

杏
花
邨
志

杏花邨志卷之一

邨人

郎遂

編輯

池州杏花邨在黟治之西立名不知昉於何代自唐刺史杜牧行春後名始著清明一絕凡樵夫牧豎無不取而歌咏之或曰邨以杜牧之詩傳實杜牧之詩以邨傳也相傳盛時老杏萬餘株連邨十里炫爛迷觀誠勝景也至今輩井大塘諸地皆以杏花名邨其邨境不只限在今之一區一隅也粵唐迄明興廢不一嘉靖間一興於黟丞蒲州張公邦教天崇間再興於黟守歸安顧公元鏡若建亭構石

爲杜老標靈有邑宰江陵李公一鳳成都張公燦垣咸文
采風流頡頏樊川者嗣後杏花零落酒社烟荒蘭亭金谷
同一蒼涼矣至我本朝三韓鎬公光美鳴琴之暇留意
山水奉勅伯金州喻公檄捐俸種杏爰擬重開亭榭修復
舊觀尋以行取入都竟成缺典猶憶從來蒞茲土者多

當代名賢鉅公倘杜牧重逢山川景物當後先輝耀余因
新立邨志以俟來者會雲間錢子墨巢結廬秋浦以繪事
妙天下最愛杏花邨川原幽異於是細加品題廣哀繪素
列諸簡端令世之靈運少文輩各手一編以志快臬云爾



本

華

如

圖

古牛吳非象







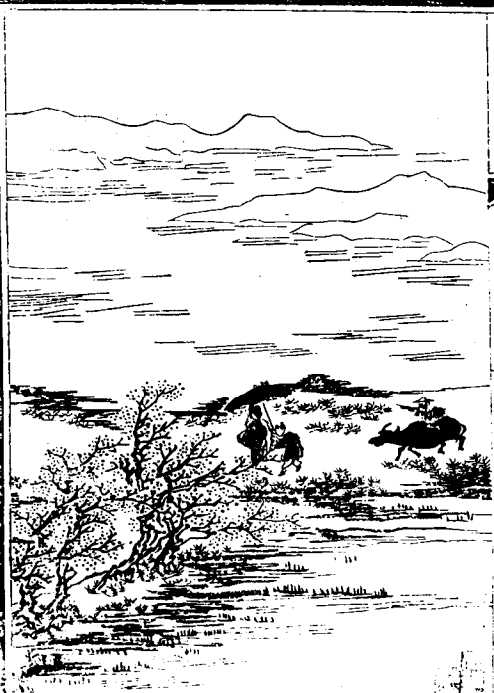
牧童遙指犂牛杜老舊題詠
紅杏添新色黃鸝憶管音
遠坐層樓画好鳥解吹簫
偷得餘閒杜官錢換酒庾

顧元鏡句

吳非肅

小杜行
春圖







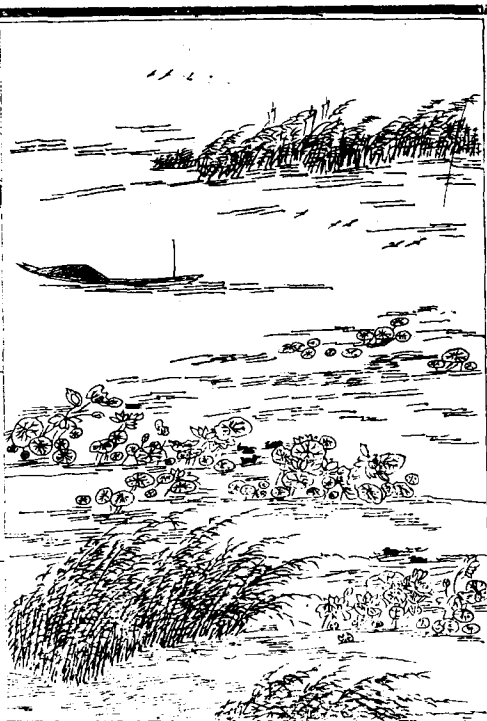
石鏡



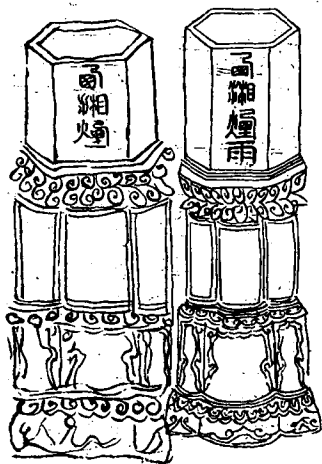


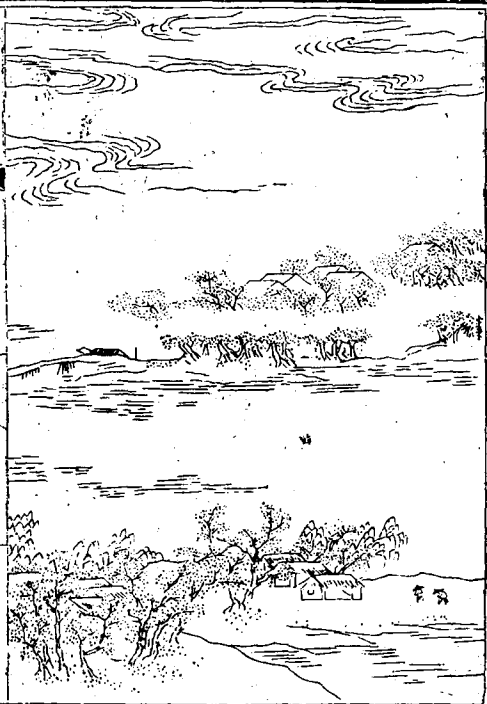
香奩



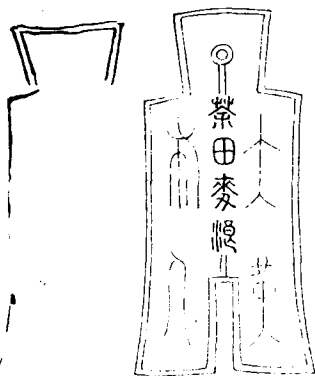


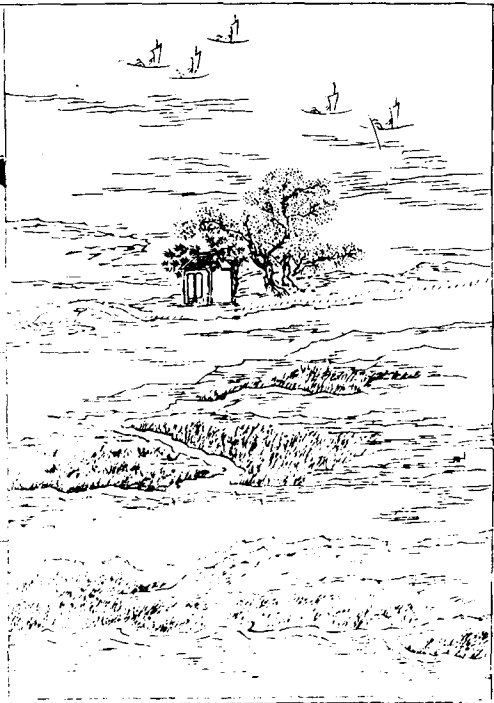
尊勝幢
尊勝幢



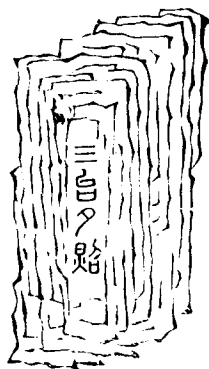


香鑪
晉鑄





三石





石鐘

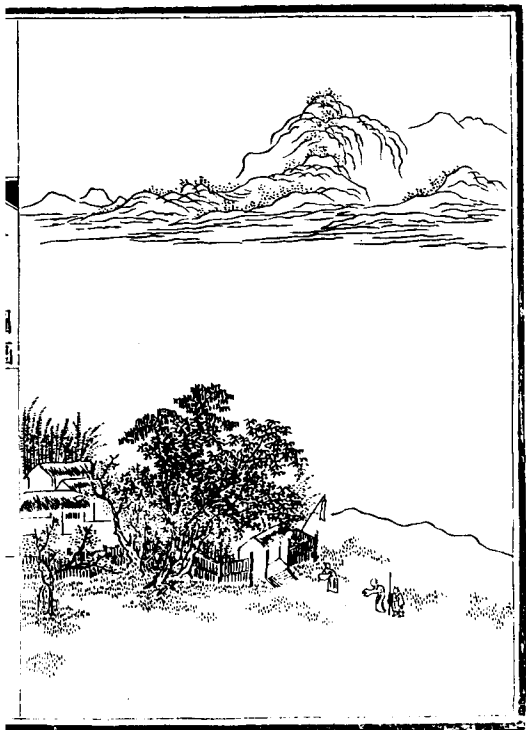




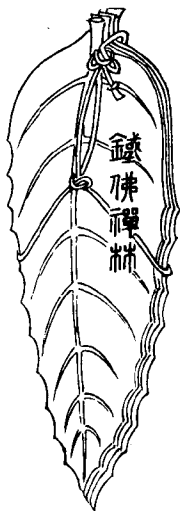
青琅玕



董公面鑑



貝葉





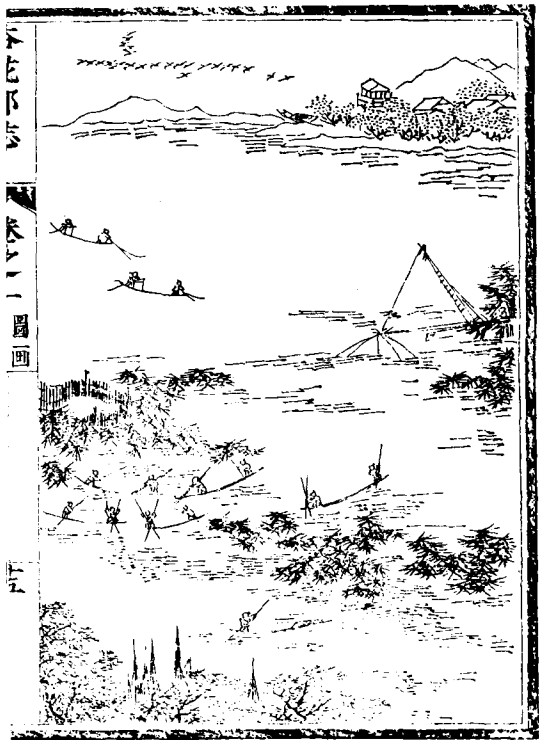
玉壺冰



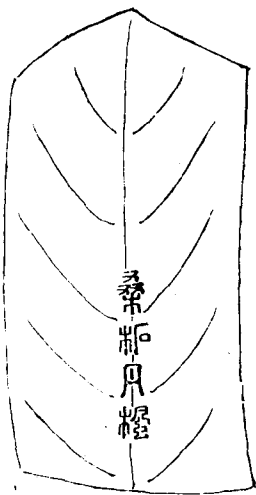


竹冊

杜鰲煥歌



桐圭



桑新月橙



漢螭首瓶



谷花邨記

卷之一 圖四



周雷柏鐸

康熙乙丑年仲夏畫於
蝶遊軒

墨巢錢又生



杏花邨志卷之二

邨人

郎遂

編輯

邨中

名勝

湖山

在杏花邨登頂俯眺大江如縈帶焉飛帆上下宛似鳬鴈頂上平曠昔建有亭臺今廢宋朱熹九日登

湖山用杜牧登高韻得歸字詩曰去歲瀟湘重九時滿城寒雨客思歸故山此日還佳節黃菊清樽更晚暉短髮無多休落帽長風不斷且吹衣相看下視人寰小祇合從今老翠微按晦菴本集詩題謂九日登天湖人固指爲平天湖作但於登字非宜况九日必是登高非泛湖也今正之明孝廉余翹湖山詩曰乘高何處望眸開載酒湖山藉艸萊烟裏夕陽無限景歸帆落鴈蔽江來休寧程梧九日湖山詩曰令節逢重九黃花雨後

繁晴光浮島嶼。秋色迥乾坤。詞賦徵高會。茱萸泛綠尊。
登臨興不劇。新月照前邨。貴池吳應箕登湖山頂詩。
日出。郎偏宜曉。盤旋得幾羣。雨峰相澹遠。天地始氤氲。
積暑朝能散。平湖水欲分。因高閒指點。江影劍爲紋。
清侯官陳肇會九日湖山登高歷游西郊諸勝詩曰。極
目遙看樹樹秋。萬家烟火望中收。厨分香積尋僧話。杯
倒玄醪散客愁。別島嶼。浮遠岫。大江浩渺接長流。臨
風醉後頻歌咏。豈讓龍山昔日游。又曰。山色波光入畫
圖。平疇千畝不徵租。黃雲極塞連燕薊。白日橫江斷楚
吳。遠浦愁看生薜荔。故園遙憶插茱萸。猶存古井供泉
釀。知是黃公舊酒壺。又曰。颯颯颯。颯風起白蘋。勝游攜檻
遠招賓。共敲詩句酬良讌。細聽經音絕幻塵。法界三千
瞻鐵像。王城丈六現全身。當年曾落參軍冑。此日誰欵
爛醉巾。又曰。開襟勝引倒芳樽。密坐高談日易昏。似爲
黃花邀旅客。寧愁綠艸滯王孫。嶙峋迴眺峰爭列。洶湧
驚看浪欲奔。但問酒家隨處有。何須偏指杏花邨。武
進林搏雲湖山積雪詩曰。高眺湖山雪。瀾漫玉作堆。潔
光涵霽月。皜質映寒梅。石谷迹青鵲。松林帶白皚。小溪

渾凍合。埜衲隱三臺。江都宗觀湖山詩曰。秀山門北勝。帶鄣卽湖山。夕照濛濛亂。秋空葉葉斑。鳥歸寒浦外。僧出斷崖間。從此驅羸馬。相期數往還。梳山危睽。望湖山和宗廣文詩曰。路指平橋轉。招尋湖上山。幾家成聚落。萬木染霜斑。登眺無多地。川原盡此間。艸菴林杪出。僧帶白雲還。邑人吳非湖山詩曰。每欲登高頂。蹉跎乃至今。俯嗟城是舊。斜指樹重陰。江影分南北。湖光見淺深。一亭如可立。風雨卧欹岑。金細湖山詩曰。恣情登眺處。高絕是湖山。每到三春候。來棲十畝間。時峰圖可畫。江水曲如環。聽得鐘聲近。相期叩梵關。懷寧蔣瑤過湖山吊郎仲久處士詩曰。孝友人居古杏邨。滄桑變後暗銷魂。至今烟樹城西路。每吊湖山夜雨昏。又曰。息影園林處士風。夜深三尺有孤桐。知君去後傳高躅。舊址黃墟夕照中。又曰。戰艦橫江沸鼓聲。隻身絕險下孤城。談諧忽中通侯意。寸舌能回百萬兵。又曰。拜辭開府謝登壇。排難功成不受官。最是射書人既老。淒涼天寶話辛酸。自注通侯謂寧南侯左良玉開府指程公世昌。

虎山

與湖山並峙山巔淺艸如茵湖光山色城郭烟火交相映帶游人歷此心曠神怡山列中台明青陽王

良相虎山晚眺詩曰極目望烟迷樹色倦飛山鳥宿高

枝招提清磬流燈火返猿從人到竹籬邨叟郎深虎

山看楓葉詩曰杏花邨畔虎山斜菴結山阿埜樹遮每

歲經秋霜染後滿林紅葉燦雲霞清連江陳元鍾同

友人登虎山絕頂詩曰湖山台並虎山台俯視平原一

繡堆逖逖清風高士墓超超古木讀書臺江峰隱見桐

廬影天界空濛鸚鵡來作賦有君雙妙手杏花新種待

鴻裁蓉城江表望虎山楓葉詩曰莫道秋光老秋光

散彩霞四邊山滴翠一望葉如花映日紅深淺經風帶

整斜落交流水際誤認引漁槎郎遂登虎山訪竺厓

上人便過族祖國賓公墓隴詩曰偶乘春日麗出郭興

偏狂依徑尋僧去穿林弔墓傍有懷葺小圃還擬鑿方

塘安得樊川出重來問酒場

鉢頂山

在演武場後亦名笠山以上三疊峰起總名三台山閩連江陳元鍾和趙客登鉢頂山詩曰山前

山後水居邨。邨柳邨花處處門。祇見烟霞歸海嶠。寧分
雲樹問江源。六朝陳跡碑堪讀。萬里同人心共論。北
趙宗家有鳳。間從登嘯一窺園。郎遂攜兒登鉢頂山。
詩曰。登巔遙指古花邨。望子新縣幾處門。笠竈頻年屯
柳砦。浮家何地覓桃源。閒游逢衲資談笑。往事尋碑細
討論。最嘆穉兒貪眺覽。思移老樹種家園。

芙蓉嶺

在三臺山之間。東汝布衣楊森喜杏邨。又人招
游江祖石以平橋阻舟還集三臺共用船字詩曰。

萬羅蒼翠遠參天。望裏虛回載酒船。木杪有臺供選勝。
峰頭無路與游仙。青看隔水羣山抱。碧蔭當空茂樹偏。
只是醉餘惆悵處。大隄芳艸石橋邊。天臺飯牛奴甯
淇斐前題詩曰。清溪十里艸芊芊。我友招游五月天。水
荇風牽真似帶。石梁潮淺不通船。開樽且傍山腰寺。放
眼仍看洞口烟。乘醉獨留郊墅宿。杏花邨裏聽啼鶯。
古牛耕者吳非前題詩曰。芙蓉塘畔泛湖船。江祖遙招
一石縣。橋似樅橫飛莫渡。指于亭際坐成旋。載回酒具
人皆醉。合拍歌聲客自傳。四面山光高列嶂。日斜雲影
畫圖烟。

杏花邨志

卷之二

荆中

三

鹵湘

在聖母橋下有溪水流入湖。明新安吳樛西湘踏

青詩曰。新晴邀出部。林氣喜親人。殘艷精神復。遲芳

韻致伸。酒因古魄醺。蹟向獻徵掄。代謝難湮事。千春尚

可鄰。郎遂寄懷王葛源詩有十載好子栖杏鵑西湘

常到子猷船之句

茶田嶺

亦名棲雲嶺。近西湘。昔人品杏花邨十景。茶田麥

浪其一也。

吳門錢宗聖麥浪詩曰。風高蹴浪擁

流烟。巨浸空涵四埜田。看去波濤原縹緲。聽來湧浪不

潺湲。漁人誤訝添春水。蕩子終難繫畫船。附上柳條相

俯仰。遙疑錦觀望中牽。

清涼境

在西湘茶田之間。漢陽詩人李必先游清涼境

詩曰。倚杖陟湖山。步入清涼境。烟外得鐘聲。雲中

見僧影。松風六月寒。花雨三春冷。未足登臨情。攀蘿窮

絕頂。誰岸余心傳清涼境。詩曰。菴結當山徑。亭空古

路傍。艸青彌望。松韻入風長。飲酒同人醉。烹茶借佛

香。相從呼我輩。攜手兩三行。

建置

杏花邨坊

在演武塲前左右各一明郡守顧元鏡鼎建後存其一清郡守顏敏新之易名牧童遙指處康

熙已酉郡守鄧世純重修里人請還舊名甲子冬諭郡守太母喪車過折毀乙丑冬郡丞周公重建有紀事詩

杏花亭

在演武塲前嘉靖中郡丞張邦教立崇禎初郡守顧元鏡重修順治乙酉毀于左兵嘗聞之父老云

亭額書悠然見南山句又曰有花有酒亭聯則馬嘶芳艸地人醉杏花天也皆顧公所取可想見遺意及流風

之盛

蘭水孔興嘗杏花亭莖望詩曰西岡迢遞一長

亭

俯瞰羣鷗浴晚汀艸長湖平千頃綠松移雲度萬峰

青

家家飛杏浮新釀處處垂楊伴野萍是間亭無限

意

遠江高枕愈宜聽郎遂吊杏花亭詩曰亭臺花柳

畫

圖中千載風流憶顧公一自烽烟戎馬後空留詩句

付邨翁

陸舫

在杏花亭前明貴池令成都張燦垣立今廢
錢又選次孔振聲韻憶陸舫詩曰陸舫重開構小亭

坐看鷗鷺下漁汀。山容入眼春雲白。湖色侵人墊艸青。
君對名花揮彩筆。我將浪跡逐飄萍。何時問酒樊川鴨。
牧唱漁歌醉共聽。

湖山別業

在湖山之麓恭川李氏肄業處也。今廢。明廉

成園。山色湖光接翠微。收得無窮春意在。祇愁林鳥喚
春歸。孝廉余翹題李茂才湖山別業詩曰。竹樹陰森

雉堞齊。湖山亭館足幽棲。坐聞啼鳥聲頻變。行傍深松
路屢迷。漁舫遙穿葭浦外。酒旗斜拂杏邨西。知君未是
林泉主。多恐長安驟馬蹄。

乘雲齋

在湖山南麓名花古樹皆伐爲薪。惟綉毯一株占
幹猶存。游覽名人多詠之。齋前有洗心池。翠竹千

竿環于水際。今亦俱亡矣。孫登孫訪乘雲齋主人不
值。詩曰。乘閒出郭訪張華。一徑山邨半落花。春水半湖
芳艸沒。晴郊夾道綠楊斜。雙扉燕雀高人宅。四壁圖書
處士家。空與叩門相問訊。不知何處泛仙槎。又曰。綠槐

深處戶常關。乘興來游興盡還。官路馬蹄侵埜色。長林
鳥語破愁顏。面空莫問邨中酒。日暮休貪郭外山。祇此
且酬佳節去。遲遲重與約躋攀。歸廷塗喜甯崗過。乘
雲齋詩曰。秋山寂寞獨幽居。楚客同來興味疎。自設南
州高士榻。可無太乙聚星書。談因久劇頻聞雁。卷亦常
開偶見魚。相對共拚今夜醉。莫令風雨獨愁予。

湖山堂

卽乘雲齋故址。杞林方以正招而新之落成之日
載酒問奇者趾相錯。同學李銀郎遂輩嘗會文於

此。吳非同趙客過湖山堂爲方廷御留題詩曰。大地
皆爲客。行行亦偶來。湖山時自勝。艸木待誰開。構寫書
高屋。堂空月近臺。前邨應問杏。隨意足徘徊。郎遂題
湖山堂詩曰。杏花邨最勝。登眺有名巒。愛爲開亭榭。閒
曾問井幹。風高松屢颺。雨驟水湍湍。願作湖山主。烟霞
分我餐。

淨林

在虎山之阿。明學博歙州胡虞支題額。萬曆間高僧
妙光行脚來池。郎子棋嘗飯之。與之談禪。甚得因以

學圖地建菴迎居之。明郎才過虎山淨林。聽子規詩
曰。余生性。慙水雲居。爲探新音步履徐。春老桃花紅粉

雨過蕉葉綠蘿舒。坐乘好鳥當簷喚。話到愁腸逸興除。世外風光看不厭。共君笑傲復何如。清杉山釋元柏淨林坐雨呈竺屋上人詩曰。隻杖天涯半雨程。虎山何意且留行。縣燈靜夜翻經誦。鋤地清宵本兩情。林外雲陰隨鳥去。湖中秋影逐帆征。玄關掃盡浮生事。翠竹拈花磬一聲。廣陵吳壽潛游淨林詩曰。無端作客愁難遣。偶爲尋幽興漸舒。路近不須拖竹杖。山平還可省藍輿。峰青縹緲烟開後。江白分明日落初。望盡欲歸仍小憩。蕭閒吾甚羨菰蘆。湖州馮鼎延飲淨林菴樹下同趙客分韻詩曰。次第樽開坐樹傍。野田流水燕爭將。漁郎歌起山雲白。遊客詩題邨酒香。麥浪烟輕啼杜宇。菱波風細狎鴛鴦。醉中欲問浮生計。幾度殘鐘下夕陽。

三聖菴 在淨林右祀林方氏建康熙初住持僧竺厚募衆重修。明沈昌三聖菴詩曰。道負離騷屈相才。障天雲霧勢難開。汨羅一覺江魚寢。直到于今喚不同。玉田釋性壽詩曰。淨林鬱鬱月踈斜。三聖于今共一家。竹院山房人不到。蘭盆始啜趙州茶。

窺園

在昭德坊明董模築有圖有序有詩詳見藝文新

安潘之恒窺園記曰曰窺園者何居歙州學博董子
修先生模讀書處也其地在杏邨湖山間昔漢儒董仲
舒學不窺園先生則而效之曰吾以吾之窺學吾祖之
不窺也蓋池郡近鄣有兩山而齊山最著若以唐刺史
杜牧之詩游轍至今填谷冠蓋雲集視若郵舍殊減南
奏人呼爲小九華謂其近且似也先生語余城西湖山
下臨白浦鏡波倒影空碧玲瓏古剎隱居稻畦林薄點
綴如黃公鑪泉可用汲覽眺鐵佛寺吊古文選臺而杏
花邨有清醑可沽皆以勝麗吾園而坐收之蹺險渡深
則有杖可扶有艇可刺有藥可刷有奇可搜吾以目淫
而窺其奧故命曰窺園也先生之仲子無爲氏好古博
洽能世其經屬余及呂樂師爲之記其勝遂逾齊山而
上之今游池陽者知有湖山問主於窺園則興盡觀止
不必更有所詣矣夫九華齊山非不奇詭霽異而以人
鑒其天湖山曠遠清虛境若隔凡吾願子修先生之秘
之也他日經華齊兩山無從避囂吾必以湖山爲吾廬
矣君家祖傳惟不窺園乃能窺天人之際先生窺之以

完湖山之真。而後徵杜牧之以詩。累齊山也。子修尚終
秘湖山。請削三記。母爲游客所窺。而聚囂焉。可爾。時萬
曆戊申夏五。郎遂跋窺園圖記卷曰。余輯杏花邨志。
於園林亭榭。凡遺址。必特書重先賢也。董敬菴先生。模
築窺園於湖山之麓。與先郡丞文韶公煥園相密。邇先
生課令子。讀書其中。嘗與名流觴詠。一時酬倡。不減南
皮鄴下。厥後滄桑變更。斯園幾易其主。今先生文孫商
侯。謹守此卷。余偶一披閱。不勝欽歎。因採園之記。若詩
錄。入邨志。以傳一掾一石。終不忘爲董氏有矣。雖歸他
姓。亦僅同守薪之吏。灌園之丁。爲護往蹟而已。壬戌秋。
跋於虎山淨林。郎遂吊窺園詩曰。十載下帷曾此地。
何嫌業就一窺園。遺文收入名山注。易代蕭條跡尚存。
懷杜軒。在鹵郊外面湖文學郎士昌授徒處也。士昌甫弱
冠。卽坐臬比稱經師。一時高弟子皆以文章顯。淵
源家學。蓋有自也。姪孫遂題元臣叔祖懷杜軒用擬購
別業原韻。詩曰。杏落邨空慨廢墟。惟君世守舊茅廬。尚
存詩畫畱餘筆。頻向園林尚有鋤。花艷閒情宜放鶴。湖
波新漲好觀魚。不須避世求深谷。卽此幽居亦自如。

煥園

在杏花亭左。宋奉議大夫郎文韶入元隱居于此。子族屬皆文韶公裔也。煥園遺址大半荒蕪。擬重構數

椽。用承先志。預以詩聞同人倡和。別彙成集。茲錄數首。

以傳舊跡。郎遂原倡曰：先人遺得舊邨墟。三徑依稀

好結廬。燕待我呼將杏補角。同誰叩帶經鋤。客談憶古

黃壚酒。觴侑隨時白浦魚。貧士家風徒此志。無田負郭

也何如。閩中陳元鍾次韻詩曰：選勝荒林賸古墟。杏

邨原有隱賢廬。曾栽松菊三開徑。爲愛藤蘿一倚鋤。山

木豈無真主客。風雲未肯渾龍魚。於今更作南陽野。抱

膝長吟且自如。宣城施閏章次韻詩曰：多少名山成

古墟。披荆誰是讀書廬。西郊勝地隨堪築。南畝荒烟尚

可鋤。種杏却因邨有酒。隣湖莫謂食無魚。他時招我衡

門下。共賦棲遲如不如。廣陵宗觀次韻詩曰：小閣擬

築帶平墟。梧竹濃陰貯酒廬。讀史定知供餅難。避人還

復理畊鋤。山坡花暖飛黃雀。湖蕩船開到鯪魚。自分白

頭秋浦客。團瓢相傍問真如。桐城方亨咸次韻詩曰：

小築君家舊有墟。杏花深處可爲廬。循簷好種吟風竹。

傍隴堪揮待月鋤。剝啄無驚常放鶴。泳游何事但觀魚。

尋常醉卧黃鱸酒。名利長安總不如。吳門金佐次韻
詩曰。小杜行春到古墟。存亡幾度嘆衡廬。牧童歌咏還
吹笛。田父紛紜尚荷鋤。坐嘯林中驚宿鳥。泛舸湖上釣
游魚。從君寄傲耽幽興。把酒微吟亦自如。姜源施劭
生次韻詩曰。幾度塵氛幾作墟。看來還剩半山廬。離離
樹古邨遺杏。莽莽丘荒月荷鋤。刺史行春何處酒。高人
食客有時魚。寺鐘響徹同人雅。鐵佛聞吟可自如。柳
菴章世德次韻詩曰。荒烟零落古邨墟。招隱何人復舊
廬。園韭却因狂雨剪。田禾可傍惠風鋤。當年刺史曾尋
酒。此地昭明最愛魚。堂構不忘成繼述。賦詩言志竟何
如。毘陵林搏雲次韻詩曰。杏邨何必嘆丘墟。美有蘭
森護舊廬。上苑早占輝夜乘。平湖遙對狎春鋤。酒傾北
海投車轄。書滿西園老蠹魚。况是情深千尺水。不因零
落棄相如。宣城鍾允儲次韻詩曰。城西深處古烟城。
中有先賢舊艸廬。百戰風流遺世澤。幾番興廢荷耘鋤。
門高巷曲遲車馬。水繞山環羨鳥魚。共憶當年賢刺史。
輸君賡咏復何如。金陵孫印次韻詩曰。高隱傳來古
廢墟。羨君重理舊茅廬。杏花細雨春多種。芳艸輕烟曉

自鋤香散長林深酒盞波瀾片月引溪魚當年小杜今
猶在敢效微吟亦不如鎬漢系次韻詩曰偶念邨荒
宋代墟擬添花柳輒成廬一枝復舊君推引三徑重新
我荷鋤自有湖山籠玉案將期奕葉袋金魚却憐杜老
題詩處遙指從今邈不如自注續園舊有聯云世守南
菊江黃甲高和韻詩曰此地爭傳杜子廬祇今誰復結
高廬可知山色原無恙賴有邨花尚自如卜築幽閒三
徑草開蟬風雨一牀書君家出處應遺俗何必桃園美
老漁蓉城江表和韻詩曰荒廢何年舊草廬重開將
復理芟鋤感時風景千秋恨閱世升沉一卷書躡屐看
山誰畫筆結隣沽酒是樵漁花邨領畧能爲主志在應
知用有餘赤濱檀車詩曰數椽高築敞湖天贏得名
園勝輞川酒續黃墟千萬斛書增文選六朝篇郊原月
色盈秋水梵刹鐘聲落暮烟好待結廬還補杏杖藜常
此醉花前豐泉陳之蔭步韻詩曰城外層樓望遠天
雲山環抱木平川何人作賦工梁苑有客題詩續杜篇
月鎖花邨千樹老雨連芳艸半湖烟石渠擬構傳經處
閒聽漁歌夕照前宛陵邵岑中訪煥園詩曰三載馳

聖到杏邨。綠陰森樹靜衡門。頻來語燕偏留客。忽聽歌
鶯數喚鐙。詩賦爭傳千古事。址墟猶見斷碑痕。同人握
手多興感。日落卿山烟霧昏。石城金緒遇煥園廢址
詩曰。環城何處不堪居。欲傍荒郊結草廬。紅杏已非思
杜牧。青州誰復憶相如。依稀雲樹愁無限。寂寞園林憾
有餘。爲問辟疆成別業。邨時開閭擁奇書。蘭水江一
經過煥園有懷郎仲久徵君詩曰。名園洛水亦丘墟。秋
浦還傳處士廬。許友不忘吳季劍。揮金堪並管寧鉞。杏
花風釀時招客。蓮社輕桡獨釣魚。憶昔立談彈悍帥。解
紛聊矢可相如。石埭蘇曙贈煥園主人詩曰。郭外邨
莊西復西。花開二月轉黃鸝。酒帘依舊當墟挂。牧豎猶
能指路迷。日下紅翻疑苑近。雨中錦簇覺牆低。主人夙
有就幽癖。小杜風流應與齊。杜鵑釋通繁訪煥園舊
址次韻詩曰。各園何處訪幽徑。隔城斜臺已埋荒。艸邨
猶說杏花林。深藏梵宇烟晚散人家。過此懷疇昔風聲
亂暮鴉。陵陽周常有過煥園舊址有感寄郎趙客詩
曰。來往城西路。逢人問講堂。平湖客眼放。遠岫入雲橫
邨著原于杜籍屈信有郎花餘雖落落。可復舊時芳。

演武塲

在鉢頂山麓相傳舊在小路口之南後移建今址明萬曆間兵備副使馮叔吉拓而新之前建上游

節制坊中建教機亭傍建將臺左右建府衛康熙癸丑年游擊楊勝捐俸重修今廢 蓉城江表杏花邨同友人較射詩曰射鵰曾得幾人同愛把麝膠燕角兒臂影一彎爭畫月星流百尺欲批風人家多在春林外客興偏餘晚照中且向青帘沽一醉杏花還憶舊時紅

關帝廟

在鉢頂山其左有火神廟右有馬王廟俱康熙癸丑年池陽營游擊楊勝重修明費池方儀鳳甫學

爲儒家言至三十六欲去文學武從涪溪山中投宿杏花邨關帝廟求夢兆是夜神果見夢越二十年至萬曆丙辰科乃登第一人官至南路副總兵掛冠歸壽八十生平所歷皆于夢不爽或曰儀鳳少讀書僧舍每嫌經聲聒耳屢止之不可因戲題一詞有齋公寡婦之語蓋僧舍爲寡婦所建也一夜夢神示之曰子當大魁天下今以此語損福矣然子功名未艾從業可耳儀鳳因求夢于關帝後棄文習武舉殿試第一然則一言之戲遂

令功名分途因附識於此

乾明寺

在小路口西北名原於唐宋紹興五年重建唐有西禪院久廢後又興有羅漢堂明萬曆丙午邵守

黃流芳欲徙於湖心相公墩未果蓋郡脉自西來不宜重壓故也宋亦稱光孝寺今額乾明一曰鐵佛禪院其興廢始末詳明相國丁紹軾募疏康熙間住持僧清言重爲修復開堂接衆邑人郎大徵倡首募建前殿以祀關壯繆里人唐正清相繼募建白漢靜室庚戌間擬重建山門未果見石埭令羅浮姚子莊募建山門引宋楊振有乾明寺前古松詩見藝文明晉熙阮裕游乾明寺題壁詩曰雨色空濛仲夏過同尋勝蹟興婆娑萬松飛翠巢烟鳥千竹搖青憂玉珂遍問黃鱸無舊酒頻敲清磬當新歌杏花仍有邨名在鐵佛於今體未磨清桐城周南乾明寺訪白汗鄉師詩曰古寺背西部爭傳鎮佛名規模仍濶大戒律自分明老衲留鄉語鮮人見道情錫飛齊羽鶴夜半有鐘聲又曰茶瓜黍半席坐破幾蒲團靜向此中息禪從何處安鬚眉應是假冰雪未

爲寒回首白雲寺。長江一線看。會稽陶溪乾明寺詩。
曰。白公禪寂處。古剎倚林丘。紅杏邨邊發。清泉澗外流。
飛花落靜院。幽磬度山樓。似得匡廬意。仍來作快游。
郎垣和陶拜玉參軍乾明寺詩曰。晴光搖翠壁。散步問
丹丘。林密乘雲合。花飛逐水流。傳燈開寶筏。煮火燎星
樓。已悟無生契。寧同汗漫游。又曰。何人開梵域。紺殿倚
雲丘。麥浪紋偏反。松風響欲流。雨花鋪作褥。貝葉疊成
樓。不盡畱連意。還期結勝游。豐泉陳錦宸乾明寺雅
集和昌箕詩曰。知己相逢賦采蘋。溪山爲主集賢賓。
閒探丹井尋仙蹟。靜叩禪關遠市塵。天外波濤難繫足。
箇中詩酒卽容身。風流謾侈參軍帽。試看斜欹白接巾。
廣陵宗觀壬戌嘉平月邀趙客閒步杏花邨小集乾明
寺限花邨二韻詩曰。竹裏青帘帶淺沙。樊川興廢楚人
家。杏花零落邨名在。不比江山玉樹花。又曰。老僧送客
出關門。慷慨能將往事言。一自寧南兵掠過。至今烟火
不成邨。宗季智侍家大人限韻詩曰。步屨平林問酒
家。黃公釭畔散啼鴉。南偏風景江城異。霜葉餘紅傲杏
花。又曰。日皎風恬冬氣暄。詩人往事幾經存。于今更有

郎君曹何事郎郎屬杜郎郎遂同鶴問師乾明寺郎

席限韻詩曰曠塹晴光映紫霞小山厓落有人家一從

杜牧題詩後贏得郎名說杏花又曰鐵篴聲傳堊寺門

深林曲院欲開樽沽來鱸畔何須問牧豎無言過別郎

樓雲菴

在清涼境明邑人沈昌樓雲菴詩曰堊人盡日倚筇看身世無根聚散間久向虛空渾汗漫不成

霖雨也須還泰州鄧漢儀樓雲菴詩曰一坡層累上

絕頂見茅菴崖竹頻搖翠門松盡染嵐招雲來屋裏說

虎在江南欲去尋秋浦樵人路定諳銅陵郎應微側

雲菴郎事詩曰偶向清涼憇雲如繞屋遮綠茶勝碧澗

香飯儼胡麻心定渾忘暑譚高欲雨花老僧留別去林

際夕陽斜高田吳非詩曰此去通秋浦昔年祖道傍

荒亭來往便蘭若有無將留客權爲主呼茶更飲採時

如初夏盛松下果清涼青陽江表詩曰小立松林下

風清散午涼奚奴迎夾道埜衲禮深房竹影當窓綠茶

烟入坐香樽疊且莫勸畱以醉斜陽張綰詩曰一菴

樓嶺上直欲接飛雲竹翠千竿合峰青四埜分山僧能

黃茗游客且呼羣頗覺清涼好開樽醉夕曛

古蹟

黃公酒壚

杜牧清明詩所云牧童遙指處也相傳泉香似酒汲之不渴今演武場前有古井酒壚遺址卽

其地耶所存井闌有舊篆今已泐矣游覽名人嘗過而憑弔之明大尹李岐陽題杜刺史行春處六字斷碑在井闌邊今尚存 寶山姜烈訪黃公酒壚詩曰空餘邨徑得名嘉何處園林有杏花谿嶺短橋漁艇繫山隈茅屋酒帘斜雲開大道催疲馬烟擁高桑住倦鴉 客頗來尋故址萋萋芳艸是黃家 羅溪李暘客中有懷黃公酒壚詩曰十年萍跡徧天涯問酒尋山到處家每憶邨醪神輒往若逢寒食興尤賒黃公久冷壚邊酒紅杏頻開窺裏花勝事喜今傳麗句高歌猶醉赤城霞 金陵張惣游杏花邨訪黃公酒壚詩曰片帆爲訪杏邨舊偏是冬深不見花想像詞人吟蒨藻徘徊禁客憶仙葩竹籬淡艷遲春日茅店輕紅散曉霞杜牧酒家何處是風流往蹟費咨嗟 清溪朱之梅詩曰山城西望艸萋萋弔古郊原意自迷十里風光茅店裏一湖埜色小橋

低詩憐太守花應泣春憶游人鳥獨啼爲問黃壚何處
是邨農遙指在前溪蓉城江元嵩詩曰短牆茆屋柳
陰低搖蕩青帘一樣齊館似爭春堪宴賞坊疑碎錦愛
招携尊前紅樹留鶯語簾外香風落燕泥當日樊川遙
指處年年人醉夕陽西湖州馮鼎延詩曰水接城門
鷗鷺多幾家屋角倚山坡垂楊帘影踈搖雨遠寺鐘聲
半隔河杜牧詩留邨尚在黃公碑斷字全磨有人細述
當年事花滿平原盡綺羅九華吳世閱詩曰城邨人
民幾度終杏花猶放昔年紅遙思鐵笛吹名利因憶樊
川賦牧童酒索黃壚香未散書傳文選氣猶雄平湖不
管人間恨一色長空夕照中

昭德坊

在西郊今不存見宋人墓志

鄆西禪院

在今乾明寺左遺址尚存南唐伍喬宋潘閬均
堯臣俱有詩見藝文

光孝寺

今乾明寺址見宋陸游入蜀記

西峰鍊笛 在光孝寺

西峰銘石刻

在光孝寺按鍊笛與銘石雖久不存以西峰故特書俾後人猶知有此也

鐵佛

在乾明寺宋紹興辛未年鑄元檢討貢奎明宮詹周廷鑑俱有謁鍊佛詩見藝文邑人吳非游乾明

寺鐵佛記曰出西門所觸目皆非其故矣左兵之後在

以礫址以艸也而古杏花邨坊表尚存今年秋主池州

者重理之更署書曰牧童遙指處行者惕者或曰去牧

童字可也或曰不若仍古杏花邨四字則以唐刺史杜

牧之絕句故也絕句選入千家詩本凡邨童子誦習者

無弗知因嘆息而過入乾明寺鐵佛像垂都坐地於

薨於頂高計二十尺曩者同劉徵君游但知其爲萬曆

辛丑癸卯間修補空殘及宋紹興年月姓名大略而已

顧求所鑄之始不得也佛背塵積寸篲之有字可辨稱

都幹緣永平內院僧某敕幹緣賜紫沙門某以紹興辛

未二十一年十一月日鑄佛訖潮之建炎四年實高宗

南渡二十五年陸務觀生高孝光寧諸朝其游池州光

孝寺云。光孝卽乾明也。西峰聖者。當唐末吳武王楊行密時。寓池之乾明寺。逮去。留鐵笛付主僧。笛色似鐵。而非沈。獻達所作。西峰銘石刻。兩者猶及焉。獨末一語。連鐵佛。其文人稽古尚遠。不尚近耶。池陽集。又以鐵笛爲景德報恩寺事務觀見而云。然當不謬矣。冶金爲人。周秦已有之。而高大范合者。工爲難。宋世子鑄丈六尺銅佛于瓦官寺。旣成。面恨瘦。工人不能改。時戴顓受艾達傳精佛像。迎看之。顓曰。非面瘦。乃臂胛肥耳。滅臂胛。卽稱善相者。自知所損益也。隋開皇中。拜州釋子。激空鑄鐵佛。高七十尺。三鑄捨身而後成。轉世爲李嵩。造平等閣。以覆鐵佛。以其異耳。紹興二年。宣州有鐵佛。高丈餘。自動。數日見者。怪之。契丹天祚驚。婁宿軍至。有精舍鑄佛。長丈六尺。委而遁。佛能作怪。乃不爲人護耶。今錢伯銘刻。無聞矣。片石數行。惟記咸淳間修梵舍事耳。今不知寺名。光孝屬何時。仍乾明。亦稱鐵佛。貴池縣舊志。且併遺此寺不載矣。蓋寺之興衰。與世之變革者。斐焉。而鐵佛則自高宗辛未迄於今。甲午凡五百又四年。予來游之期。適與鑄鐵佛訖之日。同。前長至五日。是爲朔。有

八日日歷適又與歲次同。吳非謁鐵佛詩曰：空偏多色相。冶鐵範猶堅。佛說吾何有。曾知誰與傳。紀年身可鍊。近事眼常縣。塋外招如我。牛鳴亦偶然。武陵給事胡永順題鐵佛詩曰：我聞佛法只虛無。範鐵形形事則愚。一切已云皆夢幻。半毫何處可儀圖。堅稱射利終非相。悟到真空乃是吾。試向如來叅密諦。大千止共此洪爐。和州戴本孝鐵佛寺詩曰：檀婆遠引岫。鐵佛坐窺城。古剎開蘭若。施年鑄紹興。當時忘國恤。此地忌僧楹。丈六身難動。空傳舊相名。自注：檀婆山名。當寺之前。銅陵余心傳詩曰：入寺因懷古。傳來未到今。水田衣是鐵。軀體度成金。論佛原無骨。諸僧各問心。禪堂高自閉。却客莫相尋。蓉城江表詩曰：是卽人間佛。皈依何必言。範金多寶色。冶鐵世尊痕。梵韻林梢月。鐘聲花路邨。此中僧入定。客亦不敲門。汪漢同陳昌箕游鐵佛寺次韻詩曰：徑轉乾明面綠蘋。遠公遙候叩禪筠。談經戒觸當時事。執麈宜麾入世塵。色相幾曾空法像。江山自是寄閒身。勝游已足追千古。何必龍山笑脫巾。

秋浦亭

今清涼境是其遺址以路通秋浦故名宋狀元陳舜俞明貢舉孫象壯俱有詩見藝文萬曆間郡守

金本高率汪義民修葺

聖母橋

在西湘按聖母係明太祖勅封鎮泗州水道之神橋創於唐元至正十一年郡人管雲甫重造明萬

曆甲寅年司李秦懋義命西祠神首新之詳見碑記橋上有鱗魚石藏荆棘中橋下有遺愛祠祀田明郡守何紹正置祀孝肅包公後郡人卽以何公並祀祠在毓秀門內處士吳非西湘橋詩曰小水源如此橫梁渡若何元時碑已舊池乘志移多况接西郊境曾懷樂土歌春陰晴復穩來往幾婆娑

聖母橋元碑

在西湘亭內按是碑篆額者稱通議大夫池州路總管府達魯花赤兼管內勸農事知渠

堰事吉祥書丹者稱從事郎池州路貴池縣達魯花赤兼立石者稱提調官徵仕郎池州路貴池縣達魯花赤兼勸農事知渠堰事刺馬丹曰勸農曰渠堰則皆民事矣新安戴銍碑記見藝文

丘墓

唐觀察使張悅愚墓

在鉢頂山蓮塘張御史廷瑞祖塋也

評事劉仲昭繼妻杜氏墓

在杏花邨今失其處杜氏爲杜芑鶴曾孫女見西館家乘

宋奉議大夫郎文韶墓

在杏花邨見族譜

明御史劉永墓

在乾明寺前按永製錦里人洪武三十年歲薦由沅州郡丞陞授

監察御史許潛墓

在湖山下南陂有坊表今廢按潛在城人由天順壬午舉人登成化戊戌進士

贈承德郎郎銓墓贈廸功郎郎鈞墓

俱在演武塲左虎山之麓

律師翠崖墓

在大鑄堂後墓碣尚存

別駕房宿墓

在杏花邨坊西南今族裔多以文學顯

明茂才郎汝文墓

在演武塲左田隴間汝文名子述在平少尹郎淪之子也少有慧才年十一補

諸生十三食廩于庠十六赴玉樓時人惜之業師丁日爲理學名儒親表其墓弔之者有曰傳經原父訓表莫勒師名又有曰文章推父子道義重師生可以窺見一班矣

孝友郎國賓墓

在虎山之陽國賓字光宇有才名少與同里丁文恪紹軾柯咸虛之來讀書齊山得

得樓以科第相期許惜齋志以歿萬曆壬子太守李思恭嘉其文學孝友爲之立傳登府志傳略曰國賓貴池人補邑學弟子員小試名藉甚爲青陽令丁公懋建所賞識迎之邑署毫無關說事繼母孝待兩繼弟友所得廩餼絕不入私性耿介人有過輒以正言規之咸爲折服惜無嗣以終父題其墓

清四明山人梁魯菴墓

在清涼境魯菴名甸餘姚人早棄諸生逃于禪同吳游戎之官池陽

因寄寓棲雲菴以終方外友存真卜壤瘞之京衛矣
提譔志銘

邨南

邨之南兩湖繞於前邨之北三台負於後故建設等項無多非略之也

名勝

白浦圩

邨前湖名廣植蘆葦每當夏秋水漲可駕輕舟垂釣昔人品西郊十景白浦荷風其一也邑人曹

維城白浦望蓼花詩曰平湖紅十里繁穗蓼花叢歷亂烟邨外淒清埜渡中夜搖沙浦月曉帶柳隄風一眺遙無際輕帆樣碧空

平天湖

在白浦圩外唐李白秋浦歌曰水如一疋練此地卽平天耐可乘明月看花上酒船明餘姚御

史黃尊素平天湖望蓼花詩曰江城四月蓼花開怪底秋光入坐來艷奪紅榴應見妬冷欺碧葉尚含胚長同候雁孤汀宿忽與啼鵲茂苑隈秋浦還知秋得早烟波客與爲卿杯銅陵太學郎奎正泛平天湖追憶庾虞小阮詩曰年年秋色滿平湖爛醉持竿共釣徒今日來游人去杳不堪回首問黃鱸清郡守喻成龍湖上詩

日沙棠蘭葉遠水平。錦纜徐牽繞岸行。一盞兩盞月初
上。東湖西湖風正清。溪邊塔影和烟立。渡口鐘聲隔樹
鳴。涼露溼衣渾不覺。夜深始悟荷香生。雲間錢又選
湖上酒社詩曰。布帘一幅故飄颺。引得游人入醉鄉。臨
水風牽青荇帶。捕魚鳥歇綠蓮房。山雲片片秋能巧。葦
屋層層埜最涼。忽得醒來向西望。小橋楊柳掛斜陽。
連江陳肇復平天湖詩曰。平天湖上鷺閒閒。爲愛秋容
出秀山。埜菊有英堪對酒。游人何時杏開顏。郎遂平
天湖泛舟分三五七言體詩曰。湖山高湖水遙放舟輕
似葉。酌酒飲惟蕉。醉眼望迷新黛色。枯腸爲理舊風騷。

建置

萃月菴

在小路口西南
俗名俞家菴

古蹟

廣潤泉斷石

在杏花邨南瀕湖嘉靖間邨農得之田內。邵
丞張邦教訪置演武場前。建亭榭以表之。有

聯云勝地已無沽酒肆荒邨忽有惜花人按莆田曹能始廷尉所著輿地名勝志曰池州秀山門外里許湖岸甌有古井闌上刻黃公廣潤玉泉六大字蓋古黃公酒壚也明九華詩人吳少友所輯樊川池州詩注亦述廣潤泉云云所得石刻處至今父老猶能言之明季左兵之亂好事者以斷石收移于秋浦樓乙酉以後劉梅根州丞曾訪之而未得也郡邑志皆稱尚存者亦畱此以待後人搜求耳蓉城姜寅訪廣潤泉斷石詩有勝地春寒花繡谷荒郊人散石遮田之句

丘墓

明太子中允李賢墓

在小路口按賢貴池人由洪武十七年貢授蘄州學正陞都督府斷事坐

事編伍營州左屯衛未幾以賢能保除兵部郎中陞陝西左叅政又坐事編伍興州左屯衛尋以賢能保除監察御史陞中允雲南僉事屢進屢退喜怒不形直道不變九華徐俟發輓詩有黜陟初終直賢能喜怒忘之句

名賢方時來洎妻貞節陶氏合墓

在小路口東南有墓碣按理學丁旦東方文學

時來書曰展誦來札熟念高情千里之外應之矣吾德其不孤乎昔賢云出家如初成佛有餘佛之成其難而謂其有餘者深見初心之易怠也受翁居家一方英俊之輩過門不同盼者盲也金丹云如此分明如此直截當面放過真是無緣張橫渠兩程姑夫輩也勇徹舉此之意居然以未聞道自處試看古人真志實行豈尋常形跡所可拘泥吾契忍泛泛在甥列而虛推此老為母舅也哉世上有多少富貴之家同歸腐艸而瓢食簞飲纓絕肘見者至今與帝王卿相齊驅並駕是故志士不忘在溝壑也樂天知命學者豈但已乎郎遂過杏花邨拜方南極先生墓詩曰相從瞻拜到荒丘表墓當為片石畱節近清明追祀事遺書重讀淚難收自注先生抱白道之恨先大父其子壻也嘗有書言身後事又比相國園亭廢址連墓猶相近舊同研升沉隔世俱荒艸姓字文章盡不傳自注相國謂丁文恪公萬曆壬子曾同修郡志

邨北

名勝

馬鞍山

在湖山側以形肖故名舊有湖山亭今廢
明貢元沈昌題馬鞍山詩有雕鞍解在碧嵯峨之句

建置

華嚴菴

在湖山東北之阿和州鷹阿子戴本孝笑額今不
存明九華吳光錫重陽前一日全王無技鮑晉

公元禮許季清李學醇登高小憩華嚴菴詩曰近部幾
能到登高故早來望涵波漱澗秀聳塔崔嵬曲抱千家
市平凌十畝臺背岡修竹隱丈室轉悠哉又曰下坡因
小憩岐徑失前門茶到清如許僧貧不可論松蔭秋更
遠菱唱晚愈繁明日攜壺出仍過杜牧邨
荅城王良相前題詩曰登高無限興先日眺湖山雙塔浮溪外千
家出樹間將峰青遠近與水綠週環竹密僧房寂蕭蕭
晝掩關又曰却尋方丈室僧亦解供茶冷炭禪家禮參

差莖徑花。吼驚松作浪。影亂竹迎鴉。何必龍山女。行歌
冒已斜。銅陵余心傳。華嚴菴詩曰。日歸猶未暮。更欲
盡郊游。菴小山環立。門斜竹影修。客來休亦暫。佛在坐
何愁。羣鳥如栖宿。相呼自唱酬。賢池吳非華嚴菴詩
曰。展無何齒夫。上下足曾安。不至行趨滑。能藏見曲蟠。
迷禪稱佛號。法喜導人歡。暫得閒僧話。明如起利竿。
青陽甯洪斐華嚴菴詩曰。一菴藏小壑。真是老僧家。隔
陽人烟靜。到門樹影斜。園荒堆積艸。客去散鳴鴉。莫道
無供給。清談勝雨花。

西隱菴

卽華嚴菴地。順治間池郡紳士迎講師舍融居之。
劉廷璧有序見藝文。邑人汪漢同孔仲石人初

陳中吉展侯游西隱菴。因贈舍融和尚詩曰。頻年懷妙
賞。此日得同游。臺榭依山靜。藤蘿挂壁秋。洞深人獨宿。
天迥雲流。況有談禪侶。居然鹿苑幽。鐫題空內隱。
菴詩曰。聞已稱西隱。華嚴字未磨。孤僧閒倚樹。羣鳥亂
離窠。小坐聊休倦。清談亦解酲。浮烟連百雉。歸趁夕陽
歌。

三台菴

在三台山之西北爲女僧所居菴有秋桂數株花時多游女盤旋其下

也罷了菴

原名瓢菴與三台菴相近四明有老僧行脚至池居數載示寂後潛川半禪道人寓此易今名

題咏俱逸順治間廢遺址尚存故云道人陳常題也罷了菴詩曰人無退後想着染將來魔識得當前境偏宜自在多

旗纛廟

在鉢頂山北嘉靖間郡守田賦建祀軍牙六纛之神今廢

古跡

桑柘門

在虎山東北唐時土城門路通古鱗口建德明經王自省杏花邨懷古詩曰山程行發從蘭水花

縣行吟過杏邨常似秋來唐以後因懷古往宋當論廢興時慨歸荒艸深淺湖波指渴痕不識酒壚依井立何人爲說土城門

丘墓

明太學張璉墓

在邨之西北桂花園按璉嗣子太春卽靖靖時從亡侍郎金焦裔也今族人嘗言之

州刺陳俊墓

在邨之西北下南沖按俊登永樂乙酉科附葬有陳橋墓兵備副使熊倅謨志銘

覺源和尚墓

在湖山北按覺源嶺南人萬曆間行脚至池州居城內祝聖寺坐一龕常十餘日不食飲

水而已一日徧辭寺僧曰某以十三日行衆僧意其往及至期沐浴則跌坐示寂于龕中寺僧塏之於湖山

禪師丹霞墓

在華嚴菴山門前有塑像祀菴內

杏花邨志卷之三

邨人

郎遂

編輯

邨東

邨之東雉堞參差高宜登眺邨之西湖光
縹緲暇可垂竿凡名賢題咏特採列之

名勝

芙蓉塘

在弔橋下每當夏秋水漲荷香遍塹嘗有採菱舟
往來不絕處士吳非詩有芙蓉塘畔泛湖船之句

建置

秋浦樓

舊在治東按曹學佺名勝志曰李白詩秋浦長似
秋蕭條使人愁客愁不可度行上東大樓卽此宋

紹定戊子郡守趙范移建治西以路通秋浦也石刻東
坡詞山谷字於壁端平郡守王伯大易名秀山明正德
丁丑郡守何紹正增築磚城仍因之宋丞相趙葵有秋
浦樓詩見藝文 清康熙癸亥總河靳公輔以秋浦樓

景似瀟湘賦。試池州七學諸生建德王爾綱賦曰。維池陽之勝地。亦江左之奧區。俯齊山而秀特。望九子如芙蓉。臨清溪而弄水。俯鱖口而羨魚。自西南而逶迤。近百里而盤紆。云浦流之所在。當秋景而尤舒。於是浦以秋傳。州因浦置。實創始於隋朝。已咏歌於唐世。及乎邵邑既遷。號稱互異。考古蹟而流連。慕佳名而寄意。傳趙守之曠懷。亦宋時之韻事。燦乎東坡之詞。偉矣山谷之字。此則秋浦樓之所自也。請賦其景可乎。其爲浦也。注洸澄淡。洞潏淵泓。光清軒鏡。聲涵嵇琴。岸花繡錯。山樹陰森。菰蒲蘆荻。蒼蒼青青。荇牽紋而風淺。影映碧而雲深。炫錦駝之希鳥。潛沉香之珍鱗。其爲秋也。叢桂吟風。葦綴露潭。水收潦。烟光靄暮。同雁陣以回旋。共魚歌而晚渡。望紫岫以淹留。奉木蘭而暫駐。月映浦則嬋娟。而益皎。湖遶樓則汪洋而衆注。其爲樓也。丹分綺閣。翠掩層岡。騶山川兮清曠。倚城郭兮昂藏。挹遠瀨兮浩蕩。吞巨壑兮渺茫。望長堤之綿渺兮。觀行人之絡繹。翳雙塔之搖空兮。盼飛鳥之翱翔。光怪萬狀。烟嵐四張。目下賞口莫罄揚。托諸比類。似此瀟湘。吾聞大瀟之爲狀也。

源高而勢激。流長而氣清。出九疑而掩映。合沅水而回。
湓。颯颯兮。寒花之發。空谷蕭蕭兮。木葉之下。洞庭若夫。
湘之爲狀也。岸若朝霞。沙如夜雪。本陽海而滌洞。入衡。
山而委折。雖十丈之深沉。猶五色之具別。可以數江上。
之青峰。尤宜對山間之明月。由是一人永都。二水會流。
以襟帶乎全楚。集佳麗於一樓。覽圖經之所紀。實顯敞。
而寡儔。何有乎三江之險。與七澤之浮。不謂秋浦近在。
吳州。風日似長沙。曾聞李白之句。溪山好圖畫。夜來杜。
牧之舟。固足以助騷人之逸興。動志士之搜求。而豈徒。
覽景物以自適。擊空明以遨遊也哉。郎遂賦有序曰。
秋浦去貴池。今治西南七十里。許隋以更不城。而名縣。
於水。平有取焉。相傳樓故在今治所。爲宋太守趙公范。
增築而表之。石刻東坡之詞。山谷之字。已失之久矣。惟。
丞相趙葵一詩。尚存名勝志中。而四時之景色。如瀟湘。
則至今如故也。今某公試士。以此命題。余產茲土者。因。
摘毫而綴辭賦。日繫浦水之所自。溯流溪於潞源。山惟。
高而澤沁。接神閭而與隣。谿曲曲而匯聚。雖細流其同。
奔過石城而旋繞。時滌洞以長清。六朝來以稱浦。隋治。

縣而更名。何氣移於冬夏。風似秋而迄今。迺情繫於太
 白歌。叠叠而修傳。既如刻之嘆。澹復長沙。以稱連指清
 溪。以併及久盤桓而未厭。後析宣而置罷。轄從附於湖
 瀕。若登高而遠眺。亦巨浸其無垠。樓開巍於閣道。飛檐
 牙而崇甍。凭闌縱以寓目。水四周而云云。或入宮而小
 霍。圍南北之重山。列画屏如繡壁。變風雨而晴明。艸木
 蕃而搖影。霧幻散而慶雲招。游涉之過客。多欣美於高
 賢。每假借以品第。實無分於主賓。採瀟湘之二水。派各
 導而朝宗。交著稱而廣泛。瀟入附而伏潛。樹侯礎於涯
 際。據勝槩於零陵。雖異地而比擬。景維水之幽艱。曾兩
 不以相讓。誠池陽之大觀。稽南唐之宰相。素讀書於湖
 墩。駕扁舟之一葉。肆所之而浮鐔。排九鼎於崑石。聯烟
 嶺於陽春。浮青嵐於遠黛。想大樓之栖仙。欲相邀而莫
 致。欲遽進而莫前。開秀山之祖道。拾杏餘其花。郵眺桂
 塢。而若近郊。迤逦其自西溪。分清於來去。中極目於千
 天。挹秀色於九子。劍出匣於青冥。挂風帆而上下。忽一
 瞬之靡定。挽瀟湘而會合。統長江而脛渾。亂目天地。安
 化。秋何陳兮。流而不息。浦長新兮。浩浩蕩蕩。足殆足以

移情今而何別於古與今

宜興陳天策陽月西樓遠

眺詩曰爽氣西澄無盡頭。自來銷受有風流。樊川邨畔

花餘杏。供奉詩中浦入秋。嚶鳥寒聲思破寂。篆虫殘字

引尋幽繡春如畫。供凭眺。何日携筇一縱游。晉江陳

寶鑰登秋浦樓詩有小序曰江以池名所謂漢水爲池

者耶曰貴池曰池口曰池陽究竟以浦名夫江共之也

浦池所獨也夫浦古所謂步也秋浦者秋則浦也非秋

則沼爾故魚步龜步以物名也南浦露妃浦以人名也

秋浦云者以其地蕭爽四時皆秋乎建樓者誰宋趙范

也詩曰池陽半水國有水咸宜秋天洗一盪月夜沉雙

玉鈎鴈烽吹荻起漁火溼烟浮百里涵虛氣暮朝浦上

鷗又口雖無霧雀落而有貴魚池蘭珮向誰解玉簫漫

自吹千螺傳黛粉一鏡貯蛾眉昨夜添容色莫愁暗度

時又日月與湖雙美詞兼字共妍舌回鸚鵡夢筆起龍

蛇眠長嘯人千古凌波鴈一天不知興建者安肯遜前

賢又曰全括江山勝天然貯一樓黃池吞日落碧漢抱

城浮清風帝子閣花雨法王丘寫獎秋頻渚支持四百

州。泰州鄧漢儀秋浦樓詩曰一路埜花陰城頭花更

深亂沙黃蝶舞。廢址白羊侵。負郭全耕鑿。連山自古今。
池陽風景地。戰後急登臨。宗觀喜吳園。次至集秋浦。
樓詩曰。每念離羣久。翻嫌客到遲。剪葵呼濁酒。倒篋出
新詩。岩壑身還健。風塵路各歧。西窗今雨夜。欵欵話鄉
思。去發三洲棹。來同五日觴。晚花明小院。新月繖斜
陽。粗糲留賓少。湖山托興長。君才原杜牧。題詠豈能忘。
弔橋在秀山門外。弔亦作釣。舊以木爲之。後易以石。明正
嘉間。邑人方伯文。檀龍祥。相繼修造。據形家云。此橋
湮塞。則居民受病。今日益塞矣。所宜亟疏之。傳佛寺悟
明釣橋晚眺詩曰。昔年橋上坐題詩。近作將軍飲馬池。
三里隙城荒艸遍。萬家春樹落花遲。菱湖客渡風波上。
蓮社僧歸劫火時。極目旌旗遮白日。濯纓何處是神漪。
社稷壇在弔橋頭。舊在貢院東。明弘治間。郡守祁司員。遷
今址嘉靖二十年。郡守曾仲魁。修順治癸巳。郡守
梁應元。重修有邑紳陳以運。碑記周繇以垣。四正爲門。
各一。其中爲壇。其左爲齋室。其右爲厨。爲庫。久廢。今康
熙己未。邑令劉公光。美復新其門垣。祭期春秋二仲月
戊日。

永懷堂

在坡上街南偏文學李莊別業也同邑丁相國紹

賦有詩見藝文

明懷寧甲戌進士顏右丞素宇

質卿永懷堂記曰池陽李君以臨有別業在秀山門之外負郭而近萬曆甲辰春之十日余過秋浦李君爲置酌邀余過草堂而憩焉余乘小肩輿從二三友至其地甫入則見堂之所據者負山面湖其山不高不卑環顧而拱向疎樹陰蔭翠竹交加其湖亭亭洋洋水菰而不洩漁舟小艇出入於烟藹中而乍近乍遠湖之外環而爲山山之峰隱隱內顧如侍者之有行列而競競弗敢亂也堂之前平布而舒衍皆原田畝畝溝塍交錯農夫樵子所朝夕而謳歌者也余曰樂哉此堂乎是可以偃息而薄遊矣已而視其所扁曰永懷堂儼亦有說乎李君曰此余先大人讀書處也先大人玉臺公好學爲志少而遊於泮壯而出於庠已而宦遊於四方歸來纔四十且讀書於此堂至老不倦蓋自吾大父古源公洞達性宗深明理道朝乾夕惕側身修己其在朝夕有日錄在古今人物有論在知行分辨有論爲四方學者所宗吾先大人日侍古源公之側耳熟而心繹焉以是寘寘

無隋行而昭昭有成立故構斯堂而讀書其中每道述古源公行履以示吾兒輩未嘗不流涕也茲者雲樹空存德音不再羹牆若見九原莫追一登斯堂輒慨然而悲肅然而恐又凄然而歎也所悲者家學淵源顯承相望憫余小子僅承其世業而不能發揮其心源夫安得而不悲所恐者前人天資高明志氣遠大然猶日資問學兢惕不忘余小子昏昧不齒於前修怠荒不加於後進茫茫宇宙未決底止又安得而不恐所凄然而歎者風氣日靡流俗日敝吾前人在渾朴時猶然身自樹立余小子日在風靡波蕩中曾無所執持古人云吾不幸生於衰世所至幸者有元紫芝嗚呼彼紫芝公猶異姓人也而遐慕之吾有家學有遺言逸行之可考而吾不能遵行而接續焉又安得不凄然而歎乎故題曰永懷堂以志吾思也余聞李君言乃謂二三同志者曰世道之所以不至於泯墜者以恃有此心之相續也在前人封之植之始足以貽後人之思在後人尋之繹之始足以續前人之命家之有孝子國之有良臣此其培植也今之士人乃兩失之鹵莽其心既乏可懷之蹟效尤其

行。益重墜緒之悲。若李君者。可以風矣。於是遂命僕人酌酒。孺子申歌。既登高而遠望。復臨流而徜徉。浩笑行吟。不覺夕陽之在山矣。歸來秉燭。次其言以爲記。附太倉學博李元胤序。李寄川雜集曰。余曾祖印山公。與寄川祖玉臺公。爲莫逆交。世講之誼。有逾骨肉。其父端如先生。魁梧磊落。不少俛仰於世。余自髫齡。卽心儀之。時接杯酒。聆快論。意氣甚豪宕。所稱非常人也。及端如捐館。寄川方在襁褓中。與弟仲素。笑哭孤苦。賴諸父提携成立。攻舉子業。發憤下帷。視取青紫如拾芥。亡如數奇。徒負厥志不克就。既目擊多故。輒歛嗔。慷慨不求聞達。彷彿伯倫。元亮風味。以詩酒自娛。栖遲一室。抗懷千古。任盡態極妍。真不啻浮雲之過太清也。先是余燕南先生。以名孝廉。屢蹶春闈。慨然有遺世特立之志。因齊山秋浦清麗絕勝。時駕輕舸。遨遊上下。天才橫溢。落筆呈文。尤喜爲傳奇。其家童皆工於音律。每至風晨月夕。歌喉宛轉。雜以簫管聲。徹兩岸。顧而樂之。飄飄乎欲仙也。舫名浮齋。多所著述。行世。寄川於先生。乃毋氏所自出。嘗佩服風規。奉爲家法。至是亦以其名舫者。名其居。

室志不忘也。因是而思天地之間。小大畢浮。往來直寄。愚者不察。謬以爲真。乘堅策肥。戀不忍割。方自謂天下之至適也。而亡也忽焉。竟同草木腐朽。則何益哉。余遭逢不偶。絕意仕進。甘貧好道。惟手一編。今觀寄川。愈有以教我矣。寄川先世有古源先生者。文章德行。士林山斗。與甘泉陽明。倡道東南。爲理學名賢之最。至今蛆豆不衰。寄川蓋學有淵源。窺於性命之旨者。故能蟬脫汚泥。清虛高渺。別有天地。難爲俗子道也。時癸巳季秋月。

丁相國園林

即拓永懷堂故址浚池築山極園林之勝俗稱丁家花園。今已成墟。存之志中。後之人必

有與蘭亭梓澤同其歡。獻者萬曆己未六月二十八日。丁文恪公紹貳因遼事抗疏。尋以疾告歸。日憇西郊小園。今歷數十年。父老嘗言之。集中園居諸什多感時語。當在此時。此地作矣。茲備錄之。題小園詩曰。昔題友人園。有年今看小。景却依然池。開綠注青溪。木石系青分。九子烟。又曰。不貪學士佩金魚。且坐蒲團看歲除。讀餘瑤瑤山堪眺。賦就芭蕉葉可書。秋日園居詩曰。門前垂柳集啼鴉。籬下黃花間白花。未有使君來送酒。且

呼童子去烹茶。園居偶感詩曰：近市元稱晏子居。蔣
生新徑此何如。明時避世非無事，莫擬移文到艸廬。
吳應箕題丁太史林亭詩曰：高居迥絕紫霄間，別啓林
亭離市闌。城上翠微通遠色，湖頭練影自成斑。鴻苞黃
石詭兼器，碧樹青蘿好覽閑。亦解避喧非避世，誰云心
隱是東山。飲丁介之園中次韻詩曰：虛堂爽氣入深
秋，溼滿尊前翠欲浮。已辦乾坤開醉眼，却憐風雨接城
頭。佳時若爲宜人住，高會應能散客愁。潦倒不知更欲
盡，籬花山色任悠悠。恭川李達丁家別業詩曰：雲屋
開三徑，風亭隱一椽。市喧宜覆掌，岩削得如拳。鳳蓋迎
朝爽，龍鐘集瑞烟。看君襟欲遠，興在落花先。又曰：黃苦
春閑座，裁蕉客待題。迎軒連繡谷，鑿石影娥池。霞尾魚
朝變，風梢鳥夕移。圖書生事就，相過幾人知。又曰：卽次
開蘭室，尋常啓辟疆。苗長石自老，花小屑爲香。甕水翻
新影，閑籠待夕陽。招游輪意氣，取醉得疎狂。吳非弔
丁相國園林詩曰：埜荒空嚮廢園蹤，誰復亭開文事供。
抗疏歸談前相國，椎關休憶小司農。青帷芳艸心遺種，
翠有浮嵐目可容。簿錄未畱殘石古，幾忘姓氏主何從。

廢址殘垣堊徑幽。文杏亭中無剩紙。名園墨蹟向誰搜。

息園

在弔橋西北。鄉先達陳以運課子讀書處。陳錦宸

霽霽淡烟籠曉。遲遲嫩日長。園蔬閉門靜。欲塵氛掃。縱步閒惟宿艸。錦架上牙籤橫萬軸。優游寧肯負諸

自西艸堂

汪漢拓息園遺址。易名今亦廢。黃岡杜界有詩。今逸。吳非題自西艸堂詩曰。地傍城西問土

人。方名義勝豈無因。蓋茅也可通流去。綿蕞何如長坐

陳。心憶辟雖周世澤。面臨賜谷帝時春。從茲屋下詩多

賦。金石聲聲誦讀新。

陳錦宸同汪甥嗣歆讀書自西

艸堂詩曰。滄桑意緒已蕭然。拮据依稀憶昔年。三徑乍

開。人似玉。一編重理坐無羶。溪山別久驚新識。花鳥情

親。續舊緣。環堵暫棲期共祗。圖南知在自西前。

半畝園

卽自西艸堂舊址。青陽羅山人隱於醫。嘗種花於

此園之東。開小徑通芙蓉塘。山人自題曰。離垢處

如剡亭

在弔橋西南。今廢。

古蹟

朱貢院

今社稷壇是其遺址宋南渡池州固有貢院試士詳梅根集試門記爲市心街之貢院作也按郡志

宋紹興初本州設科試于景德寺淳熙戊申提舉周必正朔建貢院于市心街東植入桂題曰入桂書院尚書陳太昌爲記嘉定癸卯知郡李駿移建秀山門外時貢額三歲大比應舉之士餘二千人上春官者六經六人詞賦二人宋季罷試沈昌題貢院詩曰傳聞南渡急需才入桂湖山次第開從此青錢中萬選雲霄有路刊三台附試門記畧曰宋高宗建炎初駐蹕楊州念上人不能至行在詔諸道提刑轉運司選官卽置司州軍引試池州科試當自此始此謂類試亦曰漕試卽發解舉人以備省試者也然每疑池州近行都何不共試建康且二千人而取其人不亦少乎又嘉泰間臨安紹興溫台福婺慶元處池袁湖興化及四川諸州府共增解額一百七十名淳祐間淮南諸州郡歲有兵過命淮東州郡附鎮江秘試淮西州郡附建康試斷黃光三州安

慶附江州試然後知州郡各行科舉而得入人已多此
與今提學類考何異觀紹興初元以呂頤浩爲安撫使
時而治池州時而治建康以劉光世爲宣撫使時而治
建康時而治池州則池州轉運使或亦司無定治然轉
運主財賦而刺史蠹民瘼以之典解額又與今布按提
調無異咸淳初建康重建貢院於清溪南以爲大事則
池移貢院豈細故哉陳太昌記惜不著於篇夫畫地掄
才僻壤之儒得以甄錄固中興良法也自政和後舉人
不習詩賦紹興始復高宗以古今治亂多載於史經義
登科者類不通史將罷經義專用詞賦以呂頤浩之言
而止噫通史者果有益於治亂乎爲詞賦者果盡探史
氏之餘文乎神宗朝二程以道學倡於洛四方師之中
興後盛於東南科舉之文稍用頤說諫官陳公輔上疏
詆頤學乞加禁絕秦檜入相指頤爲專門侍御史汪勃
請戒飭攸司凡專門曲學必加黜落中丞曹筠亦請次
用程說者並從之當時伊川子孫盡家池州而京畿京
東西北陝西淮南士人轉徙東南者詔令於富戶州
郡附試其後又試之國子監不知程氏子孫嘗應池州

試否紹興十九年詔自今鄉貢前一歲州軍屬縣長吏
籍定合應舉人以次年春縣上之州州下之學覈實引
保赴鄉飲酒然後送試院及期投狀謝保者勿受夫先
鄉飲酒而後科舉預優老尊賢之典於何札呈村之先
豈遂得人而其法宋末猶行殆可笑也池州志建炎後
舉進士者所傳不過五十餘人舉於鄉者所傳不下餘
人不知盡自池州舉否抑多免解而試者否三歲間舉
八人豈落落如是則文獻散湮可知然率多碌碌無奇
節所稱赴鄉飲酒諸公僅若是云爾景德寺迄明已改
府學八桂書院父老未聞獨市心街到今不易志稱陳
太昌必程大昌無疑嘉定有癸酉癸未而無癸卯此志
誤也附宋程秘畬所進士修書曰竊觀池陽之爲郡
九華之秀秋浦之綠皆東南清淑之所鍾也其秀者
爲奇偉涵其綠者爲精深秘嘉泰甲子奉校士是邦
多得其雋然尺書往來至今不絕者惟青陽葉君焉今
足下不忘舊好惠然肯顧且復以長書贐之若望秘以
有言者甚矣足下此意之厚而秘之荒疎不足以當之
也雖然竊聞之學者之於道莫先乎務實也以實而求

道則必有所入以實而行道則必有所至。鉅驕剪虛最爲先務。古人云德盛而詞謙道高而色下信乎聲色之足以害道也。道與德可尊也言與貌則不可盛也。由漢以前人皆務實雖專門之學世以爲病。然要之人懷實心專於一經白首窮年各有所得。晉唐以來習氣漸虛至於近代則又有專事口說無復一毫躬行體察之功者。視唐又遠矣。此習不除凡讀書爲文應人接物臨政蒞事無非驕虛安得事事當其宜。物物中其理耶。足下氣淳而質茂蓋涵秋浦之精深者其進於道何疑焉。勉之而已直率之罪不知所逃也。

湖山樓

當在貢院中今失其處見程琰洛水集記按琰嘉泰甲子嘗校士池州作湖山樓記公署因以文傳

興賢坊

舊志云在製錦里宋在秀山門外以有貢院也今廢按坊遺址當在今社稷壇前

秀山驛

在坡上街元置沈昌詩曰斜日垂楊古道傍西風吹角致卸忙紅塵一騎僅星火過此聲悲驛路長

馬站坡

卽秀山驛故地郎璽詩曰坡上高歌是酒家三台併峙夕陽斜漁樵爭渡栖雲嶺半入城西半水出

丘墓

元理問郎禮卿墓

在鴨兒嘴見郡志按人子須知丁水主長壽旺人吳公云兌逢丁水壽同彭子

所見池州府西門外杏花邨郎氏祖地係兌龍丁水明景泰成化出郎鑑郎鉉同胞兄弟及姊妹皆百餘歲云云此卽吾鼻祖禮卿公墓也相傳爲司馬頭陀所卜吳仰寬安葬處士吳非有郎禮卿戶牒歌及洪武四年給杏花邨郎禮卿安字二百二號戶牒俱載藝文

明處士郎觀璟墓

在鴨兒嘴觀璟宣德時人曾孫文學子相附葬墓側

王相鄭恕墓

在釣橋西南同邑明經王大爵嘉靖六年志墓

登仕郎郎思舜墓

在弔橋南塢兒嘴有小篆墓碣郎遂曰乙酉歲左夢庚復詭言父良王與晉陽

甲領兵再下江南沿江棺多被發時家君病臥甚篤心竊慮曾王父曾王母兩匱厝江浒間必不能免悲號徹

晝夜是時先大父同中丞程公世昌屬羈湖州伯大父
自甲申夏五誓隱山中弗獲與聞諸父畏之却步家君
孑然一身扶病縋城而下從百牙山扶兩隴合葬於杏
花邨是爲夏五月二十六日也棺尚未入壙中忽北兵
森集從池口至弔橋衆俱驚散家君一身撫棺號泣北
兵見之問曰今爲何日家君隨畬爲今夏五月某日享
兵相謂曰此孝子慈孫也徐給寬慰之語家君撫棺頓
頭曰兵入城少定甫募人深葬焉一時知者咸謂至孝
足以感異類也此固邨中事當附錄之

邨西

名勝

耀龍山

在杜塢亦名杜鵑山。明侍郎孫仁杜鵑山夕照詩曰。水繞山環石磴斜。夕陽明處景偏嘉。翎光刷

雪。投林鷺背影浮金。入樹鴉。日去遠鐘來。坐寺風吹寒。笛出樵家。一從小杜行。驂後艸木長。舍幾倍華。淮南

徵士李盤杜鵑山懷杜牧之詩曰。杜公千載後。花鳥曉風清。遠韻留山水。游人憶姓名。邑人鑄繼杜鵑山與

孔仲石人初眺別詩曰。相慰身存淚。各含池清。同伏興偏耽。茅茨漸密。安羈犬符節紛紜。擁劇驂。三輔多年非

漢版。兩公前代謝朝簪。豐春所至鋪芳艸。涯石誰同帶霧探。按仲石翰簡泰華之子。人初閣學玉橫之子。蘭水

人皆高尚不仕著書以終

杜鵑

在邨西四里名勝志曰。貴池杜鵑以刺史杜牧嘗游故名。或曰杜牧遺腹子荀鶴別業在焉。杜荀鶴山

居寄同志詩曰。茅齋深僻絕輪蹄。門徑緣莎細接溪。垂
釣石臺依竹壘。待賓茶竈就岩泥。風生谷口猿相叫。月
照松頭鶴並棲。不是無端過時日。擬從窗下躡雲梯。
按山居當在杜鵑別業。但詩中每用仙桂雲梯沾沾仕
進不置。似有愧于林泉也。明鑄岐杜鵑詩曰。未過樊
川曲。今來杜鵑中。州平崖泛碧。花暖水浮紅。乳燕嬌開
尾。生魚小半籠。河山風不異。舟楫恨難通。梅山沈昌
杜鵑詩曰。古鵑何年未著名。欣從杜姓共崢嶸。漫言五
馬恣游豫。頻出郊原爲省耕。桐城周蔚杜鵑懷古詩
曰。別業誅茅竹作門。幽人風韻自爲邨。碎聲重影時花
鳥。曾到山家壓酒樽。清武進林搏雲杜鵑詩曰。刺史
遺支遠。漁人寄興豪。歌聞花岬曲。飲縱月山高。樂業惟
閒網。浮家卽小舫。風光常此領。不減武陵桃。雲間錢
又選杜鵑詩曰。散步郊原早。尋僧漫曳筇。雙禽鳴雪樹。
孤寺響烟鐘。路轉溪聲斷。山圍嵐氣重。梅花落未盡。春
色挽行踪。無錫華黃杜鵑懷古詩曰。城西五里杏花
邨。邨外青山竹木勻。烟火數家皆網戶。猿陰一徑到僧
門。酒壚時挽游人跡。風月還隨刺史轡。祇樹清涼幾聲

落揚州好夢不重溫。濬源李時杜鴈訪詩僧赤霞詩
曰滿塢烟光疊彩霞。江天雲樹影交加。自然雅尚尊吾
黨。定擬風流續杜家。水竹香浮三徑艸。居蘇杯泛一林
花。禪心詩思無蔬筍。更欲重尋吃趙茶。連江陳元鍾
杜鴈偶成詩曰梅里如浮水。溪淺山遙隔霧沉。江
干晒網人何在。醉臥垂楊尚未醒。又曰秋水瀾澄清似
玉。晚山黯淡態如癡。上流聞有桃源路。試問漁人總未
知。按山山在江北。杜鴈可望。石埭曹有爲杜公鴈懷
古詩曰小杜風流勝。栖遲烟水邨。杏園移酒肆。梅浦望
柴門。鴈侶應相狎。魚腥可當餐。卜居余有志。茅屋一編
樊。郎遂杜鴈訪荀鶴別業詩曰極目滄桑感慨多。爲
尋別業到山阿。相逢盡是漁樵侶。烟雨從容挂綠蓑。
又杜鴈訪赤霞上人詩曰爲訪詩僧到水涯。風高日落
望烟霞。漁翁釣罷閒相問。猶識當年有杜家。

杜湖

卽杜鴈河湖河而入可通秋浦。近人指齊山湖及清

詩曰與君分袂冬經夏。歷盡山川韻未窮。白練一條青
澗裏。蒼烟萬點碧湖中。正從雨後看朝翠。更喜河干趁

曉風日日江濱懷楚城。何時共醉月池東。蘆溪令陳
其勳杜湖詩曰。上下烟雲聚。湖光翠欲流。波涵梅嶺脚。
浪激小磯頭。皓月穿松牖。和風送客舟。遙知當日裏。賴
有杜公游。自注梅嶺小磯皆地名。雲間錢又選杜湖
舟中詩曰。出城臨杜陂。雨歇放孤舟。一水通秋浦。千邨
隔楚洲。萍踪隨意去。鄉客有心愁。相望人烟外。斜陽下
戍樓。建德王爾綱池口阻風換船入杜湖卽事詩曰。
爲阻江間浪。重牽河上風。山連平野綠。水浸遠天紅。月
隱疎林內。旗翻落槳中。遙憐同伴者。此夜與誰同。邑
人吳非杜湖舟中詩曰。出岸風高送客歸。一船輕上釣
魚磯。菰蒲水泛江通漲。石谷溝流賽薄圍。沈墨怪看天
瘴黑。溼濛濛後月明微。蒿梢不必喧相逐。兩岸谿聲夜
已希。郎垣杜湖贈釣者詩曰。扁舟隨浪逐長河。清受
春風秋雨多。釣得一竿將貰酒。蘆花深處好高歌。郎
遂杜湖泛舟詩曰。意亦思消暑。因之學泛舟。停桹看絕
壁。繫棹賦中流。楚浪疑飛雪。清風似到秋。飄飄忘所寄。
何事問沉浮。

杜塢渡

在杜塢河每年夏秋間有夜行舟金陵詩人張

處士吳非杜塢夜行船詩曰怒放客舟去相持橫索錢

所居爭各岸及夜渺無天湖濶風通直灣多帆亂曉不

愁來往誤水路議長年又杜湖携兒姪輩舟行抵淮

寄趙客十四韻詩曰最喜風帆快安能如此行移山青

就目欲浪白號聲打鼓催邪許浮鷗請定盟湖瀨漁

洞木屋牧爲耕在宋通網運于唐以浦名聚江今已

舊縣昔曾更陸陸灣隨曲灘灘逆轉平古牛朝日見

馬夕陽迎長往者遲迴別感生藕香消萍盡茶冷

缺瓶傾紙筆兒偏嬾竹林姪莫廢遣無心問閭伐又

丁丁憶爾離方驛吟誰合共鳴一船輕到岸勞復計途

程貴池進士章世德同曹集孔夜舟達杜塢詩曰江

左才名是勝流何緣邂逅附仙舟一圓山月灘聲急兩

岸霜楓樹影稠漁火夜間爭落壩人烟水際却通溝倦

來小枕容身地茆店雞啼杜塢頭

梅林洲

在杜塢隔岸亦作梅裏洲相傳宋元以來梅花極盛因以名之或曰洲與治東相公墩皆地肺也閩

詩人陳元鍾游此擬築寄廬於洲上後寓霍丘有懷舊詩曰曾擬梅林作隱丘。賔詩論史共浮游。待聞歸計何方切。未識山霽許我不。郎遂約孝受築室梅林詩曰。倦游廬只廢垣存。故國烽烟不可論。此日梅林堪共隱。何須極目望家園。自注倦游廬在連江孝受祖一齋公著書處也。附雪浪餘聞紀。癡梅一則陳孝受隨父宦游池上一夜夢同鄉孝廉林初文過訪因同步梅花樹下時花盛開及別去林畱詩爲贈曰。常疑人是阮。却看箇中人。携手梅花下。梅花君後身。陳憶少時亦夢梅花盛開有女子絕美倚梅樹手持花枝與陳極相親嬈臨別陳謂女曰。卿言此花夢耶。醒耶。女笑謂陳曰。君疑此身人耶。鬼耶。因指梅索詩爲贈。陳于夢中有枝橫雲上下影共月徘徊之句。餘不能記。猶足成之。曰夢爲梅事。發梅向夢中開。皎潔分明是芳芬。仔細猜枝橫雲上下影共月徘徊。欲折隴頭寄。淒涼隔夜臺。蓋補綴夢中語也。元鍾字孝受。原字孕。采福建連江人以文獻世其家。

建置

梁昭明廟

在邨西三里卽郡治西也土人亦稱西廟唐末

秦初因秀山遠於郡治復卽文選開舊地建祠
今所未賜額曰文孝累封英濟忠顯靈佑王明仍稱昭
明有坊有重門有殿有寢室有迴廊有鐘鼓樓規制壯
麗儼若宮闕自元迄明歷修皆有碑記可考廟後有梁
武帝殿廟左偏爲僧居廟祝周氏亦附居其側世掌祠
事池人以八月十五日爲昭明誕辰先期十二日知府
率寮屬迎神像入祝聖寺十五日躬致祭十八日送還
廟所蓋貴池里社無不祀昭明爲土神者或朱甍飛棟
或數椽棲神或片石築壇水旱必禱霧響異常誠福土
也唐羅隱宋喻良能汪遠猷曾極黃庭堅俱有詩元鍾
世美有碑記詳見藝文 明臨海侯緘重修昭明廟記
日嘉靖辛卯夏四月緘守茲土適奉部院案劄仰承聖
天子德諭凡境內神祠載在祀典廟宇傾頽弗稱祀事
者咸許動支官錢修理余簡閱會典始知西祠在祀典
也庫吏告緘未克相度事事既而夏六月不雨余禱于

城隍父老請故事兼禱西祠至則重簷峻宇傾頽過半
余竊嘆昔時之壯麗而傷後之弗繼且念神在梁爲天
下儲君而廟宇不蔽風雨神如有知寧不降厲我池民
也耶乃默禱于神曰神能降甘澍以穀我上女余亦能
新神宇以安神棲越三日甘雨果沛稿苗回綠父老咸
歸德于神余因作而嘆曰神真有功德于民則祀之者
與遂捐俸爲諸僚屬倡士民歡傳咸樂趨事或拾木石
或助錢米鳩工集材易舊以新不數月而廟宇落成凡
爲正殿三間梁武殿三間鐘鼓樓二牌樓二廂廊川堂
山門寢室罔不一新丹青金碧煥耀掩映余又作而嘆
曰池民其食德知報可以義感者與神如有知寧不久
福我池民也耶諸父老羣詣郡請余樹石記其事時余
方治裝入覲未果癸巳夏回守任君復以父老之請爲
懇緘因贅爲之言曰我聖天子御極圖維化理既嚴守
令之選以牧我民又推西郊餘意以新海內祀典神宇
者祈福民也世或藉此浚民膏脂濫崇淫祠以爲游玩
之所輸其贏餘歸諸黠橐此則慢神虐民真不容誅于
堯舜之世者也余茲舉也上承聖天子明命下順百姓

歡心不動支官庫一錢不數月光復百餘年墜典實神
威需默相也遂從其請爰敘修廟顛末以紀歲月云
明郡丞鄧縣施應驥昭明廟詩曰太子生平愛貴池仲
瞻廟貌動遐思法華教闡人知重文選書行世所師因
境昭需災患息三農藉庇雨暘時功崇報享由來遠歲
歲中秋值誕期武陵給事胡永順昭明廟詩曰沉沉
一廟維蓬蒿尸祝昭明萬古豪藻采摭來千鳳羽心思
拈出萬牛毛南朝旗鼓登壇舊東府圖書擁價高勝蹟
從今應莫朽雕蟲能不媿吾曹建德王命策題昭明
廟詩曰風物依然古斯人未遽亡觀于池上樂宛在水
中央秋浦饒幽色春宮發異香因知今古事不朽是文
章貴池徵士劉城昭明廟詩曰朱甍閭敗垣高齋猶
自敞伏臘人所矜幽魂有玄賞溪清魚正肥山秀色相
兼携我七代書心目相游想濠濮未逍遙華林猶屢懷
夜梵時有無又愜禪供養展謁陳此蹤冥靈一拊掌
臨城吳夢虎昭明廟詩曰才高天阻位龍隱鍾巢出六
字王封寵九郎民庶庶美魚池益貴秀水浦增秋無愧
德施字儲君第一流清錫山華黃西廟懷古詩曰梁

武英雄氣不加桑門蒲塞滿王家獨留太子扶天監力
爲儒林護五車又曰文選樓高星漢間新亭風景舊河
山石城秋水年年碧洗盡南朝金粉玢崑山王朱王
昭明廟詩曰蕭梁事業已無遺剩有高臺江水瀟風俗
至今秋八月霽旗画鼓動人思和州戴本孝游昭明
廟詩曰秀山門五里梁殿寄千秋空有臺城寺何如文
選樓閣霧傳古祀嘉饗尚時修更許殘僧守荒碑記客
游銅陵余心傳詩曰統系原相屬千秋位自傳遂當
爭立日何以不延年屬意惟秋水棲神近壁烟現身會
驗夢爪髮可安全邑人吳非詩曰到來幽徑異展拜
謝昭明知愛溪山勝傳聞父老更高文稱遠體肖像想
平生天定重興後王孫有至情

寓思亭

在西廟右爲郡守祁司員建今廢明弘治中學傳
袁孟堪有記見藝文祁公嘗重修昭明廟有碑記

秦公祠

在西廟後右偏今廢肖像尚存秦公諱懋義字喻
菴仁和人由巡撫來理池郡百廢具興重修昭明

廟及西湘聖母橋池人因祀之今城南翠微隄亦稱秦
公隄以志遺愛云

杜翰林祠

擬建朱果杜鴈迴瀾菴僧通榮請建唐翰林杜荀鶴祠呈曰爲舉報前賢遺址仰祈采納事前

月憲駕停旌湖上訪杜翰林別業遺蹟一時卹農會皇失對僧適行脚蘭溪不獲上呈鄙見有負表彰盛心惶懼無量竊按名勝錄泊郡乘邨志稱治西五里許有荀鶴別業歲久碑碣不存傳聞多或近考順治間有行僧於潛修菴右開地種蔬掘得舊磚十餘方上有字痕暨蝕難辨其彷彿可認者爲咸通二字咸通唐懿宗年號也今以年譜証之荀鶴正懿宗時人至昭宗大順元年及第嘗讀唐風集有曰竹門茅屋帶邨居又曰挂簷垂釣是生涯則別業故址其在杜鴈何疑且此地臨水背山疎花埜篠不蒔自生或芳艸連阡或平湖噴浪或秋潦而雁宿沙汀或春至而漁爭古渡或山峰晴日鉞來飄渺雙蛾或梅里和風點入湖天一色地留高士遺跡景屬詩人本象倘得選勝爲亭署之木主如匡廬之祠白傅九子之祠青蓮爲釋爲儒千秋掩映荀鶴之靈爽實式憑焉

杜鵑莊

在杜湖之畔今廢丁昂歸隱處也相國丁紹軾修家乘爲易作傳曰守備公昂者軾自諸生以至釋

褐所親承其聲教者也公始從先別駕習儒業卽曉暢儒業而氣岍稜曾不受人羈縻小試不利卽去習武未半年捷取武科第四中隆慶甲子丁卯兩解元甲戌會試第三時范狀元屏麓公主試拔公卷第一極其講賞因病劇副考填榜置第三范後大嘆遂以中上缺優之得守備汝寧云公抵汝寧考武生故事太守爲政公以嫻文藝出題閱卷了無選意遂失太守權與文官奕不肯少讓曰此戰局也余武臣何得有敗局不可敗則不可讓人咸目攝之不二年罷歸先是公去汝寧先君贈之六字謙慎爲首又語以尊黃石禮蓋公公不能用也歸而棲遲杜鵑莊上則取魚爲生其取魚卽老於漁者弗能及閱三十餘年無徒業家用饒給有諷之起官者不應人以爲智比陶朱云至所好多黃老道家之言時與方外人持螯爛醉或譚棋長嘯或大叫狂言兀坐則擁姬三五共奕共觴足稱自樂者矣每憶公軀頽然其長貌魁梧俊偉聲音洪亮辨博更從橫斐臺使公撤甲

臨戎當一而可稱桓桓寶臣使出使異域不難叱咤風雲片言而奪之氣而世棄公公亦棄世竟以漁終悲哉陶朱六畜在既遇之後子牙把釣在未遇之先公遇而不遇竟老於漁恐非公志也往賦每侍坐輒虛往實歸聆公之論直令厝大眼孔頓開窮酸習氣一洗今安得起我公九原而再見也公妻白首諸姬肅雍今沒十數年矣而少者及無出者皆與嫡共守育子及婚可觀公家政矣公開吾邑二百年武科之始繼之者紀君元憲今爲征西掛印大將軍則吾家甥也論武於邑美吾家甥舅焉

杜鵑艸堂

漁人孫昌宅也昌死妻携遺孤適人所著杜鵑集皆散失並絕命詞亦不傳艸堂今已成墟昔

孫昌畬友人過訪艸堂不值詩曰悽遲聊自放築室近湖涯坐听垂楊柳秋潮沒蓼花舟橫羅雀戶簾挂網魚家忽枉諸君駕于方上釣槎又曰紅蓼湖邨寂高軒過水涯釣魚舟隔浦題鳳筆生花四壁相如舍雙屏納子家聞君惆悵返空自海乘槎喜西樵見過草堂詩曰性癖烟霞懶近人竹籬茅屋傍漁津到來住客論交舊

把讀高吟命意新。菊未經霜秋正好。身因多病硯生塵。
相畱共坐斜陽下。江鄉邨醪不計貧。郎光禮過杜鵑
艸堂。贈孫黃喬詩曰。風月江天一主人。壚頭酒熟每邀
賓。交情常帶三分俠。文字從無半點塵。買得琴書堪作
侶。種成松竹好爲隣。相逢喜接蘇門嘯。踏破蒼苔莫厭
頻。江表訪孫黃喬不值詩曰。杜鵑幽人宅。茅檐近水
涯。邨烟渡湖曲。漁網曬籬花。不見孫登嘯。空尋惠遠家。
應知垂釣者。隨意泛仙槎。郎遂弓杜鵑漁人有字曰
杜鵑。漁人孫黃喬之別號也。黃喬原名昌。又名登。孫字
嘯。嘯貧而能詩。把釣高吟亦忘乎貧矣。自交吾黨。因從
事舉子業。連不得志。鬱鬱而死。子過湖上。弔之。詩曰。年
年秋老泛漁槎。網挂舟橫意已遐。忽似渡河長不返。無
從烟雨辨鱸魚。題漁人湖上讀書處詩曰。重臨湖畔
問茅廬。人往風微興亦疎。絕命詞成提筆去。孤兒矮婦
拾遺書。遂注其妻尚。未他適。故云。吳源出輓杜鵑。孫
黃喬有序曰。悲夫。孫子黃喬。何其不壽而早逝也。豈天
之困斯人。故如是耶。余素未與孫子交。常於杏邨。郎子
知其生平。大概其爲人也。好讀書。有出塵之姿。每應童

子試不錄心無稍懈。稽誦之暇，輒垂綸以自適。其韻吟甚富，易簪時付之詩僧。赤霞者不下數百首，惜乎其志未遂，終抱憾而死也。悲夫！詩曰：垂綸豈必向人同。牛馬憑呼爾固窮。已負生平空此志，時非獨問菊花黃。又曰：此中樂事竟何如？著述湖濱與世疎。猶憶閒吟常自適，歡迎佳客摘園蔬。

迴瀾菴

在杜塢瀕湖。按郡邑志，皆稱潛修菴。詩僧通榮嘗居之。杜塢釣徒孫昌晚秋同友人過訪迴瀾菴詩。

曰：何處黃花好，晴郊開未曾。相尋携勝友，乘興訪詩僧。堃寺多編竹，方塘罷採菱。一杆貪釣勝，歸路暮烟凝。

春日過迴瀾菴。晤陶質也。詩曰：桃花開遍柳依依，燕子乘風社後飛。堃州似烟迷水岬，山光如黛對柴扉。逃禪處士休辭醉，招隱詩僧尚未歸。相對雲房興不淺，高吟

長嘯足忘幾。西溪胡桂過迴瀾菴，贈赤霞上人詩曰：春深鶯老路無花，同訪招提到水涯。解脫有僧如惠遠，博綜無客不張華。詩成座上工難和，酒泛湖頭興更嘉。

一笑虎溪歸路晚，不須畱意學餐霞。鐫筵添游迴瀾菴，卽事詩曰：此地名傳是杜家，斷烟荒艸舊桑麻。因穿

竹徑尋僧侶。但聽鐘聲感物華。坐久共沉元亮酒。談深
還覓趙州茶。不妨典盡歸來晚。一路江天看落霞。
通粲畬友人過湖上菴詩曰。茅菴臨水竹籬遮。剝啄無
聲絕市譁。却有高人來問渡。不妨呼酒坐移花。風團柳
絮堆殘雪。門接江湖帶落霞。醉後百篇驚滿座。解醒頻
喚煮山茶。郎遂同友人宿迴瀾菴卽事詩曰。秋水浮
歸棹。遊人羈上方。高談因借箸。共醉許連牀。月到庭梧
靜。風敲檻竹涼。不堪蛩四壁。相對惜韶光。又迴瀾菴
訪詩僧赤霞不值詩曰。踏遍春郊上釣船。爲寺竹院共
畱連。折蘆知爾乘雲渡。掃榻惟予識寺年。靜對谿山仍
擁瓦。寂無松鶴與棲禪。興來索墨應題壁。回首城西起
暮烟。

水神廟

在迴瀾菴前祀楚三閭大夫今廢

河泊所

資池有三一在杜鵑河濱嘉靖間裁革署亦廢烏
落洲之楊家塗諸地皆隸此所明初楊仲賢諸氏

詩

漁戶之首也誠意伯劉基有送姚伯淵之池陽河泊所

古蹟

文選閣

在西廟正寢殿右今遺址尚存順治己亥司李錢

黠擬重建貯文選版因海兵犯池未果此古蹟之最著者亟宜修復之唐羅隱宋李廌俱有詩見藝文邑貢士劉廷璽文選閣記曰文選自周迄梁世歷八朝類兼衆體詩書而後典章備焉不獨修詞之家奉爲軌則然擇之良有弗精是以蘇子瞻顯論其失而儒者詆爲綺靡過矣漢魏以來諸制作可槩謂之繁縟耶詞人訝其不錄蘭亭序篇謬矣過江佳麗刪拾幾何述作之旨可盡臆斷耶是書之傳本昭明采官所撰次茂齡早彫是正者寡選之不足盡斯文也固宜揚州志稱引大業拾遺記曰梁昭明文選樓隋煬帝嘗登眺焉相傳今城內太平橋北旗忠寺乃其址舊名文選巷是也楊用修病榻手耽記集文選人名云昭明太子統聚文士劉孝威庾肩吾徐防江伯操孔敬通惠子悅徐陵王融孔憐鮑至十人謂之高齋十學士共集文選今襄陽有文選樓池州有文選臺未知何地爲的但十人姓名人多

不知故特著之楊但致疑於襄陽池州固絕不及揚州矣今吾池郭西五里昭明廟額存焉文選臺惟祀石在古老曰梁以降祠墓在秀山唐永泰中始建斯廟及入明朝洪武正統天順弘治嘉靖凡六七修門寢壯麗比諸闕宮貌以沉水香肖之自梁武丁貴嬪簡文元帝蔡妃豫章枝江諸王及諸侍從宮僚釋寶誌傅大士各肖一像別從其寢不同室而受藻蘋不共牢而享牲醴朝廷沿累代故事歲遣內臣秋仲展廟惟虔其神靈雩禱必應又嘗陰召米船救池饑饉以昭明嗜食貴池魚故內臣成祀而回者舟載香鮓貢於上以爲額內臣好事者自肖飾其形祔侍廟東西側黠者則據於有司有司久而患之池州縉紳請於上罷遣內臣歲命有司遵故事秋仲祭謁如禮其後八月十二日郡人多戴面具推肱刺械引頸貫刀幡幢羽葆窮極綺靡號爲七聖二郎其餘城社及一二百里外鄉曲叢祀土木偶莫不輿至稽首昭明廟以迎神是日有司禱祝畢導昭明像鳳蓋華旗輦御郡景德寺若法駕然十五日是其誕辰景德寺故其外家地也至十八日有司以下送神如前儀惟

罷祀以後香鯽不生廟門達寢殿三里許画棟雕楹飛
甍傑宇列衛長廊深達重廡齋祀有庖展謁有室丹雘
赫然翬張鱗次文選閣貯文選鏤版遠近薦繁無虛日
不啻武當九子補陀宋世謂之九郎廟九郎昭明也相
傳昭明作文選於茲廟後小丘其花園地唐石甌一竈
一宋敕封一元陽書一廟祝周姓世居祠外其來已久
元守鍾世美碑一碑陰元同知張奉政載祀田甚詳祝
去其籍猶有漫滅可稽者嘉靖後江西巨商私致禱忽
竊神元首以去僧雖補其缺畧然非沉水香廟貌亦自
是類不復振半歸莽莽間不持一文選閣朱勑藏周祝
帷幕上天啓七年燬焉古老之言如此元以來諸碑碣
皆據梁書南史爲文以昭明未嘗蒞池而池有昭明諸
跡如釣臺如香鯽蕩如隱山寺手書額如花園累累顯
著或卽梁武未受禪所爲誤以相屬或諸王子勑營等
之國所經追先飲痛立此遺跡以寓招魂此所謂求其
說而不得者然諸碑碣之言皆如此緜按昭明引納才
學之士聚書東宮史無專指大抵如韋廉任昉徐勉許
懋賀瑒徐摘其人若本傳所述劉孝綽徐勉周捨陸襄

者特就議禮而言徐勉傳所述蕭宏沈約張充王瑩張
稷柳澄王暕者特就講孝經而言劉孝綽傳所述殷芸
陸倕王筠到洽者特就樂賢堂管記而言惟南史庾肩
吾傳肩吾初爲晉安王國常侍府在雍州被命與劉孝
威江伯操孔敬通申子悅徐昉徐摛王圓孔燦鮑至等
十人鈔撰衆籍號高齋學士王爲皇太子肩吾兼東宮
通事舍人晉安王簡文也雍州襄陽也用修著書每取
腹笥將母以晉安王後爲皇太子訛而稱昭明太子乎
昭明最敬者無如何胤最愛者無如劉孝綽所賓禮者
諸傳連類而外尚有明山賓庾仲容劉孝儀劉孝陵張
纘殷鈞劉勰諸人文選之成未必不相齊定然以昭明
之學之筆恒自討論篇籍則換輯是書亦其餘工昭明
生於襄陽自孩提入石頭未嘗復幸襄陽襄陽必無文
選樓有之是晉安王事也昭明由襄陽江州至秣陵年
三歲立爲太子其後居永福省臨決庶事出宮二十餘
年游幸不一而足池州時稱石城邑屬宣城城宣武
帝初封梁國國內郡史或止以畿甸視之如鍾山講解
之類略而不別書且王筠哀冊有晉游漳潒賓從無聲

之句劉孝綽集序有晏游西園祖道清洛之句豈區區
國學玄圖足盡今華玄駟之輪哉池州去京邑四百里
非襄陽比池州文選臺庸詎無之但後人以之貯錢版
則易臺而名閣也亦宜嘉魚入饌不必臨池而餐恐其
先石城魚亦有貢貢而被賞遂賚貴池名封不可知昭
明以齊中興元年九月生謂八月望誕者旣非丁貴顯
祖居襄陽沔北五里邨寓劉惠明廡下父道遷初爲歷
陽太守後位宣城太守謂其外家在景德寺者亦恍惚
之辭而七聖二郎在南宋杭州已見無亦里中秋社適
逢其會而牽合之耶九郎之號甚俚陸務觀入蜀來游
斯廟已著是稱而不解其故彼元碑疑爲泰山神次者
何誕且迂耶石瓶今已習爲籤筒瑩徹可愛信云本有
二而後失之鑪甚巨琢而黜其質之爲陶爲石不能辯
唐物奚疑榜碣則姓名燦列祝周姓食祠田而不供春
秋之典虛若無人初族姓蘇今食指不數屈偶讀宋張
邦基墨莊漫錄曰池陽郭西英濟王祠祀昭明太子也
其祝周氏自唐開成年掌祠事至今其子孫分八家悉
爲祝也然後知周祝系始於唐豈非神之縣其祥使歷

代不易居耶陸務觀所記言僧而不言祝爾時祝已不相闕如今日耶昭明自有不磨之性在書傳在丹青在山川民社之間亦奚以封敕爲耶昭明旣來游涉則釣臺有徵陸務觀據僧語云秀山產鯉金鱗朱尾若然鯉也香鯽蕩何稱焉訊之父老土人皆云香鯽也然則記游一時之筆誠有不足徵信者耶隱山手書云吳師道有記廟後花園郡志相沿豈盡誣且晏耶以爲梁武相國事傳之昭明理當有之若諸王子兵戈槍擻骨肉多殘萬萬不暇爲昭明立遺跡夫文選未必不成於池然安知昭明之不嘗至池耶昭明同母弟簡文著太子別傳二卷記起居必詳宋知池州趙彥博亦著太子事實二卷記廟食于池靈響必應吾聞太子所至似通德之門顗華陰之市當羣賢醵咏記貴池景物必詳惜皆佚不傳繼近得里人吳彥文選本乃大德九年池州同知張伯顏所刊余連序曰梁昭明享池祀豈偶然哉如有所爲者知其有文選也又曰伯都司憲新文選之梓于燼越十有三載梓陷災轍張正卿復斯集云然則元以前池州梓文選貯文選蓋與昭明之祀同沿於梁久矣

無惑乎其文選臺也易臺而名閣不知何年吾因之
福清林古度文選樓詩曰秋浦樓過文選樓隋梁勝跡
在池州細看萬事皆虛往不及昭明姓字留 桐城周
蔚文選樓詩曰熟君文選薄輕衣百尺高樓世所依若
把華林家法用宏詞博學與時違 劉廷鑾九日訪文
選樓故址詩曰梁家帝子到林丘此地猶傳文選樓石
鏤斷殘學士姓銅屏僅見老僧游衣冠故塚山中在廟
食無魚池上秋向道登高能作賦講堂前席邈難儔
晉江陳寶鑰文選閣詩有序曰兩漢不得不六朝也猶
六朝不得不入大家也氣運使然質者豈爲功文者烏
足罪耶雖然綺麗傷意流連傷情繁蕪並陳瑜瑕不掩
而大雅于是乎闕矣登斯閣者得無嘆濫觴之首乎抑
有說焉士必窮愁而後著書若富貴塲中人聞愁嘆聲
則曰彼咄咄者何爲乎昭明生帝王家習見華靡宜其
厭淳而喜紛也嗚乎不有昭明曷見昌黎功越大禹而
任等孟軻也詩曰都從字句巧爭奇六代芳華此一時
錦卽成裘需碎後金當躍冷孰陶之風翻蚪蚪明窗入
夜喚蟬魚古壁知摘去樓梯深歲月心精未許旁人知

又曰名山藏實豈藏虛美市都成忠孝餘僞晉未刪令
伯語劇秦多錄子雲書乾坤一鏡懸孤榻今古雙珠照
石渠此日濫觴都散盡總緣繁蕪兆丘墟宛平汪元
綬文選閣詩曰青宮弘睿藻開閣對名山萬古文章地
諸峰錦繡環簪纓隨扈從風雨失丹顏重建楹檠煥輝
聯星斗間餘杭嚴曾架憶池陽文選樓送宗鶴問官
其地詩曰高樓迥與白雲連名自蕭梁太子傳六代繁
華長已矣千秋風雅尚依然幾餘陳跡空江上忽爾懷
人落髮邊知向池陽官舍近著書安肯讓前賢江都
吳綺前題詩曰西風吹雁度江濱送客還疑遠望真地
藉文章傳勝蹟天留臺榭與才人池魚入饌羹香美山
鶴聞琴舞態新到日樓頭應有憶不須鄉夢往來頻
秦中王賓前題詩曰文選樓空鎖暮烟郊西明月尚依
然大江忽憶池陽好舊跡還因帝子傳數百里中雲影
接一千年後墨光連少文此去攀佳勝如在邗關古寺
邊石埭曹有爲文選樓懷古詩曰樓高瞻帝子想見
總烟鬟宮闕非梁代衣冠冷秀山魚嘉宜易號文選歌
重刪地勝仍如昔英風定往還

麗景樓

當與文選閣相近見檢討方謨碑記今不存

花園

在文孝廟後相傳爲梁昭明游觀之處今廢銅陵武進士郎應徵訪文選臺花園諸遺址詩曰臺荒園廢已多時名自梁傳址尚遺池乘相沿成古蹟我來指授老僧知

獨柱坊

在文孝廟神道前按壁間石刻謂唐永泰三年僧人所建至明隆慶六年信官章彬募衆重修云云

今池父老相傳爲公輸班化身來建近牌樓已圯惟兩石柱及橫木尚存藤蘿旋繞雲間聽秋子取而圖而之

雙眼井

在文孝廟前左偏相傳初建廟時湧出大木數株至今父老嘗述其事

宋封康盧二將軍勅碑

在文孝廟左偏藏荆棘中文剝蝕難讀有可辨者碑額康盧將軍勅

封六大字楷書中間大書尚書省省下一字莫辨爲何艸書下方序次加封條法合當從建炎三年併淳熙十四年云云文孝廟供神康太保合崇封二字將軍今擬靈翊將軍盧太尉今擬靈濟將軍爲小楷左方又大書

奉敕賜靈胡靈濟斷文爲行州

紫石碑

在文孝廟前右偏碑勒昭明庠庭池事甚悉日久殿宇頽廢碑露風雨中石光瑩潔紫彩奪目誠異

觀也游覽詞人多咏之

明貴池布衣陳常題紫石碑

詩曰西廟流鐫石一方欲垂不朽祀蕭梁繡成晶嶺嶠紋赤織就鵝溪繡黃藤古花香堪戀蝶春淡艸出怪芻羊縱教風雨頻催折愈有函關紫氣翔邵文學郎光祿過西廟覽紫石碑詩曰紫霞一片色蒼蒼崖口栽成繭絹黃風雨漸磨蟲篆蝕薜蘿猶帶墨痕香道傍墮淚非關峴石上畱題且說梁當日亭臺今盡廢荒烟桀外共淒涼遂按石樓遺稿此詩未載

宋崇寧褒封敕

宣和二年建德尉張昇摹本刻于西廟前熙中郡守袁說友又取真蹟龕置神殿側

見元吳師道隱山寺碑記

丘墓

明中憲大夫陳鈇墓

在上杜鵑耀龍山有坊表今廢按鈇字公錫登正德舒芬榜進士御史仕

昭之孫爲吾族祖贈叅軍銓公之快婿也歷官主政至袁州郡守以養親歸里邑志有傳列之賢哲

周金和尚墓

在西廟前金自少林來居九華東岩值王陽明再登九華金謁之陽明贈之偈云不向小

林面壁却來九子看山錫杖打翻龍虎隻履踏倒巉岩這個潑皮和尚如何畱在世間呵呵會得時與你一棒會不得時且放在黑漆桶裏偷閒嘉靖戊子金自九華還羅漢寺一日告衆僧曰千聖本不差彌陀是釋迦問我還鄉路日午坐牛車語畢跣跌而逝

桐城汪守川夫婦合墓

在勦兒嶺子孫家于江北而墓在江南崇禎司宮詹方拱乾表之

清詩人孫嘯嘯墓

在杜鵑吳非有墓銘曰漁邪詩邪長嘯而呼誰邪人乎天乎吾爲之銘名以存