

明
詩
紀
事

明詩紀事

貴陽陳田輯

卷二

王時敏二首

時敏字遜之太倉州人大學士錫爵孫編修衡子以
蔭官尚寶司丞進太常少卿有西廬遺稿

容齋集遜之武夷接并峯園退踪于久煙雲奔放林
麓深密實爲畫中之詩坐收幔亭奇致歎服歎服
梅村集先朝論畫取元四大家爲宗籙石田山人後
董宗伯爲集其成奉常畧與相亞當其搜羅鑿別得
一秘軸閉閣凝思瞻目不諳遇有賞會則逸床狂叫
拊掌跳躍於黃子久所作早歲遂窮其奧晚蒼翠諸
家之長陶治出之解衣盤礴格高神王力迫古人於
筆墨畦徑之外識者知其必傳立幸署書爲古今第
一顧以八分推許語陳徵君眉公曰此君何所不作
吾當避舍於尺牘師蘇子瞻黃山谷於詩做白香山

陸涓南固不止絹素流傳以書畫專門已也

六法寸繩尺素流傳海外世之論者以比黃公望而

亦乃祖文肅公屬董文敏隨意作樹石以為臨摹榜

本乃朔川洪谷北苑南宮華原營邱樹法石骨皴擦

句染皆有一二語拈根極理要觀其隨筆率畧處

習所珍貴最重粉本有以不可掩者且體備眾家服

張庚畫徵錄太原王時敏資異雅博物工詩

文善書尤長八分而於畫石特慧巨册藏之行法備

氣至者以時模楷故凡布置設施鉤勒拂水皴墨

入與俱根抵平生愛才若渴四方工畫者踵接於門

得悉指授無不名於時海虞王翬首也宗奉常祖

山靜居一宗麻州匠心畫法廉州石谷為一宗奉常祖

宗癡一宗麻州匠心畫法廉州石谷為一宗奉常祖

吳越所見書畫錄王鑑云于久畫如天駿騰空自雲

出袖在元季大家中有超逸絕倫之舉近代推太原

奉常公深得其三昧

戴熙習苦齋畫烟客自謂得大疑之形以形神俱得許麓蓋其實煙客得神更勝於得形不自謂得者

謙詞耳

田接煙客續華亭之素開虞山之宗太原郡一
時匹美石谷風香漁山皆親矣西田得其指授麓蓋之
符家傳又無論矣入國朝三十餘年歸然爲畫苑
魯靈光吳梅村西田詩云到此身世寬息心事惟牧
可以想其峻節高風矣

西田感興二首

陰陰梧竹暗漁隈
小徑柴扉向水開
書喜旁行從衲授
畫乘閒興畏人催
殘霞映浦低紅樹
細雨滋花襯綠苔
最愛寒煙疏柳畔
雁行斜逐釣船來

吳塘北去隔塵囂
老我閒門鎖寂寥
地僻禽魚神自王
境幽雞犬色常驕
猶嫌樹小難遮屋
卻喜船通不碍橋
安得南村

素心侶芋羹豆飯日相招

李肇亨 三首

肇亨字會嘉嘉興人太僕日華子有寫山樓率圃夢

餘諸草

六視齋二筆亭兄有得雨寒蕪回舊綠被霜衰柳學
新黃之句陳眉公先生極喜之然顧大涵五臆記京
口陳從訓有衰柳學新黃語余少時有雨檻塌痕上
風枝鳥夢搖後閔春風堂詩話則宋人已有一雨網蛛
絲斷風枝鳥夢搖句矣
携李詩繫珂雪與掃庵同主鴛社工詩能繪事所作
如秋澗流泉雖波瀾不興亦自清冷可悅
靜志居詩話吾鄉解嚴壑之勝然園亭之參錯水木
之明瑟舟楫之沿瀕縱遊覽所如而不倦萬歷以來
承平日久夫留意園書詩論藏弄以文會友對
酒當歌爲社之集諒梁生借會嘉和之先後賦詩者
三十人而百年而閩故老已莫能舉其姓氏
玉杯錦席之地化爲宿草荒煙惟李氏寫山一橫尙
未散飛鶴落苑然靈光之在魯錄珂雪作不禁慨然

田按會嘉畫不及乃翁詩筆灑落畧相似

贈王修微女冠

旖旎溪雲淡蕩煙水沈香氣暗衝簾生綃白袷輕籠臂粉頰
青絲半嬋肩清許夜琴同鶴夢符分曉黛入詩禪散花手腕
春風裏自寫蓮經繡佛前

畫景

霽色石橋流水蒼煙沙鷗人家誰向曉風吹笛江寒落盡梅
花

題魯孔孫仿趙松雪墨竹

蟠胸逸氣吐華滋楚雨湘煙入夢思秀絕家風誰得似漚波
亭子興來時

金俊明 六首

三龍卷二十七

俊明初名袞字九章更名後字孝章吳縣諸生有春

草間房集

汪琬義峯文鈔有明既亡吳中好事者皆棄去巾服
以隱者自命儼然前代之逸民既而苦其饑寒頽路
有能初終一節老且死牖下不恨者實無幾人若金
先生孝章庶幾樂天知命者與孝章補縣學生數試
於鄉不見收以焦氏易筮之得蠶之良孝章愀然太
息曰天豈欲我高尙其事乎吾將從此逝矣謝諸生
杜門以備書自給是時明猶未亡也孝章小草師曹
娥碑行草師聖教序兼工詩古文辭閒整畫樹石蕭
疏有致其墨梅最工年七十偏乞常所往來者賦生
輒詩其風流雅趣如此
百城煙水春草開房在吳縣外龍街西雙林里金孝
章所構宅後書齋也公高蹈不仕擁書萬卷綴香茗
梅日與四方名賢暨二于上震侃詠歌其中姜垓題
春草開房云春水蛟龍卧芳洲薛荔衣經綸人半老
兵甲客仍稀濟世名山大編年信史非行藏須鄭重
不是戀漁磯

靜志居詩話如虔三絕孝克兼之兵後隱居廨市
介不可易既卒門人私諡貞孝先生平生好錄異書
願剛寒暑仲子仇亦陶繒之矮屋數椽蔽書滿積皆
父子手鈔木也
畫徵錄孝章自號不寐道人善書畫長於梅竹
田拔孝章畫梅余見數幅皆用乾筆作幹焦墨圈花
瓣氣韻生動卻僧彌高澗游輩畫梅均若此孝章詩
筆老蒼爾多艱苦之音

和致一韻

若木甯忘拂羲和底易傾百年如此日孤抱欲誰明野暮愁
風色寒煙斷雁聲可堪良友共衰老慰吾情

暝愁

暝色兼秋集荒園草路深雨邊新雁去風外細蛩吟客老兵
荒夜秋窮孤憤心廢書危坐久疏漏正沈沈

次韻海序秋日見懷

晚晚誰聞節概風夕陽荒草徧吳宮古人寂寞存微尚吾道
艱難有固窳龍卧始高宜海澤鳳棲雖老愛梧桐論心此日
應無負肯逐驚沙類轉蓬

題畫二首

率爾清溪泊聞名輒邀試客主不交言寥寥並高致
長安馬頭塵滾滾日三斗笑殺孟襄陽衝寒爲詩走

題僧弘小畫寄公白

苦竹陰森石徑寒齋空宴坐聳高冠道人讀易無餘事老鶴
一聲秋磬殘

陳洪綬十三首

洪綬字章侯一字老蓮又字老蓮諸暨人國子監生

崇禎中召爲中書舍人國變後削髮爲僧改字悔避

有寶綸堂集九卷拾遺一卷

張岱陶菴夢憶章侯才足揆天筆能泣鬼昌谷道上
婢囊嘔血之詩蘭渚寺中僧祕開花之字力開畫苑
目無古人既錫郭恕先之癖喜周買耘老之貧畫水
滌四十一人爲周孔嘉入口計四閱月而成
畫史會要章侯以明經不仕賦性狂散研心書畫所
作古人物世所罕及
讀畫錄章侯畫得之於性非積習所能致昔人云前
身應畫師若章侯者前身為不知其山平陽水陸社見
云乎人但知其工筆皆有人來歷有過平陽水陸社見
其怪誕不知其筆歸謂人曰調章侯兒時學畫乃
吳道子真蹟數十幅歸謂人曰調章侯兒時學畫乃
知道子真蹟數十幅歸謂人曰調章侯兒時學畫乃
便不規規形似畫得之出示人曰何若曰似也則更喜
刻閉戶摹十日畫得之出示人曰何若曰似也則更喜
又摹十日畫得之出示人曰何若曰似也則更喜
而變其法易圓以方易整以散人勿得辨也初畫楚
辭像刻於山陰再刻水許脾行世及崇禎間召入爲
舍人使臨歷代帝王圖像因得縱觀大內書畫乃益

進故晚年畫博古牌畧示其意章侯性誕僻好遊於
酒人所致金錢隨手盡尤喜爲貧不得志人作畫者
其乏兒貧士藉其生者數十年家若豪富有勢力者
索之雖千金不爲搦筆也
毛奇齡西河集洪綬好畫自稱老蓮數歲見李公麟
畫孔門弟子集勒本能指其謬處十四歲懸其畫市
中立致金錢初法亦以時錢塘藍瑛工寫蓮請瑛
中傳染而輕瑛亦好婦人乞畫輒應坐不飲夕寢非
此天授也生攜婦人乞畫輒應坐不飲夕寢非
人不得寐有攜婦人乞畫輒應坐不飲夕寢非
再三猶不欲已人所模畫謂之日此畫已過周而
猶未盡也畫以天勝不及各者法骨法易見好則能
事去盡也畫以天勝不及各者法骨法易見好則能
法鄭士墨畫荆浩然各有法管仲古皇聖賢筆
孔門弟子法李公麟觀音疏筆法吳生細公麟七佛
法衛協烏瑟摩法范瓊諸天羅漢菩薩神鬼法
張驪騎道經變像法公麟衣冠法闕右相士女法
周長史助嬰像法公麟衣冠法闕右相士女法
帶盤礴吳生金碧宮室墮髮法長史鬚髯長衣法
小將軍雲山浩水法董羽瀟灑法長史鬚髯長衣法
嶂尊直餅畧什器戎衣穹廬番馬駱駝羊犬趙承
旨承旨小馬法承旨之子竹石窠木法維大年鉤

勒竹法劉涇墨竹管仲婚折枝桃牡丹梅水仙草花
法黃檢校錢選鳥睛花贊點漆凸厚法宣和蓬蟬峽
蝶蜻螭蝦螺豐法宜和亦雜法崔徐黃父子鶴
鳩法閻助教士安雀法雀兒黃蓮法於蓮莆痲法母

延之

圓繪寶鑑續纂章侯能書善畫花鳥人物無不精妙

中年遂成一家奇思巧構變幻合宜人所不能到也

漁洋詩話陳洪綬以畫得名亦能詩有憶舊絕句云

楓溪梅雨山樓醉竹鳴茶香佛閣眠清福都成今日

憶神宗皇帝太平年四齡就婦翁家見新聖壁登案

靜志居詩話侯象長八九尺翁見下拜遂以室奉侯

漢前將軍關侯長八尺九寸平崔青蚘齊名號南

蓋繪事本天縱也崇禎間與北平崔秀才視祥詩

陳北崔有妾吳淨對亦善花草錢塘馮才視祥詩

云吳與公子工花草待制丹青步絕塵三百年來陳

待詔調鉛殺粉繼前人余每視其真蹟所畫美女韶

治絕倫今則賢本紛紜多係其徒嚴水子司馬

子雨輩所做率皆邊際施矣詩頗饒逸致山子

陸次雲湖壖雜記兩堤垂柳余幼時及見其盛明鼎

移時皆罹剪伐陳洪綬會寫一圖自題其上外六橋

頭楊柳盡真六橋頭樹亦稀真寶湖山今始見老遲

行過更依依若幸之而實惜之也每放步其間不勝

張緒當年之想
畫徵錄洪綬畫人物軀幹偉岸衣紋清圓細勁兼有

公麟子昂之妙設色學吳生法其力量氣局超拔磊

落在伏唐之上陳章侯崔子中皆出羣手筆落墨賦色

山靜居畫論陳章侯崔子中皆出羣手筆落墨賦色

精意毫髮僻古爭奇各出幽思于中人物外他畫少

見章侯山水花卉類有平淡天然之作點染得元人

遺意僻古是其所亦其所短也之

田按章侯論畫云今人作家學宋者失之匠何也不

帶唐流也學元者失之野何也不遡宋源也如以唐

之韻運宋之板宋之理行元之格則大成矣又云如

倪老數筆都有部署法律大小李將軍營邱白駒諸

公雖千門萬戶干山萬水都有韻致正論可以通唐

失題

千里別無恨有懷在醉翁棹頭楊柳色驢背落梅風酒勸揚

州女敵聽吳市童歸來茶正熟生活竹溪東

橋頭曲

歡宿鴛鴦樓儂宿蘆葦渚
兩夢如一夢明日何處語

玫瑰

老來貪識春風面
嬾作徐熙落墨工
誰能添箇鳴春鳥
細雨宮愁十二紅

書屏

奈有湖山一日綠
藕絲風裏歇紅船
幾時收拾情緣盡
坐得松龕二十年

春詠

秋冬之際吾得病
雪屋松窗對佛燈
今日勞勞鶯燕日
百花深處臥詩僧

南旺寄內

饑來驅我上京華莫道狂天不憶家
曾記舊年幽事否酒香梅影話窗紗

與某僧

當今無處不天涯猶恨天涯無處家
喜得北山僧帖子邀儂十日看梅花

卽日

一百五日春郊行三十六溪春水生
千秋館裏逢雨急射的峯前看晚晴

偶詠

不識如何笑作愁東阡西陌且閒遊
兒童共道先生醉亂折

黃花插滿頭

寄黃四林一娘

金樽酌我黃公子玉管催詩林一娘遙憶兩人秋思好月明
雙槩住橫塘

詠陳瓊海棠

阿儂自負王曇首細按紅牙紫鳳鳴學得內家新曲子海棠
花下問陳瓊

紅樹

霜整琥珀莎蘆紫捧出當壚十五兒恨殺秋山紅樹裏獨無
此事入新詩

畫長公與恆如

愛寫圓通蘇子瞻一年幾得雨三縑老僧乞請伽藍去溪水
山花白布簾

崔丹 二首

丹字道母更名子忠字開予又字青蚪順天府學生

東人一云山

無聲詩史崔子忠號北海山東人崇禎癸酉董宗伯
思白應宮詹之召子忠遊於其門甚相器重懸想倪
迂高致以意爲洗桐圖貌雲林著古衣冠注視蒼頭
盥樹具透迤寬博之概雙鬢捧古器隨侍娟好靜秀
有林下風文石磊砢雙桐扶疏覽之令人神灑想其
磅礴時真氣吞雲夢矣子忠不推善畫更以文學知
名於時
靜志居詩話道母以畫見知華亭董尚書益自重家
最貧有以金帛請者概不納有二女皆善畫萊陽宋
司臬王叔曾示子許旌陽移居岡鬼物青紅倩詭
異之狀幾與眞聖與爭能匪近日畫家所及也甲申
寇變先近郊匿陶穴中不出遂餓而死復社一二集

道母均與焉先後名字不同
盡徵錄順天崔子忠善人物與陳洪綬齊名號南陳
北崔

滴水巖二首

石以當空立巖如急就成雨花山廟溼雷樹羽宮晴絕壁洪
荒在陰疇晦朔并古潭龍夜語徐真應泉聲

入不知高下山春水似秋星河平地看雞犬半天遊洞腹藏
元氣山根養洑流白雲朝出宿知是繞神州

真賢六首

賢又名豈賢字半千一字野遺號柴丈人崑山人流寓金陵有香草堂集

讀畫錄半千性孤癖與人落落難合其畫掃除蹊徑
獨出幽異自謂前無古人程青溪論畫於近少所許

可獨題半千畫云畫有繁減乃論筆墨北宋人干邱

萬壑無一筆不減元人枯瘦石無一筆不繁通此

解者其牛返而結廬於清涼山下豈畝園栽花種

復厭之仍得足不履市井唯與方俞山湯岩夫諸

竹悠然自得筆墨之暇賦詩自適詩又不肯苟作

老過從甚歡惟恐一見落人蹊逕酷嗜中晚唐詩

心抉髓而後成惟恐一見落人蹊逕酷嗜中晚唐詩

蒐羅百餘家中多人未見本會刻於廣陵借無

之力全粹也今珍什笥中古人慧命所係半于真中晚

程正探青溪集半干用筆如龍馭風如雲行空隱現

髮幻渺乎其不可窮蓋以韻勝不以力雄者也

王暉今世說龔柴丈隱居清涼山有園半畝種名花

異卉過堂下鳥弄林端日長無事讀書寫山水之餘

高枕而巳下鳥弄林端日長無事讀書寫山水之餘

圖繪寶鑑續纂半干畫初從北宋蔡基一變古法沈

懋深厚自成一家千畫初從北宋蔡基一變古法沈

思山集半干像讚人推詩老自稱柴丈名不可逃

俗不可尚尊酒陶然筆墨天放投迹岳中寄情霞上

盧見會感舊集注半干畫愛做梅花道人筆意得自

寫小照作掃落葉僧因名所居為掃葉樓老矣惜秀

畫徵錄半干畫筆得北苑法沈雄深厚蒼老矣惜秀

韻不足耳
秦祖永桐陰論畫半千與樊圻高岑鄉詰吳宏葉欣
胡造謝孫爲金陵入家
田按半千畫濃墨粗筆揮灑淋漓册葉小幅著色者
別饒趣韻

一公得法東遊

師去忽經年書來兩月前持梅辭蔣廟帶雪下吳船道大終
難隱蓬飄未易旋相思但相念切莫寄詩篇

何日山中住

何日山中住山中廣置田高原兒課種精舍我閒眠二月到
八月驚天與笛天總無愁苦法那得不長年

扁舟

扁舟當曉發沙岸杳然空人語巒煙外雞鳴海色中短衣曾

去國白首尚飄蓬不讀荆軻傳羞爲一劍雄

久不得韓呂消息

平生好遊歷此別日偏多嶽寺聽猿住江鄉傍虎過衰廢吾
自念疾病爾如何短榻依然在空房鎖薜蘿

胡介再過邗上

相逢知不易一拜淚潸然此地又春草吾生俱暮年囊空出
詩卷廚冷動炊煙耆舊今誰在尊前各自憐

晚出燕子磯東下

江天忽無際一舸在中流遠岫已將沒夕陽猶未收自憐爲
客久轉覺到家愁別酒初醒處蒼煙下白鷗

歸昌世二首

昌世字文休崑山人崇禎末以待詔徵不應有假菴

詩草

列朝詩集文休風神散朗有材氣善畫墨竹能草書

與李長蘅交好晚作和陶詩爲程孟陽所稱

無聲詩史文休墨竹枝葉清洒逗雨舞風有渭川淇

澳之思兼工印篆

靜志居詩話歸熙甫長於筆而短於詩讀季思文休

作覽後來者勝

田按文休大僕孫也與叔父季思俱以節操名五言

有柴桑遺韻

和陶雜詩二首

宇宙何茫茫起滅同一塵胡爲一日間各營百年身華堂與

崇邱去疏來者親我廬非我有四顧誰爲鄰有如違行客當

夕已戒晨有懷不勝嗟舉目皆勞人

東髮萬里志終焉老一經夕秀復朝華孺子多早成老少不

相及時事亦變更隱几靜焚香和墨書黃庭草莽無遠圖不
麻晨雞鳴兵食仰東南愴然傷我情

歸莊一首

莊字元恭崑山人太僕丞有光曾孫諸生有恆軒集

山游詩

靜志居詩話恆軒好奇世目爲狂生善行草書嘗題
其齋居柱云入其室空空如也問其人曰然日鄉
僻傳之謂可入敢顏錄其名字屢更崇禎中忽請於
學使者改名祥朋自是以後或稱歸妹或稱歸子來
或稱元功或稱園公或稱懸弓恆軒其別號亦號普
明頭陀又號應鑿鉅山人沒後女塔金侃輯其詩文
名字一從其舊焉侃處士俊明子能詩畫亦隱居不
出董含三岡識畧紙竹一派自梅道人後宜正間則推
夏景論者謂可比肩元鎮徐渭王問俱不及也邇來
畫者雖多鹿城歸太僕孫莊氣韻蕭疏頗得古人遺
意莊別號應鑿鉅山人性好奇醉後揮灑常畫巨幅

題一絕貽子云勁節寒姿是性生颯然筆底作秋聲
吳兒只解稱朱鷺柳葉蘆苗浪得名
鮑琦亭集外編世傳萬古愁曲于瑰瑛恣肆於古之
聖賢君相無不誦詞而獨痛哭流涕於桑海之際蓋
離騷天問一種手筆但不能定其爲何人所作近人
或以爲龍翁或以其事於恆軒壽序子始取而跋之沈
魏勺庭徵君及其事於恆軒壽序子始取而跋之沈
繹詹事謂世祖章皇帝嘗見此曲大加稱賞命樂
工每膳歌以侑食古之遺民野老記甲子哭庚申大
都潛伏於殘山剩水之間未聞有得播與朝之鐘呂
者是又一異事也恆軒少入復社於書無所不窺嘗
同願推官舉師不克行遊得免書淫墨癖遂以佯狂
終身

落花

枝上黃鸝漸露身飛英歷亂墮紅塵將隨薜荔依山鬼難共
靡蕪待美人河北名園貪結子武陵歸棹欲迷津香車寶馬
緣都盡天與幽人一錦茵

顧樵 三首

樵字樵水吳江人

今世說顧樵水詩篇秀絕畫亦屬能品嘗作秋林圖贈吳梅村吳歎曰對此尺幅使人幽思頓生畫徵錄樵水有詩名善山水學石田翁與族人茂倫同里徐松之並稱高人

元夕後一日集暉樓

燈火仍看滿禁城
良朋尊酒歲時晴
柳條猶待東風發
月色還同昨夜明
橫笛樓頭離別恨
落梅簾外踏歌聲
山陽舊侶雖無恙
逝水年華百感生

題吳嶧山儀部讀書堂

門對長河煙水寒
閒鷗日日到沙灘
溪流汎出桃花片
知是山中春已殘

竹橋池館

巉巖石磴水瀦迴常有溪雲入樹來行過竹橋通別徑始知
花裏有樓臺

徐繼恩二首

繼恩字世臣仁和人貢生晚爲僧名靜挺字俱亭有

十笏齋詩鈔

今世說徐繼恩少擢茂才異等舉明經遭亂不仕隱
於竺乾山中天性英爽不耐憂煩嘗謂人非金石立
見銷亡不若逃形全真肆志方外
圖繪寶錄續纂齋堂詩畫俱優師仿元四家

宿臯亭卻憶笠菴道人雪川次韻

空山雲影碧棱棱極目寒原第幾層煙樹倚天迷宿草霜花
緣路隔疏藤鳥啞古塔臯亭月雁度虛窗蕭寺燈惆悵我來

君作客卻尋高詠過吳興

虎邱

虎邱石上夜唳鳥說法生公近有無山寺鼓鐘還寂寞吳宮
花草半荒蕪人從鶴市歸帆遠客夢鷄陂落月孤最是麻姑
閒舞袖乘風飛過洞庭湖

文枏

一首

枏字端文長洲人有慨菴詩選

長洲縣志端文從簡子甲申後素親隱居寒山父歿
徙居陸墓與韓孝廉沐方文學夏結茅耕樵以終
晝徵續錄端文畫山水一稟祖法所著有青鹿雜志

合流菴

合流門徑古數里入松林室小迎朝旭牆高載夕陰梅花臨

澗發竹色傍山深
隔嶺吾家近
還期早晚尋

楊補二首

補字無補一字曰補號古農先世清江人移居長洲
錢謙益有學集無補壯歲遊長安詩名藉甚余賞其
警句曰閑魚食葉如遊樹高柳眠陰半在池以爲文
外獨絕書之扇頭爭相諷誦歸而與邢昉顧夢遊刻
意濯磨爲清新古淡之學詩道於是大就善畫落筆
似黃子久
讀畫錄古農嘗畫小幅大不盈掌自題云永嘉郭外
山川點點皆倪黃粉本也金俊明題此幅是龍友令
永嘉時古龍遊經其地憶寫所見秀澹潔朗擅元人
之勝龍友會爲古農作小幅轉以相贈筆致亦絕類
此可知夏友氣味相入也王阮亭一絕云布衣曾說
楊無補筆墨風流自一時留得永嘉遺跡在殘山剩
水也堪思

龍友偕遊玉飯峯

舍舟白石村
籃輿遵澗麓
窈窕青翠光
盤旋上空曲
渾渾太

古峯巖巖壓坤軸赤立起中天頽然表太樸我行繞厥趾仰
睇魂魄肅有泉自巖來霏霏落珠玉霑灑溼暑衣從風散百
谷凌晨眺巖霏亭午穿巖腹縹緲開精藍因崖結爲屋稍憩
登頓勞還依石床宿壑暝雲歸同夜靜泉喧族謝公行田處
微月照煙綠曠哉棲真士於此翔高躅只今峯上頭痕有雙
白足惆悵區中綠明朝苦何促

輕順閣看月和邢孟貞

海城清曠地夏氣只如秋此夜生明月羈人共倚樓蒼山橫
玉筍烏鵲近簾鉤晚興坐超忽鳴琴成獨愁

周祚新一首

祚新字又新貴州衛人崇禎丁丑進士授戶部主事

程正揆青溪遺稿題周墨龍畫竹此君寥寥三百年
雖如石田健拔停雲超逸不復見長蓋以用法易得
筆難也墨龍獨力追古不踐不入一時無輩梅花復
起必日似我
廣陽雜記周祚新貴州人弘光時兵部司官遂家南
京善畫竹號墨奴今其遺跡已貴如拱壁矣
無聲詩史又新寫墨竹得文祥州梅沙彌心印蓋又
新所藏多名蹟而與可仲圭之襟材咸萃青箱故能
爲此君傳神也
黔詩紀畧又新擅詩畫墨竹尤擅長李專題墨竹云
琅玕三尺凡五節節節思化仙陵龍謂非與可不能
辨竟是人周墨龍又新爲揚龍友妹壻收藏卅餘
書畫不亞於龍友惜其集無傳

詠春水

湘娥細翦鸚哥翎水仙綃帳鯉魚腥
天池浩瀚蒼溟溟蔚藍
倒映淵泓渟楊花未飛蒲未長
縠紋蕩漾晴如紡
漪曲曲似有情
小小輕舸不用槳

呂潛 十首

潛字孔昭遂甯人大學士大器子崇禎癸未進士有洞苑懷歸草堂守閒堂課耕樓等集

漁洋詩話呂潛字半隱故明兵部尚書大器之子亂離後流寓江左有詩云橫江閣外數帆橫立盡西風鬢欲霜只有鄉心不東去蚤隨煙月上瞿唐盡徵錄孔昭善花草用筆放縱而不越矩矱神氣清朗可貴性曠達淡於仕進入國朝遂不出以詩畫娛老

吳興詩存半隱甲申後避地吳興愛山水清遠遂家焉春秋佳日扁舟攬勝與漁樵爲伍人不知其貴介也詩謝新穎書法似董文敏畫亦有北苑筆意其亦元真子太白山人之亞歟

送友蒼上人住水西

瓢笠歎無定名山久待公雪殘春路滑雲過晚江空道口馴
岩虎鄉心折塞鴻還憎多慧業詩句滿南中

秋水園卽事

近午過重溪亭空春草齊幾家團市小一寺背山低花隱漁
人路香留燕子泥前賢遺澤在五夜尙聞雞

邗江夏夜懷史赤豹蕭寺

飛鳥不知處孤城生暮雲吟邊誰是苦鐘畔爾先聞

王閩風號故相墳蜀岡有歸路吾亦戀斜曛

吳園次罷守吳興感贈

不悔無家計蕭條傍書村經宵焚柏子向月倚桐孫楚塞煙
波濶吳船洞壑尊有時念漁父短服過柴門

江陰晤年友張四若志感

二十年前別重逢白髮生登堂如有淚對面各無聲多難惟

存骨居貧不墮名天涯兄弟少悽絕動江城

石亭寺樓與友人話舊

江濤如雪亂飛鴉客裏逢人漫憶家杜宇叫殘巫峽夢鷓鴣
聲斷嶺南花天涯寄食無耕土世外藏名有釣車試看滕王
遺跡在西山空對晚煙斜

沐梁

魚龍去後息兵爭萬井依然禹甸清望裏遺宮春草沒吟邊
古戍夕陽平遊梁詞賦慚司馬入洛年華異賈生欲問夷門
栖隱處荒隄衰柳不勝情

過蜀府

鐵券金符付劫灰桐圭零落蜀王臺誰從輦路鳴鞭過猶記

宣門拜刺來習井寒泉沈鳳羽天街白日走龍媒短牆桃李
家家發畫角聲中杜宇哀

歸雲菴偶題

竹院煙光合秋山樹影分自憐長作客歸計不如雲

邱母望桃花

十里桃花岸無嫌策杖遲正宜稍遠處最好未開時

張飄四首

飄字大風上元人諸生有雙鏡齋詩

讀畫錄大風家貧惟容膝地每天雨淋隘跣卧書案
上常累日嚴冬冰雪與鄰舍生談裸立或移漏刻
妻亡不再娶大風畫無所師授偶以已意爲之遂
化境蕭然淡遠幾無墨路可尋疎陵畫家掉臂孤
者大風一人而已貌頗偉美髭髯望之似深山老
士工圖章詩賦少時爲諸生甲申後遂焚帖括衣短

辛籤卷二十七

七

後佩綸綬走北出盧龍上谷覽昌平天壽諸山所
至公卿爭相迎大風揮灑應之有中貴子招飲邀館
幕中大風起立瞻目不答酒罷引去一日興盡即治
裝衣舊衣騎驢而歸性幽僻多寓僧寮道院不一省
其家所爲詩若詞皆秀警可誦與人處渾渾不露圭
角豔尾署真香佛空四字或稱昇州道士
畫徵錄大風善畫山水花草筆墨中之散仙也

江村晚望

春來無幾日碧草徧溪灣爲看水中石忽逢花外山江船載
酒賣野老得魚閒今夕多新月柴門不用關

落日

寒煙上邱隴落日下羊牛一澗碧泉響四山紅葉秋霜茅失
樵徑獵火見漁舟歲晚罷耕種商畝綴薄收

同劉旅皇飲借集看菊

黃花開石屋歲晚足摩娑飲酒亦逃世哀時恆獨歌地偏風
露冷江逼雁鴻多卽此成嘉遯蒼生奈爾何

田園卽事

樹底雲生隔淺苔花間犬吠出危橋綠林麥熟經晨雨艤岸
船高入夜潮計拙兒童諳稼穡時違兄弟老漁樵田園長更
餘風月村北村南酒滿瓢

周容一首

容字鄧山鄞人有春酒堂集

徐文駒集鄧山以勝國諸生放之於酒無日不
飲無飲不醉其取取者不能自釋或僧寮野店忍拉
吞聲或臉水殘山章皇慟哭又以詩洩之振筆一揮
清詞麗句風發泉涌傲岸兀獨來獨往
鮪埼亭集鄧山先生少卽工詩常熱錢侍郎牧齋稱
之謂如獨鳥呼春九鐘鳴霜所見詩人無及之者錄

其詩於吾彙集國難後棄諸生放浪湖山世多方不
徐謂非其倫也先生以布衣詩人名願其素心原不
肯以山澤臞夸篇什者即其救徐御史心水一事要
非東西京人物不足語此先生未知名時爲御史所
識御史一日遊山莊爲土兵縛去實平西將軍王朝
先營囚水牢中先生故常來往海上諸營多相識者
挺身往請之朝先握手道故邊釋御史歸部下大譁
朝先武人忽發怒下先生獄撈之足由是覽管自
笑曰吾今且爲半人因別署筵翁最工書亦喜畫飲
酒數斗不亂故諧問作輒頷一座
畫徵錄鄧山善書工畫疏木枯石自率胸臆蕭然遠
俗不拘拘於宗法

丙申閏月晉陽寄懷固菴

朝遵滹沱涯暮宿井陘春回首指燕關燕關日先沒朝上晉
陽樓暮望燕關月作書久莫寄封書還自發寄書莫寄黃金
臺黃金旣盡徒蒿萊獵犬追兔雙背赤何處一奠昭王杯寄
書莫寄擊斂處沽酒不醉容易去往事唯留易水寒易水何

嘗送丹墓寄書莫寄西山雪春後作波流勿絕杜鵑止在江
南嗚誰護陵傍花似血寄書莫寄荊州君大篇隻句天下聞
結客破家三十載只今瘦馬隨時人報國寺松雙樹亞開元
父老譚閒暇市兒過盡生江風一月幾回步其下嗟嗟去歲
入燕關雁叫霜天衣袖單投旅愧人問何事南裝倉卒多勞
看明朝買驢強造謁撲面塵埃路交窄右讓雕鞍猶未過左
輪摩膝讓不得下驢呼僕牽驢行大宅華門多送迎紛紛云
是貴長者廷尉丞相將軍名黃色狐裘貂色紫上燈下鐙竟
誰子相逢垂手點頭偏斜鞭直入明光裏我一見之但惆悵
故交茫茫戶南向闔者如帝懶作鷹張腮挺腹形軀壯冬陰
何短歸路遙獨君倒屣逾久要出酒坐對燭花落下階已白

冰花高燕關五十有一日半在松間半君室尋常減米移蛛
錢雨霰市中增炭值臘之六日有晉遊前一夕半猶我留出
卷索題并索畫醉深捉筆同乘舟次晨馬上經君戶呼君不
出知君卧蹠躑躅蘆溝西胸中松與君交互暮宿井陘脊
燕關月如玦朝上晉陽樓汾河水泱泱三春青草不到堦夏
五燕子空飛來土沙雜著橫梁粉辛苦與雀爭虛阨江南白
芒吹新澣今日披裘寒色滿只看氣候甚參差驚覺故鄉程
更遠所慰主人情殷勤尊前時時說及君囑君頻上慈仁閣
爲我遙望太行雲

頂聖謨一首

聖謨字孔彰號易菴又號胥山樵秀水人有助靈堂

集

容臺別集項孔彰畫眾美畢臻樹石屋宇花卉人物
皆與宋人血戰就中山水又兼元人氣韻雖其天骨
自合要亦功力深至所謂士氣作家俱備項子京有
此文孫不負好古賞鑒百年食報之勝事矣
畫徵錄胥山樵畫初學文衡山後撤於宋而取識於
元其花草松竹木石尤精妙
吳越所見書畫錄王鴻緒云項孔彰山水全師北宋
兼擅寫生尤善畫松故明時項松之名滿東南
川按孔彰畫長於仿古余見其冊頁數事山頭聳嶺
怒瀉飛立得力於北宋大家而別饒氣韻可稱能手

自詠松濤散仙圖

偃息松濤一散仙
葛巾挂壁自閒眠
窗前有竹聊醫俗
不到長安已十年

墨緣彙觀項聖謨松濤散仙圖自跋云余髫年便喜
弄柔翰夜必篝燈著意描寫昆蟲草木翎毛花卉無
物不備必至肖形而止忽一夕夢筆立如柱直干雲
霄上有層級如梯長可一二丈許余登而據其毫顛

鼓掌談笑嗣後師法古人往往自得自丙寅六月
成招隱圖後此第二卷也命曰松濤散仙圖偶有自
咏詩云云

蕭雲從一首

雲從字尺木一字默思太平人貢生移家金陵晚稱

鍾山老人

池北偶談蕭尺木以畫壇名江左嘗作杜律細一卷
以爲杜律無拘體者率塗可笑而援據甚博
圖繪寶鑑續纂蕭尺木明經不仕筆墨娛情不宋不
元自成一格
陳瑛臆語鍾志胡源季守太平曰慕蕪湖蕭尺木能
畫三訣俱辭不見胡怒時新修采石磯太白樓成遂
於案牘中揮入尺木名攝之至遂至樓中令白壁間
若圖成即常問釋尺木年已七十餘方卧病不得已
畫匡廬峨嵋峯泰岱衡嶽四大名山凡七日而就遂絕
筆至今登樓者歎賞不置畫與斯樓俱傳矣事與沈
敬南絕相類
畫徵錄蕭尺木號無悶道人善山水不專宗法自成

一家筆亦清快不俗與孫逸齊名兼長人物生平所
盡太平景離擊圖好事者鑲板以傳
郭麐巽餘叢話蕪湖蕭尺木居士以遊名一時詩不
多見近得見其集蓋谷音啼髮之流也詩多七言律
又每作必盡三十韻放自喜不拘聲律以自抒其
佻惻無聊之思而已有惜婢詩三十首序云金陵小
伎避亂野處秉禮自守不輕從人間其名曰惜婢或
如杜詩不嫁惜婢婢意歟蓋寓言以自况也如欲多
銀笙嫌氣媛爲挑蠟炬戒心歎幸未折殘江上柳若
爲卜菜水邊村長話祇因經亂後避人偏覺此身多
月上莫依人弄笛春殘不見鳥窺簾等句可見又有
鍾山梅下詩如海內有春藏北斗雪中無路覓南枝
名花嶺上供千佛野雪香中閱六朝皆此意也

郊居詩

隨意寒塘落釣鉤青蛉作伴立竿頭浮雲天際歸何處獨樹
溪邊影不留蹈海魯連龍戰日還家蘇武雁聲秋身經遷播
皆萍梗一有吾廬更有愁

金遠

一首

遠字遐生長興人

吳興詩存遐生性耽山水種梅百樹時吟其下工畫能詩自擬在淵明和靖間

浦上晚歸看雪

春來頻見六花飛
白屋家家盡掩扉
獨有野人幽興劇
夜深猶載滿船歸

明詩紀事

貴陽陳田輯

卷之六

許友 六首

友字有介又名眉字介壽侯官人有米友堂集

錢謙益吾炙集余在南京爲牛腰詩卷所困得許生

詩霍然自開每逢佳處把搔不已

讀畫錄有介畫如其詩蒼楚有致無一毫煙火氣好

畫小竹傲管仲姬柔枝嫩葉姿態橫生自鑄許友畫

竹章每作竹卽用之因予累至京師渡河而北不復

畫竹忽放筆爲枯木寒鴉蒼涼之態不可把觀

十五國風高言集田髡淵曰有介諸作有振衣千仞

之概有沿流九曲之情淡如菊清如竹

漁洋詩話楚人門巷瀟湘色竟陵明君信句野航人

遠雁聲低侯官許有介句

靜志居詩話先生才兼三絕名盛一時其詩篇章字

句不屑蹈襲前人正如俊鶴生駒未可施以鞴勒

畫史象傳有介書畫喜臨摹米芾陽搆米友堂辦香
祀之

晚泊瀛田

片棹以遲勝風輕波復微野煙依樹合沙鳥貼江飛人語孤
鄉近郊燈岸店稀記程今夜始一宿在漁磯

送鄭一作客

苔繡銀刀佩古囊雞聲勒馬著衣裳揮杯滿目皆朋友亂世
逢場卽故鄉斷岸孤舟千里夢曉天殘月萬家霜悲予獨自
看花後春柳深深冷草堂

畫郊行

乳鳩嘯午初醒夢蝶雙飛正弄晴此地不因人世好滿村
花柳自清明

春日園居

但得幽居草木安，小園數步較能寬。
芭蕉葉下閒來往，一卷殘書斷續看。

讀書夜盡聞鐘聲從白月來

石樓隱向白雲封，知在峇嶼第幾重。
殘夜讀書人未臥，萬山明月一聲鐘。

山居

落葉蕭蕭正掩門，山僧野客坐松根。
水流花謝無人到，煙外板橋又一村。

魯得之一首

得之字孔孫，錢塘人。寓嘉興，有竹史墨君題語細香。

居集

李日華墨君題語孔孫天資高亮神明沈鬱居恆袪俗自恣走入竹中挹其颯爽之氣與到一呼墨君登

案疏懷單複無不盡意

李肇亭墨君題語孔孫竹枝沈酣古法時出靈心不

縱不隨亦離亦合心企手追畢臻其妙

畫徵錄孔孫善書工墨竹發竿爽勁掃葉情利直由仲圭而追蹤文蘇矣李太僕日華稱為翰墨中精猛之將知言哉晚年右臂不仁以左手畫風竹尤有致

仿管仲姬竹

小蒸溪水晚風前天聖曾瞻翰墨仙剩有筆牀螺黛色爲君

重繪碧湘煙

徐柏齡一首

柏齡字節之嘉興人崇禎庚午舉人有昂光樓集

樽李詩繫節之受知於黃石齋石齋贈詩云節之貽我詩十章大清脫洒筆晚古今鐘鼎如鳴擗放浪遺

形骸瞻眺留日月不作悲離音不着窮愁筆不蹈辟
支禪不弄飛騰術蕭然寄天地風雨絡膠漆口中後
往來闔越間歸卒

大雲菴妨閣

買得浮家不在江竹梢分綠影漁艘秋風颯颯三更後月擁

寒潮到紙窗

朱弁一首

奪故明宗室諸生世居南昌國變後爲僧號雪箇曰

人屋曰驢屋驢曰書年曰瀘漢最後號八大山人

邵長蘅青門稿入大山入明宗室居南昌遭變棄家
遜奉新山中爲僧豎拂稱宗師臨川令胡君聞其名
延之官舍年餘意忽忽不自得發狂疾忽大笑忽痛
哭竟日裂浮屠服焚之走還會城偕伴市肆間小兒
隨觀譁笑人莫識也山人工書法行楷學大令魯公
能自成家狂草頗怪偉亦喜畫水墨芭蕉怪石花竹

及蘆雁汀鳧儵然無畫家町畦山人有詩數卷秘不
令人見予見山人題畫及他題跋皆古雅間雜以幽
澁語不盡可解

畫徵錄入大山人有仙才隱於書畫題跋多奇致不
甚解書法有晉唐風格畫擅山水花鳥竹木筆情縱
恣不泥成法而蒼勁圓暉時有逸氣所謂拙規矩於
方圓鄙精研於彩繪者也襟懷浩落慷慨曠歌世目
以狂及逢知己十日五日盡其能又何專也

題畫

郭家斂法雲頭小董老麻皮樹上多想見時人解圖畫一峰

還寫宋山河

汪珂玉 二首

珂玉字玉水徽州人僑居嘉興崇禎中官山東鹽運

使判官有鴛水月社篇西山品蠟屐音

四庫總目汪珂玉珊瑚網法書題跋二十四卷名畫題
跋二十四卷所載法書頗有目觀耳聞據以著錄不

盡其所自藏者據亦未盡精審所載名畫則宋元諸家銘心絕品收錄極詳賾素之富誠爲罕有
靜志居詩話玉水不卑小官留心著述所輯珊瑚網一編與吳下張清父品題並駕惜乎詩草甚富恨焉無存

蘇小墓

無限春風無限情
千年猶想碧油輕
歌殘井畔桃花落
舞剩亭邊柳葉生
漠漠香魂疑月影
茫茫玉質斷雲橫
仙才仙色何曾死
不獨錢塘夢得成

項氏所藏管仲姬竹卷友人得之已斷後跋忽有得其題語者爲中峰及松雪兩翁手蹟時反疑爲贗作爲

賦一絕

露葉煙梢幾幅攤
晴窗影落石泓殘
堪嗟書畫金湯失
一葉

河山破後看

張穆一首

穆字穆之東莞人有鐵橋道人稿

遺民詩鐵橋道人少奇挺知劍術壯歲來吳中任俠自喜結交皆名下士兼工詩畫吮毫潑墨橫腕無前其意欲有以自見不得遂歸隱羅浮以終

元夜過魏和公旅邸明發有瓊海之別

眷言同意氣離合便相關良夜不重得遊人難久聞明燈寒
共影濁酒煖開顏此地能長聚菰蒲別世間

來蕃三首

蕃字成夫蕭山人諸生有北沙集

西河集成夫貧空敝衣纒裂所儲圖史外惟瓶盎十餘實米鹽紉絮每出行書衣筆裘手自抱時至有挂

兩肘墨點以博心儀五石匏者邂逅廣坐端視絨
默值君者多卜君詩歌以示感否至爲語云言勿言
視來蕃甲申以後棄去其業焉詩古文詞始以博大
自喜既好爲瑰奇偶儻之語既又力追先秦崇尙奧
衍精六書能作古文魚籀大小篆爰隸入神嘗作故
明二畿賦雄博頽鶻抵轅前古人以口踏厭讀之惟
虞山錢宗伯見之稱曰此馬季長之賦也少游我山
之門箴山曰子袁夏甫也吾初以子爲狂今知狷者
也

板蕩三首

板蕩崇禎末遺賢尙有人登朝常掣肘抗疏敢危身九廟精
靈格三邊涕淚新時危不可掇西北望煙塵

伏枕蒼江上貧家獨樹幽巷留千里駕客共百年憂晚秬垂
寒水秋瓜蔓故邱江山已殊異徒傍望京樓

野園秋水曲村徑窶人情苦菊開孤嶼青山邊廢城老宜驢

憤往貧擬賣魚生尙識前物事垂紳際聖明

明詩紀事

貴陽陳田輯

辛籤

張綱孫 十三首

綱孫一名丹字祖望錢塘人有秦亭詩集十二卷

四庫總目丹與陸圻柴紹炳陳廷會毛先舒丁澎吳百朋孫治沈謙虞黃吳相倡和稱西冷十子秦亭集所年所刻原名從野堂集前有自敘一篇述其游歷所經而詩格與之俱變毛先舒稱其悲涼沈遠矯然不羣宋舜尊亦謂其五言古體波瀾老成南北行旅諸篇尤為奇崛又嘗批其北歸詩云句學杜句句不襲杜句句做句又嘗批其北歸詩云句學杜句句不有慚我詩詞避知已思君杖履定登臺之句今觀其全集其七言古體亦宕逸可誦不獨五言特諸體未能悉稱律詩尤不免率易尺餘手足胷背皆有毫寸今世說張祖望美鬚長尺餘手足胷背皆有毫寸許夏月好坦腹臥樹下視富貴若不介意性恬淡不

樂交遊好爲詩古文詞喜山水深溪邃谷不避險阻
每得意長嘯忘返毛稚黃言祖望詩蒼莽頓挫如大
漠風莽莽無極
西陵十子詩選祖望骨格蒼勁雖其源出於杜陵而
法能獨運語有利鈍無妨老境
靜志居詩話秦亭詩方之西陵諸子逸倫絕羣
詩觀二集祖望北游五言古可頡頏少陵入蜀諸作
田按祖望早年入西陵十子社望其詩無甚殊絕晚
乃蒼渾雄肆人固不可無年

坐安隱寺

箕坐青苔石虛谷聽未了法堂隱竹暮古殿敞松曉澗深生
溼雲藤垂怯隱鳥回顧白石潭傍映蘿月小

贈孫守台

梧桐生高岡爰伐爲兩琴一彈琴秀歌一彈采薇吟鼓宮亦
宮調鼓角亦角音是知相感物所貴在同心同心可企古其

利比斷金哀歌恆不見彌思商維岑

琉璃河

仲冬嚴氣寒堅冰白似骨策馬琉璃河橋滑不可越從者挽
繮繩兩足尙棹杙前人戒後徒那知墮倏忽闕干有鐵棹半
插沙冰窟云昔王將軍勇氣殊不沒死難梁晉時慨慕將賢
拈

廢園郎季千沈去矜夜坐

微月向荆扉古樹流螢白涼風吹懷抱雜坐感今夕惜哉芳
樹圓零落生薇蕨海燕始去帷寒蛸早居壁歌梁想餘音舞
臺誠遺迹旣成蹊徑復象萑葦澤幸藉二三友秉燭蒸良
席何以慰所思清言庶悅懌

山居

人生苦不足趨利無窮年孰是能居貧而終寡所牽入山不
必深且耕南村田解衣桑樹下負薪古墓間古墓多白骨蕭
蕭生寒煙及時當行遊恐爲樵牧憐

贈恒貫上人

尋師萬里外隨宿古招提天盡條枝北河流大夏西秦關看
雁去獨道苦猿嘯應覽名都勝津梁路不迷

秋雨

棟雲迷昨夜簾雨暗來朝門接黃溪水樓聽白塔潮花鷗形
泛泛魚虎羽翹翹問問投鼠者前村縱木橈

湖上

湖山聊自放天地一高歌草色秦亭合松聲伍廟多微風低
白鷺陰雨叫蒼鵝欲溯中流去愁心奈若何

鞏華城雪望

秣馬荒城暮霏霏雪滿天寒雲垂大地春色散長邊赤豹藏
妖窟黃熊走獵煙客心終不遂頭白此山川

度泗水

泗水流波潤千年齊魯問大魚噴沫起老馬鬪風還落日依
蕭縣孤雲出碭山始皇求鼎處寂寞一沙灣

蚤過沿山

已背沿山縣龍門此界開高帆帖嶺度奔溜射潭迴古壁攢
風穴晴雲洗石臺幾翻歌嘯起穩坐興悠哉

過小孤山

山勢插江出中流斗壁迴潮分彭澤大石裂馬當開鬼斧龍宮削神雲鶴觀來小姑不可見愁絕望妝臺

積雨

積雨西湖後開簾望遠汀輕舟依獨樹細草上荒亭鶴鶴晚風足魚蝦春水腥那知蓬戶外山色盡冥冥

沈謙 十三首

謙字去矜仁和人東江集

今世說去矜少穎慧六歲能辨四聲長益篤學嘗自言者作須手定自刻庶保垂遠若以俟子孫恐放紙斤不足當二分直也僻處杭之東偏聲名藉藉吳越齊楚之士過鼓村車轍恒滿西陵十子詩選柴虎臣曰去矜詩如秦川佚女巧弄機杼心手既調花鳥欲活聆其啞刺之聲皆中矩度

又加金贊初天胞而不裂

靜志居詩話西陵十子多以格調自高去矜兼宋組

於六朝故特溫麗

田按去矜樂府安雅中節五律高朗七律雄麗洵是才人之傳

引聲歌

外極莽蒼內保精粹至人不言四時咸備理不出身道不在
智形體塊然神明所寄虛心實腹抱道守真大化迴薄與仙
者鄰運斡圓象敷而廣輪陰陽不害庶得平均

秋閨曲

寂寂璇闈暮迢迢玉塞秋紫苔生古砌華月映空樓寄書北
雁少臨鏡翠蛾愁成火遠猶見寒衣擣未休掩巾時裏淚挾
悲憶纏頭長問銀漢裏早晚會牽牛

行路難

美人遙夜開金堂輕軀緩步搖明璫含情凝睇如不樂博山
火冷銷都梁紈扇團團象明月羅衣肅肅愁嚴霜人非一身
誰不別攬此盛年情莫當不見芙蓉猶並蒂下有比翼雙鴛
鴛

晚眺

川原望不極孤客自登臺落日大荒遠平沙秋雨來青門生
事渺白石壯心哀歸思西風後空憐作賦才

新霽

曉起積陰散荒原極望時雲晴芳草合日上大江遲世事獨
不見天涯有所思山中媿高臥得有外人知

八日卽事

去國又人日風光殊可憐江鴻迴東雪沙竹淡春煙世事交
遊淺鄉關戰伐偏病餘聊騁望無那惜華年

震澤眺望

湖光千頃對斜曛隱見三洲望裏紛朔氣自蒸天目雨秋風
不散洞庭雲橫琴坐嘯龍應下岸幘驚看酒半醺何日扁舟
沙草外可知鷗鷺是吾羣

同柴虎臣張祖望毛馳黃景明登張氏樓晚眺

張氏樓高暮色深諸公間日暫登臨沙邊雁落依春渚雨外
龍歸帶夕陰湖海漫窮千里目干戈難寄百年心坐中誰是
多愁客苦對東風作楚吟

九日言懷

九月九日意不慙杖藜扶病登高臺盈樽綠酒此時醉舊國
黃花何處開金管玉簫激霜鬢銅駝鐵鳳生莓苔望鄉不見
遠天盡蕭瑟江山歸去來

旅夜

旅館淒淒清夜徂半生流落愧妻孥可憐戰伐多新鬼何處
乾坤著腐儒砧杵萬家明月苦旌旗千嶂野雲孤帛書漫託
南雲逝未信衡陽雁有無

久客

久客西陵道蕭條愁殺人梅花昨夜發山縣又逢春

復愁

遺愁一何難復愁一何遽湘水杜若開欲采不得去

遇俠者

將市百金劍笑脫千金裘相逢無一語攜手上青樓

柴紹炳

四首

紹炳字虎臣仁和人諸生有青鳳軒集

毛際可西陵五君子傳虎臣博聞強記下筆輒數千
言華亭陳子龍負重名爲序其青鳳軒集以傳曰東
南奇士也性純孝聞父卒於官號擗欲絕見者閉泣
里中兒以父咎出亡虎臣向之流涕曰僕雖欲如受
父小杖詎可得哉作遊子遇孤兒行示之其人感悔
自責

張清原蓉湖文集康熙己酉詔舉山林隱逸之士

范中丞以先生應時已老病力辭乃己又謂刻其所

著書則曰身隱焉文范嘆息而止

西陵十子詩選毛馳黃曰虎臣詩如連雲夏屋亡論

檠棟堅壯卽研稅構櫛都無細材

田按虎臣以行誼重小詩御自綺麗

喜陸大景宣歸河渚

征塗幾歲竭歸來，庾信江南重可哀。
春雨草連村市沒，曉風花傍戰場開。
我思賣藥仍無地，君定垂綸何處臺。
總是他鄉成浪迹，故人相見且銜杯。

沈去矜見懷率爾奉酬

舊國離人賦，轉工幾經搖落向秋風。
何堪芳草王孫綠，自惜名花簡子紅。
去矜近習璧簡子藥草也吳越江頭方逐鹿，臨平湖上有冥鴻。
於今每發相尋夢，定在蒹葭白露中。

江南絕句

春來百種花，百樣香癡小。
如花女百樣可憐妝。

哭覺上人

卽江子道
闍旛夢被

彩筆豪吟四十春誰知布衲老風塵江南花草渾閒夢不道
文通是恨人

孫治 二首

治字字台仁和人諸生

西陵十子詩選毛馳黃曰字台筆墨清拔淳而不疏
去初唐最近故五言佳境能挹武德之爽澹兼垂拱
之凝整
靜志居詩話字台刻意摹古甯質不佻

清溪

徙倚清溪側徘徊高柳間鳥飛仍帖水雲吐復歸山野客荷
鋤立漁人擊楫還狂歌出塵表興盡掩柴關

酬去矜十六韻

諸賢盛越絕才子本吳興大雅於斯振風流夙所稱賦成梁

苑雪詩詠玉壺冰上客從鉛槧佳人擁髯毳毼辭奪鮑照宮
體駕徐陵警枕盤龍錯玄亭白鳳升中原孰長弟下走豈曹
滕似子才無敵翛然帶不勝關河愁極望風雨夢相仍菊戀
陶彭澤鱸思張季鷹九歌虞太乙雙樹問高僧野徑尋芳草
扁舟賦采菱蒯緜唯一劍孤館對殘燈白玉誰爲剖青雲自
可凌賈生哀鵬鳥莊叟說飛鵬都是煙霞侶幽棲共百層

朱鶴齡

四首

鶴齡字長孺吳江人諸生有愚菴小集十五卷

四庫總目鶴齡始專力於詞賦自顧炎武助以本原之
學始研思經義於漢唐注疏皆能爬梳抉擷獨出心
裁故所作之章亦悉能典雅醇寔不蹈剽竊摹擬之
習其此鄙術三國兩貢三江震澤太湖歸家漢源諸
辨多有裨於考證嘗箋注杜甫李商隱詩集故所作
韻語頗出入二家之間而奇興清遠能不自掩其神

韻與錢謙益爲同郡初亦以其詞場宿老頗與倡酬
旣而見其首鼠兩端居心反覆薄其爲人遂與之絕
所作元裕之集後一篇稱裕之與金進士厯官左司
員外郎及金亡不仕隱居秀容詩文無一語指斥者
裕之於元旣足踐其土口茹其毛卽無反響之理非
獨免咎亦誼當然乃今之訕辭詆語曾不少避若欲
掩其失身之罪以誑閱人者非徒悖悖也其愚亦甚云
云蓋隱指謙益輩而發尤可謂能知大義者矣
靜志居詩話長稱說經鑿鑿長於箋疏之學所撰毛
詩通義尙書坤傳馮貢箋注左傳日鈔發明宋儒集
注集傳所未及顧不甚傳惟杜甫李商隱集注盛行
於時松陵文獻稱其遺落世事晨夕一編行不識路
塗坐不知寒暑人或謂之愚因以愚菴自號蓋寔錄
也

春望

草色亂青縞春歸綺陌斜野煙生不斷古樹禿還花白鳥依
漁艇青山帶酒家杖藜風日好憑底答韶華

過周安期山中故居

霜葉重重合翠微石苔行迹尙依稀身逃谷口名仍在賦就
甘泉世已非書帶漫隨寒燒盡薛帷俄逐水雲飛白蓮香舊
多凋謝更與何人共釣磯

柳枝詞

十里紅亭嫋嫋春任他輕拂陌頭塵如今世路輕離別誰倩
長條縮去人

秦淮花燭詩爲江右蕭孟昉作

合歡雲錦爛花蹊月扇銀燈隊隊齊今夕蘭房佳氣滿催晨
不用汝南雞

顧夢游 五首

夢游字與洽江甯人副使瓌曾孫崇禎壬午歲貢生

有緣茂軒詩集八卷

四庫總目夢游與葛一龍邢昉諸人相倡和詩格皆近

中晚施閱章序稱昉詩學勝才夢游詩才勝學亦二

人之定評也

有學集與治筆墨妍雅晚年屢陷坎珂無子窮老以

死施愚山經紀其喪又屬其友方爾止網羅放失舊

稿手自排纂刻而傳之

今世說姜子翥被難繫獄與治力營救不能出除夕

遣甥梁爾礪同囚守歲久始得雪甫田宋比玉與與

治善比玉沒與治走閩哭伐石表墓南州蘇武子工

古文妖與治鐫板行世武子以有閩北平于司直好

奇結客遊秦淮死無恤者與治舍殮理喪又板其文

傳司直石阡費考功華山罷官貧分宅居之歿葬願

氏塋旁始筆山令福稿佚遠求得之行世又周旋

釋剗公難幾株及剗公寂蒐其遺左雜詠存之其高

致類此
愚山集曹公學佺選十二代詩士爭附以立名夢游
獨屬故舊遺草而不及已詩曹強發其笥得一帙刻
之日真詩也善行惜書如靜女高士閒逸可喜
周亮工賴古堂集與治詩清真絕俗別成一家讀者
望而為高人介士之詩也

田按與治任俠有東漢人風好刻故人遺集其卒也
愚山爲之刻集施報不爽豈不信哉

歲暮寄慧公

寒山無客到破寺有僧存數折入松徑一籬開竹門耕牛閒
旱土野雀噪飢村託鉢應空返霜天煮蕨根

送邢孟貞還石臼

月當分手夜分外冷高秋蟲響坐來歇林風相與幽到家收
晚稻攜子上湖舟莫戀衡門好遲君上酒樓

徐昭法山房同姜如須楊明遠賦

未免塵中去其如惜別真得別能愈疾留客不知貧天地存
諸子兼葭老此人相逢惟痛飲往事莫沾巾

吳門別友二首

未是還家客船開亦當歸可憐衰柳路猶作斷蓬飛勝地宜
遊展良朋待款扉霜天扶病去山水兩依依

臨發更移寓多時住半塘清秋閒竹杖白日臥藤床茶費老
僧供餐分高士糧累人非一事方晤久空囊

董說 十三首

說字若雨烏程人詩人遐周子崇禎諸生晚爲僧名
南潛字寶雲有人間可哀采杉落葉西臺病孔雀紅
蕉登峰臨蘭亭雒陽洞庭雨關韻脾畫石西荒洗藥
積雨夕香挂瓢拂煙等集

董氏詩粹豐草菴集十一編篇體驚奇後依靈巖繼
起和尙弘儲出家詩亦脫落凡近變奇麗爲清峻
靜志居詩話若雨腹笥便便未免有才多之恨至其
硬語澀體絕不猶人方諸涪翁不足比於饒德操有

餘

田按若雨迹迹空門未融綺語觀其自序云我不能
如世之詩珠聯璧合三唐也又不能如世之詩
鬼言無蒂沈墮秋煙也耽情於方外合社於漁樵遊
夢於山經孤癖於香法可以得其意境矣

諸葛茶

玉壘愁雲鵑血紫花落幾迴桐鳳死惠陵草沒石麒麟

昭烈陵名

入陣圖空咽江水燕菁一握雁門秋葛山打鼓祠武侯

西田謠壽王太常煙客

西田老人雙頰朱西田秀野天下無爲督西田看雲約十年
不寄西田圖花連鹿柴辛夷香剎川流傳圖卷長古今相望
詩畫絕輞川整暇西田荒山水由來貴荒逸高人雅會從真
率西園對話挂西窗霜葉聲中看點筆

漫興

衣借空階葉葉縫
杜鵑國裏買孤筇
未能逸俗朝評帖
一事如僧夜打鐘
眼底三千年舊蹟
夢中七十二青峯
人間難著支離叟
只合天台對古松

客有和竟字斜韻詩余用其韻

醉漁曬網墜竿斜
鳧鴨聲中暫寄家
秋晚每租鄰舍艇
日斜去看別村花
沙瓶未賣留燒筍
樵笠新縫備採茶
碎石種成蒲九節
好題齋榜作青霞

感懷

茅屋三間亂篠灘
繡苔石落燕泥乾
蠶眠初起桑園闌
茶價新高瓦鼎寒
樵艇許分叉
畫杖竹簾喚揀釣
魚竿摘來姊妹

花偏豔白髮愁看獨倚闌

菴居雜事

僮約新頒種樹科擬鐫花厯石新磨空堂鍊墨搗茶白細雨
借書披釣蓑書帶乍驚脚藥燕卦錢移買放生螺竹枝拗作
池邊柵爲怕兒童摘早荷

書屋初成

九曲籬成自往還亂藤遮屋不須刪愁來草閣四窗雨夢裏
江南萬疊山買艇劣容琴鶴共種松兼辦子孫閒一丸泥斷
東偏路只遣清風夜扣關

住靈巖峰頂

家在松陵西復西樵船春放鷓鴣溪更生昔日元名向中散

先人舊姓奚峰繞石樓遊是夢眼空雲海物真齊藥爐茗椀
生涯冷又盡禪房一甕齋

舟居遙和石樹上人

一任人猜米老舟莫教藤杖閣船頭筆從白鷺飛時點畫向
青山影裏收小住不嫌尋釣侶移家明日換蘋洲臥遊寂寂
終輸與落葉吟寒客未酬

咏香煙

秦樓曲斷夜偏長愁殺寒衣空自香最是篆煙知妾恨盤旋
畫出九迴腸

題昭君圖

天寒抱馬出邊頭袖拂胡霜雲正愁空有幽魂託明月年年

長照漢宮秋

西村雨來

大幅東絹著水墨雨在陽山箭缺西陣雲未到桔槔卸冷綠
一堆雛鳥噉

糊窗

幅幅凝霜照格裁樵堂飛不到塵埃白雲莫訝苦相拒清曉
看山我自開

魏學洑四首

學洑字子敬嘉善人贈太常卿大中子鄉人私諡孝
烈先生有茆齋集八卷

四庫總目學洑給事中大中長子大中忤闕被逮學洑
微服變姓名匿定興鹿善繼家萬計營救不得抵歸

之後竟以毀卒世稱忠臣孝子萃於一門然學涉尙
有老母而爲無益之始或疑其過中今觀集里中與
潘茂莊書曰今公差來提旦夕將就死獄矣又辭無復可
老書則大中公後所謂坐受楊稿熊廷弼覆無復可
言然則所司仍追呼於家學積憂積瘁於前積痛
百兩者所以闢黨之威虐數交迫乃無生理非真
於一冥不重以閹黨之戒故學以孝在一大中
禍之日竭力殫心蹈危履險出死以冀一生今誦
其與人請書至性惻怛足以感天地而動鬼神而錢
士升等作序惟欲以隕身殉父稱之遂諱其追逮之
事淺之乎知學淵矣
靜志居詩話魏忠節公被逮日天雷電子散獨跡
攀號請隨行公語之曰覆巢豈有完卵父子並死無
益也子敬乃微服緹騎後探起居抵國門遷卒四布
乃變姓名匿都市營救不可得公既入獄扶觀歸朝
夕躡足未嘗入寢室淚盡脣焦人捧水漿以進
御之曰吾父詔獄中孰夜半而進之漿者且革進
以藥則又卻之曰獄中孰夜半而進之漿者且革進
歷數旬而哀毀死矣思陵卽作朝士上聞於朝以是
海內稱爲孝子大士同里錢公士升序其集云子
敬之志父存則不獨死父死則不獨生是誠孝子之

知已矣當甲子秋忠節掌史垣以激濁揚清爲己任
天下仰望太平子敬獨私憂之歎曰無根之草其能
久乎物不可以終通天殆蘊隆正人之毒而速之感
也未甚而禍作人服其識
中物
馮李詩繫子敬詩近古淡一派詩而詭異又似錦囊
錢佳魏塘詩陳子敬有至性入歲就外傳墮橋折足
瀕死不作呻吟聲猶臥吟陶詩以慰親意弱冠才氣
風發詩文落紙爲名流所推

龐德公

龐翁襄陽人不識襄陽縣躬耕有餘暇支頤玩時變鹿門濠
春風吹落桃花片區區一角天兒輩已足辦

茅檐雜詩二首

獨坐不知夕時聞樓鳥鳴閒情懷應物淡語憶淵明近借鄰
家棹前移柳下曾道逢田父返相話萱花棚

孰謂貧多暇箋詩更解立業隨當代後癡到古人前瓶滿陶
潛粟囊餘杜甫錢願奢誰過此老我只丹鉛

秋興

一夕西風到畫欄芙蓉消瘦不禁寒身無同調人應笑坐有
新詩眼倦看逐伴未能忘袷襦閉門聊自愛衣冠晚來斗酒
長吟處月下天高白露溥

湯傳楹

四首

傳楹字子輔更字卿謀吳人諸生有湘中草六卷

田按卿謀早擅才華詩多綺語亦有雋語惜年僅二十五而天未見其止

臥雨有懷次展成韻

遠漏沈於夢溼螢墜不流氣涼初著枕光澹卽生秋竹雨彈

虛壁溪雲照小樓客心無可寐清思上簾鉤

曉望

光景雜然出因知入境閒初煙濛獨樹宿雨互前山搔首愁
無際吟魂澹不還江南清曉處幾疊畫屏間

荒寺

蕭條畫堵閉寒塘寺額模糊失漢唐廡曲山魃時弔月歲凶
野老不焚香蒿萊蔓引談經坐烏鼠縱橫選佛場金梵已隨
煙火盡一僧捫蝨立斜陽

新婚

日影和煙上畫廊雙鬟悄立整羅裳傳來絮語欺鸚鵡睡足
脂痕暈海棠扣領含羞留待東寒帷匿笑不成粧守宮的的

爭衾豔未許人前理繡床

繆永謀

十二首

永謀字天自更名泳字于野又字潛初亦曰一潛嘉

興人諸生有苻谿集

靜志居詩話天自韶年深德公安景陵流派一以蕭
統徐陵所逆及左克明郭茂倩之書規模傳習及周
覽四方風氣雖殊終不改度可謂有君子之守者
梅里詩緝天自詩寓感慨於和平寄高華於激壯風
格與雲間陳臥子相近
旧按天自諸體俱工七絕尤有丰韻

築隄謠

朝築隄暮築隄築隄何辛苦天雨三月漂我田盧什四五縣
官徵役夫役夫無家室但宿隄下土朝行荷鍤暮行乞食乞
食路傍人飢來不得力前年築隄隄未立今年塞河河更急

洪園竹木下已盡柳條無枝伐不息明年隄成多種樹爲作
官家騎馬路

芳樹

芳樹不知名婆娑樹下行應憐美人意爲傍玉階生綺戶春
風滿高樓日暮情年華猶未晚搖落使心驚

擬古詩

盛年不再得志氣無窮期今日不爲樂來日安可知爲樂將
奈何去日常苦多中流載簫鼓一醉朱顏醜倦人如不死何
不來相過

金陵篇奉寄外舅王翁

四坐皆清聽聽我歌金陵金陵天府國都邑自相承龍盤虎

踞雄江左畫閣連雲接青瑣重門大道七香車桂檝蘭窗九
微火渡江名族舊繁華共羨玉家嘒謝家十二珠樓萬年樹
三千繡戶滿庭花當年尙憶曾遊處幾歲移家洞庭去今年
復事金陵遊南鄰北里相淹留秋風不識烏衣巷明月斜臨
白鷺洲雄心慷慨應如昨擊筑高歌重然諾囊中不惜沽酒
錢天涯且就金陵約平生自媿鄒公親吳苑棲遲三十春窮
途意氣無所惜寸心感激誰能陳卽今搖落江村暮舊恩遠
憶金陵樹一望金陵思泚然石頭城北五湖邊何時滿酌金
陵酒更醉高堂紅燭前

上巳前一日遊支硎山

地迴羣山接支硎人望來昔人今不見迹遺自荒苔曲水迴

香閣長松拂講臺更貪風日美花下早流杯

諸將

大將仍兼五等崇橫戈躍馬舊稱雄風塵關塞三千里倚仗
安危六七公西楚包茅今不貢東方杼柚久應空山河帶礪
虛盟誓麟閣何人第一功

越中感懷

會稽南幸越王宮舊國山川尚禹功千里旌旗橫海上一時
豪傑數江東龍沙日下荒城閉雉尾雲移玉殿空遙想巡遊
多歲月樓船寂寞起秋風

鴛鴦湖

南浦秋風長綠蘋湖光一色淨無塵鴛鴦驚入荷花去唱徹

菱歌不見人

傾脂湖

紅粉青娥夜洗妝
臙脂落盡御溝香
于今流水空宮裏
猶送飛花出苑墻

見月

北風吹後海雲寒
城上樓烏繞樹難
今夜關山有明月
一時秋思滿長安

春思

樓前楊柳數行斜
樓上美人愁落花
燕子不知春已暮
銜花將去入誰家

登舟

石城春色過江灘七里洲前夜未闌一笑登舟望明月回頭

不見小長干

胡山十一首

山初名曰新字天岫宜與人諸生僑居海鹽徒嘉興
有葑汀寓廬東武諸稿

梅里詩輯葑汀詩超邁清空激昂蕭瑟五律尤勝
田按天岫賣藥梅里隱處市閭古詩雄快煙雨樓一
篇聲情約邈有猿吟鶴唳之音五律亦自清婉

秦山懷古

秦皇奮威陽六合縱虎視雄若萬馬馳羣英直犬豕滄海何
足夷猛氣壓倫比嵯峨海上山蘊峙波濤裏左輦宮中人前
驅挾飛矢東望卻蓬萊西顧渺弱水白雲自去來仙草紛若

芷徐福招未歸沙邱腐天子

古詩

長生希大藥入山炊丹霞呼吸龍與虎黃金化泥沙服之壽
天地顏色如舞華燭火易以滅遠行易以歇上土澹無爲珠
光抱明月

咏懷二首

雲從西山來宿我崖下屋高松夾修篁絕壁瀉飛瀑抱膝謠
鳳凰清音激空谷抗手招仙人雲中下白鹿

秦王尙狙詐策士紛闕東時無龍虎士遂令雞狗雄朝橫暮
復縱嬉戲如兒童酒死信陵六國生蒿蓬萬古一片月清
光流絲桐

烟雨樓

烟雨樓頭夕照多，
烟雨樓空可奈何。
烟消雨歇樓何處，
只有鴛鴦泛碧波。
鴛鴦湖水波千尺，
鴛鴦湖上曾相識。
綺羅城郭錦江山，
桃李容華玉顏色。
惟將歌舞送東風，
若個妖嬈冠南國。
憶昨承平隆萬年，
滄海無波弓絕絃。
奇琛四出中貂使，
仙鹿時騰幕府牋。
十里滌湖通笠澤，
幾灣語水下由拳。
裴住宅畔寒芳芷，
陸贄橋南鬪采蓮。
水上軒窗微隔雨，
波心欄楯巧疏烟。
太守便爲游狎長，
豪家不惜粉脂錢。
當湖公子藏輕俠，
不逞探丸聚胠篋。
風角妖人指異星，
重瞳秀士驕長鬣。
盡道封侯骨相成，
那知滅族門誅涉。
酒後狂圖隱語書，
幾乎血濺南湖楫。
春草春花春復秋，
湖上女兒紅黛愁。
金陵薛五茸城

柳洗盡胭脂此地遊名士傾城爭一笑詞人公讎滿高樓聯
吟共宿芙蓉艦灑酒重臨杜若洲片紙初題嗟妙手千金立
贈當纏頭花枝不炤買臣墓螺子偏迎范蠡舟獨有賢豪負
時彥七省五侯交託徧遙持啟事致山公共羨人倫歸水鑑
白馬橫馱輦下金黃蛇暗掣空中線轉向回天咳唾間翻雲
覆雨須臾變卿相趨朝盡過門監司侯宅稀留燕窩樓選勝
闌名園隔水開林起歌院妖童姿首似鴉頭小婢教歌皆粉
面舞衫歌扇滿房櫺子弟梨園侍羞饌畫橈齊放水中央湖
舫留賓百戲張冠玉參軍低綠幘明珠角伎賽紅妝目成色
授潛留佩怨粉愁香悵隔牆勢去朱門惟墜吻郎封青岸有
垂楊孤兒亡命移名氏豪華歸魂送夕陽乾坤龍戰烽烟起

萬騎南征渡江水，俄頃降幡上石頭。忽見義旗橫，李詞臣
珥筆說孫吳。省郎仗劍開營壘，鶴湖鷓鴣湖同濟師。平江吳江
各傳矢，可憐一夕響鳴笳。十萬義師血劔豕，繡旗半折冷仙
祠。雕戈虛插桃花里，烈燹高燒萬井空。雨散烟飛巨礮中，迴
廊曲檻祗聚礫。畫棟重檐付祝融，當時倚閣人誰在。唯見荒
臺月色同。

酬朱人遠

城樓高望極，萬騎蹴雲來。愁易驅人老，懷難逐凍開。庭梅看
欲動，戍鼓聽仍哀。拌醉今宵酒，爐中火未灰。

月夜憶舍弟

萬里同明月，離人只獨看。故園烏鵲樹，吟望不知寒。坐使芳

草滿孰憐遊子單，夢魂頻見汝努力勸加餐。

登山

野水兼天闊，浮雲共鳥飛。連峯七十二，何處是漁磯。深樹聞清磬，孤帆帶落暉。寒塘秋草外，不見一人歸。

暮春卽事

暮暮過橫塘，風吹桃李香。明霞浮曲水，小艇下斜陽。樓上聞歌罷，罇頭索酒嘗。胡姬年十五，纖手理新妝。

聞笛

夜半客欹枕，月明人倚樓。梅花吹數弄，野戍迴含愁。曲豔知紅袖，音淒易白頭。深闈有盧女，應自不禁秋。

得舍妹手書

寒流孤嶼外夜雨一燈深不寐渾無計開書淚滿襟浮雲江
上意游子故園心戀戀真傷汝淒然起越吟

韓洽 十首

洽字君望長洲人有寄菴詩存

靜志居詩話崇禎之際言詩於吳下吾必以君望爲
巨擘焉匪特高節軼羣也所撰篆學測解釋訓考源
足證說文長箋之誤
田按君望詩質懇而有真意乃知高蹈之士不尙浮
藻

言懷

梁鴻古高士賃舂復牧豕馬援大將才田畜就邊鄙管甯鋤
菜畦遺金曾不視龐公隴畝間釋耕對妻子遐哉漢人風去
古似猶邇不知澆訛俗乃自何代始或曰自晉朝清談廢實

理勤恪謂俗人虛無則名士廉恥日益喪爭奪日益起于今
千百年斯風將何底信矣王何罪桀紂不足比

雜詩

海水爲平陸泥沙困巨鯨世無堯舜主稷契老躬耕漢彼秋
蓬弱隨風萬里征西施何必美亡國乃傳名

揖山樓

高樓三面青山立山人愛山揖山入一時相對忘主賓佳樹
佳花成翕集青山斷處是湖光風濤萬頃遙相望高帆白鳥
互明沒別作平臺對秋月山人愛山兼愛文壁間題詠紛煙
雲我來一揖不相拒知余亦是青山侶

岳墳

斧斤日出錢塘門冢上松楸無復存
馬齒荒涼鬮體泣子孫
飲恨徒聲吞栖霞嶺畔南枝墓
犯者倉皇輒偃仆健兒相戒
莫敢窺蒼翠森然獨如故
武穆英靈性自殊嗟哉所見太區
區趙家社稷今安在卻愛墳前樹數株

題李龍眠諸夷職貢圖

有唐貞觀萬國甯殊方異域皆來庭
立本爲圖擬王會詭形
怪狀流丹青龍眠居士生有宋未必
諸蕃真入貢得毋舊本
重臨摹左食貫胸聊玩弄元豐天子
承平日君臣競講強兵
術不知中國正凋殘馳想海邦兼
日出貢葵西旅四夷賓作
訓猶煩保傅臣爲問伯時圖作貢
何如鄭俠繪流民

贈冲上人

已悟三生幻因于萬事慵遙聞傳法處空翠隔雲松洗鉢緣
清澗開門揖遠峯孤蹤自林壑未許俗人逢

箭關

一望秦餘頂天然箭箬形卻疑揮翠壁誰與鑿青冥帝力營
雙闕神功役五丁憶曾盤鳥道捫蘚立雲屏

關山月

曉角數聲哀邊風捲地來十年征戍客不上望鄉臺

昭君

漢主何煩責畫師畫師曾可定妍媸深宮多少如花女不嫁
單于君不知

野泊

溪上人家水鳥飛桃花一簇近漁磯長年打酒纜船去獨坐
篷窗看澣衣

吳騏十首

騏字日于松江華亭人崇禎諸生有願頌集

靜志居詩話日千力崇正始其詩沈厚不佻
明三十家詩選日千幼有神童之日讀書過目成誦
以詩文受知於陳忠裕夏忠節兩公父遇兵傷左臂
創甚柱門奉侍明亡絕意進取自號九峯遺黎康熙
中同里某分修明史日千貽之書畧日知執事撰先
朝景帝本紀景帝功在社稷當時實錄取媚英廟極
其訾謗夫景帝雖藩支然以高帝視之此安我宗廟
者也仰維濬發幽光不勝翹企又先達張慎齋名祚
以侍御外轉廣西僉憲佐韓襄毅轉餉盡瘁襄毅果
於殺戮而慎齋多方營解全活甚眾今縱不得立傳
或於襄毅傳中畧附數語幸為留意膏師袁崇煥坐
叛逆受極刑當時不知其說所從來後讀范文肅公
行狀始知崇煥之死乃文肅之反聞也陳平之勳已
彰於六出亞父之托宜白於九京相國錢機山以逆

案一書成於其手奸黨銜之刺骨坐與崇煥同叛擬
大辟思陵云謂龍錫為叛必不其然思陵之明不可
沒也其表揚潛德如此頗領集詩於蒼涼古直之中
極沈鬱頹挫之致蓋親炙大構而不盡沿其派者
田按日干詩音節抗亮與陳黃門李舒章結社厥後
黃門殉國舒章仕本朝日干悼黃門詩云寒食東
風草樹稠富林夙昔想同遊銜杯豔永花臨戶論易
宵分月上樓四海無人藏複壁千秋遺恨託江流生
芻麥飯俱寥寂落日荒原哭太邱又書李舒章詩後
云初筮曲就聲多怨破鏡詩成意自慙灰信文章真
健筆可憐江北望江南可稱詩史

烏棲曲

丹霞初散明蟾吐採蘭歌發芙蓉浦羅衣玉腕自操舟那能
相遇不同遊

釣竿

濁水魚肥清水魚鮮淺水釣易深水釣難義不向濁水古人

曾有言理我百丈絲持我青琅玕釣得潭中魚停綸起長嘆
得魚誠本懷釜魚心悲酸縱爾江湖去騰雲上九天

屛水歌

東南風急大麥枯秧田夜夜鳴蝮蛇鄰農相約共屛水未及
四鼓來喧呼河港淺隘潮信小待得天曉水已無披衣躡屨
急趨出岬啞遠近聞轆轤明星滿天爭唱歌腳根騰踏忘勤
劬東方漸明日欲出白榆樹上唳慈烏歸來饑倦汗濡縷瓦
盞麥粥甜如乳埽場曬麥日欲午旋割蘆芽餽童牯木綿衣
衫著不得無錢買褐空嘆息

輓呂雁仙母吳氏二首

早歲失君子冰霜三十年寒燈背風雨塵土滿釵鈿九廟今

安在餘生敢自憐，殷勤囑陶侃，努力向幽燕。
社稷有今日，諸公將謂何？自慙弱女子，無力障狂波，電窳歸。
何恨衣冠事，尙多淮南四大帥，幾日渡黃河。

春感二首

自有東風動，暮寒更無遲。日到欄干，震雷朔雪相兼至。岸柳
江梅次第殘，慟哭虛傳河右表。謳吟猶望鄗南壇，山川風景
今何似，獨上高樓極目看。

漢皇陵寢鍾山上，珪瓚年年事祝釐。永夜羣靈朝虎帳，有時
陰晦見龍旗。青桐溜雨千章木，碧瓦含風百尺基。七載不窺
松柏路，夢中瞻拜重凄其。

漢昭烈

名儒盧鄭久周旋正值黃星受命年
蛇劍已移三統歷蠶叢
遠闢半隅天金甌付託耕莘佐玉几
彌留顧命篇一代英雄
生死際銅臺遺令最堪憐

寄懷金天石

故人落寞依江海遠賦新詩慰寂寥
天下幾人能隱避漢家
九鼎賴漁樵煙疏檜柏停春雨
黑蛟龍起暮潮憶爾臨風
空伫立綠楊飛絮滿河橋

題畫蘭

幽蘭雖芬芳靈均自憔悴
三戶寂無人託根在何地

毛晉二首

晉初名鳳苞字子晉常熟人

吳偉業梅村集丁亥季秋因訪楓林扁舟過子晉齋
頭留宿汲古閣牙籤萬軸較勘精良又多趙宋舊本
使人讀之如桃源衣冠非復今製願麟士同坐相
與嘆息以爲子晉嗜古篤學結習編纂雖歐公之於
金石刻王舜卿之於書畫不是過也
馮班鈍吟文稿吾友毛君子晉多問而好事藏書數
萬卷詩人之至虞邑者以隱湖爲歸詩筒緘寄遠屈
蠻傲車馬過從文酒之譙未嘗曠旬虛日座間擊篋
長篇險韻四應不疲
陳瑚確菴集子晉家隱湖之上續學多問性好客客
至則翦韭烹葵欣然命酌出其藏書數萬與客賞奇
文析疑義做古人月泉吟社玉山草堂之遺風酒酣
耳熱分韻賦詩家有劖劖良匠朝落紙而夕上版矣
田拔子晉嘗輯明詩紀事未見傳本汲古閣刻書甚
夥此後如通志堂士禮居知不足齋借月山房守山
閣別下齋皆問風繼起者也

十八日曉霽登塔

快雪交春燈午夜光了了登陟興方劇未旦神光曠
浮屠輕疾如飛身插江碧玉城一朵芙蓉小

看梅和高季迪韻

一入香林便隔塵
峯頭升眺更撩人
波光嵐翠無餘地
冷韻孤標別有春
日煖若教開漸漸
風微那忍落頻頻
華光今日知誰繼
聊借題詩當寫真

曾燦十一首

燦初名傳燦字青藜甯都人有止山集六卷

有學集青藜詩晤言十之永嘆五之其思則黍離麥

魏叔子集止山爲人愿樸沈鞏少負才華以風流相

詩觀初集青藜躬耕讀書襟期高逸

田按國初選家王阮亭有感舊集陳其年有篋衍

集錢牧齋有詩慰曾青藜有過日集過日雖不及感

之過日爲多

長沙雜興

賦鵬憂賈生懷沙沈屈子古來放逐臣傷心在湘水我獨何
爲者崎嶇亦到此朝看落葉飛暮聽秋風起離憂日日生不
知何所始昔人曾有言山水多窮士

靈巖喜遇三輪上人

天地皆殘夢江湖少故人十年家國淚萬死水雲身

三輪昔曾與楊

萬諸公守顛

藉草聊爲坐看山可當鄰還將瓢笠意辛苦問靈均

同姜奉世舟次送春各成二律

綠樹千村暗清谿一水長孤舟從此去十里卽橫塘山鷓催
寒雨林鴉噪夕陽與君歸秉燭共坐惜春光

但覺花飛了安知又送春百年三萬日四海一孤身閱世懸

憂患全生愛賤貧，歲華流水去催盡白頭人。

西竺寺苦雨

何代黃金寺人來，地覺偏苔露高礎。溼花委小池，鮮古屋生雲霧。春江走歲年，似從巴峽住。日日聽嘒鶻。

將立春同李咸齋彭中叔散步眺望

羣動各有息，茲遊成我閒。草知深淺處，春到有無間。寒石自流水，夕陽多遠山。離離林下屋，時見鳥飛還。

恭謁金龍王廟

王姓謝名緒，宋末以諸生死難，誓曰：黃河倒流，卽吾報仇之日。

下拜遺宮此布袍，觚棱斜日動旌旄。山川何事多新壘，舟楫依然轉舊漕。萬里魚龍南去盡，初秋星斗北來高。茫茫千尺黃河水，不見當年起怒濤。

送劉毅可歸江南

芳草萋萋已暮春相逢喜在頓江濱
吾生只合烏鄉老世事還同白髮新
烏路千山繁落照鶯花三月送歸人
故交相見如相問爲道曾生今更貧

甲寅夏五雨中懷吳伯成明府

榴花初放綠陰齊宿雨沈綿沒路蹊
溪水亂流城郭裏雲峯時擁縣樓西
遙知愛客嘗投轄每借看山一命題
幾度欲來尋舊侶闔閭城上亂烏啼

平山堂弔古二首

爽氣四來積翠寒金陵千嶂見龍蟠
君王只愛聽歌舞碧水丹山不肯看

荒堆古路散斜陽見說宮人葬蜀岡芳草不知春去久西風

猶帶綺羅香

胡介 七首

介初名士登字彥遠錢塘人諸生有旅堂詩集

梅村集余遇詩人胡彥遠於長安每酒酣詭客曰吾家在武林之河消巒迴澗複人迹罕至煙汀霧樹視之既盡杳若萬里彥遠自以居山久一旦來京師策秃尾驅郭使而行泥淖中鬱鬱不得意發病思歸他日有棄家變名橫山河浩之間莫知其處者其必彥遠也夫

漁洋詩話胡彥遠布衣食貧而妻與女皆能詩順治中遊京師送人南歸云帆檣楚國羣鳥晚橋抽吳天一

雁時

靜志居詩話彥遠與室人翁少君門內唱酬晚逃于禪年未五十而卒其詩不屑效西陵派謂吾盡吾意免俗而可矣

今世說胡彥遠高自樓託神理傳道嘗隱河清近止城北芳樹池塘環接戶外諸駿男過談彌日歸語人

日嘗謂永興南穴汲那北山緬逸不謂近咫尺
田按彥遠以詩遊長安貴人間吳梅村有詩贈之云
雖入王侯門不受公卿舉萬年少贈詩云河洛經營
把釣綸乾坤草莽一閒身南陽高臥眞名士東漢除
生舊黨人十載荏蘅同入夢三冬冰雪獨傷神荷鋤
歸去田廬閉莫向人間學問津紀伯紫有贈彥遠南
歸詩云澹比松下禪堅類柏舟婦一家河洛棲梅花
帶左右入林恐不密數峯當戶守內子亦苦吟研山
間井臼置君神仙中無迺圖畫醜此語今十年夢魂
未嘗負莫帶長安塵輕點溪頭酒皆有招隱之意彥
遠既歸晚逃於禪蓋已爲竹垞所許矣故錄入此集

感懷

庭鶴不自得步影心悠悠本是雲霄姿馴人耳目求餉我一
握粟令我失滄洲歛翮發清嘯寄聲謝同儔清苦有餘樂行
矣毋自譬

發刊上寄邱四宋丈兼傷萬年少之逝

三月卷二十一
二月下蕪城桃花春水明新楊喧浴馬廢苑寂啼鶯郊外無
軍壘人間賴友生存亡兼契濶悲喜總傷情

寄龔野遺

一葉落高木草堂秋自生故人已千里明月欲三更憂患存
終古饑寒見老成霜清憐永夜回首望蕪城

吳梅村被徵入都

幕府徵書日夜催宮開羯石待君來歸心更度桑乾水仗櫪
重登郭隗臺花萼春迴新侍從風雲氣隱舊蓬萊暮年詩賦
江關重輸卻城南十里梅

訪陸冰修不遇宿接濟寺明日題壁而去

鹿門人遠枉招尋還宿谿南祇樹林暫與僧閒初定夜自傷

我負舊來心長河日落魚龍晚古殿燈昏風雨深雞唱可憐
衝曉去參橫月沒一長吟

建州酬龔中丞芝麓

薄遊戰地歸何晚此日初還南建州雨外孤帆傷久客月中
雙笛憶前遊浮沈雅合金門隱偃息偏逢鐵甕秋傳得新詩
盈瘡海一時風雅盛曹劉

康山謁忠臣廟

康山無恙太湖濱廟貌忠臣廡食新官渡夜濤驚隔代老松
古殿暗經春支離天地常爲客慘澹風雲各有人躑躅荒庭
銅狄恨羣公應有淚霑巾

邱世望

十首

世望字當世武陵人諸生有江薜館詩三卷

沅湘耆舊集龍太常稱當世詩力挽波靡根柢性靈
田拔楚詩多爲竟陵所染彌望襟棘刺目當世詩特
清俊如亭亭新荷不染污泥

夏日池上作

幽居傍城僻環宅美漣漪高柳垂長條深夏益離披小屋跨
池上坐與清輝宜涉境意已佳稍深情轉怡息機遊渾沌把
卷搜神奇隱几忽嗒然此樂心獨知彭澤千載遙高風邈難
期吾亦慕寥廓斯人良足師

輓鍾伯敬

負才不在大精詣乃成家君詩貴清冷往往棄春葩叔寶妙
立言惠施徒五車仕宦豈不違所悲生有涯千秋名士籍展

卷動咨嗟

春初雨後看梅花

春煙散朝綠石溜洗蒼苔徑僻鳥逾寂林疏梅正開壓牆殘
雪映趁雨冷香來恍泛瓊漿飲何須更舉杯

暮雨

暮雨一何急殘花風更摧病餘思斷酒愁至轉銜杯羽檄飛
城郭徵求罄草萊那堪聞野哭慘慘暗雲隈

夏日德山

性與空山狎來偏深夏宜幽蹤尋壑遠孤賞戀松遲竹露晴
猶滴曇香靜自知坐沈煙外磬新月照來欹

陳銜靈自欽海還搆酒過集

小隊衡門枉芳尊海國移故情添酒洽老興發春遲保障饒
公等江湖足鬢絲不嫌疏簡慣頻許細論詩

得伯孔書聞將過大梁有寄

秋深彌憶子搖落更何之俗薄無交道書來有夢思閣雲寒
自溼江月晚相宜欲問狂夫態青編坐日遲

送汪遺民南歸

執手河干客緒紛
霜冷悵離羣天風吹下衡陽雁鄉思
先飛海國人
驚盛藻過湖龍女乞靈文桃花遲爾
春來棹板橋
猶憶君

九月八日

茅堂寂歷瑣秋陰涼吹蕭蕭動夕林綠酒偏於時節好黃花

難向雨中尋登臺何客同明日搔首高天且獨吟
世事驚心凋短髮不教狂態費別箴

輓龍瀝公先生

二十登壇四海聞新都吳郡許空羣方瞻帝幄咨元老忽悼
詞林失冠軍暝入荒村棲定鳥霜寒野水澹斜曛平生一掬
西州淚灑向南天并作雲

蔣之葵

六首

之葵字天植湘陰人有江聲二集四如小草

沅江耆舊集天植幼善屬文有羅江才子之目蔡江門先生尤重之與同郡趙友沂郭幼魄齊名性豪邁喜結納與遊皆當世賢豪處亂世汲汲以澄情天下爲己任甲申後崎嶇戎馬以勞卒於粵田披天植詩豪宕自喜有拔劍悲歌之氣

善哉行

去日莫論來日大難憂心可藏髮白難刪解一河大多水山大

多雲周王多道列戟射君解二柳季掩戶燬出中堂福來千里

禍起蕭牆解三斗有美酒盎有肥羊君子豫悅小人猖狂解四黃

鸞知春鴻雁知秋時過不返水去難收解五蜀犬吠日吳牛喘

月少見多怪稽公眼白解六食梅苦酸衣葛苦寒不可告人徒

傷肺肝解七

懷王山長

記得尊前約重門深數過每逢落葉處無奈斷腸何山意隨
松古秋聲入雨多衡陽雁迹香回首趁蒼波

飲郭幼隗山莊

春水盈盈起綠蘋一尊移話共南鄰人間欲殺狂爲累世外
相知貧是因野史密談分菽粟素心間伴數昏晨銜杯張目
看天地判與連鴈渙十旬

送青原無可和尚

萬緣收拾上蒲團春夢如今興半殘清淨莫留文字幃禪空
悔冒宰官餐客習便覺天恩大出頂方知佛法寬嶺表煙深
難住錫好攜明月到湘干

江南行二首

江南年少酒家過下馬傾尊索酒多寶劍脫來隨意贈揮鞭
長嘯指天河

江南女兒貌如花手勻輕黛新月斜千乘萬騎盡回首不知

心事託誰家

韓純玉 三首

純玉字子遠歸安人修撰敬子有遠廬詩集

四庫總目純玉父敬以黨附湯賓尹見擯於時純玉以是抱憾終身不求仕進其行蹤器具所作遠廬詩自

序及集中癸丑五十五生朝示見詩中

靜志居詩話中吳韓君望西吳韓子遠皆輯明一代之詩君望曰詩存子遠曰詩兼惜其書均未布通都二子先後奄逝其家人故友不復肯出恐終歸覆醬而已

田拔子蓮明詩兼序云有明一代之詩比美三唐俯視宋元洪承景運初開翠眉遠邁燕許海叟追蹤少

陵高揚張徐不讓王楊盧駱林藍曾許可希王孟高

岑景泰流而爲繼麗成化疏而爲清越北地信陽合

七子以前歷下婁東合七子以後腫事增華守而勿

化竟陵陶汰過當而溺於幽涼雲問欲還正始而近乎郭廓各殊其趣各持其見學者又各師其說操一

格以繩天下必欲人面如我面強我樂爲子樂語言

歌獻異口同聲而始稱入殼是則優孟衣冠長存千

古新豐宮室徧列九垓矣他如石倉濫登庸允莫辨
淄澗虞山廣肆譏評徧揭曹郤一失之寬一傷於伎
其爲病也又與因執等余博蒐約採或繁或簡或平
或奇或莊或逸或淡或濃要皆各因其質各達其情
各極其趣而後愉快從前諸家之病心局識悉舉而
銷鎔之子蓮之論如此惜不得其選本而覈之也

過姚十四莊居

路從芳草入門向遠山開種樹交青靄攜尊藉碧苔河魚逆
水上海燕掠風回更欲留深坐重圍暮色催

鄧尉山遇徐昭法卽別愴然有懷

吳趨間隔三百里離亂相兼十二年此日弟兄仍一面曩時
師友半重泉同依慧日爲禪侶忽遣樵風送客還無限斷魂
收不盡長松習習寺門前

乙酉秋日同獻兒寓慧雲寺

先人題額依然在彈指於今六十年攜子重來我又老逢僧
暫住客如前參天竹樹沿階長滿地菱菰入饌鮮圓澤不須
頻問訊三生好話舊因緣

周簣九首

簣初名筠字青士別字簣谷嘉興人有采山堂集二

十四卷

靜志居詩話青士遭亂棄舉子業受廩賣米有括故
家遺書連船寄於市者買得一船積樓下每日交易
筐篋斗斛權衡堆滿肆讀之稊粒中其爲詩句敦字
球不輕襲前人片語胸無柴棘急人患難親朋友如
一身人或忘大德而思小怨者不以實諸懷也晚年
詩趨率易好與浮屠道士遊題詠極多嘗醉書云似
士不游庠似農曾讀書似工不採作似商謝奔趨立
言頗突兀應事遺御疏飢寒不少願吟詩作歌妓可
當一幅寫照也

梅里詩輯青士詩篇清超樸淡五言尤勝

田按青土與竹垞爲素交竹垞表其墓仿柳子厚獨孤中叔墓碣書故友姓名於後者九人王翊介人范路適前朱一是近修王汾子明沈進山子李麟友振公朱舜鑿千里隋稌霞建周篁林於九人者皆能詩以介人爲優

秋夜懷李天穀

夜半落寒露微風颯然起湖光不知夜秋明荻苗水河漢繁
星飛一月靜如止煙樹傷遠懷伊人渺千里

夜眺

中夜松徑黑不知山月高淒風動林木萬竅皆怒號宛如泛
孤舟危坐驚波濤溼螢墮遠水野鶴鳴寒臯人生亦何常哀
樂隨所遭長歌望河漢何以解鬱陶

渡漢塘

孤舟出新豐初涉漢塘水日落秋氣生水曠寒煙起返照漾
菰蒲微風蕩蘅芷征帆去悠悠我心渺何已

宿掛山樓

偶爲寂寞遊遂得高寒境天浮長泐闊雲落橫峯冷出林鐘
磬聲繞檻星河影弱喪未知歸吾衰當猛省

舟行

紫藤纏樹懸野香清溪歷歷澄幽光櫂聲初撥裂雲色菱絲
荇帶吹煙長遠山微茫銜半影溼嵐不落空濛冷枯筵短楫
憑空行一葉虛浮去俄頃高林飄沓雨滴衣天驚石泣鳥不
飛攫人突兀老松怒山精竊窅相因依寒陰初散孤蟾起鄉
園擁隔悲千里驚湍汨沒魚龍哀風吹露下如秋水

西溪夜歸簡一潛

黃昏過虎溪相逢石門西風磬隔林斷漁燈入浦迷
天空月皎皎草白霜淒淒不見巾車客行歌空杖藜

庚子春吳門陳漢公過五里追哭王山人翊時山人沒
八年矣爲感

河流渡口渾有客自吳門言訪山陽舊重過栗里村
琴臺春草合隴樹夕陰昏旅舍應無寐何由感夢魂

指月精舍夜坐有懷吳四讓木

落日精廬過客稀涼風祇樹暝煙微檐端星自雲中出
竹裏禽從水面歸自愛清談揮麈尾不妨狂醉解緇衣
牆東便是吳筠宅欲刺扁舟夜叩扉

送別

蒼江日落晚風清送子南雲萬里征待唱陽關舊時曲河橋柳色不勝情

魏允弼 三首

允弼字交讓嘉善人忠節公大中孫孝子學伊子廕生有維風集

藹李詩繫交讓甲申後高蹈不出柳州詩學之盛奉爲主盟田按忠節被逮過吳門周忠介憫之舟中以女許字其孫卽交讓也

吳仲珪墓下

咸滄之末宋事非諸陵毀塌魂無依玉匣珠襦啟幽寢古人白骨將安歸椽林處士有遺墓自署沙門植梅樹虛塚不像

邠運山殘碑尙立青松路踈躑曾無樵牧過斧斤自遠匠石
顧闕歷滄桑三百年慕君高節愛逃禪已傳繪事冠當代還
將易數推先天君臣大義委草莽子孫中落無墓田胥塘東
繞菖蒲浦丙舍荒涼屬誰主桃李春飛寒食煙梧桐秋落重
陽雨君不見六陵鬼哭蔓草生此地猶存一杯土

少年行

紫駟蹀躞玉鞭垂半醉新豐日暮時生長河湟人不識獨身
曾得射雕兒

題法螺精舍

絕頂峯開祇樹林翠微俯瞰碧沈沈數聲清磬落山下門外
日斜春草深

爰丹生

四首

丹生字彤寶一字山夫嘉善人

三岡識畧詩人爰山夫垂老落魄往來吳越間晚寓家楓橋受知於錫山令吳公興祚後以貧死公時開府七閩聞之惻然遣人葬之寒山寺側予偶過其居題詩壁間云老死寒山古寺東詩人飄泊漢途窮故交萬里收遺骨薄俗猶存挂劍風

乙將軍歌題劉公猷所作傳後

乙將軍真天人烈如南霽雲又如雷萬春冒重圍入孤城出孤城部領二百騎出入風雨旋雷霆誰能從之曰張衡將軍起列校主將陷陣單騎拔之推主帥上馬短兵接戰身步行乙將軍真天人初隸黃得功後隸史道鄰而中飛矢屹不動揚州化作雎陽城將軍戰死舊城下誰能傳之昌黎文

劉體仁七領堂文集明季潁州李將軍柳挺身入劇
賊袁時中營招之降賊殺樹忽聞有乙將軍者追破
其眾於細陽舊城縛二賊將軍將名酒於李將軍位前跪
而斬之子於是識乙將軍黃得功與流賊戰於霍山
人初從禁旅為隊長大將死所乘馬得功射賊
單騎陷水田中賊圍之數重射死所乘馬得功射賊
輒洞胸貫甲相持會暮係二矢耳而邦才從高望見
之識其胄曰黃將軍也大呼馳之賊散走時轉射其
拔上邦才授馬分殿中矢步從得功走時轉射其
騎殺十餘人始及其大軍邦才自是名動軍中邦才
善治軍器甲必精美卒服敵惡者輒屬之為乞兒務
使與己等實以耗其財不使有贏鹵獲皆歸有已
無所問自兵興邦才常在軍所號為南五營者往來
豫楚其餘名稱雜沓不可勝紀穎壽六霍歲被兵將
軍解圍陷陣邀擊追奔大小十餘戰功皆冠軍或上
其功或移其功他人者數矣每飲至同列憤疾使言
輒謝曰此我眾不惜死故破敵我一何能為終不
自白形貌僅中人督顏劫準獲背而蜂督善投壺居
常激矢百變為笑樂愛敬士大夫進退安雅初不知
其不知書也其休兵濠上也子道過之方獵還為子
置酒割鮮自彈琵琶侍姬歌秦聲相和歡甚覆琵琶
於膝注視子曰邦才出行間致偏將數論功拜尙方

銀幣賜以大帥薦者廣且滿邦才非其人也所可報
國家者此身耳願不見敵但當調曼容弦歌娛心意
一朝上馬去且判此肝膈矣子心異其言後史公可
法請願得邦才自隨遂以總兵官駐揚州未幾竟戰
死

贈鹿野菴主人

達師靜者流神氣周八表寒林無冬春澄湖照昏曉倚杖立
蒼苔長空過飛鳥

倪彤文齋頭喜逢殷嘉生卽事

九龍山鴨別相遇郭西偏詩律看來細狂名老去傳雨晴江
上路櫻筍暮春天共酌尊中酒藜牀一醉眠

秦淮曲

青溪祠畔彩雲停舊院樓臺入杳冥惟有巴童吹北曲夜深

獨自倚牀聽

徐開任

三首

開任字季重崑山人有愚谷詩稿

明詩綜朱長孺云季重詩原本少陵深情至性激發而出使讀之者留連往復而不能自己

詠史

吾愛張處虛卓犖有深見時危不應辟誰知非獨善帶索說
張溫掉舌如流電宦豎得早除甯召羌戎變一人計不行遂
使羣雄戰誤國有餘辜殺身何足怨

陸賈善因時神閒識亦慎樂生似韜光獻策非謀進誅呂不
居功安劉無後釁置身將相問安危可靜鎮天下有心人社
稷彈指定堪笑樓君卿侯鯖徒自憫

送仲兄司理邵陵

麥秋四月南風起送兄迢迢渡濱水此地新經烽火來萬井
蕭條生荆杞憶昔邵陵全盛時桐封愛子萬年枝宮中爭唱
銅鞮曲陌上時吟估客詞一朝物換人亦改珉玉宮闕無復
在北渚新愁落照中蒼梧舊恨秋雲外執手相看杯酒前離
魂常傍洞庭船驚猿帶雨嘯寒夜征馬追風踏暮天丈夫不
灑離別淚天涯知己若同氣此行莫負桃源心洞中雞犬與
時異

張彥之 二首

彥之一名慤字洮侯松江華亭人

明詩綜朱則諸云洮侯爲人寬博無同異其詩莽蒼
不事繩尺質本景純而臻於嗣宗

今世說彥之卓犖知大節傑沈疇書詩歌與董黃齊
名尤喜自負使酒善侵人然實無他腸人以是原之
詩觀南京兵尙閱操衣百鶴緋袍侯詩云金甲銀
鞍戰士豪六軍承詔著功高而今攻守江南前百鶴
空思賜職袍百官燈白祭酒燈紫泚侯詩云御柳低
垂曉色開天壇香繞御蒼苔陪京厲學當年事紫色
絲稱祭酒來二詩足備故實

寄錢開少溟南

淵明感晉亡幼安憫漢促自古無全人安能致明淑一身情
有餘萬里行不足衡山窮荆陰零陵踐南服巖壑鬱鬱崎山
川縈重複詞賦非務閒棲遲同豎牧人事悲沈淪天道長倚
伏千秋竟何人曷以守幽獨

送林武宣遊豫州

九月微霜欲渡河送君千里奈愁何華林秋落遊人遠少室

風高木葉多樽酒自憐江外別菊花仍是客中過懸知白雪
梁園在此日平臺好放歌

吳懋謙 十三首

懋謙字六益松江華亭人別號華萃山人有芒菴集

狂疏說鈴吳懋謙訪余邸舍每破酒自誦其所作遊五岳詩音響琅琅若出金石覺爾時意致迥上不可復及

三岡識畧華萃山人喜吟咏遨遊播紳間詩名甚著年屆古稀纒喪復買一姬膏面染鬢以博如皋一笑子戲贈一詩云騷人春晚愛幽居老去風情尚未除舊賦白頭鬢薄傳新題紅葉怕生疏爐薰翠被迎歡夜鬢擁寒燈見而初莫倚巫山行雨慣襄王今是病相如
明詩綜魏楚白云六益五言未盡本於建安而筋力出諸作者之上
川按六益才情爛漫讀其詩有蕭瑟蘭成之感

烏棲曲

沙棠爲楫桂爲舟采菱唱罷吹篴後送歡板橋望江路風波
無情郎莫瘦

聞舟中吹笛

空江微微月東出何人舟中吹鐵笛傳呼隔水不知名寂寞
滄江迴夜色吳音越調聲悵愴遠遊客子思故鄉燕子梨花
春已暮欲歸不歸空斷腸

長至旅懷寄龔之麓先生

冉冉歲將晏百卉腓以殘葭灰動晨夕蒼霧浩漫漫白日凍
高岸玄陰翳層巒流暘鮮故物遊囑盛憂嘆小人備鄙志烈
士存苦顏堂上展琴瑟哀激已無端

長安咏懷

驅馬過燕市春陰黯不開
沙昏北平壘日下黃金臺
地勢臨關湖山形入殿來
傳聞昔年事惆悵有餘哀

仲冬同慈谿王白民儲漕送周計百司李之南昌

惜別此漕醉相逢又幾時
一江木葉下萬嶺夕陽遲
野店維官舫村巫走廢祠
不堪重回首霜露正凄其

南康道中

連山崢嶸齊萬里過江西
索米勞妻子擔簦聽鼓鼙
江黃龍母渡風黑虎偃嘯
辛苦南康道蕭蕭倚杖藜

嶺南

辭家便典鸛鶴裘司馬妻
其已倦遊路指番禺蠻
雨夕帆迴滇水瘴煙秋
降王舊築蓮花寨洞女
新開椰酒樓此口孤身

憑眺望短歌清笛不勝愁

崑山懷二陸

斷碣荒苔鬼夜號蕭蕭木落下亭皋三吳曉日聞秋雁萬里
長江送暮濤祠廟衣冠衰草合山城笳鼓朔風高登臨莫問
當年事寂寞書臺空野蒿

春日雜感

吳子栖遲大海濱東風落日自逡巡陶潛漉酒元無伴王粲
登樓或有人老去江湖生白髮愁來天地失青春東南十載
空遺恨夜夜憑高望北辰

吳園夏感

沈沈夏雨滯吳城深夜猶聞鼓角聲前北頻年還重歛淮南

今日又徵兵千門涕泗瘡痍盡萬國關山太白明莫上靈巖
更西望溪雲江樹不勝情

戊戌春日有感

三月春殘御柳斜高城雪盡隱悲笳黃旗南苑馳征騎曉漏
西清待翠華寢殿棠梨飛野蝶漢陵風雨泣棲鴉可憐一片
昆池水依舊東風泛落花

暮春咏懷

小築茅齋蘆荻邊萬方風雨哭春天東吳杼軸空三戶南粵
烽煙已二年張儉無家貧尙在虞卿多難病誰憐依人終信
謀生拙短鬢江湖夕照前

春閨

玉釵寂寞暗生塵
細草微香壓錦茵
燕子尙啣花片舞
憐君何事不知春

徐崧 五首

崧字松之吳江人

宿楓江法華禪院

萍蹤原不定
夙昔聽清緣
庵水知平日
楓江別幾年
客船驚犬吠
市鼓報魚鮮
夢醒寒衾短
披衣坐曉天

寶林寺

金闈多擾擾
至此定心情
一寺石橋過
兩涯春水生
白雲天
倒映北斗夜
空明自有神
魚化應將法
雨行

仲春六日客寶林李灌溪侍御惠我酒資

憶昔頻招隱，漁樵得並遊。人閒無白社，舍北有丹邱。鶴下迎仙館，花開禮佛樓。蒼龍身正健，我道見風流。

同朱望子過福濟觀贈姚玉緯鍊師

友鶴餐霞玄思通，碧桃花鳥有神宮。笙吹斗閣三天上，藥搗丹臺四月中。雲水誰如王省幹，塵埃難辨呂仙翁。看君好客嫺風雅，竹杖紗巾自不同。

過包朗威孝廉靈巖山居

卜得幽居傍硯山，晚年學佛世情刪。茗談不異精藍靜，梵課仍如老衲閒。松葉陰中雲冉冉，杏花風裏澗潺潺。自從絕上公車意，一過江城便僊遊。

李煒 六首

焯字赤茂嘉善人有物外軒稿

詩觀二集格齋詩高視淵步有太原公子氣概仙裝稱五古在阮陶之間洵不誣也

雜興

我愛漢陰叟乘機灌園蔬我愛河上公緯蕭鍛明珠優悠可
卒歲取足不求餘南園泰山雲觸石合卷舒猗猗蘭蕙花因
時成榮枯養志百年內身名同晏如

曰余不師訓少小好奇計結交湖海賓抵掌天下事愁如縻
縑鷹矯若悲跳驥外強而中乾道不足御氣懷思古至人神
明獨無累彈琴蓬戶中緜然發高視龍蛇守道真毀譽棄若
屣甯能人世間懷憂獨長喟

北渚何渺渺秋風生洞庭夫君來夷猶芙蓉愁殺人寄顏雲

霄間揮袂當層城曠矣恩不接懷哉時載陰臨川望河鮪緇
邈若飛沈登高邈歸雁反對豺狼吟同衾戀膠漆遠道怨商
參側身隴坂長離懷誰能任

烈如齊聶政怒若燕荆卿我無雲雨資小勇安足矜老子執
謙退清淨羨鴻名莊周處不材後世稱蓬生灰心滅恩怨劍
術同飛塵

有所思

賤妾依吳地夫君滯楚湘荆蠻雲樹遠彭蠡雁鴻長別怨生
瑤瑟相思滿玉床當年阿母畔空學繡鴛鴦

贈墨菴

問君何感慨削迹竟疊塵舊事觀空盡餘情埋照多長卿工

慢世楊惲善悲歌
突兀疏狂意空憐
日月過

錢光繡 二首

光繡字聖月鄞人有歸來閣集

巖臺寺

抱膝巖前坐巘岈
勢欲崩泉飛天半
雪門掩隔溪藤鶴洞迷
丹竈仙墳罷漆燈
寄聲劉子驥孤棹與堪乘

田家

一株紅樹恰當門
古澗橋欹斷水痕
日暮牛羊收拾早
昨宵虎迹大於盆

錢謙貞 五首

謙貞字履之常熟人

列朝詩集履之生而韶令有雋才起於孤童能自鏤
彌讀書求志關懷古堂以奉母簾戶觀深書籤錯列
所與游惟魏冲叔子馮舒已蒼相與論詩度曲移日
永夕下鍵謝客意泊如也中歲攻詩不屑應酬俗謂
友人程孟陽精於論詩少所許可獨稱履之詩以
爲鮮妍和雅妙得近體之法
懷舊集履之清姿玉立好讀書工書法詩歌南曲皆
不學而能與人交似落落久而不衰彌見其篤
田按履之牧齋從弟其歲暮雜詩云句偶類浣花體
或疑長慶自然近中晚非敢薄初盛可謂善於白道
矣

雪晴小飲北山茅三間卽事

雪壓雲菴畫狗眠偶憑雙屐試晴天窮猶晚日懸冰柱野服
春寒著水田臧是穀非從過耳濁鬢清髮且隨綠報慈橋畔
何人墓宿草凄凄起夕煙過亡友陸九來墓

懷古堂夏日漫興

三間五架草堂新數卷圖書一病身靜似放參居士室閒如
墜戶輟耕民浣花杜叟曾題字垂柳陶家舊卜鄰不爲薄今
偏愛古南村已少素人心

舟過梅李弔族祖心閑翁墓

輕舟漫趁落潮東爲弔孤墳半畝中荒草斷邊人種麥浮圖
高處鳥呼風生多寄迹眠僧院死合招魂傍梵宮一束生芻
一杯酒幾人曾酌若敖翁

莊樂典余數年同病久失過從風雨中忽拏舟見訪因
宿兒子書樓夜話追昔撫今悵然有作


杖策招尋久未能扁舟忽有興堪乘參商一別看兒女風雨
來過見友朋算老漸如將去客論心同是在家僧南巷若遂

比鄰約瓢衲連床夜夜燈

歲暮書齋卽事次夕公韻

鶯栗風高北柵闌卷中丘壑畫中山衰顏向日薰如醉弱足
凌寒凍欲頑翻覆炎涼隨歲改凋零花木逐年刪黃麻紫詰
非吾志十賚新同處士頒

東蔭商 二首

蔭商字雲雛華陰人  舉人

新嫁娘

十五爲新婦梳頭學冶粧畫眉猶未慣不敢輒呼郎

閒居述懷

狂夫家在麗農山俯視三峯似小巒只爲高吟驚帝座孤蹤

遠謫在人間

姜廷梧 二首

廷梧字桐音紹興山陰人有芳樹齋詩草

今世說桐音行文不起草口所誦卽成句論者謂其詩類何景明

渡江

句踐吞吳日斯江卽戰場泛舟秋水濶繞岸海雲長浪靜鯨鯢沒天高鶴鶴翔至今沙草渡有客弔夷光

少年行

金鞍蹀躞紫駟驕火浣裁衣窄過腰白日城頭秋草盡彎弓

原上射飛鷗

陸繁昭 二首

繁昭字儼胡一字拒石錢塘人

今世說陸麗京云西陵儺語家有靈蛇若儼胡秀如春采仲昭絢若朝霞故當並推

過包氏山莊聞簫

樹杪懸飛閣雲深結小亭秋花入夜白曉月到山青人影飄
羅帶簫聲隔畫屏不知樓上女度曲與誰聽

南屏

上人蒙難後而我亦餘生不爲浮名誤焉知出世情晴嵐開
曉色寒鳥變春聲若許陶潛醉相隨入化城

王啟茂

四首

啟茂字天庚石首人貢生有渚宮集

湖北詩徵傳略天根崇禎末以明經薦不就見啟京啟遵弟啟崇啟芬皆有才名人稱五鳳天庚性獨淡

素工詩詞避兵湖南山中年七十卒

陳伯幾詩慰續集石首王天庾門有車馬客見余多
怒嗔非爲禮數簡亦知肝膽真祇慙餽少未能療
客貧余貧客所見徒免甌中虛結交二十載與鬻奉
嘉賓西鄰豈不富叩戶何曾警願客早富貴爲余作
主人輕財若埃沫致賄如邱陵門下三千客各賜干
黃金人人無惡聲薄俗庶乃敦詩有古意然未免如
翟公署門識者或譏其淺也世間殘客亦正不可少

送道人入山採藥

去去雲山遠餐霞不裹糧荷鋤千嶂曉洗藥一溪香
夜月閒丹竈春風暖藥房何時還市肆吾已識韓康

過袁中郎捲雪樓感舊

庾信羅含宅尙垂小樓回首更凄其澄江曾入驚人句
華屋堪增過客悲千載後知闔箇處十年前記倚闌時
文章不盡風流盡盼盼於今屬阿誰

同王子荆民部曹樵之叔方謁張文忠純忠堂同賦

袍笏巍然故宅殘
入門人自肅衣冠
半生憂國眉猶瑣
一詔旌忠骨已寒
恩怨盡時方論定
邊疆危日見才難
眼前國事君知否
拜起還疑拭目看

考田詩話張江陵救時之相功過原不相掩恩怨盡時方論定邊疆危日見才難二語竹垞稱爲詩史不知乃王啟茂謁文忠公祠句也

舟中卽事

武陵溪水碧如天
幽興狂來自扣舷
海岳橐裝無俗物
元眞奴婢有仙緣
深防好事傳爲畫
定被凡人喚作顛
把臂便應從此遠
只今南北甚烽煙

鄭階

四首

陶字晉之吳人有慎獨居詩存

湖山靈秀集晉之嗜酒耽吟齋中常設一木主題杜拾遺名或得醱醪佳茗必先以奠焉其癖於詩可知

毛公壇

包山路茫昧委蛇履艱澀塢窮絕人語計里將二十雞犬隱
桃花松蘿遶原隰巖雲白襍襍谷風清習習振衣躡危磴見
石先拜揖仙遊二千載寂寞壇猶立苔蘚漢時青碑題唐世
緝傳聞紺毛叟養真羅浮岌木食龍虎馴道尊山鬼泣宇宙
元一粟往來待呼吸夜靜湖月高鶴馭常來集攀竹仰清風
曠哉天如笠

醉步南村過允謙復酌

南垞多逸地獨往聽秋聲行野杖橫把出村船倒撐碧雲寒

弄影紅樹晚含情恰有幽人過重沽爲解醒

韶光庵

下方擾攘上方幽磴道縈紆古木稠剝竹引泉分入寺盤雲
開徑就登樓青蔬白飯僧緣好蒼鬚紅塵客夢休徙倚北高
峰畔立浙江如練抱湖流

湖上

點點春山小片片春帆渡帆去忽天涯青山自朝暮

陸嘉淑 二首

嘉淑字冰修海甯人有辛齋遺稿

靜志居詩話冰修崇情遠迹高酣長謠晚雖臧身人
海而青蓮在泥心終不染
阮元兩浙輶軒錄查編修慎行冰修增也少從學詩
得其指授

采桑曲

江南三月青陽天
桃花匝市楊花顛
流鶯自語玄鳥斜
陌上誰家雙鬢鴉
繡箔柔筐臨碧屣
百帖春蠶眠不起
素腕迢迢倚夕陽
清盞的的回秋水
別有梅花洞房妾
永日盈盈淚凝
睫織成錦字寄別離
結成同心鎖
箜篌偶向城隅恨
自滋長
憐春暮心尤怯
使君五馬莫踟躕
兒家夫婿關西俠

蕪城感舊

花影鶯聲句偶傳
無端真得玉人憐
劉郎前度身猶在
杜牧三生事惘然
銀燭夜闌分險韻
畫欄春半響么絃
玉鉤斜外傷魂處
落盡桃花叫杜鵑

陳祚明 三首

游明字胤倩仁和人稽留山人集

北征

百年多攘攘，跋涉意何如。
京口歸潮大，丹陽落日孤。
轉酒千舸擁，過關萬人呼。
泛水扁舟影，蕭條短髮疏。

香山

夾道青峯似畫中，先朝列帝做行宮。
鶯花仍度三春日，松柏長吟萬壑風。
錦石親承鑾輅轉，玄猿猶說翠華東。
小軒御勝留宸翰，行客徒悲古木空。

燕市

長安古狹邪道隘，不容車溝水春泥。
擁愁君白鼻駒。

黎祖功二首

祖功字耆爾新建人有不已集

西江詩話耆爾早慧能為有韻之言割愁於海上羣
峯破涕於一江春水意有所觸語輒隨之顧奇詭不
凡頗類李長吉使壯且毒稍加以理真可奴僕命蠶
年未二十慘死於盜惜哉所著詩自序云戊子歲始
學嘲詠紀義熙之五年存長城於數字其大指如此
陳士業評其詩如張遼被甲持戟大呼衝孫權之壘
當者人馬辟易如李愬率山南銳士冒風雪絕澗曲
道夜半入懸瓠城如彌衡著牟袷單絞搥漁陽而前
躡駁脚足容態不常

吁嗟行

山何不攢峯爲刃以絕我胆天何不降玉爲棺以封我尸區
區姓氏人不知面目塵土何所爲魯連好個儻曹公無威儀
肯如小儒舉舉衣裳學仲尼鬻我筆燔我詩手中提攜三尺
兒誰博白兔兩丸泥荒雞驚起夜亂嘖神鬼駭駭得志天地

悲

田按少年才人負奇天折有雲間夏完淳存古固吏部瑗公允彝之子十七歲著大哀賦不減庾子山世多傳之豫章黎者爾前浙江提學博菴元寬之子詩甚奇嫻不可一世亦十七歲江行死於盜先是賦吁嗟行一篇不數日遂死若讖然

讀賢書

白日閒羈旅青雲點友朋千金新得驪六翮老如鷹天地雪霜笠江湖風雨燈蕭條君不問淋倒我猶能