

松
圓
浪
淘
集

序

賢人君子之在天下無
道不見重也嘗觀古樂
紀人物之次必錄流寓夫
人生處四方車轍馬足何

往不屆遠廬逆旅猶之空
中雁跡耳而自答記載之
家必謹而書之曰此起地
之借人為重也程孟陽朱
生故新安人少時撰父屋

練川樂其土風之美
留家焉練川之父
卷子弟所文學
并業素著于時
者樂不師
尋先生歲時伏臘
不與不恆也
詛歌唱酬不
并

不珍也先生游履最廣近
而建康廣陵遠則沅湘河
渭环函傾動都邑長者之
車填溢門巷或信宿譚咏
無不密得當先生冀緩須

與母別而先生顧輒去之
獨老於狹川令其長子孫
予斯二何故哉通德仁里
相得益親蓋地之藉重於
先生亦非淺鮮矣先生書

兼不讀二無不精片語集
字皆謀驥遺如陶士行之
竹頭木屑都兼撥棄發為
詛歌與雅風流李處蘼常
自歎弗若又少負凌氣不

治生產喜卦人急難當某
巧察所亟舉凡繪事書法
鑒別製造一從超詣今老
矣蕭然之韻不減少年每
與之譚未嘗不如置身松

風類靈之間也嗟夫予生
平所見隱君子多矣若夫
胸有十卷書足行萬里路
牀頭不置一錢目濟人急
如先生者幾人哉集有自

叙及婁唐諸公之言敷揚
頗悉予不設贅而粗述其
嘉本末以備他日記載家
三撮信云

四明謝三賓撰

第平春日蒲陽宋穀
書于塾中樓中

書孟陽所刻詩後

孟陽少喜爲詩於古人之遺編無所不窺而尤愛少陵之作其在於今嘗稱李獻吉雖規規摹擬而才氣實非餘人所及也甫冠卽棄去經生之學而一意讀古詩文久之豁然上自漢魏下逮北宋諸作者靡不窮其所詣至蘇長公往往或教其體或次其韻者將與之竝鶩者比壯且衰其爲七言近體以清切淡穩爲主蓋得之蜀隨州爲多若曰杜之雄渾逸宕當令獨立千古善學者正不當求肖于皮毛至其神情所注反

或去之遠也家本新安少而遊吳所交江以南
知名之士邂逅語合不以別久近爲親疎性又
嗜古書畫卽非力所及一經于目能爲人具言
其所以妙顧以不善治生數輕去其家有能知
其詩文兼重其爲人者要與之俱未嘗不從也
然足跡所至僅北踰汴渡河至潞西浮江至武
昌而已君平生不欲輕刻其詩以示於人至人
有欲得其詩或爲手錄百千言或取諸腹筒頃
刻誦數十篇或多至百篇無倦色當其在潞也
乃肯彙次其近作刻以應人之求兼還寄其所

知予得而讀之所師法不必同同歸于自得而已近世之論非拘拘步趨求面目之相肖卽苟爲新異挾摘句字爲悟解如是而已昔予嘗聞長者之論凡爲詩若文貴在能識真耳苟真也則無古無今有正有奇道一而已矣唐之詩人固多卓然名家而尤以李杜竝稱一或較其優劣輒貽譏于不自量以此知昌黎非獨高文鍾其詩間過于豪放亦不當輕議之也彼有所自得焉耳若北宋諸作者通經學古皆可謂言語妙天下至所自得于詩亦豈尋常之瑣績所可

幾及而世乃目之爲靡爲卑不知其所謂卑且靡者何等也屈原變詩爲騷自我作古而或者循執九歌九章以訾卜居渙父彼不知也曷足怪乎譬之味焉如其衆口同嗜卽易牙之調也譬之藥焉如其百疾俱療卽盧扁之劑也假令庸醫處方族庖挾匕而曰我易牙我盧扁也將嘔噦僵仆日相尋焉尚何望於適口却疾哉如孟陽之詩叔達論之詳矣而書來亦屬以一言子以爲可無贅也則書其自少至今相與共商此道者以塞其請且以示兩家子弟苟有志焉

求之於是。雖有餘師矣。以八隻堅子。柔題。

汪孟陽詩序

余與孟陽少同志尚惡俗儒之陳言而好汎濫
百家之書然未嘗有意爲詩也見古人清詞麗
句諷詠自娛久之則於意言聲節之間往往若
與其人遇者後數年各有詩數百篇矣平居與
諸長者游多論經史大義及古今興亡之故亦
未嘗以詩相商畧也余性懶遇事不欲自力閒
居鮮作詩詩成輒又散失今所存者多爲人所
強作應俗慶弔之語或指物程形枝詞蔓詠所
謂壯夫不爲者其於陶寫性靈畱連光景蓋亦

少矣而孟陽之詩皆言其所欲言自少至於白
首權愉慘悴寥泝不平之思讀其詩可盡見也
余以是愧之然造次之間杼軸于中必矩矱于
古人則相與共之夫意之所不能已者洋溢而
爲文文之所不能宣者咏嘆而爲詩詩之工拙
才則爲之而抑揚開闔紆徐煩數有自然之節
如金石相和絲竹迭奏必適於節而後可以成
樂不如是雖鏗鏘奮揚嚙然滿耳適爲太師笑
矣孟陽之才力其雄豪跌宕沈鬱頓挫足以追
配作者而哀樂所發長句短章必合於法度此

其澹泳古人而得之者淡也吳中好事頗傳寫
其詩而其鄉方君方叔爲刻近詩於長治且以
寄余余爲序之歲庚申秋嘉定唐時升撰

自序浪淘集

余弱冠好唐人詩學之三十年輒緣手散去友
人或勸之存其本余弗遑也然酒閒值所知口
吟手揮卽纒纒不能休唐子叔達高間士也一
日從旁笑謂余曰吾憂若詩牢錮子藏識奈何
余爲矍然子柔又嘗欲採余律詩俊句爲作佳
言傳示同好余自愧謝勿以爲子子二月武昌
田與瞿起田同舟江行苦風浪半月而至九江
竅蕩掀坼之中搖神滌藏時時以酒澆之半酣
起田輒濡筆伸紙請吟余詩隨手書之余頽然

之餘聊爲爾爾風不止起田亦不倦至南京則
余詩幾盡凡七百餘篇錄成而歸李長蘅汪無
際各傳寫之錢受之與好事尤亟稱之多有其
本余固不得藏已在上黨無事因合書爲一集
增定計千餘篇題曰浪淘者以余宿習舊質已
在憶忘之間似沉沙然偶爲驚濤激浪所淘汰
而出之者耳非僭引昔賢赤壁詞語也萬曆戊
午冬日程嘉燧書

松寥詩引

李太白有望松寥山詩山在大江中焦山湛公以名其閣云余已亥夏尋洞庭潤公不遇畱閣中與湛公譚詩品茶至通冬不寐臨行握手謂余江山九月最佳子能一來是後凡兩到山而皆不相遇壬寅十月大風夜畱詩于壁云寺外風江鷗云澤峯頭木脫月相覩僧齋歸處窓如燭始覺寒風是王人又十餘年歲甲寅余復過江時潤公演法華於金山而湛公亦來招余中秋同宋比玉放舟至松寥因值等慈等公少爲

諸生時客閩喜琴善詩素善比玉視余一見如
平昔皆夙契也留廿日至重陽始別方期結夏
山中爲書圓覺經明春湛公逝矣丁巳卧病虞
山則等公在焉與余時有警策語戊午別之西
行偶一登焦山是日風陰蕭蕭堂宇闐寂低回
西廊階除間啞啞如聞老湛吟諷聲心爲悽然
舊年刺詩二卷取凡自丙午者曰雪浪自甲寅
者曰松寥志余晚遇禪老愜心空寂其所存詩
皆唾棄結習之餘耳頃錢太史書云等公亦化
去拂水草溪一丈矣不覺投書失聲因追述此

引於卷端辛酉清明獨庵程嘉燧書

溪堂題書詩引

邇歲不好作詩卽有索和亦多不能應壬寅二月歸新安故人方伯雨與諸子居煙村溪上首作詩招余霪雨浹旬久未能赴時吳中劉价伯留余山閣偶次東坡岐亭詩韻作詩以遺孫履和余遂同作得詩三篇是後過伯雨溪堂居信宿价伯樂其山川友朋之美遂畱共卒業余亦怱然忘歸不知妻子之在遠也堂去溪百餘步溪流至王村灣環如玦豁然山夷而野舒數十里間峯巒百疊樵徑澳舍疎數出沒屏列於巖

余留此踰六閱月凡花木禽鳥之生成無不親
晨夕涼燠之氣候無不更風月晦明之變態無
不窮時與升高丘踞磐石攜壺以探遠洲舉櫂
以溯清流咏歸一室之內高友千世之上帆影
拂千門戶湍聲振於枕籍此皆騷人詩客所極
力而未能髣髴者跡余平日之所遊處殆未嘗
有也真价伯亦可謂幸矣余既不能有所詠述
然酒醕興發往往吮筆畫爲泉石竹木雖零蕪
瑣細而友人好事爭日取去因屬以詩者亦數
數焉暇日序而錄之以志故人能賞我十筆墨

之外故能使余自忘其拙且畫雖散去而異時
畧觀其詩亦見山川秀發之氣積於胸中者不
可沒也

松圓浪淘集總目

涉江卷一

癸未至金山寺

庚寅凡六年丙戌春侍疾戊子過江視閔氏妹已丑

江行見

王弇州公白下乞銘遂歸涉江志思親也

春盤卷二

辛卯壬辰李氏表

辰詩首春盤是年二月從叔還鄉展墓登白岳遊西

謝王辰

送弟至瓜洲是時日陪徐二丈謔言志懷賢也

山樓卷二

癸巳秋

由餘杭歸歛治墓地鄰人係氏兄弟每來山居郡城

與方伯

由諸子偕甲午春暮東行壑除夕泊舟嚴灘下

蓬戶卷四

乙未正月

月墓畢還吳同孫三履和至梁宋

丘張二

父唐妻二兄聯言有蓬戶詩買田

空齋卷五

戊戌巳

多時張茂仁丈客松海雨

雪

空齋行

詠古卷六

庚子辛丑遊通州作詠古詩與
無美大同舟至錫山鄒園江陰君

山虞山孫氏大石山房同張伯美
居天寧寺遊狼山

谿堂卷七

壬寅春同劉伯孫履和歸留溪
堂孫始赴六安癸卯秋遊白下

移居卷八

甲辰春在吳淞戚公外館數月丙
午徙居蘆氏舍旁

雪浪卷九

丙午夏從雪浪恩公談楞嚴經于
惠山河游菴秋再遊白下十月雪

浪師來資善寺講圓覺金剛諸經
丁未人日別去

遇琴卷十

戊申宋北王爲余篆遇琴館取稽
叔夜琴賦語已酉春翁吾鼎復自

問至余途入郡因遊錢塘值鮑溪
父畱詩成之家

春湖十一

巳酉庚戌再至湖上冬之武昌

荆雲十二

庚戌夏子柔長蘅以書速余湖上
十月遂楚遊辛亥客武昌

春帆十三

千子二月由武昌回瞿起田同舟
進錄舊詩八百首是年秋僦居城

南塾中後與廟子孟先同舍並居
癸丑冬來比玉至

松寥十四

甲寅乙卯客廣陵方季康家時遊
焦山見松寥詩引

雪江十五

丙辰瓜洲閔氏凶妹計至風雪中
兼程過江遂至白下訪建允初文

歸值方季康同留虎丘經月送唐
兄北遊

吳裝十六

丁巳居閻門廡隱夏柘拂水戊午
方方石招余至上黨有吳裝先是

太倉季明孺遊太原余送行有篋
中風月載吳裝之句因取為卷目

易水十七

辛酉冬過易水有懷古詩至癸亥
十二月出居庸入雁門復經上黨

甲子元日由高平登太行謁孔子
迺車輦渡河至汴登頓不能為詩

嘗廿十八

甲子上午元夕作嘗廿詩二月朔至
嶺州郡城乙丑夏來吳中兩年再

松圓浪淘集卷上目錄

涉江卷一

凡五十六首

望江南曲六首

送道者歸老山中

寄閔氏妹寄瓜州四首

城上

風夜

水漲雲閒道中

寄內

揚州津橋春夜寓目懷古十一韻

青樓曲四首

少季行

水檻

送婁兄子柔赴京兆試三十二韻

雨中出太平隄栖霞道中作

薄暮至栖霞寺

送孫三履和二絕

采石

天門山

山行

山居秋懷

嚴江道中

懷叔達

平望阻風

元日立春遣興

雨夜燕客

同張二丈唐兄飲城南張氏園

送徐師上南宮 廷試

生公臺同張六泉唐叔達孫履和晚坐

端午王司寇舟圍畱共泛舟二首

送叔達之錢塘

送四明陳君

送丘五丈白下印藏經

又送客

四明徐滙陽莊太宰余秦靈秋盡先後別

歸送行三首

題吳江顧世卿畫像歌

春盤卷二 九五十五首

奉陪徐宗伯集張二丈新居同叔達子柔
伯鴻孺穀卽事二首

雨中太倉津亭別子承泊舟崑山

值叔達兄同錢將軍北上言別

又送叔達

湖上同念上人泛舟

西湖懷古

如發餘杭至青山亭呈茂實中翰表叔

雨中曉發臨安雙谿道中作

靈隱寺至韜光

法相寺二首

龍井

淨慈東退居

平湖風夜

雲閒道中

放歌贈顧長卿

送子柔

別詩

送李中翰表叔還朝

潤州城下泛舟登金山寺

金山寺

江天閣

感懷

箕山

登瓜州大觀臺望金山寺招閔壽卿不至
胥閔壽卿

喜壽卿至

送孫履正履和應武試二首

送張伯隅北上三首

慰徐孺旭下第歸

壽徐宗伯公七十

燕山篇送李茂才北上兼呈中舍公

元夕送弟赴瓜洲

梁谿行

水上倡樓

四月廿六日同閔氏昆季將登金山風甚
移席城隅眺望卽事十六韻

江上送超宗弟遊海門

齋中雨臥

送殷職方之南比部

集張二丈池上

薄暮登城隅鐘樓歸集池上作

有客

復陪殷比部燕集張

二丈池上

懷方民表丈

題丘子成先生呂墅

早堂

過關門陳氏園五首

山樓卷三 九五十四首

憶梅

詠梅 仿齊梁體

茉莉四首

晚發小婁塘作

婁江夜泛同張公路文作

泛舟至虎丘卽目呈啓陽叔

由橫塘至茶磨嶺下艤舟作

自茶磨入治平寺

入殿在僧舍下遵曲徑仰見崖端高軒絕

可舒暢

經茶磨嶺

登上方樓觀寺

橫塘廻舟有懷唐子東婁子吳江

山樓

茅齋行

山閣客至

相逢行

郡城襍詩十首

慰方民表丈

擬上許相公

孫履正將東行邀過話別不至

過銅山下作

雪二首

水西酒樓伯兩諸君會餞卽席五首

又別伯雨

梨園緩歌行

喜見子柔襖被就中夜話賦贈一首

過叔達

新安方伯雨期會子柔都下是秋俱就試

姑孰因汝廉寄此歌

題女郎陳八孀

悲沈脩孟二首

蓬戶卷四凡四十七首

富陽桐廬道中早發
卽日東吳中朋舊

騎馬

四六

歌行

宋中

悔古

十月朔觀人家上塚感懷

贈喬給事

元日和

版丈韻奉答

送徐女

靡之無錫

同孫履和重遊鶴林招隱

重赴六合道中驛懷

雨中過伎家飲書贈陳翠

虎丘

瓜洲雨中閔健吾攜榼見餉走筆遣意

蓬戶

愁霖

夜泛

秋晚同張二丈唐四兄步屣城南張園

金閨曲四首

子柔將歸憶別漫賦

寄方伯雨二首

舟夜伎飲同子柔卽事

瓜洲渡頭風雪欲回南岸不得二首

江雪六
四首

丁酉元日舟中

過唐正叔僧房

送沈武仲

送龔仲和

寄李長蘅

送子柔兄金陵試二首

秋日李氏東堂同長蘅觀曝圖書張伯夜

貽畫筆失答秃筆東謝

送金子象北上

寄伯兩京邸

寄訊張伯隅

送沈伯咸丈

送王辰玉

賦得清
沉關送須君美

凡四十首

空齋卷五

疊韻卽
爭呈同席

從版司
馬吳氏園看梅

殷丈載
酒婁江看桃花同唐婁二兄

買出宅
不成戲爲俚體

送張伯美吳門學繪事三首

白蓮橋泊舟

雨後遊虎丘寺從半塘夜歸楓橋

孫履正履和北上予同舟送之入郡艤舟
白蓮橋信宿臨別題贈長句

己亥元日雨中春望

送李茂脩

次韻答殷丈

空齋行

徐孺穀宅雪中東閣看梅

和殷丈春歸歎

過孫履正東林莊居

東林莊雨同方民表話舊

因舍弟歸東山中親知

再過東林

方民表自楚還訪予海上爲畱旬月許康
侯亦從武林來會與此中朋舊相見歡甚
既別追送入郡復同遊暇因述紀遊四十
韻

過虎丘尋君實爾常夜歸憶前

同伯美

於此送客

瓜洲東郭訪王隱士同方平仲

白下游

遊清涼臺

瓦官寺觀石刻佛像

遊燕子磯弘濟寺

宿牛首

靈谷寺

題畫柳扇別許康侯

泊惠山下作

九月重過天平白雲寺題壁

題張仲復西康草堂

惠山歸舟雪中漫興

詠古卷六

九四十四首

東林寺雨中張次孫丈話舊

壽殷丈無美先生七十

早春同茂脩過東林莊居

新晴同茂脩履和出郭看梅禿筆報殷丈

唐叔達兄五十

陪殷錢張諸丈出郊看梅花同子柔卽事

野性

贈方成甫兄弟

送李茂脩還山省母

殷丈邀張錢二丈唐婁二兄同遊石岡園

四首

聽曲贈趙五老五首

送子柔鄉試

贈汝廉

雨中柬徐爾常

同唐叔達雨中過徐氏園信宿海曙樓卽

事六首

戲飭長慶排律卽事與高文倩

月夜喜許康侯至

殷丈家戲爲荔枝酒歌呈同席諸公

送子與北上

送王岡伯

再過婁上看桃花卽事與伎

風雨

詠古五首

題張伯美畫留通州天寧寺

走筆答贈胡京孺

戲爲白體二絕

醉中走筆送茂脩赴爾京督府幕

谿堂卷七 凡三十八首

江行呈劉孫二子

走筆題伯雨兄藏寒林扇圖

谿堂題畫四首

過谿飲平仲館題畫

谿堂小景

江煥

題南山雨圖

谿堂

載伎重遊王潭馬砦巖

泛舟席上題扇與伎

七夕後一日鳳山臺餞集

惜別

臨分畫灘月圖題別康侯

寒月獨歸題松寥壁

夜寒望瓜洲

贈丘子成先生詩四章

友人徐孺穀餉粟

贈張翁茂仁二丈詩

歲暮懷孫履和李茂脩

元日答子柔兄

上太倉相公

從新安歸訪王辰玉內翰

送春同子柔作二首

謝別汪子

送方平仲歸兼寄康侯

同張伯美留弘濟寺印持僧房夜中送平

仲渡江書壁二首

相逢長干行

戚都督再在書招余白下歸賦此投謁
赴吳淞馬上作

別孫三

松圓浪淘集卷上目錄終

松圓浪淘集

新安

程嘉燧 孟陽 著

涉江卷一 凡五十六首

望江南曲六首

陌頭楊柳花隨風過江
去何如陌上桑不識江
南路

高樓大道傍夾路拂垂楊
阿母送我處春風柳
花香

花生江上樹草滿江南路
細雨一帆來來船是
何處

春城背江曲朝戶指城隈車輪若流水誰是故鄉來

黃昏人語喧似聞阿母言行行聽不盡聞說住閨門

浮雲眇何處下有阿母住母心應念儂道儂前月去

送道者歸老山中

表伯閔夢熊

水澹煙寒雪欲飛孤舟何日渡巖谿春來芳草從新碧花發流鶯依舊啼

寄閔氏妹婿瓜洲四首

扁舟風雨共孤村
燭影紅顏倚市門
此去但應沽一醉
傷心不是舊黃昏

送君何處不蕭條
斷雁聲殘木葉凋
揮手望君君已遠
河橋一上便魂消

小樓人散月明孤
寒雁驚飛滿荻蘆
莫怪音塵容易絕
知君能寄雁書無

防秋吹角閉孤城
城外風高斷客行
無端淮水深秋月
不比西樓夜雨聲

城上

獨上孤城高處行
芳郊漠漠旅魂驚
江春千里

烽燧目節冷空山蘿薜情骨肉再逢新涕淚風
花重記舊清明故園楊柳今如此暮雨瀟瀟吹
笛聲

風夜

風雨夜何急蕭蕭古渡頭鼃鼃奔浪吼鳥雀失
枝愁結纜侵魚笱移篙傍酒樓鷄鳴聞客語心
怯阻行舟

水漲雲間道中

水昏三泖北雲間五湖西乘屋看風雨捺舟向
稻畦粒垂知蟹熟樹竹見鷄栖村落寒煙淨恒

饑稚子啼

寄內

山上迷蕪氣閨中菘草心
夢郎江水濶聽雨夜
窻深浪子煩愁黛燈花遲
好音提攜小兒女莫
和白頭吟

揚州津橋春夜寓目懷古十二韻

邗水春流駛蕪蕪夜色鮮
芳郊花月滿星埜女
牛連遠火津橋市嚴更
水驛船牙檣凌睥睨羅
襪艷神仙點燭初移棹
開簾乍弄絃畱賓迴駉
裏挑客數金錢香霧笙歌
沓蘭膏結束偏鳧鐘

鳴海日魚鑰鎖江天襟帶三吳控豪華六代沿
瓊花荒殿月玉樹後庭煙鮑照才何俊枚乘賦
尚傳躊躇多古意祇愧管人賢

此詩雖少作曾爲徐宗伯所賞

譽三十季餘廣陵亦銷鏤無復管時存此志慨

青樓曲四首

青樓寂寂鎖葳蕤上客傳呼更掃眉當筵下馬
俱季少明日相思知爲誰

細雨春風花落時金華臘酒解醱醑當壚少婦
知留客不動朱唇動翠眉

結伴重遊拍馬催玉顏凝睇正徘徊兒童不解

知名姓昨日少季今又來

碧盃銀罌白玉壺
鷓鴣典付酒家胡
狂歌痛飲當街坐
不怕人看作酒徒

少季行

夫婿貪爲屠博儔
紅妝長日坐青樓
不如化作山頭石
風雨瀟瀟不解愁

水檻

水檻垂楊羃婆娑
月影重入林驚蟋蟀穿沼亂
芙蓉酒態三杯劇
秋懷萬事慵濁醪沾便得良
夜莫辭從

送婁兄子柔赴京兆試三十二韻

藝苑時名重儒門世業昌精靈材有數洒落契
非常絕足凌空闊玄心詣混茫五言兼鮑謝八
法繼鍾王石鼓摹周畫銀鈎勒漢章箋題青玉
案管贈綠沉槍朗格元飛動微才敢頡頏說詩
曾識鼎間字幾過揚睇睻披蟲篆吹噓到雁行
趨陪移晷刻稠疊枉縑緗華屋神仙席朱顏角
觚張樽壘傾北海妖冶出平陽度曲春燈艷彈
碁夏簟涼賦成催剪燭客散看焚香信宿金天
月淹留甲夜霜寒暄叨奉對契闊鬱相望道豈

沉寘隔形嗟出處妨網羅求俊又羔雁待賢良
祖席羣公餞徵詩一信將幾季遭按劔今日請
居囊爽籟高行幔秋濤洒去帶郵籤京口驛津
火石頭航閩闔鈞陣外園陵禁籞旁兩京俱輦
轂三輔會衣裳王氣蟠龍虎仙臺下鳳凰風雲
新棘院日月舊宮墻豪傑須觀國才華必擅場
詞源鯤變化筆陣驥騰驤繡陌迎朝騎朱樓夾
曉妝聲名傳道路賓客借輝光儲計趨南省題
書報北堂涸鱗思向冰江海意難忘

雨中出太平隄栖霞近中作

同唐叔達周
恭先陳箕仲

玄武湖隄似掌平，澄湖淼淼微明水。邊柳色
浮官舍，雨外松聲遠。禁城仕氣忽連鍾，阜變輕
陰欲傍繖。山晴春衣一一從，霏濕故拂林花竝。
馬行

薄暮至栖霞寺

古寺松門帶遠山，荒橋過馬踐苔班。虛亭裊暗
流雲入，高殿燈微宿靄還。鳥下山厨齋飯靜，僧
開竹戶石牀閒。翠微最近中峰路，千佛飛巖喜
共攀

送孫三履和二絕

故園俱在萬山中學劍傳經事事同君自還家
我畱滯愁心明日滿江東
鳥道千盤一線流近聞水涸不勝舟相看行路
難如此縱不憐君也自愁

采石

揚舫挂席白門回采石磯頭斷岬摧蔽日峰陰
侵幔落檠空濤影蕩舳迴江山不盡登臨過形
勝曾經戰伐來莫怪詩篇易蕭瑟江南庾賦到
今哀

天門山

兩岍青山限落暉繡巖丹壁羣中稀蛾眉寫影
牽長鏡石面橫波曳細衣絕壑牛羊緣木下斷
峴鷹隼護巢飛停舟欲到蒼茫上昏黑江雲失
翠微

山行

關連越傲通京邑路出宣城接大鄣野飯影投
林樾黑渴泉風愛瀑聲長衆山擁市懸孤壘片
雨迴峰亂夕陽却憶吳東久畱滯縱非吾土轉
淒涼

山居秋懷

林壑秋來引興長披衣振屨立蒼茫層原背日
秋陰碧返照銜山落木黃岐路禁愁還獨徃片
雲極目永相望故人愛我新詩好書札時時到
草堂

清秋輪鞅經過少草長階除獨閉關淅淅雨聲
來衆壑霏霏雲氣動羣山虛耽詩賦終無益苦
憶妻孥且未還賴有平生朋好在幾回相見一
開顏

涼風四起秋雲急門巷蕭森鳥雀飛黃葉季季
驚歲晚滄江日日待人歸經時茅屋淹行李一

繫扁舟換客衣回首替曾悲故國於今臨眺意
多違

南舍頻呼小阮過時時杯酒慰蹉跎山厨隔竹
傳鮮菜喬木侵門繫葛蘿但恐別離長袞袞何
妨起舞屢僮僮丈人也未嗔踈放堅坐還聽醉
後歌

繞戶羣山倏晦明四天雨脚漫縱橫高風撼木
哀蟬歇密霧藏岬隱豹行旁架紛披推野蔓亂
蛙沾濕洒香秬盪胸苦愛風雲壯况復深懷百

畝情

五石峰頭起秋興俯凌積翠坐孱顏荒林細路
橫今古絕壑迴風任往還信有樓臺淹日月不
須詩賦動江關幽情歲暮空延佇桂樹從龍近

小山

余古宅後有
桂樹大十圍

漂泊西南天一隅愁來田舍亦江湖親朋海內
多離合寇盜吳中定有無別久詩篇虛棣鄂時
危客路日榛蕪哀歌漸懶思涓滴生事新憑濁
酒壺

七月新安江水涸愁聞乘筏下巖灘越中烏道
頻通塞原上鴿音正急難遊子還鄉仍寄食故

人卧病且加餐扁舟擬共秋風發忍見蒼蒼白露寒

嚴江道中

山城粉堞隱江濱灘急舟迴逐岬時落木聲隨閒幔過危檣影帶野亭移鷓鴣巧戲澄潭急雁鷺寒衝細雨遲兩壁蒼蒼雲霧裏晚來恐失漢

臣祠

懷叔達

時在白下舟州司馬署中

不見唐生久稽留益爾思舟移寒共被燭滅夜聽詩官舍春陰裏京華細雨時千山已白露盈

蕩菊花期

平望阻風

驛路連吳近鄉音帶越稀寒流指宿舸夕浪惡
風扉旁市求魚入鄰舟得酒歸微微掩明燭伏
枕念無衣

元日立春遣興

庚寅

青郊元日轉春陽雨色霏微淨草堂風俗高門
初送菜闌情小閣乍焚香雉季爆竹關心劇應
節椒花引興長醞後更呼燒短燭恐將蕭颯對
季光

雨夜燕客

小館開尊俗事稀
朔來急雨掩荆扉
自貪夜飲愁先破
客俗春泥坐不歸
城遠更籌添細細
杯深寒燭動輝輝
新季出夜生雲霧
肯信江天有少微

同張二丈唐兄飲城南張氏園

東城斜日意蕭閒
小飲茅堂興不慳
籬破好容江色入
城虛能使竹聲還
柳條弄水垂垂曠
海澗隨風細細班
新月村沙相送處
更期藜杖款柴關

送徐師上南宮 廷試

白舫紅亭柳色閒青袍皂帽此追攀已知捧檄
緣親喜預想臨軒識 聖顏通籍故人趨禁闥
升堂諸子滿朝班曲江好及金錢會錦瑟朱輪
共往還

生公臺同張六泉唐叔達孫履和晚坐

紅亭銜日樹叅天碧淵千尋俯洞泉粉黛穿蘿
行閣道袈裟出竹上樓船暗塵百處迷今夕遠
曲干場似管季羅綺幸 聖批季夜佛燈仙梵下
蒼煙

端午王司寇舟園聖其泛舟二首

送客醉眠罷開軒仍見芳素軒忻逢泛蒲

節重命采菱舟僂俄玉千尺空明銀半鈎久傳

池上詠今侍白公遊

改席就新月移篙入晚涼杯鄰水葉淨衣襍好

花香石罅冰盤透悟分畫燭張還疑泛河漢歷

歷玉繩翔

送叔達之錢塘同張六泉丈

夜雨維舟數秋風解袂輕相逢留客自同作送

君行月色湖中寺潮聲江上城知君遊賞處相

念若爲情

送四明陳君

逢君爲客日歲歲送君行
細雨三江路秋風半
片程別添交態重醉減
客愁輕君去如相憶知
余後夜情

送丘五丈白下印藏經

清秋白髮兩蕭然
況復袈裟共泛船
老去蓮華心自解
閒來貝葉手能詮
巖邊禮石俱成佛
江上看山亦是禪
建業莫教淹杖屨
東林知己待君偏

又送客

一別津亭楊柳春再來津樹起秋塵此行也
來時路不似來時愁殺人

四明徐滙陽莊太峰余泰靈秒盡先後別
歸送行三首

相逢多別酒歸路欲何之江水曹娥廟湖山賀
監祠鄉愁兼雨重旅望入秋悲倘憶江東侶論
文復幾時

亦是羈離者憐君江海人感時驚別近臨去早
交新寒事清砧遠歸期黃葉頻看多飛動意已

客豈長貧

來看春雪後歸及朔風期以我相逢日知君爲
別時鄉書連月到歸夢渡江遲東道如相問憑
君慰所思

題吳江顧世卿畫像歌

笑予猶未能識君胡爲見君少時顏君家丹青
好手筆貌君標格都且閒盈盈芙蕖出淥水
之寒露水壺閒聞君心精靈巧藝亦無數
烈材君能辨屏閒點墨誰知誤已道吹竹翻
肉早通飛帛因觀堊天生材刀君不慳龍性

能老爲蠹余少負奇骨自喜意頗壯只今疎爽
無所成碌碌形骸走俗狀君胡不蚤策高足
使紅顏坐凋喪觀君之圖憶古人余心宛在記
橋上

松圓浪淘集卷之一 終