨菱榛正牛羊猪兔鹿副淨
魚芹菁笋韭丑壇酒香帛燭副淨一件也不少
仔細看着不要叫贊禮們偷吃尋我們的悔氣
呀副末扮老贊禮暗上啐你壇戶不偷就鼓了
倒賴我們副淨拱介得罪得罪我說的是那沒
體面的相公們老先生是正人君子豈有偷嘴
之理副末圓話少說天已發亮是時候了各處
快點香燭丑是同混下

粉蝶兒外冠帶執笏扮祭酒上松栢籠烟兩峯蠟

既類如此
則揚其如
風乎

紅初剪排筵歌堂上宮懸捧爵帛供牲醴香芹早
薦末冠帶執笏扮司業上列班聯敬陪南雍釋奠

外下官南京國子監祭酒是也末下官司業是
也今值文廟丁期禮當釋奠分立介

四圍春小生衣巾扮吳應箕上楹鼓逢逢將曙天
諸生接武杏壇前雜扮監生四人上濟濟禮樂繞
三千萬仞門牆瞻聖賢副淨滿髯冠帶扮阮大鍼
上淨洗含羞面混入几筵邊

小生小生吳應箕約同楊維斗劉伯宗沈崑銅
沈眉生衆社兄同來與祭雜四次尾社兄到

的久了，大家依次排起班來。副淨掩面介：「下官
阮大鍼，聞往南京來觀盛典，立前列介。」副末上
唱禮介。排班齊，鞠躬，俯伏，興，伏俯，興，俯伏，興。
伏俯，興。衆依禮各四拜介。

泣顏回：「令百尺翠雲巔，仰見宸題金匾。素王端拱，
顏魯四座，冠冕迎神樂奏。拜彤墀，齊把袍笏展讀。
諒諒不愧，膠庠畏先聖，洋洋靈顯。」

拜完立介。唱禮介。焚帛。禮畢。衆相見揖介。

前腔。外末北：「西並臣肩，共事春丁榮典。趨蹌環珮，
鵷班鸞序旋轉。」小生等司饗，執豆，嚮諸生盡是瑚。

國朝之典
祭只爲辨
防亂揭帖
宋料愈辯
影

璉選副淨盧爾都散職逍遙歎投閒名流論貶。

外末下副淨拱介小生驚看問介你是阮鬍子。

如何也來與祭唐突先師玷辱斯文喝介快快

出去副淨氣介我乃堂堂進士表表名家有何

罪過不容與祭小生你的罪過朝野俱知蒙面

喪心還敢入廟難道前日防亂揭帖不曾說着

你病根麼副淨我正爲暴白心跡故來與祭小

生你的心跡待我替你說來。

千秋歲魏家乾。又是客家乾。一處處兒字難免。同

氣崑田同氣崑田。熱兄弟。幾爭嘗。癡同吟。東林裏。

國欽

憂白先生
不能為叛
激者此也

平鋪語乃
慘通之書
羅知將錯
就錯雖有

楊石屏

上卷

三

丟飛箭西廠裏牽長線。怎掩傍人眼。金笑米山消
化鐵柱。翻掀。

副淨諸兄不諒苦衷。橫加辱罵。那知俺阮圓海
原是趙忠毅先生的門人。魏黨暴橫之時。我丁
艱未起。何曾傷害一人。這些話。都從何處說起。
前腔飛霜冤。不比黑盆冤。一件件風影敷衍。初識
忠賢。初識忠賢。救周魏。把好身名。其心。貶前輩康
對山。為救李崆峒。曾入劉瑾之門。我前日屈節也
只為着東林諸君子。怎麼倒貴起我來。春燈謎。誰
不見。十錯認。無人辨。個個將咱譴。指介。恨輕薄。新

六州錯不
能更錯矣

贊禮揮率
焉有之事
以此以爲
公憤

打坏個知
和而和鄭

進也放屁和言

小生好罵好罵衆你這等人敢在文廟之中公然罵人真是反了副末亦喊介反了反了讓我老贊禮打這個奸黨打介小生掌他的嘴搥他的毛衆亂採鬚指罵介

越恁奸閹兒瑞子閹兒瑞子那許你拜文宣辱人賤行玷辱序愧耻聯急將吾黨鳴鼓傳攻之必遠屏荒服不與同州縣投豺虎只當開猪犬

副淨好打好打指副末介連你這老贊禮都打起我來了副末我這老贊禮纔打你個知和而

魯鄉談也
頂之贊祝
口更趕

凌筆硯司
爲進士名
士頂針

寫出秀才
張皇滿溢
之狀爲黨
黨伏案

和的副淨看鬚介把鬚鬚都抹落了如何見人
可惱之極急跑介

紅繡鞋難當鷄肋拳揼拳揼無端臂折腰攞腰攞
忪躲去莫流連下小生衆分邪正辯奸賢黨人逆
案鐵同堅

尾聲當年勢燭掀天轉今日奔逃亦可憐儒冠打
扁歸家應自焚筆硯

小生今日此舉替東林雪憤爲南監生光好不
爽快以後大家努力莫容此輩再出頭來衆是
是

衆堂堂義舉聖門前

生黑白須爭一着先

衆只恐輸贏無定局

生治由人事亂由天

此一折乃秀才發難之始秀才五而次尾稱雄公子三而定生號長皆以攻阮鶚之奸也朝宗之姻緣遂以逼而成

秀才之打阮也於場上做出公子之罵阮也於白中說出着文章變換法

此折曲白俱自史記脫化慷慨激昂如見鬚眉奇文也

奇部四人偶部八人獨阮大鍼景先出場為陽

中陰生之漸

第四齣

伯戲

癸未三月

雲間可憐

幾勸酒。別角扮阮大鍼憂容上。前局盡翻舊人皆散。飄零鬢斑半駢歌。懶又遭時流欺謾。怎能得高臥加餐。

猶正關頭
蓬蘆千里
猶人怕人

下官阮大鍼別號圓海。詞章才子。科第名家。正做着光祿吟詩。恰合着步兵愛酒。黃金肝膽。指顧中原。白雪聲名。驅馳上國。可恨身家念重。勢利情多。偶投客魏之門。便入兒孫之列。那時權飛烈焰。川着他當道豺狼。今日勢敗寒灰。剩了俺枯林鷗鳥。人人唾罵。處處擊攻。細想起來。俺

寫出小人
愧悔肺肝

世人雖人
之孫可憐

阮翁所住
之禪子襦
奪人皆避
者不居地
似人處矣

寫出小人
愧悔肺肝

阮大鍼也是讀破萬卷之人，什麼忠佞賢奸，不能辨別。彼時既無失心之瘋，又非汗邪之病，怨的主意，一錯，竟做了一個魏黨。跌足介，纔題舊事，愧悔交加，罷了罷了。幸這京城寬廣容的，雜人新在這禪子襦裏買了一所大宅，巧蓋園亭，鼎效歌舞。但有當事朝紳，肯來納交的，不惜物力，加倍趨迎。倘遇正人君子，憐而收之，也還不失為收過之鬼情。語介：若是天道好還，死灰有復燃之日。我阮翁子呵，也顧不得名節，索性要倒行逆施了。這都不在話下。昨日文廟丁祭，受

吟罷遺將
寶腕被搥
可避可羞

「復社少年一場痛辱，雖是他們流浪，也是我
自己多事，但不知有何法兒，可以結識這般輕

薄，搔首尋思。」

步步嬌：「小子翩翩肯狂簡，結黨欺名宦。風波動幾
番，擲落吟鬚，揮折書腕。無計雪深怨，叫俺閉戶空
羞。」

丑扮家人持帖上：「池僻疎冠蓋，門深隔燕鶯。稟
老爺有帖，借戲副淨看帖。」通家教弟陳貞慧
拜驚介：「阿呀，這是玄興陳定生，聲名赫赫，是個
了不得的公子。他怎肯向我借戲？」問介：「那來人？」

不人情形
柳巷

兩家絕技
今俱傳矣

如何說來丑來人說還有兩位公子叫什麼方
密之、冒辟疆都在鷄鳴埭上吃酒、要看老爺新
編的燕子箋、特來相借。副淨吩咐介速速上樓、
發出那一副上好行頭、吩咐班裏人梳頭洗臉、
隨箱快走、你也拏帖跟去、俱要仔細着。丑應下。
雜抬箱衆戲子繞場下。副淨喚丑介轉來、悄悄語
介你到他席上聽他看戲之時、嚴論什麼、速來
報我。丑是下。副淨笑介哈哈、竟不知他們目中
還有下官、有趣有趣、且坐書齋靜聽回話。虛下。
末巾服扮楊文驄上。周郎扇底聽新曲、米老船

中訪故人下官楊文器與圓海筆親至交彼之
曲詞我之書畫兩家絕技一代傳人今日無事
來聽他燕子新詞不免竟入進介這是石渠圖
你看山石花木位置不俗一定是華亭張南垣
的手筆了指介

風入松花林蹊落石斑斕收入倪黃畫眼你看讀
介詠懷堂孟津王鏊書贊介寫的有力量下看介
一片紅琉璃鋪地此乃顧曲之所草堂圖裏烏巾岸
好指點銀簪紅板指介那邊是百花溪處了爲甚
的蕭條閉閣敢是新詞改舊稿刪

立聽介隱隱有吟哦之聲圓老在內讀書呼介
圓兄畧歇一歇性命要緊呀副淨出見大笑介
我道是誰原來是龍友請坐請坐坐介末如此
春光爲何閉戶副淨只因傳奇四種目下發刻
恐有錯字在此對閱末正是聞得燕子箋已校
梨園特來領畧副淨恰好今日全班不在末那
裏去了副淨有幾位公子借去遊山末且把抄
本賜教權當漢書下酒罷副淨喚介叫家僮安
排酒酌我要和楊老爺在此小飲內曉得雜上
排酒菜介不副淨同飲看書介

不諧鵲鳴
塚聽曲段
鳥之狀而
清石巢附
佐戲喜怒
之情文筆
高絕

此乃找
野合諸法

前腔末新詞細寫烏絲。都是金淘沙揀。花美
女心情慢。又逗出烟情雲懶。看到此處。令我一往
情深。這燕子。叫春未殘。怕的楊花白。人髮斑。

副淨蕪詞俚曲。見笑大方。讓介請乾一盃。同飲
介丑急上。傳將隨口話。報與有心人。稟老爺。小
人到。鷓鴣球上。看着酒斟十巡。戲演三折。忙來
回話。副淨那公子們。怎麼樣來。丑那公子們。看
老爺新戲。大加稱贊。

急三鎗。點頭聽。擊節賞。停盃看。副淨喜介。妙妙。他
竟知道賞鑑哩。問介。可曾說些什麼。丑他說真才

桃花扇

上卷

三十三

子筆不凡。副淨驚介。阿耶耶。這樣傾倒。却也難得。
問介。再說什麼來。丑。論文采。天仙吏。謫人間。好教
執牛耳。主騷壇。

副淨佯恐介。太過譽了。叫我難當。越往後看。還
不知怎麼樣哩。吩咐介。再去打聽。速來回話。丑
急下。副淨大笑介。不料這班公子。倒足知己。讓
介請飲一盃。

風入松。俺呵。南朝看足古江山。翻閱風流舊案花。
樓雨榭燈窗。晚嘔吐了心血。無限每日。價琴對牆。
彈知音賞這一番。

此句由乃
設法

末請問借戲的是那班公子副淨丑與陳定生
桐城方密之如舉冒辟疆都是了不得學問他
竟服了小弟末他們是不輕許可人的這本燕
子箋詞曲原好有甚麼說處丑急上去如走兔
來似飛鳥稟老爺小的又到鷄鳴埭看着戲演
半本酒席將完忙來回話副淨那公子又講此
什麼丑他說老爺呵

急三鎗是南國秀東林彥玉堂班副淨佯驚介句
可是贊俺益發惶恐問介還說些什麼丑他說爲
何投崔魏自掛殘副淨皺眉拍案惱介只有這點

朱刺步能

惡語毒頭
目寬自解
酸酸何部

點不才如今也不必說了。問介還講些什麼。丑話
多着哩。小人也不敢說了。副淨但說無妨。丑他說
老爺呼親父稱乾子。忝羞顏也。不過仗人勢。狗一
般。

副淨怒介。阿呀呀了不得。竟罵起來了。氣死我
也。

風入松。平章風月。有何關。勸你看花對酒。新聲一
部。空勞贊。不把俺心。情割斷。偏加些惡語毒頭。這
欺侮。受應難。

末請問。這是為何罵起。副淨。這小弟也不解。前

竟從此解
竟從此結

出題

日好好拜廟、受了五個秀才、一頓狠打、今日好
好借戲、又受這三個公子、一頓狠罵、此後若不
設個法子、如何出門、**愁介**末長兄不必吃惱、小
弟倒有個法兒、未知肯依否、**副淨**喜介這等絕
妙了、怎肯不依、**末**兄可知道、吳次尾是秀才、領
袖陳定生是公子、班頭兩將、罷兵千軍、解甲矣、
副淨拍案介是呀、**問介**但不知誰可解勸、**末**別
個沒用、只有河南侯朝宗、與兩君文酒至交、言
無不聽、昨聞侯生閒居無聊、欲尋一秦淮佳麗、
小弟已替他物色一人、名喚香君、色藝皆精、料

當年姪
數而曰應
該料理喪
心語也

古今小人
多用美人
計

中其意長兄肯爲出梳櫥之資結其歡心然後
托他兩處分解包管一舉雙擒副淨拍手笑介
妙妙好個計策想介這侯朝宗原是敝年姪應
該料理的問介但不知應用若干末粧奩酒席
約費二百餘金也就豐盛了副淨這不難就送
三百金到尊府憑君區處便了末那消許多
末白門弱柳許誰攀副文酒笙歌俱等閒
末惟有美人稱妙計副憑君買黛画春山
此折曲白俱自左傳脫化擬議頓挫如開口吻
妙文也

金瓶梅

第五齣

訪翠

癸未三月

綏山月生麗服上金粉未消。聞得六朝香滿天。
涯烟草斷人腸。怕催花信。繁風風雨雨。悞了春光。
小生侯方域。書劍飄零。歸家無日。對三月艷陽。
之節。住六朝佳麗之場。雖是客况不堪。却也春。
情難按。昨日會着楊龍友。盛誇李香君。妙齡絕。
色。平康第一。現在蘇崑生。教他吹歌也。來勸俺。
梳櫳。爭奈蕭索奚囊。難成好事。今乃清明佳節。
獨坐無聊。不免借步踏青。竟到舊院一訪。有何。
不可。行介。

錦繡一由
絕妙好句

一幅江南
唐院圖

錦纏道望平康。鳳城東，千門綠楊。一路紫絲韉，引遊郎。誰家乳燕雙雙。丑扮柳敬亭上黃鶯驚曉夢。白髮動春愁。與介侯相公何處閒遊。生回頭見介原來是敬亭來的好也。俺去城東踏青，正苦無伴哩。丑老漢無事，便好奉陪。同行介丑指介那是秦淮水了。生隔春波碧烟染窻。倚晴天紅杏窺牆。丑指介這是長橋，我們慢慢的走。生一帶板橋長閒。指點茶寮酒舫。丑不覺來到舊院了。生聽聲聲賣花忙，穿過了條條淡巷。丑指介這一條巷裏都是有名姊妹家。生果然不同你看黑漆雙門之上，插

永明天然
翠巖

一枝帶露柳嬌黃

丑指介：「這個高門兒，便是李貞麗家。」生：「我問你李香君住在那個門裏？」丑：「香君就是貞麗的女兒。」生：「妙妙，俺正要訪他，恰好到此。」丑：「待我敲門。」敲介。內問介：「那個？」丑：「常來走動的。」老柳陪著貴客來拜。內：「貞娘香姐都不在家。」丑：「那裏去了？」內：「在卞姨娘家做盒子會。」丑：「正是，我竟忘了。今日是盛會。」生：「爲何今日散會？」丑：「拍腿。」介：「老腿走乏了。」且在這石燈上略歇一歇，從容告你。同坐介。丑：「相公不知，這院中名妓結爲手帕姊妹，就

象香火兄弟一般，每遇時節，便做盛會。

石叻有
子會歌

朱奴剔銀燈，結羅帕，烟花雁行，送令節，齊闌新粧。

生：是了，今日清明佳節，故此背去赴會，但不知怎

麼叫做盒子會。丑：赴會之日，各携一副盆兒，都是

鮮物異品，有海錯、江瑤、玉液漿。生：會期做此甚麼

丑：大家比較技藝，撥琴阮笙簫嘹唳。生：這樣有趣，

也許子弟入會麼？丑：搖手介：不許不許，最怕的是

子弟混鬧，深恐鎖住樓門，只許樓下賞鑑。生：賞鑑

中意的如何介？丑：若中了意，便把物事拋上樓

頭，他樓上也便拋下菓子來，相當覓飛來，捧觴密

驥名亦佳

四句詩寫
出平蕪風

約在美蓉錦帳。

〔生〕既然如此小生也好走走了。〔丑〕走走何妨。〔生〕只不知下家住在那廂。〔丑〕住在煖翠樓。離此不遠。即便同行。〔行介〕〔生〕掃墓家家柳。〔丑〕吹飴處處簫。〔生〕鶯花三里巷。〔丑〕烟水兩條橋。〔指介〕此間便是相公請進。同入介。末扮楊文舉淨扮蘇崑生迎上。末開腔。簇簇鶯花隊。淨同望迢迢粉黛圍。〔見介〕末侯世兄怎肯到此。難得難得。〔生〕聞楊兄今日去看阮翁了。不想這裏遇着。〔淨〕同爲候相公喜事而來。〔丑〕請坐。俱坐。〔生〕望介好個煖翠樓。

幾人神往

金花欲笑

鴈過聲端詳。窓明院敞。早來到溫柔睡鄉。問介李香君爲何不見。末現在樓頭。淨指介你聽樓頭奏伎了。內吹笙笛介生聽介。鸞笙鳳管雲中響。內彈琵琶等介生聽介。絃悠咽。內打雲錦介生聽介。玉玎璫一聲聲亂我柔腸。內吹簫介生聽介。翱翔鳳凰大叫介。這幾聲簫吹的我消魂。小生忍不住要打采了。取扇墜拋上樓介。海南異品風飄蕩。要打着美人心上痒。

內將白汗巾包櫻桃拋下介。丑有趣有趣。攤下菓子來叮。淨解汗巾領櫻桃盤內介。好奇怪如

今竟有櫻桃了。生不知是那箇擲來的。若是香
君豈不可喜。末取汗巾看介。看這一條水絹汗
巾有九分是他了。小旦扮李貞麗捧茶壺領香
君捧花瓶上。小旦香草偏隨蝴蝶扇炙人。又下。
鳳凰臺。淨驚指介。都看。天人下界了。丑合掌介。
阿彌陀佛。眾起介。末拉生介。世兄認認。這是貞
麗。這是香君。生見小旦介。小生河南侯朝宗。一
向渴慕。今纔遂願。見旦介。果然妙齡絕色。龍老
貴鑑。真是法眼。坐介。小旦虎丘新茶。泡來奉敬。
斟茶。眾飲介。旦綠楊紅杏點綴新節。眾贊介。有

桃花扇

上卷

三

此例在聚
坊司前可
查例說
也

趣有趣，煮茗看花，可稱雅集矣。末如此雅集，不
可無酒。小旦酒已脩下。玉京主會，不得下樓奉
陪。賤妾代東罷。喚介保兒盪酒來。雜提酒上。小
旦何不行個令兒？大家歡飲。丑敬候主人發揮。
小旦怎敢僭越？淨這是院中舊例。小旦取骰盆
介得罪了。喚介香君把盞待我擲色奉敬。衆遵
令。小旦宣介酒要依次流飲，每一盃乾各獻
所長，便是酒底。云爲櫻桃，二爲茶，三爲柳，四爲
杏花，五爲香扇。壁六爲冰綃汗巾。喚介香君敬
侯相公酒。旦斟生飲介。小旦擲色介。是香扇壁

社樺堂集
中無此佳句

避承範歷
似探花郎
作之泛兩
榜恐未必
能

讓介候相公速覓此盃請設酒底生肯乾介小
生做首詩罷吟介南國佳人佩休教袖裏藏隨
郎團扇影搖動一身香末好詩好詩丑好個香
扇墜只怕搖擺壞了小旦該奉楊老爺酒了旦
斟末飲介小旦擲介是冰消汗巾末我也做詩
了小旦不許雷同末也罷下官做個破題承罷
念介觀拭汗之物而春色撩人矣夫汗之沾巾
必由於春之生面也伊何人之面而以冰絹拭
之紅素相著之際不亦淡可愛也耶生絕妙佳
章丑這樣好文彩還該中兩榜纔是旦斟丑酒

動口便起

介柳師父請酒小旦擗色介是茶丑飲酒介我
道恁薄小旦笑介非也你的酒底是茶丑待我
說個張三郎吃茶罷小旦說書太長說個笑話
更好丑就說笑話說介蘇東坡同黃山谷訪佛
印禪師東坡送了一把定磁壺山谷送了一觔
陽羨茶三人松下品茶佛印說黃秀才茶癖天
下聞名但不知蘇鬍子的茶量何如今日何不
鬪一鬪分個誰大誰小東坡說如何鬪來佛印
說你問一機鋒叫黃秀才答他若答不來與你
一棒我便記一筆鬍子打了秀才了你若答不

爾爾機鋒
亦有深意

嘲的恰當
龍友在座
故鄉老號
法

來也與黃秀才一捧，我便記一筆。秀才打了鬚
子，末後總算打一下，與一碗。東坡說：就依你
說。東坡先問：沒鼻針如何？穿線山谷答：把針尖
磨去。佛印說：答的好。山谷問：沒把葫蘆怎生拿？
東坡答：拋在水中。佛印說：答的也不錯。東坡又
問：虱在袴中有見無見？山谷未及答。東坡持棒
就打。山谷正拿壺子斟茶，失手落地，打個粉碎。
東坡大叫道：和尚記着，鬚子打了，秀才了，佛印
笑道：你聽喚哪一聲？鬚子沒打着秀才，秀才倒
打了，壺子了。眾笑介。丑：眾位休笑，秀才利害多。

看戲

尚未定情
先飲合卺
客上美人
自迷心許
猶是此時

卷之二

二

二

着哩彈。彈介：這樣硬。壺子都打壞。何況軟。壺子。
生：敬老妙人。隨口詼諧。都是機鋒。小旦：香君敬。
你師父。旦：斟淨飲介。小旦：擲介。是杏花。末唱介。
晚粧樓上杏花殘。猶自怯衣單。旦向小旦介：孩。
兒敬媽媽酒了。小旦：飲乾。擲介。是櫻桃。淨：讓我。
代唱罷。唱介：櫻桃紅綻。玉粳白露。半晌恰方言。
丑：崑生該罰了。唱的唇上櫻桃。不是盤中櫻桃。
淨：領罰。自斟飲介。小旦：香君該自斟。自飲了。生。
待小生奉敬。生：斟介。飲介。小旦：擲介。不消猜。是。
柳了。香君唱來。旦：勸介。小旦：孩兒眼。請個代。

巧傾避
強令噴飯

又做出香
酒身分

筆相公罷。擲介。三點是柳師父。爭。好好。今日是
他當直之日。丑。我老漢姓柳。飄零半世。最怕的
是柳字。今日清明佳節。偏把個柳圈兒套住我。
老狗。願衆大笑。介。算了你的笑話罷。生。酒已
有了。大家別過。丑。才子佳人。難得聚會。拉生旦
介。你們一對兒吃個交心酒。何如。旦羞遮袖下
淨。香君面嫩。當面不好講得。前日所訂梳櫳之
事。相公意下。允否。生。笑介。秀才中狀元。有甚麼
不肯處。小旦。既蒙不棄。擇定吉期。賤妾就要奉
攀了。末。這三月十五日。花月良辰。便好成親。生。

只是一件客囊羞滿恐難脩禮末這不須愁粧
奮酒席待小弟脩來生怎好相累末當得効力
生多謝了

小桃紅慢走到巫峰上添了此行雲想匆匆忘却
仙模樣春宵花月休成謊良緣到手難推讓准脩
着身赴高唐

作辭介小旦也不再留了擇定十五日請下清
客邀下姊妹奏樂迎親罷小旦下丑向淨介阿
呀忘了忘了許兩個不得來陪了末爲何淨黃
將軍船泊水西門也是十五日祭旗約下我們

百祭旗二
可另出三
附錄

吃酒的生這等怎處末還有丁繼之沈公憲張
燕筑都是大清客借重他們陪陪罷

序煖翠樓前扮黛香

末六朝風致說千康

丑踏青歸去春猶淺

生明日重來花滿床

訪翠一折却與開棚正對訪翠在卞玉京家玉
京後為香君所假依開棚在丁繼之家繼之後
為朝宗所假依皆天然慙齊之文

絕句花間

第六齣

眠香

癸未三月

臨江仙小旦艷粧上短短春衫雙捲袖調簫花裡
迷樓今朝全把繡簾鉤不教金線柳遮斷木蘭舟
妾身李貞麗只因孩兒香君年及破瓜梳櫛無
人日夜放心不下幸虧楊龍友替俺招了一位
世家公子就是前日飲酒的侯朝宗家道才名
皆稱第一今乃上頭吉日大排筵席廣列笙歌
清客俱到姊妹全來好不費事喚介保兒那裡
雜扮保兒搥扇慢上席前攪趣話花裏聽情聲
媽媽喚保兒那處送衾枕麼小旦怒介啐今日

香如上頭貴人將到，你還做夢哩！快快捲簾掃地，安排桌椅，雜是了。小旦指點排席介。

一枝花末新服上。開桃紅似繡，艷覆文君酒屏開。金孔雀圍春畫，滌了金甌，點着噴香獸，這當爐紅袖誰最溫柔，拉與相如消受。

下官楊文舉受圓海囑托來送梳櫳之物。喚介。貞娘那裡。小旦見介多謝作伐，喜筵俱已齊備。問介怎麼官人還不見到。末想必就來。笑介下。官備有箱籠數件，爲香君助粧，教人搬來。雜抬箱籠首飾衣物上。末吩咐介，擡入洞房鋪陳齊。

龍友憫他
入之慨亦
世局中不
可少之人

鵲妓精神
指現

二句乃小
登科解嘲
語

整着雜應下小旦喜謝介如何這般破費多謝
老爺末袖出銀介還有條席銀三十兩交與厨
房一應酒飯俱要豐盛小旦盃盤當不起了喚
介香君快來旦盛粧上小旦揚老爺賞了許多
東西上前拜謝旦拜謝介末些須引意何敢當
謝請回請回旦卽入介雜急上報介新官人到
門了生盛服從人上雖非科第天遣客也是婦
娥月裏人末小旦迎見介末恭喜世兄得了平
康佳麗小弟無以爲敬草辦粧奩粗陳筵席聊
助一宵之樂生揖介過承周旋何以克當小旦

龍友與麗
今日主婚
之人預令
避避或嫌
辱期堂開
印惠爾耶

請坐獻茶俱坐雜捧茶上飲介末一應喜筵安
排齊備了麼小旦托賴老爺件件完全末向生
拱介今日吉席小弟不敢攙越竟此告別明日
早來導喜罷生同坐何妨末不便不便別下雜
請新官人更衣末生更衣介小旦妾身不得奉陪
替官人打扮新婦瘋掇喜酒罷別下副淨外淨
扮三清客上一生花月張三影五守宮商李二
紅副淨在下丁繼之外在下沈公憲淨在下張
燕筑副淨今日吃候公子喜酒只得早到淨不
知請那幾位賢歌來陪俺哩外說是舊院幾個

薛薛有深
意

這口來
不玄妙

老在行。淨這等都是我極樁的了。副淨你有多
大家私。梳櫳許多。淨各人有幫手。你看今日。侯
公子何曾費了分文。外不要多話。侯公子堂上
更衣。大家前去作揖。衆與生揖。介。衆恭喜恭喜。
生今日借光。小旦老旦丑扮三妓女上。情如芳
草。連天醉。身似楊花。盡日忙。見介。淨喚的那一
部歌妓。都報名來。丑你是教坊司麼。叫俺報名。
生笑介。正要請教大號。老旦賤妾下玉京。生果
然玉京仙子。小旦賤妾冠白門。生果然白門柳
色。丑奴家鄭妥娘。生沉吟介。果然妥當。不過淨

桃花扇

上卷

四十六

柳絮驚風

思出秀才
忙態

不愛不愛外怎麼不愛淨好偷漢子丑呸我不
偷漢你如何吃得恁胖衆譁笑介老旦官人在
此快請香君出來罷小旦丑扶香君上外我們
做樂迎接副淨淨外吹打十番介生旦見介丑
俺院中規矩不興拜堂就吃喜酒罷生旦上坐
副淨外淨坐左邊介小旦老旦丑坐右邊介雜
執壺上左邊奉酒右邊吹彈介

梁州序生齊梁詞賦陳隋花柳日暮芳情迤逗青
衫假倚个番小杜楊州尋思描黛指點吹簫從此
春入手秀才治病急須救偏是斜陽趕下樓剛飲

得一盃酒。

右邊奉酒左邊吹彈介

前出美人
盤龍

前腔。上樓臺。花頭簾櫳風抖。倚着雄姿英秀。春情無限。金釵肯與梳頭。閒花添艷。野草生香。消得人做。今宵燈影。紗紅透。見慣司空也。應羞破題兒。真難就。

有酒無詩
要部不整

桃花扇托
始于此

副淨你看紅日。卿山鳥鴉。遲樹快送新人回房。罷外。且不要忙。候官人當今才子梳櫳了。絕代佳人合歡有酒。豈可定情無詩乎。淨說的有理。待我磨墨拂箋。伺候押臺生。不消詩箋。小生帶。

桃花扇

上卷

四七

嘲的杜捧
似脫鞋送
有氣養之
分
此詩見此
併集之不
待血染已
成桃花扇
笑

要娘二語
冬千古談
入短氣

既傳解友
詩以余游

有官扇一柄就題贈香君永爲訂盟之物罷丑
妙妙我來捧視小旦看你這嘴臉只好脫靴罷
了老旦這個視兒倒該借重香君衆是呀旦捧
視生替扇介衆念介夾道朱樓一徑斜王孫初
御富平車青溪盡是辛夷樹不及東風桃李花
衆好詩好詩香君收了旦收扇袖中介丑俺們
不及桃李花罷了怎的便是辛夷樹淨辛夷樹
者枯木逢春也丑如今枯木逢春也曾鮮花着
雨來雜持詩箋上楊老爺送詩來了生接讀介
生小仙城是李香懷中婀娜袖中藏綠何十二

代作

香君身村
嬌小調疏
香扇墜簪
美人多呼
之

秀才學態
美人羞態
愈出愈妙

巫峰女夢裡偏來見楚王
生笑介此老多情送
來一首催粧詩妙絕妙絕
淨懷中婀娜袖中藏
說的香君一擲身材竟是個香扇墜兒丑他那
香扇墜能值幾文怎比得我這琥珀貓兒墜衆
笑介副淨大家吹彈起來勸新人多飲幾盃丑
正是帶些酒興好入洞房左右吹彈生旦交讓

酒介

節節高生旦金樽佐酒籌勸不休
沉沉玉倒黃昏
後私携手眉黛愁香肌瘦春宵一刻天長久人前
怎解芙蓉扣
收到燈昏玳筵收官壺滴盡蓮花漏

清客羨態
妓女妬態
無不同出

副淨你聽誰樓二鼓天氣太晚撤了席罷淨這
樣好席不曾吃淨就撤了去豈不可惜丑我沒
吃够哩衆位略等一等兒老旦休得胡纏大家
奏樂送新人入房罷衆起吹打十番送生旦介
前腔介笙簫下回樓度清謳迷離燈火如春晝天
台岫逢阮劉真佳偶重重錦帳香薰透旁人妬得
眉頭皺酒態扶人太風流貪花福分生來有

雜執燈生旦携手下淨我們都配成對兒也去
賺罷丑老張休得妄想我老婆是要現錢的淨
數與十文錢拉介丑接錢再數換低錢譚下

古今詩話

尾聲。合秦淮烟月。無新舊。脂香粉。風滿東流。夜夜春情散不收。

淨江。南花發水悠悠。

旦小人到秦淮。解盡愁。

外不覺風烟家萬里。

丑五更懷裡。嘲歌喉。

陪席清客三而繼之為冠冕妓女三而王京爲領袖皆於此折。出場柳與蘇所稱伴友業師者偏不在場陪賓之寵友貞娘雖早出而早下是何等幻筆曲白整練排場齊楚堂堂正正之文也。一木桃花扇托端於此。

鳳閣客太
壽

寫出情情
森望神聖

第七回

却套

癸未三月

難扮保兒撒馬桶上龜尿龜尿撒出小龜驚血
驚血變成小驚龜尿驚血看不分別驚血龜尿
說不清白看不分別混了親爹說不清白混了
親伯笑介胡鬧胡鬧昨日香如上頭亂了半夜
今日早起又要刷馬桶倒溺壺忙個不了那些
孤老表子還不知搜到幾時哩刷馬桶介

夜行船末人宿平康深柳巷驚好夢門外花郎繡
戶未開簾鉤纔響春阻十層紗帳

下官楊文驄早來與侯兄道喜你看院門深閉

伴兒口中
說破男女
貪慾之狀

侍婢無聲想是高眠未起。與介保兒你到新入
意外說我早來道喜。雜昨夜睡遲了今日未必
起來哩。老爺請回明日再來罷。末笑介胡說快
快去問小旦內問介保兒來的是那一個。雜是
楊老爺道喜來了。小旦忙上倚枕春宵短敲門
好事多見介多謝老爺成了孩兒一世姻緣。末
好說問介新人起來不曾。小旦昨晚睡遲都還
未起哩。讓坐介老爺請坐待我去催他。末不必
不必小旦下

步步嬌末兒女濃情如花釀美滿無他想黑甜共

恐出風流
得勝似顏
郎門前

執上帽上
芝香非香
道不能香

一鄉可也虧了他幫襯珠翠輝煌羅綺飄蕩件件
助新粧懸出風流榜

小旦上好笑好笑兩個在那裏交扣丁香並照
菱花梳洗纔完穿戴未畢請老爺同到洞房喚
他出來好飲扶頭那酒末驚却好夢得罪不淺
同下生旦艷粧上

沉醉東風生旦這雲情接著雨况剛搔了心窩奇
痒誰攪起睡鴛鴦被翻紅浪喜匆匆滿懷歡暢枕
上餘香帕上餘香消魂滋味纔從夢裡嚐

末小旦上末果然起來了恭喜恭喜一揖坐介

桃花扇

上卷

五

嚴靜為香
扇隱在脚

白世宮扇
繪事後紫
也故鄭重
言之

怕遇狂風
落下文籍

末昨晚催粧拙句，可還說的入情麼？生揖介：多謝笑介。妙是妙極了，只有一件。末：那一件？生：香君雖小，還該藏之金屋。看袖介：小生衫袖如何着得下？俱笑介。末：夜來定情，必有佳作。生：草草塞責，不敢請教。末：詩在那裡？旦：詩在扇頭。旦向袖中取出扇介：末接看。介：是一柄白紗宮扇。噢，介：香的有趣。吟詩介：妙妙，只有香君不愧此詩。付旦介：還收好了。旦收扇介。

聞林好。末：正芬芳。桃香、李香都題在宮紗扇上。怕遇狂風吹落，須緊緊袖中藏。須緊緊袖中藏。

疾生感
友靜非
香君

傷妓口吻
可厭

龜友熱腸
不免喫虧

香君機露
頭角真慧
心明眼人

末看旦介你看香君上頭之後更覺艷麗了向
生介世兄有福消此尤物生香君天姿國色今
日插了幾朶珠翠穿了一套綺羅十分花貌又
添二分果然可愛小旦這都虧了楊老爺幫襯
哩

江兒水送到纏頭錦百寶箱珠圍翠繞流蘇帳銀
燭籠紗通宵亮金盃勸酒合席唱今日又早早來
看恰似親生自養賠了粧奩又早敲門來望

旦俺看楊老爺雖是馬督撫至親却也指據作
客爲何輕擲金錢來填烟花之窟在奴家受之

養生聰明
斷煙其偶

耐人口角
抑揚輕閒
之分

有愧在老爺施之無名。今日問個明白，以便圖報。生香君問得有理。小弟與楊兄萍水相交，昨日承情太厚，也覺不安。末既蒙問及，小弟只得實告了。這些粧奩酒席約費二百餘金，皆出懷寧之手。生那個懷寧？末曾做過光祿的阮圓海。生是那院人？阮大鍼麼？末正是。生他爲何這樣周旋？末不過欲納交足下之意。

丑供養。末羨你風流雅望，東洛才名，西漢文章，逢迎隨處有爭看坐車郎。秦淮妙處，暫尋個佳人相傍。也要些鴛鴦被，芙蓉枕。你道是誰的？是那南鄰。

段稱周老
已有左袒
之意

龍友受阮
弱之誑幾
敗身名可
畏也

大阮嫁水全忙

生阮圓老原是敝年伯小弟鄙其爲人絕之已
久他今日無故用情令人不解末圓老有一段
苦衷欲見自於足下生請教末圓老當日曾遊
趙寧白之門原是吾輩後來結交魏黨只爲救
護東林不料魏黨一敗東林反與之水火近日
復社諸生倡論攻擊大肆毆辱豈非操同室之
戈乎圓老故交雖多因其形跡可疑亦無人代
爲分辯每日向天大哭說道同類相殘傷心慘
目非河南侯君不能救我所以今日諄諄新交

後生亦是
半情之論
但恐小人
得志不能
踐舊盟耳

巾幗草議
獨立天壤

何等房次

桐花扇

上卷

五十三

生原來如此，俺看圓海情辭迫切，亦覺可憐。就便真是魏黨，悔過來歸，亦不可絕之太甚。况罪有可原乎？定生次尾皆我至交，明日相見，卽爲分解。末果然如此，吾黨之幸也。旦怒介：官人是何說話？阮大鍼趨赴權奸，廉耻喪盡。婦人女子，無不唾罵他人，攻之官人，救之官人，自處於何等也。

川撥棹：不想把話兒輕易講。要與他消釋災殃。要與他消釋災殃。短長官人之意，不過因他助俺粧查，便要徇私廢公。那知道這幾件

審字妙

侯生服普亦不可及

疑女俱正語真學校朝堂之羞也亦看得透

釵釵衣。裙原放不到我香君眼裏。襖替脫衣介。脫裙衫。窮不妨。布荆人名。白香。

末阿呀。香君氣性。或也剛烈。小旦把好好東西都丟一地。可憎。可惜。拾介。生。我倒不如真乃侯生畏友也。向末介老兄休怪。弟非不領教。但恐爲女子所笑耳。

前腔。生。平康巷。他能將名節講。偏是。學學校朝堂。混賢奸。不問青黃。那些社友平日重俺侯生者也。只爲這點義氣。我若依附奸邪。那時羣起來攻自救。不暇焉能救人乎。節和各非。

桃花扇

上卷

五十四

泛常重和輕須審詳

轉入嫖賭
真無益有
損之事龍
友道人
此一翼

此是怨龍
友語亦非
能看若

楊枝口吻
便可厭

末圓老一段好意也還不可激烈生我雖至愚亦不肯從井救人末既然如此小弟告辭了生這此箱籠原是阮家之物香君不用留之無益還求取去罷末正是多情反被無情惱乘興而來興盡還下旦惱介生看旦介俺看香君天姿國色摘了幾朵珠翠脫去一套綺羅十分容貌又添十分更覺可愛小旦雖如此說捨了許多東西倒底可惜

尾聲金珠到手輕輕放慣成了嬌癡模樣辜負俺

辛勤做老嫗

生此須東西何足掛念小生照樣賠來小旦道等纔好

旦小花錢粉釵費商量

生只有洲君能解佩

旦裙布釵荆也不妨

旦風標不學世時粧

秀才之打也公子之罵也皆于此折結穴疾卽之去也香君之守也皆于此折生陳五官咸奏百節不鬆文章闕掖也

以金粉賽
清粉畢竟
誰輸誰贏

秀才公子
合扇結社
令阮鬍眉
鼠而遊更
甚于閑丁
之打偵戲
之罵矣他
日得志無
怪其心吾
也

第八齣

鬧棚

癸未五月

金鷄叫末小生扮陳貞慧吳應箕上末貢院秦淮
近賽青衿剩金零粉小生節鬧端陽只一瞬滿眼
繁華王謝少人問

末喚小生介次尾兄我和
淮賞節怎的不見同社一
之上指介這是丁繼之水
河房一座懸燈垂簾同登
家麼雜扮小僮上榴花紅
介原來是陳吳二位相公
我家主人赴燈船會

役社當年
題於標榜
故爲怨詩
所歸

去了家中備下酒席，但有客來，隨便畱坐的。末
這樣有趣。小生可稱主人好事矣。末我們在此
雅集，恐有俗子闖入，不免設法拒絕他。喚介童
子取個燈籠來。雜應下取燈籠上。末寫介復社
會文，閒人免進。雜掛燈籠介。小生若同社朋友
到此，便該請他入會了。末正是。雜指介你聽鼓
吹之聲，燈船早已來也。末小生凭欄望介。生旦
雅粧同丑扮柳敬亭，淨扮蘇崑生，吹彈鼓板坐
船上。

八聲甘州。末絲竹隱隱，載將來一隊烏帽紅裙。天

末禮一席
自是千古
可謂盛會
矣

然風韻映着柳陌斜曛，名妹也須名士，觀面觴偏互，面閣隣小生消魂，趁晚涼仙侶同羣。

末指介那燈船生，好似侯朝宗。小生侯朝宗是我們同社，該請入會的。末指介那個女客便是李香君，也好請他麼？小生李香君不受阮鬍子粧，竟還是復社的朋友。請來何妨？末這等說來，指介那兩個吹歌的，柳敬亭、蘇崑山，不肯做阮鬍子門客，都是復社朋友了。請上樓來，更是有趣。小生待我喚他。喚介侯社兄、侯社兄，生望見介那水榭之上，高聲喚我的，是陳定生、吳次尾。

拱介請了末招手介這是丁繼之木榭備有酒
席候兄同香君敬亭崑生都上樓來大家賞節
罷生最妙了向丑淨旦介我們同上樓去吹彈
上介

排歌生旦龍舟並画槳分葵花蒲葉泛金樽朱樓
密紫障勾吹簫打鼓入層雲

見介末四位到來果然成了個復社文會了生
如何是復社文會小生指燈介請看生看燈籠
介不知今日會文小弟來的恰好丑問人免進
我們未免唐哭矣小生你們不肯做阮家門客

戲嫂妙稱

滄魂語

的那個不是復社朋友。生：難道香君也是復社朋友麼？小生：香君却查一事，只怕復社朋友還讓一籌哩。末：已後竟該稱他老社嫂了。旦：笑介。豈敢末喚介：童子，把酒來斟。我們賞節。末：小生。生坐一邊。丑：淨旦坐一邊飲酒介。

八聲甘州。末：小生相親風流俊品。滿座上都是語笑春溫。丑：淨：梁愁隋恨，憑他燕惱鶯喚。生：旦：榴花照樓如火，噴暑汗難沾。白玉人：雜報介：燈船來了。燈船來了。指介：你看人山人海，圍着一條燭龍，快。快看來。衆起凭欄看介：扮出燈船，懸五色角燈，大。

燈船亦分三等可以灑世發矣

鼓大吹繞場數迴下丑你看這般富麗都是公侯勳衛之家又扮燈船懸五色紗燈打粗十番繞場數迴下淨這是些富商大賈衙門書辦却也鬧熱又扮燈船懸五色紙燈打細十番繞場數迴下末你看船上喫酒的都是些翰林部院老先生們小生我輩的施爲倒底有些郊寒島瘦衆笑介合紛紜望金波天漢迷津

生夜闌更深燈船過盡了我們做篇詩賦也不負會文之約末是是但不知做何題目小生做一篇哀湘賦倒有意思的生依小弟愚見不如

當時何處
非兵何處
非兒孫
能碎却也

卽景聯句更覺暢快末如地問介我三人誰起

誰結生自然議定生兄起結了丑問介三位相

公聯句消夜俺們三個陪着打盹麼末也有個

備重之處寧有何使喚末俺們每成四韻飲酒

一盃你們便吹彈一回生有趣有趣真是文酒

笙歌之會末拱介小弟竟倦了吟介賞節奏淮

柳論心劇孟家小生黃開金裴葉紅綻火燒花

生蒲劍何須試葵心末肯差末辟兵逢綠縷却

鬼得丹砂末小生飲酒丑擊雲鑼淨彈月琴

旦吹簫一回介小生蜃市樓縹緲虹橋洞曲斜

仙茶村燈
船鼓吹歌
更覺快暢

螢照鳥啼
看破後來

家解人不
獨也

楊才厚

一老

五

生燈疑

義氏駁舟是紫龍擊末星宿纔離海玻

璃更煉

嬌小生光流銀漢水影動赤城霞照前

介生玉

樹難諧拍漁陽不辨搥末龜年喧笛管

中散關

箏瑟小生繫纜千條錦連鰥萬眼紗生

秋杵停

鬪子瓷注屢呼茶照前介末焰比焚椒

烈聲同

對壘譚小生電雷爭此夜珠翠賸誰家

生螢照

無人苑鳥啼有樹衙末憑欄人散後作

賦引長

沙照前介衆起介末有趣有趣竟聯成

一十六

韻明日可以發刻了小生我們倡和得

許多感

慨他們吹彈出無限淒涼樓下船中料

淨歡定情
之後又作
一風流佳
客名士美
意滿心稱
一騎
意者只此

無解人也。淨向丑介別話且休講自古道良宵
苦短勝事難逢我兩個一盞唱曲陳吳二位相
公一盞勸酒讓他名士美人另做一個風流佳
會何如丑使得這是我們幫閒本等也末我與
次兄原有主道正該少申敬意小生就請侯次
坐來生旦正坐末小生坐左丑淨坐右介生向
旦介承衆位雅意讓我兩個並坐牙床又吃一
回合巹爰盃倒也有趣旦微笑介末小生勸酒
淨丑唱介

排歌歌纔發燈未昏佳人重抖玉精神詩題壁酒

沾唇才郎偏會語溫存

雜報介燈船又來了末夜已三更怎的還有燈
船俱起凭欄望介副淨扮阮大鐵坐燈船難扮
優人細吹細唱緩緩上淨這船上像些老白相
大家洗耳細細領畧副淨立船頭目語介我阮
大鐵買舟載歌原要早出遊賞只恐遇着輕薄
厮鬧故此半夜纔來好惱人也指介那丁家河
房尚有燈火喚介小厮看有何人在上雜上岸
看回報介燈籠上寫着復社會文開人免進副
淨驚介了不得了不得搖袖介快歌笙歌快減

寫出夜景
淨況

掃墓二人
冥目而
幾反鬚
作門客時
寫其色笑
也
特題貢院
二字秀才
口吻
我不已甚
他便已甚
所以大人
不爲姑息
之愛

燈火滅燈止吹悄悄撐船下末好好一隻燈船
爲何歇了笙歌滅了燈火悄然而去小生這也
奇怪快着人看來丑不必去看我老眼雖昏早
已看真了那個鬍子便是阮圓海淨我道吹歌
那樣不同末怒介好大膽老奴才這貢院之前
也許他來遊耍麼小生待我走去採弔他鬍子
欲下介生欄介罷罷他既迴避我們也不必爲
已其之行末候兄不知我不已甚他便已甚了
丑船已去遠丟開手罷小生便益了這鬍子旦
夜色已深大家散罷丑耆妯想媽媽了我們送

小舟得
一寒春可
為桃花扇
批評

餘文下樓臺。遊人盡小舟。留得一家春。只怕花底
難敲深夜門。

介

他回去。末小生我二人不回寓。就下榻此間了。
生兩兄既不回寓。我們過船的。就此作別罷。請
了末小生請了。先下。生旦丑淨下。船離搖船行。

生月落烟濃路不真。

旦小樓紅處是東鄰。

丑秦淮一里盈盈水。

淨夜半春帆送美人。

水定情之先在蘆花尋移。既合歡之後。在丁家
水榭俱有柳絲。一有龍友貞娘。一有定生沈尾。

而卞丁兩至人俱不出場此天然對特法也
閑丁之打偵戲之罵甚矣能打罵之後又驅逐
之甚之甚者也皆為辭院章不姻緣以通而成
姻緣又以通而散也

以上八折皆離合之情左部八人未出蔡益所
而其名先標于第一折右部八人未出藍田叔
而其名先標於第二折總部二人未出張璠星
而其名先標於第三折直至四折始令出場為後
本關鈕後本二十八二十九三十折三人乃換
次冲場自述脚色匠心精細神二鬼斧矣

第九齣

撫兵

癸亥七

點絳脣則爭末扮二將官雜扮四小卒上旗捲軍
牙射潮弩發鯨鯢怕操弓試馬鼓角斜陽下

俺們鎮守武昌兵馬大元帥寧南侯麾下將士
是也今日點卯日期元帥堅帳只得在此伺候
吹打開門介

粉蝶兒小生戎裝扮左良玉上七尺昂藏虎頭燕
領如面莽男兒走遍天涯活驂人飛食肉風雲叱
咤報國恩一腔熱血揮酒

建牙吹角不聞喧三十登壇衆所尊家散萬金

酬士死身留一劍答君恩。咱家左良玉，表字崑山，家住遼陽，世爲都司。只因得罪罷職，補糧昌平，幸遇軍門侯恂，拔於走卒，命爲戰將。不到一年，又拜總兵之官。北討南征，功加侯伯，強兵勁馬，列鎮荆襄，作勢介看俺左良玉自幼習學武藝，能挽五石之弓，善爲左右之射。那李自成、張獻忠，幾個毛賊，何難勦滅？只可恨督師無人，機互錯過。熊文燦、楊嗣昌，旣以偏私而收績，丁啓膚、呂大器，又因怠玩而無功。只有俺恩帥侯公，智勇兼全，儘能經理中原，不意奸人忌功，縱用

望觀成敗
是寧南罪

卽休斗俺一腔熱血報主無期好不恨也頻足
介罷罷罷這湖南湖北也還可戰可守且觀成
敗再定行藏坐介內作衆兵喊叫小生驚問介
轅門之外何人喧嘩副淨末稟介稟上元帥轅
門肅靜誰敢喧嘩小生怒介現在喧嘩怎報沒
有副淨末那是饑兵討餉並非喧嘩小生陡前
自湖南借糧三十船不到一月難道交完了副
淨末稟元帥本鎮人馬已足三十萬了此須糧
草那發支銷小生拍案介呵呀這等却也難處
哩立起唱介

有名無實
有兵無餉
是明末大
變

桃花扇

上卷

二二

北石榴花你看中原豺虎亂如麻都窺伺龍樓鳳
闕帝王家有何人勤王報主肯把義旗拿那督師
無老將選士皆嬌娃却教俺自撐達却教俺自撐
達正騰騰殺氣這軍糧又早缺乏一陣陣拍手喧
嘩一陣陣拍手喧嘩百忙中教我如何答話好一
似鼙鼓白晝鬧蜂衙

坐介內又喊介小生你聽外邊將士益發鼓譟
好像要反的光景左右聽俺吩咐立起唱介

上小樓您不要錯怨咱家您不要錯怨咱家誰不
是天朝六馬他三百年養士不差三百年養士不

齊天之下
齊相心

差都要把良心拍打。爲甚麼擊鼓敲門開轉加敢
則要劫庫搶官衙。俺這裏望眼巴巴。俺這裏望眼
巴巴。候江州軍糧飛下。

〔坐介〕扯令箭擲地介

副淨末拾箭向內吩咐介

元帥有令三軍聽者。目下軍餉缺乏。乃人馬歸
附之多。非糧草屯積之少。朝廷深恩。不可不報。
將軍嚴令。不可不遵。況江西助餉。指日到轅。各
互靜聽。勿得喧嘩。副淨末回話介。奉元帥軍令。
俱已曉諭三軍了。內又賊叫介。小生怎麼鼓譟
之聲。漸入轅門。你再去吩咐。立起唱介。

黃龍犯愆且忍楊腹這一宵。盼江西那幾艘。俺待要飛檄金陵。俺待要飛檄金陵。告兵曹轉達車駕。許咱們遷鎮移家。許咱們遷鎮移家。就糧東去。安營歇馬。駕樓船到燕子磯邊要。

此言遂爲千古口實

實不懷哉

黃龍犯愆且忍楊腹這一宵。盼江西那幾艘。俺待要飛檄金陵。俺待要飛檄金陵。告兵曹轉達車駕。許咱們遷鎮移家。許咱們遷鎮移家。就糧東去。安營歇馬。駕樓船到燕子磯邊要。

副淨末持令箭向內吩咐介元帥有令三軍聽者糧船一到卽便支發仍恐轉運維艱楊腹難待不日撤兵漢口就食南京永無缺乏之虞同享飽騰之樂各宜靜聽勿再喧嘩內歡呼介好好好好大家收拾行裝豫備東去呀副淨末回生介稟上元帥三軍聞令俱各歡呼散去了小生

蜀南即時
被悔而說
官紛紛次
川難防矣

天下事壞
乎此輩後
日誘左夢
庚者此輩
電

事已如此，無可奈何，只得擇期移鎮，暫慰軍心。
想介且任，未奉明旨，輒自前行，雖聖恩寬大，未
必加誅，只恐形跡之間，難免天下之議事，非小
可再作商量。

尾聲：慰三軍，沒別法，許就糧，喧聲總罷。誰知俺一
片蔡傾向日花。

下內作：吹打掩門，四卒下。副：爭向末。老哥偕弟
兒們商量：天下強兵勇將，讓俺武昌明日順流
東去。料知沒人抵當，大家擁着元帥爺，一直搶
了南京，就扯起黃旗，往北京進取，有何不可？末

桃花扇

上卷

五

擊南却已

看得到寧
隨見反
此笑

搖手介我們左爺爺忠義之人這樣風話且不
要題依着我說還是移家就糧且吃飽飯爲妙
副淨你還不知一移南京人心驚慌就不取北
京這個惡名也免不得了

末紛紛將士願移家

副細柳營中起暮笳

末千古英雄須打鐸

副樓船東下一生差

興亡之感從此折發端而左兵又治亂之機也
淋漓非調當擊唾壺歌之

不謂英雄
八家同署
張曰替天
行道柳敬
午一人鳴
歟亦曰替
入行道

第十齣

修札

癸未八月

丑扮柳敬亭上老子江湖漫自誇收今販古是
生涯年來怕作朱門客閒坐街坊吃冷茶笑介
在下柳敬亭自幼無藉流落江湖雖則爲談詞
之輩却不是飲食之人拱介列位看我像個甚
的好像一位閻羅王掌着這本大帳簿點了沒
數的是魂名姓又像一尊彌勒佛腆着這副大
肚皮裝了無限的世態炎涼鼓板輕敲便有風
雷雨露舌唇纔動也成月旦春秋這些含冤的
孝子忠臣少不得還他個揚眉吐氣那班得意

吾恐希夷
先生當此
時亦不能
安枕

的好雄邪黨免不了加他些人禍天誅此乃補
救之微權亦是褒譏之妙用笑介俺柳麻子信
口胡談却也燥脾昨日河南侯公子送到茶資
約定今日午後來聽平話且把鼓板取出來打個
招客的利市取出鼓板敲唱介無事消閒扯淡
就中滋味酸甜古來七萬九百年一霎飛鴻去
遠幾陣狂風暴雨各家虎帳龍船爭名奪利片
時喧讓他陳搏睡扁生上芳草烟中野粉黛斜
陽影裏說英雄今日來聽老柳平話裏面鼓板
鏗鏘早已有人領教相見大笑介看官但求到

柳者明眼
知舌令人
錄醒

改題秋風

獨自在。此說與誰聽。丑這說書是老漢的本業。
譬如。公閒坐。書齋彈琴吟詩。都要人聽。麼。生
笑介。講的有理。丑請問今日要聽那一朝故事。
生不拘何朝。你只揀着熱鬧爽快的說一回罷。
丑相公不知。那熱鬧局。就是冷淡的根芽。爽快
事。就是牽纏的枝葉。倒不如把剩水殘山孤臣
孽子。講他幾句。大家滿此眼淚罷。生嘆介。咳。不
料敬老。你也看到這個田地。真可慮也。末扮楊
文驄急上。休教鐵鎖沉江底。怕有降旗出石頭。
下官楊文驄。有緊急大事。要尋侯兄計議。一路

楊龍友香
君陪客也
而關與亡
之計春秋
筆法頗有
與之之意
說言可異
如此

問來知在此處不免竟入見介生來的正好大
家聽敬老平話求急介目下何等時候還聽平
話生龍老爲何這樣驚慌求兄還不知麼左良
玉領兵東下要搶南京且有窺伺北京之意本
兵熊明遇束手無策故此托弟前來懇求妙計
生小弟有何計策求久聞尊翁老先生乃寧南
之恩師若肯發一手諭必能退却不知足下主
意若何生這樣好事怎肯不做但家父罷政林
居縱肯發書未必有濟且往返三千里何以解
目前之厄求吾兄素稱豪俠當此國家大事豈

鑒堂之論
藥折原書
更覺美健

忍坐視何不代寫一書且救目前另日稟明尊
翁料不見責也生應急權便倒也可行待我回
寓起稿大家商量末事不宜遲卽刻發書還恐
無及那裡等的商量生既是如此就此修書便
了寫書介

一封書老夫愚不揣勸將軍自忖裁旌旗且漫來
兵出無各道路猜高帝畱都陵樹在誰敢輕將馬
足躑乏糧柴善安排一片忠心窮莫改

寫完末看介妙如寫的激切婉轉有情有理叫
他不好不依又不依足見世兄經濟生雖

柳老黃姓

柳敬亭原
姓曹體軀
體長白兒
曹交與喃
音必

如此說，還該送與熊大司馬，細加改正，方爲萬
妥。末不必煩擾待小弟說與他便了。愁介只是
一件書，雖有了，須差一底當家人，早寄爲妙。生
小弟輕裝薄遊，只帶兩個童子，那能下的書來。
末這樣密書，豈是生人可以去得。生這却沒法
了。丑不必着忙，讓我老柳走一遭，何如。末敬老
肯去，妙的很了，只是一路盤詰，也不是當要的。
丑不瞞老爺說，我柳麻子，本姓曹，雖則身長九
尺，却不甘食粟而已。那些隨機應變的口頭，左
衝右擋的膂力，都還有此兒。生聞得左良玉軍

獨廣記水
滸傳多用
激法亦同
煎茶

激亭因傳
書而去後
國傳書而
遠自北傳
教可極趣

門嚴肅山人遊客一槩不容擅入你這般老態
如何去的丑相公又來激俺了這是脩說書的
熟套子我老漢要去就行不法就止那在乎一
激之力起唱介

北門鴟鵂你那裡筆下謾文我這裡胸中畫策舌
戰羣雄讓俺不才柳毅傳書何妨下海丟却俺的
癡騾用着俺的詠諧惜去別來萬人喝采

末果然好個本領只是這書中意思還要你明
白解說纔能有濟

紫花兒序丑書中意不須細解何用明白費俺唇

要離本色

醉臥自作
賊馬死明
采諸錄

腮一雙空手也去當差也。會過乖憑着俺舌尖兒把他的人馬罵開。仍倒回八百里外。生你怎的罵他。丑則問他防賊自作賊該也不該。

生好好好比俺的轡子還說的明白。末你快進去收拾行李。俺替你送盤纏來。今夜務必出城纔好。丑曉得曉得。拱手介不得奉陪了。竟下。末竟不知柳敬亭是個有川之才。生我常常誇他是我輩中人說書乃其餘技耳。

尾聲一封書信權五代使柳生舌尖口快。回那莽元帥萬馬晨霜。保佐這好江城三山暮靄。

宋一紙賢于汴水村

建州無復戰船開

宋從來名士誇江左

至孤塵今登拜將臺

此一折訪亭欲為朝宗觀
年話親友來報亭面
之變後一折此生欲為香君演
新腔龍友來報
阮翁之語皆天然對待之文
至於曲之鑒映別
有靈舌

副老不發
罪老兵不
流民出

副老不發
罪老兵不
流民出

第十一齣

投懷

癸未九月

淨副淨扮二卒上淨殺賊拾賊囊救民佔民房
當官領官倉一兵吃三糧副淨如今不是這樣
唱了淨你唱來副淨賊克少棄囊民逃剩空房
官窮不關倉千兵無一糧淨這等說我們這窮
兵當真要餓死了副淨也差不多哩淨前日鼓
謀之時元帥着忙許偈們就糧南京這幾日不
見動靜想又變卦了副淨他變了卦偈們依舊
鼓譟有何難哉淨閒話少說且到轅門點卯再
作商量正是不怕餓殺誰肯犯法俱下

山幅滿南
秋
如聞其聲
如見其人

此新水令。丑扮柳敬亭，背包袱上。走，出了空林，落葉響，蕭蕭一叢叢，蘆花紅，蓼倒戴，着按離帽，橫勝着湛盧刀。白鬚兒飄飄，誰認的談諧玩世東方老。俺柳敬亭衝風冒雨沿江行來，並不見亂兵搶攘，想是訛傳了。且喜已到武昌城外，不免在這草地，下打開包裹，換了靴帽，好去投書，坐地換靴帽介。

南步步嬌。副淨上。曉雨城邊，餓鳥叫來，在荒烟道，軍營半里遙。指介：風捲旌旗，鰓角纒紉。前面是轅門了。大家趑行幾步，餓腹好難熬，還點三八邪。

國用有兵
無物之狀

丑起 振介兩位將爺借問一聲那是將軍轅門
淨向副淨私語介這個老兒是江北語音不是
逃兵就是流賊副淨何不收拾起來詐他幾文
且買飯吃淨妙副淨問介你尋將軍衙門麼丑
正是淨待我送你去丟繩套住丑介丑阿呀怎
麼拿起我來了副淨俺們是武昌營專管巡邏
的弓兵不拿你拿誰呀丑推二淨倒地指笑介
兩個沒眼色的花子怪不得餓的東倒西歪的
淨你怎曉的我們捱餓丑不爲你們捱餓我爲
何到此副淨這等說來你敢是解糧來的麼丑

此鎮如
此管可知

下軍口語
取諸鼓包
之意

不是解糧的是做甚的。淨摩我們瞎眼了，快搬行李，送老哥轅門去。副淨淨同丑行介。

此折桂令。
丑你看城枕着江水，滔滔鸚鵡洲，濶黃鶴樓，高鷄犬寂寥人烟，慘淡市井蕭條，都只把豺狼喂飽，好江城四破，圍拋滿耳呼號，鑼鼓聲雄，鐵馬嘶驕。

副淨指介：這是帥府轅門了。喚介：老哥在此等候，待我傳鼓。擊鼓介：末扮中軍官上，封拜惟知元帥大征誅，不讓帝王尊。問介：門外擊鼓有何軍情？連報來。淨：適在汛地捉了一個面生可

疑之人曰稱解糧到此未知真假，拏赴轅門聽候發落。末問丑介：你稱解糧到此有何公文？丑沒有公文，止有書函。末這就可疑了。

南江兒水 你的北來意費推敲，一封書信無名號。荒唐言語多虛冒，憑空何處覓糧到。無端左支右調，看他神情大抵非逃卽盜。

丑此話差矣，若是逃盜爲何自尋轅門？末說的也是，既有書函，待我替你傳進。丑這是一封密書，要當面交與元帥的。末這話益發可疑了，你且外邊伺候，待我稟過元帥，傳你進見。淨副淨

單南心事
不堪告人

糧車何語

丑俱下
內吹打開門雜扮軍卒六人各執械對
立介小生扮左良玉戎服上荆襄雄鎮大江瀕
四海安危七尺身日日軍儲勞計畫那能談笑
淨烟塵升坐吩咐介昨因饑兵鼓譟本帥許他
就糧南京後來細想兵去就糧何如糧來就兵
聞得九江助餉不日就到今日暫免點卯各回
汛地靜候關糧末得令虛下卽上奉元帥軍令
掛牌免卯三軍各回汛地了小生有甚軍情早
早報來末別無軍情只有差役一名口稱解糧
到此要見元帥小生喜介果然糧船到了可喜

羅老似古
東士

此曲嬉笑
語罵盡情
極態熟諳
快歌不知
屏之歸之
手之舞之

可喜問介所賣文書係何衙門末並無文書止
有私書要當堂投遞小生這話就奇了或是流
賊細作亦未可定吩咐介左右軍牢小心防備
着他膝行而進衆是末喚丑進介左右交執器
械丑鎖入見介揖介元帥在上晚生拜揖了小
生陡你是何等樣人敢到此處放肆丑晚生一
介平民怎敢放肆

北雁兒落帶得勝令俺是個不出山老漁樵那曉
的王侯大賓客小看這長鎗大劍列門旗只當溪
林密樹穿荒草儘着狐狸縱橫虎咆哮這威風何

須要偏嚇俺孤身客。無門跑便作個長揖兒。不是驕拱介求饒軍中禮。原不曉笑介氣也麼。消有書函將軍仔細瞧。

小生問

介有誰的書函

丑歸德侯老先生寄來

奉候的

小生侯司徒是俺的恩帥。你如何認的

丑晚生

現在侯府。小生拱介這等失敬了。問介

書在那

裡。丑送上書介。小生吩咐掩門。內吹打

掩門衆

下。小生尊客請坐。丑傍坐介。小生看書介。

南僥僥令

看他諄諄情意好。不管教兒曹。這書中

文理一時

也看不透徹。無非勸俺鎮守邊方不可。

移兵內。**■**歎介恩帥恩帥那知俺左良玉一片忠
心天可告。怎肯背深恩辱薦保。

間丑介足下尊姓大號丑不敢晚生姓柳草號
敬亭雜捧茶上小生敬亭請茶丑接茶介小生
你可知這座武昌城自經張獻忠一番焚掠十
室九空俺雖鎮守在此缺草乏糧日日鼓譟連
俺也做不得主了丑氣介元帥說那裡話自古
道兵隨將轉再沒個將逐兵移的。

北收江南你坐在細柳營手握著虎龍韜管千軍
山可動令不搖。饑兵鼓譟犯天朝將軍無計從他

去。自逍遙。這惡名怎逃。這惡名怎逃。說不起三軍權柄。卽難操。

〔捧茶鍾於地下介〕小生怒介。阿呀。這等無禮。竟把茶盃擲地。〔丑笑介〕晚生怎敢無禮。一時說的高興。順手摔去了。小生順手摔去。難道你的心得不得主麼。〔丑心若做的主呵。也不教手下亂動了。〕小生笑介。敬亭講的有理。只因兵丁餓的急了。許他就糧內裏。亦是無可奈何之一着。〔丑〕晚生遠來也餓急了。元帥竟不問一聲兒。小生我倒忘了。叫左右快擺飯來。〔丑摩腹介〕好餓。好

賁小生催介可惡奴才，還不快擺。丑起介等不
的了，竟往內裏吃去罷。向內行介小生怒介如
何進我內裏。丑回顧介賁的急了。小生賁的急
了，就許你進內裏麼。丑笑介賁的急了，也不可
進內裏元帥竟也曉的哩。小生大笑介句句譏
誚俺的錯處，好個舌辯之士。俺這帳下倒少不
得你這個人哩。

南園林好，雖是江湖泛交，認得出滑稽，曼老這胸
次包羅不少，能直諫，會傍嘲。

丑那裡，那裡，只不過遊戲江湖圖哺啜耳。小生

問介庵看敬亭。既與縉紳往來。必有絕技。正要請教。**丑**晚生自勿失學。有何技藝。偶讀幾句野史。信口演說。曾蒙吳橋范大司馬。桐城何老相國。謬加賞鑑。因而得交縉紳。實堪慚愧。

北沽美酒帶太平令。俺讀此稗官詞。寄牢騷。稗官詞。寄牢騷。對江山。喫一斗苦松膠。小鼓兒顛枕輕敲。寸板兒軟手頻搖。一字。字。臣。忠。子。孝。一聲。聲。龍吟虎嘯。快舌尖。剛刀出。鞘。響。喉。嚨。轟。雷。烈。炮。呀。似這般。冷嘲熱挑。用不着。筆。抄。墨。描。勸。英。豪。一盤錯。帳速勾了。

續何子幹

冤克疑案
臨而不發

下生說的與此竟不知敬亭有此絕技就留下
榻衛齋早晚領教罷

清江引從此談今論古日傾倒風雨開懷抱你那
蘇張舌辯高我的巧射驚羿只愁那匝地烟塵
何日掃

丑問話多時到底不知元帥向內移兵有何主
見小生耿耿臣心惟天可表不須口勸何用書
責

小生臣心如水照清霄

丑咫尺天顏路不遙

小生要與西南撐半壁

丑不須東看海門潮

此投轄丁折與後草檄一抗對看者投轄是柳
寬寧南草檄是蘇見寧南俱被捉獲而謂見不
同是對待法又是變換法

曲白爽口快目極舌辯滑稽之致古人發汗已
頭風者此等文字也

其甚於流
何也

第十二齣

辭院

癸未十月

西地錦末扮楊文驄冠帶上錦繡東南列郡英雄
割據紛紛而今還起周郎恨江水向東奔

下官楊文驄昨奉熊司馬之命託侯兄發書寧
南阻其北上已遣柳敬亭連夜寄去還怕投訴
未穩一面奏聞朝廷加他官爵賡他子姪又一
面知會各處督撫及在城大小文武齊集清議
堂公同計議助他糧餉這也是不得已調停之
法下官與阮圓海雖罷閒流寓都有傳單只得
早到副印扮阮大鍼冠帶上黑白看成棋裏事

小人見事
風生何況
寤寐

竊以便思
詳客是何
肺肝

鬚眉扮作戲中人見介龍友請了今日會議軍
情既傳我們到此也不可默然無言末事體重
大我們廢員閒宦立不得主意身到就是了副
淨說那裏話

啄木兒朝廷事須認真太祖神京今未穩莫漫愁
鐵鎖船開只怕有蕭牆人引角聲鼓音城樓震帆
揚幟飛江風順明取金陵有人私放門

末這話未確且莫輕言副淨小弟實有所聞豈
可不說正扮長班上處處軍情緊朝朝會議多
稟老爺淮安漕撫史可法老爺鳳陽督撫馬士

聖此雄出
史公及馬
士英一忠
一奸陰陽
將判諸老
細參之

英老爺俱到了。末副淨出候介。外白鬚扮史可
法淨禿鬚扮馬士英各冠帶上。外天下軍儲一
錢漕無能空佩呂虔刀。迎長陵。坏土關龍脉。愁
絕烽烟。搔二毛。末副淨見各揖介。外問介。本兵
熊老先生爲何不到。丑稟介。今日有旨往江上
點兵去了。淨道等又會議不成。如何是好。
前腔。外黃塵起。王氣昏。羽扇難揮。建業軍幕府。山
蠟檄星馳。五馬渡樓船。飛滾江東應。須夷吾鑑清
談。怎消南朝恨。少不得努力同捐。衰病身。

末老先生不必深憂。左良玉係侯司徒舊卒。昨

說口如此
可畏也

豫手如此
可畏也

屬信之而
史責之邪
正判然

已發書勸止料無不從者外學生亦聞此舉雖
出熊司馬之意實皆年兄之功也副淨這倒不
知只聞左兵之來實有賄裏勾之者外是那個
副淨就是敝同年侯恂之子侯方域外他也是
敝世兄在復社中錚錚有聲豈肯爲此副淨老
公祖不知他與左良玉相交最密常有私書在
來若不早除此人將來必爲內應淨說的有理
何惜一人致陷滿城之命乎外這也是莫須有
之事况阮老先生罷閒之人國家大事也不可
亂講司介請了正足邪人無正論公議總私情

妻心如此
可與也

世友不同
行妙
小人臭味
最易投合

下副淨指恨介向淨介怎麼史道鄰就拂衣而
去小弟之言鑿鑿有據聞得前日還托柳麻子
去下私書的末這太屈他了敬亭之去小弟所
使寫書之時小弟在傍側觀他寫的懇切怎反
疑起他來副淨龍友不知那書中都有字眼暗
號人那裡曉的淨點頭介是呀這樣人該疑的
小弟回去即着人訪拿向末介老妹丈就此同
行罷末請舅翁先行一步小弟隨後就來副淨
向淨介小弟與令妹丈不啻同胞常道及老公
祖重會難得今日會着小弟有許多心事要爲

竟夕之談不知可否。淨久荷高雅，正要請教。同
下末：這是那裏說起。侯兄之素行，雖未深知，只
論寫書一事呵。

三段于：這冤怎伸，硬疊成曾參殺人。這恨怎吞，強
書爲陳恒弑君，不免報他一信，叫他趁早躲避。行
介：眠香占花風，流暉今宵正倚薰籠困。那知打散
鴛鴦金彈，狠。

來此是李家別院，不免叫門。敲門介：內吹唱介
淨扮蘇昆生上：是那個末，快快開門。淨開門見

介：蘇昆生上：是那個末，快快開門。淨開門見

第拾一
卷
宋
清
融

桃花扇

上卷

八十一

你是蘇崑
老問介侯兄在那裏
今日香君
完一套新
曲都在樓上聽他演腔
末快請下樓
淨入與介
小旦生旦出介生
濃情人帶酒寒夜
帳籠花楊
兄高興也來消夜
末兄還不知有天
大禍事來
尋你了
生有何禍事如此相嚇
末今
日清議堂
議事阮圓海對着大衆說你與寧南
有舊常通
私書將爲內應
那些當事諸公俱有
拿你之意
生驚介我與阮圓海素無溪誓爲何
下這毒手
末想因邦查一事太激烈了故此老
羞變怒耳
小旦事不宜遲
趕早高飛遠遁不要

楊姓情態
可惡

香君事事
英雄

侯生方寸
亂矣

連累別人

生說的有理。愁介只是燕爾新婚如

何捨得旦

正色介。官人素以豪傑自命。為何學

兒女子態

生。是是。但不知那裏去好。

滴溜子。雙親

在。雙親在。信音未准。烽烟起。烽烟起。

梓桑半損。欲

歸歸途難問。天涯到處迷。將身怎隱。

岐路窮途。天

暗地昏。

末不必着

慌。小弟倒有個籌計。生請教。末會議

之時。漕撫史可法。鳳撫馬令。俱在坐。舍舅語

言甚不相為。今虧史公一力分幣。且說與尊府。

原有世誼的。生想介是是。史道鄰是家父門生。

香君雖英
雄而不能
制淚淚也

從此生離
死別千古

不句爲得
帶過可憐

「不這等何不隨他到淮再候家信」生妙妙多謝

指引了旦待奴家收拾行裝旦束裝介

前腔歡娛事歡娛事兩心自忖生離苦生離苦且將恨忍結成眉峰一寸香沾翠被池重重束繫藥囊巾箱都帶淚痕

丑上挑行李介生別旦介暫此分別後會不遠旦彈淚介滿地烟塵重來亦未可必也

哭相思離合悲歡分一瞬後會期無憑准小旦怕

有巡兵踪跡快行一步罷生吹散俺西風太緊停一刻無人肯

桃花扇

上卷

全

日見
王後
生時

生但不知

史漕撫寓在那廂

淨

聞他來京公幹

常寓市廳

聞待我送官人去

生

這等多謝

生淨

丑急下

小

旦這樁禍事都從楊老爺起的也還

求楊老爺

歸結明日果來拿人作何計較

末貞

娘放心候

郎既去都與你無干了

末人

生聚散事難論

旦

酒盡歌終被尚溫

旦

獨照花枝眠不穩

末

來朝風雨掩重門

左右

奇偶男女對好皆會此折離合之情于此

折盡矣而

未盡也興亡之感於此折動矣而未

動也承止

放下又一關紐

第十三齣

哭主

甲申三月

副淨扮旗牌官上漢陽州樹隔江濱影裏青山
画裏人可帶城西佳絕處朝朝遶新馬頭塵在
下寧南帥府一個旗牌官的便是俺元帥收復
武昌功封侯爵昨日又奉新恩加了太傅之銜
小爺左襲與亦掛總兵之印特差巡按御史黃
澍老爹到府宣旨今日九江督撫袁繼威老爹
又解糧三十船親來給發元帥大喜命俺設宴
黃鶴樓請兩位老爹飲酒看江望介遙見晴川
樹底芳草洲邊萬姓歡歌三軍嬉笑好一段太

桃花扇

上卷

六十三

高華弄青
之詞

平景象也。遠遠渴道之聲。元帥將到不免設起
席來。臺上掛黃鶴樓圖。副淨設席安床。介雜扮
軍校旗仗鼓吹。引導小生扮左良玉戎裝上。
聲聲慢。逐人春色入眼睛。光連江芳草。青。百尺
樓高吹笛落梅風景。領着花間小乘。載行厨帶緩
衣輕便。笑咱將軍好武也。愛儒生。

咱家左良玉。今日設宴黃鶴樓。請袁黃兩公飲
酒看江。只得早候。吩咐介大小軍卒樓下伺候。
衆應下。作登樓。介三春雲物歸胸次。萬里風烟
到眼中。望介你看浩浩洞庭蒼蒼雲。慶控西南。

駢字類編

之險當江漢之衝俺左良玉鎮此名邦好不壯哉坐呼介旗牌官何在副淨跪介右小生酒席齊備不曾副淨齊備多時了小生怎麼兩位老爺還不見到副淨連請數次袁老爺正在江岸盤桓黃老爺又在龍華寺拜客大約傍晚纔來小生在此久候豈不困倦叫左右連接柳相公上樓閒談撥悶雜跪稟介柳相公現在樓下小生快請雜請介丑扮柳敬亭上氣吞雲夢澤聲撼岳陽樓見介小生敬亭爲何早來了丑晚生知道元帥閒坐特來奉陪的小生這也奇了尔

菩提見姑
取柳老絕
收也

受用之極

果是千秋
佳話

如何曉得丑常言秀才不會講點燈告坐天生文
官再不能爽快的小生爰介說的有理指介你
看天纔午轉幾時等到點燈也丑若不嫌聒噪
呵把昨晚說的秦叔寶見姑娘再接上一回罷
小生極妙了問介帶有鼓板麼丑自古官不離
印貨不離身老漢曾着做甚的取出鼓板介小
生叫左右泡開芥片安下明床咱要紗帽隱囊
清談消遣哩雜設床泡茶小生更衣坐雜擺背
修養介丑傍坐敲鼓板說書介大江滾滾浪東
流淘盡興亡古渡頭屈指英雄無半個從來遺

恨是荆州按。下新詩。還提舊話。且說人生最難得的。是亂離之後。骨肉重逢。總是地北天南。時移物換。經幾番。凶荒戰鬪。怎免得梗泛萍漂。可喜秦叔寶。解到羅公帥府。枷鎖連身。正在候審。遇着嫡親姑娘。捲簾下階。抱頭大哭。當時領了新衣。設席款待。一個候死的囚徒。登時上了青天。這叫就運去黃金。減價時來。頑鐵生光。拍醒木介。小生掩淚介。咱家也都經過了。丑。再說那羅公。問及叔寶的武藝。滿心歡喜。特地要誇其本領。卽日放炮傳標。下了教場。雄兵十萬。雁翅

排開羅公獨坐當中一呼百諾，掌着生殺之權。秦叔寶站在傍邊，點頭贊歎，口裡不言，心中暗道：大丈夫定當如此。拍酈木介：小生作驕態笑介。俺左良玉也不枉爲人一世矣。丑：那羅公眼着叔寶，高聲問道：秦瓊，看你身材高大，可曾學些武藝麼？叔寶慌忙跪地，應答如流。小人會使幾鎗，羅公卽命家人將自己用的兩條銀鎗，擡將下來。那兩條銀鎗共重六十八斤，比叔寶所用鐵鎗輕小一半。叔寶是用過重鎗的人，接在手中，如同無物，跳下階來，使盡身法，左輪右舞。

恰似玉璘纏身銀龍護體玉璘纏身萬道毫光
臺下落銀龍護體一輪月影面前懸羅公在中
軍帳裏大聲喝采道好呀那十萬雄兵一齊答
應作喊介如同山崩雷響十里皆聞拍醒木介
小生照鏡鋪鬚介俺左良玉立功邊塞萬夫不
當也是天下一個好徒兒如今白髮漸生殺賊
未盡好不恨也副淨上稟元帥爺兩位老爺俱
到樓下丑暗下小生換冠帶雜撤床排席介外
扮袁繼成末扮黃鬪冠帶喝道上外長湖落日
氣蒼茫黃鶴樓高望故鄉末吹笛仙人稱地主

潘心快意
之時風雷
而寇橫空
而下令人
驚魂悸魄
不知所云

臨風把酒喜洋洋。小生迎揖介。二位老先生俯
臨敝鎮。曷勝光榮。聊設盃酒。同看春江。外末久
欽威望。喜近節麾。高樓盛設。大快生平。安席坐
斟酒。欲飲介。淨扮塘報人急上。忙將覆地翻天
事報與勤王救主。人稟元帥爺不好了。不好了。
眾驚起介。有甚麼緊急軍情。這等喊叫。淨急白
介。稟元帥爺。大夥流賊北犯。層層圍住神京。三
天不見救援。兵暗把城門開動。放火焚燒宮闕。
持刀殺害生靈。拍地介。可憐聖主好崇禎。哭說
介。縊死煤山樹頂。眾驚問介。有這等事。是那一

舊稱留侯
高有武臣
疑遊不知
狀觀之狀

千古帝王
未有博得
一博懶發
者應此曲
離不夫聲

勿遠之狀
歷歷如觀

日來，孫瑞介就是這三月十九日，眾望北
叩頭大哭介，小生起，跪手，跪，哭介。我的聖上呀，
我的崇禎主子呀，我的大行皇帝呀，孤臣左良
玉遠在這方，不能一旅勤王，罪該萬死了。

勝如花高皇帝在九層，不覺亡家破，那知他聖
子神孫反不如飄蓬斷梗。十七年憂國如病，呼不
應。天靈祖靈，訓不來，親共救兵。練無情送君王
一命傷心煞，煤山私幸獨殉了。加稷蒼生獨殉了。
社稷蒼生

眾又大哭介。外搥手喊介。且莫舉哀，還有大事。

相商小生有何大事外既失北京江山無主將
軍若不早建義旗傾刻亂生如何安撫末正是
指介這江漢荆襄亦是西南半壁萬一失守恢
復無及矣小生小弟潛握兵權實難辭責也須
兩公努力共保邊疆外末敢不從事小生既然
如此大家換了白衣對着大行皇帝在天之靈
慟哭拜盟一番喚介左右可曾脩下縗衣麼副
淨一昨不能脩及暫借附近民家素衣三領白
布三條小生也罷且穿戴起來吩咐介大小三
軍亦各隨拜小生外末穿衣縗布介領眾齊拜

各損良心
自恨白海

費暢風景
變幻如此

崑山素心
不可說也

舉哀介我那先帝呀

前腔介宮車山廟社傾破碎中原費整養文臣帷
幄無謀參武夫疆場不猛到今日山殘水剩對大
江月明浪明清樓頭呼聲哭聲又哭介這恨怎平
有皇天作証從今後戮力奔命報國警早復神京
報國警早復神京

小生我等拜盟之後義同兄弟臨侯督師仲霖
監軍我左崑山操兵練馬死守邊方倘有太子
諸王中興定問那時勤王北上恢復中原也不
負今日一番義舉外末領教了副淨稟介稟元

鍾靈之夢
如見

驚恨之狀
如見

木石

一

三

帥滿城喧譁似有變動之意快請下樓安撫民
心俱下樓介小生二位要向那裡去外小弟還
回九江末小弟要到襄陽小生這等且各分手
請了別介小生呼介轉來若有國家要事還望
到此公議外末但寄片紙無不奔赴請了外末
下小生阿呀呀不料今夜天翻地覆嚇死俺也

飛花送酒不留聲

片語傳來滿座驚

黃鶴樓中人哭罷

江昏月暗夜三更

興亡大業歸于寧南盡以寧而心在烈帝也正
滿心快意忽驚魂魄文章變幻與氣運盤旋

東何仍題
蘭情悉米
盡丟也

候生日泥
家涼

第十四齣

四奸

甲申四月

遠地遊生上飄飄家舍怎把平安寫哭蒼天滿喉
新血國警來雪鄉心難說把閒情丟開後此

小生侯方域自去冬倉皇避禍夜投史公隨到
淮安漕署不覺半載昨因南大司馬熊公內召
史公即補其缺小生又隨渡江虧他重俺才學
符同骨肉正思移家金陵不料南北隔絕目今
議立紛紛尙無定局奸生愁悶且候史公回衙
一問消息暫下

三臺令外扮史可法憂容丑扮長班隨上山河今

百領世事
不勝悲

史公一生
變苦可憐
其變苦者
認其盡職
也快活奴
才豈少哉

日崩竭白面談兵掉舌奕局事堪嗟望長安誰家
傳舍。

下官吏可法表字道鄰本貫河南寄籍燕京自
崇禎辛未叨中進士便值中原多故內爲曹郎
外作監司數歷十年不曾一日安枕今由淮安
潛撫陞補南京兵部尙書那知到任一月遭此
大變萬死無裨一籌莫展幸虧長江天險護此
西都但一月無君人心皇皇每日議立議迎全
無成說今早操兵江上探得北信不免請出候
兄大家快談北侯爺有請生上見个請問老先生

紀世語言
與有此等
情影

情影如畫

生北信若何。外今日得一喜信，說北京雖失，聖
上無恙，早已航溯而南。太子亦間道東奔，未知
果否。生果然如此，蒼生之福也。小生扮差役上。
朝廷無詔，旨將相多傳聞到門。介明上有人麼。
丑問介那裡來的。小生是屬撫衙門來的。有馬
老爺候札，卽討回書。丑待我傳上去。入見介稟
老爺。屬撫馬老爺差人投書外，拆看。皺眉介道
個馬瑞草，又講甚麼迎立之事了。

高陽臺清議堂中三番公會攢眉仰屋，蹴靴相對
長吁低頭，不語如呆堪嗟。軍國大事，非輕舉。俺縱

小人奉事
頗便提
政有雅情

三大罪五
不可立之
論實山川
仲取雷介
公侯生述
之耳

新學後宮
景興三案

有廟謨難說這來書謀迎議立邀功情切

向生介看他書中意思屬意福王又說聖止確
確益死煤山太子奔逃無踪若果如此俺縱不
依他也竟自舉行了況且昭穆倫次立福王亦
無大差罷罷罷答他回書明日會稿一同列名
便了生老先生所言差矣福王分籓敝鄉晚生
知之最詳斷斷立不得外如何立不得生他有
三大罪人人俱知外那三大罪生待晚生數來
前時福邸籓王神宗驕子妃鄭氏淫邪當日謀
害太子欲行自立若無調護良臣幾將神器奪竊

快越於鄭
貴妃之憤
痛王也楊
差攻之軍
魏黨之遂
有東林之
禍南朝役
立弘先書
日思警自
難泥連曉
正氣運使
然也奈何
奈何

外此一罪，却也不小。問介：還有那一罪？生：驕奢。盈
裝滿載，分封去。把內府金錢偷竭。昨日寇逼河南，
竟不捨一文助餉，以致國破身亡，精宮財寶徒飽
賊囊。外：這也等的一大罪。問介：那第三大罪呢？生：
這一大罪，就是現今世子德昌王父死，賊手暴屍，
未葬，竟忍心遠避。還乘離亂之時，納民妻女。這君
德全虧盡，我怎圖皇業。

外說的一些不差。果然是三大罪。生：不特此也，
還有五不可立。外：怎麼又有五不可立？

前腔生：第一件，車駕存亡傳聞不一。天無二日，同

家何切中
發引之病

協第二件、聖上果殉社稷、尚有太子監國、爲何明棄儲君、翻尋枝葉、傍牒第三件、這中興之主、原不必拘定倫次的、分別中、興、定、霸、如光武要訪取出羣英、像第四件、怕強籓乘機保立第五件、又恐小人呵將擁戴功、挾

外是是世兄高見慮的深遠、前日見副使雷縉祚、禮部周鍾、都有此論、但不及這番透徹耳、就煩世兄把這三大罪、五不可立之論、寫書回他、便了、生遵命、點燭寫書、介副淨扮阮大鍼、雜扮家僮提燈上、須將奇貨歸吾手、莫把新功讓別

小入作事
如此辛勤
焉得不濟

陽情嘲罵
令人快活

人下官阮大鍼辭往江浦尋着福王連夜回來
與馬士英倡議迎立只怕本兵吏可法臨時掣
肘今日脩書相商還恐不妥故此昏夜叩門與
他細講見小生介你早來下書如何還不去
小生等候回書不見發出喜介阮老爺來的正
好替小人催一催雜門上大叔那裡丑是那個
副淨見作足恭介煩位下通報一聲說褲子襠
裏阮求見老爺丑混介褲子襠裏軟這可未必
常言十個鬍子九個騷待我摸一摸果然軟不
軟副淨休得取笑快些方便罷丑天色已晚老

各舊事
外

爺安歇了，怎敢亂傳。副淨有要話商議，定求一見的。丑待我傳上去。進稟介稟老爺，有褲子襠裏阮到門求見。外是那個姓阮的？生在褲子襠裏住，自然是阮鬍子丁。外如此昏夜，他來何幹？生不消說，又是講迎立之事了。外去年在清議堂誣害世兄的，便是他？這人原是魏黨，真正小人，不必理他。叫長班回他罷了。丑出怒介。我說夜晚了，不便相會，果然惹個沒趣。請回罷。副淨拍丑肩介。位下是極在行的，怎不曉得？夜晚來會纔說的是極有趣的話哩。那青天白日，都是

人情能
於此

此掃帳兒丑你老說的有

事成之後隨封都

要雙分的副丑不消說還

加厚此丑既是這

等待我再傳進稟介稟老

姓阮的定求一見

要說極有趣的話外哇放屁國破家亡之時還

有甚麼趣話說快快趕出明上宅門丑鳳撫回

書尚未打發哩生書已寫就求老先生過日外

讀介

前腔二祖列宗經營垂創吾皇辛苦力竭一旦傾
移誰能重續滅絕詳列福藩罪案三禱大五不可
勢局當歇再尋求賢宗雅望去醜先央

君子作事
如此疎懶
焉得不敗

更唱更的
更唱更的

外寫的明白料他也不敢妄動了吩咐介就交
與鳳撫來人早閉宅門不許再來囉哩起介正
是江上孤臣生白髮生燈前旅客罷米絃外生
下丑出呼介馬老爺差人呢小生有丑領了回
書快快出去我要閉門哩小生接書介還有阮
老爺要見怎麼就閉門副淨向丑介正是我方
纔央過求見老爺的難道忘了丑作問介你是
誰呀副淨我便是褲子襠裡阮哪丑啐半夜三
更只管軟裡硬裡奈何的人不得睡推介好好的
去罷竟閉門入介小生得了回書我先去了

難逃
小人之長
殺也

路一
入而無忌
矣天下
手從此不
同

一下兩淨惱介好可惡也竟自閉門不內了某介
罷了俺老阮十年之前這樣氣兒也不知愛道
多少且自耐他搥手介只是當前機會不可錯
過這史可法現掌着本兵之印如此執拗起來
目下迎立之事便行不去了這怎麼處想介吓
我倒斃氣了如今皇帝玉璽且無下落你那一
顆部印有何用處指介老史老史一盤好肉包
撥上門來你不會與我去讓了別人日後不要
見怪正是

窮途纔解阮生嗟

無王江山信手拈

奇貨居來隨處贈

不知福分在誰家

賢奸爭勝未判陰陽此一折治亂閑頭也白
曲白可作信史而極諧笑罵筆法森然

第十五齣

迎駕

甲

番卜筮平扮馬士英冠帶上一旦神京失守，看中
原逐鹿交走，捷足爭先，拜相與封侯，憑着這擁立
功大權歸手。

遺棄心事

馬士英經
濟皆大銀

下官馬士英，別字瑤草，貴州貴陽衛人也。起家
萬曆己未進士，現任鳳陽督撫。幸遇國家大變，
正我輩得意之秋。前日發書約會史可法同迎
福王，他回書中有三大罪，五不可立之言。阮大
鍼走去面商，他又閉門不內，看來是不肯行的。
了，但他現握着兵權，一倡此論，那九卿班裏如

桃花扇

上卷

九五

拾授約會
四鎮或求
莫出焉意

四鎮舊為
士莫提按
故招之甚
易

四鎮原無
威見欣然
未行不足
怪也

高弘圖姜曰廣呂大器張國維等誰敢竟行這
迎立之事便有幾分不妥了沒奈何又托阮大
鍼約會四鎮武臣及勳戚內侍未知如何好生
焦躁副淨扮阮大鍼急上胸有已成之竹山無
難劈之柴這是馬公書房不免竟入淨見問介
圓老回來了大事如何副淨四鎮武臣見了書
國欣然許諾約定四月念八全備儀仗齊赴江
浦矣淨妙妙那高黃二劉怎麼說來至介

擺拍副淨他說愛君恩爵封列侯鎮江淮千里借
籌神京未收神京未收似我輩濫功糜餉建牙堪

爾朝立君
亦是人心
公論職名
早投肯不
足怪

其江浦迎駕，應領貔貅，扶新王持節復讐，臨大事，敢夷猶。

〔淨〕此外還有何人肯去？〔副淨〕還有魏國公徐鴻基、司禮監韓替周、吏科給事李沾、監察御史朱國昌、〔卑〕勳衛科道都有個把，也就好了，他們都怎麼說來？

前腔〔副淨〕他說馬中丞當先出頭，衆公卿誰肯逗畱職名早投職名早投，大家去上書陳表，擁入皇州，新王中興拜舞，龍樓將今日勞苦功酬，遷舊秩，壯新猷。

桃花扇

上卷

卷六

既好才
不可及

既好才
不可及

淨果然如此妙的狠了，只是一件，我是一個外吏，那幾個武臣勳衛也靠不的，部院卿僚目下寫表如何列名？副單這有甚麼考証？取本籍紳便覽來從頭抄寫便了。淨雖如此說，萬一駕到，沒有百官迎接，我們三五個官如何引進朝去？副淨我看蒲朝諸公，那個是有一定見的乘輿，一到只怕通職名的還挨擠不上哩。淨是是表已寫就，只空銜名取本籍紳來快快開列，外扮書辦取籍紳上西河沿洪家高頭便覽在此。下副淨待我抄起來，偏頭遠視介，表上字體俱要細。

疑忙情態
可及可嘆

姪才好識
非以濟姪
還也

惜的目昏難寫，這怎麼處？想介有了，腰內取出
眼鏡戴抄介。吏部尚書臣高弘圖作手。顧介這
手又顫起來了，目下等着起身，一時寫不出，急
殺人也。淨還叫書辦寫去罷。副淨這姓名裏而
都有去取他如何寫得淨？你指示明白，自然不
錯了。叫介書辦快來。外上副淨照繒紳指點向
外介外下。淨自古道中原逐鹿，捷足先得。我們
不可落他人之後，快整衣冠，收拾箱包。今日務
要出城。丑扮長班收拾介。副淨問介請問老公
祖小弟怎生打扮？淨迎駕大典，比不的尋常私

患得患失
無不爲在
今小人最
能忍辱
軟弱是何
物善謔而
應矣

笑罵不差
是求官物
缺

杉木屋

一老

三

謁俱要冠帶纔是副淨小弟原是廢員如何冠帶淨正是想介沒奈何你且權充個賣表官罷只是屈尊此兒副淨說那裡話大丈夫要立功業何所不可到這時候還講剛方麼淨笑介妙妙纔是個軟圓老副淨換差更服色介

前腔拚餘生寒灰已休喜今朝涸海更流金鰲上鉤金鰲上鉤好似太公一釣享國千秋牛馬風塵暫屈何憂刀鎗更添相恨山人笑罵我不羞

外上表已列名老爺過目副淨看介果然一此不差就包裝好了裝入箱中外包裝裝箱內介

既無此位
之狀如在
目前

更有神氣
巖川俱動

小人縣人
之妻

詞中有房
諸各趨之
狀

副淨下官只得背起來了外丑與副淨鄉鄰背
上介淨看笑介則老這件功勞却也不小哩副
淨正色介不要取笑日後画在凌烟閣上倒有
此神氣的丑牽馬介天色將晚請老爺上馬淨
盼附介這迎駕大事帶不的多人只你兩個跟
去罷副淨便益你們後日都要議叙的俱上馬
急走繞場介

前腔合起斜陽南山雨收控青驄烟驛水郵金鞭
急抽金鞭急抽早見浦江雲氣楚尾吳頭應運英
雄虎赴龍投恨不的雙翅颼颼銀燭下拜長旒

淨叫左右早去尋下店房副淨阿呀我們做的
何事今日還想安歇快跑快跑加鞭跑介

淨江雲山氣晚悠悠

副馬走平川似水流

淨莫學防風隨後到

副塗山明日會諸侯

此折有倭無忠陰勝于陽矣描画擁戴之狀令人
失笑史公筆也

四庫全書

易之易失
此易俱見

第十六齣

設朝

甲申五月

念奴嬌 小生扮弘光 袞冕小旦老旦扮二監引上
高皇舊宇看宮門殿閣重重初敝滿目飛騰新紫
氣倚着鍾山千丈祖德重光民心合仰迎俺青天
上雲消簾捲東南炳景雄壯

一朶黃雲捧御床醒來魂夢自傍徨中興不用
親征戰幾洗塵顏著袞裳寡人乃神宗皇帝之
孫福邸親王之子自幼封爲德昌郡王去年賊
陷河南父王殉國寡人逃避江浦九死餘生不
料北京失守先帝升遐南京臣民推俺爲監國

高祖國未
出廟但作
孝國耳

之至。今乃甲申年五月初一日，早謁孝陵回宮，
暫御偏殿，看百官有何章奏。外扮史可法、淨扮
馬士英、末扮黃得功，丑扮劉澤清、文武袍笏上，
再見冠裳富重、聯殿關高、金甌仍未缺、玉燭又
新調。我等文武百官，昨日迎鑾江浦，今早陪位
孝陵，雖投職名，未稱朝賀。禮當恭上表文，請登
大寶，眾前跪上表介。南京吏部尚書臣高弘圖
等恭請陛下早正大位，收元聽政，以慰臣民之
望。恭惟陛下同。

水序潛龍福邸望揚揚貌似神宗嫡孫天潢久著

光數語
望皇皇
取有文臣
願教之

望原滿目

仁賢聲譽重中外推戴陶唐瞻仰喋出金枝系連
花萼分承大統諸宗長臣伏願登庸御宇早繼高
皇。

四拜介小生寡人外籙衰宗才德涼薄俯順臣
民之請來守高帝之宮君父含冤大讐未報有
何面顏忝然正位今暫以籙王監國仍稱崇禎
十七年一切政務照常辦理諸卿勿得諄請以
重寡人之罪

前腔休強中原板蕩嘆王孫乞食江頭樓止榛莽
回首塵沙何處去洛下名園花放盼望兵燹難消

謝意冠冕

楊本原

卷

一百

松楸多恙。聞湖弓劍。無人葬。吾恁忍。垂旒正冕。受
賀當陽。

王美文之
後卽具題
本當日情
事刻不容
緩

衆跪呼介。萬歲萬歲。萬歲。與仁君聖主之言。臣等
敢不遵旨。但大誓不當遲報。中原不可久失。將
相不宜緩設。謹具題本。伏候裁決。上本介。

前腔。開朗中興氣象。見采恩瑞靄祥雲。王業重創。
不共天讐從此後。誓膽眠薪。休忘。泰想收復中原。
調燮黃閣。急須封拜。卜。忠亮還缺少。百官庶士。乞
選才良。

小生覽卿題本。汲汲以報。誓復國爲請。俱見忠

有先入之

滿朝諸舞
奪門皆進
曾功茲希
聖得不以
跪立賜上

惴、至於設立將相、寡人已有成議、衆卿聽着、
前腔、職掌先設、將相論麒麟、而閣功勞、迎立爲上、
捧表、江頭星夜去、擁着乘輿儀仗、尋訪加體、黃袍
嵩呼、拜舞百忙、難把聖符、讓今日裏、論功叙賞、文
武誰當、

衆卿且退、午門候旨、小生內宮隨下、
退班立介外、若論迎立之功、今日大拜、自然讓
馬老先生了、
單下官風塵外吏、焉能越次而升、
若論國家用武之際、史老先生現居本兵、禮當
大拜、
向末丑介、四鎮實有護駕之勞、加封公侯、

免公入閣
實屬左遷
此不卜而
知者

只在日下末正皆賴恩師提拔老旦扮內監捧
旨上聖旨下鳳陽督撫馬士英倡議迎立功居
第一卽陞補內閣大學士兼兵部尚書入閣辦
事吏部尚書高弘圖禮部尚書姜曰廣兵部尚
書史可法亦皆陞補大學士各兼本銜高弘圖
姜曰廣入閣辦事史可法着督師江北其餘部
院大小官員現任者各加三級缺者將迎駕人
員論功選補又四鎮武臣靖南伯黃得功興平
伯高傑東平伯劉澤清廣昌伯劉良佐俱進封
侯爵各回汛地謝恩衆謝恩介萬歲萬歲起

天公之志
何殊歸葛

漢生亦隨
史公到揚
州矣

因鎮武夫
廷受馬士
天龍終中
原尚可爲
耶

介外向未丑介老夫職居本兵何以不能克復
中原爲恥聖上命俺督師江北正好戮力報効
今與列侯約定於五月初十日齊集揚州共商
復讐之事各須努力勿得遲延丑末是外老夫
走馬到任去也正是重興東漢逢明主收復中
原任老臣別衆下末丑欲下介淨喚介將軍轉
來拉手話介聖上錄僭迎立之功拜相封侯我
等皆係勲舊大臣比不得別個此後內外消息
須要兩相照應千秋富貴可以常保矣末丑蒙
恩攜帶得有今日敢不遵諭丑末急下淨笑介

小人得志
如此

小人鑽營
無地不到
一剝不鬆

不料今日做了堂堂首相，好快活也。副淨扮阮大鍼，援頭點介：『淨欲下介，且住。立國之初，諸事未定，不要叫高姜二相奪了俺的大權。且慢回家，竟自人關辦事便了。』欲入介：『副淨怕上作揖。』介：『恭喜老丞相，果然大拜了。』淨驚問介：『你從那裏來？』副淨：『晚生在朝房藏着打聽新聞來。』淨：『此係禁地，今日立法之始，你青衣小帽在此，不便請出去罷。』副淨：『晚生不要緊，話說附耳。』介：『老師相叙迎立之功，獲此大位，晚生賚表前往，亦有微勞。如何不見提起？』淨：『方纔宣旨，各部院缺員。』

有詩即鑽
馬非阮牽
句步難行

許將迎駕之人叙功選補矣。副淨喜介：「好好，還求老師相薦拔。」淨：「你的事，何待誇耀？」欲入介：「副淨，事不宜遲，晚生權當班役，跟進內閣，看看機會何如。」淨：「學生初入內閣，未諳機務，你來幫一幫，也不妨事，只要小心着。」副淨：「曉得。」替淨拿笏板隨行介。

賽觀音淨：「舊黃扉，新丞相，喜一旦，足高氣揚廿四考中書模樣。」副淨：「莫忘辛勤老陪堂。」

淨殿閣東偏曉霧黃

副淨

新叅知政氣昂昂

淨過江同是從龍彥

副淨

也步金階抱笏囊

前半冠冕端嚴後半鼠狐遊戲南朝規模定
于此折矣一篇正面文字却用側筆收煞何
等深心

第十七齣

拒媒

甲申五月

燕歸梁末扮楊文驄冠帶上南朝領略風流盡新
立個妙齡君清江隔斷烟塵蘭署裏買香薰

下官楊文驄因叙迎駕之功補了禮部主事盟
兄阮大鍼仍以光祿起用又有同鄉越其杰田
仰等亦皆補官同日命下可稱一時之盛目下
漕撫缺人該推陞田仰適纔送到聘金三百託
俺尋一美女要帶往任所我想寺樓色藝之精
無過香君不免替他去問與介長班走來雜扮
長班上胸中一部繡紉脚下千條衡衡見介老

爲施友
所使如
此乃治

似激之言

爺有何使喚末你快請清客丁繼之女客卞玉
京到我書房說話雜稟老爺小人是長班只認
的各位官府那些串客表子沒處尋覓末聽我
吩咐

漁燈兒鬧端陽正紛紛水閣含春便有那烏衣子
弟伴紅裙難道是織女牽牛天漢津紐就在那寨
淮河房麼小人曉得了末指介你望着棗花簾影
查紗紋那壁廂款問慇懃

副淨扮丁繼之外扮沈公憲淨扮張燕筑上院
裏常畱老白相朝中新聘大陪堂副淨來北是

楊老爺私宅，待我叫門。叫介位下那裏。雜出見介衆位何來。副淨老漢是丁繼之，同這沈張兩敝友求見楊老爺。煩位下通報一聲。雜喜介正要請來的湊巧，待我通報。欲入介老旦扮下玉京小旦扮冠白門丑扮鄭妥娘上。紫燕來何早。黃鶯到已遲。小旦叫介三位客等一等，同進去罷。副淨原來是你姊妹們，爭你們來此何幹。丑大家是一樣病根，你們怕做師父，我們怕做徒弟的。俱入介末喜介如何來的恰好。衆無事不敢徑造。今日特來懇恩，尙容拜見。俱叩介末

戲弄名士
不說

拉起介請坐有何見教副淨問介新補光祿阮老爺是楊老爺至交麼末正是副淨聞得新主登極阮老爺獻了四種傳奇聖心大悅把燕子箋抄發總綱要選我們入內教演有這話麼末果然有此盛舉淨不瞞老爺說我們兩片唇養着八張嘴這一入內庭豈不滅門絕戶了一家兒丑我們也是八張嘴靠着兩片皮哩末箋介不必着忙當差承應自有一班教坊男女你們都算名士數裏的誰好拿你衆只求老爺護庇則個末明日開列姓名送與阮圓海叫他一槩

如簪巧舌
費得生歌
關長

云才溫山
似處尋熱
腸疾骨

免拿便了衆多謝老爺

前腔看一片秋陵春烟水消魂借着此笙歌裙履
醉斜暝若把俺盡數選入則從此後江潮暮雨掩
柴門再休想白舫青簑載酒樽老爺果肯見憐這
功德不小保泰淮水軟山溫

末下官也有一事借重副淨老爺有何見教末
舍親田仰不日就陞漕撫適纔送到聘金三百
託俺尋一小寵丑讓我去罷淨你去不得你去
了這院中便散了板兒了丑怎的便散了板兒
淨沒人和我打釘了丑呸副淨老爺意中可有

一個人兒麼末人是有一個在這裡只要你去
作伐老旦是那個末便是李家的香君副淨搖
頭介這使不得末如何使不得副淨他是侯公
子梳櫪過的

錦漁燈現有個秦樓上吹簫舊人何處去覓封侯
柳老三春。畱着他燕子樓中書閉門怎教學改嫁
的卓文君。

末侯公子一時高興如今避禍遠去那裡還想
着香君哩但去無妨老旦香君自侯郎去後立
志守節不肯下樓豈有嫁人之理去也無益

陶如繪佛
卷仙

錦上花似一隻雁失羣。單宿水。獨叫雲。每夜裡月明樓上度黃昏。洗粉黛。拋扇裙。罷笛管。歇喉唇。竟是長齋繡佛女尼身。怕落了風塵。

末雖如此說。但有強如侯郎的。他自然肯嫁。副淨香君之母。是老爺厚人。倒是老爺面講更好。末你是知道的。侯郎梳櫳香君。原是下官作伐。今日靚面。如何講說。還煩二位走走。自有重謝。淨外這等我們也去走走。小旦丑匹皮肉行裏經紀。只許你們做麼。俺也同去。末不必爭鬧。待他二位說不來時。你們再去。衆是是辭過老爺。

罷末也不遠送了。狎客滿堂消我悶。嫁衣終日
爲人忙。下副淨老旦楊老爺免了偕們差事。莫
大的恩典哩。外淨正是副淨你四位先回。俺要
到香君那邊替楊老爺說事去了。丑賺了錢不
可偏背。大家八刀纔好。衆譚下副淨老旦同行
介副淨記得侯公子梳櫳香君也是我們幫襯
來。

錦中拍想當初華筵盛陳。配才子佳人。排列着花
林粉陣。逐趣着箏聲笛韻。如今又去幫襯別家。好
不赧顏。似郵亭馬廐迎官送賓。老旦我們不去何

週轉送舊
是幫客妓
安本等兩
人滿以爲

仙風道骨畢竟不同

如副淨俺若不去呵，又怕他新錄錄春官匣印，硬選入秋宮院門。老旦這等如之奈何？副淨俺自有個兩全之法，到那邊款語商量，柔情索問，做一個閒蜂媒花裏混。

老旦妙妙，副淨來此已是不免竟進，喚介貞娘出來。旦上空樓寂寂，含愁坐長日，恹恹帶病眠。問介樓下那個？老旦丁相公來了。旦望介原來是卞娘娘同丁大爺光降，請上樓來。副淨老旦見介，令堂怎的不見？旦往盒子會裡去了。讓介請坐，獻茶同坐。介老旦香君閒坐樓窻，和那個

頑耍旦 姨娘不知

錦後拍俺獨自守空樓。望殘春白頭吟罷淚沾巾。
老旦 何不招一新婿。旦 奴家已嫁侯郎。豈肯改志。
爭我們曉你苦心。今日禮部楊老爺說有一位大
老田仰肯輸三百金娶你作妾。託俺來問一聲。旦
這題目錯認。這題目錯認。可知定情詩紅絲拴繫。
抵過他萬兩雪花銀。老旦 這事憑你裁酌。你既不
肯另問別家。旦 賣笑咱有勾欄艷品。奴是薄福人。
不願入朱門。

老旦 既如此說。回他便了。副淨 今堂回家不要

看守志
平常事
不足驚異

他人能美
而不得香
君棄之不
顧所爲人
各有志

見錢眼開，旦媽媽疼奴，亦不肯相強的。副淨想
此甚好，可敬可敬。起介：別過了外淨。小旦丑急
上兩處紅絲，千里繫一條黑路。六人忙淨快去
快去。他二人說成，便偏背我們了。丑：我就不依
他。饒他吃到口裏，還倒出臟來。進介：淨香君恭
喜了。旦喜從何來？小旦：雙雙媒人來你家，還不
喜哩。旦：敢也說出仰的事麼？淨：便是。旦：方纔奴
已拒絕了外楊老爺的好意，如何拒得？

北罵玉郎帶上小樓，他爲你生小。綠珠花月身，尋
一個金谷綺羅裏。石季倫：旦：奴家不圖富貴，這話

桃花扇

上卷

百九

說得
妙絕

休和我講。副淨老旦我二人在此勸了半日。他央不肯嫁人的。小旦他不嫁人。明日拿去學戲。要見個男子的面。也不能勾哩。歌殘舞罷鎖長門。臥穩。夜夜傷神。旦奴便終身守寡。有何難哉。只不嫁人。丑難道三百兩花銀買不去你這黃毛了頭麼。三你愛銀子。你便嫁他。不要管人家閒事。丑怒介。好了頭。搶白起。魏娘來了。我就死在你家。撒潑介。小私窠賤根。小私窠賤根。掉巧舌。訕謗尊親。淨發威介。好大膽奴才。楊老爺新做了禮部。連你們官兒都管的着。明日拿去。援吊你指頭。管烟花要津。

昏花要津。觸惱他風狂雨迅。准脩着桃傷柳損。
旦。儘你嚇唬奴的主意已定了。老旦看他小小年
紀。倒有志氣。副淨嚇他不動。走罷走罷。丑我這裡
撒潑。沒個人來拉拉氣。死我也。他不嫁人。我扭也。
扭他下樓。硬推來門外。雙輪。硬推來門外。雙輪。兜
折寶釧。扯斷湘裙。副淨自古有錢難買不賣貨。撒
了賴。當不的。大家散罷。外小旦。我兩個原要不來。
吃虧老燕老安。強拉到此。惹了這場沒趣。走走走。
快出門。掩着面氣忍聲吞。淨丑我們也走罷。乾發
虛沒鈔分。遺下撒蕪。

外淨小旦丑俱諷下副淨老旦香君放心我們
回絕楊老爺再不來纏你便了旦拜介這等多
謝二位作別介

副淨媒驍使午紛紛
老旦一點芳心採不去

旦闌入紅窗攪夢魂
旦朝朝樓上望夫君

南朝用人行政之始用者何人田仰也行者何
政教戲也因田仰而香君逼嫁因教戲而香君
入宮離合之情又發端于此三清客三妓女齊
來湊泊接前聯後照顧精密非細心明眼不能
領會

事不可爲
失史公未
肯灰心

賓主之禮不曉得，還要統兵，淨他在揚州享受
繁華，尊大慣了，今日也該讓咱們來享享。副淨
你們敢來，我就奉讓。末那個是不敢來的？起介
兩位劉兄同我出來，卽刻見個強弱。怒下。外向
副淨介：他講的有理，你還該謙遜纔是。副淨小
將寧死不在他們之下。外：你這就大錯了。

油葫蘆四鎖堂堂氣象豪，倚仗着恢復北朝看您
挨肩鴈序，恰似好同胞。爲甚的爭坐位失了同心
好。鬪齒牙變了，協恭貌。一個眼睜睜同室操戈，盾
一個怒冲冲平地起波濤。沒見陣上逞威風，早已

末句寫得
痛快

以告示調
停乃書生
之見

窩裏相爭。開笑中興封了。一夥指介小兒曹。

不料四鎮英雄可笑如此。老夫一天高興却早
灰冷一半也。沒奈何且出張告示曉諭三鎮。叫
他各回汛地聽候調遣。向副淨介你既駐札本
境就在本帥標下做個先鋒各有執掌他們也
不敢來爭鬧了。副淨多謝元帥外待老夫寫起
告示來。寫介內吶喊介副淨不辭出介末丑淨
持刀上高傑快快出來。副淨出見介你青天白
日持刀吶喊竟是反了。末我們爲甚麼反只要
殺你這個無禮賊子。副淨你們敢在帥府門前

文平於內
武開於外
問是於不
乾坤

如此放聲，難道不是無禮賊子麼？末丑淨趕殺

副淨介：副淨入轅門，叫介：閣部大老爺救命呀。

黃劉三賊殺入帥府來了。末丑淨門外喊罵介：

外驚立介。

天下樂俺只道塞馬南來把戰挑殺，聲漸高却是

咱兵自應。這時候協力同營，還愁少怎當的闖牆

鼓譟起了。個離間根苗，這纔是將難訓北賊易討。

盼附介：快請侯相公出來，離向內介：侯爺有請。

生急上：晚生已聽的明白了。外借重高才傳俺

帥令，安撫亂軍。生如何安撫。外：老夫有告示一

桃花扇

上卷

百四

正公告示
可抵一本
淨坐位帖

紙快去曉諭他們便了。生遵命。接告示出見介。
列侯請了小弟乃本府叅謀奉關部大元帥之
命曉諭三鎮知悉。恭逢新主中興。圖賊未討。正
我輩枕戈待旦。立功報効之時。不宜懷挾小忿。
致亂大謀。俟收復中原。太平。賜宴論功。叙坐。
自有朝儀。目下軍容匆遽。凡事權宜。皆當相諒。
無失舊好。與平侯高原鎮揚通。今卽留在本帥標
下。委作先鋒。靖南侯黃仍回廬和。東平侯劉仍
回淮徐。廣昌侯劉仍回鳳泗。靜聽調遣。勿得抗
違軍法。凜然本帥不能容情也。特諭。末我們只

愆國仇而
報私恨
日寧止四
鎮耶

話句無限
焦恨

一 要殺無禮賊子怎敢犯元帥軍法生目今轅門
截殺這就是軍法難容的了丑既是這等不要
驚着元帥大家且散淨明日殺到高傑家裏去
罷正是國讐猶可恕私恨最難消下生入見介
三鎮聞令暫且散去明日還要斷殺哩外這却
怎處指副淨介

後庭花高將軍你橫將讐孽招爲甚的不謙恭妄
自驕坐了一個首席鄉三老惹動他諸侯五路刀憑
儀奏一番舌戰巧也不過息兵半晌饒費調停乾
焦燥難消釋空懊惱這情形何待焦那事業全去

孟漢如此

此處方說
正意

高傑仍說
此話豈不
可恨

了。
副淨元帥不必着急。明日和他見個輸贏。把三鎮人馬併俺一處。隨着元帥恢復中原。却亦不難也。外你說的是那裡話。現今流寇北來。將渡黃河。總兵許定國不能阻當。連夜告急。正要與四鎮商議發兵防河。今日一動爭端。債俺大事。豈不可憂。副淨他三鎮也不爲別的。只因楊州繁華。要來奪取。俺怎肯讓他。外這話益發可笑。了。

煞尾領着一枝兵。和他三家傲。似墨卵泰山壓倒。

此處結語
自元至今
有歷例云
亭山人者
吾不信也

史公智窮
失南朝將
誰親焉

你占住繁華廿四橋竹西明月夜吹簫他也想墮
堤柳下安營巢不教你藉藉觀獨誇瓊花少誰不
羨楊州鶴背飄如殺你腰纏十萬好怕明日殺聲
咽斷廣陵濤

罷罷罷老夫已拚一死更無他法侯兄長才只
索憑你籌畫了生且看局勢再作商量外生下
吹打掩門雜俱下副淨吊場介俺高傑也是一
條好漢難道坐以待斃不成明早黃金壩上點
齊人馬排下陣勢等他來時迎敵便了正是
龍爭虎鬪逞雄豪
孟酒筵邊動劍刀

劉項何須成敗論。

將軍頭斷不降曹。

元帥登壇極高興之舉而為極敗意之事朝中
軍中無處不難倭臣忠臣無人可用此興亡大
機也有侯生叅其中故必費筆傳出傳出者傳
侯生也

第十九齣

和戰

甲申五月

[末] 淨丑扮黃得功劉良佐劉澤清戎裝雜扮軍校執旗幟器械吶喊上。[末] 兄弟們俱要小心着。聞得高傑點齊人馬在黃金壩上伺候迎敵。我們分作三隊依次而進。[淨] 我帶的人馬原少。讓我挑戰兩兄迎敵便了。[末] 我的田雄不會來。我作第二隊總叫河洲哥哥壓哨罷。[丑] 就是如此。大家殺向前去。搖旗吶喊急下。[副淨] 扮高傑戎裝軍校執械隨上。大小三軍排開陣勢伺候迎敵。[雜] 扮探卒上。報報報三家賊兵搖旗吶喊將

次到營了。爭持大刀上。老高快快出馬。今日和你爭個誰大誰小。副爭持鎗馬上。你花馬詞是咱家小兄弟。那個怕你。內擊鼓。爭副爭廝殺。介副爭叫介。三軍齊上。活捉了這個劉賊。雜上。我黃闖了的本領。你是曉得的。快快磕頭。饒你一死。副爭我高老爺不稀罕你這活頭。要取你那顆死頭的。內擊鼓。末副爭廝殺。介副爭叫介。三軍再來。雜上。亂戰。介。末。急介。從來將對將。兵對兵。如何這樣混戰。倒底是個無禮賊子。今日且輸與你。敗下。丑持。

曹操亂人
始終亂戰

反奈何語

爭生以戰
殺人盈野
可乎

雙刀領衆賊上介高傑你不要逞強我到河州
也帶着些人馬哩咱就混戰一場有何不可則
爭我翻天鷄子不怕人的憑你豎戰也可橫戰
也可殺殺殺兩隊領衆混戰介生持令箭立高
臺小軍持鑼鼓介衆止殺仰看介生搖令箭介
閻部大元帥有令四鎮作反皆督師之過請先
到帥府殺了元帥次到南京搶了宮闕不必在
此混戰騷害平民丑我們並不曾作反只因高
傑無禮混亂坐次我們爭個明白日後好參議
元帥副淨我高傑乃本標先鋒怎敢作反他們

店裏話何
等講究

簡此時解
和乃萬元
皆也或朝
宗亦在側

領兵來殺只得迎敵生不奉軍令妄行斬殺都
是反賊明日奏聞朝廷你們自去分辨罷丑朝
廷是我們迎立的元帥是朝廷差來的我們違
了軍令便是叛了朝廷如何使得情願束身待
罪只求元帥饒恕生高將軍你如何說副淨我
高傑是元帥犬馬犯了軍法只聽元帥處分生
既如此說速傳黃劉二鎮同赴轅門央求元帥
丑三鎮敗走各回汛地去了生你淮揚兩鎮唇
齒之邦又無宿嫌為何聽人指使快快前去候
元帥發落眾兵下生下臺丑副淨同行到介生

此數言何
等語

兵馬師弱
人貴調停

已到轅門了。兩位將軍在外等候。待俺傳進去。
稍遲卽出介。元帥有令。四鎮擅相爭奪。皆當軍
法從事。但高將軍不知禮體。挑釁起釁。罪有所
歸。着與三鎮服禮。俟解和之日。再行處分。

香柳娘勸將軍自思。勸將軍自思。禍來難救。負荆
早向轅門叩。副淨惱介。我高傑乃元帥標下先鋒。
元帥不加護庇。倒叫與三鎮服禮。可不羞死人也。
罷罷罷。看來元帥也不能用俺了。不免領兵渡江。
另做事業去。這屈辱怎當。這屈辱怎當。渡過大江。
頭事業掀天做。喚介。三軍快來。隨俺前去。衆兵上。

况慨腹中
原平張至
此壯胸活
嘆

思盡氣絕
若死及矣

吶喊搖旗隨下丑望介呀呀呀高保竟要過江了
想江南有他的黨與不日要領來與俺廝開俺也
早去約會黃劉二鎮多帶人馬到此迎敵笑力窮
遠走笑力窮遠走長江洗羞防他重來作寇

丑下生呆介不料局勢如此叫俺怎生收救

前腔恨山河半傾恨山河半傾怎能重構人心瓦
解忘恩舊南望介那高傑竟是反了看揚揚渡江
看揚揚渡江旗幟亂中流直入南徐口北望介那
劉澤清也急忙北去要約會三鎮人馬同來迎敵
這州塵徧有這州塵徧有好叫俺元帥搔頭叅謀

搓手。

一行介且去回覆了閹部再作計較正是

堂堂開府轉通侯。

江北淮南數上游。

只恐樓船與鐵馬。

一時都羨好揚州。

有爭必有和爭者西鎮池和者侯姓池又須費
筆傳出亦傳侯生池

高傑揚州
是
高傑本
儘

第二十齣

移防

甲申六月

錦上花副淨扮高傑領眾執械上策馬欲何之策
馬欲何之江鎮堅城努射雄師且收兵且收兵占
住這揚州市

俺高傑領兵渡江要搶蕪杭不料巡撫鄭瑄操
舟架炮堵在江口沒奈何又回揚州但不知黃
劉三鎮此時何往雜扮報卒上報上將軍黃劉
三鎮會齊人馬南來迎敵前哨已到高郵了副
淨阿呀不好了南下不得北上又不能好叫俺
進退兩難想介罷罷還到史閣部轅門央他的

無處無恥
高傑為最

柳花房

上卷

百三

老體面替俺解救罷。行介

前腔速去乞恩慈。速去乞恩慈。空忝羞顏。答對何辭。這纔是這纔是自作孽。天教死。

內喊介副淨領眾走下。

搥練子外扮史可法從人上。局已變。勢難支。躊躇中夜少眠時。生上。自歎經綸空滿紙。

外同生介世兄。你看高傑不辭而去。三鎮又不遵軍法。俺本標人馬。為數無幾。怎能守得住江。北。眼看大事已去。奈何奈何。生問得巡撫鄭瑄堵住江口。高傑不能南下。又回揚州來了。外那。

驅嚙奈何

兩路此曲
學時囑望

三鎮如何生三鎮知他退回會齊人馬又來迎敵前哨已到高郵了外愁介目前局勢更難處矣

玉抱肚三百年事是何人掀翻到此隻手兒怎擎青天却萊兵總仗盧詞令烟塵滿眼界橫屍只倚揚州兵二枝

丑扮中軍官傳鼓介雜間介門外擊鼓有何軍情丑將軍高傑領兵到轅求見元帥外他果然來了傳他進來看他有何話說外升帳開門左右排列介副淨急跑上介小將高傑擅離汛地

音的明白
則切此種
兒戲人不
少何足貴
後

知有今日
坐坐亦可

罪該萬死求元帥開恩饒恕外你原是一介亂
民朝廷許你投誠加封侯爵不曾薄待了你爲
何一言不合竟自反去及至渡江不得又投轅
門忽而作反忽而投誠把個作反投誠當做兒
戲豈不可恨本該軍法從事姑念你悔罪之速
暫且饒恕副淨叩頭起介外問介你還有何說
副淨又跪介前日擅離汛地只爲不肯服禮今
三鎮知俺回來又要交戰小將雖強獨力怎支
還望元帥解救向生央介侯先生替俺美言一
句生你不肯服禮叫元帥如何處斷外正是事

今日臨事
百戰亦須
好謀而成

到今日本帥也不能偏護了

前腔爭論坐次動干戈不知進止他三家鼎足稱
雄你孤軍危命如絲合前

副淨元帥不肯解救小將寧可碎首轅門斷不
拜他下風生你那黃金壩上威風那裏去了副
淨那時他沒帶人馬俺川全軍混戰因而取勝
今日三家捲土齊來小將不得不臨事而懼矣
生小生倒有個妙計只怕你不肯依從副淨除
了服禮都依都依生目今流賊南下將渡黃河
許定國不能阻當連夜告急元帥正要發兵防

低頭等思
非奸謀也
不肯抬揚
州耳

何嚴義正
認兵何難

河你何不奉命前往坐鎮開洛既解目前之圍
又立將來之功他三鎮知你遠去也不能與無
名之師了將軍以爲何如副淨低頭思介待我
商量內响喊介外城外殺聲震天是何處兵馬
丑報介黃劄三鎮領兵到城要與高將軍廝殺
哩副淨懼介這怎麼處只得聽元帥調遣了外
既然肯去速傳軍令曉諭三鎮拔令箭丟地介
丑拾令箭跪介外高傑無禮本當軍法從事但
時值用人之際又念迎駕之功暫且饒恕罰往
開洛防河將功贖罪今日已離揚州三鎮各歸

後日驛事
早已脫被

不是上計

小嫌共關大事，速速回汛聽候調遣。**丑**得令下外指高傑介高將軍，高將軍只怕你的性氣到處不能相安哩。

前腔黃河難恃，勸將軍謀終慮始。那許定國也不是個安靜的須臾，防酒前茶後軟刀鎗，怎關雄雌合前。

向生介防河一事，乃國家要着，我看高將軍勇多謀少，倘有疎虞，罪坐老夫。仔細想來，河南原是貴鄉，吾兄日圖歸計，路阻難行，何不隨營前往？既遂還鄉之願，又好監軍防河，且爲桑梓造

見到之言
保生雖能
領暑如高
即何

保破
可也

福豈非一舉而三得乎。生多謝美意，就此辭過。
元帥收拾行裝，卽刻起程便了。副淨一同告辭。
罷拜別介。外向生介：「恭謀此去，便如老夫親身
防河一般，只恐勢局巨測，須要十分小心。老夫
專聽好音也。正是：人事無常，爭勝負。天心有定，
當興亡。」下。吹打掩門。生副淨出介：「副淨侯先生，
你聽殺聲未息，只怕他們前面截殺。生無妨也。
他們知你移防，怒氣已消，自然散去的。況且三
鎮之兵俱走東路，我們點齊人馬，直出北門，從
天長六合，竟奔河南，有何阻當。衆兵旗仗伺候。」

叮軍機
生勇舉
以爲典

介副淨就此起程行介

朝元令生鄉園繫思久斷平安字。烏棲一枝鸞。難居此結伴還鄉。白雲如駿遂了三年歸志。副淨統着全師。烟城柳驛行參差。莫違舊雄姿。兩關偷度時。合楊州倒指。看不見平山蕭寺。平山蕭寺。

落日林梢照大旗。生從軍北去。慰鄉思。

黃河曲裏防秋將。生好似英雄末路時。

和不成。剛移之移。高兵若移。生候生移。而看。君守矣。男女之離合。與國戚興亡。相開故。並爲。傳出。

閨二十齣

閒話

甲申七月

內鳴金插鼓吶喊介外扮老官人白巾麻衣背
包裹急上戎馬消何日乾坤剩此身白頭江上
客紅淚自沾巾立住大哭介小生扮山人背行
李上日淡村烟起江寒雨氣來丑扮賈客背行
李上年年過路離亂使人猜小生見丑介請
了我們都是上南京的天色將晚快此趨行丑
正是兵荒馬亂江路難行大家作伴纔好指外
介那個老者為何立住了脚只顧啼哭小生問
外介老兄想是走錯了路失迷什麼親人了外

舊兵壁藉
河南於此
夏之

豆棚
明同

搖手介：「是不是？俺是從北京下來的，行到河
南，遇着高傑兵馬，受了無限驚恐，剛得逃生，渡
過江來，看見滿路都是逃生奔命之人，不覺傷
心，慟哭幾聲，掩淚介。」小生：「原來如此，可憐可歎。
丑：既是北京下來的，俺正要問問近日的消息，
何不同宿村店，大家談談外。」甚妙。我老腿無力，
也要早歇哩。」小生指介：「這座村店，稍有牆壁，就
此同宿了罷。」讓介：「請進。」同人介：「外：仰看介好。
一：架荳棚。」小生：「大家放下行李，便坐這荳棚之下，
促膝閒話也好。」同：「放行行李坐介。」副淨扮店主人

上村店新泥壁。田家老瓦盆。問介衆位客官還用晚飯麼。衆不消了。小生煩你買壺酒來。削瓜剥豈。我與二位解解乏困罷。外向小生介怎好取擾。丑向外介四海兄弟却也無妨。待用完此酒。偕兩個再回敬他。副淨取酒菜上。三人對飲。介外問介方纔都是路遇。不曾請教尊姓大號。要到南京有何貴幹。小生在下姓藍名瑛字田叔。是西湖画士。特到南京訪友的。丑在下是蔡益所。世代南京書客。纔從江浦索債回來的。問外介老兄是從北京下來的了。敢問高姓大名。

崇禎帝后
大行始末
歷分則
皆勝國實
錄不可以
野史目之

有甚急事。這等狼狽。外不瞞二位說。下官姓張。
名薇。原是錦衣衛堂官。丑驚介。原來是位老爺。
失敬了。小生問介。爲何南來。外。三月十九日。流
賊攻破北京。崇禎先帝。縊死煤山。周皇后也殉。
難自盡。下官走下城頭。領了些本管校尉。尋着
屍骸。抬到東華門外。買棺收殮。獨自一個戴孝。
守靈。小生。那舊日的文武百官。那裡去了。外。何
曾看見一人。那時闖賊搜查朝官。逼索兵餉。將
我監禁夾打。我把家財盡數與他。纔放我守靈。
戴孝。別個官兒。走的走。藏的藏。或被殺。或下獄。

趙吏目名
一桂乃吏
據得吏目
郭德光祿
在宋末替
反唐舉

或一身殉難，或閤門死節。小生有這樣忠臣，可敬可敬。外還有進朝稱賀，做國賊偽官的哩。丑有這樣狗彘該殺該殺。外掩淚介：可憐皇帝皇后兩位梓宮，丟在路旁，竟沒人做保。小生丑俱掩淚介：外直到四月初三日，禮部奉了偽旨，將梓宮抬送皇陵，我執旛送殯。走到昌平州，虧了一個趙吏目，糾合義民，捐錢三百串，掘開田皇妃舊墳，安葬當中。下官就看守陵旁，早晚上香，誰想五月初旬，大兵進關，殺退流賊，安了百姓。替明朝報了大讐，特差工部查寶泉局內鑄的。

桃花扇

上卷

夏

崇禎遣錢發買工料從新修造享殿碑亭門牆
橋道與十二陵一般規模真是亘古希有的事
下官也沒等工完親手題了神牌寫了墓碑連
夜走來報與南京臣民知道所以這般狼狽小
生難得難得若非老先生在京崇禎先帝竟無
守靈之人丑問介但不知太子二王今在何處
外定永兩王並無消息聞太子渡海南來恐亦
爲亂兵所害矣掩淚介小生問介聞得北京發
書一封與閣部史可法責脩亡國將相不去奔
喪哭主又不請兵報仇史公答了回書特着左

感泣
感動風雷
或有此理

懋第披蓀扶杖前去哭臨老先生可曉得麼公
下官半路相遇還執手慟哭了一場的內作大
風雷聲介副淨掌燈急上大雨來了快些進房
罷衆起以袖遮頭入房介好雨好雨外天色已
晚下官該行香了丑問介替那個行香外大行
皇帝未滿週年下官現穿孝服每早每晚要行
香哭拜的取包裹出香爐香盒設几上介洗手
介望北兩拜介跪上香介大行皇帝呀大行皇
帝呀今日七月十五孤臣張薇叩頭上香了內
作大風雷不止介外伏地放聲大哭介小生呼

紫雲夜話
非同泛泛

所稱唱本
將不及此

丑介過來過來我兩個草莽之臣也該隨拜舉
哀的小生丑同跪陪哭介哭畢俱叩頭起又兩
拜介小生老先生遠路疲倦早早安歇了罷外
正是各人自便了各解行李臥倒介小生意外
風雨益發不住明早如何登程外老天的陰晴
人也料他不定丑問介請問老爺方纔說的那
此殉節文武都有姓名麼外問他怎的丑我小
舖中要編成唱本傳示四方叫萬人景仰他哩
外好好下官寫有手摺明日取出奉送罷丑多
謝小生那此投順闖賊不忠不義的姓名也該

鬼怪
原動鬼神
更有是理

流傳叶人唾罵外都有抄本一總奉上下更妙
俱作睡熟介內作衆鬼號呼介外驚聽介奇怪
奇怪意外風雨聲中又有哀苦號呼之聲是何
物類雜扮陣亡厲鬼跳上外隔窻看介怕人
怕人都是此沒頭折足陣亡厲鬼爲何到此衆
鬼下外睡倒介內作細樂管簫聲介外驚聽介
意外又有人馬鼓樂聲待我開門看來起看介
雜扮文武冠帶騎馬旛幢細樂引道扮帝后乘
輿上外驚出跪迎介萬歲萬歲萬歲萬歲孤臣張
薇恭迎聖駕衆下外起呼介皇帝皇后何處巡

道我孤臣張敬不能隨駕了又拜哭介小生丑

醒問介天已發亮老爺怎的又哭起來想是該

上早着了外掩淚介奇事奇事方纔睡去聽得

許多號呼之聲隔窗張看都是些陣風見小

生是了昨夜乃中无赦罪之期想是赴孟蘭會

的外這也沒相干還有奇事哩丑還有什麼奇

事外後來又聽的人馬鼓吹之聲我便開門出

看明明見崇禎先帝同着周皇后乘輿東行引

導的文武官員都是殉難忠臣前面奏着細樂

排着儀仗像個要昇殿的光景我伏俯路旁送

駕過去，不覺失聲大哭起來。小生有這等異事，
先皇帝、先皇后自然是超昇天界的，也還是跟
老爺一片至誠所感，故此特特顯聖。外：下官今
日發一願心，要到明年七月十五日，在南京勝
境募建水陸道場，修齋追薦，並脫度一切冤魂，
二位也肯隨喜麼？丑：老爺果能做此好事，他們
情願搭棚。外：好人，好人。到南京時，或買書，或求
畫，不時要相會的。丑：正是。小生：大家收拾行李，
前路作別罷。各背行李下介。

雨洗鷄籠翠。

江行趁曉涼。

烏啼荒塚樹

槐落廢宮牆

帝子魂何處

將軍氣不揚

中原垂老別

慟哭過沙場

爰主一折土報北京師之失而帝后殉國流賊
破城始末皆于此折補出雖補筆也寔小結場
法

張道士蔡蓋所贊田叔齊下本結場之人而此
上本末所方念出場筆意高絕又而結場皆是
中元皆鬼神之事又全折但用料白不填一曲
是異樣變化文字