

易

章

句

下經章句弟二

唯菽樓易
學之一

江都焦循學

三三

艮上下
兌上

咸亨利貞

與損相感通損二之五而後初四應
之故亨孚於損爲利咸成既濟爲貞

取女吉

咸而變通於損則取女吉矣又蒙勿用取女取
女則咸損損通

於咸亦取女吉

初六咸其拇

拇將指也即解而拇之拇蒙革取女成損
則上艮爲指故稱拇能變通於咸則咸其

六二咸其腓

腓肥腸在足上即良其腓之腓亦通於
匪其彭之匪蒙聚成損下兌二隱於震

凶承上拇與腓而言拇指損上艮腓指損下兌

居吉

初而損二居五則吉未之九三咸其股居五
損既通於咸咸四未之五而四先之初所

成益上執其隨益與咸相錯即隨也執即執言之執謂
巽爲股執其隨執其四不使之初也隨即謂咸其股也
執而後其隨謂不以咸四之初而先往吝不執其隨而
以損二之五有所執乃相錯爲隨也損三往上成
泰則九四貞吉悔亡咸與既濟則有悔咸通於損損二
吝貞所以吉者以悔憧憧往來憧憧往來不絕也益通恆
而變通於損也又通損損來成益咸往成既濟初六六
二明失道之感通此明當位之感通朋從爾思咸謂
即朋盡管之朋也爾指損思謂損二之五也恆五以朋
來而咸咸本爲益上所從今則變通於損而四從損五
之思所以往九五咸其脢脢夾脊肉也坎爲脊損二
來不己也悔咸四未從則損不必改上六咸其輔頰舌輔頰頤也
悔悔而上可之三從五
二在頤內爲兌孚於咸而二
之五故咸其輔頰中之舌

三三震巽上下

恆亨

二之五而後益上之三則亨

无咎

解成恆有咎通於益而亨則无咎

利貞

利謂通於

益通益而亨利有攸往

往謂益上之三

初六浚恆

浚濟也謂四之初

貞凶

无攸利

利

恆二不之五而四之初則益成既濟凶矣

雖字仍

九二悔亡

益於既濟則有悔通於恆則悔亡

九三不恆

其德謂

不利也

或承之羞

或謂成泰不與益孚也承之謂益上之三也羞猶辱也姦禮爲羞

貞吝

泰通否雖包承

九四田无禽

无禽五未實也五亡未復則四不可浚於初

六

五恆其德

二之

貞

成既濟咸

婦人吉

夫子凶

婦人謂恆也恆通於

益則貞而吉夫子謂咸也損

上六振恆凶

振讀若震五失道上卦爲

震何凶如之

三三三乾上

艮下

遯亨

遯則去此而從彼故亨

小利貞

小謂臨也遯何以亨以臨與之通而成既濟也

初六遯尾厲

上之臨三成咸泰爲乾上之坤三成謙爲虎尾

勿用有攸往

其危如是初六二執之

用黃牛之革

承上言之也上言勿用有攸往故執

之不可往矣初六二執之

莫之勝

句說莫之勝初

咸變通於損猶革變通於蒙也

九之不勝也說謂脫去而變通也遯成咸臨成泰泰二

雖莫之勝

九三係遯

與臨有疾厲有疾四未之初也臨

而能脫矣九三係遯與臨有疾厲

成既濟遯成咸咸四

既濟何危如之畜臣妾吉

臨三畜者遯四不之初不成

齊也九四好遯愛也君子吉

臨二之五則遯小人否小

謂臨成泰也遯四又九五嘉遯貞吉

嘉會亨也謂臨二

會上九肥遯

肥與腓通於咸肥而遯猶云咸其腓也或腓

卽指損謂遷
成咸通於損
无不利
遷則利

三三
震上

大壯
則大者壯
利貞
蒙而後貞

初九壯子趾
二之五爲壯
趾止也
漸上之歸
征凶
卽漸

歸妹三
有孚
謂變通孚於觀也
九二貞吉
承上有

謂孚於觀
九三小人用壯
小人謂五柔也
則宜
君子用

罔
已成革爲君子則四之觀
貞厲
謂大壯成旣
羝羊觸

藩
與无羝悔之祗同爲氏之假借也
藩蕃也
觀成益下

震爲蕃觸猶抵也
大壯二不之五而成泰
不羝羊也
羸其角
羸

爲革上之羊而爲泰三互兌之羊是羝羊也
羸其角
羸

成泰未壯也
觀成益上又之三成離則羸其角
九四貞

吉悔亡

通於觀而成既濟故貞吉

藩決不羸

申上文而

觀成益而通恆則悔亡

之五成革與夬二之剝五同藩決謂二先決於五而後

四之觀初爲藩也觀成益未通恆則上之三故不羸

其角藩決故貞吉不羸故悔亡貞吉悔亡由於藩決不

羸然則觸藩羸角凶而有悔可知經文互見故九三不

言凶壯于大輿之輓輓謂四之觀初觀下坤爲大輿輓

耳輓不成泰不互六五喪羊于易漸上之歸妹三故喪舍

兌異於羝羊矣無悔漸成蹇歸妹成大壯大壯二之五

兌故羊于易也無悔成革革與蹇則有悔易而通於觀

以二之五成革革上六羝羊觸藩言之不能退大壯成

係觀故無悔也而遂不能遂謂泰通否而二之五也不能

退今二不之五而遂不能遂謂泰通否而二之五也不能

成泰故不能退無攸利即歸妹之艱則吉即泰之艱

否則宜遂乃不通無攸利無攸利之艱則吉即泰之艱

遂能

三三三 坤下

晉康侯

康寧也。晉成益通。

用錫馬蕃庶。

需二先之晉五成否上乾為馬。

四又之初則為錫馬蕃震庶坤。

書日三接。荀慈明謂乾下本坤錫而成益則下震為蕃。

書日三接。

為書是也。謂需二之晉五也。否成益益上之三則由書而日矣。謂既濟下離為日也。接交也。益通恆恆二交於五三接者上乾為書為馬一也。錫馬蕃庶二也由書而日三也。接而後日則交而後求。

初六晉如摧如。

摧擠也。齊隊也。與隕下同。義謂夫四下也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

也。貞吉。

既需成罔孚。

晉成益與觀成益司裕无咎。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

初六晉如摧如。

摧擠也。齊隊也。與隕下同。義謂夫四下也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

晉成益與觀成益司裕无咎。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

也。貞吉。

既需成罔孚。

晉成益與觀成益司裕无咎。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

也。貞吉。

既需成罔孚。

晉成益與觀成益司裕无咎。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

也。貞吉。

既需成罔孚。

晉成益與觀成益司裕无咎。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

也。貞吉。

既需成罔孚。

晉成益與觀成益司裕无咎。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

也。貞吉。

既需成罔孚。

晉成益與觀成益司裕无咎。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

裕即也。貞吉。既需成罔孚。晉成益與觀成益司裕无咎。裕即也。

其王母。

王母妣也。晉成否上乾為王下坤為母受福猶云並受其福介即介于石之介明需由小畜上

之豫也六三衆允允信也信孚也明夷不與需孚而晉孚

悔亡允則悔亡矣九四晉如鼫鼠鼫讀如碩晉如則先成否

鼠碩即石貞厲謂需成既濟晉成咸六五悔亡申六也失得勿恤當

作矢即得金矢之矢五往吉无不利往謂三往上也五

先得而後鼫鼠故不恤

利上九晉其角角謂上也晉其角維用伐邑上之三稱

申上晉其厲吉无咎厲即鼫鼠貞厲之厲吉即往吉之

角之義以其宜變通於損則厲以其能補救需之貞吝謂

成咸以其宜變通於損則厲以其能補救需之貞吝謂

失則吉晉成咸與成益同其无咎即裕无咎也貞吝謂

需成既濟雖吉无咎而溯其失道成需則不免於吝

三三離上明夷利艱貞需二不可之明夷五故以為

初九明夷于飛

謂小過四之初飛鳥離之

垂其翼

翼所輔

也五未正而四先垂所以傷也

君子于行三日不食

君子中孚也中孚二原可食於小過

五小過四行之初成明夷則下離為三日而中孚二不可食於明夷五矣變通於訟乃食舊德有攸往

主人有言

往謂中孚上之三也中孚成需則小有言中孚二先之小過五則小過四之初不成明夷

而中有主今成明夷以主人在需二小有言未至也

六二明夷

明夷之卦由五失道而名故於六二

發夷于左股

巽為股謙初之履四謙成

用拯其隨之拯

中孚二之小過五為兌

馬壯吉

乾為馬小過成咸互乾二之艮五之比例也

壯由於用拯用拯由於明夷于股謙初之履四九三與渙初之豐四同故渙之辭同此主內難而言

夷于南狩

南方離也狩以逐獸猶征伐也得其大首變

於訟訟成否否

不可疾貞

婚成大過大過二之明夷五成威威有疾今改而通於訟

訟成否不成咸戒其宜通訟得大首不可仍
六四入于

左腹履四之謙初履上成巽爲入謙成明夷獲明夷之

心于出門庭五獲矣訟成否否上之三下艮爲門明夷

既濟稱獲六五箕子之明夷之同義其字與中孚其子和

夷利貞成既濟上六不明晦謂上坤而晦初登于天初筮

乾爲天訟上未先之三上仍是天故登於天後入于

地是後爲後號咷之後訟二未之明夷五則明夷上仍

三三離下巽上

家人利女貞女貞卽女子貞也鼎成家人舍范

初九閑有家閑卽曰閑之閑大畜通萃而成家人猶家

之初而成悔亡屯家人則有悔家六二无攸遂遂即大

萃為有家屯家人則有悔家六二无攸遂遂即大

遂之在中饋饋猶歸也漸成家人上之臨三成泰則以通否

為遂矣今所以得无遂貞吉上之萃三九三家人嗃嗃

者解二之五故也貞吉上之萃三九三家人嗃嗃

嗃嗃猶悔亢則厲吉上危而吉六二言失道此言盈皆

宜悔而通解悔則婦子嘻嘻嘻嘻悲嘆聲也檀弓夫子

貞吉與六二互明婦子嘻嘻曰嘻嘻董子云嘻嘻錄所痛

之聲終吝解二不之五成恆因又成泰故嘻嘻而又六四

富家富以其鄰謂解成大吉嘻嘻則小解九五王假有家

假格也格至也謂解二之五成萃即勿恤吉則恤上

九有孚謂孚威如上先之解三成恆則非宜終吉威

後成既濟則吉

三三 兌下 離上

睽小事吉

柔在五故小小而有事謂二之五

初九悔亡

蹇通於睽猶革通於蒙

喪馬

蹇通睽則知喪據上未成乾故喪馬勿逐馬未

得蹇初不可

自復之五

見惡人

言蹇舍大壯而通睽也

先之睽四

比三成蹇不能過

无咎

蹇能變通於睽無論

大有上之比

見猶顯謂代也

无咎

由盈而自復由失而

見惡人

九二遇主于巷

故稱

遇剛自外來而為主於內

皆无咎

九二遇主于巷

故稱

遇剛自外來而為主於內

應之成益

艮為徑路艮坤相兼故為巷

无咎

咎以此

六三見輿曳

坤為輿坎為曳請大有上之比三

比

其牛

擊

一有角仰也爾雅作犛成益則

其人

天且劓上乾為

天蹇下艮為鼻

四之蹇初喪去其艮為鼻見輿曳言蹇

變通於睽也

其牛擊言睽成益上不之三也此則詳信

其二先之五而後四之蹇初蹇無畏无初有終謂蹇成

鼻蹇有坤牛申九二遇主于巷之義此言其失道而蹇也

據巽成九四蹇孤上言其當位此言其失道而蹇也

蹇而言九四蹇孤猶寡也二不之五而四先行成損失

道而寡助遇元夫損有孚交孚交謂二之五損

故蹇孤也遇元夫元吉交孚孚於成而交厲无咎

能變通雖六五悔亡申初九厥宗噬膚

厲而无咎六五悔亡申初九厥宗噬膚

妄上乾也所以宗者以噬膚往何咎初不噬膚而四往蹇

故也與井二之噬膚五同往何咎初不噬膚而四往蹇

變通而遇元夫仍得无咎則未遇元夫其上九蹇孤九

往為有咎矣若先噬膚而後往何咎之有上九蹇孤四

之蹇孤謂成損見豕負塗豕謂蹇上坎蹇通蹇故見豕

此謂成大壯以上之載鬼一車大壯不能變通見豕而四之蹇

三成大壯以上之震載鬼一車初成泰柔居五為鬼坤為車

不通觀不能神道設教先張之弧蹇成大壯大壯成泰

矣變通於否則二之五仍為先張之弧泰二之五後於初三

也謂泰二之五上成坎改而更張於否故云張後說之

弧否上後之三成既濟上亦坎咸上去既濟而通說者解脫也匪寇

昏媾與屯六往謂三往上成大壯遇雨則吉成大壯不

能變通以致成泰而後始通否此謂大壯不成泰即能

二之五而觀上之三與夫
二之剝五而剝上之三同

三三艮下坎上

蹇利西南西南得明不利東北東北艮也革四利見

大人睽睽二之五貞吉睽成无妄

初六往蹇睽二未之五往則成損睽來譽來謂升二之

來則成蹇升通无妄而二之五成蹇猶蹇通睽而二之

六二王臣句蹇蹇王即利用賓于王之王臣即遇其臣

不蹇矣。乃睽二不之五。則蹇初之往蹇矣。睽二不之五而。上又之三成大壯。則蹇初之往益蹇矣。是蹇而又蹇也。故大壯變通於觀二之五。爲王臣所以王臣者。以其蹇蹇也。大壯蹇相錯爲小過。需大壯通觀爲小過。通中孚之比。例故並。匪躬之故。匪即匪其彭之匪。睽成大壯。言王臣明之。所以九三往蹇來反。升無妄相錯爲姤復。以大壯係蹇。所以九三往蹇來反。升無妄相錯爲姤復。蹇蹇故謂變通。以九三往蹇來反。升無妄相錯爲姤復。爲姤。六四往蹇來連。連猶爛也。剝成謙通履履二九五之反。六四往蹇來連。連猶爛也。剝成謙通履履二九五。大蹇朋來。蹇五所以大以朋來也。升上六往蹇來碩吉。碩猶石也。升二之五。猶姤二之復五。上六往蹇來碩吉。碩猶石也。升二之五。猶姤二之復五。則下之艮石著矣。利見大人。既成蹇則必通睽。謂

三三震上下

解利西南

解則二之五成萃萃下坤西南也。无所往。初不

四其來復吉

先以二來復於五

有攸往

謂三往家人上

風吉

風猶速也往即成咸

則五先已
來復矣

初六无咎

遷四之初成家人則有咎矣變通於解解初四不先行故无咎无咎在初四故於初發之

九二田獲三狐

猶田獲三品也巽成家人變通於解解二之五而家人上之解三故獲三狐狐

通弧而爲黔喙之屬兼坎艮二象家人上成坎則解下成艮也

得黃矢貞吉

二之五得黃家人上

來之三則得失貞

六三負且乘

即乘馬班如之乘謂成

恒又致寇至

泰不通否貞吝謂已昏媾

九四解而拇

通解宜以二先之五不以二之五而

朋至斯孚臨通於

四之初成臨臨上坤爲母拇猶母也

通於姤臨二之五爲朋至猶姤二之復五爲朋來斯六

五君子維有解吉

成萃爲君子而後三維於

有孚于小

人謂家人孚於解

上六公用射隼

句

于高墉之上獲之

成咸互乾爲公射隼解二之五而後家人上之解三也
高牆之上家人上九也獲之家成既濟也不射隼而
獲則成恆无不利家人變通於解
爲田无禽无不利不致成兩既濟

三三兌下
艮上

損有孚元吉无咎聯蒙成損咎在初四惟有可貞利有

攸往有孚元吉則損成益咸成既濟矣咸貞損未貞曷

之用申上可用上之三也將二簋可用亨簋謂坤也損之

而二之五此一簋之用也成益益之簋在

三與恆通而後上之三此又一簋之用也

初九已事遄往己即己日乃孚之己革四之蒙初成損

己已而有事謂孚於咸咸四不之初而損二之五也遺
速也往謂三往上也孚於咸而二之五又上往三也
无咎損有孚於酌損之未之初則損仍與咸係酌損

非酌九二利貞通於成則貞矣征凶謂成弗損益之所以

者以革四之蒙初成損若不先六三三人行則損一人

也損猶失也二不之五五位空虛此一人為失矣一人

行則得其友一人行謂損二人行猶云獨行六四損其疾

疾謂革四之蒙初也使遄句有喜无咎也使從也舍革

而與咸相六五或益之損成益咸成既濟十朋之龜朋

所得友也坤之數十損五本互坤二之五是弗克句違

宜去而通於恒元吉故元吉上九弗損益之无咎二

先之五而後革四貞吉利有攸往不損而益則蒙成益

則必變通於恆而後有攸往也得臣无家往之義既濟

益相錯爲家人得臣謂恆二之五益通恆而得臣成咸而後益上之三咸既濟相錯不成家人故无家也

三三震巽下

益利有攸往往上去三也變通於恆則利利涉大川乃可往也益猶濟也謂成既濟

申上

初九利用爲大作爲大作知大始也元吉无咎知大始則元吉矣謂恆二之五

也六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉損成益十已濟已龜矣恆二之五而後王用亨于帝吉申言所以永貞也恆上震

爲帝二之五而六三益之上之用凶事克伐之事兵无

咎下申有孚旁通中行恆二告初筮爲告蒙先成損而

於恆恆二之公用圭恆成咸互乾爲公乾爲玉本互於

五仍初筮也

五為君公則玉亦六四中行告之五已公從初從之利

隨之而尊貴矣互坤為國國本在損依成損成益成成既

用為依遷國濟則遷而依恆申上所以中行告由通恆

而為大九五有孚恆心惠我德勿問元吉

問猶遺也益五已定無俟有孚惠我德鼎解成

其德孚於益而二之五乃為恆其德由於益故云我

德謂益之德也益孚於恆恆又孚於益故兩言有孚

上九莫益之既濟為益或擊之恆而益上之三故疑或

申上所以立句心勿恆凶申上或擊之義擊則益成

莫益也恆二未之五故凶

三三兌乾下

夫揚于王庭王謂革互乾庭謂剝五孚號有厲坤三成

乾上之

謙夫則號咷矣字於剝則有以孚其號矣因告自邑夫

其號而孚之爲孚號有厲故號易每用剝也

之剝五與蒙二之五同爲不利卽戎四之謙初成明夷

初筮告剝成觀下坤爲邑不利卽戎下有難戎而後二

乃從之成兩利有攸往能變通則

既濟故不利利有攸往四可往

初九壯于前趾夫成革猶大壯成革故稱壯前趾謂謙

之謙往句不勝爲咎往匹往謙初也不勝猶云莫之勝

五有趾不能變通而壯于前趾成革九二惕號剝故惕

蹇革四又往蹇初則成兩既濟九二惕號剝故惕

莫夜句有戎五下卦成離爲有戎不可使成明夷而卽

戎宜成革而有戎勿恤先之三九三壯于頄有凶

也成明夷晦爲夜勿恤先之三九三壯于頄有凶

也居面之兩畔相等謂剝上先之三成謙與夫三兩剛

相敵如面之有權而後夫二之剝五後於三故凶凡言

有凶者謂有不凶者君子夬夬之需二之晉五則夬需

也先壯後頄則吉矣君子夬夬之需二之晉五則夬需

非也獨行先之未行二遇雨上從五成蹇若濡夫四先

夫成有愠无咎惟夫二可夫於剝五需二則不可夫於

需之晉五九四醫无膚醫謂三也剝五柔為膚夫二先

有衣絮也九四醫无膚之剝五而後剝上之三則醫无

矣其行次且次且不行也夫成革牽羊悔亡革上兌為

於聞言不信成需上坎為耳四互兌為言故聞言謂二

是猶不孚矣此與九三互明獨行遇雨則宜變通而牽

羊悔亡問言不信則宜變通而有愠无咎二未行而剝

上先行則壯于煩二未行而四先行則若濡二先行而

剝上從之為醫无膚四猶宜次且待牽羊而後行况二

未行而詎可聞言不信九五覓陸夫夫商陸陸即鴻漸

乎此君子所以夫夫也借借商陸之名以明夫變通於

于陸之陸覓為見之假借借商陸之名以明夫變通於

剝而以二夫於剝五成觀觀上巽為高高而平則陸也

夫見而夫為陸所以夫中行无咎又以中行明獨行也

夫者如此申九三也

爲中行則无咎若需則上六无號二之則五而後號上
閔言不信爲有咎矣上六无號仍有凶者以其終也對成蹇夫成
爲无終句有凶革革通象而終則不凶成兩既濟則凶
號矣故云有凶

三三

巽上下

姤女壯

姤則二之復五成遯女壯謂復三之姤上成咸

五爲大壯復三以柔加勿用取女既成咸未通於損

姤上成兌女爲女壯

爲女壯

勿用取女

不可取四之初

初六繫于金柅

柅

謂通貞吉

豫成咸則小畜

有攸往

謂初見凶

繫於金柅

不

於豫貞吉

成既濟爲吉

有攸往

謂初見凶

繫於金柅

不

而仍以二之復五成

羸豕

成小畜若二不之復五而上

見凶

繫於金柅

不

屯爲見則不吉而凶

羸豕

成小畜若二不之復五而上

見凶

繫於金柅

不

豕復成明夷

孚

謂復

躋躅

謂二不進也雖孚而二不先

凶

下離爲羸

孚

謂復

躋躅

謂二不進也雖孚而二不先

凶

贏豕之凶。九二包有魚无咎。謂姤二先之復五也。不利

賓。賓即利用賓于王之賓。小畜通豫為大壯通。九三醫

无膚其行次且。謂復成既濟姤成咸。咸厲无大咎。咸初

則成兩既濟故九四包无魚。與復旁通宜有以包之起

凶。起謂復下震也。坤成復本凶有姤包之乃可補救今

九五以杞包瓜。杞柳可屈撓包物猶萑葦也。借杞以為

姤二之復五復五有坎姤下有艮瓜兼坎艮猶含章。四

之初不成有隕自天。上之復三也。自乾而下行故上九

姤其角。謂包有魚而後吝。吝與晉成咸同吝。吝无咎。乾四之坤初失道變通

於吝然後復其道功由困勉故不免。

於吝失道而能改悔變通故无咎。

坤下

兌上

萃亨

萃成咸則大畜亨

王假有廟

家人通解成萃利見大人

利見大人

謂大畜變通於萃而二之五

亨

成咸則王假所以亨利貞

萃成咸則

濟用大牲吉

大牲牛也萃三殺之故用大牲

利有攸往

往大畜上以從二五凡經文皆連貫如此彖辭謂萃則亨矣萃何以亨以與大畜通王假有廟也何以王假有廟以大畜二先之五見大人也見大人由於能變通為利利而見大人故亨利而亨即是由利而貞何以利貞

有大牲是也何為用大牲因利而利而見大人故亨利而亨即是由利而貞何以利貞

有攸往也凡易辭皆如是黃之

初六有孚不終

大畜初四失道而有孚於萃大乃亂乃

萃亂絕之使不聚也大畜成既終而萃成咸不終乃亂乃

故號一握為笑則亂惟有孚於萃不終而乃亂乃萃亂

章句

三

者渥矣萃不終則不渥萃不渥而僅大畜渥是爲一渥兩渥則凶一渥則號變爲笑矣勿恤往无

咎恤即號也不號則大畜上爲无咎六二引吉與大畜无咎

大畜有五而三往大畜上爲无咎六二引吉與大畜无咎

相引則无咎萃乃利句用禴引則孚矣孚則利矣利

約也謂大畜六三萃如嗟如大畜上之萃三則萃矣无

上之萃三六三萃如嗟如大畜上之萃三則萃矣无

攸利通仍不利往无咎指初六勿咎小吝大畜成泰其吝

而以鼎成大畜九四大吉无咎鼎五小成大畜仍小故

言之亦爲小吝九五大吉无咎萃謂萃成咸有有位謂大

化爲大故九五萃句有位无咎畜二之五申上往无咎

往无咎九五萃句有位无咎畜二之五申上往无咎

之匪孚大畜爲匪而變通與萃孚元永貞大有成大畜

鼎爲元永貞大畜悔亡萃成咸上六齋吝齋猶齊也涕

通萃亦元永貞也悔亡通於損上六齋吝吝即嗟也涕

洩无咎萃成咸大畜成泰則嗟如无攸利矣泰通於否

則有以齊其吝故涕洩无咎涕出於目謂泰二

之五下離爲目也洩出於鼻謂否上之三下艮爲鼻也涕卽出涕沱若之涕既濟成相錯爲蹇與渙成蹇同

䷁

坤上

升元亨

二之五爲元无妄用見大人通无妄而勿恤二

先於三上

南征吉

无妄上征三成

初六允升

允信也師成升而二連之五爲升其高陵大

吉大謂二

九二孚乃利

孚於无妄乃利

用禴无咎禴謂无妄

三升虛邑

五無實故虛

六四王用亨于岐山

岐山猶西

之五而後无妄上之三猶

吉无咎

明盥上先之

六五貞

吉升階

階有等級請二先之五而

上六冥升

升成泰无

相錯卽小畜成需成明利子不息之貞

明不可息故

泰通

否同

三三

坎下
兌上

困亨

貴通於貞困二之貴五貴上之困三
困則亨貞應之亨也貴成既濟貞也
大人吉貴小

人則

无咎貴有咎乎於困有言不信謂成

初六鬻困于株木

三稱鬻貴上之困三成大過下巽為
木貴成明夷明夷誅也木而誅故為

株入于幽谷

巽為入大過下三歲不覲明夷下離為三

不覲九二困于酒食

謂成朱紱朱大赤謂乾也紱所以揜

紱方來

方旁也既成需乃旁通利用亨祀亨謂晉成否

咸也祀已也謂四時祭祀一說故通已止之已與征凶

无咎

人于幽谷故征凶既利六三困于石成咸則下艮

用亨祀雖征凶亦无咎

行而貴上來之三成大過然後以大過據于蒺藜也引

二通於頤五雖亦有艮石而不免困矣引

賁通困而不以困二之賁五先以賁上之困三是由引之

於蒺藜也蒺藜之言疾也雖成大過四尚未之初由此

而通頤則雖困仍可成咸爲石承入于其宮成咸則有

上所以困于石者以據於蒺藜也

也成大過下不爲艮而不見其妻凶大過變通於頤則

爲巽入故入于其宮

而成需九四來徐徐徐徐意緩也謂困二不之困于金

故凶

車需二來之晉五吝徐而又有終能變通而九五劓劓

成咸則有艮鼻不成咸而成大過故劓成屯則有震足

不成屯而成節故則或別爲滅趾與滅鼻同皆指賁成

明夷上困于赤紱坎爲赤所以無艮乃徐有說徐徐即來

艮滅去

有說謂晉利用祭祀祭祀猶上六困于葛藟而葛藟附木

成咸上兌爲附下巽爲木古以葛藟于艮趨於危曰

束棺賁上之困三成棺以約束之也

動句悔 曰言也動震也四之初成震則有悔 果能有悔

鼎 征吉 如是而征則吉成 大過則征凶也

巽下坎上

井 井之言法也失道以法制之 改邑不改井 坎成井則

噬嗑是為改井若不改井而初之豐四豐成明夷則宜

通於訟為改邑邑謂明夷上坤也先改井則不致成邑

其先不改井也 无喪无得 謂改井成蹇又宜知往來井

井井通噬嗑而成蹇此井往矣蹇又通睽此 汔至也 謂

不改亦未繙井 繙汲綆也巽為繩井二之噬嗑五而初

井出 羸其瓶凶 離為大腹瓶之象也井二不繙而噬嗑上

於井 羸其瓶 羸亦離也與羸 同而義為弱二不之噬嗑五故羸弱也

初六井泥不食

泥即需于泥之泥。謂井成需也。不食二不之嗑。嗑五也。

舊井无禽

井不更新故舊二不之嗑。嗑五故无禽。

九二井谷

谷窮也。舊井无禽故窮。

射鮒附也

井成需而通於晉。需二之晉五。而晉上之三。成咸上兌為附。

甕敝漏

甕瓶也。亦通於甕。敝漏。甕之言甕也。

需二之晉五。壅塞之需。下成離。則敝也。漏下滲也。謂豐四之井。初成需。此井所由窮。通於晉而射鮒。則有以壅

其漏而九三井渫不食。渫同洩。為我心惻。我謂井也。坎

三先於五。故憂惻。所以成井為心惻也。可用汲。謂需通晉也。汲及也。及王

明。井成需。則豐成明夷。既變通於晉。晉並受其福。旁通於晉而

受茲介福。六四井甃无咎。甃通晉。九五井冽。冽潔清

成需。需通寒泉。食。乾為寒。謂需下乾也。坎泉也。入坎成晉。則泥去。寒泉。井又井泥成需。是寒其泉。既變通於

亦變而食矣。需有飲食之道。謂此。上六井收勿幕。收井成既

濟也勿慕噬嗑成益而上不之三也有孚元吉離上之坎三成井失道有

之失故仍元吉

三三兌上

革已日乃孚已止也止於日謂四元象二之亨革四之

利謂變通貞謂革成悔亡乾成革坤成蹇則有悔

初九鞶句用黃牛之革鞶固執之也黃牛蒙二之五下

二之六二已日乃革之據兌言也兌二之艮五艮上之

於征吉溯辭也即无妄之南征吉惟革四无咎變革四已

蒙故九三征凶戒辭也謂蒙成益革成貞厲惟征凶革

言三就有孚上兌為言革言革去其言也就成也蒙二

而後上之三三就革既有孚於蒙九四悔亡有孚所以

益又有孚於恆則雖厲而不征凶九五大人虎變大人蒙二之五

以孚改命吉有孚於蒙也九五大人虎變大人蒙二之五

於蒙改命吉即改命也九五大人虎變也坤為虎蒙成

觀則風未占有孚占亦變也未占未虎變也既上六君

從虎未占有孚變成觀則又不與革有孚矣上六君

子豹變君子蒙已成益也豹猶約也小人革面小人謂

益也革面則以革四之蒙初成益也先征凶革面成益

言豹變者易之辭多用到其例如此先征凶未通於恆

益上征三則居貞吉居謂恆二之五居

成兩既濟居貞吉而後貞即豹變也

三三

離上下

鼎鼎之言始也器能元吉屯變通於鼎鼎亨謂屯三之

鼎鼎之言始也器能元吉屯變通於鼎鼎亨謂屯三之

初六鼎顛趾顛填也二之五以填利出否出否則不致

濟鼎成泰得妻以其子兌為妻二之五稱子上之屯三

不之初也无咎否則九二鼎有實五虛二之我仇有疾仇猶

上之屯三與鼎三兩剛相敵不我能即吉即從也四從

四不之初則成咸為有疾九三鼎耳革成家人則三互坎為

不與屯孚矣四不從九三鼎耳革成家人則三互坎為

而屯三從之所以吉九三鼎耳革成家人則三互坎為

萃與家人相其行塞行成家人則雉膏不食離為雉膏

錯亦為革其行塞行成家人則雉膏不食離為雉膏

家人上離為巽家人上之屯三屯成既濟下離為雉故

為雉膏屯鼎相錯為井噬嗑則二之五為食先成大畜

大畜二之五不可為食先以二食五則上方雨方謂旁

之屯三雉而不膏雉而膏者由先不食也方雨通於解

解二之五而後家人上虧家人屯則盈旁通悔終吉盈

為虧則能九四鼎折足成大畜互震為覆公餗餗舉實

悔而終吉九四鼎折足成大畜互震為覆公餗餗舉實

恃也公君也折足則餗不在五其形渥形乃謂之器已

而在二公不在上而在下故覆其形渥成器不復能神

謂成既濟也渥猶滿也屯成既凶一渥為六五鼎黃耳

濟鼎亦成既濟盈而不虧悔矣凶笑則吉六五鼎黃耳

二之五得中爲黃成
金鉉黃則上有乾金以上黃利貞

耳不在鼎而在上九鼎玉鉉乾亦爲玉成威大吉无不

利不成兩既濟則成又通損

三三震上

震宜五柔故亨巽二先來震五震來虩虩來巽二來之五

四從五成屯而懼笑言啞啞屯變通於鼎也鼎二先之

不敢三更行也驚亦懼也百里諸侯之象不喪匕鬯匕所

言震驚百里謂旁通於鼎利建侯也

鼎實鼎二之五則有實鬯香草猶其臭如蘭也初九震來虩虩後笑言啞啞吉明象義增一後字六二

震來厲巽二來之震五無所爲厲也震先成億喪貝億復而後通於姤而姤二來復五故厲

疑也。初辭疑之。謂四之巽初也。二貝相與。躋于九陵。猶

爲朋。喪貝猶喪朋也。謂成復申上。所以厲躋于九陵。猶

升也。九猶仇。合三與六。數亦爲九。姤二勿逐。勿先以姤

之復五。下艮爲陵。姤上之復三。則九陵。勿逐。四之初。姤

七日得。來復。六三震蘇蘇。明夷通於訟。故死而復生。

震行无眚。與訟九二无。九四震遂泥。泥即需于泥之泥。

需。明夷通訟。則无眚。需通晉。則有以遂其泥。先以巽上

之震三。成豐井。而豐四之井。初爲井。泥故三四兩爻互

明。六五震往來厲。往則成屯。來謂屯。通鼎。鼎二之五也。

此以盈不可。億无喪有事。變通之謂事成復而通姤。是

久而危也。上六震索索。索索空虛也。視矍矍。矍矍視遽

是有事也。而三遠目征凶。三征故凶。震不于其躬于其鄰。征凶則成

成離。目征凶。三征故凶。震不于其躬于其鄰。豐井矣。躬

謂井二之豐。五成寒。不于其躬。不以豐五之井二也。豐

變通於渙。渙爲豐之鄰。于其鄰。謂渙二之豐。五成革也。

无咎以其能變通昏媾有言昏代也媾交也變通於渙而渙二交於豐五成革上兌故有言

三三艮上艮下

艮其背

背猶脊也謂成蹇兩坎相貫卽止不行

不獲其身

身謂蹇也蹇初之革四成兩既

濟則獲其身屯而成

行其庭

庭謂五也兌二行於艮五

不見其人无咎

屯則見矣謂兌不成

屯而成革也

初六艮其趾

兌二之艮五而上從之成蹇下艮爲趾止其趾待乎睽而後行

无咎

謂不成黃

而成蹇

利永貞

謂蹇變通於睽

六二艮其腓

腓猶匪也謂兌四之艮初成節

不拯

其隨

拯升也兌二升於艮五則成隨不拯則不成隨也

其心不快

謂兌成節而通旅不快謂

遲緩快亦夫也成夫通刺乃爲夫節通旅故不夫也

九三艮其限

承上不爽而言成夫也限要也

謂上行列其夤列即刺也夤腴也在脊之下半成蹇兩

成謙坎相貫如脊背形列為謙第有脊之下

半厲薰心謙不勝故危薰香草也謙下有艮鼻通於履

耳履二之謙五則薰其心猶升二之五其鼻如

也六四艮其身无咎不獲其身則六五艮其輔輔頤也亦

家人則有輔頤之象止言有序悔亡謂家人通解解二

其輔不以上之屯三言有序悔亡謂家人通解解二

言序或上九敦艮吉敦厚也上先於五則輕薄艮成家

作孚敦厚故上九敦艮吉敦厚也上先於五則輕薄艮成家

敦厚解三故上九敦艮吉敦厚也上先於五則輕薄艮成家

三三艮下

漸女歸吉女即巽二女同居之女也成蹇而利貞謂蹇

成既初從巽五而歸則吉不致承虛篋利貞謂蹇

初六鴻漸于干鴻代也干空也歸妹二不之五而四之

漸初成家人為漸于干有以代之則通

於小子厲

子五不勝故危

小有言无咎

家人通解

六二

鴻漸于磐

磐即磐桓之

飲食衎衎吉

衎樂也謂歸妹二

之五是衎而又衎

九三鴻漸于陸

陸無水也謂歸妹四

夫征不復

承上言漸于陸而不能鴻也夫漸五也征上

婦孕不育

婦漸二也初之歸妹四漸成家人下離二在

不生育成臨又

凶

漸成既濟歸

利禦寇寇至矣方成家

不復則成泰

妹成泰故凶

六四鴻漸于木

上異為木

人臨家人上

不之臨三而變

六四鴻漸于木

上先征成

謂歸妹四之

漸初成家人也

或得其桷

桷猶角也歸

為姤其角之

比例臨二之五

无咎

臨不通遯

而遯上之臨

三故得其角

九五鴻漸

九五鴻漸

于陵

謂成

婦三歲不孕

由大壯而成革下離為三終句

莫之勝句

吉

莫之勝謂歸妹成大壯不孚觀而二之五成革與蹇即夬二之謙五之比例與往不

勝互明革四不之蹇初而

上九鴻漸于陸

與九其羽可

通於蒙故雖不勝而終吉

用爲儀羽猶翼也儀即兩儀之儀可用則爲儀不可用而用則夫征不復婦孕不育矣羽翼所以輔也

兩儀所以羽翼大極也夫征不復婦孕不育則無太極即不成兩儀惟歸妹二之五則有太極而後夫征婦孕

皆羽翼之爲兩儀繫辭傳易有太極是生兩儀之儀本此爻之爲儀而發也儀猶宜也歸妹二之五漸上翼之

歸妹成革漸成蹇則革四不之蹇初而變通於蒙蹇初亦不之革四而變通於睽此一儀也歸妹二之五漸初

翼之歸妹成屯漸成家人則家人上不之屯三而變通於解屯三亦不之家人上而變通於鼎此又一儀也此

云可用爲儀承鴻漸于陸之下謂家人通解解二之五有太極也家人上之解三可用爲儀也以家人易爲解

而有太極正易有太極之義吉不復不育則凶以舉一儀而彼一儀可推矣其不可用爲儀也

三三兌下
震上

歸妹 妹猶昧也。昧而征凶。三先征於漸上。无攸利。之五不

利故不

初九 歸妹以娣 娣猶弟也。二之五而三從之。成蹇為娣

以歸之。臨成既濟。避 跛能履 臨通避。即履 征吉 與咥人

成咸相錯為蹇。革 九二眇能視 相錯為蹇。則眇能履

也。三先五而征則凶。 相錯為蹇。則眇能履

三從五而征則吉。 九二眇能視 相錯為蹇。則眇能履

利幽人之貞 故幽臨通遯。家人臨相錯為明夷之內難

矣。六三歸妹以須 須即需也。歸妹成大 反歸以娣 歸妹

壯則反而不歸。大壯通觀為觀之反。大壯二之 九四歸

妹愆期 愆期過期也。謂成 遲歸有時 遲亦待也。歸妹二

歸妹三成。成大壯蹇而後 六五帝乙歸妹 帝謂震甲剛乙

變通以起時。故為遲矣。

稱甲先甲後甲是也。二不之五而成。泰則不甲而乙。故云帝乙謂上由震而坤也。泰通否則昧者歸初二言其成家人臨而變通三四言其成大壯蹇而變通不變通而家人上之臨三大壯四之蹇初故以漸成泰也。其

君之袂

句

不如其姊之袂良

通於否而後決為君之袂

姊即反歸以姊之姊漸上之歸妹三成大壯蹇尚未成

泰大壯即藩決為姊之袂良猶善也謂成泰而後通否

不如成大壯即月幾望吉豫三同當月幾望時即決良

通觀之為善也於成泰而後決故月幾望非吉也較諸帝乙則吉帝乙

歸妹非不吉也比較諸月幾望則不如月幾望為吉也

上六女承筐无實歸妹已征凶成大壯蹇蹇初之大壯

士刲羊无血漸上之歸妹三成大壯克伐歸妹下之

則反歸以姊不致又以初承之為女无攸利刲羊无血

承筐也先言承筐者易辭每用到也无攸利征凶也征

凶而无實也申象義

三三 離上 震下

豐亨王假之

離成豐何以得亨以旁通於渙王假之家也

勿

憂

謂陸陸上不成豐也

宜日中

離在上卦為日中離成豐坎成井不日中矣井變通

於噬嗑仍為日中惟井二先之陸陸五不使成豐則不

憂乃為宜也陸陸上己之三成豐則己憂必以變通於

渙為王假有廟乃亨也

初九遇其配主

配即以配祖考之配

雖旬无咎

旬讀若均坤為

均豐五之渙二成觀觀下坤非成明

夷故无咎四先行成明夷則坤在上

往有尙

初也渙二

先之豐五則四

六二豐其蔀

謂四之

日中見斗

見謂噬

而變通於渙明夷為夜坤為柄渙成中孚下兌

為口中指噬嗑謂由噬嗑成豐又成明夷

往得疑

疾

往謂噬嗑上往三豐與井

有孚發若吉

有孚孚於渙不相孚故疑四未行故疾也五之渙二

爲發與蒙二之五發蒙同往而有疾尚未成明夷是時
有孚於渙即遇其配主不致見斗矣反言以申上文也
見即有孚也見而斗則

凶有孚而發若則吉
九三豐其沛
承上有孚發若而
言也沛大澤之中

草木叢茂也謂渙二
日中見沫
沫酒面也與盥義同渙
之豐五成革上兌

三即大壯二之五而後
折其右肱
革上兌爲折肱猶股
觀上之三之比例也

成革而後右其
无咎
不折而右
九四豐其蔀日中見斗
渙上之巽成蹇

與六二
遇其夷主吉
夷明夷也明夷變通於訟訟二之
互明
明夷五則遇其主人矣既不能有

孚發若而日中見斗矣
六五來章
周術十九歲爲一章
是時即宜變通於訟
六五來章
四章爲一章五來成

革治秣
有慶譽吉
渙成觀而上之三應之則
上六豐其
明時
有慶譽吉
渙成觀而上之三應之則
上六豐其

屋
二之豐五即大壯二之五之比例大
蔀其家
齊者
壯取宮室故有屋屋木屋也謂成既濟
蔀其家
齊者
之也豐渙相錯爲家人解渙二之豐五即解二之五之
比例解二之五爲有家豐成革渙成觀木爲有家四又

之觀初則有以齊其家而三歲觀矣豈未成闕其戶闕
革則無家無家正壽是爲壽其節而已矣闕其戶闕
其无人之闕小視也漢二不來之五而四之漢初與困四
家三歲不覲凶成明夷未遇夷主故凶

三三

艮下
離上

旅小亨

旅賁皆小旅旅貞吉貞謂節成既濟也

初六旅瑣瑣

瑣而項小而又小斯其所其所謂五所

以瑣瑣者以酒

取災災謂明夷也取即取女之取謂初

四之初

六二旅即次承上斯其所而言也旅成賁而通

咸下艮

懷其資懷至也資猶利也困二至賁五故利得

止爲次

童僕貞童即童蒙之童仕於家爲僕謂困二之賁五成

章句二

卷

九三旅焚其次

賁通困二之賁五旅人卽次則不喪取災賁不通困而上之節三故焚也

其童僕貞厲

明夷通訟不成家人萃卽不錯童蒙故喪童僕訟成咸明夷成旣濟故貞厲

四旅于處

虞節二伏而不之旅得資斧卽懷其資也

困成萃下坤

我心不快

謂賁通困不通節二三兩爻已發明瑣瑣之義此言賁通困雖

不取災而亦異乎旅不成賁卽

六五射雉

離爲雉謂節

通節也起六五言旅之通節

一矢亡

矢謂上也成咸卽

後上之節三卽鼎二之五而

終以譽命

終謂節成旣濟

知亡若四亦之初則兩翼齊

也

命謂節二之

動而窮知存而不知亡也

上九烏焚其巢

離爲飛鳥艮止於巽木是巢之象焚其巢謂成

逐四不之初

旅人先笑後號咷

旅人謂明夷五明夷訟相錯卽師

喪

初四三上則笑五後於初四三上則號同人九五不動

先後據四上言之

牛于易凶

易謂節變通於旅也。明夷上坤爲牛，因表而易而成明夷，是牛于易也。故凶。

䷗

異下美上

巽小亨

小謂震

利有攸往，利見大人。

亨則震成屯，巽成家。人利則屯通，舉家人。

通解

初六進退

巽成小畜，通豫，即觀通大壯之比例。

利武人之貞

武人謂革也。小畜二之豫。

五而後上之豫三，成咸既濟，相錯即蹇革。

九二巽在牀下

牀爲壯之假借，初之四稱下，震四之

巽初爲豫四之初之比例，即爲大壯四之觀初之比例。

用史巫

史同使，兌爲巫，小畜二之豫五成萃

上兌小畜上之豫三從之，或史掌書，書亦載言與巫同義。

紛若吉无咎

紛亂也，謂小畜成既濟不

用史巫紛若則凶。

九三頻巽吝

頻即頻復之類，巽二不之震五致震成復而後通。

姤爲頻復，故

吝六四悔亡

上言失道之變通，此言當位之變通。

田獲三品

品等也，依等次而獲，先成

家人以通於解故悔亡。九五貞吉悔亡无不利貞吉由

先言悔亡者到文也。无初有終異五本定不

悔亡而後无不利。六四言家人通解此言蹇通睽下申言之。无初有終煩交接故无

初成蹇通於睽睽二之五而四之蹇初故有終所謂其人天且剛也。先庚三日後庚三日

吉庚更也更改也先庚謂震成革革下離三日震成革

則巽成蹇後庚謂睽成益蹇成既濟下離亦爲三日

上九巽在牀下九二言其失道不能變通。喪其資斧巽成

小畜通豫猶資通困亦可得其資斧乃豫四之初既爲

壯下而小畜上又之復三不成家人萃而成需明夷

貞凶謂需二之明夷



兌上

兌亨利貞成革則亨革舍蹇而變通於蒙則利因而成

既濟則貞兌說也說即脫也即謂因亨而利

初九和兌吉

和猶講也朋友

九二孚兌吉悔亡

因孚而說謂成

革而通業六三來兌凶艮上先之兌三成夫兌二後之艮五成蹇兌成革由變通而成蹇成革則

為來連來章來復此來而即成蹇革九四商兌商秋之聲也兌

是來而即宜變通也與弟子與尸同九四商兌商秋之聲也兌

本為正秋二先行未寧寧定也成既濟則定成介疾有

成隨下震為善鳴未寧寧定也成既濟則定成介疾有

喜四不行故有疾三從二之艮上故云介謂三為二五

則來而未九五孚于剝有厲謂成夫不來而即旁通於

即兌矣九五孚于剝有厲謂成夫不來而即旁通於

夫有厲也上六引兌謂成夫與剝相引

上六引兌王假有廟漢二之豐五為王假之成觀神道設教故有廟

利涉大川觀上三利貞成蹇變通於

初六用拯馬壯吉豐四之漢初猶謙初之履四九二漢

奔其机

奔猶賁也。机與几同。惠氏謂机古文箕。即二箕

矣。既逸則漢上之三成蹇。不得而有箕。必革通。悔亡。即

而六三。漢其躬。躬謂成蹇也。方成觀未。无悔。益上之三

上之三。故无悔。六四。漢其羣元吉。豐四。先行成明夷。則上三陰

四之漢。初不成明夷。為漢其羣。漢有邱。謂漢成益。匪句

夷所思。匪即匪其彭之匪。夷明夷也。二先之豐五。而後

初之豐四。豐成明夷。上三陰為羣矣。夷所思。猶云傷所

思。因其夷所思。故匪亦惟其匪。故夷所思也。反其辭。以

申上文。九五。漢汗其大號。身之有汗。鬱極而通也。號即

也。漢汗。謂以。漢王居无咎。王謂革五互乾。革四之漢。上

九。漢其血去逃。出

與小畜六四。義同。逃。即惕也。漢成蹇

三。雖互坎為血。而二先之豐五。則血

非泣血之血而爲血去之血去者行也位則止矣去
則通矣所以血去由於逸出所以逸出由於渙也去无

咎

明離震成
豐有咎

三三

兌下
坎上

節亨

節止也坎初不止則不亨
通旅旅四不之初故名節

苦節不可貞

苦讀如河
東鹽池之

鹽謂離四之坎初不能變通而以三之
賁上成需明夷若而貞則成兩旣濟矣

初九不出戶庭无咎

初四稱戶兌四之艮初爲戶賁五
爲戶之庭出戶庭謂二之賁五也

九二不出門庭凶

出門庭二之旅五也
艮爲門旅五爲門之庭

六三不節

若則嗟若

不節謂不通於旅而以賁
上之節三爲大咥之嗟矣

无咎

申初九之言
无咎也不出

戶庭所以无咎也以不出戶庭則出門庭也出門庭則
无咎不出門庭則凶矣不節若則嗟若矣所以不出戶
庭无咎也不出戶庭

六四安節亨

變通於旅而成
既濟故安而亨

九五

甘節吉

不苦則甘。謂變通以節二之旅五。

往有尚

卽坎之行有尚也。坎初三從二之離五。則

行有尚。坎二不行而三行。離成豐。坎二不行而初行。坎成節。節通於旅。猶豐通於渙。故渙二之豐五而後。豐四之渙初。仍爲坎之行有尚。節二之旅五而後。旅上六苦上之節三。亦仍爲坎之行有尚。與豐初九互明。上六苦

節貞凶

申彖義也。所以不可貞。

悔亡

謂能變通也。惟貞則凶。故不可貞而變通也。苦節則節成。

需需變通於晉則悔亡也。

巽上

兌下

中孚

孚謂與小過旁通。豚魚吉。豚讀爲遜。豐四之渙初

初成臨之比。例中孚孚小過。猶臨孚遜。故借遜爲豚。以明之二之小過五。小過四之初。應之上有坎水。魚在其

利貞

益通恆則利。益成既濟則貞。

利涉大川

三爲涉大川。又必變通於恆。而後涉乃利。

初九虞吉

虞即戒不虞之虞不令小過四有他不燕謂他

小過四之初改孚於他卦也燕猶宴也中孚九二鳴鶴

二之小過五與蠱二之五同即隨之宴息也

在陰鶴之為禽猶隼之為禽也鶴同雀雀高至也謂二

鳴謙履二不之五而四之謙初成中孚不能鳴矣通小

過以二之小過五成益下震為善鳴陰指小過五欲其

鳴必雀然以二其子和之得妾以其子之和其子即

至小過五也

子之明我有好爵上好善也爵祿也二先之小過五而後

不夷我與爾靡之與爾謂二之小過五成咸靡切之共

我有好爵晉上之三成小過訟四之初六三得敵敵猶仇

成中孚皆為失道之卦故相靡切也

三成需需三與小或鼓需不孚於小過故或之或罷罷

過三兩剛相敵或鼓需通晉成益或罷罷

也謂需成或泣泣猶立也謂或歌歌永也益變通於六

既濟下離或泣益上之三或歌恒恒成咸則永久六

四月幾望

申上所以得

馬匹亡无咎

需下乾爲馬匹合也亡謂晉五需三

之晉五成否則以需下之馬爲否上之馬有以匹合其亡若不變通而需二之明夷五則無馬匹矣九五

有孚攣如无咎

晉上之三猶小畜上之豫三晉成咸仍豫成咸也

上九翰音登

于天

翰猶幹也音卽飛鳥遺之音之音謂中孚成益小過成既濟也幹此音則必登于天登于天者既濟

通未濟未濟二之五也翰音爲雞兼取益上巽之義也

貞凶

不翰音登天而以益上之三故凶益上之

三則無巽雞矣

三三震上

小過亨利貞

晉成小過不可得而亨矣所以亨者以變通於中孚也成咸因而成既濟故由利而

貞可小事

小事五有事也謂中孚二宜來之五

不可大事

大事四飛鳥遺之初也

之音

遺卽不遐遺之遺音卽翰音之音單出曰聲雜比曰音中孚成益下震爲鳴鳴但有聲耳小過成咸

四之初比之則同聲相應而成音謂中孚二遺於不宜

小過五而小過四之初以比之也飛鳥謂下成離不宜

上宜下小過成咸咸四之初爲下中孚成益益上之三爲上宜下則不宜上宜上則不宜下上下不兼

行大吉五柔本小成咸則吉

初六飛鳥以凶不遺之音而先飛鳥則成明夷六二過其祖祖謂豫五也小畜二

不之豫五而上之豫三成小遇其妣妣即晉之王母也小畜成需變通與

過不配其祖而過其祖矣需二之晉五上乾爲君乃需二不

晉遇謂需不及其君之晉五而晉上之三亦成小過故

不及遇其臣小過變通於中孚遇无咎明過其祖不及

其君而咸成損之得臣无咎其君皆有咎

九三弗過防之小畜上之豫三則不成小過時宜豫防之從或

或疑而不孚也謂豫弗過當此不成小過時宜豫防之從或

不能防而成小過戎猶壯也小過需相錯爲

以相錯者言也能防則弗過亦弗戕從或則戕之即過

之也當位則爲壯失道則爲戕壯之爲戕猶賁之爲焚

九四无咎

不從或則无咎

弗過遇之

不成小過

由於小畜

往厲

必戒

往初往四也

弗過遇之

則不成小過

而成萃萃四

往厲必

戒謂

不可以屯

勿用永貞

勿用即屯之

勿用有攸往也

三之家

鼎則永

六五密雲不雨自我西郊

中孚二之小過五而

彼彼中孚也

在穴謂

貞矣

畜二之豫五而

公七句

取彼在穴

彼彼中孚也

在穴謂

上之豫三也

即朋盍哉之哉也

中孚二之小過五成咸互乾為公

為盍哉中孚成益益上之三

成既濟二互坎為穴

上

六弗過過之

離之凶

小過孚於中孚中孚二

離之小過五而小過仍

飛鳥

飛鳥

飛鳥

夷為明夷于飛

難

是謂災眚

謂不止於過未過欲其弗

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

三三 坎下

既濟亨

句

小利貞

小利未濟也既濟六爻皆定不可亨矣變通於未濟而後亨亨則未濟成

益益變通於恆則利益成既初吉初即初筮之初未濟

濟則貞未濟成咸通損亦然初吉二五先初四三上而

行終亂未濟又成既

也

初九曳其輪

濡其尾无咎

咸泰相錯爲謀之虎尾咸四又

之初成既濟與泰相錯爲需故濡其尾惟泰通於否而

二之五上坎爲輪則雖濡其尾亦得无咎泰不通否而

坎然曳而不倫六二婦喪其茀二之五成否上乾爲首

五所以飾其首也婦即業納婦之婦未濟勿逐損而成

成損與業成損同婦未納故喪其茀也九三高宗伐鬼方

未濟二之五上乾爲天天尊宗猶尊也故爲宗四又之

初成益上巽爲高益上之三爲伐陰在五稱鬼謂恆也

益旁通於恆，故爲鬼方。恆二之三年克之。三年者未濟成否成益又

五而後益上之三爲伐鬼方。

成既濟爲三也。伐之。小人勿用。恆二未之五爲小人。益

所以克之。申上文。

六四繻有衣袽。繻猶膏也。袽絮緇也。未濟二之五成否

乾如衣終日戒。否四之初成益上又之三則終於九五

之有祭終日戒。離日矣戒之者以其未乾乾也。

東鄰殺牛。謂終日不戒而用小人也。益通恆。恆二未之

坤爲牛。上不如西鄰之禴祭。恆二之五成咸上兌爲西

禴當爲禴。禴猶約也。謂益上之三。恆實受其福。受其福

二先之五則先祭後約。故爲約祭。

二之五也。未濟成否成益受福矣。益不

待恆二之五而成。既濟則仍爲虛受也。上六濡其首。

濡也。泰既濟相錯爲需。明夷泰下乾爲首。故需其首。

承上東鄰殺牛而言。殺牛謂益濡首則恆成泰矣。

指未濡其首時言也。謂未濟成益。

苟失是則濡其首矣。可不危乎。

三三坎下
離上

未濟亨

既濟孚未濟而亨也

小狐汔濟

小謂二不之五而四之初成損也損通成成下艮故

云小狐汔濟也謂損二仍不之五而土之三成泰上無坎水故潤

濡其尾

損既成泰成四又之初成

既濟无攸利

未濟成損損又成泰何利之有

初六濡其尾吝

咸四之初故於初六發之成泰而後通否故吝

九二曳其輪貞

吉

承初六言之也泰孚否而乃成既濟故雖吝而貞吉

六三未濟征凶

二未之五而二征於

上故

利涉大川

征凶謂成恆也成恆則凶孚益而涉大川則利

九四貞吉悔亡

凶

申上利涉大川之義益通恆則悔亡恆二之五而後益上之三則貞吉即所謂利涉大川也

震用伐

鬼方

恆上震恆二之五成咸則用震震用猶用震也用震而後伐鬼方謂恆二之五而後益上之三所以

利涉

大川三年有賞于大國

震用而後伐則續終矣故其伐爲有功未續終則小

而貞吉也

人勿用能續終則有賞于大國。六五貞吉无悔。此貞吉謂既濟
國謂益三五坤恒二之五故大。君子之光。光即有孚於未濟則既濟之貞爲吉未濟成
否未成益則否上之三無容改悔。君子之光。孚光亨之光謂成否由否
而成咸故无悔。有孚吉。惟二先之五爲君子之光其有孚乃吉若二不之五雖有
孚不。上九有孚于飲酒无咎。申上有孚吉也二之五成否爲雷于酒食之比例
濡其首。否成益通恒恒四之初成泰益上之三成既濟相錯爲需則濡其首有孚失是。是
時也。益雖孚恒而恒二不之五至於成泰則失乎西鄰。約祭之時矣凡卦皆有兩筮故孚亦有二初筮有孚飲
酒固无咎矣。再筮濡首則仍失趨時之道。此全易之通。義也凡卦有孚則吉然因有孚而飲酒則无咎爲吉因
有孚而濡首則失是仍不爲吉。又全易之通義也。

男廷琥孫

授書
授易
校字
授詩

校字