

桃
溪
客
語

桃溪客語卷三

周高起洞山芥茶系玉羅界去益興而南踰八九十

里浙直分界只一山岡岡南卽長興山兩峯相阻

介就夷曠者人呼爲芥

履其地始知古人制字有意今字書芥字但注云山

名耳云有八十八處前橫大礪水泉清駛激潤茶根

洩山土之肥澤故洞山爲諸芥之最自西九邇張

渚而入取道茗嶺甚險惡

縣西南八十里

自東九溯湖汶

而入取道經嶺稍大才通車騎老廟後者爲第一

品新廟後棋槃頂紗帽頂手巾條姚八房爲第二

品

皆洞頂

廟後漲沙大袞頭姚洞羅洞王洞范洞

白石爲第三品下漲沙梧桐洞余洞石場丫頭界

畱青芥黃龍炭竈龍池

皆平洞本芥也

長湖背青口簪莊

顧渚茅山芥爲不入品

皆外山也

趙彥衛擁鑪閑紀云張渚鎮有張氏名大年臨溪爲

圃號桃溪嘗倖黃藏書教子一子登第一恩科岳

侯館其家有題屏書

云

然則桃溪之名蓋自大

年始與

宋馬令輯南唐書三十卷其祖元康世家金陵多習

南唐舊事未及撰次而卒令纂承之實崇寧時也

書中多言徐鉉湯悅被詔作江南錄之疎略元戚

光撰金陵志求得其書併爲之音釋書始顯于世
令陽羨人志乘多闕載

山花見毘陵志土產門云或曰防風苗莖纖弱而長
味甚甘脆與竹菇並產宜興惠茂吉嘗有賦按山
花今土人稱山花蘿蔔狀頗類土人參味甘而香
皮黃中白又微似白朮能補脾而降肺氣藥肆用
充粉參毘陵志以爲防風之說恐非是桃溪近山
所產尤多凶年資以禦饑視郎其爲易得畱心荒
政者不可不知

荆南唱和集有天
花菜詩似卽此

毘陵志又云洮湖有得斷碑者乃周生烈所作又洮

湖之西有其墓論語疏博士周生烈燉煌人仕魏
三國區立豈越境終於是邑耶按周生姓名烈字
文逢或云文逸本姓唐魏博士侍中嘗注論語今斷碑
亦無可考

獨山東岸有平山坡陀相屬延袤可二三里桃溪貫
其中人呼爲公溪山山之北岡勢稍折曰鮑郎山
灣亦未審所由名余昔有竹枝詞云桃花水暖鰕
魚肥寒食東風燕子飛日日鮑郎山下宿如何不
見鮑郎歸

俞振龍本以販豐貂爲業人稱俞貂鼠見陳鼎東林

列傳

荆溪外紀載薛士龍善權洞詩云幾如禪觀適遊魴
戲澄灣注今小水洞存魴魚四足考益部方物略
魴魚出溪谷及雅江有足能緣木其聲如兒啼又
爾疋魴大魴郭注魴似鮎而大白色爾雅翼謂口
腹俱大者爲魴背青口小者爲鮎然則魴之與魴
形絕不同與鰕卻相似陳子高詩所謂土鰕爛斑
者卽此魚也薛詩注魴字疑誤

烏溪港在蜀山東南港外卽太湖乾隆乙巳夏大旱
太湖水涸數百里土人于湖底掘得獨木舟長二

丈餘廣深四尺中有古錢可三百餘千半雜沙土不知何時所沈也競取其錢毀舟以爲薪錢質輕小而色青民間頗不利于用予求得數枚觀之面有五銖二字背文四出徑七分蓋鐵錢也考洪氏泉志引梁書武帝紀普通四年冬十二月戊午始鑄鐵錢又隋書食貨志梁普通中議盡罷銅錢更鑄鐵錢人以鐵易得並皆私鑄及大同以後所在鐵錢遂如邱山物價騰貴交易者以車載不計數唯論貫耳顧烜曰此錢徑一寸一分而洪氏以爲鐵錢今世有之輪郭厚字迹微漫背文四出徑七

分重三銖六銖蓋洪所云乃梁時私鑄今此錢輕
重大小恰與洪合其爲梁時私鑄無疑聞舟中尙
有鐵刀一長尺餘余以鐵錢分餉友人周勤補孝
廉廣業作詩紀事云陳子克恕示我五銖錢鐵質

好郭面方圓面文半漫可辨識其背四出連輪邊
重約三銖徑無寸鼓鑄云在蕭梁年何時卻沈太
湖底類此乃浮三百千去秋亢旱昔未有巨浸成
陸生黃煙漁翁拋網操舂鋤詫見獨木剝爲舩長
可二丈博四尺中實以鋤多且堅愚民愛錢不愛
古攫取那問名品公烏溪巷口棄舩去蕭斧雲集

供炊燃吳子構錢得數十緘寄其一來幽燕詳書
始末貽好事證以泉志鄱陽編我爲摩挲重歎息
舊稱錢神非虛傳金石寒泐有不免獨爾歷久形
模全靈威丈人謹呵護蛟龍噓吸餘腥涎憶昔普
通始冶鐵盜鑄輕重隨所便大同山積祇論貫東
西蹠墊奸因緣風波一失葬魚腹殉財未已軀爲
捐重淵淪沒隔千載角錢復見豈偶然萬頃洪濤
一朝絕無柰龜坼膏腴田賣妻鬻子歲在己饑黎
賈賈天垂憐米出窮山錢出水今春安徽泰和縣
掘地得米千餘石
得此亦幸充粥餽吾觀周官說泉布義取流行無

枯偏藏富之源本不竭民用須藉子母權浸假變
船作金穴坐令十萬腰閒纏入手易盡難救旱願
湖終古碧連天

東川有西溪李義山爲東川判官時恆遊息其地故
集中西溪詩凡數見東坡在鳳翔愛玉女洞水甘
冽恐人詭取剖竹爲調水符并紀以古風之二者
與宐之西九玉女潭風馬牛不相及也而爲邑乘
者輒掇摭及之地志之疎謬如斯之類指不勝屈
矣

錢唐靈隱山有玉女泉志家亦引
東坡調水符事辨詳咸淳臨安志

陽羨磁壺自明季始盛上者至與金玉等價百餘年

來名輩既盡時工所製率粗俗不雅或塗以丹黃

無一可入清玩者夷考古來名手其姓氏尙可指

數如金沙寺僧

不知其名

供春董翰

號後溪

趙梁

梁亦元

暢

或作袁錫

時朋

亦作朋

及子大彬

號少山

李養心

字茂林

及

子仲芳徐士衡

字友泉

歐正春邵文金文銀蔣時英

字伯

陳用卿信卿閔賢

字魯生

陳光甫陳仲美沈士

良

字君用

邵蓋周後谿陳俊卿周季山陳和之陳挺

生承雲從沈君盛陳辰

字其

徐令音項真

字不損嘉興人

諸生沈子澈竝勝國名手至其品類則有若龍蛋印

方雲螭罕漢瓶僧帽提梁卣苦節君扇面方蘆

席方誥寶圓珠美人肩西子乳束腰菱花平肩遮
子合菊荷花芝蘭竹節橄欖六方冬瓜段分蕉蟬
翼柄雲索耳番象鼻鯨魚皮天鷄篆珥海棠香合
鸚鵡螺杯葵花茶洗仿古花樽棋花鑪十錦杯之
等大都炫奇爭勝各有擅場姑舉其什一耳

周澍臺陽百咏云寒梧垂蔭日初晴自瀉供春蟹眼
生疑是閉門風雨候竹梢露重瓦溝鳴自注臺灣
郡人茗皆自煮最重供春小壺一具用之數十年
則值金一笏觀此知陳定生秋園雜珮所謂時壺
名遠甚卽遐陬絕域猶知之良不虛也

國朝宜興陳遠工製沙壺形制欸識無不精妙予目
中所見及家舊蓄者數器意謂卽供春少山無以
遠過也遠字鳴遠號鶴峯或稱壺隱挾其技以遊
四方名人勝流競相延結海寧則楊晚研曹廉讓
諸公尤所契賞故至今遺器獨多海鹽則涉園張
氏假館亦最久

陳子畦徐次京孟臣鄭寧侯竝沙壺名手第不詳何
代人或云子畦卽遠父

毛禹門總憲少與何武莪太僕同里相厚天啟中復
因太僕與楊左諸公文爲魏閻所嫉以法謫戍平

陽隨遣縱騎追之禹門挈其子潛逸去有壘門按
止之風竟以此獲免崇正初復官今毛家壩側有
毛氏荒圃皆其故蹟也

宜邑東北有岳山

龜陵志
作計山

距邑二十餘里岳字書不

載土人讀若几山巔一池昔有禿角白龍潛其中
將雨則見蔡肇詩云南山縈寥天作鼓號召諸龍
盡行雨惟有禿角最先到潑墨雲中雪鱗舞宋時
嘗築祠山上今久廢每歲旱禱雨則至龍池山頂
池中取蜥蜴貯之以歸謂是龍子也亦往往而驗
盧象晉字錫侯諸生大司馬象昇弟崇正中嘗疏請

步騎三千屯田關外不許後棄家爲僧死以缶殯

見儲大文盧忠烈傳記序卽杭堇浦詩所云有時

忽來告葬所瓦棺塋周非其壻者也

或云臨歿歸以僧服殮

元張伯雨杜牧之水榭詩序云杜樊川水榭在義興

東郭朱紹興閒卽其地創招提今廣福精舍是矣

僧古田築屋三閒仍以水榭名牧之寄許七侍御

詩云應意迷今古雲情識卷舒他年雪中棹陽羨

訪吾廬刻石爲山中故事古田諸孫易道上人從

予遊求予賦詩題其處好事來續未艾也愛此招

提絕世氛何因水榭得名閒幽篁嘉木知誰共塵

意雲情若個分陽羨溪頭黃葉路晚晴賦裡白鷗
羣詩僧文采居然別解道曾畱杜使君按邑志廣
福寺在縣東九里宋紹興間僧宗賢建今毀合二
說觀之水榭遺址當不離東九左右明人修一統
志時蓋廣福已毀矣

周孝侯墓碑題爲晉陸機文王羲之書昔人多疑其
僞託至文中以身殉國不亦可乎下忽接云韓信
背水之軍未遑得喻公輸縈帶之勢早擬連踪莫
不梯山架壑襁負來歸戎士捍其封疆農人展其
耕織秋風纔起追戰勇于雷霆春水方生揮鉞同

于雲雨立功立事名將名賢乎元康九年因疾增
加庵捐館舍春秋六十有二天子以大臣之葬師
傳之禮親臨殯壤此段非特與史傳乖謬且文勢
亦不貫直似取他人碑誌竄入尤可笑也末書唐
元和六年歲次辛卯十一月十五日承奉郎守義
興縣令陳從諫重樹此碑前試太常協律郎黃□
書朱錫鬯疑文字皆陳令所託予謂文中插入韓
信一段或出自黃某所爲未可知今孝侯廟中此
碑有二其唐所樹者在正殿碑面多米蒸斑剝之
蹟俗稱麻碑一乃萬歷閒邑人吳馭得宋拓本屬周天

球重摹上石爲亭以覆之

萬士和有跋

嘉興李光映得

兩本著之金石文考略疑而不決似未知明人有

重刻也

梁溪周履道元末避地荆南山中主于周氏最久與
邑人馬孝常爲莫逆交嘗輯其詩爲荆南倡和集
凡百七十九首時人以方皮陸履道工書兼擅六
法義興富人多置酒招之一夕遁去張士誠據吳
履道從軍至會稽卒於兵高季迪爲作荆南倡和
集序季迪死徐幼文又題其後

釣臺任先生銳意經術尤研究易旨所著周易洗心

大意主象數每卦之下先列錯綜互變與明梁山

來氏

知德

國朝光山胡氏

照

之說殆相表裡而

喜爲新奇之論嘗自言生平苦不能貫通發憤探

索恆至通夕不寐一旦臥病忽神出委身如蛻自

客館昇歸一同死者雖妻子號慟不知也越旬有

七日始甦神初出若遊乾坤圖內旋轉出三環

卽其

自撰先天圖

由黑暗地漸到光明始見八卦乾坤坎離

之象如日輪出海火光四射坎黑如主柱撐天拄

地耳聞人語曰如此無一毫遮蔽無一息閒斷方

成個心體又曰撐天拄地方可言才伊尹聖之任

纔盡坎之用又曰至要只在太明終始一語汝體
會著又曰習坎維心亨不習無不利汝意云何以
爲此卽遊魂爲變因作古詩以示學者時釣臺年
已六十餘其所述易象之語如此不知果有神人
告之耶抑亦襲陸君陽之故智耶

宜故多盜僉安期輯唐類函初成嘗載百十部以出
中道被掠他物稱是追捕久無所獲安期乃復印
數百部以紅字目錄印書側鬻之未幾盜書亦出
以無紅字詰之遂首伏人多其智好事者爭買紅
字唐類函因此乃大售今世猶貴紅字唐類函其

實與黑字無異也

周宅兮
大令說

研北雜志云賀方回故居在吳中昇平橋所居有企
鴻軒罷志誤作醋坊橋方回有二子曰房曰廩廩
字豫登紹興二年二月甲子進方回手校書五千
餘卷得官特添差平江糧料院方回葬義興之篠
嶺其子孫尚有存者按篠嶺在邑東南五里三隄
前後連互有石塔刻所作銘在墓傍今無攷

陳述古嘉祐六年出守常州有惠政嘗濬湖去望亭
堰民賴其利題張渚道中詩云班春無術勸蒿萊
五十年閒此一回黃髮路旁應怪問使君何事入

山來考公是歲年四十五故有五十年間之句公
本光州人徙家閩之福唐元豐中薨于京師葬宜
興箬山孫覺誌墓後裔嘗建祠于桃溪劉彝有夜
宿善權寺懷述古詩曰精誠世所希直道古稀有
伊人雖云亡遺德不可朽嘗厭石渠遊是邦聊出
守浚河納湖波股派活畎畝學宮起城隅塗人或
薪樗旣富而教之薄俗適忠厚矧予平生時昏弱
賴磨揉共擷姬孔微冒出臯稷後醇源浩罔涯實
行靡容苟猶其老巖阿寂寞待同叩天平奪大成
旅茲宜興阜我來薙荆榛兩淚滴杯酒慟哭起秋

風落葉紛林藪永懷三益恩語報乏瓊玖願子生
人閒世世爲親友詩元周益公歸廬陵日記彝字
執中建州人少從胡安定學述古女弟之婿故末
句云然

義興許氏皆宗漢太尉許儼許彥遇鶯籠書生事通
修家乘者亦載之故瞿時夏詩云書生變幻新聯
譜幼婦迷離夏勒銘下句指許碑重立也彥吳大
元帝爲東觀令史詳吳均續齊諧記

東坡先生買田陽羨歲得九百斛三子之裔共享之
叔黨之孫峴尙居宜興乾道中爲大府寺丞見周

省齋集

崇靈廟在陝西渭南縣尹村周孝侯與齊萬年戰沒處秦人愍孝侯之忠而祠之金大定間賜額元王博文嘗爲廟碑明人誤以孝侯爲渭南人且指到獸山爲孝侯殺白額虎處縣東赤水橋爲卽長橋其傳會可笑如此

姚寬西溪叢語毘陵古寺柱間有雷神書字一行云石牀侯十三人火下有緒月二字緒月見佛書此雷書似又在侯米漢謝仙火之外第不詳古寺之名今莫得而考矣

蔣億字仲永宋淳熙中令鉛山有善政嘗修復縣學
朱子爲記稱億材高志遠平居抵掌論當世事滾
滾不窮蓋嘗有意筭兵萬里爲國家立非常之功
云云億義興人也

程沙隨周易古占法云張芸叟疑大觀在上之文且
言陸希聲深病爻辭之不類輒欲去取歐陽公童
子問王景山儒志亦疑於易文

董實甫碧里雜存余遊荆溪善權寺正殿乃唐大中
年造庭下古柏乃蕭梁時植殿中三柱一書謝鈞
記三字一書詩米漢三字皆楷書一書詩米漢謝

鈞之記七字皆草書每字各方徑尺許皆倒書也
周文襄公命以刀削之隨削隨深懼而止今窪處
猶存據此則雷書隨削隨深而承福殿之雷書予
親見其一削而泯豈能神於善權而不能神於承
福耶抑緇流故神其說以欺人耶

雜存又云周孝侯墓在義興城中有廟諡歷代加封
王爵救災捍患代顯威靈嘉靖乙卯五月賊焚無
錫宜興告警忽處基煙氣矗天若豎黑旗二面滿
城人皆見之連夕皆然後又添一面宛然在望近
視則不見時予姪鯤作令所目擊者親爲文致祭

後賊過境上竟不爲害蓋沒已千二百年而神之
昭著若此所記與邑志飛蟲如旗幟事略異

小水洞怪石林立有明人題名一則云大明宣德四
年春三月廿四日道善權三洞時員外趙珩陳善
上人如仲真公口中復公喆公頡公共覽勝槩題
名以紀歲月云錢塘周羽書餘宋元人題名及詩
詞隱隱石上多莫可辨識

杜辭晦牧之子也自南曹郎爲趙公隱從事於朱方
王郢之叛趙相國以撫御失宜致仕辭晦罷職時
北門李相國在淮南辟爲判官辭晦以恩門休戚

辭不受命退隱于陽羨別業時論多之永寧劉相
國鎮淮南又辟爲節度判官方始應召狂於美色
有父遺風赴淮南之召略經常州李瞻給事方爲
郡守辭晦於祖席上忽顧營妓朱娘言別掩淚大
哭瞻曰此風聲嬾人員外如要但言之何用形迹
乃以步輦隨而遣之辭晦自飲筵散不及更衣步
歸舟中以告其內內子性仁和聞之無難色遂而
迎之其喜于適願也如是以上見劉崇遠金華子
李瞻與王祝唐末相繼守常皆名重朝廷瞻罷秩
後退隱茅山得免黃巢之難祝竟爲王拱所害觀

於辭晦之事贈之識超于石季倫輩遠矣

唐李潛松廳雜錄記物之異聞有張公洞翠碧翠碧不詳何物張公洞又產苔梅亦異品宋高宗居德壽宮嘗謂孝宗曰苔梅有二種宜興張公洞者苔蘇極厚花極香一種出越上苔如絲長尺餘今歲二種同時著花不可不少畱一觀詳見武林舊事

按毘陵志云蘇梅最奇
古蘇梅殆卽苔梅也

葉石林云宜興善權張公兩洞天下之絕景也壬子夏余罷建康歸大雨中枉道過之張公洞有觀訪其舊事惟南唐李氏時碑言張道陵嘗居爾善權

有咸通八年昭義軍節度使李蟬贖寺碑蓋嘗廢
于會昌中蟬以已俸贖之蟬自言大和中嘗于此
親見白龍自洞中出洞之勝處不可盡名但恨通
明處少略行三十步卽須乘火而後可見大抵與
張公洞相似蟬當時藩鎮名迹合見于史而略無
有惟碑先載蟬奏狀后具敕書云中書門下牒牒
奉敕李蟬云宜依所奏仍令浙西觀察使速準
此處分牒至準敕故牒與今尙書省奏事不同今
四方奏請事出有司者畫旨付逐部符下因人以
請者以劄子直付其人而逐部兼行尙書省皆不

自行也勅後列平章事十人稱司徒者三一日崔
二日杜三日令狐稱司徒兼太保不出姓旁書使
者一稱左僕射杜者一稱司空夏侯者一皆帶檢
校不名司徒杜者悰也令狐者絢也左僕射杜者
審權也司空夏侯者孜也此皆以平章事故繫姓
有稱中書侍郎兼刑部尚書路者巖也門下侍郎
兼戶部尚書曹者確也中書侍郎兼工部尚書盧
者商也此皆見宰相也七人與史皆合惟司徒崔
與司徒兼太保無姓及曹確後有工部尚書韋旁
書使亦當爲又見宰相三人紀其表皆不載數句疑有

誤不應有遺脫此不可解余家藏碑千餘帙多得

前世故事與史違誤嘗爲金石類考五十卷此後

所得不及錄也按此碑今已不存錢曉徵宮詹曰

後列平章事十八人石林以史考之僅得其七子以

新舊史通鑑證之其云檢校司徒崔者慎由也云

檢校司徒兼太保而不出姓者幽州節度使張允

仲也云工部尚書韋者嶺南東道節度使韋張允

時見任宰相惟路巖曹確徐商三人若杜棕令狐

綯夏侯孜杜審權崔慎由張允仲韋宙皆使相也

此七人皆當旁書使字而石林僅舉其二又誤以
徐商爲盧商此非石刻之誤石林偶誤記耳盧商
宣宗時宰相卒于大中蟻疏前列銜爲昭義軍節
度使中散大夫檢校工部尚書兼御史大夫賜紫
金魚袋邑志謂其曾爲相考新舊唐書不爲立傳

亦不見于宰相表宰相世系毘陵志謂蟻因夢蝨
易名而語焉不詳按南楚新聞李司空初名虬將
赴舉夢名上添一畫成虱字及寤曰虱者蟻也乃
改名果登第

石林謂碑刻多得前代故事與史違誤予嘗觀舊唐
書懿宗紀咸通四年三月以戶部侍郎李蟻檢校
禮部尚書潞州大都督府長史充昭義節度觀察
處置等使據其繫銜微與碑不合抑或別有遷授
又考通鑑咸通四年十二月昭義節度使沈詢奴
歸秦與詢侍婢通詢欲殺之未果乙酉歸秦結牙

將作亂攻府第殺詢五年正月以京兆尹李嶺爲
昭義節度使取歸秦心肝以祭詢嶺不知何時復
爲京兆尹而四年三月五年正月唐書與通鑑又
復不同未解其故然卽前數事及題善權寺石壁
詩以觀嶺之藩鎮名迹庶幾略可考見沈詢字誠之既濟子
爲人美丰儀時目爲神仙中人按北夢瑣言云詢
有寵婢夫人甚妬因配與家人歸秦婢旦夕在詢
側歸秦憤恚遂作亂與通鑑小異又按溫豫續侍
兒小名錄云詢在昭義嘗燕府中賓友哥著詞令
曰莫打南來鴈從他向北飛打時雙打取休使兩
分離及歸夫婦竝爲嬖妾歸秦所殺以歸秦爲嬖
妾則更誤矣又據新舊唐書本傳代詢爲節
度使而討奴者乃劉潼非李嶺附議以備考

義興異夢篇雲林所作其詞曰辛卯之歲寅月壬戌

我寢未興戶閣於室爰夢鬼物黯淡慘慄或禽而
角或獸而獫夔足駿奔豕形人立往來離合飛搏
跳擲紛攘千態怪技百出予茲泊然抱冲守一廓
如大虛雲斂無迹晨鷄既鳴冠櫛斯畢涉庭而咏
已化奚恤春風雅振亮月在席凋瘵何損榮華匪
益獨以圓悟境無順逆愚夫說夢轉墮迷惑滔滔
天下病者良極俟我大雄拯此羣溺按辛卯爲至
正十一年雲林此詩豈爲張士信困辱之後而作
與

陸希聲少工書嘗以筆法授沙門晉光光後入爲翰

林供奉希聲猶未達乃寄以詩誓光遂爲之引薦
昔人謂希聲究易不知比之匪人之戒蓋指此也
予又觀續侍兒小名錄云余媚娘者才婦也夫亡
以介潔自守陸希聲時爲正郎聞其容美而善書
巧智無比俾行人中善言者遊說之媚娘乃約媒
曰陸郎中若必得兒侍巾櫛須立誓不置側室及
女奴則可爲陸家新婦希聲諾之居二年夫妻敦
睦無何希聲又獲名姬柳舜英者姿殊麗逾于媚
娘媚娘知而深怨之密啣不發異日令迎入宅與
之同處比閒候希聲他出卽召舜英閉私室中手

刃殺之是希聲不特昧于此之匪人之戒且不知
輿說輓之凶其不能終於君陽之居而死于道路
固無足論矣

黃太稚太傅宦夢錄云某日過濟寧遂遇周公船病
未愈挾一醫一僧自隨叩余別後狀余不便深言
第云上嫌公巧耳周公曰巧之一字我不敢辭上
如此聖明豈一味拙直所能伏事委曲彌縫亦將
以求濟也爲畱話逾久夜禁舟人鼓角聲慮傷其
意明晨仍過別周公業載木自隨情景悽然知同
永訣如杜甫送鄭廣文台州時黃所云周公者玉

繩也是時太傅方解綬歸田而宜興復召相與解
后于途中所謂白首同歸青山獨往時也

吳楓隱別業在南岳之蘭墅其地三面皆山獨闕其
北中有竹旗峯升之可望西瀘湖其下有瀑布葺
池亭館竹樹雅相稱其城居有雲起樓正面銅官
楓隱少日嘗從高忠憲公講學于樓上蘭墅雲起
樓王百穀董香光輩皆爲作記而繪以圖楓隱名
洪裕字問卿年十八舉孝廉祖父俱顯楓隱獨淡
於榮利日置酒召客多蓄古書名畫有黃子久富
春山圖懷素草書墨迹尤所寶愛晚無子將終焚

二卷自殉奠之以詩遺命必葬我于竹旗峰上并
捨蘭墅別業爲僧院卽楓隱禪寺今廢

任鈞臺作孝經章句大抵本朱子刊誤刊誤經一章
傳十四章章句經一章傳十五章自敘謂嘗於山
右佛龕得鈔本有傳之十章其文同戴記而今本
無之孔子言身體髮膚不敢毀傷孝之始立身行
道揚名後世孝之終又言始于事親中于事君終
于立身傳釋不敢毀傷及事親事君而去立身于
義何居知此必逸文也因補傳之十章曰子曰君
子無不敬也敬身爲大身也者親之枝也敢不敬

與君子之所謂孝者國人皆稱願焉曰幸哉有子
所謂孝也孝之本曰敬其行之曰養養可能也敬
爲難敬可能也安爲難安可能也久爲難久可能
也卒爲難父母旣歿慎行其身不遺父母惡名可
謂能終矣詩曰靡不有初鮮克有終右蓋取大小
戴記哀公問于孔子大戴曾子大孝篇呂氏春秋
孝行覽等以成文竊意江右佛龕之說終未敢信
堵牧遊先生少居官瀆父母俱早卒家貧甚附村塾
讀書每遭侮遭歲饑轉徙錫山僧寺復爲僧徒所
逐公散笑行歌自若也族人某獨奇公嘗厚給之

俾從師力學遂成名初其父維常未有子禱于茅
山夢神畀以牧豎及將產母復見牧兒笑投其懷
留聲嗚嗚然故號曰牧遊公自少迄長好學不倦
所著禮經澤書成于諸生時詩經澤書成于孝廉
時春秋說義成于軍中詩有耐可吟等皆手定

姚東照者鉅鹿諸生也爲人慷慨知大義盧公象昇
之戰賈莊也惟提饑卒五千所在州郡受樞臣指
閉關絕餉東照出家粟餉軍與侍左右聞師行趨
往祖公方被甲立軍門次第指麾諸將出東照叩
馬請繼見期公慨然解腰下佩刀與之曰苟無相

忘見此如見我矣遂鼓而前明日公戰死棠水橋
東照家世寶此刀後公從曾孫豪然爲威縣令求
得于姚氏寡婦攜之歸里刀長四尺餘無鞘蓋距
公解贈時已百餘載矣寒光瑩澈凜凜有生氣見
者多爲之歎息王今遠曲周嘗爲之記豪然字傑
夫雍正甲辰舉人公仲弟象晉曾孫也治邑有循
聲

昔倦翁問道空輿詩云買田陽羨說東坡想見溪山

勝槩多曾是中營誇繡帽

疑作幟

尙傳遺廟鎖瑯戈

斬蛟義槩人猶記化蝠仙踪事易訛我欲問津先

訪古古靈題蹟試摩挲自注宣興張公洞刻古靈
題蹟客有爲予言古靈後乃仙去者末句故云按
今張公洞古靈題蹟莫可考而其仙去事亦罕有
傳者矣

天申宮爲宋章獻皇后禱嗣之地有所賜夾紵玉仙
苦肅之詩粹儀夾紵疑盛花鈿人說先朝祀玉仙
是也按舊志載宋大中祥符四年賜金帛一新棟
宇賜夾紵玉仙殆亦在是時惜無能攷其形製

桃溪客語卷四

坐舊無西府海棠東坡自錦官攜至永定邵氏瞻家
荆南始有其種公詩所謂日暖風輕春睡足者也
陳定生嘗記于秋園雜珮今坐地佳種絕不易觀
而定生原文已失惟其子宗石所補及史司李夏
隆永定海棠記載之尙可想見其風致也

善權仙
李巖

白秋海棠
亦異品

自漢以來諸儒釋三江者紛綸糾錯幾于聚訟由三
江非一又有經流源委之不同古今壅通之異勢
說愈繁而歧愈多按鄭康成曰左合漢爲北江右

會彭蠡爲南江岷江居其中則爲中江又曰三江

于彭蠡爲三孔東入海

徐堅初學記三江一源三日其源皆在蜀也

三

孔入海猶言三處入海也漢地理志南江在會稽

吳縣南東入海

按水經注沔水引吳記曰一江東南行七十里入吳小湖合谷水又

東南逕鹽官縣故城南出爲陂浦以通巨海疑卽

南江入海之道志又有分江水出丹陽石城縣過

郡二行千二百里東至餘姚入海水經以爲亦南

江之原委其故迹久堙今無復可攷然餘姚之于

南江無論疎隔難通卽以地勢論今自海寧上河

迤西而南已高下懸殊俗諺云坍了長安埧沒却

吳江塔自此地勢益高南江又豈得與北江在昆

浙江餘暨等相通而至餘姚入海乎

北江在昆

陵縣北東入海

明監本無上北字宋本有之與續漢志合此蓋今常州江陰縣入海

之中江出丹陽蕪湖縣西北東至陽羨縣入海

江北

合荆溪由宜興縣東南出太湖東至松江入海以上乃鄭氏所謂三孔入

海者此禹貢之三江也

又按吳地記松江東北行七十里得三江口東北入

海爲婁江東南入海爲東江并松江爲三江松江之

中此三江皆傳近海口要實鄭氏所謂三江之一

耳又越語子胥諫夫差曰吳國三江環之三江蓋

指岷江松江浙江與此不同別詳子吳三江攷

太平寰宇記荆溪卽漢志蕪湖之中江此水宋時

尙通荆溪迨明初東堤旣成後中江始不復東而

胡東樵禹貢錐指謂漢魏閒蕪湖水已不復東故

水經有南江北江而無中江謬甚

丁升衡學博云水經沔水中無

中江乃闕失非本無也觀第四十卷中江在蕪湖縣西南云云與山海經相符可見騫按文選江賦注引水經中江東南左會

隔湖此水經之佚文明矣

百瀆之名全列于毘陵志元任仁發浙西水利書僅疏其知名者四十有入邑志所載凡九十有九外此不在百瀆之內而相傳近者又二十餘瀆大抵時移世易川陸通塞不常百瀆之名亦往往隨以遷改難盡復當日之舊邑西又有夾苧干瀆宋單鏐吳中水利書云夾苧干瀆東至潞湖及武進縣界西南至空輿北至金壇通長塘湖西接五堰茅山薛步山水直入荆溪此瀆蓋古所以泄長塘潞湖之水入大吳塘口白魚灣高梅四瀆開此瀆則他州入震澤之水皆通流深有利于三州之田也

三州謂
蘇常湖

夾苧于瀆及大吳瀆塘口瀆白魚灣高梅
瀆等則又在九十九瀆及二十餘瀆之外而毘陵
志等所未載者也

吳鼓劉居宜與西門外有給使曰蓮盛嘗歲正月初
樵于銅官山中同行數輩忽聞木犀香甚烈因其
迹之果見古桂七八樹枝葉連蜷花方盛開與秋
月無異眾競前以樵斧折之各攜數枝而出至中
路始悟此非花時得無誤入仙境乎時已薄暝約
明早更入山探之及抵家莫不驚異詰朝偕眾復
往竟不得故道惘惘而歸其花蓄之旬日始落此

與晉劉麟之采藥入恒山頗相類聞蓮盛今尙無
恙

沈時暘亞卿與震澤王文恪公交最厚其居在黃濱
嘗招文恪遊張公洞文恪至中途風雨交作舟不
能前榜人請先遊善權公笑而許之因寄沈詩云
孤村徹夜雨浪浪思入荆溪轉渺茫湖汊無緣隨
去棹善卷有路且鳴榔特因赴約翻成爽豈謂尋
閑竟得忙寄語休文莫相訝好風晴日會須償王
公此舉與昔賢姑遊廣愛者是一種襟度卻恨遊
廣愛者無此作也

陳其年爲婦人集發首述長平公主事餘若閨房之
發尊亦復不少下至總章挾瑟之流雜然並列于
其閒雖文辭可觀一何薰猶之不擇乎

王文恪荆溪雜興詩卷凡古今體五首書法蒼秀得
晉人風格卷前有嘉靖庚申長洲陸師道子傳補
寫荆溪圖圖中千巖萬壑眞咫尺有千里之勢前
古松蔭蔚下繫偏舟蓬底坐一人作宰相官冠服
蓋卽守溪也意致極閑曠考震澤先生集荆溪雜
興詩乃作于正德己巳下距嘉靖庚申已五十二
年公之流風餘韻使人久而不忘如此卷今藏海

鹽吾上舍以方家子嘗偕臨之

蔣京少云宜興蓋有五溪皆分長溪之枝流隨所派
別各擅勝名謝康樂作長溪賦賦不傳傳其逸句
騫按藝文類聚載謝靈運長溪賦云潭結綠而澄
清瀨揚白而戴華飛急聲之瑟汨散輕文之漣羅
始鏡奩以如玉終積岸以成沙舊志皆收之以爲
長溪卽捲畫溪殆因任彥昇詩有長溪水東舍之
句也以予觀康樂他作罕有涉于義興者其謂長
溪卽捲畫溪似未足深信康樂于會稽始寧別業
遊息最久山居賦有口二巫結湖兩習通

習疑
洞之

馮子虛賦脩神涓涓張
揖曰利疾流也音練

引脩堤之逶迤吐泉流之

浩淼山巖下而回澤瀨石上而開道自注云兩習
皆長溪外又云長溪甚遠故曰泉流安知前所賦
者非會稽之長溪邪且越中山水湍激故賦語云
然若卷畫溪紆餘平遠神理亦甚不似此與義山
西溪詩東坡玉女潭詩並志家一例混入惜不能
起京少而細論之

鹿乳未見於本草氣味甘平大補虛勞羸瘠尤宜小
兒痘瘡不起服之有回生之功山人首重之凡鹿
哺子以犁明每子吸十二口度一時則消一口獵

者得鹿子急殪而剖之其大若圍碁子歷歷可數
故得于清晨者乳多而得于日旰者乳少又須伺
其離母而后捕之設逢其母卽以足畫地成符諸
子皆不見矣

周履道天花菜詩云天花產雁門惟此生炎洲名同
實不然事固多謬悠發春萌芽怒傷石已潛抽修
纖荇帶紅散亂蓴絲柔采援諒及阜非時誰見求
芼蘊濟芳烈投酢羅瓊羞縈飭忻照耀入盤慨綢
繆側聞長老言味與防風侔惟當存下體用紆凶
年憂玩詩意天花菜似卽毘陵志土產門之山花

按五臺山出天花菜形如松花色白而大于斗香
味俱美見菌譜殆卽所謂天花出雁門者耶又七
脩類彙謂北地有天花菜滇人作料絲燈必用天
花菜點成今常州人亦工製此燈不知用何物點
成也

鮑參亞首叢書長興沈無咎字子慕獨行士也避地
義興所居一晦之宮水周于屋屋外隙地皆種梅
花又善藝菊最多佳種四十不娶後有湯氏女歸
之頗解韻語唱詠相得有偕隱之志嘗以夢華集
一卷見投詩皆古體似漢魏六代樂府參以昌谷

東野家法子亟賞之後復攜其內湯朝所著蕉雲
橐相示朝自號華嚴女子詩亦清婉可諷

叢書又載沈无咎樵客吟云明光殿上羞執戟歸來
深山作樵客山深木魅晝迷人每逢怪樹斫作薪
抱薪下山路逢虎斫虎頭上一百斧殊古拙可喜
華嚴女子詩嘗與其夫合刻之名笙磬同音集蕉
雲金壇人先无咎卒无咎爲作傳策埋詩亭於墓
上墓在蜀山東坡書院側

或云在川步

未幾无咎亦卒

于其鄉鮑鈐爲葬之碣曰清詩人沈无咎之墓昔
宋李龔卒趙王孫孟奎葬之弁山下樹梅數百本

題曰宋詩人李裨墓二事彷彿相類

仁和卓去病先生少負經濟才常以天下事爲已任平生師事許孚遠友事高攀龍與胡同嘉同學相契舉萬歷壬子鄉薦歷工部員外郎左遷大同府推官時盧公象昇方爲總督兵戈倥偬去病頗贊碩畫哈卜二酋請開馬市時議將不許之去病奏記象昇方今邊隅多故宜寧戢二酋且諭西哈保全殘卜以存中國大體而安邊境牽制敵國象昇深以爲然卽請行之量移兩淮運判歲大稔爲淮人請賑語直切多忌諱坐是罷歸年七十餘卒去

病湛深經術有易學詩經春秋辨義文震孟進講
春秋將錄以獻會去不果子嘗構得易學凡五十
卷蓋其精究易旨而尤詳于象數之學靜志居詩
話謂去病著述等身惜不甚傳斯其一斑與

近有作秋鐙叢話者載乾隆甲子常州荆溪開引河
巡檢張某董其役掘得古塚碣曰唐詩人戴叔倫
墓復有銘曰筮之吉卜之凶六百年後遇大工

云

考新唐書本傳叔倫金壇人德宗時爲營管經
略使封譙縣男碣不應僅稱詩人且德宗至乾隆
甲子不下九百餘歲而曰六百年後是于紀歷近

遠且儻然至銘詞之鄙謬斷非出自通人之手舊傳獨松關故塚輒文筮言吉龜言凶百年墮江中蓋好事者竊取之耳

日觀山人藏芥茶法芥茶製成後不可近火若用炭焙則香氣全失而色亦變入錫瓶亦然藏者須用磁罈極大者焙乾放塊子石灰斤許上再加竹箬燥竹紙然後將茶傾入紮好壓以大輒用時隨取出一二包則味與色俱全若錫瓶內只可供數日用耳昔陶石簣與袁中郎品茶謂龍井頭茶雖香尙作草氣天池豆氣虎邱花氣惟芥非草非花類

作金石氣又若無氣所以爲佳真者斤二千子覓之數年僅得兩許可見當時風俗醇朴好事如袁中郎尙不能多得今則以僞亂真且比比矣而人復有愛其僞者遺其真者一物雖微足以論世也夫

宋建炎中盜郭吉哨聚宜興官軍莫能討聞岳武穆

至遂遁入太湖武穆追擊大破之復遣辯士說馬

臯等盡降其衆

今宋史岳飛傳並脫說字

宜盜以平往年有遊

張公洞于石壁中得銅官印大小若干枚上塗以金或疑吉所藏者吉之黨又有張威武武穆以單

騎斬之見本傳

福清葉文忠公以天啟甲子秋日遊善權洞題詩四
首同遊者爲周警餘封君陳西三大參李念劬方
伯萬元治郡丞蔣鍾憲副毛伯高給諫周玉繩
中允張國瑗葉伯英蔣文遠三山人詩曰曾說張
公洞最奇此閒奇絕到方知半空忽見瑤臺起四
壁爭看玉乳垂絳節東西時往返丹梯上下各逶
迤不知混沌何年鑿畱與遊人好採芝松門深鎖
石林虛不許塵凡更結廬洞自仙人畱鬼斧寺從
浩劫見雷書雲中鷄犬聲常寂潭底蛟龍氣尙嘘

若識勝遊能有此黃扉早已賦歸與方外從來說
善權棲真今見洞中天巖懸瀑布皆成雨石傍丹
邱盡作田震澤波光搖杖底荆溪峯翠落尊前山
靈莫笑初相識曾讀南華第幾篇天開洞府似層
樓一半玲瓏一半幽滴瀝泉聲偏入夜籠蔥樹色
最宜秋山僧漫說真人渡野老爭誇宰相遊勝地
幾時能再到每于臨發更遲留按明史宰相表文
忠以是年秋致仕然則其出都歸途卽爲此遊與
詩刻石今在善拳寺中書法蒼秀頗類董香光
谷繼宗嘉靖中宰宜興在任三載嘗謀興復水利惜

時未能用按伍餘福三吳水利論曰夾苧干宜興
志無也惟宋畢錫遺書論及其事而今無復有知
故道者近得聞其詳半在宜興半在武進半在金
壇東抵漏湖北通長蕩湖西接五堰蓋昔人以泄
長蕩湖之水以入漏湖泄漏湖之水以入大吳塘
口白魚高梅四瀆及白雀溪而北入常州運河以
歸大江于水勢甚便自五堰既廢之而後其所謂
夾苧干者亦復湮塞皆爲桑麻之區雖有清東清
西相去百里終非水道至于橋名亦譌鴨嘴之呼
將掩其舊以圖其新去其不利以冀其利而其鄉

父老亦有能知利害者曰是禹之利也爲鯨壅之
是欲去鯨以就禹也始信鬁之言不誣而今縣尹
谷繼宗者相與議以爲一勞永逸之計蓋此計一
行上可以接漏湖而運河有功下可以遠荆溪而
震澤無害鬁稱深利于三州以予觀之豈直三州
然哉惜乎自宋以來一奪于漏湖之田戶再奪于
兩浙之豪民良法美意寢而不行至今識者惜之
而二縣之民亦置之何有噫繼宗邑志歷城人考
進士題名碑云山東濟南衛官籍臨淄縣人嘉靖
丙戌進士善拳寺碧鮮菴碑作谷蘭宗蘭宗殆其

別字

三吳水利議又云縣志稱百瀆在宜興者七十四在武進者二十六顧其亦有不能盡如古者何則時異而勢亦殊利盡而弊亦起安能爲之一哉孰如志有五干瀆而冊則亡冊有大墟瀆而志則少其名號已不能無魯魚之譌而況古人所謂瀆者吾恐未必然也或者勢家豪族有去彼取此之意乎不然何另立一名以淆之也吾觀其地勢縣東南爲上瀆縣東北爲下瀆古人以荆溪不能當衆流奔注之勢遂于震澤之口疏爲百派各爲分域而

又開橫塘以貫之約有四十餘里蓋橫塘者水之經也所以直南北者也百瀆者水之緯也所以列東西者也然則荆溪之害可以謂之無而未必無震澤之利可以謂之有而未必有豈其天作而人壞之耶

小水洞穹窿窈窕勢與乾洞無異惟乾洞可秉燭而入小水洞則水直穿山腹而出深不可測屏之不及歲岸可灌田數千頃洞口怪石瓏璫鍾乳滴水中琤琤如鍾磬音晝夜不絕乾隆癸丑正月乙未昧爽洞忽傾圯聲聞遠邇沙填石壓谿水爲不流

所謂穹窿如室者今僅遺峭壁昔人題字無一復存矣

顧亭林郡國利病書宜興縣有東九水西九水居人不識其義加水爲汎郡縣志水利考諸書俱作汎字按汎音軌側出泉也豈得音九漢書地理志云

北江從會稽毘陵縣北東入海中江從丹陽蕪湖

縣東北

舊案漢書地理志作西南此蓋傳寫之誤

至會稽陽羨縣東入

海南江從會稽吳縣南東入海水經及荊州記云

江出岷山至潯陽分爲九道東會于彭澤經蕪湖

右中江東北至南徐州爲北江金陵志云中江舊

經溧陽州界今永陽江亦名九陽江在州西北三十里卽其遺迹前漢地理志桑欽水經皆云出蕪湖縣西南東北至陽羨縣入海開元閒蔣日用作

宜興

舊案當作義興

城隍記云此縣南壓中江風波不借

云

景福三年楊行密將臺濠作五堰拖輕舸饋

糧其遺迹在溧陽界銀林雙河東壩之地蘇東坡

奏議云溧陽縣之西有五堰所以節宣九陽江之

衆水直趨太平州蕪湖後之商人販賣簾木束入

二浙以五堰爲阻因給官中

舊案水利古作吹給官長

廢去五

堰旣廢則宜欽金陵九陽江之水或遇暴漲皆入

宜興之荆溪而趨震澤矣時元祐六年也是時由
江尚通其後東壩既成中江遂不復東惟九陽江
水入荆溪耳據此則東九西九正所謂九陽江耳
何得爲汎乎騫案亭林以汎爲九之譌語誠是但
謂卽九陽江則恐未然金陵志云九陽江在溧陽
西北三十五里溧陽又在宜興西北九十里則九
陽江距宜興且百數十里安得以爲二九卽九陽
江果如所論則今湖州府東南有水曰南潯亦可
謂是卽潯陽江乎予細考邑志合城外遠近所注
溪流凡一十有八其在東南與東北者八曰荆溪

新溪泐溪朋溪吳溪陽溪東瀉溪東溪

卽東九

在西

南與西北者十日慈湖溪忻溪考溪連河溪爛路

溪塞溪了溪屋溪桃溪西溪

卽西九

安知昔人不因

東西皆九水所匯故謂爲九而俗又誤加水旁作
汎乎閱世旣遠雖各溪或開或塞未必皆合當日
之舊然其所以命名之意大率不過如此舊志又
謂自泐泐至西九三九二十七里故謂之九不知
東九又何說耶王百穀荆溪疏作汎又作汎云汎
亦字書所無要皆不足據也

唐李戡字定臣渤海敬王奉慈七世孫也幼孤好學

二十舉進士吏唱名乃入戡獨恥之翌日歸江東
隱于陽羨里陽羨民有鬥爭不決不之官而詣戡
以辨論著凡數百篇後爲平盧節度使王彥威從
官卒于洛陽而歸葬陽羨戡又名飛杜牧之爲作
墓志銘戡嘗惡元和有元白詩多纖豔不逞而世
競重之乃集詩人之類夫古者斷爲唐詩以譏正
其失詳唐書宗室傳戡詩文不多見荆溪外紀載其陪侍叔相公遊善權一紀似僞撰此題不足據辨詳五卷至邑志於玉潭山莊下稱戡爲李刺史尤謬

孫仲益自象臺歸卜居湖汶晚歲精力猶不衰周益
公嘗過之時仲益年八十有七矍鑠不異少壯壽

逖九十而沒內簡尺牘中與張季埜宣幹云粉白黛綠乃疾病之根一刀兩段不可復疑也觀人品不足齒而畱意于內景卻深

朋溪以董令升并得名在宜興縣北五里

王徐二志並作縣東

北五十里宋令董升居此皆大謬

令升僑居宜興嘗卜築溪上買

廢田數十畝鑿爲池種蓮以娛母齊安郡太夫人

池中比三歲產異蓮人以爲瑞及母喪將葬冬月

大寒後圃木芍藥忽發一花千葉重跗累萼送客

莫不嗟異并因作圖以示客詳孫覲朋溪雙蓮記

南畿志宜興縣古蹟有瑞蓮亭今縣北尚有亭子圩疑皆令升故蹟惜無可攷

詞海遺珠載陽羨溪寺壁閒無名氏詩碧雲亭上碧
流飛竟日迴環面翠微梅萼破香知臘盡柳梢含
綠送春歸風前古澗琴三疊雪後羣峯玉一圍遙
想上人清太甚水晶宮裏說禪機今題詩雖不可
考要非龍巖金沙龍池玉女諸勝不足盡其趣也
郡國利病書郭璞曰陽羨縣有張公洞審有二堂今
宜興有張公洞予與韓克一曾入其中信爲瓌奇
然不知孰爲二堂也縣西北案當作西南又有善卷洞
者上下二重若堂室然豈璞以善權爲張公耶騫
疑此亦亭林之誤張公洞從後洞入穴口僅如甕

拾級如蟻懸空而下路皆通暗然炬行數百級有石室漸大仰望穹窿若厦屋傍多怪石如玉柱丹竈仙人田等此一堂也更行數百武漸有天光然路復稍隘再向東南行百武天光愈豁石室愈大有盤陀可坐百十人卽宋時築燒香臺處此又一堂也第昔人相傳遊張公必須由後洞入則所見如是若從前洞則一覽輒盡無復餘意而橫關阻礙險隘甚多顧韓之遊想不得此法故未能盡其要領又案爾正山如堂者密若善權乾水二洞雖一高一下遠望勢若重臺而又不可謂之密有二

堂矣姑識之以俟博洽者詳焉

祠山在廣德州西五里祠漢張真君渤相傳真君烏程人治水有功後化于茲山因立廟祀之靈顯屢著故廣德建平溧水高淳長興等皆有其廟而宜興亦有數處案盛希年祠山廣惠廟埋藏記神以西漢神雀三年二月十一日生深明水火之道嘗自長興荆溪疏鑿聖瀆志欲通津廣德是荆溪亦神迹所經其舛蠻固宜

明耿炳文父君用從太祖渡江積功爲管軍總管援宜興與張士誠將爭柵力戰死炳文襲職遂領其

軍取廣德進攻長興詳見本傳是君用實爲立捍
寇難而死亦宜祠之忠義炳文之卒實在洪武二
十七年劉三吾所撰炳文墓志確鑿可證而紀傳
皆云建文命帥師討燕至燕王稱帝之明年被譖
懼而自殺竝譌枉蓋由實錄爲西楊改削文獻無
徵不可據爲典要詳朱錫鬯與馬寒中書此事尤
有關係因論君用事井及之

王象之輿地碑目載張公洞唐人畱題及南唐韓熙
載洞靈觀記今張公洞唐人畱題尙有存者而會
仙岳上唐人畱題尤多并有勅一通茲錄于左勅

諸道修□□□五岳四瀆名山

右第一行

大川十國

化所□□□告□□

右第二行

十二年三月廿五日

□洞靈觀修

右第三行

章醮功德□□度□□□

右第四行使朝散大夫行內侍省內侍魏成信

右第五行使

□□□元都觀主賜紫□□王嵩

嵩字左旁不可辨

靜

右第六行判官儒林郎行掖庭監作邵國

右第七行

判官

承務郎行掖庭局丞魏青

右第八行

使常選常守

貞道士駱眞運

右第九行

從□修功德使檢校官常

州□試光祿卿辛

右第十行

都知檢校官常州衙官

守安州義安府折衝□□

右第十一行

賜紫金魚袋

楊檢

右第十
二行

朝散郎常州錄事參軍韋誕

右第十
三行

將仕郎守義興縣令崔□

右第十
四行

□□□洞□奉

義郎試義興縣丞□李翱

右第十
五行

右勅正書在會

僊出上惜歲月莫可考其餘古今人畱題尙多詳

予陽羨摩厓紀略

祠山事要指掌集八卷宋嘉熙乙亥周秉秀著中述

張王有妃一人夫人二弟九子五女一又有方使

者亦佐王治水別祠于方山廣德州志又載王治

水常變形爲黿夫人餉之約桴鼓爲候一日偶遺

粒鼓上鳥啄之有聲夫人急餉王倉卒不及復形

遂入祠山而化故今廣德俗每歲遇神誕浹旬禁
食豕肉祭必以鵝卽豕膏霑唇立遭神譴歷試不
爽惟宜俗稍寬耳

靜山菴在宜邑北二里有唐石幢失其蓋僅畱下截
高四尺餘八面上方各有一佛像下刻陀羅尼經
文多漫滅末有大唐開元廿六年歲在戊寅二月
己亥凡十五字猶可識書法端整類顏平原作邑
志者不知爲陀羅尼幢但謂之唐國碑尤可哂也
顯親光孝禪院在城南二里舊爲法藏寺別院宋建
中靖國初蔣樞密之奇請爲墳利賜今額元至正

初僧方厓建聽秋軒于萬竹閒虞邵菴柯丹邱輩
俱有詩不久燬于兵明洪武時僧成大移建今地
厥後又屢更興廢今聽秋軒已鞠爲茂草惟邵菴
丹邱及明王問等詩刻數石猶存

司農劉夫人墓碑其文平輿許子將撰洪氏隸續所
載已止半截明盧熊猶得舊刻而案其韻句今殘
碑久亡拓本亦不可復見開合隸續與荆溪外紀
所載而校其同異于左漢故

第一行
下闕

司農夫人祖

自會稽山陰姓劉氏伊述夫人受特貞剛體性純

淑非禮不行

闕一人

洪

無仁

洪

闕

四字

石

洪

無

沈

闕

五字

哲

槍

洪闕三字沈無

九族穆

洪闕三字

同

洪闕三字

不

沈無

子

孫息盈房導南以

洪闕八字

篤

洪闕七字

丹

洪闕三字

字

容德配古列任似爲

洪闕八字

宮

洪闕十一字

復金

洪闕三字

十一

洪闕十一字

金

洪闕十一字

酒

洪闕十一字

甘

洪闕十一字

香車騎陣

洪闕七字

陣

洪闕七字

公

洪闕七字

巖口

洪闕無

奉

洪闕七字

侯

洪闕七字

相口

洪闕無

迎

洪闕無

醫極悠遠

洪闕無

俊

洪闕無

索

洪闕無

名

洪闕九字

幽

洪闕九字

藏

洪闕九字

咨

洪闕九字

嗟

洪闕九字

酷

洪闕九字

命

洪闕七字

德

洪闕七字

字

洪闕七字

畫

洪闕七字

圖像甄采

洪闕七字

其

洪闕七字

鄉人

洪闕七字

沈

洪闕無

不

洪闕無

忘

洪闕無

夫人爲

洪闕無

太尉許

洪闕無

軾之妻

洪闕無

蓋立

洪闕無

軾

洪闕無

猶未爲

洪闕無

太尉故

洪闕無

稱司農

洪闕無

夫人此

洪闕無

碑與

洪闕無

太尉碑

洪闕無

趙二

洪闕無

錄皆不

洪闕無

載故其

洪闕無

歲月

洪闕無

莫可考

洪闕無

洪氏

洪闕無

謂劉

洪闕無

夫人

碑蓋立在光和之前想當然爾太尉墓在城南周
瀆今其地人猶謂之許墓

許太尉廟今雖莫可考大抵與墓道不遠吳處厚青
箱雜記云開元中諸孫重刻碑陰有八字所謂談
馬礪畢者也司農劉夫人碑至南宋初猶在許氏
墓而太尉廟碑則已不可見雲麓漫鈔云紹興丙
子冬過頤山訪故人邵子門騫案隸續又載建康王厚之云其友陽羨
邵偉于水濱得一石舉而察之則許君殘碑偉與子門不知是一人否有殘碑云舟
行許墓側得之洗而按讀知爲馘碑也所有字古
隸與今文相錯舊隸漫處則以今文足之疑後人

不忍礪去舊文以今文刻于漫處所謂許碑重立也據趙氏所言是原碑故未嘗盡亡殆開元中其廟已毀而碑多剝蝕故諸孫以舊文補刊而重立于墓上初未嘗別礪一石也

宋時有香蘭山寨在邑東南五十里蓋以備太湖者土兵頗累民紹定中岳肅之將之淮東經湖汊至青口居民有以摘山爲寨兵所擾肅之爲直之後數歲復過此遇數老父攜筐筥拜道左曰適見騶從聞公之姓曰是姓稀必吾官也敢以新茗爲贄肅之卻之詩以識感云路旁迎拜正紛紛爲憶鉏

山話事因老去可憐心尙在姓稀猶是耳曾聞驛
追少日傳行客犬吠多年絕過軍慚媿一錢無以
稱殷勤爲謝若溪雲時蓋嘉熙庚子歲也武穆有
德斯土故其後亦有居宐興者輟耕錄載岳王墓
在杭棲霞嶺元初以來漸傾圯江州岳氏諱士迪
者于王爲六世孫與宐興州岳氏通譜合力以起
廢廟竊意所謂通譜者當是通江州與宐興州岳
氏之族合力以起廟寺非必若後世之攀援強合
者謂之通譜也肅之雖不居宐興守嘉禾日嘗出
貲屬邑令戴桷佐建王廟其校正九經每卷後有

方印曰相臺岳氏刻梓荆溪家塾今傳本世猶珍之

附
朱竹垞與馬寒中書

劉三吾集千乞覓借愚一觀緣集中記有爲耿炳文作墓碑乃卒於洪武二十七年此明徵也今正史野紀俱載建文命之出師討燕此一大可疑事蓋實錄爲西楊改削文獻無徵不可不爲辨明恐貽誤國史所關匪小耳竊按此書真蹟今藏海鹽張選巖太學家予嘗據竹垞之說以載於前然劉三吾坦庵集有洪武二十七年

爲耿炳文撰三代祖墓神道碑而並無炳文墓
碑蓋竹垞偶爾誤記似未可據以爲實頃陳仲
魚孝廉爲攷之如此故附識卷末以正前說之

譌

嘉慶丁卯
十月記

桃溪客語卷四終

桃溪客語卷五

續編

周益公自紹興癸酉迄淳熙己酉三十七年間凡六
至宐與屢欲致東坡在此月日後得宐興主簿朱
冠卿續編本邑圖經載東坡四事其一黃土去縣
五十五里東坡與閩秀才步田至焉以酒見

餉謂東坡曰此紅友也坡言此人知有紅友而不

知有黃封真

中 沽人邑人舊傳此

帖今亡其二長

橋元豐元年火焚

按王升長橋攷謂元豐二年火焚

四年邑宰褚

理復立榜曰忻濟未

東坡過邑爲書曰晉周孝

侯斬蛟之橋

按今大刻在橋側曰晉平西將軍周孝公斬蛟之橋凡十二字乃宋謝

宋伯重刻此刻石道傍崇寧禁錮沈石水中其三
所記疑有訛

東坡初買田黃土村田主曹姓者已鬻而造訟有
司已察而斥之東坡移牒以田歸之其四邑人慕
容輝者嗜酒好吟不務取進家于城南所居有雙
楠並蓋東坡訪之曰爲雙楠居士王平甫亦
寄以

益公致東坡在陽羨月日甚詳有足補紀年錄年譜
所未備者今錄于左云蘇文忠公以元豐七年量
移汝海四月離黃州五月訪文定公于筠七八月
之交畱連金陵遂來常州度九月間抵安興聞通

眞觀則郭知訓提舉宅卽公所館不知凡爾幾日

也今觀楚頌帖及公孫季眞所藏淵明丈夫志四

海詩皆題十月二日又云安輿舟中寫詩畱安輿

不過旬餘復回郡城

按紀年錄及年譜但云東坡元豐八年至常州而不及七

年曾至常州遊陽羨西連旬日蓋其略也

自此遂趨汝州過泗遇歲除

八年正月四日乃行道中上書乞歸常州三月六

日至南京被旨從所請回次維揚有歸安輿畱題

竹西三絕蓋五月一日也同孟震遊常州酌舍詩

云湛湛清池五月寒而謝表謂今月二十一日到

常州蓋其爲五月無疑是月被命復朝奉郎起守

文登次韻賈耘老云東來六月井無水仰看古堰
橫奔牛七月二十五日與杜介遇于潤之金山贈
以古詩八月二十八日復贈竹西無擇長老絕句
則在是月日歷歷可攷其冬到郡五日而召自此
出入侍從以及南遷逮靖國辛巳北歸竟薨于常
不暇踐種橘之約矣其帖今藏寓客董伯球家董
氏世爲東秦名儒祖暨大父在高皇時時掌外
制士林榮之伯球亦篤學嗜古能濟其筆者也右
並詳益公全集董伯球惜未知其名疑當是令升
之裔蓋令升嘗構楚頌亭于朋溪故楚頌帖猶藏

其家也

郭知訓提舉字宅心樞密三益子宅在觀巷自謂東

坡舊居門外數步卽通眞觀造于陳大建三年

志作

二年初名宏道唐改興道宋賜名通眞觀有雙柏紹

興二十八年大風拔一柏去其一甚大未幾亦不

存又有丹井相傳呂洞賓屢至此以其有丹也唐

人嘗作觀記南唐徐鉉亦爲之鉉亦爲篆額見歸

廬陵日記與邑志互有詳略

東坡至陽羨嘗館邵民瞻家邵時爲邑中大族有園

臨水最擅林壑之勝中有天遠堂蓋取東坡滿庭

芳詞畫樓東畔天遠夕陽多之句又移蜀中西府
海棠空邑始有其種皆由東坡致之也

荆溪外紀所載詩文多不可信若李戡陪侍叔相公
遊善權一絕尤爲可疑按戡爲渤海敬王奉慈七
世孫是時宗室之爲宰執者惟程石宗敏夷簡程
石爲戡六世祖行宗敏夷簡竝戡大父行不知所
謂叔相公者何人也竊意此必作外紀者僞撰蓋
以俗稱李蟪爲宰相故假造此題以蟪爲叔而戡
爲姪不知戡卒于開成二年蟪至咸通八年始以
俸贖善權距戡之卒且三十年即使少時或與同

遊截亦斷不宜謬認蛭爲叔且題曰陪遊而詩又云十里亂山畱俗客自嗟無計到禪林何耶

舊志列喻鳧于人物傳攷謝皋羽睦州詩派序云新定自元和至咸通以詩名者凡十人內列喻較書鳧及喻坦之二人則鳧實嚴陵人也鳧有夏日因懷陽羨舊遊寄裴書記云落日太湖西波涵萬象低藕花薰浦澈菱蔓匿鳧鷺樹及長橋盡灘迴七里迷還應坐籌暇時一夢荆溪鳧開成五年進士姚合送鳧詩有闕下科名出鄉中賦籍除之句疑鳧本陽羨人登第後或徙睦州耳坦之鳧子明人

輯唐詩亦以坦之、睢州人可見

陳陳暄爲後主所輕狎後以艾灼悸死其詩多纖佻
浮靡殊乏警鍊之致兄昭作流傳尤少聘齊經孟
嘗君墓云薛城觀舊迹征馬屢徘徊盛德今何在
惟餘長夜臺蒼茫空隴墓顛顛古松栽悲隨白楊
起淚想雍門來泉戶無關吏雞鳴誰爲開此詩音
節瀏亮殆勝于暄也詩見文苑英華

楊鐵厓張公洞詩云五月八日記遊仙三十六天洞
靈洞洞中窗戶夜不扃地底風雷日相哄巉巉靈
骨誰手鑿納納虛符苟時頤龍顛虎臥絡薜蘿委

蓋垂旃挂鸞鳳莖高玉屑陳金杵窪陷瓊漿流礪
盆元田鴉色白於鷗丹室蛇光紅似蠟石函綠字
紫泥封元圃瓊華青子種白驪有跡踏石田金虎
無聲飲銀汞樵柯已爛商四朋藥輦初過茅二仲
牛車望氣待著書螺女行廚時進供胡麻畱飯阮
郎來林屋刺船毛父通

夫聲或作迴音洞過也

王生石髓隨

手堅吳客求珠空耳繼九靈太廟苞氣母五岳眞
圖特兒弄書傳丹篆爾何須石化黃金本無用玉
盆濯髮天雞鳴鐵笛穿空神馬鞚符行律令鬼承
呵聲出腦宮龍聽頌未應片石隔仙凡溪上桃花

自迎送此詩環奇幽異古今遊張公洞詩罕有出其右者按鐵厓以至正丙戌至宣興張公洞口摩厓有題名云至正六年口月八日會稽楊維禎領客富春吳復口七人來遊賦詩殆卽是時

任公釣臺舊志在縣北一里臨荆溪而不能指其故址周益公汎舟遊山錄云丙戌食後汎舟度長橋至邵園邀方遠小酌天遠堂荷花盛開其旁卽吳師尹宮教之園初任昉釣臺在水涯師尹夷之別築臺於傍師尹近死園已荒而古跡湮爲菱蕖矣據此是釣臺自梁迄宋經六百餘年而後爲吳氏

所夷也

任彥昇集到漑爲建安太守時昉嘗從求二綵段寄以詩云鐵錢兩當一百代易名實爲惠須及時無待涼秋日考隋書食貨志謂梁鐵錢至爲惡薄民間貿易至以車論而任詩云兩當一蓋以車論者乃民間私鑄而官錢則仍兩當一而已又金疊子載漑酬任昉求雙絲段詩云予衣自百結閩鄉空入蠶假令金如粟詎使廉者貪前任所求二綵綵字疑絲字之譌蓋二絲段卽所謂雙絲段耳

志家相傳孫皓國山封禪刻石埋銀龍銅馬其下乾

隆癸丑予與唐荆溪

仲冕

及同人謀結石亭碑上

以庇風雨啟土至底見碑下乃山頂一片石鑿平無少空嵌可埋銀龍銅馬者始知千百歲之傳聞不如一朝之目睹也

李蟾與王鐸進士同年後俱得路嘗恐鐸之先相而己在其後也迨路巖出鎮益失其勢鐸柔弱易制中官愛焉泊韋保衡將欲大拜不能先于恩地將命鐸矣蟾陰知之挈一壺家酒詣鐸曰公將登庸矣吾恐不可以攀附也願先事少接左右可乎卽命酒以飲鐸妻李氏疑其董焉使元奴傳言于鐸

曰一身可矣願爲妻兒謀蟪驚曰以吾斯酒爲鴆
子卽命一大爵引滿自飲之而去事出玉泉子此
亦石林所謂蟪之名迹也

洞靈觀在宋時累有降賜眞宗天禧中有金寶牌其
文曰玉清昭應宮成天尊萬壽金寶仁宗慈聖光
獻皇后有玉杯琰上上大吉中平不利又聖母殿
小池乃京師醴泉觀水蓋不獨章獻皇后之夾紵
玉仙而已觀中石刻則有唐長慶四年楊漢公題
名南唐保大九年韓熙載記文宋蔡肇所並見歸
廬陵日記今無一存者

宋臨海陳子高嘗作陽羨春歌一篇明人輯唐詩誤收於李郢後遂有踵其失而不察者按此歌發端云石亭梅花落如雪土餒爛斑竹茹赤祝陵有酒清若空煮糯蒸魚作寒食無論石亭之古迹竹茹之土產清若空之酒名皆未著於唐時至云風光何處最可憐邵家高樓白口邊蓋宋時宏興邵氏最爲鉅族臨溪有名園所謂天遠堂者尤才人勝流之所集周益公言之甚詳故歌中猶云爾也其非李郢作必矣

任彥昇爲御史中丞嘗與彭城劉綽劉苞劉孺吳郡

陸陞張率陳郡殷芸沛國劉顯武原到溉到洽文
酒交遊時號蘭臺聚九人在當日皆文學知名亦
人人有集迄今詩文流傳惟兩到最少溉猶有數
短章而洽竟無一篇之遺豈因孝標廣絕交而後
人皆薄其兄弟爲人并所著而唾棄之耶

世但有夜光木未聞有夜明竹宏興邵孝子墓獨產
焉孝子名志珪九苞里皋滕人也天性至孝少業
儒家貧棄而力農以養親弱冠時父得危疾聞醫
言糞不甜滑可治乃私嘗之復刲股以進父旋愈
又數年無疾而卒志珪晝夜哀泣旣葬廬墓側未

嘗歸宿迨母喪畢亦然雖祁寒酷暑不少閒久而
墓側夜光之竹生竹初生無異于常亦不甚修偉
數月籜解枝葉漸枯至夜輒有光熒熒然若熠燿
之在葱管中自雍正庚戌七月至于冬日始熄遠
近見者莫不嗟異具疏其事聞詣當事請旌其廬
志珪自陳力辭遂中寢志珪既沒又五十餘年至
嘉慶丙辰春而夜明竹復生予初未之信得一枝
目驗之良然藏于篋中近百日乃已按孝經援神
契曰庶人孝則木澤茂浮珍舒恪草秀水出神魚
噫聖經之語不誠信哉餘詳予夜明竹記

張公洞中有平坡號燒香臺舊志謂宋淳熙初安興尉趙伯津築按周益公歸廬陵日記隆興元年四月遊此云入張公洞初至燒香臺頗平廣隆興元年下距淳熙初元十餘載而已云然疑本有此臺伯津或增修之非創于其手矣

董令升集不見于宋人簿錄故詩文流傳不少槩見朱翌有陪董令升西湖觀競渡詩云馳波鬥艦疾輕鴻歌鼓喧天保歲豐直面北風吹雨過卷簾斜日照樓紅吳兒戲水川長技太守行春如醉翁社稷中興豈無日羣魚躍水正飛空行樂何妨縱水

嬉勸耕猶喜及花時風和官柳未飄絮綠滿園桑
無附枝訓練指麾談笑裡清涼瀟灑古今宜西溪
雨足歸舟穩會送高帆入鳳池又有次韻董令升
尋幽亭競秀亭性樂堂玉泉四絕竝見潛山集疑
皆令升守新定時倡和之作蓋新仲紹興中嘗僑
寓桐廬

謝愚山先生云檀弓梁木其壞下劉尚書美家藏禮
記有則吾將安仗五字任鈞臺作禮記章句以爲
今家語亦有此句遂取以補入此先儒之所知之
而不敢也

善權乾洞口有草懷李曾伯摩厓題仙李巘三大字
筆甚雄偉仙李之名前此未聞不審長孺當日以
己與巘經皆賴卿之裔故以名巘抑別有仙李之
事乎惜記載闕略莫得而詳之

王象之輿地碑目張公洞唐人畱題注云見張公洞
下按今碑記全書已軼其文無可攷予以嘉慶丙

辰五月與鳳臺胥大令

緇武

同遊張公洞徧閱摩

厓石刻略記于左勅諸道修

云

凡十五行正書已見前卷大

厓

歷口年歲次甲寅口口月十日奉勅口口張

公洞口口

二行正書

承奉郎知常州義興縣丞

一行正書

李

隱芝王衡字樞司馬經綸貞元廿年春三月十三

日四人題樞侍姑尼圓義衡從姊尼幻通遊

十一行正

書以上唐開元二十二年秋住山梁□□□明

□刻于洞口

二行正書以張公洞

其餘宋元以來畱題及

書甚古而無歲月可稽者別詳予陽羨庠紀略

宏興之爲邑北爲水道東西皆崇山峻嶺東南有太

湖之巨浸惟西南平曠少山直通廣德宣歙諸路

故南宋于此設寨以土兵屯守且視爲江浙之門

戶宋史劉光世傳給事中程瑀言光世兵未渡江

金人或渡淮江浙必震光世方遣人按行宏興湖

湫之閒以備退保上以章示光世又今南門外有
岳隄乃武穆師行築此以通騎道則斯地在當時
爲劉岳諸將往來經略之所迄今閱數百年黃童
白叟鑿井耕田罕有能指其阨陋者蓋天下之平
久矣

桃溪客語卷五

男壽照校字