

新鑄海內奇觀

新鐫海內可觀卷四

錢唐

吳山圖說

烟雨樓說附

吳山春秋爲吳南界以別于越故曰吳山或曰以伍子胥故訛
伍爲吳故郡志亦稱胥山在鎮海樓之右蓋天目爲杭州諸山
之宗翔舞而東結局于鳳凰山其支山左折遂爲吳山派分西
北爲寶月爲蛾眉爲竹園稍南爲石佛爲七寶爲金地爲瑞石
爲寶蓮爲清平總曰吳山奇嶠危峰澄湖靚壑江介海門回環
拱固扶輿淑麗之氣鐘焉其陟山之徑有門曰登高覽勝石磴
斗折可數百級許元時平童峇刺罕脫歡所薙也立而環眺則

吳山

湖西



百五

浦城

錢塘江



官司解署衙門宗嚴闕街衙紅塵霧起市聲隱賑漏盡僧喧
道院僧廬晨鐘暮鼓青樓畫閣雜以笙歌升其巔則縹緲凌虛
碧天四匝山川包界脉絡縷分或昂而爲首或穹而爲脊或掉
而爲尾若亂若聯運掌可數是以聲甲寰宇恢然一大都會也
忠清廟祀吳行人伍員者今稱伍公廟每歲以九月二十日致
祭東岳中興觀宋大觀中建觀側有聖母池圍以石欄今廢玉
樞道院俗稱神霄雷院至德觀在宋渾儀臺側十一曜太歲堂
也紹興間建理宗書額曰至德之觀俗稱星宿閣黑應廟俗呼
皮場廟神爲張森相州湯陰人江東廟朗道士金一清建神姓
石名固秦時贛人廟初在崇福里繼徙貢水之東雷岡因名江

東水神廟明姚世明募建以吳山離象郭內多火故奉諸水神以鎮之時開基闢土泉水出焉因濬爲池名金龍泉承天靈應廟俗稱三官堂有天開圖畫清暉亭開王廟萬曆十八年所建石佛山西聯寶山南面瑞石宋嘉熙間僧鑿石爲三佛海會寺吳越王建舊名石佛智果院其下有康張廟以奉威濟善利李應昭烈康元帥東平忠靖洪濟景祐張元帥寶山東接石佛山百法寺在石龜巷宋建炎初建有大佛半身依山鑿石爲之寶奎寺在寶山頂宋丞相喬行簡故第奇石峭拔東望海門如在咫尺理宗幸其第書見滄二字賜之勒之崕石遂捨宅爲寺以寶奎請額詔從之明郡人茅瓚讀書寺中因號見滄嘉靖戊戌

狀元及第作亭覆石上玄妙觀亦在石龜巷內有真宗賜王欽若詩高宗書道德經石刻元時燬洪武始復舊後有石洞幽雅陰寒夏遊最快施公廟在石龜巷口祀宋殿司小校施全報功祠爲百法寺基祀明總督胡宗憲忠節祠嘉靖時建以祀吳行人伍公員唐僕射褚公遂良宋少保岳公飛明太傅于公謙定以每歲八月十五日致祭真聖觀正統九年重建普光庵在忠節祠北有玉壺池吳波泉七寶山在宋天慶觀後今白馬廟巷之西與寶蓮山相連通玄觀宋內侍劉敖入道修真結庵于此高宗御書通玄二字榜之賜名能真觀中修竹蔭庭赤日無暑七寶庵元道士玄谷建定水寺宋乾道建于萬松嶺嘉定間移

于清波門外元至元築城徙七寶山開寶仁王寺高宗南渡僧
慧照隨駕卓錫時所建三茅寧壽觀在七寶山東北相傳三茅
君長益次固次衷秦初咸陽人得道成仙自漢以來崇祀之宋
紹興賜額曰寧壽觀并昇古壘一漢鼎一唐鐘成化十年建吳
天寶閣棟宇聳飛金碧騰煥環盼江湖渺歸睫底嘉靖間摠督
胡宗憲因平島夷奏捷建真武殿萬曆間司禮孫隆重修并建
鍾翠亭關王廟內有三義堂侍御王業弘扁曰亘古三人壽春
庵者掃帚和尚所居摠督胡宗憲建關廟于庵之址簷下有寶
蓮井

雲居聖水本二寺也雲居庵者宋元祐間僧了元建聖水寺者

元元貞間僧明本建明本立約其徒不置恒產惟資化緣為僧家風味至大間沙門指月拓基廣之掘地四尋得管井甃甃堅好中有佛首三枚諸相具足遂塗金事之名三佛泉洪武二十四年併聖水于雲居賜額曰雲居聖水禪寺內有聽松軒了元號佛印善談諧以禪為戲明本號中峰又號幻住博涉經史洞徹法源為文操筆立就城隍廟舊名永固在皇山紹興間徙建于金地山宋元皆有封號前繪神像後繪夫人子孫之像洪武元年詔天下各府州縣城隍之神止稱本號并去其像易為本主梓潼帝君廟今稱文昌祠蜀人牟子才等請建火德廟宋以火德王故建廟于此以奉熒惑之神今郡人禳火皆就廟中蓋

遺俗也重陽庵在城隍廟東南青衣洞在重陽殿右中有青衣
泉淅淅出石罅清鑿毛髮崖壁鑄有八分書以大字心經山頂
巨石墜下有石承之若甕飭然前有石門上橫石梁壁間皆細
字水波文不知何年降水至此宋韓侂胄賜弟寶蓮山下建閣
古堂砌瑪瑙石爲池引泉注之名閣古泉陸務觀爲之記瑞石
山秀石玲瓏巖竇窳寒泉洞漑漑爲澄泓者往往而有清幽
徹骨空翠撲肌湖山奧區罕與倫比橐駝峰峭削凌空雪風洞
谿閉曲徑屨舄所涉栩栩然有仙風紫陽庵元道士徐洞陽棲
真處其徒丁野鶴棄俗全真抱膝長逝丁妻王守素奉其廬而
漆之端坐如生今在殿庭之右又有立仙睡仙二像遠視之與

生者無異寶成寺晉天福中建有石觀音羅漢像壁間鐫蘇子瞻寶成院賞牡丹詩筆法甚道其房有歲寒松竹四字爲明吳東升題清平山在仁孝坊內有郭兒井開元寺唐玄宗時建嘉靖時重修寶月山在藩司對上有黑龍潭深窈如井蛾眉山在寶月山西有八眼井淺山有漾沙坑紫坊嶺竹園山在府治之西南吳山一脈獨趨而北隱隱起宋安撫趙與魯建閣其上平鑑西湖扁曰竹山閣

附

烟雨樓說

環嘉禾郡城皆水也其高阜向城而起者拓架其上爲烟雨樓

樓之勝瑣窓飛閣四面臨湖水如坐鏡中春花秋月無不宜者
若其輕烟拂渚山雨欲來夾岼亭臺乍明乍滅漁舸酒舸茫茫
遙載白雲第聞櫂聲咿嘒睽盼而不得其處則霽色爲尤勝郡
本澤國婦人女子有白首不知山者鼎食之家或輦石于太湖
爲之次則爲樓臺臨水以當之登高眺遠如斯而已

詠錢唐十勝

五雲六景

柳
六
橋
烟



綠暗青濃乍有無
曉鶯啼罷尚籠烏
隨風不入五侯宅
帶雨半遮西子湖
舞徹細腰曾擅楚
困酣嬌眼欲傾吳
蘓公舊日徑行處
夾道低迎鶴尾爐

風竹行見

春田

冷泉猿
哺

十

白雲



冷泉亭下北山陞
曾見雌雄共引
兒慣聽山僧朝說法
能隨木客夜
吟詩松坡日暖人遊後
蕙帳風寒
窸忽時惆悵
遺音無處覓
竹溪
啼老野棠枝



地意水中琴鼓鼓依稀風意似元宵
騎羅衣冷也官市燈生光不極和
橋上多醉觀沽酒慢遊童笑逐飛
錫鬲古琴素象古燈古竹破瓦間
五禱語



由
菴
漫
記

弄陰曲院媯宜春簾捲風
香逗美人蘓公堤上當壚
日涼夜月明南浦賓

東海朝歌



紺霧彤霞爛不收
海門東望浪花浮
超騰渤澥三千界
照耀閩粵四九州
賜各神龍同變化
高崗鳴鳳自喧秋
迺來惟有賓王句
法興空堂鷲嶺樓

松
九里
軌



曾向人間構小窩，卧看蒼翠擁
旌幢。雄聲絕似聞三峽，秀色何
須攬九江。自與竹梅諧蕩，約不
隨荷桂入新腔。試觀樹杪悠揚
處，疑是盤空白雀雙。



孤山放鶴

孤山放鶴

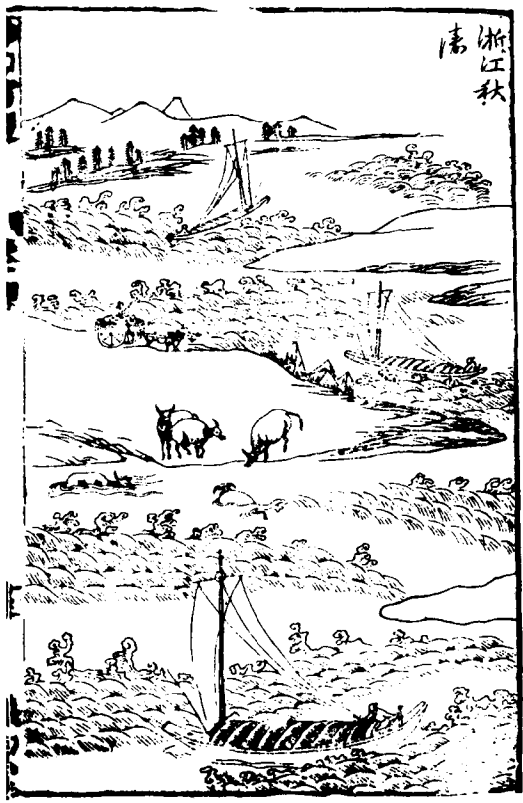
孤山放鶴

孤山放鶴

孤山放鶴

雪後孤山擁畫圖
天泐霽色炫
冰壺三竿曉日消
殘凍一脈春
泉入鏡湖放鶴山
童籠未展觀
梅野客杖先扶
靴屐風味誰能
識活火烹香付茗爐

浙江秋



怒扶西風勢未休滔々何處覓安

流青山隔岸分吳越白浪排空

逼斗牛鈇箭有靈未昨日素車

遺恨已千秋晚未試倚樟亭立

楓葉蘆花滿眼愁

湧泉
涌



海内奇观

卷四

七

涌泉

大士孩拈破虛空二序
南來調神功嘯如鵲
泉感沸霈化醜聊寰
海馳

放生嘉會



浮光清映倚之閑
漫如信歌楫往來
巨鱗能白就飛去
編年卷入
後以書

子嘉巖看雪

每刁奇見

四天四

一

五



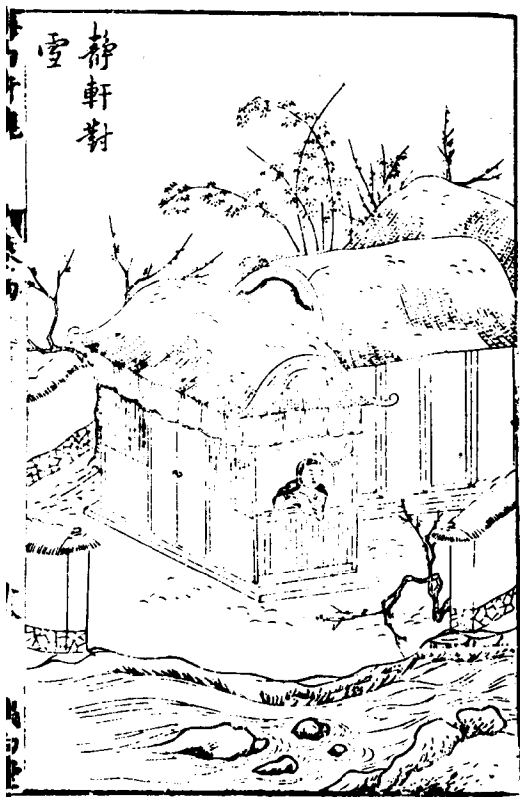
鹿岩秋雨霽五色巧雲班濃映
樹中寺橫連江上山紛紛藏勝
跡迢迢隔塵寰人在下方看分
明圖畫間

龍池初雨



山頂龍池古清泉一泓深
三秋逢亢旱頃刻作甘
霖氣結春雲膩光涵曉
村陰沛然祈禱驗足慰
民心

靜軒對
雪



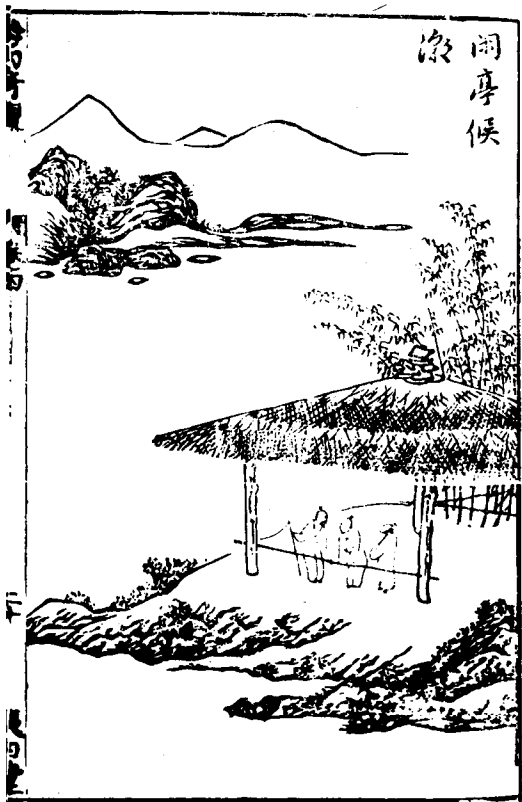
困裏閑軒坐悠然愛六花清光照書案
香氣襲窗紗山擁玉屏出江瀟銀漢斜
道人知意思旋取為煎茶

仙鴻撰歌



僊子乘風去空留仙塢名老樵
猶自識長日唱歌行隱々穿雲
響丁々應谷鳴飄然下山去風
韻有餘清

濠亭候



江潮猶未至亭上待多時拂石
坐看景臨窻閑和詩海門翻雪
白煙浪逐風馳頃刻至山下何
嘗負所期

禪堂夜月



瀟灑禪堂景正晴
暄未闌月從
滄海起人倚碧峰
看彩色如雲
動精光似水寒
蟬嫁應有意
漏
獎誦經壇

天目山圖說 徑山附

天目山有二東目在臨安縣西五十里高二千丈西目在於潛縣北四十五里高二千五百丈周迴一百里乃第三十四太微玄蓋洞天也太平寰宇志稱山高三千九百丈廣五百五十里水因山曲折東西巨源若兩目然故曰天目上有三十六洞爲仙靈所居蓋袁目崔巍峻巖有重岡疊嶂之奇西目起伏飛揚有龍翔鳳翥之勢分青挾翠以萃止于錢唐萬山林立環拱其下若臣伏之狀郭璞詩云天目山垂兩乳長龍飛鳳舞到錢唐是也山有銘勒在龍池東銘曰列岳震表群峰霧裏翠滴烟巒名不可紀袁石公謂山有七絕由雙清庄至巔可二十餘里盈

天恩園





華山外記

天龍引

廿四

興白堂

石峯仙 湖玉 方便 三不 仙巖 觀音

蓮花峰

望江臺

伏虎岩

佛面石

中峯塔

藏雲塔

真際亭

石陀

祖活埋庵

張公台

大岩

獅子岩

上觀音崖

大寬亭

藏雲岩

香妙峯

會真峯

石童子

金門

金臺

古峯

龍口峯

倚立

任錫亭

迎秀

水閣

迎清

九峯

金臺

金臺

金臺

金臺

金臺

金臺

金臺

金臺

山皆壑飛流淙淙若萬疋縞一絕也石色蒼潤石骨奧巧石徑
曲折石壁竦峭二絕也幽谷懸巖庵宇皆精三絕也山高石峻
聽雷聲若嬰兒啼四絕也曉起看雲在絕壑下白淨如綿奔騰
如浪盡大地作琉璃海諸山尖出雲上若萍五絕也山樹大者
幾四十圍松形如蓋高不踰數尺一株直萬餘錢六絕也頭茶
香者遠勝龍井笋味類紹興破塘而清遠過之七絕也其名著
圖經聲聞寰宇奇標境內雄鎮郡城詎不然哉

正等禪寺在蓮花峰上褒忠寺在天目東麓去朱陀嶺半里許
舊名寶福院明空寺在山麓南十餘里重雲塔在千丈岩上舊
有必關舫室今有複閣四層懸崖孤絕登者凜然雲深塔爲斷

崖所建法雲塔在雲深塔東又有藏雲塔傘同塔髮塔

紫霞庵卽水閣灣在雙清庄東山礪屈曲宇舍幽寂時有霞光映戶故名西方庵在玄通岩下活埋庵在獅子岩南後有跌座石中峰嘗于此石禪座高麗玉覓而叅之曰我師活埋于此乎後人遂以名庵幼住庵在大佛殿東雲封庵卽許真君隱處嘗有雲鎖空扉紫草庵在山南麓產有紫草故名今廢眉山庵在山西麓眉山之上西池庵在山東麓以在龍池之西得名青嶺庵在山西北重雲庵一名草庵書居庵中峰讀書處今名中雲庵西禪庵卽鉢盂堂今廢至道宮在山之東今爲土地祠環翠堂在雙清庄中背昭明而面旭日左陽和而右紫微群峰旋繞

排闥送青潔淨明爽此堂爲最白雲堂竹木陰森幽邃而敞高
白堂群峰拱揖心目爽然月白樓在伏龍橋下天目之水合流
于後湍急滌澗清潔可愛所謂近水樓臺先得月者是已鎮山
樓在雙清庄前上奉白衣大士扁曰南海遺踪下敞清淨慈門
扁曰西天淨土棟宇峻起簷阿軒翔誠一山之雄鎮也

旭日峰在雙清庄東南旭日照映紅光焜耀陽和峰在雙清庄
東昭明峰在太子庵後乃昭明太子讀書之所下有洗眼池扁
曰靈沼紫微峰在庄西蒼翠交加清光可挹鼓角峰在東塢庵
前團圓聳拔狀如鼓閣三才峰在攢玉峰下三峰並列峭嶮參
天攢玉峰在立玉亭東南上有小石峰千百森然如林鬱然如

玉翠屏峰在大佛殿右壁立萬仞方正如屏上有懸泉數道秀木千章棲雲峰在藏雲塔東半壁網縷如雲生態翔鳳峰在中峰塔後昂頭垂翼如鳳翱翔玉柱峰在塔西象鼻峰在南峰塔南與獅岩對峙四旁皆絕壁中有石乳下垂狀如象鼻相傳峰下有白猿玉瓶沉香三寶香爐峰在活埋庵前狀如香爐五岳峰在圍屏石上五石並立古峭不群花石峰在東塢庵南石鐫玲瓏花紋奪目聳壑峰在立玉亭北四壁皆幽壑莫測其底而此峰卓立于中石縫中出奇松數本偃若蟠龍蔽芾如蓋西來峰在幻住垂崖下瀋王峰在真際亭後昔高麗瀋王參禮中峰處悟真峰在重雲塔前下有悟真澗浮圖峰在金仙庵西巨石

數層如浮圖疊砌迎仙峰在堆玉澗上聚仙峰在迎仙右昇仙峰在聚仙下仙童峰在四仙臺左玉女峰在四仙臺右二峰排列有俊雅姝麗之態昂首峰在絕頂西天柱峰在絕頂上直豎二石若柱上鑄天下奇觀四字蓮花峰在天目西麓奇峰如出水蓮花自麓至頂約十五里上有大覺正等禪寺下有無門庵獨角龍王廟獨角龍池

獅子岩在獅子寺西岩石雄踞狀如狻猊有西來庵歟關舫飛雲閣依岩締構高低凡四級下有張公洞洞西爲煉丹池有四足異形之魚五六尾蟠龍岩在悟道亭下石屈曲如龍蟠伏虎岩在中峰塔右石蹲踞如虎伏玄通岩在西方庵右岩高數百

丈鍊丹岩天目之支峰也層崖峭壁岬立萬仞石色赭赤因以名焉岩下石室可坐數人室傍有泉出自石竇深廣約數尺泓澄瑩澈四時不竭遂名丹井井扇石隆起如曲突狀突上墨黑如烟所燻遂名丹竈皆好怪者狀之也響水岩在重峰之內步嶺者聞其中水聲泠泠不絕竟難覓其支流紫薇岩在山西麓石皆玲瓏奇狀不一翠微岩在倚翠亭後上有翠竹蒼松奇枝異木芝草岩在西尖之西有采藥者見上有五色芝草接長竿採之色遂沒後數日左右有芝皆翠色遂不敢採至今隱現不常斷壠在其西南石倉亦在其西坎衆山鱗疊宛若倉廩觀音岩在半山路傍突起一石高大各百餘丈供觀音像于其上千

岩在獅岩之前自上觀之莫測其底龍穴其大逾寸穴外回環之狀徑二寸許若有物盤旋而成欲雨則雲氣先出石城在山西尖之西南章村之隣境高數丈南北五十餘丈其外可履內深邃不可入若城之大小塹石門有二嶺東西各一高者二十餘丈小者百尺自張公舍眺之兩扉對峙一山之絕致也古記云西嶠落暉未張于錦繪東烏炎彩先布于甍甍石庵在西尖頂至爲高峻上覆巨石一片非人力能舉立石遙觀心神暢悅石柱一長一丈一長二丈豎削平直宛如斲成擊之其聲清越石版亦在其上長短大小不可數計皆平淨如砥有全解至地者有解未盡者今鋸痕線道猶存其解至半者用大石碇架定

信非人力所能及好事者欲挈而下輒有風雨蛇虺之變望江石在雲封庵之右隴軒然特立高約百餘丈下銳上豐須繡楨級乃可登遙望浙江如一帶海門日上紅光耀目石屋去張公舍不遠常有陰雲怪風生于白晝石鼓在西嶺外塢南下磴道盤折形如鼓周迴百餘丈擊之如鼓聲鍾樓石在半山崗高數丈望之疑烟翠黛四敞如樓絕類羅浮七星石在雙清生前狀如北斗眠牛石在觀音岩上臥石如牛下有眠牛亭潮音洞圍屏石在斷崖塔西北羅列如屏前有三石斜倚于上長十餘丈圍丈餘一石腰有斷痕三四寸而不絕仙臺石在屏石前平正光潤如八仙臺鉢盂石在普同塔前下有真氣洞淨瓶石鷲哥

石童子石俱在觀音岩佛面石在象鼻峰按劍石捧印石在具
仙峰仙容石在石門西醉仙石在仙容石西二石斜倚若醉翁
頂包石在金仙庵西直豎一石高二丈餘上橫覆一石如遊僧
頂包募化之狀石巷去張公舍二百餘步四圍聳拔石罅一徑
深三十餘丈藤木交蔭森然可畏新婦石一名望夫石在西峰
半山之中道向東昂立勢高五丈天然人形與東目新郎石相
對雷神庵在西尖半山間西方庵之右每大雷電但聞雲中作
嬰兒聲殊不聞雷震也張公舍在山南峭壁門濶五丈高二百
餘丈卽漢天師隱室房有張公小舍相去半里一名天師外室
捫蘿而入可坐數人徐仙姑庵在西尖之北與深坑相隣形若

道家輪藏中有石柱至地四面環望垂石如榻可設臥具云徐
仙之妹于此飛昇又有圍棋石圓廣各數尺平坦滑潤不生苔
蘚仙壇在雲封庵之北相去十餘丈卽許真君禮斗之所許邁
宮在西尖下乃修道之邃宇仙樂在西峰絕頂每陰靈欲舒久
晴欲雨是夜必聞空中絲竹具舉越旦或在峰尖或響岩谷鄉
民樵者聽以爲候山池仙池俱在西尖絕頂之上深廣各二尺
許久旱不乾久雨不溢每遇歲旱四方禱雨者皆請池水虔禱
卽雨雨卽送還池水天目之名以此洗心池在環翠堂左廣四
尺深三尺清澈如鏡可鑑鬚眉盥洗池在真際亭西冬夏不竭
洗鉢池在張公小舍上龍池有三上池中池下池俱在東北峰

下有溪曰大徑口小徑口有潭形如仰箕曰箕潭中有巨石潭水注入上池在山東垂崖之下高五十仞上有平地數丈名拜斗壇石壁如門峭立對峙以限水之出巨川泛溢則激而反趨于寧川故山前無水患崖間有石如獅下瞰潭水登者據石援蘿而視毛髮慄慄水流入中池又在垂崖之下噴瀉如雷飛濺崖壁下池接烏池周迴三十餘丈紺碧深邃幽沉莫測三面皆駢石環繞南溪入大溪至紫溪七十二灘皆發源于此若下有滴乳民採以療病池上有亭曰格思今廢下有石倉潭澄泓可鑑又有浮溪水潭其上路傍有泉迸出石澗潭水順流西溪由至道宮前曲折而至昭慶廟前爲弄珠也

獅子正宗禪寺在西峰半山中獅子岩之右林洞淵鬱木石奇
古雙清庄舊在昭明峰東麓後因地窄僧眾改遷於今所

徑山說

徑山高三千餘丈週迴五十里乃天目之東北峰有徑通天目
故名東西二徑盤旋紆委飛登而上各高十里許層巒峭壁
秀環奇而長鸞偉觀豁人心目加以皇木陰森嵐霏杳幻登之
者莫不訝其非人世也七峰羅列內括一區平林坦壑靈踪其
跡不可勝紀

山在臨安縣之北鄙可四十里上有佛祠號曰承天祠有碑額
載唐崔元翰文歸登之書山之陽東西二徑松檜交錯盤鬱蒙

翳尋丈之間語聲閒寂躋稜層披翠蒨盡十里許下視來徑青
虬蜿蜒搏岩騰霄其巔峽束洞隱幾不容並行已而內括一區
平林坦壑四面五峰如手豎指一峰南絕卓爲巨擘屋蓋高下
在掌中矣其間小井或云故龍湫也龍亡湫在歲率一來雷雨
暝暄而鄉人祠焉者憧憧然環山多傑木綠杉翠桎千千萬萬
若神官蒼士聯幢植葆駢隣倚徙沉毅而有待者迸溜周合鏘
然璆然若鑾行珮翹而中節者西岑之址數百步屹然巨石屏
張笏立上下左右可再十尺劃而三之若川字隸文曰喝石崑
金崑被谷修竹茂密東徑坎窞爲池游魚曠空西經東折蹠南
峰領脰之間平地砥然盈畝而半偃松一本其高丈其蔭四之

橫柯上聳如芝孤生松下石泓激泉成沸甘白可愛偃松之南
一目千里吳江之濤可挹越岫之桂可攀雲馭雷騫狀類互出
若古圖畫蟲蠹斷裂無有邊幅而隱顯之物尚可名指群山屬
聯呈露罔脊矯矯剪剪咸有意氣

凌霄峰高而秀拔徑山之主也丈人峰一名天顯峰堆珠峰又
名鉢盂峰鉢盂池在其陰御愛峰宋高宗遊幸凝立顧愛遂名
明月池僧妙喜鑿在明月臺下洗硯池東坡洗硯處佛勝水在
石岩下又有朝陽峰鴈搏峰冥坐峰

西徑山有天掌峰驪珠峰瀉玉岩浣雲池

新鐫海內奇觀卷五

錢唐

兩越名山圖說

東海之墟有二越焉於越當其北甌越當其南其始一越也皆
禹之後王句踐之所治也漢無終始自別爲東甌天台以北則
於越之故都雁宕以南則東甌之別壤故紀兩越名山自南明
始。



海内奇观

卷之二



二

長日



鳳宕

玉瓶山

石門樓

五鶴洞天

石門

紅石寺



南明山者新昌城西南二里五代錢氏所剏寶相寺也路經盤
谷而入峭岩逼漢刻其中爲彌勒十丈曲欄飛閣錦棚縹瓦咸
自外附麗之久而化爲烏有今移其寺于右偏山巔有闕中秋
月正墮影于中谷口有湖築長堤植榆柳馬風和日暖柳絲垂
垂蔭人谷中石氣清無留雲障叢枕流漱石良不惡也

雪竇在奉化之西出縣城十里日嶺之坂有石馬亭亭然偃而
頡銳而肖髻以類人也爲夫人廟祀之又二石高與夫人肩鏘
夾長石如巨鱗齒齒足玩又四十里山靄明滅翠微有亭榜雪
竇馬歷峻坂數十盤乃望官曲道樹宋應夢名山碑復數百武
爲山門則平疇沃衍非復萬山之巔中起一石阜廣不盈畝枿

栢森蔚海鶴巢之名含珠林東西兩澗水合爲閣道覆之名觀
瀾閣南澗有沼石文如錦名錦鏡池又折而南兩澗合流之水
垂瀉于千丈岩下懸爲瀑布虎豹吼而震雷轟也寒飈從水中
與飛沫俱起四顧戟戟不自持名龍隱潭又十里爲上雪竇舊
有藤龕僧和庵巢其中日令雙虎頸掛大竹筒來寺乞齋爲守
龕弟子今僧去而龕廢矣此山奇峭幽邃烟雲滿壑亦海上之
一奇也

四明者天台之委也高一萬八千丈周二百十里自鄞小溪入
曰東西明自餘姚白水入曰西四明自奉化雪竇入則直謂之
四明山山盤互竹樹葱蒨衆壑之水亂流爭趨入盆深猿鳥之

聲俱絕悄然嗜咽顛氣覺與世界殊絕道書稱第九洞天峰凡二百八十二中有芙蓉峰古隸四明山心字山四穴如天窓隔山通日月星辰之光故曰四明山北有潺湲洞洞下曰過雲岩雲縹緲不絕者二十里人經行雲中故云山南曰雲南山北曰雲北山無古刹人跡罕至大約東海之上惟天台四明群山罕儼焉

東湖者去鄞三十里受七十二溪之流灌鄞七鄉一名萬金湖湖口有堰堰前有喬木玉几山有阿育王寺昔劉薩訶得佛舍利于地中置塔以藏塔高不及尺四隅角起非木非石懸舍利于金鐘下大不踰景教色黃白焜耀動搖無定時蓋宇宙之神

奇也

禹穴在稽山之麓山之東隴隱若劍脊西嚮而下皆石也石之中藏窆石焉其形如椎高與首齊扶之或搖曳之不起蓋異物也俗稱禹葬衣冠于此或云禹陵在隴後展三峰而帶湖有窆碑大禹陵者是此特以藏金簡玉字書也左二里爲稽山鎮西北五里則宛委山山有石匱穴其中爲陽明洞天名在道書第十一昔大禹發之得赤珪如日黑珪如月又得玉笥秘圖悟百川之理賀季真則謂黃帝藏書于宛委禹得之而復藏之名爲穴云會稽山群峰簇擁水遶鑑湖有賀季真舊宅自鑑湖至楓橋美竹嘉樹相望十里至蘭亭亭有曲水有鵝池墨池曲水非

其舊當是溪流失其處耳昔人謂行山陰道上如行鏡中秋冬之際殆難爲懷旨矣哉苧蘿村有西施浣紗石

釣臺者漢嚴光隱處也兩崖峭立夾黟婺之水而下桐廬宛曲如游龍者七里水漲則磯激如箭山腰二巨石對峙突兀欲傾名以釣臺天作之矣好事者亭其上左垂綸百尺右罾鼎一絲登臺而俯深淵水靛如綠玉山麓萬木參天其翠欲流祠顏聖人之清然哉隔水爲白雲原唐方雄飛隱居其上塚則宋謝皋羽所劬哭而終焉者二子慕先生風如梁伯鸞覓葬于要離側之意過嚴陵瀨入蘭溪水行二百里金華三洞之勝

金華山高千丈一名長山又名北山山巔雙巒曰金盆曰玉壺

壺水分兩派下下山之陽者由山橋以達于溪瀉山之陰者由鹿田而入于洞盆水惟一派落而爲赤松澗山橋者兩崕峙百仞上有石橫跨之溪流上注焉故于諸澗爲尤勝山之右爲赤松山又右爲知者寺寺注芙蓉峰西畔出城二十里乃至西去爲三洞東行乃望紫岩石東三里則赤松宮長松茂竹澗水如環流宮傍山爲皇初平叱石處石色蒼白臥立各異態宮東北兩崕間則小桃源在焉水石相搏時引出桃花數片可觴也西三里爲東西鹿田俗稱玉女驅鹿而畊也五里爲三洞上朝真中水壺下雙龍雙龍外洞堪百榻石壁上現仙桃霞衣籠首左昂而尾右垂內一穴如奎頤水淙淙從中出卽伏流洞外舊有

覆石可仰臥小舟以入入則見華蓋垂衣狻猊龜蛇町者爲田
方者爲床滴者爲硯擊有聲者爲鐘矯如玉者爲斂龍茲水捍
石塞未入也又一里爲中洞黑穴無底徒有水聲暴至久之乃
有簾泉飛下三十餘丈盛以巨石雙石筍嶄然壁立于前披奔
三里爲上洞大石如龜橫當其穴穴中數石如群仙儼立內垂
衣伸一足者爲觀音此朝真所由名也洞口天日之光斜射洞
中石涯上淡如月色內有石梁高掛白龍護其左蒼龍護其右
又有天池深廣四畔峻不可下池之裏有崖如兩扉而啓其一
極暗中遠望石扉啓處天光下燭蓋洞天漏明而人莫知其處
既隔天池不得復深入也自洞下北一里爲紫微岩講堂洞梁

劉孝標所卜築者洞飛霞浦水廣而紺碧如厦屋然道書亦以
此爲三十六洞天之一

仙都者鼎湖也世稱軒轅鼎成上昇而五色雲見故邑稱縉雲
道書廿九洞天也山去縣二十里爲桑潭爲步仙橋懸崖千仞
色白如抹名仙人榜上有謝康樂王龜齡朱晦翁諸刻從小蓬
萊穿合掌洞爲龍舌州上而登嶠百級爲忘歸洞下洞里許入
玉虛宮宮右一石如天柱高數百丈方圓半之巔有湖久雨則
湖水溢下湖畔大木巖從如虬龍此鼎湖峰也傍有伏虎岩蒼
龍峽出峽登舟則順流經練溪至群玉臺觀五老峰下渡石橋
出響岩則暘谷洞洞三竅如連環其一寬敞見天東壁二竅如

甕牖中有懸柱隔之初陽出時巧當其實與湖峰屹立于前宿霧欲收翠色尚滴澄波在下倒影半浸亦令人心目爲舒然始婦仙釋諸岩皆以意名之不其肖也

南明者麗水南明也以別于新昌新昌南明聳盤谷中而孤崖麗水南明踞城之南曠覽一邑初入有石梁跨壑如蛟龍蟠水中寺後兩石相倚人行石下不見日月之光名合掌岩上有高陽洞葛洪隸靈崇二字并米元章南明山三字俱刻于壁崖下二井天欲雨則井中出雲人呼爲龍窟云

石門在青田境中發括倉踰石帆五十里方至洞口雙峰鵠峙巖業入雲中是名石門迤逦而入平原若曠西南天表瀑布落

巖穿夫壁而下潭樹流幾七十餘丈非烟非霧亭以噴雪溼空
洞沉碧疊石中流若砥柱當前又有歆洞在石壁下飛沫隨風
時時入洞霑人衣俱濕李白云山光水色青於藍然哉上有軒
轅丘道書以爲玄鶴洞天云此地行溪澗中大都嵐氣依人曲
曲如畫不獨瀑流之奇也

江心寺者永嘉大江中孤嶼也城抱九山爲九斗門嶼與之對
峙海濤日夜嚙其下左右造浮屠鎮之如兩龍角然當其青天
不動滄海無波春日初長晴江似鏡塔影東擲晚渡爭喧憑江
天閣而眺亦一樂也若夫隔江烟火如天星錯落則在雲陰之
夕佳海潮奔激西去有聲自顧身在嶼中如泛銀河上下則月

明之夕爲最

南鴈宕者以別于樂清鴈宕也北鴈踞孔道士大夫乘傳多過之惟南鴈僻無聞焉出平陽之南舟下西塘十里爲荆溪爲寶勝寺又爲智覺禪林石齒挂舟陸行歷三溪則石門樓山左巨石嵌空如琢右爲屏風三疊應之它不能盡名者如圭如笏如芝房燕壘備極巧態有兩石十仞夾峙名石華表則石柱寺寺有數洞游人以西洞爲佳上窪下竇鐘乳自罅滴槽中云仙姑泉也前穴石爲月牖可攀望其外右行半里雙壁插天石梁橫跨之下俯萬丈深窅不可測峰頂亦有雁湖大規視北雁爲小而峻峭拔兩宕無殊焉

玉甌峰者未至樂清三十里岐路而入夾石爲門流水中貫桑
麻蒲林儼然避秦桃源也峰頂巨石成山如負甌山麓羊腸盤
曲石竝如人山腰有飛泉一道自空注下時有鷄聲若在人頂
乃洞中黃冠所畜啼特聲徹下界也由左陟其巔反下至洞洞
嵌空如簷寺其中不設椽瓦塑孫真人像亦奇矣哉

五泄或作五雪去諸暨縣七十餘里一路多頑山無卷石可入
目者直至青口兩山夾天如綫山石玲瓏峭壁若疊若鏤數息
一壁潭水滑滑流壁下一壁上有古木一株云是沉香樹一年
一花猿狖所不到其他非奇壁則皆奇花異艸幔山而生紅白
青綠燦爛如錦映山紅有高七八尺者與他山絕異又十餘里

始至五泄沿溪而行兩山一溪比青口天尤狹而奇峭率相類山形或如爐如鐘鼓如屏障劍戟皆拔地而生溪傍天竹成林又石壁青削似綠芙蓉高百餘仞周迴若城石色如水浣淨插地而生不容寸土雙瀑從巖巔奔瀉沿歷五級始下注溪壑雷奔海立聲聞數里大若十圍之玉宇宙間一大奇觀也寶元中僧咸潤來游嘗作五泄十題云五泄西涼夾岩龍井石鼓石屏石門俱胝岩禱雨潭桐星岩

玉京去五泄二十餘里洞門空濶初時若夏屋少進徑微仄濶復如前洞中形似蓮花人物之屬甚多凡三四折至一孔極小非匍匐不能入中有嶺四五洞深處有澗隔絕不可行

補陀洛伽山圖說

神州之內有三大山爲震旦佛國者西我崑崙以曾賢北五臺以文殊而東南洛伽以觀世音梵書稱補陀洛伽山華言小白華山蓋昔大士以耳根圓通證無漏果而紫竹梅林實善財與諸大菩薩環遶說法之地其山僻在窮島海天萬里吞吐日月出沒魚龍每一騁望則扶桑若木近在几席間洵海外之靈壤方中之奧區也今天下上自帝后妃主王侯宰官下逮僧尼道流善信男女遠近纍纍罔不罔經捧香搏額繭足梯山航海雲谷電奔來朝大士而大士靈真玄鑒隨力大小緣厚薄誠淺深輒應之靈蹟神光金身瑞相白衣縞帶紺目翠眉五雲幢蓋七寶

瓔珞香花勝髮仙禽佛燈時時有之故姪污者望山而水銷狡
凶者膽容而霰化慧根者頓悟而日朗迷真者立撤而霧開寶
石乞靈于梵衲金光睹異于王人寶冠感瑞于蓬山蓮花戢武
于哈喇唐宋累朝咸知信向至我

自代益以尊崇於戲盛矣哉唐王勃讚曰南海海深幽絕處碧
紺嵯峨連水府號名七寶洛伽山自在觀音于彼住寶陀隨意
金鰲載雲現兜羅銀世界衆玉粧成七寶臺真珠砌就千華蓋
足下祥雲五色捧頂上飛仙歌萬種頻伽孔雀盡來朝諸海龍
王齊獻供寶冠冕耀圓光列縷絡遍身明皎潔臉如水面瑞蓮
芳眉似天邊秋夜月繡衣金縷披霞袂縹緗素服褊袒臂玳伽

喜陀寺殿圖

喜陀寺

每方一尺

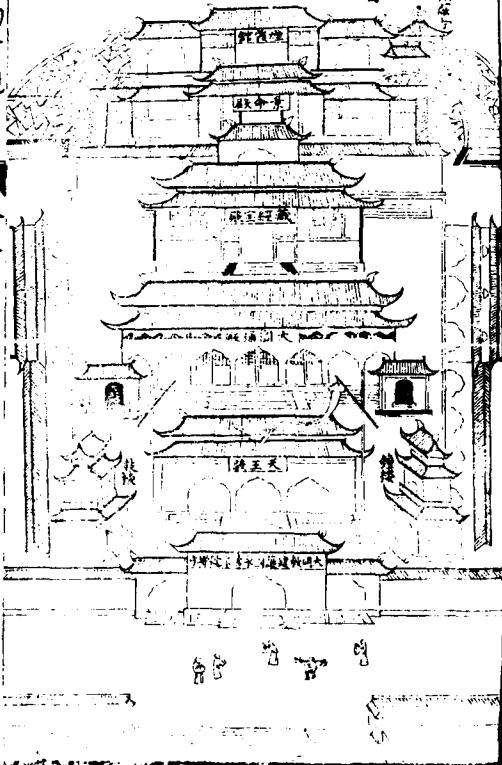
五

十

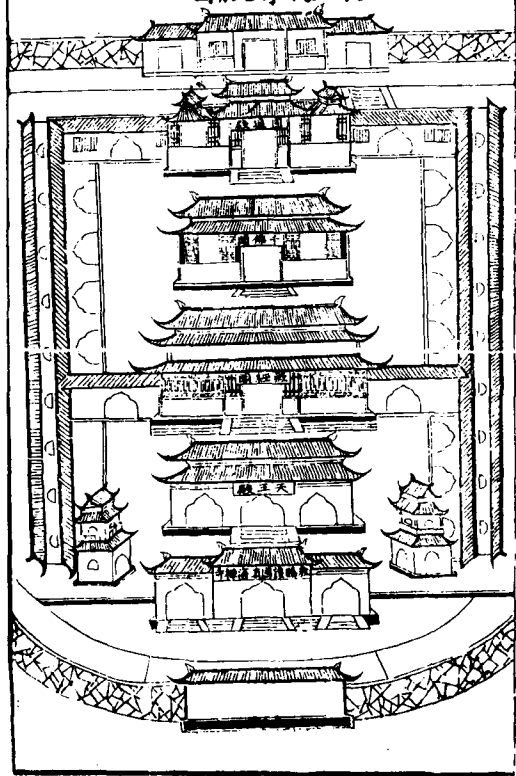
三

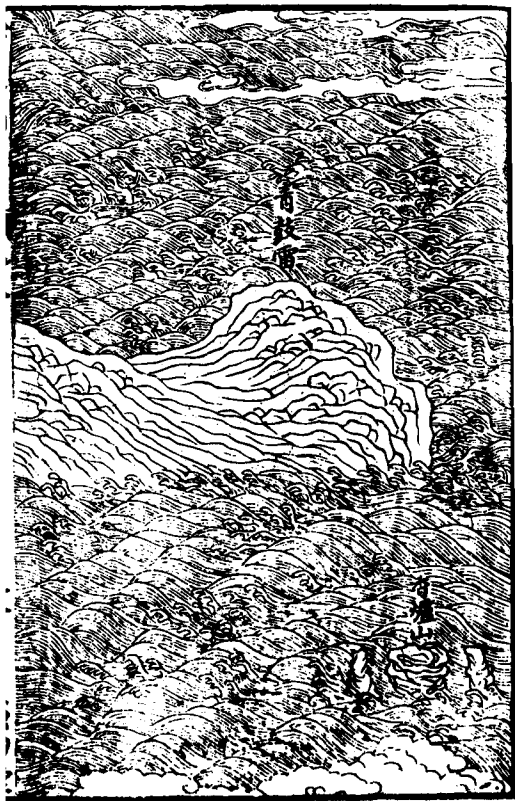
二

一



鎮海寺殿園







海内
一

卷五

十

卷五

飛沙
界



光
照
峰

光
照
峰



茶山

菩薩頂



摩訶庵觀

卷五

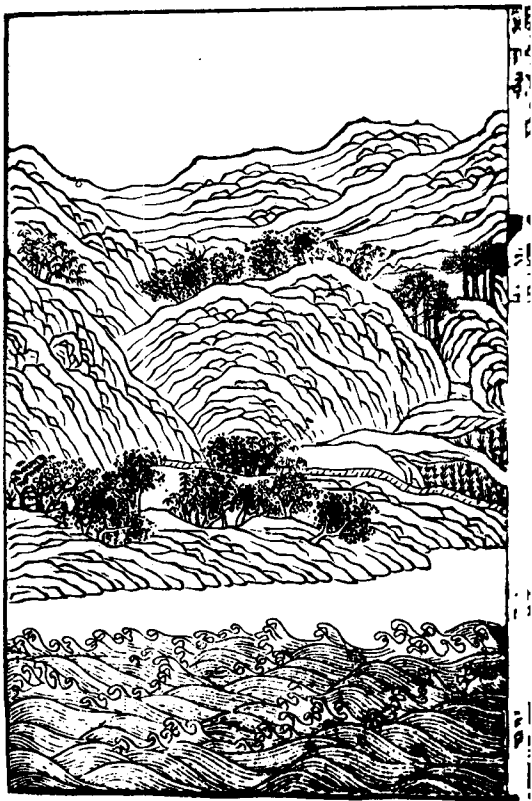
十三

摩訶庵觀



沙千步



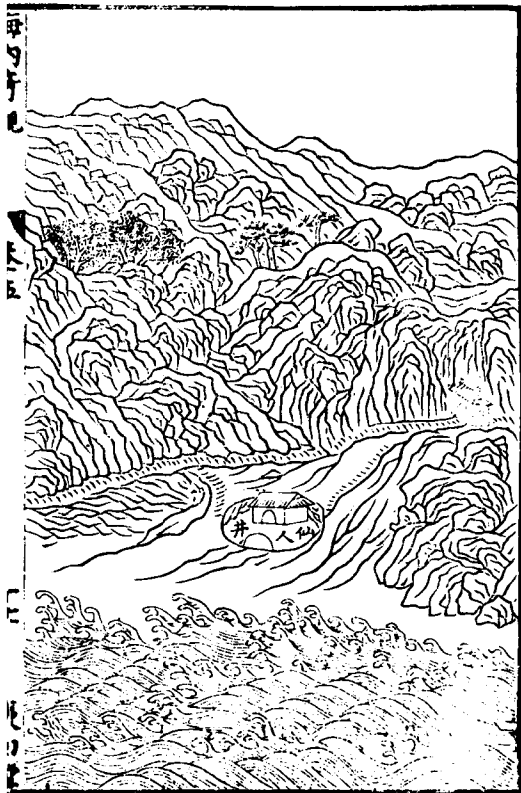






















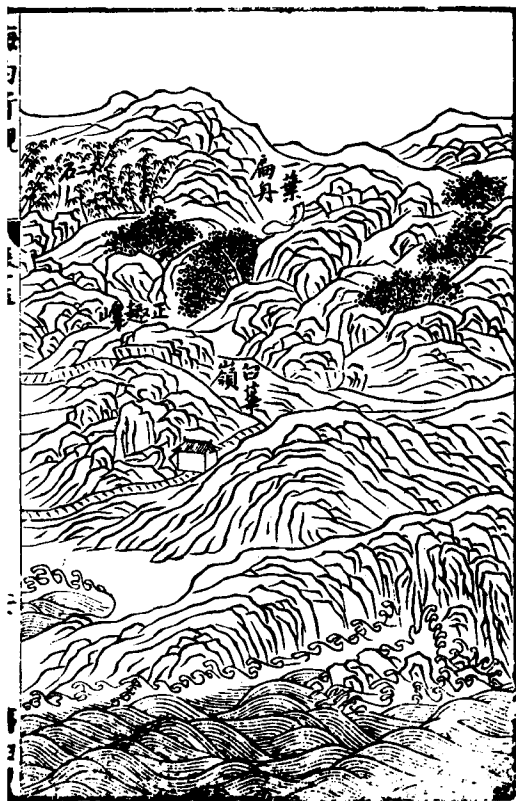
山字廣

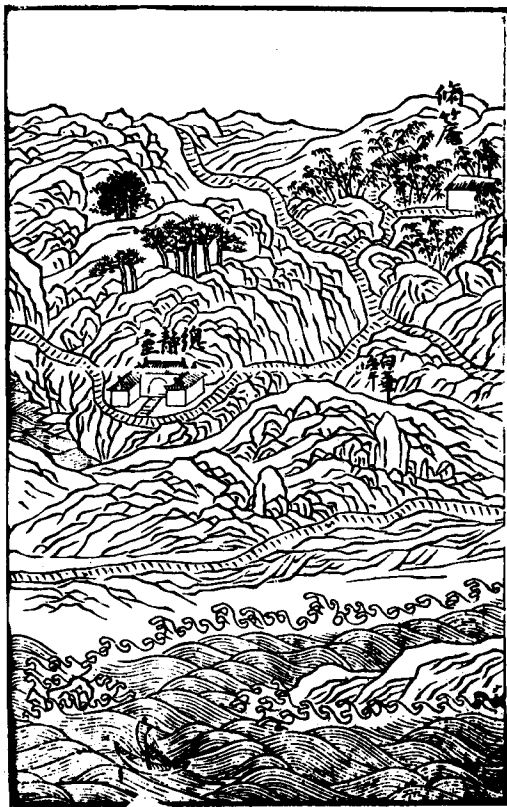
浙東遊記

卷之五

五

真三堂





海山圖

卷五

三

海山圖

说法堂

每夕下見



卷五

七

三

盤陀石

二急
聽法



法
口
書
卷
第
一
十
一
頁









海内奇观

卷五



塘湖山

石牛山

十四

海内奇观

珂珮響珊珊雲羅綵帶真珠綴紅纖十指凝酥膩青蓮兩目秋
波細咽頸如同玉碾成羅紋黛染青山翠朱唇豔齒排玉珂端
坐昂昂劫幾何化身百億度衆生發願沙河救鼻阿我慚我媿
無由到遙望觀音悲讚歌大聖大慈垂愍念願舒金手頂中摩
觀音滿願真言曰唵阿嚕力迦娑婆訶

由明州城出桃花津六十里至候濤山一名招寶山是爲海門
石磴岑欽險隘且峻及其巔始得平岡城之謁大士不能渡海
者多于此遙祝云東有望海亭望大海與天爲一航海抵翁州
洛伽山周圍百餘里四際無岸孤懸海中海船過島下僅僅一
木葉浮漚而已自山東行西折爲潮音洞乃大士示現處洞上

有穴如天窓仰窺日星俯瞰海島金沙細軟石罅深黑海濤日夜來嘯吼其下舊有石橋橫且可以瞻禮今崩廢又西則爲善財洞以善財二十八叅得名巉巖峭嶒表及中窟崖上珠泉散滴着垂纓不斷號菩薩泉瓶罌盛貯可洗目疾前入海數尋有確突起如瓶爐狀土人云曾有老僧秉燭行洞穴且半里山石合一竅有光大如盤盂側首睨之寬引潔白非水非土遠不辨涯際北轉得磐陀石山巖怪益高疊石如埵東望窅窅想像高麗日本如青螺一抹杳靄烟際乍有乍無微風不動天鏡涵空澄着萬里海鳧鷗低飛亂鳴黃雲滿島驚濤拍天颶風吹人欲起山搖搖如欲浮去五更望日出扶桑巨若車輪赤若丹砂

忽從海底湧起赭光萬道散射海水奔鮮煜雪晃耀心目吳淵
穎謂空水弄影恍若鋪金僧伽黎衣尤極形容奇哉觀也南望
桃花馬秦諸山嵌空刻露屹立巨浸如山疊太湖靈壁不着寸
土尺樹天然可愛東南望東霍山山多大樹徐市住舟于此又
有龍女洞以龍女獻花故有太子塔以太子施捨故有紫竹林
白華嶺蓮花洋以山所產故有梅檀嶺以佛香故有獅子岩以
佛法無畏故有妙應峰圓通嶺以觀自在圓妙故有甘露潭以
妙法灑心故有金剛窟以威音降伏故真歇庵在寺後山深處
真歇了禪師修道庵中後圓寂立塔無畏石在真歇庵前突然
方廣然峻不可陟又有正趣峰靈鷲峰觀音峰皆爲絕勝土人

云自東霍山轉而北行盡昌國北界有蓬萊山衆山四圍峙立
旋繞小嶼屹如千丈樓臺而中處又有紫霞洞與山爲隣中畔
通明方如大車之輿潮水一退人可入或云人不可到隱隱有
神仙題墨漫不能辨又有沙山細沙所積海日照之有芒手攬
則霏屑下漸成窪穴潮過又補終不少損扇有石龍蒼白角介
鱗鬣皆具蜿蜒跨宣亘三十里舟經西轉別爲洋山中多大魚
又北則爲胸山岱山石蘭山魚鹽者所聚又自北而南則爲徐
偃王戰洋世言偃王旣敗不之彭城而之越棄玉八案于會稽
之水又南則爲黃公墓黃公赤刀壓虎不行爲虎所食者也

補陀十二景詩

梅灣春曉

梅尉丹爐火不溫
疎枝淡月島烟昏
只愁海叟吹龍笛
擲落羅浮萬樹魂

茶山夙霧

龍宮蛟室霧網緼
幾樹珊瑚認未真
亭裏頰霞高十丈
紅綃恐是獻珠人

古洞潮音

海濤飛雪復春雲
寶殿疎鐘入夜分
潮自砰鉤僧自定
悟來原不是聲聞

龜潭寒碧

清江使者夢冥冥五兆空嗟朽甲靈豈是來遊蓮葉上水天涼
冷月痕青

天門清梵

野衲齊繙貝葉書聲聲遶度暮沙虛神龍聽法妖蛟舞親見如
來金脣舒

磐陀曉日

黃烟黑霧罩潏潏忽破天昏溢色殷誰駕火輪堆雪浪赤光如
矢射千山

千步金沙

黃如金屑軟如苔曾步空王寶襪來九品池中鋪作地祇疑赤

脚踏蓮臺

蓮洋午渡

波上芙蓉盡著花香船蕩乘渡輕沙珠林只在琉璃界半壁紅
光見海霞

香爐翠靄

博山突兀海孤懸日對軍持大士前不用旃檀燃佛火曉來嵐
氣自生烟

鉢盂鴻灑

應罷東行大眾從遍施香飯說禪宗更看一酌滄溟竭此物由
來制毒龍

洛伽燈火

焚燄一點照迷津
光奪須彌日月輪
萬劫靈明應不滅
五燈傳後與何人

靜室茶烟

蕭蕭古寺白烟生
童子烹茶煮石鐺
門外不知飄急雪
海天低與凍雲平