

杏
花
邨
志

杏花邨志卷之八

邨人

郎遂

編輯

題詠

排律

五言

黃尊素

真長餘姚人御史有傳

周玉汝年兄招游西郊及梁昭明庑六韻

積雨纔生霽郊前士女稀
相將斗酒去往看綠陰肥
庑古猶呈像僧閒自采薇
冠纓且暫解棋酒動相依
遠鳥啼春晚孤枝映夕暉
久濡人事裏邨識歲華飛

方元美

過杏花邨謁鐵佛聽諸比丘談經

在俗能無染空居傍郭門大千諸法界丈六一身尊東度
惟高足西來直剖藩傳宗殊異寶盡性自同源竺偈多唐
譯胡僧識漢言遺經慙半解落日上平原返照疑心幻忘
言恠舌存逃禪能不醉路出杏花邨

陳常

時夏貴池人布衣遺稿有鶯鳴集

杏花邨傳于呂純陽及杜牧之清明詩至明蹂躪殆
盡名存而跡廢太守顧公元鏡重修植桃李數百

株臺榭峻厥未幾而又廢矣因賦二十六韻志感
地靈生九子天曜應三台白浦漁舟小清涼古刹頽堤虹
雙掛線松結壘層臺相幻佛可鐵丹還水不醅提戈過此
日有鳥不堪羈井砌蛙鳴水爐泥蚓伏苔二千石更俠三
醉仙又來酒擅黃公醞花因杜牧栽暖風春已仲爽氣日
初駭桃浪三千湧香花十里開馬蹄紅踐粉獸鼎亦燒煤
一色霞天錦雙紅女倩腮珊瑚鈿寶琥珀袂垂瑰紫胤
翻如綵朱橋細似縵遠山多列回狂興越成恢帘布招遊
客鳶筐碎哭孩顙言南北壠盡醉罍觴酶世瑞人眠甕牛

歸笛過隈簪花蓬髮去無酒斷魂回嘖樹嫌頑蠹紛枝喜
亂蝶只須求自得何用有詩才莫負明時節當酌雅意培
燕南弔死友虎子賞新陪斜跨王喬鶴餐傾李白杯世人
張口笑老叟拭眸哀雲鬢會同挾霜毫急與催

陳寶鑰

綠厓晉江人康熙初官貴州觀察

西廂恭謁昭明太子遺像

衣冠儼然鬚眉猶昨种而藹而尚見當年容與之
色血食一方非偶然也秋八月誕期千騎成隊百
戲咸陳飾君子之車盡是層樓虹閣隨天人之駕
不少玉女金剛賽會之盛東南罕觀惜不躬逢其
際望遺像一樞斗而已

驅馬西門出高山景所崇
壘容金在冶青骨玉堪磨
恒說聖賢貌貴於耳目聰
聲聞三耳締字下十行空
博記天聰遠洞觀風悟通
俊民環座右古典披樓中
鑄瓦于闐鐵閉編南越藁
麟角班爲管螺牀醉欲彤
樓登萬卷履架貯五車胸
旣解參商別復翻亥豕蒙
片嚮堪成味全裘亦就終
掃開聖賢域鑒入性情裏
不步三班後獨收六代功
濟顏無古軌陸謝不全風
口作雕龍假力爲画虎窮
乾坤不可改江海已流東
十縣褒其美九章表厥隆
因今而返古罪始亦功同
衮襮修春盛鼓鐘報鴈雍
難從追踏後僅托傳

聞中可見文章樂始知道德洪持論無太刻恕古亦虛公
庶以振衣下而無笑我恫

吳非

西郊卽事得梁字十韻

近郭山光媚單衣拂帶長坡平松篠翠地仄菜花黃獨犬
穿蘆壁流鶯囀柳塘懸帘卹可市閱武陣空塲古佛金兼
饒新尊飯共觴元時橋甚促蕭帝席全荒文孝封沿宋昭
明謚自梁讀書遺爪髮傳史有文章往牒僧能說殘碑我
欲裝幽思消不盡鼓吹遶前岡

陳元鍾 孝受福建人

憶春日游杏花邨賦詩未就今讀趙客詩因補成之
官署多暇日登臨興欲詩偶然傳好句忽自憶當時亦補
前朝錦香畱刺史祠湖山樵雨暗杜鵑釣烟垂粉蝶新花
戀嬌鶯暖樹遲采藍婦喚伴偷果鼠携兒日落歸人急風
高去雁悲恨無劉阮輩全引酒壚巵

董三彝 商侯湖山窺園主人

杏花邨卽事次韻

錦里風烟舊才人愛賦詩幸生明盛代不諱詠歌時朝弄

城頭木暮吟帝子祠滿邨紅杏發徧徑綠楊垂湖逐風行
縹山隨日影遲長松多傲意聚藻帶幽姿月下逢僧話花
前對客嬉捫碑今古隔長嘯酒三卮

吳參

魯也銅陵人

杏花邨卽事次韻

湖山烟雨後對景愛吟詩入寺僧歸晚登亭雲起時邨傳
自小杜石碣擬今祠依路藥堪採臨溪釣欲垂園荒花未
放徑曲鳥飛遲鳴水疑琴韻深松養鶴姿煮茶期客至闌
艸信童嬉錢笛飄明月酒酣幾百卮

章習 步如東流人家青湖

杏花邨卽事次韻

每飲花邨酒高歌刺史詩古今傳勝事人物憶當時湖上
杜公鵑林間蕭帝祠聞風神共往懷古淚潛垂乘興偏情
劇尋幽覺步遲雲橫山有色烟掛柳生姿快論真堪駭敲
吟恰似嬉杖頭須盡解滿坐酌盈卮

陳竑 宏立豐泉人

杏花邨卽事次韻

勝事重尋杏閒游更續詩邨當花媚日春入艷溪時幡影

禪僧院鐘聲帝子祠碑殘疑蘚蝕梅老任藤垂霧捲平湖
森雲歸遠岫遲漁竿牽翠帶埜卉逞芳姿渺渺風鳶樂悠
悠竹馬嬉小園如補葺好共酌邨卮

湖山南麓先邵武
公有書屋今廢

郎 遂

杏花邨卽事

西郊堪縱目招友共題詩古寺遺名蹟殘碑憶舊時補栽

百株杏請立二賢祠

唐杜刺史
明顧太守

十里香風遠平湖翠柳垂

曉壇烟漠漠幽逕日遲遲柏下瞻高塚峰遙聳秀姿山僧
畱客話埜叟撫兒嬉坐對棲雲嶺黃壚酒一卮

排律 七言

杜荀鶴

彥之石埭人晚唐

和友人見題山居水閣八韻

池閣初成眼豁開
眼前霽景屬微才
試攀檐果猿先見
纔把漁竿鶴卽來
修竹已多猶可種
豔花雖少不勞栽
南昌一榻延徐孺
楚國千鍾逼老萊
未稱執鞭奔紫陌
惟宜拄杖步蒼苔
籠禽豈是摩霄翼
潤屋元非澗下苔
已每將天作鏡
陶情常以海爲杯
和君詩句吟聲大
蟲豸聞之謂是雷

順治間杜鵬掘地者嘗得古磚上有唐朝年號此
山居水閣卽杜鵬別業何疑按詩中第三四聯必
是彥之登第後事親家居適奉命赴京有故人過
訪留宿有贈而和之也

吳自任 乃尹銅陵人明經

遊杏花邨次韻寄友人

策杖城西曲徑斜風光爲愛此邨嘉聽來田水臨谿畔到
處茅簷問酒家我欲放懷松亦韻君常把卷月流華鐘聲

遙應前山寺烟色空含古杏花枯樹烏啼高士塚

漢逸民高敬公

墓隔在城北登虎山可望荒林僧指掌郵衙牧童犢背猶橫筵戰馬郊

屯吹暮笳話舊不嫌分杼櫓賡酬可許入詩牋春明有約

看隄柳一醉高亭興更賒

釋興斧

山足吉州人住浮山爲无可大師法嗣

郎居士重葺先人杏邨別業次韻寄之

緋衣不受晚風斜
剔隱搜奇效永嘉
收拾山川歸樂府
磨礱天地入詩家
綠搖硯北排三島
青擁城南列九華
茆屋仍留邨補杏
旗亭重喜筆生花
鴉羣醉月爭棲樹
蜂隊迎春漸放衙
鐵佛既能存鐵笛
清泉莫漫奏清笳
才高浴下應趨閭
名滿江東且泛舸
繩武居然傳勝槩
千秋吟賞興猶賒

董三彝

杏花邨次韻

秀山西眺日初斜一帶林泉景物嘉
點染漫誇新樣色風流還屬舊人家
文章洵有江山助裁翦全憑日月華
寶嶺共知龍有種謫仙人美筆生花
峰高浪擁雲爲牖湖淇霞明柳作衙
雀噪深簷疑喚友風號古木似吹簫
春和古寺觀僧定夜靜清鐘到客舫
我欲扶筇乘興往三三兩兩酒堪賒

曹繼參 鄧升石 埭人清貢士

秋日杏花邨十韻

熟識西門一徑通，每從邨裏歎秋風。
無多茅屋傍山麓，小有漁船住水中。
露艸懷人偏白白，霜楓隔寺亂紅紅。
芰荷殘向深秋歿，砧杵寒催返照空。
賸得詩篇傳社老，憐將花艸泣吳宮。
營屯細柳誰兒戲，閣選長楊擬賤工。
帝子有碑摹紫石，牧童指酒憶黃公。
月明江近時聽鶴，雲冷沙晴晚落鴻。
池口直經桑柘北，湖山遙望女牆東。
那看回首當年事，尚記繁華說老翁。

郎遂

杏花邨懷古

水自潞洄山自斜，泉香杏放雨尤嘉。摩碑橋畔有元跡，入

鵑林空憶杜家鐵。筵昔曾吹古刹。

西峰聖者留錢筵于光孝寺

玉瓶今

尚潤生華。

瓶在文孝廟唐內臣賁至

從亡侍御遺忠胤。

遜國時金焦後人竄居湖山

把釣將軍是採花。

丁昂罷官漁隱杜湖

桑柘直通樵子徑。

唐立土城名桑柘門

郵傳不問驛官衙。

宋有秀山驛

三千志士抒良策。

宋南渡池州有貢院試士

嘉定間移建

十萬征人冷戍笳。

英王臨池初屯營于西郊

荒隴何年封

馬鬣。

邨內多予族宋元墓

平湖每夜集漁艇，往來秋浦亭中客。掃壁

題詩旅興賒。

絕句 五言

蕭 統 德施梁武帝長子謚昭明

上林一首

千金腰褭騎萬斤流水車爭游上林裏高蓋逗春華

按吳次尾先生輯秋浦雜咏書上林詩後曰梁太子愛秋浦風土寓游最久與高齋十學士選文于此今城西西廂其築臺故址也又嘗食魚而美故錫嘉名曰貴池今縣號仍此也太子薨附神卜民曰吾久就此地上帝已賜我矣可祀我民因請延請衣冠塋秀山故今邑人祀昭明最盛其所著在秋浦者爲多茲錄一章以備故實

羅 隱 昭諫餘姚人晚唐

文孝廟

秋浦昭明廟乾坤一白眉神通高學識天下鬼神師

失名

鐵佛寺

昔題寺壁

慈雲披鐵佛慧目昭乾明融融秋浦月千古見禪心

李

盤

小有淮南人原名長科明文定公會孫

平天湖

平湖供遠望練影欲浮天風日宜舟事清謳與翠連

吳應箕

風之一字次尾邑人

杜湖

客歸偏有興鼓楫獨扁舟遠浦空寥廓深江自此流

邵煥元

凌玉北直大名人湖廣學使

清溪阻雨憶杏花邨

昨夜星垂屋今朝雨滿溪杏花邨無處問隔在秀山西

章

竣

天門江寧人由順治戊子孝廉官學博乙卯科應聘浙闈所得皆知名士

遊杏花邨喜晤郎趙客

夏木殷稠日邨名古杏花詩人千載去游子但各嗟

湖山環夕照荷葉亦風流曲曲香波起三生可解愁

勝地原爭重池州屬杜公江山時變幻此景不西東
聞有名流在艸堂自著書相逢同一笑還待杏花舒

劉廷鑾

曉謁昭明廟

蔓艸積空階僧孤睡正熟山空樹不鳴安得絲與竹

吳映芝

六文建德人所著有漱石居集

杏花邨晚步

徐步出城郭荒邨晚欲妍霽霞明入眼妝點杏花天
來少古行人歸多今牧豎暮烟柳外橫猶似清明雨

楊弘器

亦震山西蒲州人

杏花邨

風霜來古道繫馬杏花邨借問牧童子酒家可猶存

張悠

僧持江寧人

題画杏花邨圖爲喻武公太守

遙映齊山邊杏花邨尚在風流杜牧之雅詠傳當代

吳非

五日弔孫漁人

孫登孫杜鵬之漁而詩者墓已宿艸矣乃復爲弔之

到今重五日爲一弔山人嘯法傳多失漁歌尚有因

王時舉

友奚貴池人

杏花邨酒家

集唐

門掩杏花叢牧童望邨去有酒復盈樽此境可常住

李賀
王建

王維
馬戴

憑軒一畱醉在城如在邨邨邊杏花白何必問桃源

陳子昂
王維

曹鄴
戴叔倫

張紳

西郊小集

緩步卽西郊林阿秋色好開尊臨晚涼日落深山早

江 鏤

梁貢庠名士銓青陽人

秋日杏花邨訪友人不遇

雙樹參天綠柴扉白晝閑幽人不知處一犬吠林間
葉落霜林靜人來埜徑幽欲歸頻悵望返照挂城頭

柯日乾

柯亭峽川人

黃公酒壚

何處覓黃公青帘遠近同門前烏桕樹猶作杏花風

杜鵑漁歌

斷岸倚長天漁燈來晚照長歌復短歌不似蘇門嘯

弔孫黃齋

西湘麥浪

偶過橋西路踏歌橋上頭禽聲初變夏麥氣漸成秋

昭明書院

迤邐古行宮不見讀書者古瓦鐫蕭梁斯文知未謝

原缺

詞

孔尚大

五若建德人

題杏花邨

永遇樂

秋浦城西傳稱前代牧之題處湖遶山圍予猶及見顧守
時栽樹紅英紫萼參差掩映中有檐楹微露做雕闌頻臨
快飲熙皞不改如故 兵戈一起人非物換空自淒涼來
去三十餘年暗中思索總是華胥寤仰看齊燠雨亭新創
又逐烟荒艸仆更何期戰馬羣馳牧童難遇

宗觀

鶴問廣陵人

春日游杏花邨

臨江仙

變柳薰梅酒市近韶光與客多情玉驄斜控杏花邨雲粘
芳艸碧帘挂小樓青鳳管驚笙濃霧裏揚州一覺曾經
湖山天付與詞人插花尋杜牧和曲奏羅橫

吳壽潛

形本江都人

題趙客杏邨獨吟小影

減字木蘭花

名高大厝此日清才慚共識屋繞烟霞留得樊川萬樹花
坊傳碎錦別墅春風堪大隱翰墨生香艷句還期寫曲

江

錢 觀 目天龍游人

前題

杏花開處一片朱霞籠絳樹當日樊川此日猶將勝事傳
留連詩酒我欲同君傾百斗句詠峰青還媿錢郎並得

名

大曆中錢起郎上
元齊名時稱錢郎

江 表 樺舞青陽人

湖山乘雲齋看繡毬 憶秦娥

花霏屑團團縷作同心結同心結水晶高掛素肌如雪

與梅清韻真雙絕宜人最是珊珊節珊珊節玲瓏映月莫

叙風折

或曰繡毬卽聚八仙也李東陽觀揚州察院入
仙花詩卽以繡毬當之見揚州物產志

賀天銓 御六丹陽人

杏花邨

滿湘逢故人慢

西郊香軟見杏展紅腮柳回青眼燕羽新裁剪看水繞邨
幽山圍徑轉彷彿當年沽酒處黛濃霞淺記牧童遙指遺
踪花外小帘遮掩 樹周遭波漱灩澦迴軫翼星分縹緲郭
簡更風流思曼濯露月清輝彩毫瑤卷竟日尋芳好共聽
黃鸝睨睨携手地草色如烟天際修眉初染

賦

吳德昭

惟鄰貴池籍徽州人

九日登湖山牋

伊白帝之司晨兮風急而蛩鳴維景物之蕭瑟兮氣肅而
山清爰挈伴以來游兮尋秋色於西城於時黃菊匝地白
鴈書天節序至三秋而益澹風光因九日而增妍或携樽
於石壁或策杖於山巔登戲馬之臺景無今昔落孟嘉之
帽醉擬神仙惟是地號湖山景稱名勝第見諸山帶環唯
有清風掃徑摩頂而萬象俱卑一嘯而諸空皆應不期送

旧之人竊縱登高之興爰是俯看山麓古杏名邨樹外掛
青帘唯見寒烟迷埜店欄前餘舊井徒留片石坐行人帳
繁華之已杳喜風景之猶存亭宿雲而山山欲雨霜染葉
而樹樹生春山近三台翠壁蒼崖送眼松鳴古寺鐘聲梵
語同清第見大江在東長流夾岸孤墩吐白應籠蘆荻之
花雙塔穿雲巖樹河山之幹望日下之片帆徐來驚天外
之飛霞忽斷少焉北顧邈矣無涯一區城郭萬戶樓臺視
棟宇之交錯似烏華之爭開形侔三輔中有九街實襟帶
乎吳越賴保障乎江淮憑高舒興山面南湖濁浪排湖萬

項爭流今古恨寒濤飛雪千秋常掛水雲圖美平天之一
帶與秋浦而無殊目滌杜鵑實在山西川原繚繞霧迷
離堊艇橫於遠渚漁網曝於高枝別業空傳山水留杜公
之韻釣臺何處風流屬帝子之遺縱觀諸勝逸興乎飛至
於客旣倦遊人思偃息或拂袖而依松或披襟而坐石借
山翠以爲屏與凡塵而遠隔因知歌嘯遙傳足令湖山生
色迨夫分題覓句對景停車寫胸中之丘壑餐世外之烟
霞引新蕉而吸露傍疎竹而聽茶擬藍田之共會佩茱萸
無暇可乎易得心何必乎長嗟旣而烏影將沉秋

欲寄書。羣鳥兮爭。覩山雲兮亂吐。聞清磬於疎林。聽
漁歌於前渡。乘興而往。不慮窮途。興盡而歸。重尋舊路。念
好會之無虛。因抽毫而作賦。亂曰。脫葉兮秋山。落英兮可
餐。垂珮兮組彼秋蘭。緣石兮棄彼雕鞍。水之湄兮山之巔。
誰將拒我之盤桓。而今而後兮。方知天地之寬。

杏花邨志卷之九

郎遂

編輯

宸翰

制

宋孝宗封文孝廟制

朕惟至治之世愛民而致力於神有道之君豐祀而不求其福凡以羣生之請禱廼推厚禮以褒崇池州文孝廟英濟忠顯廣利王受命於天有功于國聰明正直而壹者惟德是依水旱風雨則禱之何求不應盛百年之嚴奉極一

品之徽稱尚承寵休永綏廟食可特封英濟忠顯廣利靈佑王乾道九年正月初七日

宋寧宗進封文孝廟制

朕感雲漢之詩軫念禱祈爲蘇焦煊思顯號已窮於王靈
顧追封靡徇于輿情姑還文孝之稱庸表幽潛之實無遠
弗届諒深鑒於余衷永孚於休尚弗忘於民聽可特封文
孝英濟忠顯靈佑王嘉泰元年二月初七日

昭明梁太子謚也在若子晉自立梁時追尊皇考
爲昭明皇帝備號高宗先是若孫棟爲景景所立
曾追尊祖昭明太子爲昭明皇帝吾意太子必有
所不受名雖孫棟而實弑逆戾景矣皆未嘗改謚

勅

文孝陳士業序三梁系譜云求文孝之所由稱不可得按乾道九年制稱池州文孝庶英濟忠顯廣利王可特封英濟忠顯廣利靈佑王是去文孝益靈佑也嘉泰元年制始還文孝之稱可特封文孝英濟忠顯靈佑王是復文孝而又去廣利也亦皆不昭明不太子不皇帝矣及闕文獻通考哲宗元祐賜額文孝此乾道嘉泰間所以仍之也思後世一如昭明之舊而益以文孝連稱皇帝耳夫奚疑

明神宗勅河南汝寧府守備丁昂

勅署指揮僉事丁昂特命爾以都指揮體統行事守備汝寧信陽等處地方專在汝寧駐劄操練軍馬修理城池撫治流民防禦賊寇護衛府第遇有賊寇就便量調官軍有

司民快火夫設法撲捕毋令滋蔓仍聽巡撫等官節制其
布按二司守巡官員照舊帶管巡視不許推托誤事如有
合間人犯就便會問發落其所屬有司事務除捕盜之外
不許干預爾受茲委任須持廉秉公盡心所事如或假公
營私危害軍民及縱容下人作弊因而貽害地方罪不輕
貸其愼水之故勅萬曆二年閏十二月初八日

丁守備降慶中武探花也丁文恪爲公作傳以經
猷未展大爲惋惜然無庸惋惜也吾郡故多高士
公以守備卅冠漁隱杜湖高蹈之風真不可及不
然雖桓桓武臣與杜鵬何有哉今守備之裔僅一
人披蘿居杜鵬蘭若猶奉此綸翰爲家珍余嘗謂
其宜歸族承宗此種功德佛亦生歡喜心爲識之

文章

碑記

鍾世美

元人

郭西昭明廟碑記

元初元年夏六月初吉賢池之人無貴賤少長相與謀曰
方今國家承平聖在上惠澤四海天覆地載可謂仁矣
而我幸生斯時不識兵革之事耳不聞烽鼓之警以農
桑漁樵自遂于田里其子弟之秀者又服習乎詩書之訓
以爲世用安閒佚樂不知老之至可謂泰矣一方之民壤

接千里山無狼虎堦無盜賊年穀屢登民無疫癘疾病痛
呼祝曰禱祠則不旋頃而應左江右淮波濤萬頃舟航上
下回檣一矚則一流無虞此非特上治之仁郭西之神力
居多也然則自₃至今此方之人與四方之行李適於此
者依神之靈不爲不久而廟貌不莊齋祠不修牛羊鳥鼠
穿蹂於庭除荆棘艸莽狼穢不治無以報稱神靈之貺於
是集力經營不日而合一潔新之尊其像貌正其冠裳居
有前宮寢有後室門闕重廡列衛兩廊齋祠有庖謁款有
房飛甍雕楹丹堊朱漆輪奐之美絕於一時所以盡欽崇

嚴奉之禮而極池人之志也經始於元年七月成於某年
某月是時世美堯庫於此而邦人屬以記之因觀舊志以
問諸水濱皆謂梁之昭明昔在秋浦食魚之美號其地曰
貴池然愛秀山之勝屹然數峰矯於雲表清溪環合爲一
洞天土地饒沃人愿而質常徘徊久之異時昭明旣殞梁
亦旋亡其神附秀山之民曰吾昔愛此今帝錫此於我
矣爾民旣祀我六其福之於是民相與築祠於秀山之阿
秋冬享祀有事必禱有禱必應民翕慕之唐永泰元年置
郡於大江之垠貴池之民又相與爲祠于郡郭之西而祠

遍于江東然以梁史考之則昭明未嘗至池舊志與諸水
濱之言如此豈非史之逸遺者與昭明武帝長子也世以
九郎爲稱蓋不_レ其何故而泰山神亦以紀之豈非功德
及民登侯於_レ崇_レ山所謂九郎者其泰山以郎序諸神之號
耶昭明諱統字德施母丁貴嬪也生而聰敏天姿仁孝寬
博喜怒不形于色美姿容善舉止自爲兒時已喜讀書數
行並下過目悉記講解辨說該通大義敏於文辭游宴詩
賦落筆數十韻日與羣公學士講論商確著述以爲樂成
書至八十卷東宮聚書幾三萬卷文學之盛晉宋以來曾

未有尤喜佛學博極羣經招延閣士於慧義殿中著三諦
法義普通之元甘露降于庭然居東宮不忍違顏而忽忽
不樂朝必留侍出必宴居坐必西向卧必面臺遇召危坐
達旦常參則漏未五鼓待明于門其侍丁貴嬪疾衣不解
帶貴嬪薨扶喪還宮至殯水漿不入於口每哭輒慟絕廢
食帝數強飯之冬喪日餉一盞不及菜果之味時風俗衰
微日入於侈每一恭儉以率之衣以澣濯食不兼肉服御
朴素無所繪麗惟嗜山水之勝穿築池亭於園囿之中暇
日與賓從游燕番禺侯軌問曰可奏女樂昭明良久詠左

思招隱云何必絲與竹山水有清音帆甚慚之他時勅賜
大樂昭明雖拜覬而弗用出宮二十餘年無聲色之玩幼
於內省嘗遇廷臣奏讞重獄因而書之易罪以杖帝聞之
喜時有所赦必仁之訊免自加元服卽省萬幾文書奏報
旁午於前或不以實必昭其姦然恕其咎而無一人之辜
時兵興役繁日嘗愀然不安米價騰踊則必減食菲衣天
寒久雨則訪貧窶之人道路之饑以賑給之死亡無以歛
者爲之棺槨以瘞之然皆密施時莫知之而天下幸歸仁
焉其治誣人謗口之獄駁之再三而不爲之議停災興丁

役之請凜凜乎忠厚之文有足觀者因游得疾比劇猶手
勸禽詔左右欲聞自傷貽帝之念噫鳴流涕憂三十一帝
哭之錫以袞冕謚曰昭明建康之人奔走于宮號泣滿路
四方遠近莫不痛悼嗟乎以昭明之才德而不及繼成大
業丕冒天下使元元蒙澤更生於兵戈喪亂之餘豈非天
歟其仁心仁聞有足以淪浹民心感格天地去之幾數百
年而血食一方及江東明靈陰德及於庶民靡然猶當
時之慕豈非造理特深體天地生物之機相爲不息以推
仁民愛物之意歟是可頌也謹拜手以獻之辭曰泰初之

一自天先兮彌滿太極炳眇綿兮誰其得之昭明賢兮不
顯其靈莫測淵兮大江之東包山川兮秀峰環合綠水漣
兮我昔瞻此今空焉兮天祚仁孝歲以千兮來相池民福
祿延兮精義感格靡不旋兮雲行雨施職所專兮自江以
南闡神通兮惟此池民祀之虔兮翼翼新廟愉貞闢兮重
堂靚深藻繪燭兮袞衣龍章見朱紘兮顯顯君王存儼然
兮四時享祀靡有怠兮特性尊爵肆前進兮祥風景馳來
雲駟兮幸神嘉娛賜矜憐兮惟時醴澤雨公田兮殄癘驅
疫室無愆兮降福穰穰各安寧兮上方懷仁格乾坤兮諸

神受紀景貺煥今芝檢五書行昭宣今進神顯嗣慰元元
今福被羣生弘無邊今勒石頌功垂無窮今

方謨

昌言歸安人正統舉孝廉歷官翰林檢討

重建昭明太子殿碑記

池郡之西祠祀梁昭明太子之神神蕭姓諱統梁武帝長
子舊傳昭明至秋浦食魚美因名貴池後遂以名邑嘗愛
秀山之勝旣薨神附山之民曰吾昔愛此今帝錫我矣爾
民能祀我我其福之遂建祠於山之阿具迎其衣冠塋焉
唐永泰初復置池郡又自秀山迎祀于此故秀山則以祖

殿稱此則曰郭西行祠是也民旣禋祀于神神亦敷祐於池蓋民飲食必祭水旱疾疫必禱禱則招應如響紹興初米價騰涌時有商載米數千斛將越他境阻風江上神自稱蕭九郎家池之郭西語商曰若之池州非特獲善價當以便風相濟商謬諾之神遂揮所執扇須臾風便舟行若飛神忽不見商至米旣鬻詣郭西遍訪不獲忽覩廟貌儼然江心所見者自是人益神之正統壬戌民方合謀欲新神廟忽巨筏順江而下乘夜入池口泝杜塢河若有人牽挽之者蓋神有康廬二使素翊靈本廟茲豈二使之靈使

然大祇神之昭應類此其神封號在宋初榜曰昭明從舊
謚也後加文孝崇寧大觀中封顯靈侯加昭德公南渡後
又封英濟王加忠顯加廣利又加靈祐誥勅猶存俱弗稱
國朝洪武二年正天下祀典仍封梁昭明太子每歲八月
望爲神之誕有司具牲幣致祭蓋崇其正也若廟治興廢
歷代雖未能悉考邑載有麗景樓文選閣廟之殿廡堂堂
多至百餘間至今遺基泐礎隱然荆蔓中自昔香火亦彌
盛矣元季悉燬於兵迨洪武己巳歲郡守高侯始命屬吏
王仕良廟祝周良誠募緣於舊香亭之址建前殿崇奉焉

永樂戊子邑人重建三間正統間郡守葉恩以神所致木
悉建府治慮無以答神意命知縣阮仕進及都綱僧法歸
福琪募白金八十餘兩市良木千餘方卜日營建適候以
事去郡守盧耀來任遂令邑人郎勝許鐸董其事建正殿
五間天順癸未郡守鄧義視前殿傾圯首捐白金五兩爲
倡命齋人孔佛名持疏告境內士庶各出貨財鳩工市木
建前殿并中廊各入楹經始於是年十二月落成於明年
十月高廣如制輪奐翼然是皆佛名勞心焦思克相其成
又慮無以昭神之靈且恐方來莫知興造之由伏謁今郡

守李侯請文書石而侯事神尤謹既甃正殿之石飾神之
容特寢殿未建合祀神位未正候豐年悉力成之故於佛
名之請弗拒遂授予簡俾考述惟當謨因不敢以蕪陋辭
謹按梁史及鍾世美所撰廟碑載聰明仁孝既詳無容置
喙竊惟天生賢聖之才得乎清明純粹之氣弗爲於前必
彰於後猶日之旦月之夜雖不勉於晦蝕而光景常新韓
子云勁氣沮金石歐陽子云不與草木同一漸盡信足徵
已以神之聰明仁孝俾蚤居天位必能不冒元元脫干戈
而安衽席梁庶幾三代之治矣然神之不得位與年皆天

也距神之薨梁普通乙巳至今大明成化庚寅歷五千六百七十六甲子通九百四十六年而池民賴于神者如一日雖曰盛德者必百歲祀此則清明純粹之氣與道者存與天者游天地之道恒久不已神之敷錫於池亦恒久不已孰非天之所爲哉天與神一氣流通神與人一誠交感是皆可書也遂拜手而書之凡其出財力者則刻之碑陰并作薦饗送神之詩俾歌以祀神曰池陽山水秀且清九華東引江西橫中有窟宅同蓬瀛神昔愛此來雲輶食魚而美故因名少陽之星流光晶鍾奇毓秀神挺生聰明仁

孝信史稱啓誦逸駕堪爭衡剎忽騎箕遊帝廷梁民不殺
哀惻惻本溪實大施未宏帝令來池福吾氓隋唐宋元世
代興巍峩廟貌皆赫靈封號一正萬古徵歲當中秋月正
盈潔牲奠幣椒漿馨官民闔恭拜且迎撾鐘考鼓轟雷霆
翩翩鶴駕電爲旌神風颯然儼來歆百福駢錫如罔陵疵
痛不作和氣蒸雨暘時若年穀登池民鼓腹歌太平新廟
翼翼金碧呈露光景福同崢嶸後代儒臣弘頌聲勤之琬
琰同堅貞神化直與元化并千秋萬載翊皇明

按昭明廟中誥敕舊藏於祝周氏當方太史作記
時猶存也迨其後周氏居不戒於火無有矣則記

所云崇寧大觀中封顯靈侯加昭德公南渡後又封英濟王加忠顯加廣利又加靈祐詳哉其及之於文孝之稱亦第云宋加之而已不詳所始矣吳氏耳涇涇集所爲據馬貴與文獻通考而書于宋封兩制後也郡守葉公頤以神所致本自建府署而乃更募以事此者何哉記中詳勝者卽余十世祖朴齋公也公生平急公好義鄴邑每有興建輒舉公任之尤工文藻精楷書受知于民部周尚書尚書嘗奉命監造冊紙于池州靈芝塢與公往還甚密後出征經池口維舟聘公同往公以養親固辭尚書益敬禮之及凱旋官軍俱賞賚有加獨張公不與焉此明初事也偶讀方公記因表而識之

戴 餠 元人

西湘聖母橋碑記

秋浦西湘澗流澗尋許際西祠而富驛道舊有橋曰聖母
水流漂蕩甃甃頽缺歲久不治過者病之邑民管氏雲父
思欲更新之歸而謀諸婦游氏捐已帑命州人揣高深計
尋丈悉更以石橋未及成而游氏卽世雲父不易初志期
畢乃事龕琢礲鑿攻巧備具越二年克成又思所以壽之
者告於監邑德方公而樹之石上列泗州佛號傍識歲月
所冀者濟車途之往來壯遠邇之觀瞻亦用祈作往來者

之津梁也以是告子子應之曰昔人濟蟻尚積陰功雲父
成橋其功積在人必將厚其報也乃爲之頌曰池之湘一
葦可杭管之志用濟以梁經營構度是尋是尺不厲不揭
永矢無斁時至正十有一年歲在辛卯孟春上浣

田有麟

虞瑩貴池人太名通判

重修西湘聖母橋碑記

夫橋以聖母名者豈無見而然哉昔娘娘顯異是地以濟
衆生揆厥所由始元至正十一年信士游氏者捐貲重造
歷今三百餘載其爲古蹟也明矣第世遠代久不無頽圯

而往來行李實難利涉感我司李秦公喻菴重修西祠道
經是橋見其崩敝而諭之曰有此古蹟爾等神首曷不修
之亦以壯神靈亦以廣津梁乎儕等唯唯而聽於是各競
捐貲更於樂助者募之共成此果斯則聖有感靈之感里
無病涉之虞因其事關衆姓相與廓大其庭而勒石以垂
不朽云明萬曆甲寅仲冬月

袁孟樵

弘治中學博與李鼎並祀邑學名宦祠

寓思亭碑記

亭以寓思名志不忘也將惡乎不忘蓋必仰其德澤之不

冒功業之炳燁觸物感懷若覩甘棠以思召伯惜別去以思何武見碑墮淚以思羊祜然者池郡祁侯諱司員字宗規世居浙之山陰登成化戊戌進士出宰唐山蔚有聲蹟徵爲廣西道監察御史雷動風行祇承簡命擢守於徽而補於池一以愛民爲本其御下也公以恕蒞政也愼以勤省刑薄歛旌善庠惡故訟日益理政日益成名日益底于治暇廼建郡邑學規養濟院徙三壇遷二祠增豐濟舍構迎春亭築翠微堤甃濟川橋行臺府治書院郵驛巡司大厥以至興賢育才狀元諸坊或取之贖辜助之已俸百廢

畢舉一鼓就緒丹碧輝耀光彩蒨麗財不知出役不告勞
侯功蹟之顯著者類如是未幾殞於官池及鄰郡無問老
穉聞善政則思其愛民遊學校則思其養賢過院則思其
恤孤經壇祠則思其祀神觀倉廩步橋道則思其廣儲蓄
便行旅於是爭出已貲謀諸義官某市財僦工建亭于文
孝祠之右請于郡丞中山張公鐸別駕德興李公珊以名
其亭胥議而扁之曰寓思亭斬余爲記余惟侯之豐功茂
蹟赫赫照耀人耳目者不可縷數他日登斯亭者安知其
無指甘棠以頌德惜別去以致思望峴山碑以墮淚者乎

天以古視今亦猶今之視昔豈古今人不相及歟則侯之
功德亶乎其足徵矣不識以余言爲然乎否耶衆趨而謝
曰唯唯達于張公張公慨而歌曰侯之功如齊山之崇侯
之德如秋浦之碧百廢具興駕凌青雲常觸目而興思撫
光景之維新胡爲乎使我邈然而不可親旣而李公乃賡
載歌曰侯守大邦震盪八禩建功業之巍峨與太行而并
峙勦此幽亭覆石于地歌勒驥尾引而勿替冀吾侯之功
德將永垂于萬世石兮石兮庶幾無愧歌已遂併書于石
以俟後之觀風者採歸之太史云

記

呂熒雅

樂師徽州人

湖山窺園記

表池陽之西戶則曰湖山其勝與齊山相伯仲齊山之勝在泉石亭臺游踪賞藻而湖山則湛然秋浦澹蕩霏微古刹名邨修原蔚薄酒帘書閣掩映其間如繡錯二三里許兩山余皆未及游游齊以志游湖以主人言之主人者何學博董子修先生也先生嘗卜園於茲爲窺園仰看山俯酌湖傍睨竹樹雲石開砌結楹程蔬討果良朋之上下佳

兒之左右高吟而滾讀放興而學嘯由是信履探幽騁目
望遠泉汲黃公寺游鐵佛殿閱昭明清味取諸水悅性取
諸禪博洽取諸古之聞士而猶振衣躡頂長江一碧千里
飛來翔鷺征帆羣相點綴已而霞色在林烟光極浦漁歌
牧笛乍杳乍親沽酒乎杏花之邨買鮮於杜鵑之網卽不
必更誦昔人佳句而自喻適志亦足陶然徑醉矣蓋山勝
屬浦浦勝屬邨邨勝屬園是園也不窮奇葩艷卉故無廣
城崇臺不資珍禽文魚故無樊籠池沼不治歌舞不縱庖
觴故無樓榭不畜異玩不攻博技故無復藏蕭然泊然隨

時花木經世圖書茶竈香爐筆牀琴石而已則雖日涉斯園也何窺之與有而後所以爲先生者益可知也先生且曰吾祖以仙姿植學爲漢代儒宗然止江都傳耳則道德文章與名位何與焉吾誠緣薄祿長一膠欲以所受授之於多士奚當名位無論得無負吾園乎一行作吏便不由已竹籬木榻有付之佳山麗水中矣蓋先生方歌苜蓿關干時齒尚壯矣眸爛顏澤似三十中人則四方之足初騁進用未艾也何松竹之是顧固其道隆志澹類如此先生之夫子無爲君時政與余分燈而讀於其暇也爲余言之

最詳云昔萬曆丁未春月筆記

吳非

西郊游記

先是甯子澳公期楊子嘉樹與爲西郊游未卜日也苦連雨阻不果已霽定期明日矣復雨阻楊子和詩於甯子曰何時郊晴霽踏到杏邨回意未忘於此游也杏花邨在西郊已又新霽兩日定以明日游是爲已酉四月之十有七日甯子速余同楊子及江子雲上陸子小韓余生之延併僧兒隨同南門而西劉子左車歸爲代速其兄叔皮自西

門出及門與甯子諸人先行待於張子翰青舍余同楊子
傍過自西草堂歷杏花邨後至爲嘆夫名之存而實之亡
也叔皮卒不果來左車已先余至翰青兄涵一同出迎客
小坐西入乾明寺禮鐵佛鐵佛始宋紹興辛未寺亦稱光
孝詳余甲子游記寺東偏故有羅漢堂堂徙去久矣某方
卽其址新築禪室寺復以興西至清涼境境有亭當路路
可入秋浦傍棲雲菴聊以居佛已爾止而茶以楊子戒肉
食不葷懸酒以待還飲西過聖母橋亦稱西湘西望牆垣
丹堊兩石柱屹立橫一木藤蘿蒙密于風雨中者梁昭明

神道坊也舊椽題楹額傾頽盡而柱石卒不搖相傳爲公
輸班神助云西及庑廡所以祀昭明也昭明故太子謚亦
稱文孝皇帝帝爲其孫晉追尊文孝宋哲宗元祐間賜號
後且去已復還之叢樹茂密荒冷靜深若欲移人性情者

一問覽石刻近僧從土中得之記楊楷堯砌殿階木末
文不雅馴紹興癸亥則猶在鐵佛訖功前余鈔焉爲池故
實細碎如文選樓詳劉梅根記中秋迎神賽會詳余記還
棲雲小飲登湖山僧見甫十齡未見江指示之曰此卽禹
貢所謂江漢合流而發源于嶧冢岷山者南條水也下華

嚴菴菴亦稱西隱與主僧懸鑑坐片刻數語而行轉西門
翰青兄弟別歸甯子曰今日游事頗樂是不可以無詩因
併屬余非爲之記

池州迎昭明會記

遂注記於賽會迎神事甚詳而實
始于西廂故入之今成廢舉矣

池故事以八月十五日爲梁昭明千秋其朔遣耆老一人
執一仗騎而告廂謂之列馬郡縣有司則以前三日躬迎
神類于郭西廂入郭內祝聖寺而禮之是日諸家扮會迎
神者所扮爲關壯繆爲城隍爲七聖二郎爲玄壇其扮也
則各騎乘奉面具或于東門之橋或于南門之獅子口盛

妝飾儀從惟七聖則用機械引刀穿頸貫腹而各以旗旄鼓吹導之步梁昭明輦于西門外杏花邨之馬站坡而騎乘以還游於通市或及郡縣之公堂薄莫而畢脫面具以交于明年之扮者無扮者則歸之庑其妝飾儀從多自爲新製僦而舊者偶一見之其未扮也以是月朔啓面具于家鼓吹喧日夕諸知交時過從爲助喧至出會日而罷有至十八日之晡而罷者如雨不克會則待爲改期而迎昭明期不改諸扮關壯繆者必長夫之屬扮城隍者必馬戶之屬扮七聖二郞玄壇者則郡縣胥役豪猾有力之徒不

則亦市獐屠門也諸所扮之人有自四五歲以至四五
餘者諸所扮之神有複之至再至三者宋郭西有神曰九
郎九郎卽昭明見陸游入蜀記黃庭堅亦云池人祀昭明
爲郭西九郎或曰二郎七聖合之正爲九或又曰七聖爲
兄弟而二郎以兩神收制之或直據西游記爲考皆不可
知諸一人所扮之費有幾二百金者有少至二十餘金者
要所從來相沿已久始在池口二郎廟前掘地得面具池
口所扮以十二日集于郡以十五日游於池口是日舉市
欲狂余嘗寓於郡邸覽觀之其後當事裁夫馬而關壯繆

城隍之會廢不興非有司稟禮奉法禁之也今年有友人來要余曰是不必覽觀亦不必不覽觀也乃記之戊戌八

月十三日

曹有爲

壬戌紀游

池陽山之大且著名者莫九華若其次秀山梁昭明太子衣冠陵在焉秋浦繞其下隋縣以名今治濱大江西距秋浦秀山七十里卽以秀山名西門示所重也循之以九華名東門也西郊有杏花邨又猶南郊之有齊山也山與邨

並有唐刺史杜牧詩而清明一絕則兒童販豎罔不知此
邨者第兵燹之餘邨花寥落已久其酒盞遺蹟鉢頂層巒
猶可指而游焉歲壬戌郡別駕田公牧園先生以治漕餘
暇率諸令嗣暨有爲鼓枻泛秋浦雨登秀山後一日爲清
明因預吟借問酒家之句越旬登齊山尋巖壑幽異夙駕
之九華陟天台諸峰池陽衆山皆一望盡矣登眺間有爲
論及友人郎子趙客杏花邨志公願得一覽全帙且期作
杏花邨游游之日卽池俗造青精飯日也公曰古人學不廢
游吾人當游不廢學諸子業制義嫻詠歌何可一日忘耶

三才圖會 卷之六
命題授簡設几席於演武場之護國禪菴文罷飲酒賦詩
公顧樂甚令諸從善騎射者拓弓作霹靂聲登後山絕頂
雖無齊山岩壑之勝然近挹三台斜依百雉遙望九子芙
蓉青青可愛卽昔者登眺處也湖指平天水幾漲矣人謂
秋浦有瀟湘洞庭之勝此非卽秋浦之勝乎西望琳宮簷
牙獨遠者西廡也昭明靈爽實式憑之目前金燈崑崙文
選樓頭衣帶烟雲坐臨風雨以視今日興致又覺不同薄
莫言歸公命紀之紀杏邨遊且以紀九華秀山齊山諸遊
也是亦郎子志邨之志云

郎遂

西郊雅集記

歲庚申春予擬約諸同人爲西郊游嘗因雨阻或諸友各
以事牽不暇合并也亡何春將度而夏已近矣決於四月
朔之三日壬戌了此夙懷先期致簡諸友是日子速許君
石甫錢君墨巢過舜井道羅漢山出西門長見封已先速
楊子亦震出南門候於古黃公酒壚址余屬至楊子甫與
許錢兩君面交通姓字小立予指演武場前廢跡曰此天
崇間顧太守建杏花亭處也瓦礫泥沉名幾湮沒爲歛歛

久之錢君曰余當請郡守喻公大書杏花邨鐫之石俾以垂將來也語罷余三四人登鉢頂山謁關壯繆廡隨登山巔望平天湖湖波方漲望白浦圩細艸初肥與埜衲山樵話田間作苦遙從釣橋來者金子朝翰方子廷御也二子出鍾英門過下湖駝止於教機亭同與會楊子前曰西湘從未經游今日當勇往焉因取徑清涼境入棲雲菴主僧存真及法弟子從古出迎烹茶小坐子起導西湘路觀茶田麥浪步聖母橋讀元達魯花赤碑記而返復過棲雲菴便招從古同游虎山子曰何必三笑何必虎谿卽可作虎

山笑圖也沿路看堊花辨鳥音墨巢曰此金縷也此蕨明也此山查也此佈穀也此子規也此黃鸝也徑過乾明寺故不入恐值俗客敗興耳子呼小童設酒於湖山絕頂上覆松蔭下藉艸茵觥籌交錯坐中惟石甫亦震談秦晉中古跡不倦墨巢與予或論詩或論画或論書及交游朝翰廷御則以酒令相角勝而從古與子兒子指點遠山曰此九芙蓉峰也此檀婆山頂松也此齊山翠微亭也已而日之夕矣從古辭歸諸友亦起下湖山西麓過自西艸堂子曰旋興旋廢何速也歔歔慨嘆如立杏花亭廢跡時復過

釣橋亦震朝翰廷御由西而南入通遠門子携兒子隨石
甫墨巢仍由秀山門至東嶽巷而別別之時墨巢與余有
泛舟遊秋浦江祖及浮山山之約是游也先他往而未
期者杭州莫子吉人連江陳子孝受也不期而預者從古
上人也期而不至者福州孫子開震廣陵王子開先也期
而至者西安許君石甫雲間錢君墨巢平陽楊子亦震吳
門金子朝翰余姊丈杞林方子廷御也追隨杖履爲東道
主者予率長兒封也游倦坐聽蕉居小合眼挑燈援筆爲
之記