

明
詩
紀
事

明詩紀事

貫陽陳田輯

庚錄

楊鍾

一首

鍾字文孺應山人萬歷丁未進士除營熟知縣徵授
戶科給事中遷兵科右給事中進都給事中改禮科
擢太常少卿拜左僉都御史進左副都御史死瑞禍
崇禎初贈太子太保兵部尚書諡忠烈有集六卷

靜志居詩話六君子被逮周顯袁軫顯三公以五月
到北司魏楊左三公以六月到北司比較之日六君
伏檻留下楊居中左居楊之左魏居楊之右顯居魏
之右周居左之左袁居周之左許顯純初猶作爾汝
稱旋竟呼名叱咤獄吏有稱犯官者顯純怒罵曰此
等犯人耳何官之有其刑具有械有錄有棍有抄有

夾楊遇比較流血濕地楊左魏三公先斃次袁次周
次顧投環而逝是年六月詔獄土地祠前樹下生一
黃芝六君子至日光彩映人環視適六舞見者疑吉
兆顧公歎曰芝瑞草也而生於獄其妖乎未幾六君
子皆斃於獄楊公之歸觀也負以二騾其子及一二
蒼頭徒跣道上行路皆爲飲泣云

失題

山色無定姿如煙復如黛中有素心人鳴琴應秋籟

左光斗一首

光斗字遣直桐城人萬曆丁未進士授中書舍人遷
御史擢大理寺丞進本寺少卿拜左僉都御史死璫
禍崇禎初贈右都御史再贈太子少保福王時追諡
忠毅有集五卷

居易錄左忠毅公視北畿學有知人鑒凡所題品往
往奇中史公可法年少貌寢公拔之爲童子冠勉之

曰善自愛將來社稷臣也後卒如其言
靜志居詩話萬忠貞之死忠毅哭之以詩有云我有
白簡繼君何能已與君同游杖下矣丹心留在天壤
間默默之生不如死是亦不愧其言者也
柳亭詩話孫文忠公陽集有三十五忠詩左忠毅其
一也忠毅送楊大洪歸里詩觸階流血君方見叩闕
排簾宮始移痛定思痛亦未知後日之禍如是之烈
也
田按忠毅生平佩服楊椒山顏其堂曰噉椒及遵瑞
遂道中感懷云願難諧栗里禍恐積椒山卒與楊公
同一死義

雨宿

小雨疏林淨虛堂老衲閒夜深官燭短病後酒杯慳起和壁
間韻行看窗外山一聲鐘磬寂明月起松關

繆昌期一首

昌期字當時嘗熟入萬厯癸丑進士改庶吉士授檢

庚籤卷六

討厯贊善論德死璫禍崇禎初贈詹事兼侍讀學士

福王時諡文貞有從野堂存稿八卷

靜志居詩話六君子之獄多以攻客魏取禍文貞無
言責而黨奄人者尤惡之蓋以善謀見嫉也文貞與
顧涇陽書云東漢南宋之事某感歎於中者久矣互
相標榜豈士君子之幸哉又與楊太洪書不肖歸矣
便可不復出又與葉蘆山云不入長安門不知世路
之險且惡也是亦明哲之見而終不免焉命矣夫猶
田按福清再相史稱事冲主不能譽直如神宗時猶
數有匡救然於揚大洪疏劾魏忠賢二十四大罪深
以爲非且謂忠賢於上前時有匡正鳥飛入宮上乘
梯手攫之忠賢挽衣不得上有小璫賜緋者忠賢此
日此非汝分雖賜不得衣也此疏行安得此小心謹
慎之人在上左右時文貞在座愕然曰誰爲此言以
誤公可斬也福清色變乃具揭請令忠賢退歸私第
此事見文貞文集自敘中余謂是時忠賢播惡於眾
福清豈不知之乃作爲此言是亦權譎自保之一端
大臣不言而小臣乃言之義福清其謂之何哉
牢獄衡之焉用彼相之義福清其謂之何哉

入檻車

嘗讀膺滂傳潸然涕不禁而今檻車裏始悟夙根深一死無餘事三朝未報心南枝應北指視我實園陰

周順昌 二首

順昌字景文吳人萬歷癸丑進士除福州推官徵授吏部主事遷員外郎中死璫禍崇禎初贈太常寺卿謚忠介有燼餘集三卷

靜志居詩話忠介之謫在天啟丙寅三月校尉至知吳縣事陳文瑞持檄詣公公從容談笑入書齋理園籍見案有素楮爲龍樹菴僧乞書者此筆揮灑拂袖而出入縣解越三日宣詔聚觀者累萬人巡撫立於左巡按立於右諸生王節等肅而前曰大人有事地方詎不知吏部居鄉立朝者今日人情如此明公獨不爲青史計乎曷不據實上聞請外臺勘治撫按股栗不敢諸親騎手璫璫擲之地大呼因安在眾怒奮

躍而登攀關折斷歐諸技尉詰曰旨何從出曰魏上
公於是眾共擊持偽旨者時大雨堂下萬履齊擲綆
騎伏撫案聯下一尉匿梁上驚墮而死是夜撫按具
疏告變捕十三人下於獄論五人入大辟五人者顏佩
韋馬傑楊彥如沈揚周文元文元公與丁也佩韋臨
刑告知府寇慎曰囚等爲周吏部死於義非爲亂
也公既斃於錦衣獄歸葬白蓮橋南馬家墩崇禎初
吳人毀魏忠賢普惠祠購佩韋等頭願合尸葬於是
題曰五人之墓太倉張溥爲作碑記先是御史倪文
煥首劾公及取畫見五人戎裝帶劍入其室須臾旌
旆導公來庭中石井闌忽飛起轟震而去亦異事也
公子茂開字子佩嘗醫指瀝血書疏草頌公冤故邀
卹典特優渥子佩高隱不仕鄉人私謚端孝先生其
血書副本尙存於家子曾見之爲跋其尾

寄懷鹿乾岳年兄

相思懷抱向誰開
秋盡衡陽雁不來
三十功名淹海國
百年心事弔荒臺
壯懷自覺愁中盡
薄質偏從病裏催
世路行藏須努力
月明北望轉徘徊

假歸留別次文起韻

此日邊烽接帝都忍將歸計向征途十年懷抱樽前盡且向
青山學釣徒

魏大中一首

大中字孔時嘉善人萬歷丙辰進士授行人遷工科
給事中歷禮科右給事中進吏科都給事中死璫禍
崇禎初贈太常卿諡忠節有藏密齋集二十四卷

靜志居詩話忠節骨鯁之臣然頗留心風雅里人王
屋布衣能詩公見其賦秋蘭作爲之學節值文會公
曰孰爲賦秋蘭者起而復揖之布衣感公之知公被
逮日徒步送之境外揮淚而別
田汝忠節被逮宿奉聖禪院留題云果不墜臨惟有
死縱然歸去已無家其語沈痛讀之令人流涕

秋日元爾見過書懷

秋來工伏枕四壁未須愁名合長貧落交應久病休只君看
二仲知我業千秋明月懷中在逢人未肯投

李應昇 五首

應昇字仲達江陰人萬歷丙辰進士除南康推官擢
福建道御史死璫禍崇禎初贈太僕卿福王時追諡
忠毅有落落齋遺稿十卷

萬曰吉東有堂集仲達先生其氣烈魄照檣卷冊忠
孝之血隨地涌瀉睢陽間節之篇少保北伐之詠化
碧流丹千年一轍
陳瑚確菴集忠毅服官之日不名一錢情不離山水
口不忘忠孝其游白鹿洞詩云至理悟消息達士
云靖公平日之澤泊甯靜所以養其剛大之氣者爲
何如而世之稱公者但知其蠅蚋汙泥爭光日月而
不言其樹立之有本蓄積之有素則亦耳食目論者
之爲見矣
靜志居詩話王紹徽東林點將錄阮大鍼名亦與焉

太鉞初與李忠毅魏忠節相善及忠節補吏垣大鉞
疑忠節有意逐之遂結傅魁黨於魏監忠毅猶憶舊
交貽之書云昔正叔于瞻一生樹敵到底同鑄黨籍
之名若使蔡確之徒欲分收一人以去二君子必不
願也可和可爭必不受小人之攀援斯君子之品乃
見而大鉞既投瑞幕者已絕於諸君子矣及忠毅被
逮於監車賦詩云細數知交在道遙各一方魏齊方
睥睨阮籍亦猖狂形影悲相弔音書夢已荒古人不
可作搔首問蒼蒼抑何其忠厚之深也魏齊指嘗熱
魏浣初阮籍則指大鉞其後居南京諸生顧杲等一
百四十人草檄討之既而附馬士英得志導之重酬
三案誅鉏正人僉王之反覆直同鬼蜮雖有詠懷堂
詩吾不屑錄之也已

潯陽姚司李以遷行小詩送之

姚子澹蕩人腰折江州吏文移挂笏了放衙埋幽事慷慨發
高歌蕭靜領孤意君說返故園小草甘獨寐酌酒試問君母
乃五鬼崇君曰心悠哉寒魚不可餌歎息送君行張翰今誰

二

丹陽道中

已作冥鴻計誰知是僇民雷霆驚下土風雨泣孤臣憂患思
賢聖艱難累老親生還吾敢望解網頌湯仁

顧山樵山茶次前人韻

何年嘉樹老空谷古榦摧謝孫枝高寒碧霜枝伴幽桂爛紅
春色凌天桃夕陽對酒豔歌發快閣題詩白筆操天與青山
閒作主山僧且莫厭頻遭

白下送友歸吳門

秋風催落葉惆悵送君行別思知何許江浦夜夜聲

書驛亭壁方壽州詩後

君憐幼子呱呱泣我爲高堂步步思最是臨風淒切處壁間俱是斷腸詩

棗林雜俎天啟初壽州御史方震儒被逮題滕陽驛壁品兒一月才三日懷裏呱呱別乃翁若使長成能問父阿兄向北指悲風丙寅江陰御史李應昇亦被逮過之題云崇禎戊辰武進鄒嘉生復官備兵海上南還飯滕陽驛見壁間方氏新題宛然而仲達詩聖去矣因系以詩荒庭樹禿條霜碑有客巡檐淚獨垂碧血已酬忠孝志紗籠獨見死生歧六歌兒女情偏至十死君臣義不移豈爲姓名甘鼎鑊千秋巡遠目心知

萬燝一首

燝字闇夫新建人萬歷丙辰進士除刑部主事改工部歷員外進郎中以劾魏忠賢被杖死崇禎初贈光祿卿福王時追諡忠貞有元對齋集

靜志居詩話天啟中忤魏璫慘死者先後一十七人
萬公首受其禍公初任營繕主事轉屯田郎先管資
源局而陵工其職掌也因內官監廢銅不發疏言其
姦謂珠玉盈箚金銀滿屋何欲不遂願此廢爛銅器
無以操其目而必一握定者其設心以爲不若是
無政權臣有以窺其微矣疏入矯旨於午門杖一百
奄人數十輩盡擄牽衣捽髮而前杖後伏小瑤於闕
下拑擊錐刺踰四日而殞李忠毅上言曰燦死矣未
報國恩先填溝壑六尺之孤繞膝八旬之母倚闕
視無歸游魂懸閭臣僚飲泣道旁嗟然共知非出
於陛下之詔也臣不暇爲爆寬爲陛下寬然共知非
德負殺諫臣之名豈所以作忠勸士哉夫入臣纖口
以待選厚利也舍保身家榮妻之計博此虛名飢不
其忠虛名也衣將焉用之況乎傷殘父母之遺體以
可食與不衣殊失士心直侯公論明而死刑命非
從龍比於九京人非僕隸法非訊囚罪至死刑命非
草芥廷杖之舉殊失士心直侯公論明而死刑命非
嗟何及矣彼何由是鉤黨之獄興而縉紳之禍烈矣
之無奈彼何由是鉤黨之獄興而縉紳之禍烈矣
田接董思伯有送萬元日杖後四日即死洪都詩黃真長有
送萬元白詩使元日杖後四日即死洪都詩黃真長有

作耶考獎王衡萬元白行狀云萬厯四年六月十六日被杖七月七日乃卒竹垞詩話與明史所謂越四日卽卒均失者

次荏平

駐馬荏平逢重九
鞠花黃白向人開
居停不是東籬下
那得白衣送酒來

黃尊素一首

尊素字真長餘姚人萬厯丙辰進士除甯國推官徵授御史死璫禍崇禎初贈太僕卿福王時追諡忠端有集

送萬元白

邊境有梟社有鼠國是紛麻何所底
或爲借劍或請纓書生

分內應如此有友貌癯膽自雄直披闔闔追龍逢文章不回
明主意孤臣洒血問誰通當時朝上夕被拘大小宮豎嘯通
衢青天颯然白日淡衣冠奪氣惟長吁聞宦已自飽雞肋天
威不霽敢悚息杖下猶知呼先皇忠肝尙能通紫極紫極浮
雲有時開先皇遺澤正堪哀吾今送子及新秋君恩曠蕩不
更裘欲贈龍泉劬拂拭相看留斯倭臣頭

田按元白受杖後二十餘日乃死此當是其未死時
送其還鄉詩也史稱越四日卽卒失考

明詩紀事

賈陽陳 田輯

庚籤

董其昌

六首

其昌字玄宰華亭人萬厯己丑進士改庶吉士授編修出爲湖廣副使乞歸起山東副使河南參政不赴召拜太常少卿擢本寺卿進禮部侍郎拜南禮部尙書告歸起故官掌詹事府事加太子太保致仕贈太子太傅福王時諡文敏有容臺文集九卷詩集四卷別集四卷

容臺集余嘗與趙文敏較各有長短行間茂密千字一同吾不如趙若臨做歷代趙得其十一吾得其十

七又趙書因熱得俗態吾書因生得秀色吾書往往
率意當吾作意趙書亦輸一籌第作意者少耳余畫
與文太史較各有短長文之精工具體吾所不如至
於古雅秀潤更進一籌
李日華恬致堂集董宗伯喜以翰墨到處結緣晚年
行草灑落終日至不停腕若墨戲則雖片紙未易得
請董於給事宿有重名又當其祕惜時得者應作干
黃金想也
玉劍尊間董立宰揮豪楮素簇簇如行蠶閃閃如迅
霆飛電
畫史會要立宰山水樹石煙雲流潤神氣具足風流
蘊藉推爲本朝第一寫秋山圖白題云秋日樹蕭瑟
秋山殊不貧丹楓與黃葉往往媚人
列朝詩集立宰天姿高秀畫妙天下和易近人不
爲崖岸庸夫俗子皆得至其前臨池染翰揮酒移日
最矜慎其畫貴人巨公鄭重請乞者多倩他人應之
或點染已就僮奴以廣筆相易亦欣然爲題署都不
計也家多姬侍各具綉房者爲多稍賞鑒通禪理齋
之購其真蹟者得之閨房者爲多稍賞鑒通禪理齋
閒吐納終日無一俗語米元章趙子昂一流人也
無聲詩史宗伯書無所不仿最得意在小楷而懶於
拈筆但以行草行世亦多非作意書當其合處直可

追蹤晉魏畫仿北苑巨然千里松雪大窮山樵雲林
精研六法結嶽融川氣韻生動得於自然所謂雲峯
石迹迥出天機筆意縱橫參乎造化者也
惲格顯香館集一峯老人爲勝國諸賢之冠後惟沈
啟南得其蒼渾董雲間得其秀潤
孫承澤庚子消夏記文敏晚年之筆全用北苑法絕
不蹈元人一筆一畫矣
張照天瓶齋題跋香光居士筆意冲夷高遠躡唐人
之庭而入其室元以後書壇四百年執牛耳有以也
山靜居畫論畫禪法自董巨倪黃能師其意而不逐
其迹用墨之妙尤爲獨詣
靜志居詩話趙承旨諡文敏尙書亦諡文敏兩公書
畫差足相當董詩差不如趙鷗波之亭戲鴻之堂風
流弘長一也
田按文敏書畫集大成完明一代已殘之局開國
朝之先聲四王吳惲首推煙客卽文敏指授者也
國初書家無不學董者集中小詩題畫亦楚楚有致

自畫吾松小崑山

崑山雖婉變卻似魯家邱故作廬峯勢青天瀑布流

長松高士圖

虬松繡青銅峭壁立積鐵下有逃虛人長嘯空山裂

題畫

幽人茶竈煙每與宿雲亂憑軒望所思春潮渺無岸

酬黃侍御

疏露微雲落葉前新詩格外倍清妍
涪翁句法依然在管領家風五百年

盤家霜景與煙景消亂余未有以易也
丁酉冬燕山道上乃始悟之題詩驛樓

曉角寒聲散柳隄千林雪色亞枝低
行人不到邯鄲道一種煙霜也自迷

題倪雲林畫

洞天深靚祕清都彷彿羣真在玉壺若個丹青能幻出倪迂
端勝米於菟

李日華 十一首

日華字君實嘉興人萬厯壬辰進士除九江推官謫
汝州判官遷西華知縣以憂歸起南禮部主事乞歸
起北禮部主事未赴進尙寶司丞遷太僕少卿有恬
致堂集四十卷竹懶畫媵二卷續畫媵一卷薈旋錄

一卷

六硯齋二筆每歲蓮出透水未及葉際爲驟雨所淋
輒中天余出新意剪荷葉線縫之作呢絨狀名曰蓮
笠雨前遍覆之良有濟也戲詠之曰欲展淩波步先
爲行雨裝羅深覆額擁髻怕藏香莫倚傾珠蓋應

同襄王囊自憐嬌小甚脈脈待恩光

竹嬾畫腰余綸事萬不足稱然有留意者亦頗溺之
膏有題句云畫成未疑人將去茶熱香溫且自看亦
可笑也

紫桃軒又綴宋司馬待制行色詩云冷於陂水淡於
秋遠陌初窮到渡頭賴是丹青無畫處畫成應遣一
生愁人皆賞其描抹余亦有送人一詩初非襲其意
而落句不得不撫及之詩云故人江上去我登江上
樓江南花片雨灑灑送行舟棹入蘼蕪際望窮煙樹
頭盈盈一段意畫出使人愁

列朝詩集君寶和易安雅恬於仕進後先家食二十
餘年能書畫善賞鑒一時士大夫風流儒雅好古博
物者祥符王損仲雲間董立宰爲最君寶書畫亞於
立宰博雅亞於損仲而微疵二公之長落穆穆韻
度頽然可謂名士矣君寶嘗書其畫腰曰白石翁詩
沈卓雄快直闕杜陵營壘間奪其兵符俯視一時作
者不堪偏裨位置乃其詩多於所作墨戲林樹樹石
花鳥蟲魚間見之片語挑紈生動躍然石翁潛於取
名無意傳其詩而詩與畫皆盛傳是翁之詩以畫毒
非以畫掩也此君寶寄託之語然其論白石翁之詩
亦可謂之具眼矣

無聲詩史君寶著述甚富工於詩妙於書精於畫所

著紫桃軒雜綴及畫牋諸編文雖小品自足供藝林
幽賞

靜志居詩話太僕恬淡自持居官日淺優游田里以
法書名畫自娛家近春波橋爲吳仲圭舊里暇寫墨
竹兼擅雲山其詩非選非唐別裁風格頗與王辰玉
陳仲醇同流微尙纖豔近家宴集語

山靜居畫綸竹懶道人畫仗其詩以發妙意可謂夙
世詞客前身畫師

田按君寶墨戲不多見觀六硯齋筆記紫桃軒雜綴
論書論畫自是通品小詩跌宕風流由其性情通脫
人品高妙故吐屬不凡雖時近俳體亦玩世之一端
也余讀其薊旋錄云天啟中接除書補北膳司倣晉
璽丞趙命受事五閏月端餞日熾士大夫憫者榮濡
強者摧折亟覓差以出此可爲處亂世之前鑒也

題沈石田溪閣圖

虛閣延朝爽高梧翻畫涼流觀廬岳記箋釋漢宮香雲影落
懷好山情對酒長秋來多秀句門外是瀟湘

秋日獨坐懷南湖醉游

秋雨淡無色，高梧翻晝陰。鳥來窺散帙，客到罷彈琴。世態交游見，風期山水深。湖南好風月，夢裡亦追尋。

贈當湖何澹蓑二尹

彭澤人

君別五株柳，來分半縣花。押奇雲作判，廚冷雪供茶。束帶了公事，閑尊玩物華。家傳水曹句，高詠入青霞。

伏日寫子久溪山秋意

秋山晴露骨，木葉正蕭騷。日暮牛羊下，天空雁鵝高。村墟遙隔壠，浦溆曲通壕。採藥栖真者，虛名自可逃。

題畫竹

石壁霜雪氣，竹枝風雨聲。六月虛堂夢，騎龍到赤城。

題畫

黃葉滿秋山白浪迷秋浦門前一痕沙白鷗近可數

中秋後二日做梅道人筆意

木葉陰多漁艇蘆花風急雁低行相逢恐是玄真子一縷
茶煙繞筆牀

贈張都督

花月秦淮嘯詠高海波痕漬在征袍嫋姚雙鬢青如許醉擁
吳姬看寶刀

題畫

樹交陰處坐斜暉爲有風泉隔嶺聞家在前峯孤絕處半床
落葉半床雲

題寫梅石

珊瑚橫斜海波涵風吹乾雲高岸粵玉妃訴冷出珠宮一鳥
忽嘯山月落

舟中題畫

孤亭芳草悵天涯鷺羽新波鴨嘴沙積雨春寒難破遣似聞
消息到梨花

邢侗 七首

侗字子愿臨邑人萬曆甲戌進士除南宮知縣徵授
御史出爲湖廣參議遷陝西行太僕少卿育來禽館
集二十九卷

大泌山房集少卿書法鍾王虞褚顛米禿素而深得
右軍神體極爲海內所珍內豎以字扇進覽上欣賞
命女史學其書邢司馬平倭至高句麗有李狀元妻
託致意子愿願爲弟子朱宗伯出使從人適攜其字

二幅購之黃金同價琉球使者入貢願小留買邢書

列朝詩集子愿先世席資鉅萬美田宅甲泝水上子

愿築來禽館在古犂邱上讀書識字焚香掃地不問

家人生產四方賓客造門戶屢恒滿減產奉客酒鎗

簪珥時時在質庫中晚年書名益重購請填咽碑版

照四裔妹慈靜善仿兄書家僮戴祿亦通六書之學

同里王尙書洽集子愿書刻來禽館帖濟南風流文

彩幾與江左文董先後照映

無聲詩史子愿臨池之學規摹二王筆花娟潤如時

女步春秀骨楚楚間寫文石亦藝林片玉也

圖畫寶鑑續錄同善作荆草拳石筆之古秀煙潤庸

史孰能及焉
靜志居詩話子愿雖詩名爲書法所掩其言曰詩盛
於嘉隆七子以爲盡詞人之變矣然效趨者高趾促
柱者急張往往不病而呻吟匪樂而強笑江河日下
七子之盛七子之衰也蓋深中時流之弊特其自撰
不見脫穎耳
山左明詩鈔來禽館詩氣體清逸風神隱秀漁洋山
人云來禽夫子本神清非虛語也
田按子愿詩神清體弱能張書苑不足以踞懸壇以
較玄宰諸詩差爲過之

寄李本甯

春色濃如許，梁園歌落梅。晚風將笛韻，吹度九河來。我夢春
梁月，君情深楚臺。兩鄉常好在，滄海涸爲杯。

端月送陳東父之陽邱謁董明府

若榴朝泛酒，送子出重關。問渡大清水，逢人小朗山。南風吹
憶夢，赤日著愁顏。莫忘并州路，期君楓葉斑。

吊宋叟 二首

僑寓江陵日，徐陵作郡年。重來滄海上，依舊孝廉船。醉翫松
枝雪，狂吟桂樹篇。浮生無住著，駘蕩白雲天。

憶別來禽館，曾言葬泪羅。落花留且住，芳草奈君何。吊死文
姬怨，山人悲生殢。露歌茫茫江，水澗應比淚痕多。

走筆戲贈萬伯修使君

五花胡馬鷓鴣裘夜獵歸來興未休
教唱西涼新樂府一時霜月遍幽州

題管夫人山樓繡佛圖

竹繞層樓罨網蛛絲絲縷縷貌曇瞿
勅來素面流輕粉尙衣羊肝半臂無

池北偶談祁縣戴楓仲藏管夫人道昇小畫幀有細書十字云山迴新綺閣竹掩舊朱門邢子愿太僕有詩云云

乞趙司徒竹

北人不識賞薑種我有渭川常滿胸
趙家亭子分千箇明歲應來看籜龍

王思任三首

思任字季重紹興山陰人萬曆乙未進士除興平知縣改當塗青浦遷袁州推官徵授南刑部主事改工部歷郎中出爲江西僉事魯王時除禮部侍郎兼翰林學士有避園擬存律陶廬遊詠

列朝詩集季重有儁才居官通脫自放不事名檢性好譔復居恆與狎客縱酒談笑大噉遇達官大吏疏放絕倒不能自禁好以談諧爲文做大明律製奕律吾以爲必傳枚臯郭舍人之流也亂後踉蹌避兵猶負一棋局以往遂死於山中季重爲詩才情燭燭無復持擇入鬼入魔惡道全出鍾譚之外又一旁派也靜志居詩話季重惜稽太甚有傷大雅無聲詩史季重好爲古文詞前滌塵世務臻險秀東南髦俊推爲風雅宗盟出其藻思寫山水林屋皴染淪鬱超然筆墨之外猶記其評天台云孤月洞庭正爾寂然忽有天山萬里一夜飛來又云恍忽幽玄不記何代片時坐對人化爲碧觀此數語則季重之

畫不遠矣

田按季重詩揚竟陵之餘波如入幻國詭變莫窮如遊深山魑魅出現真亡國之音也閱竟避園擬存惟于忠肅墓社稷留還我頭顱擲與君二語差堪把玩耳廬遊詩稍近人錄三首

門家堰夜泊

一葉滄江上錢塘已曙開不知幾信宿仍復此徘徊山色天邊盡鷄聲潮裏來榜人緣底事風起喚帆催

泊篠簕

篠簕何年埤維牽十數橋人家藏曲岸古渡喚斜陽水緩辭春力田礪領芋秧土風雖樸易王粲只思鄉

宿怡雲閣

復陶重擁覺仍單一枕溪聲落萬灘怪絕天雞無唱處客星

已犯斗牛寒

庚金卷七

胡宗仁 二首

宗仁字長白一字彭舉上元人有知戰齋集

隱秀軒集彭舉諸體詩輕重古今出沒正變有王孟之致盡幽澹蕭遠多人外之趣

愜真草堂集彭舉工詩善草隸圖畫其詩寤寐古人而不爲影襲往往率胸懷出之清奇澹宕不染世緇

氣

嶽歸堂集彭舉年六十餘坐起一齋藤垣苔室冲然無慮然未免爲人作畫緣飾於雲林大癡叔明間而疏疏自運居然有逸士之度彭舉之詩老枝少葉自寫其質性之所近則自吾數人外誠莫有知之者

露書彭舉詩如空山泉落蒲晚霞明

列朝詩集彭舉隱於冶城山下生而偉壯美髯晚年

衲衣拄杖反手徐步鬚髯從風飄颻人皆目爲神仙

喜談論作畫師雲林子久本富家子老而食貧不謁

時貴嘗詠唐六如詩開來自寫青山賣不使人間作

業錢殊自得也有詩二千餘首鍾伯敬爲論定余見

其手稿每自誇其寒星徹夜疏明月爲我至以爲神

來之句亦可見其清意也

讀畫錄長白畫自文武舉伯仁來晚出入王叔明黃
子久二家其筆意古質頗有五代以前氣象八分書
學禮器碑無一點俗態長白畫所傳最少余與其姪
元潤交廿年冊中僅得二幅當時矜貴可知矣長白
與伯敬札子云寒門諸子弟皆學畫華門畫掩茗椀
爐香間閱筆盈案妄擬堆笏蒲床昔人一門五貴七
葉蟬聯想如是耶公間之得無噴飯詩極爲竟陵所
賞如花落竹堂靜煙消石屋空殘月半窗白寒星微
夜疏一水帶寒月孤村暮夕烟食惟尊酒在詩豈衆
人傳人從淺水過路向半山通岸楓紅隱寺湖水碧
連山渚雲乍去猶拖水山月初生不過林皆詩中畫
也惜無力板行

靜志居詩話彭舉詩頗清真

閒居寄友

家住青溪曲春深花竹迷君來不相問直過石梁西屋壁峯
陰合門籬槿葉齊蕭然半迂事課水灌園畦

春晚喜晴

高樹風流欲散陰坐來爽氣漸能深
渚雲乍去猶拖水山月初生不過林
有鶴日閒眠古石無人時到抱清琴
明朝雙屐尋芳去花鴈乘春看翠岑

米萬鍾 一首

萬鍾字仲詔錦衣衛人萬曆乙未進士除永甯知縣
改銅梁六合徵授大理評事遷戶部主事歷員外改
工部進郎中出爲浙江參政歷江西副使山東參政
以忤魏璫削籍崇禎初起太僕少卿有澄澹堂文集
十二卷詩集十二卷

書史會要仲詔行草得南宮家法筆更沈古與華亭
董太史齊名時有南董北米之目尤善習書擅名四
十年書蹟滿天下獨不爲權貴作一字魏璫時嚴拒
其請卒罹黨禍不恤其高勁如此

畫史會要太僕性好奇石羅致不遠數千里人號友
石先生著有石史十六卷寫硯山向背巖壑無不精
具皴掘極幽秀殆舉筆而思可傳者山水得倪迂法
花卉似陳伯陽
無聲詩史友石繪事楷模北宋以前施爲巧贖位置
淵深不作殘山剩水觀盡與中翰吳彬朝夕探討故
體裁相彷彿焉
孫承澤春明夢餘錄古雲山房米太僕萬鍾之居也
太僕好奇石蓄置其中其最著者爲非非石數峯孤
聳儼然小九子也又一黃石高四尺通體玲瓏光潤
如玉一青石高七尺形如片雲欲墮後刻元符元年
二月丙申米芾題又有泗濱浮玉四篆字太僕嘗以
所蓄石令閩人吳文仲繪爲一卷董元宰李本甯嘗
爲之題古今好石者自襄陽後人趣稱太僕云
靜志居詩話先生爲水曹郎築園海淀之北中有色
空天太一葉松坵翠葆樹林於滋總名之曰勺園又
曰風煙里自念園在郊關不能日涉因繪園中景爲
燈邱窳亭臺纖悉具備都人爭向之號曰米家燈
於元夜集客賦詩麗水呂太常邦耀卽席口占二首
其一云玉綃疊出上元村雙炬懸來景物繁恍忽重
游邱壑裏米家燈是米家園其二云輕舟寒夜渡無
冰波入銀綃訝月升宛似夢中曾一照米家園是米

庚籤卷七

十

家燈一時和者數百人列成一集可稱好事亦太平佳話也

漫園初成

紀勝無勞出郭興卧遊眺聽日堪書風衝石髮繁山帶梵挾
松弦韻木魚狎主風煙俱老大慣親鷗鳥獨迂疏偶從圖畫
新摹得疑向江鄉乍卜居

魏之璜一首

之璜字考叔上元人

畫史曾要之璜寫山水不襲粉本自矧規制嚴整樹
石特標靈異晚用濃墨突筆意貴蒼老稍輸風韻
列朝詩集考叔起孤貧業丹青以糊口少不如書因
傭書通寫文義遂能爲詩清迥絕俗而不以詩名以
畫掩也

冬夜同陳康侯秦京集畢康侯樓

不憚通宵坐因思聚首難簾疏霜氣薄燭短漏聲殘載見一
同老相逢各盡歡殷勤今夜酒莫使後期寒

莫是龍

六首

是龍字雲卿以字行更字廷韓松江華亭人以諸生
貢入國學有石秀齋集十卷

藝苑卮言是龍小楷精工過於婉媚行草豪逸有態
何三畏漱六齋集廷韓於詩宗唐語語煙霞於書法
無所不窺而獨宗羲獻宗米小楷宗鍾繇於畫宗黃
大痴極意做摹不輕落筆點染成幅人爭購之
列朝詩集廷韓有才情風姿玉立少謁王道思於閩
道思贈詩云風流絕世美何如一片瑤枝出樹初畫
舫夜吟令客駐練裙晝卧有人書其風致可想也廷
韓妙於書法常作送春賦手自繕寫詞翰清麗皇甫
子循王元美皆激賞之
靜志居詩話廷韓詩篇書法皆不見出羣五律稍勝
唐孫華東江文集廷韓詩華贍敏給刻燭擊盜操觚
立成

田按廷韓作畫必坐密室染就不令左右賓友知之
及工甚乃出以視人故流傳甚少詩長於五言而七
言散漫無神采亦才有偏勝也

美人愁鏡

翠樓人不開明妝寶鏡出匣無輝光
春風吹濕春山黛暗損紅顏破花態
當年妾有如花姿今日花枝非舊時
落花不解傷春去鏡裏春愁妾自知

溪山草堂偶成

眺望郊原外悠然遠俗襟
逕荒苔蘚合門掩薜蘿深
花氣侵虛幄川光動隔林
江鷗莫相畏我已息機心

題寫經菴

小築招提隱弘標卓朗風
珠林間龍象金簡映魚蟲
翰墨春

雲外湖山夕照中不須離五濁卽此悟三空

送顏別駕之江州

因看佩刀色慘澹惜離羣一騎侵殘雪千峯出亂雲到官山水郡問俗楚吳分容易論傾蓋天涯又別君

妓館送客

南國送歸人帆前又暮春還家江草綠埽徑落花新金谷當年樹武陵何處津更憐爭畔語小婦是西秦

訪徐文卿園居

舊隱竹西頭青春事事幽日高猶謝客花落始關愁揮手平原飲行歌楚澤游還嫌近城郭早晚託漁舟

鄒迪光

四首

迪光字彥吉無錫人萬曆甲戌進士除工部主事歷
員外郎中出爲黃州知府遷福建副使左遷浙江僉
事改湖廣有鴛鴦稿立嶽遊屨提齋轡儀樓始青閣
石語齋調象菴等集

列朝詩集隆萬間王弇州主文章之盟海內奔走欽
服弇州沒雲杜同翔羈宦由拳潦倒薄游臨川疏迹
江外於是彥吉與雲間馮元成乘間而起思狎主晉
楚之盟長卿游戲推之義仍亦漫浪應之二公互相
推長有唐公見推之喜彥吉沾沾自負累見於詞章
而又排詆公安并城眉山力爲弇州護法蓋欲堅其
壇塢以爲後山薌香之地則尤爲弇州一笑了長卿通脫
多可而少怪義仍孤峭心薄王李鄙其尸盟次睢之
社朱弓之祥歸於不知何人領之而已非其所屑意
也二公晚交於余而義仍亦有微詞相聞并及雲杜
詞壇爭長等於蠶蠅今皆成往劫事矣彥吉之詩優
於元成點綴風雅亦復可觀
畫史會要彥吉爲山水脫盡時格一樹一石必求精
妙盡力追宋元人之用心也

無聲詩史彥吉著述之暇出其精餘以染柳素咽咄
大小米倪黃間

靜志居詩話彥吉詩材庸熟望而生憎絕句差情婉
可誦

田按弁州序彥吉屏提齋詩頗致推挹又收之四十
子之列弁州喜人附和故不惜齒牙餘論彥吉選欲
繼其壇坫無怪虞山之目笑存之也

愚公谷雨後觀泉

雨腳一淋漓水勢遂縱送風泉互勞攘水石兩倥偬歷堰曾
幾何爲壑固已眾有時傳立車鎮日漢叟麤但聆雷霆聲誰
辨人語聞枕漱良在茲生涯寄巖洞

春申澗第一曲

從二泉亭西折入陜道古木數株鬱翳蔚梳風颭
瀏凡二百武許而得余園門之榜曰愚谷入門有一

亭據水口是爲春申澗第一曲澗所從注不大猛厲而引入吾園則蹙怒張當其洶湧時直墮亭額而過之

移山力旣殫決流勢且厲爲水一衣帶居然千里勢水石兩排盪響似雲中遞春申不可卽臨流嘆川逝

讖讖亭

澗自一曲而下如建瓴然凡爲障者七而此其一也亭其上曰讖讖雨過泉走亭下鼓唇漱清飛洒人面政所謂讖讖不絕流爲江河也

厓陳立石聳虹梁架其間羣霓紛下踞昂首欲奮竊潰沫散飛霰震霆鼓青天汨汨一何駛讖讖使之然

塔照亭

頻伽嶺上有亭名塔照凡三楹九龍爲展錫山作案
下有方塘含青受綠錫山木樹駢羅密不見體一塔
從中擎出僅得四層陽烏西匿返照注射作黃金色
是吾園最勝處

後峯極岩巒前嶺復秀整嶺樹蔚以蒼儼然設畫屏浮屠從
中出白雲爲頂領返照注射之天地琉璃影

曹履吉

一首

履吉字元甫當塗人萬歷丙辰進士授戶部主事歷
員外郎中出爲河南僉事遷參議擢光祿少卿有悃
望山人漁山堂摘謝閣青在堂宸文閣等集

璽史會要服吉山水師倪元鎮筆力高雅評者有玉
潔水清之語與逸格中第一人也詩字亦有唐晉逸
韻

藏雲晚步

淺深叢綠隱僧迴過雨新泉出徑斜獨倚山門看歸鳥幾羣
揉落白桐花

將出都爲戴魯生作小景

京塵何似故江鄉近岫高林列幾行寫到淩歔溪曲處一天
秋雨打西窗

黃克晦 五首

克晦字孔昭惠安人有吾野詩集五卷

閩書孔昭家貧學費復肆力爲詩盡筆蒼勁閉戶經
月成者尤可傳世

筆精孔昭詩清峭絕塵其他秀句不可殫述如得
有時還寫坐遊山無處不依僧老知白壁投入暗貧
笑黃金結客稀客中良晤秋三五水底青天月一雙
江湖結客名終在風雨還家夢未眞水帶平蕪雙鳥
下雲連遠寺一僧歸語語新俊可喜
靜志居詩話孔昭金陵遊葉張仲立刊之西山倡和
編李于美定之金臺詩林登卿鐫之登卿稱其古風
天籟自鳴近體森然紀律清溪社集諸公允當推爲
祭酒

田按孔昭詩才清拔靈不多見

惠陽傷亂

東粵重來倍黯然荒村古堡暗蒼煙山中故老無歸業水上
新民未種田江燕春深巢樹腹野狐日落吠溪邊東風那管
亂離事草色藤花似往年

海珠寺

十載珠江又一樽涼風萬里灑江門客談遺事猶能記僧恨

留題已不存
暝色未沈天
外樹月光欲動
水邊村孤亭坐久
人聲絕明滅漁燈
兩岸昏

寒夜憶張星湖

兼葭霜落夜迢迢
江水無風也自搖
正憶高樓坐逋客
時聞險語出層霄
隔橋人語三家市
近浦雞聲半夜潮
新酒滿樽懷我否
可無白鶴一相招

桃溪夜泊

清霜夜落武陵溪
水上蒼煙十丈齊
野爨冷燒紅葉火
村舂寒接五更雞
不眠枕上多新得
所過山中有舊題
記問人家沽酒處
人家只在小橋西

夜宿陳爾昭竹溪山館得西字

迴磴斷橋山日西高楓葉赤飛滿蹊一家村巷到始覺千樹
花源行轉迷野夫欺虎度林黑沙鳥隨人穿竹低欲移衾枕
抱雲宿月白天雞空裏題

宋珏一首

珏字比玉莆田人國子生有宋比玉遺稿

宋珏荔支譜于與周六郎嘗荔支酒詩云釀得荔支
酒泥頭爲汝開香風繞屋散翠色幾畧來擬茗春初
界方花雪後梅一樹三簣嘆坐看玉山頽
列朝詩集比玉善八分書規矩夏承碑蒼老筆健骨
格斬然畫出入二米仲圭下久不名一家爲詩才情
爛漫信腕疾書不加持擇
無聲詩史比玉寫山水及喬柯文石行筆雄秀兼善
臨池
漁洋詩話比玉善八分而小詩亦工嘗記其一絕云
來時梅瘦未成花別後垂楊金作芽他日相思如見
畫板橋西望是吾家
陸時化吳越所見書畫錄比玉少爲諸生負笈入太

學性好遊不歸故里寓於武林金陵吳門爲人志意
高廣以文章爲心腑以朋友爲骨肉以都會爲第宅
以山水爲園林以詩賦爲職業以翰墨爲娛戲善入
分畫不名一家好爲詩縱橫穿穴信手爲之
田按比王讀金陵俞仲髦荔枝辭戲作有孫樵哀城
驛題壁遺意

讀金陵俞仲髦荔枝辭戲作五十四韻

俞公晚好事垂涎及荔枝願貶楓亭驛甘作驛丞卑妄意荔
熟日端坐飽噉之事有謬不然傾耳聽我詞楓亭閩孔道迎
送無停時漳泉貴宦多暑行喜夜馳東迎接不及南送已嫌
遲炎天夫馬缺每被豪奴苦此亦丞常分受辱其所宜及至
荔枝熟苦情公不知驛庭只四樹樹老半枯枝每歲貢上官
皆派丞往齎歲有熟不熟上官循舊規十萬獻撫按百萬分
三司四郡大鄉官例亦有餽遺張家賒數擔李家復挪移封

緘青籠內渡江敢辭危伺候烈日中渴死敢言疲門吏急使
用乃得進丹墀不然香氣變色味復差他小則受鍾楚大則
冠袍襪上官幸色喜歸見妻孥悲荔枝有此苦誰說甜如飴
公思嗽尤物一事頗燥脾莆多荔枝園園丁健可爲五月六
月交朱實已纍纍販子已採摘園丁不暫離中搭四柱樓夜
以防偷兒園丁卧樓中兩手如懸槌珊瑚爲我幃碧玉爲我
帷園林悄無人惟有涼月窺伸手即可摘摘食復奚疑飽卽
捫腹卧恬若陳希夷既不費金錢又無人把持清福如此享
神仙亦妬其家家亦有園宋香品最奇崔亭與鬯山霞墩及
東陂陳紫比毛嬌江綠匹西施年年皆遍嘗題咏壁淋漓自
署荔仙人不羨加太師無端客鍾陵十載殫歸期荔熟必入

夢醒來空嗟咨無罪坐自囚無官反自羈言梅甯止渴說餅
豈療飢清福不得享作計無乃癡昨爲人寫生費墨及胭脂
今復弄紙筆揮汗作此詩詩以嘲俞公因之以自嗤

盛時泰

七首

時泰字仲交上元人貢生有大城山堂集六十八卷

顧起元懶真草堂集時泰畫竹石枯木蒼然映人
鳥衣佳話雲浦盛仲交有逸才有妙賞博學多聞落
筆成詩文不煩點定枯木竹石可亂元鎮眞迹
金陵瑣事吳中黃澹甫與姚元白盛仲交在竹素山
房擁爐分韻賦春雪仲交得韻點筆成詩澹甫索觀
仲交不與笑曰若先飲一卮適可觀澹甫遂飲一卮
仲交詩云三冬寒始盡初陽氣尙微誰言六出後猶
作五花飛入柳鶯棉早枯梅訝蕊肥座中同詠客誰
是謝元暉二君極喜頸聯之工
列朝詩集仲交才氣橫溢每有撰述磊磊仲紙溶溶
不休紙盡則已善畫水墨竹石居近西冶城家有小
軒文徵仲題曰蒼潤以仲交畫法倪迂沈啟南有筆

縱要是存蒼潤畫法還應入有無之句也
不問家人生產卜筮於大城山中又愛方山祈澤之
勝咸有結構杖策踰驢欣然獨往家人莫能迹也嘗
爲子娶婦其婦戒勿他往薄暮友人邀往城南古寺
閱數日乃歸婦愠而置之乾笑而已張肖甫開御史
臺於句容仲交大醉過懸鼓於戟門肖甫曰安得有
此狂生必盛仲交也邀入痛飲達旦而別萬歷改元
以陪貢入試吳下有甫曰子過姑蘇必謁王元美仲
交遂攜所著兩都賦謁元美於小祇園元美贈之詩
曰遂令陸平原不敢賦三都
田按仲交畫師寶幢居士余嘗見仲交作寶幢居士
碑頗有六朝人標致律絕風調翩翩大篇殊乏精采
牧齋謂仲交擬古七十章三日而畢元美爲之氣奪
余謂太原公子見蚪髯公當不爾爾

吳崑麓蓄倪幼霞王叔明諸名畫雨中有懷奉柬

隨軒犀軸在古墨黯生光京國風沙滿圖書意興長
閑關耽宴坐畏客自焚香若許鄰人見衝泥過講堂

次高郵

淮樹晴看小湖風晚覺腥臨流迷野燒隔岸見漁舠一棹浮
空入千山影翠行漸知南國近應緩別家情

同金子坤陪羣公登雨花臺

紺殿珠宮結駟行登臺共豁遠遊情林花雨霽雙峯出雲木
涼生一鳥鳴禁苑晡煙開樹色秦淮春水長潮聲卻因楚使
誇雲夢愧作諸生賦帝京

望凭虛閣外山色贈詹東園因寄陳仲魚

春雲如黛點鍾陵湖水生波盡解冰幾處東風迴弱柳千岩
雨色潤垂簾香筵寶座初聞梵塔院蓮龜正試燈閣上莫辭
同醉酒望中原草漸層層

寒夕

春寒向夕劇下馬及邯鄲逢著媚家女琵琶帶笑彈

憶高常侍

隱身博徒中才名自能遠三日官封邱秋風意不淺

城山六言

微雨纔沾麥腳輒風剛報花枝田舍春光幾許江南上巳臨時

吳彬一首

彬字文中莆田人以善畫授中書舍人

五雜俎文中人物佛像遠卽不敢道于近亦足力敵松雪

畫史會要吳彬山水布置絕不摹古最爲出奇圖繪寶鑑續纂吳彬人物形狀奇怪迥別舊人自立門戶白描尤佳筆端秀雅神宗稱賞之御府有藏外傳甚少

無聲詩史文中畫法宋唐規格布景綉密傳采炳麗
雖棘猴玉楮不足喻其工也曾繪月令圖十二幅如
上元清明端午中秋重九之類每月各設一景結構
精微細入絲髮若移造化風候入節四時於楮素間
可謂極其能事矣佛像尤其所長雖以藝雄畫苑然
頗負氣節天啟間閔邸報於都門見魏璫擅權之旨
則批評而嘗議之被邇者所偵逮繫削奪亦清流也
其畫品可頡頏丁雲鵬亦間用篆款
蘭陔詩話文中精畫理神宗時入爲供奉請乘傳入
蜀觀劍門峨眉之勝下筆益奇

秋山圖

草閣無塵秋正深客來款坐且閒吟煮茶旋掃山間葉時有
流泉漱玉琴

明詩紀事

貴陽陳田輯

庚籤下

陳繼儒

八首

繼儒字仲醇華亭人有眉公集六十卷

列朝詩集仲醇少爲高才生與董玄宰王宸玉齊名
年未三十取儒衣冠焚棄之與徐生益孫結隱於小
崑山仲醇爲人重然諾饒智畧精心深衷妙得老子
陰符之學斐東四王公雅重之兩家子弟如雲爭與
仲醇爲友惟恐不得當也玄宰久居詞館書畫妙天
下推仲醇不去口海內以爲董公所推也成歸仲醇
而仲醇又能延招吳越間窮儒老宿隱約饑寒者使
之尋章摘句族分部居刺取其瑣言僻事蓄成書
流傳遠邇款啟寡聞者爭購爲枕中之秘於是眉公
之名傾動寰宇遠而夷酋土司咸丐其詞章近而酒
樓茶館悉懸其畫像甚至窮鄉小邑幣帛收市鹽販
者胥被以眉公之名無得免焉直指使者行部薦舉

庚籤卷七下

無虛牘天子亦聞其名屢奉詔徵用年八十餘卒於
余山之精舍自爲遺令纖悉畢具歿後降乩詩句預
刻時日於篋衍中其井井如此仲醑通明俊邁短章
小詞皆有風致智如炙餅用之不窮交遊顯貴接引
窮約茹吐軒輊具有條理以仲醑之才器早自摧息
時命折除聲華浮動享高名食清福古稱通隱庶幾
近之玄纁物色章滿公車動以康齋白沙爲比謂本
朝正史當虛席以待筆削耳食承譌斯固可爲一笑
而一二儒者必欲以經史淵源之學引繩切墨指痛
其空疏而糾正其駢駘亦豈通人之論哉小詩便娟
輕俊聊可裝點山林附庸風雅評陶仲醑者亦應作
如是觀

靜志居詩話仲醑以處士虛聲傾動朝野守令之視
否由夫片言詩文之佳惡冀其一顧市骨董者如赴
畢良史推場品書畫者必求張懷瓘估價肘有兔園
之冊門闥驚羽之車時無英雄互扣矜飾甚至吳綾
越布皆被其名竄妾餅師爭呼其字今遺集具在未
免名不副其實焉

書史會要徵儒書法蘇長公故於蘇書雖斷簡殘碑
必極搜採手自摹刻之曰晚香堂帖
容鑒集眉公胸中素具一邱壑雖草草潑墨而一種
蒼老之氣豈落吳下畫師恬俗魔境

田按眉公小詩頗有別趣鑒賞亦是當家至其虛名傾動市朝孔稚圭所謂林慙澗愧者也

園居

一自謝塵鞅春風吹好顏
鉤簾通白鳥隱几夢青山
上客初回駕門人莫掩關
日斜桑柘外耕者正閑閑

贈秋潭僧

人與寒雲淡身如秋葉輕
非關住禪寂兼欲遺詩名
蘿月亂潭影松風遞苔聲
爲憐苔蘚碧不敢下堦行

花朝

美滿春眠起較遲五更常失埽
橋期愁添白髮餐雲母戲寫
青山付雪兒煖玉棋消千日酒
冷金箋寫百花詩近來學得
長生訣一味賣歡兼賣癡

寄戚都護

一從銅虎出中朝，坐見匈奴氣不驕。
表賜尙方新韎韐，羽傳西域舊驃姚。
姚比年大宛無留馬，何處陰山有射鵰。
獵罷中原賓客散，閉門冰雪日蕭蕭。

秋泛

太湖月出杳冥冥，辦得漁蓑上釣舡。
兩岸芙蓉一聲笛，侍兒新賜號樵青。

贈山叟

有箇小屏松下開，堂前蔬藥繞畦栽。
老翁抱孫不抱甕，剛欲灌花山雨來。

題壽安寺壁

灌木陰陰殿角斜寺門一帶好人家春潮退後溪風急破網
無魚挂落花

梅花

小鬟清曉報花開無數梅花照鏡臺好揭紫絲新步幃紅兒
捧取綠珠來

郭造卿

五首

造卿字建初福清人諸生有海嶽山房存彙十五卷

陳勳元凱集建初詩曠達閒逸歸於麗則田按建初遊戚元敬幕府燕史百卷客戚幕時作也五七言近體句鍊調穩猶是閩人成派

懷王觀洛宗堯

春風一別後伏枕雨驚秋客裏相思夢燈前獨寐愁詩成空

對酒興發但登樓何日攜孤劍從君洛下遊

懷族兄江北山人

歸丹江上憶蒹葭搖落懷人歲事除遠道空囊猶作客暮雲
孤影更思家燈前夜雨催新酒門外秋風掃落花清夢幾迴
春草綠好將佳句寄天涯

同王仲房塞外贈別

憐君白首正悲秋萬里辭家出塞遊見道幕南空部落誰云
漠北是邊州寒城月白驚刁斗衰草雲黃隱戍樓偏憶江東
高卧處蒹葭霜爲故人留

之金陵至建州寄懷諸子

客子孤裝向秣陵好懷無處不登臨青山已動高人興碧水

長流去國心劍浦春星辭淺瀨建溪夜雨宿荒林半生漂泊
應如此何處因風寄好音

甯德重陷志感

鼙鼓頻年客夢驚又聞羣盜陷孤城愁人掩淚看烽火野老
吞聲問死生羽檄幾回馳節鎮牙璋尙爾滯專征書生孤憤
思長劍一洗秋江萬里清

昌愈昌

十八首

愈昌字伯麝如皋人諸生有綠蕉館珠泉倦游巒江
支提觀海玉蓮邗水長春園北里句曲靈鷲虎阜悼
亡淮南飛英半塘北山皖城平湖幽居等集

列朝詩集伯麝有時名負氣伉直爲怨家所中痕跡
避地偏遊吳楚間作詩敏捷千言不草矯尾厲角舌

辯如懸河所至士大夫皆畏而禮之遊王元美吳明卿之門二公憐其才每爲白其寃狀而伯磨稱詩奉二公爲祖福迄不少變萬歷末年拜擊七子者日衆伯磨恪守師說抗詞拔擢楚人之訾訾至欲以身死之此可以一笑也
田按伯磨懷王元美詩云避仇來吳中始識弇州面華屋滿詞人涼風張廣燕一爲白蓮詩擊節三致美殷勤念別離情見齊紈扇懷吳明卿詩云吳公千載人謂我賈生繼裴水蓋初傾邦關舟一繫郡守不好士載決金陵計昭雪雖未成感激常流涕蓋感恩知已之言集中五七言近體清圓流動不盡襲七子派也

聞恩悅二公同諸弟子登樓雪望卻寄

跌坐心堪了經行興不慳同攜木上座一望雪中老檜著
花立饑鳥斂翼還蕭條聊送目意在有無間

燕山

戎馬方多事鯨鯢輒自驕風颶來日本羽檄動天朝一鼓聞

吞海先聲報渡遼聖躬宵旰甚欲遣霍嫫姚

自阜民鎮抵新壩

曙色何當啟明燈已借光
倉皇忘櫛沐顛倒任衣裳
菰米舟人飯芙蓉野客裝
家園慈父在朝夕念垂堂

暮抵龍江關先寄李兆羲張成倩於永慶寺

挂帆來百里日暮見金陵
中有三山客同依六代僧
竹聲清午夢松影護禪燈
勝地應非遠思君轉不勝

同秦京遊沛園作

城隅日欲落共作名園期
洞壑積秋氣林巒分夕姿
遠心行縱目隨意坐題詩
卻笑穆天子神空八極馳

夏日雨中逢萬殊上人於伏海寺

林中堪結夏物外一逢君涼意行微雨禪心指大雲談深山
茗進坐午殿鐘聞卻望吳門色新詩秀可分

無從先生約同李成白吳振之吳仲玉諸君萬松上人
齋會理公方丈

爲結廬山社相將問遠公藍輿如栗里清磬出花宮禪悅齋
廚供塵緣宴坐空食餘時送難響答絕無窮

寄悅公義公于伏牛

數載分攜見未能伏牛天畔望峻嶒地鄰嵩室三花樹老謝
風流六代僧心印悟來同面壁言詮拋盡續傳燈從師最上
應無計僅向空門學小乘

移舟寒山訪趙凡夫因寄黃伯傳

高齋長是憶蕭蕭
咫尺吳門晤轉遙
未覓筍輿過木瀆
先憑蘭槩入楓橋
望中巖岫紛如畫
物外乾坤肯見招
何肉周妻緣總斷
知君近已傍僧寮

送二如上人還山

送君孤棹早春還
柳色初回未可攀
千里寒潮連鐵甕
十年清夢落金山
鳥窺香積朝聞法
龍卧中泠晝掩關
他夜相思何處寄
碧天煙樹有無間

晚坐

窮陰累日喜新晴
晚坐空庭對月明
百里書傳鄉夢破
十年心死世緣輕
林中仙梵神魚響
殿角微風老鶴鳴
欲問前因難可識
將從有漏學無生

月夜同秀公從中禪寺後過山中尋君毀不值因集蓮

宇禪師丈室

明月高空引興濃，秋山深處一過從。
橋通曲徑穿衰柳，人到雲堂起暮鐘。
几上煙雲聊寂寞，燈前笑語自從容。
相尋若恨輕相失，野鶴孤蓬豈定蹤。

聞恩公修塔報恩

得句其如麗藻何，談經翻厭雨花多。
年來老向長干寺，願發將修翠堵波。
九品莊嚴安舍利，千層金碧映山河。
遙看建業慈雲護，未及寒江一葦過。

和南屏長老憶峩眉山作

南望峩眉豈易尋，出山猶憶在山深。
冰輪半浸平羌影，雪色

長留五月陰白帝城高通鳥道青天淚落聽猿吟亦知去住
皆無著野鶴孤雲萬里心

贈曹比部閻仲

曹彭澤人

畏途宦海纔涉隱計家山欲成試問曹邱長者何如彭澤先
生黔南萬里從事天畔高樓望京今日聊同酒伴他時好結
詩盟

登靖海寺靈石閣寄孫孟陽玄亮兄弟

空江涵月白層層望裏吳山入夜登明日片帆煙水闊眞州
回首是金陵

汪君夜過許我海棠信口占謝

何處春風著海棠軍持無數倚紅妝羈人枕上江南夢纔說

看花夢已忘

訪周姬新宅

僦得新居席未溫
半通江市半江門
他時白鷁舟相過
好繫門前柳樹根

簷景鳳

五首

景鳳字東圖休甯人隆慶丁卯舉人除南豐教諭改翰林孔目遷吏部司務謫保甯教授有東圖集

書史會要景鳳深於書學用筆不凡如冠冕之士端莊可敬狂草若有神助變化百出不失古法論者謂可與祝京兆狎主

無聲詩史東圖草書奇偉長於墨竹

田按東圖集罕傳本余見劉喜海收藏鈔本云得自朱笥河家後附東圖元覽四卷東圖題跋云項元忭爲人鄙吝而所收物多有足觀者其中廣木亦半人從借觀驕矜自說好不休人或過之本欲觀其所藏

彼固珍祕不示意欲人先觀其詩詩殊未解乃亦強
自說好冀人稱之人強與說詩稱佳以順其意使之
悅而乃盡發所藏又云項嘗謂余今天下誰具雙眼
者王氏二美則瞎漢顧氏二汝眇視者爾唯文徵仲
具雙眼則死已久意在欲余以雙眼稱之余顧徐徐
答曰四海九州如此廣走未能盡見天下賢俊焉能
盡識天下之眼項因言天下具眼惟足下與朴耳余
笑曰卿眼自佳走則不忍謂已獨有雙眼自古文人
相輕元朴之言如此錄之以發一笑

雪後夜飲清溪閣

日暮幽閣寒蕭然屏塵想雪深滅人蹤一溪神獨往當杯發
浩歌清韻散林莽長結孤舟翁終此逃名網

丁南羽畫山水歌

世人好畫不工畫思向人前椎毫末含毫那有好懷生嘖嘖
競將雙耳聒丁生倣兀思離奇登樓十日眾不知科頭獨坐

青松古坦腹空山白日遲興來大噉忽高踞援筆煥赫生風
雨千里移來屋壁看江山背竊知何處旣似輞川陰陰夏日
居又似漢陽歷歷晴川樹我識此圖千秋定有神好之恨未
去作畫中人爲爾駐視停玉笋使我形神一月不得親吁嗟
人間好手有若此誰謂顧陸張吳一時生便死眼中之人吾
與子

題畫

檻外攢峯何處江天遠水冥冥半山紅葉堆戶一壑秋聲到
庭

聽查八十琵琶戲贈

鳴絃誰撥嘈嘈聲動指梅花落滿庭郎若聽時儂更奏江流

嗚咽江峯青

桃花曲

千樹萬樹紅勝霞樹裏青樓是妾家下馬登樓君且醉春風
明日又飛花

明詩紀事

貴陽陳田輯

庚籤

于慎思

三首

慎思字無妄東阿諸生有龐眉生集十六卷

四庫總目龐眉生詩文皆有縱橫排弄之氣而戲涉粗

豪

于慎行穀城山館集先生善古歌行尤好爲楚騷近體不純於唐亦不落宋至旁人口吻齷齪效顰薄不爲也

海嶽靈秀集無妄集中望嶽吟河平謠諸篇天才跌宕筆陣激躍有太白風骨

漁洋詩話龐眉生文定公慎行之兄詩才情過文定尤工古賦

少虛先生見過山莊

老鶴千年意冥鴻萬里心溪山紆勝賞風雨促悲吟石蘚出
泉滑巖蘿吐月新何緣臺上嘯時有鳳鸞音

山中

石古山高細路分南山閣子背西隰風來懸瀨琴皆拂霜入
疏林葉半醺有夢誰能閒似鶴無心我更懶於雲林邱自愛
陶弘景祇恐清時負聖君

村居卽事

繞村夏木總千章不似龍池老白楊剩與村人作雷雨神鴉
社鼓鬧斜陽

于慎言一首

慎言字無擇慎思弟嘉靖壬子舉人有冲白齋存稿

宿虎窟山寺

偶向青山訪化城
山花山鳥鎖相迎
風迴碧樹秋聲落
雨過丹巖夕照生
洞鶴依人知是主
林僧出世轉多情
茅堂夜宿忘歸去
獨倚長廊待月明

于慎行

十首

慎行字可遠
更字無垢
慎言弟隆慶戊辰進士
選庶吉士授編修
歷修撰侍講左諭德
侍讀學士擢禮部侍郎
改吏部拜禮部尚書
加太子少保兼東閣大學士
入參機務以疾廷謝失儀
尋卒贈太子太保諡文定
有穀城山館文集四十二卷
詩集二十卷

四庫總目慎行於李攀龍爲鄉人而不沿歷城之學其詩典雅和平自饒清韻

列朝詩集文定在史館窮年
講唐史至成敗得失之際反
分題賦詠不長於書詩成倩
對上大夫讀書貫穿經史通
學凡所援據駁正具有源委
城山中十有七年紉羅抉蘊
卒天下惜之公於詩文春容
論古樂府曰唐人爲古樂府
相雜既無從辨音節未會又
效其體而時假其名以達所
乎近世一二名家至乃逐形
吐弃矣余間爲郊祀饒歌可
兒戲亦復不自了然遂焚棄
其一二謂之本調至近體歌
樂府則詩之而已矣夫唐人
爲而遂爲之予奈何不能爲
曰魏晉之於五言豈非神化
空洞機而不於五言軌塗整
多則易窮古所謂鸛鵲語不
命物態供纖明滅畢究精蘊
既却其解矣而不能舍魏晉
所便非遂能似之也海內賞
與之士有以吾言爲是

吾詩雖不觀可矣公生當慶厯之世又爲厯下之鄉
人其所論著皆箴厯下之膏肓對病而發藥夫惟大
雅卓爾不羣其是之謂乎
靜志居詩話東阿格律和平當正聲微茫之時能爲
是調卽以詩高選亦堪作相
田安東阿論詩同達古今流變穀城山館集音調諧
暢諷諷乎朱絃大雅之音萬厯中葉以後朝政不綱
上下隔絕礦稅橫征縉紳樹黨亡國之象已兆於斯
而公安竟陵之苦音側調應之聲音之道與政通應
如桴鼓東阿爰立未卽登朝遽爾凋謝所謂人之云
亡邦國殄瘁不獨爲詩運傷之也

武安侯墓歌

長安城西銷客魂故侯墓前雙石門空梁無風蟪蛄挂高臺
不夜鼯鼠奔行歌牧豎上隴首守冢老兵眠樹根道傍徒倚
長歎息千古此意誰與論當時貴寵真無匹勢倚青天迴白
日驂乘親陪別苑游行香日侍齋宮直元公鐵券大國封都

護金章新樣刻玉鞭蹀躞內廐馬雕盤絡繹尙方食權相交
驩亦掃門徹侯受酒咸避席此時意氣薄青雲睨笑看人寵
辱分負郭園池田太尉重城甲第霍將軍曲閣重樓春自駐
繁絃急管日初曛自言富貴無銷歇爭見桑田海亦竭未央
宮前請室開咸陽道上車塵絕開門行馬卧莓苔舊館孳恩
藏敗葉只今尺土閉空原歲歲春曉杜宇血吁嗟嗟世皇二
寵傾朝廷前有武定後咸寧福過俱爲萬人指法行再見七
廟靈人間榮悴咸可數古來金谷與彫塢前車已卻後車馳
請君但看北邙土

雙林寺歌

道傍佛宮誰者築珠樓寶殿橫山麓僧徒指點爲予說此寺

方成主人逐憶昨十載氣薰天吐納日月揮雲煙外廷稍引
三公勢內禁親操六璽權出入鉤陳留筦籥笑談甲觀走金
蟬建寺平侵貴主第施僧直請大官錢輸來多寶堆成塔輦
盡黃金布作田法宮梵宇何連曼勝地名區看不斷墓上林
園學九陵祠前樓閣成雙觀落成牛酒國親供建醮香花天
女獻吁嗟此寺獨渺小赤刀已欲盈千萬我皇神威符世祖
距脫大好俯地取郭家金穴入水衡鄧氏銅山歸少府盧兒
解玉乞街衢宅婦懷簪隨卒虜惟餘此寺在郊原虹梁綺構
誰爲主蛛網空懸梵鐸風青苔自鎖瑤琅雨盛衰轉盼那不
有幾年翻覆看如許君不見江陵城頭土三尺若教餒鬼不
來食一代賢豪此謂何爾全首領恩亦極

列朝詩集萬歷初大瑞馮保營葬地造寺曰雙林卽
馮之別號也

春半

卧病忽已久閒房鳴素琴徘徊紫芝意惆悵青春深芳草亂
迷徑殘花空滿林憑軒送高鳥馳思渺難任

送崔亞沂博士

共作名山隱三秋采薇薇甯辭今日別祇恐故人稀斗酒不
得醉白雲相與歸秋來元燕度可向海門飛

浪迹

浪迹長安陌修途日以難河流誰謂廣海水自知寒嬾慢成
愚性婆娑取貴官春深湖上雨何處少漁竿

憂旱

五月欲過猶未雨秋苗漸槁青可憐白日火雲但裊裊半殿
泉水空涓涓北來流離滿道路西望邑里疏人煙城頭鼙鼓
復不罷勅使普天飛索錢

題忠順夫人畫像

四首

燕支山色點平蕪描出春愁上畫圖一曲胡笳明月夜邊聲
又度小單于

邊聲新舞柘枝辭降得渾邪罷漢師不道長安春色少甘泉
宮裏畫闕氏

天山獵罷雪漫漫繡袂斜偎七寶鞍半醉屠蘇雙頰冷桃花
一片帶春寒

蓮花寶鈿綠雲鬟不脫璫瑜款漢關柱殺白登城下畫虜中

原自有紅顏

諸葛元聲兩朝平據錄三娘子俺荅長女啞不害所
生女也生而骨貌清麗資性穎異善書番文通達事
務蓋虜中女品之絕代者笄時已受襖兒都司聘俺
荅先通焉未機生子遂奪取之俺荅龍甚事無巨細
咸聽取裁隆慶五年初封忠順夫人萬曆壬午俺荅
殂長子興克都隆合黃台吉襲封順義王復欲蒸三
娘子而配之三娘子嫌其貌陋拒之率眾遠遁黃酋
引部落追之此時正當互市踰期虜使不至鎮巡疑
有背盟後半月三娘子已就黃酋夷使忽來完市事
鎮巡宰牲謝天焉黃酋襲封僅四年三娘子佐之貢
市惟謹萬曆十四年黃酋殂長子扯力良襲封復蒸
三娘子而配之其龍幸無異二酋十五年六月扯力
良同三娘子擁眾十餘萬騎入邊云有馬八千疋要
朝廷用價買之即退時值浹旬雨不止邊牆多圯巡
撫鄭洛甚以爲憂惟好言諭虜使且令人傳語三娘
子無忘香火舊情七月虜卒聽平三娘子之力也萬
曆二十年宣鎮史車二酋叛盟入犯時邊久無警聞
變錯愕撫率以中領軍常鶴鵠親偉才雄舉之使虜
覘靜常挺身入虜營讓虜王扯力良與三娘子極言
中國嘉虜三世嚮化咸願豐饒今二酋阻壞世好大

不利今非倖二首獻闕下必不能復徵太師恩矣虜
偉中軍狀貌聞其言心動卽擒二首仍召熟夷以安
獨石中軍素善槍因密圖三娘子及受封三王各像
爲圖說以獻於朝故備得其詳如此
田按馮北海琦亦有題三娘子畫像詩云璽瑜春煖
瑱芙蓉爭美胡姬拜漢封纔膝錦欄珠勒馬當胸寶
袂繡盤龍塞北佳人亦自饒白題胡舞爲誰嬌青霜
已盡邊城草一片梨花冷不銷紅妝一隊陰山下亂
點駝酥醉朔野塞外爭傳娘子軍邊頭不牧烏孫馬
又徐文長邊詞云女郎那復取梟英此是胡王女外
甥帳底琵琶推第一更誰紅顏倚蘆笙老胡寵向一
人多窄袖銀貂茜巨黠遞與遼東黃鶴子側將雲鬢
打天鵝汗血生駒撒手馳况能粧態學南閩幃將早
帕穿風去愛綴銀花綽雪飛姑姑花帽細銀披兩靨
腮梨灑練椎箇箇菱花不離手時時站馬上胭脂

公卿十五首

鼎字孝與蒙陰人萬曆辛丑進士改庶吉士授編修
歷諭德左庶子祭酒詹事遷禮部侍郎以薦李三才

落職閒住崇禎初復官諡文介有問次齋集三十一

卷

澹園集周庭詩氣質渾渾不見雕刻而度自全

李若訥四品稿孝與諸體咸妙不屑屑摹古亦不沾

沾足今所得趣者尤在晚年山居諸什

趙秉忠嶼山集孝與詩博大宏敞無湫隘之態

池北偶談吾鄉公文介公萬厯中爲詞林宿望詩文

淹雅絕句尤工

靜志居詩話言詩於萬厯則三齊之彥吾必以公文

介爲巨擘焉卽其論詩大旨云風雅之後有樂府如

唐詩之後有詞曲聲聽之變有所必趨情詞之遷有

所必至古樂之不可復久矣後人之不能漢魏猶漢

魏之不能風雅勢使然也如漢朱鸞翁離之作魏晉

諸臣擬之以鳴其一代之事易名別調常極其長豈

以古今同異爲病哉後世文士如李太白則沿其目

而革其詞杜子美白樂天之倫則創爲意而不襲其

目皆卓然作者後世有述焉近乃有擬古樂府者遂

顛以擬名其說但取漢魏所傳之詞句模而字合之

中間豈無陶陰之誤夏五之脫悉所不較或假借以

附益或因文而增損踟躕牀屋之下探赜滕篋之間

乃藝林之根蠹學人之路阱矣以此語於作者之門
不亦慙乎夫才有長短學有通塞取古今之人一
強同則千里之謬不容秋毫肖貌之形難爲覩面若
曰樂府則樂府矣盡人而能爲樂府也若曰必此爲
古樂府使與古人同曹而並奏之其何以自容哉李
于鱗曰擬議以成其變化噫擬議將以變化也不能
變化而擬議奚恥焉又云律詩出於古詩而難於古
詩七言後於五言而難於五言故七律於諸體中最
不易工古今長技惟杜氏耳杜氏之長則秋興懷古
諸將數篇而已近世擬作甚多大率淺率牽合觀者
厭焉又贈邢子愿長歌云爲君歷代選宗工前稱弘
正後嘉隆北地雄渾真大雅步趨盡出少陵下汝南
俊逸誠天然逸幅姿態未全捐濟南匠心奇且麗藻
積無乃傷辭意武昌才美謝諸君節制之師獨出羣
東吳龔括靡不有利鈍未能免人口大抵明興只數
家瑜者從來不掩瑕餘子紛紛未易說擬議原非吾
所悅丈夫樹立自有真何爲效彼西家輩蓋力攻摹
擬之非然觀其七律仍以歷下爲宗故有文章一代
李滄溟之句同時名家者馮用韞于念東王季木皆
拔萃者也

田按漁洋稱文介七絕誠爲立賞文介心折于鱗而
能鉞斲擬議之失與齊人但知管晏者殊科惟才力

頗弱長篇殊鮮合作善於持論而短於自運明人中
若陳約之王敬美輩皆然不獨文介也萬厯時三齊
作家吾斷以高孩之爲首選文介諸人皆在下風

莫愁樂

莫愁在何處莫愁石城陰長槩劃江水難斷莫愁心

遠別離

擬李太白

遠別離吾有握髮之故人乃在桑乾之南易水之北當年相
期釣桑泉今日淹留在京國山蒼蒼兮雲茫茫道路阻絕兮
塵沙塞歸雁不能銜我之遙思風入帷兮霜凝席膠結之心
如轉石摩頂至踵復何言覆濟餘漉甯堪惜世言一乘車一
戴笠升沈轉瞬非疇昔墜羽飛絮偶相值明月皎皎澄波流
照我素心中懷憂重重煙霧蔽不隔清光之悠悠還君綺琴

解寶劍仰看別鶴淚如霰

歷下訪白雪樓

西望高樓雪正深浮雲天外一登臨
巖松荒壠成陳迹秋菊寒泉自賞音
溟海煙霞增蜃氣鏡湖風雨有龍吟
千秋大雅誰同作虛負當年御李心

都下送濟南黃參軍之古北參軍舊在征南幕府

濟上公衡快士流壯年投筆事戎輶
漁陽老將推鋒日蠻府參軍草檄秋
塞上黃雲看躍馬都門青柳送鳴騶
棄繻我愧終童意目斷伊吾瀚海頭

春日送客

城南宿雨漲河橋千里襟期付一朝
春去看春如夢隔客中

送客幾魂銷白蘋洲渺愁難駐綠樹煙迷恨已遙從此去程
應計日浮雲天盡轉無聊

薊州獨樂閣

上方鐘磬徹雲霄閣額題書是舊遊人代興亡經百戰胡塵
淪沒歷三朝幽情卽事成悲感絕塞逢春轉寂寥堪笑此行
何所見寒陵片石亦蕭條

春雪後卽徙村居

雪滿青松碧玉交流澌初漲帶冰消比鄰鵲鵲猶迷徑隔樹
烏鴉巧護巢歸計倘如彭澤宰卜居擬近孟城坊深巖亦是
同人地莫訝離羣去遠郊

宮詞

驪山太乙列車徒萬騎千營夜不呼傳語侍臣休諫獵君王
明日大夸胡

邊曲 二首

八月遼陽雪影寒孤城吹角淚闌干一時鴻雁南飛急無數
征人駐馬看

隴水離離下隴頭平沙西望接涼州寒鴻淒淒斷胡笳起不是
征人亦淚流

秋日再遊城南池亭遇雨止宿

韋曲看花春可憐重來疏柳帶秋煙無聊更聽南樓雨一枕
疏燈意黯然

送于泰賓侍御歸濟南

春明解袂是齊州
易水瀟瀟似隴頭
歸路不須頻北望
煙波滿目不堪愁

鄱湖南際是洪信江水交入處

湖水澄清江水渾
平沙隔斷數漁村
長風吹雨連波長
兩岸青楓任吐吞

襄陽

江上輕帆落浴鳬
鏡中倒影數峯孤
林鶯送客巖花笑
曾見銅鞮歌舞無

蘭谿望金華山水

百折銅江繞釣臺
四明雲起接天台
半空突出冰輪湧
定是龍湫雁宕開

公薌 六首

薌字敬與弟萬歷丁酉舉人官工部主事有小東

園詩集

田按敬與詩長於近體與乃兄風格畧似

辛卯紀事

廟議安邦畧猶聞馬市先豈能容再誤何必待來年狼子戎
心狡狐疑漢策偏帝闡眞虎豹無路說憂天

秋日閒居

十畝爲園萬樹重前山秀出數芙蓉村邊茅屋連紅葉樓外
寒泉挂碧松欲向赤城尋採藥豈知長樂好聞鐘林間猿鶴
休相妬占得溪南第幾峯

寄李季重進士

五噫歌成出漢關，喜從今日謝塵寰。
情隨驛路牽愁去，春放楊花伴客還。
交態與君期皓首，故人獨我戀青山。
心知有約應相待，爲訪千巖萬壑間。

送周野王南遊

萬縷垂楊拂畫橋，春風何處聽吹簫。
江從北固分三楚，人到西陵憶六朝。
竹箭發時逢社燕，蘭舟歸去看江湖。
與君共有千秋約，莫待淮南桂樹招。

直中書有感

曉徘徊闔闔，近星辰。暮惹鱸煙下，紫宸玉璽不開時。
有詔金甌常覆爲何人，當階紅藥空搖影。隔舍青山好作鄰。
黃閣盡封

爲侶散花磚生草案生塵

送翁完虛奉常使德藩兼懷舊遊

七十峯頭七十泉夜來飛夢落齊川
偶聞上客驅車去欲伴
名山借榻眠周禮至今猶在魯
酒徒好憶再遊燕國人耳目
皆相屬莫爲清時懶著鞭

董嗣成二首

嗣成字伯念烏程人尙書份孫萬厯庚辰進士除禮

部主事厯員外郎中建言削籍有青棠集八卷

田按伯念乃潯陽尚書孫潯陽以圓融取容伯念疏
救李獻可削籍抗直不阿可稱幹蠱

寶應道中

去國日幾許栖遲水一涯人家半蘆荻市稅盡魚蝦邑里孤

煙斷村墟落日斜蒼茫何處所鷗鳥下平沙

送周山人還吳

南國嗟昏墊孺孫可憐客程雙屐雨歸計五湖煙雲卧燒
丹甕花深種秫田憂時有方伎辛苦向人傳

董斯張

八首

斯張字邇周嗣成弟國子監生有靜齋集十四卷

靜志居詩話邇周初學詩於周廣業及入閩心折曹
能始歸與吳允兆王亦房酬和是時公安竟陵派盛
行浙西風氣不盡移易邇周洽聞周見與吾郡沈景
倩畧同詩亦相似嘗以所作投前守吳季駒季駒寓
書韓求仲云在郡兩年不識有董生吳興守眼可抉
也近得渠見贈詩如飛天仙人不落一煙火字其傾
倒如是
田按邇周童牙留篋二稿骨格尙未老蒼寒芋一集
自謂一變冥心苦搆心血欲嘔頗參宋派嘗自寫集
三本一置西禪寺一皮笥中一假好事傳觀自貢亦

不淺矣

數得閔康侯所假書忻然有寄廿六韻

秋暑苦灼人，簟息不曾帽。竹樹都欲然，快雨適相勞。遽看市
塵洗，轉欣田黍膏。倦呼丹邱芽，詎羨尊絲毫。好音頃西來，字
字慰幽蹈。蘭緘粲然啟，珍于鼎納郤。卮言雜俳諧，莊語儼墳
誥。立搜則抽蘭，迅步乃飛瀑。我硯蕪不治，舊聞猶減寵。俗諱
三鱸講，家愁五牒耗。借書竟何門，賃作非所懊。學海擬杭之，
溟滓歎誰導。慙余蠹食者，忽有弦商犒。味如投醪均，心無入
宮媚。朝醒獲柘漿，一讀起聾眊。末光良不遠，瓊華絕稱報。吾
兄宿讀流，藝場建雄霸。神穎標綺年，殖學壓耄耄。小宋殊磊
磊，小阮仍浩浩。架籤時互掣，弦軫必齊操。相賞松石間，微言

輒窮奧蘭叢芳屢振玉積輝彌到析疑曠縣疾卜宅銘余好
富貴易曲肱久識靜君躁山栖君昔詠水樂余非傲深有靈
嶽期汶領恥空告

立宰先生寄示古觚卣二種問余所藏黃文節趙文敏
書先生不甚喜兩家書茲豈其戲耶寄此博笑

方觚鴈蕉葉翠若黛初埽卣銘數十字古籀讀徐了遠從雲
間落盟手撫清曉精光照茆屋置我周秦寶遙知舊陵臺野
露泣榛草生來古癖深藏帖殊恨少吳興行茂密雙井勢天
矯來經天籟閤墨彩尙鮮好君言欲得之博以兩奇寶假許
璧可輕易馬石能討君書蒲虔褚茲語似相勗二老見君書
流涕故應早厭肉而求蔬食士不得飽有如故人聚將別心

更愧獲寶吾豈敢開眼爲君道法書與奇玩沈溺盡煩惱終
爲誰氏物聚散一飛鳥貞心不重嫁古貌足娛老珍惜故名
癡賢遷亦成擾何如任其常疆里請自保

夏日同周虞卿集華濟之齋中

公子善留客情尊開竹軒桑陰閒入牖水氣暗浮村散坐同
知已無聊或放言持杯有深意落日滿高原

暮秋同長文夜集恣公精舍得衣字

竹庵立窮渚鄰社往還稀同伴野人至坐聽秋葉飛僧厨餘
午鉢佛火近寒衣妙理從師悟猶憐帶月歸

落日

落日汀洲靜高天轉沈寥煙橫沙岸白波急遶山搖野水倚

孤棹前村歸暮樵清歌何處起無數荻花飄

送范東生遊滇

荆吳雙眼盡復發滇南撈遊道轉之僻遠心誰可招波危惟
度烏山立但通樵定有異聞積經年歸不遙

題李長蘅畫二首

層嶂倒如楓赤茂林翻寫螺青卻憶廿年前事武夷道上曾
經

花任天風吹老鳥從日暮忘還碧潭寸寸秋色何妨置我其
間

梅鼎祚十五首

鼎祚字禹金宣城人國子監生有鹿裘石室集八十

五卷

四庫總目鼎祚輯入代詩乘又輯古樂苑於詩家正變源流不爲不審而所作止此則囿於風氣委曲諸俗之過也

歐大任虞部集禹金五言古蒼然骨立七言馳驟樂府時極少陵之致近體其氣完其聲鏗以平其思麗以雅蓋彬彬中宮商也

王寅十岳山人集禹金選律具才風格恪守奇宕時作乖僻不生

列朝詩集禹金於學博而不精其爲詩宗法李何雖游獵漢魏三唐終不出近代風調七言今體步趨李

于鱗又其靡也禹金好聚書嘗與焦弱侯馮開之暨虞山趙立度訂約搜訪期三年一會於金陵各出其

所得異書互相警寫事雖未就其志尙可以千古矣明語林禹金篤志纂輯嘗納妾鄒氏一月不出人怪

暱問之則已輯青泥蓮花記十二卷梅清梅氏詩畧禹金著作充棟有鹿裘石室集歷朝

文紀古樂府苑入代詩乘書記洞詮唐樂苑青泥蓮花記才鬼記才幻記才神記女士集嘯臚志李杜

詩鈔宜乘翼玉合記長命縷崑崙傳奇諸書行於世靜志居詩話禹金周見洽聞著書甚富詩乘文紀之

外旁及書記小說兼精傳奇所與韓君平王合記爲
詞家所賞有云風中絮陌上塵歎韶光何曾戀人亡
友王介人極稱之
田按禹金五言長於近體七言長於絕句名列弇州
四十子之一弇州晚年學仙奉曇陽子教謂昇舉可
致禹金有弇州園追憶王長公詩云眼前感激千古
事白雞夢斷青鸞逝服藥求仙徒誤人縱酒高歌差
快意可謂達人之論矣

江上宿觀音巖

江眺極蒼茫雲居信縹緲日沒眾巖空天長片帆杳靜夜緼
霜嚴澄波銜月小鳴榔跳潛魚危巢點栖鳥漉漉雜寒松露
華流翠篠一燈照世迷孤磬出林杪獨宿伴疏星高歌命嘉
釀清徹不成眠海曙映秋曉

秋夜寄叔箕

天末涼風起因之一問君佳期夢宿昔長往謝人羣月魄生

殘夜河流界白雲悲秋意欲賦搖落不堪聞

溪上同李山人步月

偶乘流水往似與碧雲期爲興吾不淺有懷君自知青林含
月動白幘受風欹共卜雙谿釣高天見一絲

都夜聞笛

長安聞玉笛楚客遠遊時明月一爲奏秋雲不可持江空龍
語細天闊雁行遲萬戶秦淮柳寒條綠自垂

楊姬館逢卓懋德北上

以君一日長別我十年餘桃葉愁中機梅花病後書寸心從
髮短孤夢隔秋疏莫戀當壚者君王問子虛

夜過寒山寺覓藤梅

夜半鍾初罷寒山路漸通人投漁市火舟倚野橋楓僧語蒙
霜出茶煙帶月籠藤梅何嫋嫋香氣曉隨風

雜興

天授雄才漢武皇誇胡羽獵校長楊自班倩女金條脫別號
將軍鐵裊襦北狩鑾輿迴朔氣南巡花月扈春陽先朝帝澤
原優渥萬歲千秋樂未央

姑孰留寄史仲弢司理

斜日孤城水上浮浪遊誰問孝廉舟南來碧樹初搖落北向
滄江正穩流客裡夜懷姑孰雨望中雲色秣陵秋前程一倍
思君處獨醉西風太白樓

頓姬坐道談正德南巡事

姬之先有優頓仁擅琵琶
及角妓王寶奴俱見幸

武帝時巡逼舊京主謳鉤弋並蒙榮更衣別置官楊纓蹴鞠
新場御草平徧選檀槽催鳳拍忽傳金彈逐驚聲實奴老去
優仁遠坊曲今誰記姓名

夜雨

孤懷夢裏三更雨雙鬢愁來一日秋卻笑寒燈解相識照人
疏影到西樓

贈別

遠山雙黛寫新蛾銀燭金樽碧玉歌愁逐東風渡江去楊花
無定奈春何

塞上曲

千金散盡少年場走馬呼鷹氣莫當白晝殺人都市裏脫身

新拜羽林郎

板橋道中

細雨濃愁斷送春
板橋新綠長溪蘋
搖搖似出新林浦
滿地楊花亂撲人

寄陳德基戶曹薊州

燕都酒樓高插天
高髻胡姬慣數錢
忽聽琵琶歌出塞
漁陽清淚落君前

揚州見王鷺鴻

趙女燕姬枉得名
胡笳羌管盡邊聲
廣陵一曲千條柳
望到江南便有情

梅蕃祚二首

蕃祚字子馬鼎祚從弟官滋陽縣丞有王簿稿涉江
草王程草

梅氏詩畧子馬性豪邁任俠傾動士林弇州贈詩云
舵底歌聲牛渚月篋中詩草散亭霞可想見其風概
靜志居詩話子馬與季豹禹金同負詩名王元美詩
較他羣從更高華蓋指子馬言也

同錫予泰符少虛遊三天寺

窈窕青松逕逶迤白石關殘春同客到落日見僧還坐聽瀟
時磬經行雨後山前朝留片碣磨洗盡苔斑

送泰符之金陵兼寄諸子

葉落蕭蕭秋正深行人匹馬發新林叮嚀莫過投書渚一紙
從來抵萬金

梅國祚一首

國祚字景靈宣城人歲貢生除杞縣教諭遷綿竹知縣有景靈全集

答禹金見寄

孤城風雨後二月豔陽初別爾非千里愁余是尺書貧憐生計拙狂覺世情疏見說春遊偏能無憶鹿車

梅嘉祚一首

嘉祚字錫余國祚弟諸生有默奇生遺稿

送時甫叔判蜀州

送別之官去三山嶺上遊亂雲橫劍閣明月夢刀州檄自平蠻草江仍學字流茂陵遺記在好爲漢庭求

梅台祚一首

台祚字泰符國祚弟有弧矢集

泊潯陽

獨夜空江思寂寥聞歌一半楚人謠故鄉自是無消息只道潯陽不上潮

梅鵬祚一首

鵬祚字仲舉宣城人萬厯癸未進士選庶吉士改監察御史

寄禹金兼東殷無美

客久問歸期淒然有所思雞林文字貴鳥道尺書遲白雪從誰和青萍轉自疑倦遊無可托回首暮雲時

王象良三首

象良字伯石一字思止山東新城人貢生官姚安同

知有迂園集二十四卷

山左明詩鈔公孝與云思止春容淹雅白眞韋澹自
然神合

居易錄邵丞詩名出考功下然謹守唐人矩矱不失
尺寸如孤城一飛矢六國有心人南雁迎花早東風
帶雪多龍源花外水鹿角雨中山皆五言之選

魯仲連射書處

詎忍蹈東海誰思強帝秦孤城一飛矢六國有心人俠氣海
山冷古墳湖水新甯論五霸業那減擲輕塵

暮秋

滿院秋光帶晚霜人同寒雁立斜陽年華老大無風味世事
喧爭總劇場庭葉掃除旋自落籬花開盡尙餘香迂園三徑

蕭條後柯柏亭亭色轉蒼

湖上食鱸蓴作

縱酒逃名把釣竿
宦情世態等閒看
西風乍返江東棹
只此蓴鱸合去官

王象明 一首

象明原名象履字用晦
象艮弟貢生官大甯知縣有
鶴隱集

闕題

日日輕雷送雨聲
小窗歷亂竹枝橫
水痕時落還時漲
枕上看山秋欲生

陳价夫 二首

价夫字伯璠閩人有招隱樓稿吳越游草

列朝詩集伯璠少爲諸生踏省門不見收隱居賦詩自娛阮自華贈詩云伯璠佳公子藁臥居陋巷短衣纔及胷吾視天夢夢

淘江津亭送徐七歸冶城

留君不可挽臨水送將歸
百里未爲遠所嗟良會稀
悠悠春江上望望孤帆飛
相思那可道竝立空斜暉

夜渡瓊海

五兩斜飛不暫停長鯨吹浪晚冥冥
虛疑漢使求靈藥漫指仙槎動客星
鄉國每勞瞻北極風雲今始識南溟
晨潮漸滿扶桑白一片瓊山鳥外青

陳薦夫一首

薦夫名藻以字行改字幼孺价夫弟萬厯甲午舉人
有水明樓集十四卷

田按伯孺幼孺兄弟稱詩品畧相似徐惟和晉安風雅有幼孺序云非性靈不談脫何偃如屣知其風旨所在矣

臨別再呈伯孺兄

臨別無言但損神孤身遊子白頭親鄉書到處封題便馬上
相逢好寄人

黃維棟一首

維棟字上仲黃巖人

以詩代柬鳳凰山人

千峯秀色白雲間遙望高蹤何處攀書問未達鴻雁侶夢遊

月窟卷八
祇到鳳凰山。迴同歲月愁中鬢。在萬風塵別後顏。便欲拂衣
長往也。與君同掩綠蘿關。

黃維楫 一首

維楫字說仲維棟弟

列朝詩集說仲詩清拔

夜思

草色煙光向晚淒。望鄉人自滯淮西。風傳鼓角更初轉。霜落
關河斗漸低。夢欲成時逢雁過。愁方生處有烏啼。家書倉卒
眞難達。不是秋來醉懶題。

劉盾昌 一首

盾昌字燕及桐城人。萬曆甲辰進士。除宜黃知縣。改

臨川降廣東按察司照磨遷廣濟知縣徵授南大理
評事出爲興化知府有遷草遊草觀草

滕陽覽古

子房素心人弱志無雄才一逢黃石公殺機從此開功成不
受賞辟穀何爲哉帝圖旣已矣神仙骨亦灰

劉眉芳

四首

眉芳字未洙眉昌弟萬厯中諸生有次醉齋稿

徐敬桐舊集未洙著詩經永論其自序曰在心爲志
發言爲詩觸物發聲天機自動然物有恆姿而思無
定檢或率爾造極或精思愈疏有淺言之者深解之
而索然篇什之外吟咏有餘字句之間尋求彌遠此
言盡說詩三昧卽論漢唐以來之詩亦可括其宗旨

詠史

相如罷車騎高卧秋風時門掩茂陵草夢繞上林枝寂寞竟
何似歲月忽已馳賴有長門賦能充貰酒資

懷方嘉州潛夫

之子三刀夢嘉陵萬里行雲過神女廟花入錦官城杜宇千
林合峨嵋片月明此時端手板從事恰相迎

寄謝中隱靈泉蘭若

山人不作塵中戀布褐春隨閑士居半榻香雲初地接六時
清夢世緣疏當杯濁酒客乘興照眼濃花好著書老我別來
蕭索甚高齋夢蝶正蘧蘧

別文姬

潮來湖畔水痕平不分通州送遠行爲道相思似潮水有時

繼退復還生

郭天親一首

天親字聖胎莆田人萬歷中國子監生

露書郭聖胎長安詩如遠客逢故人言皆肝膈

連雲閣

柴門連翠微幽人自高閣不知何處雲片片當窗落

郭天中一首

天中字聖僕天親弟

露書聖僕詩如秋柳聲聽者竦耳而惜其稀
列朝詩集聖僕祖以避寇徙秣陵母誕聖僕時夢
道人雙髻曳杖從山巔下直入其室其生也頂髮截
分以徵異焉聖僕以五日生早失父性至孝孤情絕
照退出流俗購畜古法書名畫不事生產專精篆隸
之學窮厓斷碑搜訪撫摺閉戶冥搜寢食都廢晚年

執書益進師法秦漢最爲通古母沒權厝於城東郊
僦居其側風雨蕭然終不肯去人欲爲卜居以辭耽
山水爲辭竟不欲明言廬墓以市名也故人秦和楊
嘉祚守維揚延致聖僕贈遺數千金斥以買歌姬數
人購書畫古物并散給諸貧交緣手而盡嘉祚歎曰
此吾所以友聖僕也諸姬中有朱玉耶工山水師董
北苑李松那工水仙直逼趙子固疏窗槩几榮葵疏
食談諧既暢出二姬清歌以娛客或邀高人程孟陽
輩流覽點染指授筆法鍾伯敬贈詩曰姬妾道人侶
敦彝貧士家亦實錄也

石鼓詩

鼓非石實者星文非鼓勒者銘
焚外書刪外經經雅頌書典
型隸秦漢徑睽庭篆龍鳥藍
洩青曰謝杵春霰停嵌辭金波
畫零我拜手神之聽

華善繼

一首

善繼字孟達無錫人嘉靖中貢生除浙江布政司都

事遷永昌通判有折腰漫草

靜志居詩話孟達詩不及其弟

與僚友集張家園

名園城市裏頗有習家風池映孤亭動橋分小洞通折花驚
暮蜨移石走秋蟲事事皆成賞清尊亦自空

華善述一首

善述字仲達善繼弟有被褐先生稿十七卷

靜志居詩話仲達與兄孟達並有才名王元美列其
兄於四十子之列而仲達不與焉觀其詩品矜奇瀝
落幾欲御風而行一時詞客未或過之而元美序之
謂不可爲典要是亦拘牽之論已

贈顧南邗先生

南邗先生家近市終年強半龍山裏招尋盡是素心人飢卽

採薇渴飲水三祖流傳焦尾琴當時得之千黃金錦囊往往
共出入清風明月爲知音自言指法有神授中郎中散相先
後一調九龍峯欲飛一鼓二泉泉爲溜過客求聽無所惜樵
童牧豎任爭席松枝拂拂梅花飄澗魚喁喁巖鳥默亦知伯
牙君後身世鮮終期誰識眞賢從凝絕好我琴我琴無弦但
蒙塵今願託居煙蘿下流水高山秋復春

盧純忠 一首

純忠字子孝南通州人有潛菴詩錄

溪村

門巷沈沈草徑迂綠楊深護野人居水聲不斷日停午時有
溪童來捕魚

盧純學一首

純學字子明純忠弟有食翠館山中二集

田按談書畫者有鑒賞家有收藏家鑒賞者能自鑒別評定高下錄真品而去質品舍凡品而求精品收藏者好事而真價錯出佳惡悉收也選詩者亦然子明於詩事不甚了了所作不能過人而頗好事輯明詩正聲至六十卷亦收藏家之流也

病中書訊王承父

秋去翻成病支離懶出山思君明月下伏枕白雲間落葉孤亭寂秋花片石閒牀頭有流水愁絕對潺湲

宿鳳翥

四首

鳳翥字孟威掖人有尙白齋詩

詩音集西樵曰樊桐五古專摹建安以上似不屑晉宋近體亦臻老格胎上曰樊桐與帝之力追正始選

體沈古道邁原本河梁雜以樂府七言雄鬱意得處
直逼少陵
田按孟威與孫甯之倡和趙法畧同古體不及甯之

秋野

病起惟尊酒愁吟獨野行
海浮萊子國山接不其城
序晚羣芳落天清旅雁鳴
亂山雲霧裏的的斷霞明

遙和大澤山詩

遙聞清絕地幽致隔凡蹤
夕翠橫千嶂晴風吟萬松
疏林行野鹿落日響山鐘
那得協心賞排雲躡碧峯

春園漫興

層臺延眺起清筇曲曲長
林巧映沙黃鳥狎哢全放
柳遊蜂偏惹末殘花城頭
日落春溪轉河上風輕燕子
斜暮笛一尊

芳草外不知何處有仙家

漫成

石橋流水水西頭
懶性祇今拚一邱
十畝桑麻開別墅
一尊風雨對平疇
人從七夕逢初鴈
向橫塘度早秋
中散自來耽酒德
醉鄉吾亦擬同遊

宿鳳起

一首

鳳起字冲之鳳翥弟有清虛館詩

西園雜述

頗愛山居好
疏狂常不冠
鶯嘯覺晝永
花落識春殘
竹外尋棋局
沙頭理釣竿
升沈事已矣
雲卧獨加餐

俞應鑾

一首

應夔字宣仲新建人副使均子以明經官興山知縣

有虹玉樓詩十卷

蝮齋詩話新建喻宣仲遊金陵與曹能始同賦六朝
懷古詩中有晴天鬼火燒枯樹秋水漁燈照廢宮盛
傳於時其詠廬陵金牛寺落句云誰言流水去長在
寺門前蕭伯玉劉晉卿諸公嗟賞閣筆李梅公先生
爲余言之

送曹能始入桂林

桂林雖簡僻詞客頗相宜賞眺情初遠輶軒去莫遲官閒對
奇岫句冷得新詩遙想同聲在分題競爽時

喻應益一首

應益字叔處應夔弟

懷曹能始

海內論巖壑奇觀獨桂林不因山水興能動宦遊心久報前
驅度何時使節臨鬱孤臺畔客吟望到於今