

春秋左傳典略

春秋左傳典略序

春秋何昉乎折四序溫
涼象政中和曰舉以為
名爾迺左氏則緣宋魯
史而璧不績粉黼之相與

比其言語謀議之得失
稍用吾法而為春秋
翼蓋古今稱事辭者
完焉是以綜學務博取
裁約也飭練務精抉理

覈也覈則典約則略鹽
官陳靈茂左傳共畧所
繇標指乎其觸類衿冰
假借譚況不貴依樣貴
創不妄圖圖貴駁所謂

創者攷者樞紐經史觀
交龜魚或搜討九丘八索
所已敷或印證圖識齊
諧所未備友不紆縲乎本
字不妄舒其藻吹霜歆

露寒暑筆端騰褒貶
貶萬古魂動辟諸天地
之竅缺也為輪輯以通
之為丘陵為川瀆為甄陶
為彩色為文章以補之生

銘治結撰不啻就函英
璽也其纂組比綴不啻
追氏梓人也其搏空奪
不啻裨君氣爲也七挾左
傳者爭西康成車後宋

之林周諸君
不免蒼垢
囊之機有
如典略之
真而辨質
而澤宕而
媚于度
累累惻惻
綿綿延延
卒卒
其得其儲
胥者手每
讀郭

子莊生往鄰子水經往東
坡易傳錦詩外傳曾不
知恍何處落解二孫深
有味乎典略一編恍乎然
採萍實不五味而味也若

字畧畫物之四時而時
也靈義名家子後先所
著書彰異而年弱力強
精神廣大才足以循饒
之識足以刺割之於義不

必排故能出型語不必吊
詭能孕奇緣歸維術明
徵故府雖倖倖審漫生無
敢滿其標榜試履之洞庭
岫嶺之間吾知龍威土人

危且虛霧以抱之理雲以
後之不亞也檢玉書也
寧渠大初通國岸以翼
在氏以翼春秋

華亭張昂之題

春秋左傳興略序

左氏之膏馥乎曩茲也以豔
以富以巫字必靚特篇必冶
昧如璧斯羨壹不知肉好倍
也曰豔道篇盪流碎乘恠

牒裏絡訾筭俾懷鈔儼費
無挈甌也曰富拙鬼繪夢
落雉闌猴擊短扶長滿譟
紹謾驅掉五寸不律顙鼓
而俵舞風僂々乎卜夜不

休也曰巫匪巫不稱豔富得
巫解者可與讀旨史可與
旁覘羅狩訟伐同異而不
詭乎宗此者謝氏辨証鄭
氏傳議種軍鮮足百人墮莊

語詁習也邈矣征南踵起廓
抵者為監官陳靈茂典略
矢諦淵玄隴義虛白而
以藻響導指歸辨紛解
顧不減詩之韓傳易之焦

林也鴻秘如許則昔之確鼯
鼠準龍雉畫地就圖捫碑
暗䟽者夫復何恠巫而艷而
富之三與膈早已伐毛洗髓
不作優孟抵掌是編也張

征南以張旨史其環奇
踴榮之觀哉

崇禎己巳上冬長水譚貞

默撰竝書

春秋左傳典略目序

先文選著五經疑詩與春秋稍已散佚。廷不及闕其全。間欲續成而未遑也。今夏偶取內外傳合高淑兩家衰序之。使事義斷章頭訖條屬。一切本左氏爲要。祿以兩家埤益焉。衰序且竟。因愾然于三傳之迭爲廢興也。雖傳聞親見。污隆異揆。然晉唐以還。崇獎盲史。鮮復病其膏肓者。繫征南之力爾。武子塵標牙韻。未能度越晉人。邵公條例十有七。

年。無抹二創。大抵促數耗矣。獨征南於左氏。蒐伐
遐異。騁驚極博。微彰顯幽之宏致。徑屈覆逆之殊
情。分條同貫。比義合要。皆弋其的。而洞其趣。夾漈
稱之。雖義氏緯天。夏后鉢水。允哉無以尚也。長夏
餘閒。往復其解。心乎愛之。不自揆。茹私更埤益焉。
於約而盡者。疏其旨。於辨而裁者。類其徵。於岐而
不害者。綴其異。演以靈緯。藏以鄙裁。其見聞傳聞。
淳耀今古者。不敢牘而登之也。目之曰典略。凡十

有二弓。竊愧鬼瑣多蕪。關單失力。不能揚摧左氏。
劑異味。闢異境。鼓芳風。以扇遊塵。方駕唐杜。淳耀
今古。如味之酋腊。柔嘉。嘗將可以動指。如竟之靈
竊絕異。遊目可以虞懷。使迴環之者。觀我垂顧。肝
其駭矚。猶冀千秋而後。丕淮燒策。未爇精靈。習其
讀。問其傳。闕武庫而興美哉之憾。討先文邃之散
佚。劉覽於是。而以爲中達之尊。晉語曰。咫聞則多。
或非讐言爾。

崇禎二年歲在玄枵辰在壽星浙濟陳許廷靈茂
甫識於一笑山之桐臺

邵寶左傳
陸紫左傳附註
傅遜左氏辨誤
顧絳左傳杜解

春秋左傳典略目

隱公一十六則

桓公一十一則

莊公一十六則

閔公二則

僖公二十五則

文公一十五則

宣公九則

春秋左傳句解
成公一十六則

襄公二十六則

昭公三十一則

定公九則

哀公九則

共一百八十五則

春秋左傳典略一

隱公起已未盡已巳凡十有一年

○春秋魯史記之策書也

○鉤命決

○重耳

○援神契

△○范武子曰

○不書卽位攝也

△紀裂繻來逆女卿爲君逆也

△蒐苗獮狩以昭文章

△曲沃莊伯以鄭人邢人伐翼

△考仲子之宮

△節八音行八風

△鄭伯使宛來歸祊不祀泰山也

○鄭忽逆婦先配後祖

○大雨霖以震

△鄭伯使詛射穎考叔者
○○羽父使賊弑公于寫氏

左傳諸論云：「往而下左氏傳春秋而千萬世文章皆祖於此。」迷之者司馬子長為史記其力量似過之至深化溫厚之旨古雅婉備之筆遠不逮也。觀內外傳所載周天子諭告諸侯之命、列國往來應對及陳諍謀議之辭，或老明義理，或敷析治道，或褒貶人物，或推推定廢興，或敘之幽微失休咎，或微言而寄周禮，若舍符契而悲兒三代之遺風，其敘事煩而不亂，詞而能見華實，祖則皆有條索，實字法度可觀。或方志於史筆者，自當深求春秋大義，得其正名定分，上萬古同章之本，而於春秋左史及兩漢而止，就旁以障偶展之，惟與而文詞嚴不氣枯，不張玄古，蓋遠矣。左氏傳多史及列國諸事，採其善美，相與比其言，使謀以得失，征代金明，思之正，請以爲善，秋而異古，今秋事辭者，宗吾其條，核而傳而取，或心約條條，若爲而析理，必精吹而噴，噴而寒者，若端瞻褒貶，勝厚片言，小碑者，惟據事而論，野史見者，多難數而張，每必至不稱，豈富非僻，不稱浮妄，故其辭法往據以扶，必美善，必其美，其以微以追，人必其博，空創造如秋，才果霞雲，則驚電也，雖難辨，傳似力大，氣貫如司馬子長者，如左氏之興而雅，而實而渾，然而有凡，衆之惻惻，傳之延，才美博其合善之深，廣而左氏傳者，予曰是千秋絕調，文字自以一降而有五傳，莊屈班馬以至韓柳諸大家，余得讀柳諸大家，以篇為文，必清完篇其旨意，乃見莊屈班馬以句為文，蓋雖一句中便極其工而意足也。左氏傳及禮記考工記以字為文，蓋雖一字及二而意盡，妙也。至於六經則意盡於文，不求工於字句篇章，而其文自不可及，理勝故也。

春秋左傳典略一

明浙濟陳許廷著

隱公

春秋魯史記之策書也。遵周公之典以敘事故。韓起見之曰。周禮盡在魯矣。鉤命決曰。春秋二尺四寸書之。

鉤命決曰。孔子在庶。德無所施。功無所就。受端門之命。將修春秋。與左丘明乘如周。觀書於周史。歸

而修春秋以正七缺。九月而成。卜之以夏殷之易。得陽豫之卦。丘明爲之傳。晦菴曰：左丘明是箇俗頭熟事。趨炎附勢之人。以授曾申。申授吳起。起授其子期。期授楚人鐸椒。椒作抄撮八卷。授虞卿。卿授荀卿。卿授張蒼。至賈太傅作傳訓故。自是以來習其傳者。儒林詳焉。重耳之有霸心。起於曹衛。句踐之有霸心。起於會稽。春秋之修憤發於陳蔡。故夫子曰：夫陳蔡之間。丘之幸也。

援神契曰春秋三際以九九爲限。隱元年盡僖十八年爲一際。僖十九年盡襄十二年爲一際。襄十三年盡哀十四年爲一際。辭所繇異也。

范武子曰左氏豔而富其失也巫。穀梁清而婉其

失也短。公羊辯而裁其失也俗。

說公羊者以周王爲天四故緣隙奮

筆者皆斤爲俗儒

若能富而不巫清而不短裁而不俗則

深於其道者也。故君子之於春秋沒身而已矣。孔子讀春秋老聃踞竈觚而聽其猶在君子之手。

不書卽位攝也

元年正月

魯隱讓國賢君故爲春秋之晉所以不入頌者僖
公有季孫行父爲之請命於周使大史克作頌所
謂名生於不足也隱之讓德也隱桓弑械成誰爲
之請乎

紀裂繻來逆女卿爲君逆也

二年九月

昏禮不稱主人主人謂壻也爲有廉恥之心不欲
自言娶婦故卿爲君婚必稟君母之命君母之命

無通於外國。若言卿輒自來。非君所命。故裂繻不言使。

蒐苗獮狩以昭文章

五年春

蒐。甸。大司徒植表貉祭。司徒北面誓。小子斬牲。以左右徇陳。誓曰。無干車。無自后射。立旌。遂圍禁旌。弊爭禽而不審者。罰以假馬。旣誓。鼓而圍之。誘鰌獸。以其所食之物。火之火弊。獻禽以祭社。苗如蒐之鴻。車弊。獻禽以享祔。獮田設弧張以扃綰之。以

今化
十字
兵事

靈鼓。毆之。羅弊。致禽。以祀祊。狩。以旌爲左右和之。
門。以敘和出。左右陳車徒。險野人爲主。易野車爲。
主。及所弊。鼓皆賊。車徒皆譟。徒乃弊。致禽。饁獸於。
郊。入獻禽。以享烝。天子革路。龍勒。條纓。五就。建太。
白。以卽戎。木路。前樊。鵠纓。建大麾。以田。太白。殷之。
旗。大麾。夏后氏之綏也。太白。以虎。上威。大麾。以日。
月上。明。

甸田也。貉讀爲禡。立旌者。軍吏各率其士旌。以。

表之也。禁虞衡守禽之屬禁也。弊仆也。田止旌則仆。假馬獲禽所算之籌也。蒐主焚萊除陳草。皆殺而火止弊止也。車行遲取數少用車示取物希也。靈鼓六面鼓羅罔也。祊方也和軍門也。師克在和故和爲壘門教戰訖次序出和門也。疾雷擊鼓曰馘。譟譟謹也。僞泰誓曰前師乃鼓。譟譟謂勝敵而謹也。饁獸於郊因田過郊之神位而饋之。冬夏田主祭宗廟者陰陽始起象神之。

在內龍駢也。白黑雜色。條讀爲條。前讀爲翦。淺黑也。淺黑飾韋爲樊。鵠色飾韋爲纓。

曲沃莊伯以鄭人邢人伐翼

五年春

晉侯非有大無道以自絕於民也。特以其微弱不振。日就萎薺。故國人以爲不足恃。賴而惟沃之強。是歸焉。以是知君人者。不必淫刑酷罰。厚賦浚斂。爲足以失民心。而威靈氣。燄又有以興起人氣。天下之大人之心。之衆固非奄奄欲盡之氣所能統屬。

也揚水之卒。章告之深矣。

考仲子之宮

五年九月

子夏曰。繼母如母。何以如母。繼之配父。與因母同。故孝子不敢殊也。鄭玄曰。因猶親也。繼母配父。卽是胖合之義。隱成父志。爲別立宮。君子以爲不違而道。仲子生。有文在手。曰爲魯夫人。石經古文。虞作从魯作表手文。蓋似之。

節八音行八風

五年九月

八風八卦之風。乾音磬。其風不周。坎音鼓。巽音
廣。莫艮音匏。笙其風融。震音管。簫其風明。庶音
祝。啟其風清明。離音琴。瑟其風景。坤音墳。其風涼。
兌音鐘。鎛其風聞。闔匏笙亦以竹爲之。而與竹異
音。

鄭伯使宛來歸祊。不祀泰山也。

八年三月

尚書中候曰。昔者聖主功成。道洽符出。乃封泰山。
禮緯曰。刑法格藏。世作頌聲。封於泰山。考績柴燎。

禪于梁甫。尅石紀號。陳子曰。王靈板蕩。肆觀不覿。
赤綴駁于土華。蒿柱圯于絕壁。曲沃莊伯。改建夏
正。則已不奉謀主之正朔矣。伯南之釋祊。易許不
已銳乎。

鄭忽逆婦先配後祖

八年四月

鄭衆以配爲同牢食。先食而後祭祖。爲誣其祖。然
昏禮婦車至門。卽陳同牢之饌。無祭祀事。賈逵以
配爲成夫婦。三月廟見。然後宜配。然昏禮親迎之

春秋左傳典略

六

夕衽席相連禹娶塗山四日娠啓不待三月故杜
知先逆而後告廟也

大雨霖以震

九年三月

積風成雷雷以二月出其卦曰豫以八月入其卦
曰歸妹正月必雷雷不正聞惟雉先聞之先雷三
日奮水舌以令兆民戒其容止畏天威也何休以
公狐壤之戰不能死難又受湯沐邑卒無廉恥爲
弟守國不尚推讓行微不肖皇天降灾雨雪震電

桓元年
二月會
鄭伯于
平丘
車休又
以趙武
賢足無
竟兄無
王而行
不致之

子也
對文也
此曰行
誠不肯
又曰賢
君也凡
樂如
此

發於九年者陽數可以極而不返國於當璧

所致

鄭伯使詛射穎考叔者

十一年七月

詛盟之細犬雞者或犬或雞非並用刑牲祝神加之殃咎例用一牲不用二也

羽父使賊弑公于爲氏

十一年十一月

董狐書趙盾弑君夫子謂之良史隱公見弑則書薨策書所諱夫子不改其文而因之者蓋爲人臣者或心實愛君爲隱愆過或志在疾惡故彰賊名

聖賢兩通其事而已。臣之事君猶子事父。微諫見志造辟詭辭執其是而諫其非。匡其將然而將順其已然。故有諱惡之義焉。至於激節之士則不然。南史執簡而累進。董狐書法而不隱。鬻拳劫君而自刖。晏嬰端委而引直。聖賢亦錄而言之。所以廣義訓博大道也。

春秋左傳典故二

桓公起庚午盡丁亥凡十有八年

、清廟茅屋大路越席

△案鑿

、冕

○戰于繻葛

○○凡祀啓蟄而郊

△淳于公寔來

○子同生接以大牢

○公問名於申繻

、周人以諱事神名終將諱之

○高渠彌弑昭公

○齊侯使公子彭生乘公公薨於車

春秋左傳典略二

明浙滄陳許廷著

桓公

清廟茅屋大路越席

一年四月

清廟雖華以葺屋示儉。玉輅雖貴以蒲席示質。路大也。君之所在以大爲號。門曰路門。寢曰路寢。車曰路車。巾車五路。玉路爲大。凡大朝覲太享社。凡封國命諸侯。王位設黼依。依前南鄉。設莞筵紛純。

加纁席畫純。加次席黼純。左右玉几。左右有几。優
至尊也。祀先王昨席亦如之。諸侯祭祀席蒲筵。纁
純。加莞席紛純。右彫几。昨席莞筵紛純。加纁席畫
純。筵國賓于牖前亦如之。左彤几。甸。役。表。貉。則設
熊席。右漆几。凡喪事設葦席。右素几。其柏席用萑。
黼純。諸侯則紛純。每敦一几。凡吉事變几。喪事仍
几。

依其制如屏。紛如綬有文而狹者。純緣也。纁席。

削蒲翦展之。編以五采。若今合歡矣。次席。桃枝
席。有次。刻成文。昨讀曰酢。國賓朝聘者。柏。梓。字
磨滅之餘。敦讀曰燾。棺在殯。則梓燾。旣窆。則加
見。皆謂覆之。雖合葬及同殯。皆異几。體實不同。
祭于廟。同几。精氣合。仍因也。

菜鑿

菜。明齊也。以玉器盛之。謂之玉齋。六菜。黍稷稻粱
麥苽也。九章算術。粟率五十爲米。二十四曰鑿。一

作殿。

冕

冕。俛也。後高前下有俛形。在上位者易失於驕。欲令位彌高而志彌下。

戰於繻葛

五年秋

鄭之諸公。桓武之後。惟莊公爲賢。然反覆而任數。桓武之風衰焉。叔段之亂。諸大夫皆欲早爲之所。莊公俟其惡成而後加之以大戮。此非不忍於弟。

蓋忍之至也。故春秋書鄭伯克段於鄆。而丘明謂之鄭志。王貳於虢。莊公既質王子。取麥禾矣。則又率齊而朝之。伐宋而說之。政不可得。於是抗兵中原。射王左肩。嗚呼。其忮心發於中。卒不可蓋。此如

凡祀啓蟄而郊

五年春

啓蟄。夏正建寅之月中氣也。天神有六。地祇有二。天有天皇大帝。又有五方之帝。地有崑崙之山神。又有神州之神。冬至祭於圓丘。祭天皇大帝。北辰

之○星○也○四○時○迎○氣○於○四○郊○所○祭○者○五○德○之○帝○周○人○
木○德○夏○正○郊○天○祭○其○所○感○之○帝○焉○魯○無○冬○至○之○祭○
惟○祭○靈○威○仰○耳○春○秋○緯○文○耀○鉤○曰○大○微○宮○有○五○帝○
坐○星○蒼○帝○曰○靈○威○仰○赤○帝○曰○赤○熒○怒○黃○帝○曰○含○樞○
紐○白○帝○曰○白○招○拒○黑○帝○曰○汁○光○紀○昊○天○上○帝○耀○魄○
寶○也○稷○感○靈○威○仰○而○生○契○感○汁○光○紀○所○生○五○帝○在○
太○微○之○中○迭○生○子○孫○更○王○天○下○感○精○符○曰○蒼○帝○之○
始○二○十○八○世○滅○蒼○者○翼○滅○翼○者○斗○滅○斗○者○參○滅○參○

者。虛。滅。虛。者。房。堯。翼。之。星。精。赤。帝。也。舜。斗。之。星。精。
黃。帝。也。禹。參。之。星。精。白。帝。也。湯。虛。之。星。精。黑。帝。也。
文。王。房。之。星。精。蒼。帝。也。惠。公。使。宰。讓。如。周。請。郊。天。
子。使。史。角。來。惠。公。止。之。其。後。在。魯。實。爲。墨。翟。之。學。
夏。正。用。郊。亦。僭。自。東。周。耳。

淳于公寔來

六年正月

寄公爲所寓。疏。衰。裳。齊。牡。麻。經。無。受。子。夏。曰。寄。公。
者。何。也。失。地。之。君。也。何。以。爲。所。寓。服。齊。衰。三。月。也。

言與民同也。恤恤乎。湫乎。攸乎。何嗟及矣。

子同生接以大牢

六年九月

接讀爲捷勝也。謂食其母使補虛強氣也。爲子接母故記稱接子三日之內必選其吉焉。

公問名於申繻

六年九月

王后腹之七月以金鑲退之而就宴室。所以肅戒也。太史持同而御戶左。太宰持升而御戶右。比及三月太子生而泣。太師縕瑟而吹。同日聲某律。太

宰曰滋味上某然後卜名以生之辰合律以卜之故君子名難知而易諱也

周人以諱事神名終將諱之

六年九月

卒哭乃諱生者不相避名衛侯名惡大夫有石惡君臣同名春秋不非卒哭之後以鬼神事之自父至高祖皆諱諱名不諱字也禮詩書不諱文王名昌詩歌克昌醢有昌本周公皆不以爲諱但言及於君無敢斥之耳

高渠彌弑昭公

十七年冬

韓子曰。君子言知所惡者。非多其知之明。而嫌其心之不斷也。曰。知之若是其明也。而不於早誅焉。以及於死。故言知所惡。以見其無權也。昭公知其惡。而不能行其誅。使渠彌邀倖於險危。身受僵尸之殃。所以厲人主。自斷於強也。

齊侯使公子彭生乘公公薨於車

十八年四月

鄭太子辭師昏而魯人拜擯幹之。賜姜安所不愜。

於桓。譖而戕之。豈隱之殺。實不逞於鬼神。墨墨報報。若迷亂乃志。以快其毒。與抑齊大。非耦桓乘時篡竊。求寵於諸侯。以和其民。昏媾以來。惟姜是聽。乎。意。魯。軌。本。暗。夫。姜。雖。姪。女。子。有。佼。焉。之。心。自。恨。辱。於。凡。庶。之。手。如。晉。羊。后。之。語。羯。曜。也。若。之。何。如。楚。王。之。妻。媚。也。

春秋左傳典略三

莊公起戊子盡己未凡三十二年

○不稱姜氏絕不爲親禮也

○築王姬之館

○○楚武王將齊

○○恒星不見夜明也

○○星隕如雨與雨偕也

、皐比

△京師敗曰王師敗績於某

○○同盟於幽

△饗醴

△有蜚

△△樂及徧舞

△王予號公爵

△庭實玉帛

○○晉侯盡殺羣公子

○有神降於準

△醢

春秋左傳典略三

明浙甯陳許廷著

莊公

不稱姜氏絕不爲親禮也

元年三月

正名之
旨何居

嚴公不念母不爲不孝曼姑距蒯聵不爲不順朱
絲脅靈社不爲不敬蓋重本尊統使尊行於卑上
行於下。

築王姬之館

元年秋

天子聘后於諸侯。使諸侯同姓者主之。令與后家爲禮。王姬下嫁亦如之。秦漢以來。使三公主之。故曰公主。莽更之曰室主。未之勸學於三禮也。安石欲稱宋姬爲雷。爲火。胡不辨姓耶。

楚武王將齊

四年三月

荆楚一木二名。故以爲國號。亦得二名。熊達始僭稱王。自號爲武。武非謚也。禮王齊則食玉屑。玉陽精之純。致齊之時。居於路寢。思其笑語志意。恐起。

動○多○研○玉○屑○食○之○以○禦○水○氣○楚○爲○小○國○僻○陋○在○夷○
武○王○始○起○其○衆○未○有○代○德○而○僭○用○王○章○陳○兵○授○師○
志○意○盈○滿○齊○而○心○蕩○是○不○能○思○成○也○故○鄭○曼○亦○自○
以○天○地○鬼○神○爲○徵○應○之○符○

恒○星○不○見○夜○明○也○

七年四月

參○伐○狼○注○之○宿○西○南○之○維○候○周○四○月○昏○當○見○而○不○
見○者○狼○注○南○方○火○主○禮○參○伐○西○方○金○主○義○周○人○榮○
奢○改○葬○桓○王○衛○朔○負○茲○舍○不○卽○罪○之○類○應○也○汲○冢○

紀年書天再旦。左氏以爲夜明。再旦則曲而不中。夜明則稱而不隱。經曰夜恒星不見。春秋之義稱而隱曲而中矣。

星隕如雨與雨偕也。

七年四月

周四月夜半。房心見於虛危斗。房爲明堂。心爲天王。虛危。爽鳩氏之分。夜中星實不及地而復齊桓行霸復興王室之象。見星之隕宜無雲蔽。時乃陰雨。雨內見星異數多也。

臯比

十年六月

武王克殷、倒載干戈、蒙以虎皮、名之曰鉞。櫜字或作建。臯故服虔引以解此。他書未聞其義。

京師敗曰王師敗績於某

十一年五月

兵事尚神、老師費財、不可以久、故告命三日以上、舉書其次。此周公之典也。王師敗績亦周公舊凡。周公制禮、理包盛衰、故周禮載大喪及王師不功之事。舊凡有敗績之文、丘明申其義例也。

同盟於幽

十六年十二月

許男爵也。不以周班。後曹滑者。春秋序會以國大。小爲衰。不以爵。不以同姓也。夏后氏貴爵。周人貴親。殷人貴富。孔子修春秋。變周之文。從殷之質。

饗醴

十八年春

醫也者。釀鬻爲醴。醴猶體也。汁滓一體也。公酒五。齊一。曰泛。齊成而泛。泛然。二曰醴。齊三曰盎。齊盎猶翁也。翁翁然。蔥白色。四曰醴。齊成而紅赤也。五

曰沉齊萍沉也三者差清矣泛醴尤濁饗禮先置醴不忘古也。

有貳 十八年秋

水蟲爲災以炮土之鼓毆之以焚石投之涿擊土鼓石之燔燒得水作聲故驚去也若欲殺其神以牡棒午貫象齒而沉之則其神歿淵爲陵文姜曰小童命在天非短弧罪盍愼我爲。

棒讀爲枯穿枯榆爲孔以象牙爲十字貫之浮。

水中也。

樂及徧舞 二十年春

奏黃鐘歌大呂舞雲門。奏大簇歌應鐘舞咸池。奏姑洗歌南呂舞大磬。奏蕤賓歌林鐘舞大夏。奏夷則歌中呂舞大濩。奏無射歌夾鐘舞大武。此周所存六代之樂也。黃帝曰雲門。大卷。堯曰大咸。以黃鐘之鐘與大呂之聲爲均者。據斗建與日辰相配合。皆以陽律爲之主。陰呂來合之。黃鐘子之氣也。

十一月建焉。則辰在星紀。大呂丑之氣也。十二月建焉。而辰在玄枵。大簇寅之氣也。正月建焉。而辰在瓠舘。應鐘亥之氣也。十月建焉。而辰在析木。姑洗辰之氣也。三月建焉。而辰在大梁。南呂酉之氣也。八月建焉。而辰在壽星。蕤賓午之氣也。五月建焉。而辰在鶉首。函鐘未之氣也。六月建焉。而辰在鶉尾。小呂火。夷則申之氣也。七月建焉。而辰在鶉尾。小呂巳之氣也。四月建焉。而辰在實沉。無射戌之氣也。

九月建焉而辰在大火。夾鐘卯之氣也。二月建焉。而辰在降婁。是其斗與辰合也。黃鐘律之首。雲門樂之尊。故以其舞協律。陽律以竹爲之。管陰律以同爲之。管舜置八伯。巡狩其方。各貢兩伯之樂。東岳陽伯之樂。舞侏離歌。折陽儀伯之樂。舞褱哉歌。南陽南岳夏伯之樂。舞謾或歌。初慮義伯之樂。舞將陽歌。朱于西岳秋伯之樂。舞蔡俶歌。苓落和伯之樂。舞玄鶴歌。歸來北岳冬伯之樂。舞齊落歌。縵

縵虞伯之樂舞寒日歌受終樂以其方奏亦未嘗
徧舞也。

詩曰以雅以南南亦舞名也周德先致南方巢
伯來朝故以象胥通譯四夷言南可以兼三方
也不立南師而立昧師者昧四夷之始且以木
德王故也虞傳云陽伯之樂舞株離孝經鉤命
決以爲西夷之樂物生與成皆有離其根株之
義耳寅析木燕也卯大火宋也辰壽星鄭也已

鶉尾楚也。午鶉火周也。未鶉首秦也。申實沉晉也。酉大梁趙也。戌降婁魯也。亥娵訾一名豕韋衛也。子玄枵齊也。丑星紀吳越也。

王予號公爵

二十一年夏

一升曰爵。盡也。二升曰觚。觚寡也。三升曰觶。觶適也。四升曰角。觸罪過也。五升曰散。飲不自節也。總曰爵。其寔曰觴。觴餉也。服虔曰爵醕也。所以醕盡其材也。

庭實玉帛

一十二年春

凡侯氏入覲。裨冕釋幣于禰。乘墨車。載龍旂。弧韜。乃朝。以瑞玉有纁。三享。皆束帛加璧。庭實唯國所有。奉束帛匹馬。卓上九馬隨之。中庭西上奠幣。再拜稽首。擯者曰。予一人將受之。侯氏升致命。王撫玉。侯氏降自西階。東面授宰幣。西階再拜稽首。以馬出。授人九馬隨之。記曰。偏駕不入王門。裨之言。埤也。天子六服。大裘爲上。其餘爲裨。釋。

幣于行主告將覲也。卓猶的也。以素的一馬以爲上書其國名。後當識其何產也。王不受玉。撫之而已。輕財也。以馬出授王人於外。王不使人受馬。主於享王之尊。益君侯氏之卑。益臣。

晉侯盡殺羣公子

二十五年冬

子夏曰。諸侯之子稱公子。公子不得禰先君。公子之子稱公孫。公孫不得祖諸侯。此自卑別於尊者也。若公子之子孫有封爲國君者。則世世祖是人。

人也。不祖公子。此自尊別於卑者也是故始封之君。不臣諸父昆弟。封君之子。不臣諸父而臣昆弟。封君之孫。盡臣諸父昆弟。桓莊之族。夫非封君之諸父昆弟乎。蘭氏之根。蕢氏之苞。聚而殲焉。以除其偏也。殺人子多矣。卒也。口牙交。捽抑及此。豈非天乎。

有神降於莘

三十二年七月

外傳所稱禱杙夷羊驚驚物之異者。何以云神。吳

孫權時。有神自稱王表。言語與人無異。而形不可見。或其類也。

酖

三十二年七月

鳩鳥雄曰運日。雌曰陰諧。因酒毒人。故字或爲酖。晉石崇爲南中郎。得鳩以與王愷養之。大如鷺。喙長尺餘。純食蛇虺。司隸傳祇於愷家得此鳥。奏之。燒於都街。山犀破水駭雞。能解酖毒。