

新刻羣音類選

新刻羣音類選諸腔卷四

虎林 胡氏 文會堂 校選

白袍記 一名征東記

仁貴自嘆

生破陣子數載別離音書難寄關山霧鎖雲迷翻覆

向日心自悔到如今轉生憔悴屋漏更添連夜雨行人

來此指望一身榮貴不想皆被本官瞞昧又過王孫

傲扯我去告張仕貴冤家不就頭又遇着他在那里

了若不我走出來得快除些兒遭他人之計如今

也說奈何了不免自嘆一回多少是好呵我薛仁貴

該如今命要孩兒思量那日離鄉井撇却歡娛望進

身誰知道時乖運蹇遭奸佞月圓又被雲遮掩花正

開時遭雨淋，越越添愁悶。天，怎能勾雲開見日，建立

功勳。與妻分（四煞）別嬌妻，圖顯榮，我的功勞成畫餅，

也只望封妻蔭子加封贈。八里橋上，軍前要擺龍門

陣。望封官，一人指文武官僚宰相欽，你，受爵祿，懸金印，

也是我時乖運蹇，陷穽安身。末上聽介生云：擺了龍門陣勢，又要定了呵。

（三煞）君王傳聖旨，皇叔說事因，當今要見平遼論。當

受看平遼論，那無計悶坐中軍帳。問我的把我奇才

獻與君，文共武，皆欽敬，你倒受了玲瓏玉帶，我喫了

萬苦千辛。當今一見論，封他三十六路都總（二煞）殺

遼兵，過海征上雲梯，取鳳城，三箭要把天山定。聖駕

不思過海漫天計

大浪滔天

唬得公候宰相驚

那奸賊

無言答應將咱問

那時節

若不是我免朝二

字怎能勾跨海東征一煞皇王聖旨宣國公賞賜軍

你心還不

又將我名字潛藏隱幾回欲把東陽訴又恐

怕奸臣害我身我只得低頭忍我好似淮陰韓信有

誰學蒯文通把我寬伸煞屋功勞蓋世多天高地厚

平山河社稷安邦定只願平遼拱伏方遂我的平生

末斗介兒你有許多功勞怎麼不去請功生云是誰

末抱生介生推倒未下末云兒你有許多功你陣來

我帶你去請功去罷罷罷奸佞賊你埋賊他功勞是

何道理好漢子有萬夫不當之勇我說我氣力夫此

人氣力比我又大似我兒是你造化你若肯

同我去見天子何愁沒官何愁對不得是非

唐王思戀夢中人

今朝察問事分明

他的功勞全不見

你做高官他受貧

訪友記

山伯送別

夜行船一套係古曲偷入於此不全

(生)夜行船序花底黃鸝聽聲聲一似喚人遊戲東風

裏玉勒雕鞍爭馳佳時日暖風和偏稱對景尋芳拾

翠(旦)如今來到牆頭好樹石榴哥哥送我到牆頭欲待拿一個與哥哥契只恐知味

又來遙指隱隱杏花村深處酒旗搖拽來到此間是

送我到井東照見兩個好顏容有緣前腔迤逗曲徑

十里能相會無緣對面不相逢芳堤競香塵不斷往來羅綺亭臺上急管繁華聲催

雙飛蝶舞花枝鶯轉上林魚遊春水

此間好青松巨

松只見白鶴叫匆匆兩個毛色一般樣未知那個雌來那個雄生

芳菲檢點萬花中

昨夜海棠開未

來到此間是廟堂旦哥哥送我到廟

都是泥塑的未知晚間合房的是土主公土主娘兩個庭上面坐的是神明兩個有口難分訴中間只少做媒人東廊行過轉西廊判官小鬼立兩旁雙關寶蟾手拋起金聖笑一個陰來一個陽生請行

堪題綠柳陰中見鞦韆高架綵繩飛起是誰家士女

雙蹴嬉戲相宜奇花映粉腮輕風蕩綉衣動情的正

是遊人在牆外笑聲墻裏

來到此間好個池塘旦哥

好鴛鴦兩下不得成雙對前前腔聽落春色三分怕生燒了斷頭香生兄弟快行

一分塵土二分流水向花前共樂莫負良時

兄弟如今來到

前面却是長河旦哥哥送我到長河一對大白
鵲堆的便在前頭走離的却在後頭叫哥哥兄弟
你往常全不說話你今日這般口多怎的旦今日多
家哥哥好意送我因此托物比興遇景吟我生兄弟
請歌妓低低唱小詞雙雙舞柘枝正是可人意只見
聞竹桃花相伴着小橋流水

和君同路幸相逢

三載同窓感賴翁

鴻鴈分羣難割捨

一朝拆散各西東

又賽槐陰分別

旦駐雲飛遠別雙親負笈從師一二春奴本成坤順
也效希賢聖梁兄果志誠忒聰明昨日先生不存
夫邀拾翠尋芳遊玩江濱被輕薄桃花識破真形險

此兒難藏隱、辭別梁兄返故廬、

梁兄有書至

前腔、鳥鳴、

嬰只聽得綠樹陰中喚友聲、伯仲情堪並、墳簫聲相

應、茶開戶共挑燈、惜分陰、二人同心其利斷金、如鳥

並翼、如花並根、親骨肉情加勝、忍把情懷兩地分、

旦

親相愛有三年、如切如磋、萬萬千、義重每思離別、苦

別時尤恐見時難、主一聞君離別、意匆匆、無限衷情訴

始終到此不言終是皂羅袍、我把學中冤問、同桌而

食、共榻而寢、三年夢寐聽鷄鳴、緣何長夜和衣寢、眠

時抵足、體不粘身、出恭入敬、大異諸生、要把其間就

理都說盡、旦前腔、告稟梁兄試聽、非才狡猾、衣不脫

身、只為我父母有疾、久不得痊

單衫願許表吾心、只因祈禱雙親

病七七個結難以解分人間方便穢污相承把前情

明訴無藏隱

生元來不脫衣而卧不立地而解莫非孝親敬天之心只一

前腔我

見你幽閑純靜更十指纖纖玉手春生耳穿而為

何因眉分八字多清正眸盈秋水臉襯霞生櫻唇榴

齒恍若女形這些疑事從來問

旦哥哥豈不聞天地之帥吾體氣稟之有

清濁聽我道來

前腔人稟陰陽之正具四肢百骸始得成形

舊聞之書云男相女形位至公卿大抵男子之生

粗而濁者僅為人清而秀

者公卿分

不是小弟誇口說

我今貌麗貴可超羣

生聞弟之說弟已得

氣之清者那兩耳穿隙亦是父母生成否

名為關耳

旦父母恐我幼年難育故將兩耳穿隙

生聽說原因句句真使

保佑成人梁兄何必疑思問人疑惑豁然分今朝不

忍須臾別特地慇懃送幾程（旦）蒙兄眷戀我恩

手還愁兩地分話未了時還送步難分手再行

願你寶鏡將來當面照鏡生彩鳳覓風心又有

一幅相送只恐人情似紙張相送願你夫妻好合如

不但此也又有絲桐一張相送報謹藏諸左右如

瑟琴（生）多承雅意愧無瓊瑤之報謹藏諸左右如

故人遠望見那樹林之上如掛銀瓶却是甚麼東

西浪淘沙那是白鶴立松陰對對齊鳴（哥）聲相

雌雄誰是任兄評兩個毛色一般樣難認其真前腔

徐步過橋陰榴熟堪欽其中滋味值千金（生）兄弟既

味正當譏渴之際何不攀折一枚與欲待折個與哥

我嘗之（旦）梁兄恐你貪得無厭

契只恐知味又來尋（生）這是一齣腔行行到廟庭拜

謁神明（元）來是個土地公公土地婆果兄說個喜得一

笑話日間同坐不知晚間同床否

喜得一

喜得一

喜得一

喜得一

喜得一

喜得一

喜得一

喜得一

喜得一

陽又一陰眼前有個顏如玉中間少個媒人

生兄弟快莫這

等說話聰明正直豈如此那河洲之上相呼相應那是甚麼鳥

前腔鴛鴦立沙墩

一個兒又不行悲悲切切恐離羣

物尚如此可以想人而不如鳥乎

我前生斷頭香燒盡今世無因欲將此事從頭說語

言來在舌尖根說又說不出說出來只恐顛倒迷昏

前腔我與你同窓有三旬眼睜睜難捨離分一程

又一程長亭共短亭

恒照水介尔看那天生連理水生並頭

紅蓮艷艷

並頭生往來蜂蝶無心採只恐去後畱情有緣千里

能相會無緣對面不相親猶如醉漢未醒

哥哥送免勞

從此別後不知幾時相逢就此拜別哥哥你三

七二八佳到我家有一妹子年方及笄與我面貌相

似告稟爹爹知道與你成就夫妻(生)爹承不棄(旦)三
年同學荷恩深骨肉猶如兄弟情指望道遊長相
誰知一旦尾犯序一旦兩離分(兄之情深似海弟之

兩離分(旦)正是情似斷絃意如剖鏡麗澤相資(頓

情不過如此)文會友以友輔仁自省(哥哥毛詩云窈窕淑女君子

之德宮人詩三百首重關雎(夫婦之思可以與知焉

所咏旦)馬(那是怎的說)佳君子良知良能中明訓(哥哥今日

之道造端乎夫婦(旦)良(良知良能中明訓)回去我心

下之事你可知道(旦)我知(下)事意可得而想口不待而言滿

懷堆積無處訴衷情(旦)前腔合志共囊螢我與你情

深管鮑義重雷陳青穩未暖誰知又分程傷情悶得

我獨力無助撇得我雪案孤另(合)今日去未知何年

何月再得共明經。（旦）前腔賢兄度吾心你道我是班

鳩喚友怎知道彩鳳潛形。（昔有人天臺採藥遇仙娘甚麼故事（生）那是阮肇劉晨一路上一路託物比與全然）

（旦）空有（一）姬那有阮肇劉晨。（不知哥哥哥哥真個好笑正）

（是落花玄思隨流水）花本無情恨月老不繫赤繩桃

源路迷失仙境鵲橋未駕銀河影橫漢空懸織女星

（我的）愁只愁今宵歸去只落得想無窮恨無極噯噯

凉凉無語對孤燈。（合前）（旦）前腔聞言猶未明越教我

躊躇惱亂心情。（賢弟所說親事）望你做紅葉良媒與我議定

姻親。（若是成就此親可以）感恩惠無報答效犬馬銜

環結草銘刻心胸敢忘分寸兄和弟弟和兄兩下慘

分萍梗東西只落得夢斷楚天雲合前生憶多嬌

慙切心越折兩兩行行難免挽拽掩袂傷嗟怎生別

捨合河梁分別河梁分別渺渺雲山阻隔旦前腔

蓼葉霜凋赤盡是離人眼中流血只恐去後相思梅

花漸白合前生前腔衷腸事無由竭似水滔滔相流

不絕對面還愁天涯咫尺合前旦前腔實心說當記

得你若早來可異樣奇花待君攀折你若遲來可只恐長手先

拆悔之晚也合前生關黑麻深感賢弟不嫌卑末令

妹姻親拳拳囑說倘綰同心結先拜妻兄次序弟列

合那時重申契闊花燭洞房徹一學之中義恩兩得

前腔還更望吾兄莫辭跋涉早賁蓬門文光獲接
倘藍橋成會合既是哥哥又為嬌客合前旦前腔愁
只愁此行參商迥隔野店淒涼砧聲閑切這離懷憑
誰撥展轉尋思愈加痛裂合難禁哽咽吞聲情更切
思滿胸懷淚盈腮頰生前腔慮只慮此行安危莫測
恐把良姻付之虛說這一節勞區畫莫誤淵魚置之
涸轍合前尾聲草頭露水天上月日晒雲遮不見此
今朝自此分別去未知何日再相悅

山伯訪祝

生上步步嬌凡隨跋涉程途離鄉故結義情難負趨步向

前行若得天偶良緣勞碌甘當苦西江月渭樹屯壘障目雲在管輅

神睽違三益日開心探訪何辭遠近別緒離情縷論小

山盟又許朱陳即時良晤見分明別緒離情縷論小

生梁山伯是也當初在杭州攻書結義有個祝九郎

兄弟自別之後他家有個妹子許我為姻未知得成

就恐使我心下十分牽挂事久我和你不免趨駐雲

行幾步丑官人脚痛走不動了真個辛苦生

飛莫憚艱辛緩步行來訪故人轉過他鄉郡只竹窰

松林徑來來到杏花村見個牧童問取緣因便見分

明討個真實信祝九郎家是那門內客官我祝家庄

沒個祝九郎生既足祝九娘他家住在那裏菊花新忽

內前面有新竹籬笆高粉牆便是外上

聽門外叫聲呼未審有何故敢問先生那裏來高姓

與尊名君家是何府生前腔卑人便是梁山伯結義

窓友祝九郎今日幽雅來探訪敢煩老大相通部外

然如此就是小兒請進相見生進介外有勞先生先

降寒門未曾迎望乞恕罪生徑造貴府望勿見責

煩勞老丈請令郎出來相見外梁先生請坐待小老

與來梅香請小姐出來有窓友在此訪他旦上貼隨

轉仙子聞道舊友來相訪一時難換梳粧謊得奴杏

臉襯紅腮羞答答怎與兄相拜外孩兒既是舊友何

萬福生驚介賢弟當時是個男子今日緣何是個哥

人怪哉怪哉外小女原日好攻書史因此女扮男粧

是我梁山伯好痴果與他同窓三載男女也不知正

是有眼無珠末上自古道等人易得久情人易得醜

請祝員外來笑帳叫小廝請他幾次還不見來不免

自去請他有何不可這見說介連請數次怎麼見棄

今日決煩一行外蒙承厚愛奈有客在此我要陪客

無暇來得末此客若不棄嫌同走一遭何妨外梁先

生乞同行何如生本當相待奈路途勞倦與今郎相

叙片言即日共回外既如此待我分付梅香伏侍小

姐陪客，我在庄子上去就回，貼員外不須爲計，自當伏侍外梁先生休怪，暫時分別去，少刻又相逢，下官
香看茶來，貼茶在此，回哥哥自從河梁分酒過來，哥哥酒到，
久今日重逢，三生有幸，梅香看酒過來，哥哥酒到，
降黃龍，自別書林，別自從河梁分酒過來，哥哥酒到，

無音信，

到哥哥今日

幸逢千里命駕，臨臨咱迷華寒門

使我雀躍不勝，

好賢弟不勞厚款，只休哂未曾饌玉

炊金，聊具些白飯青蕪，非為雅敬，

合表慇懃，且開懷

暢飲，慎勿責吝，

生事又斟上酒來，待我回前腔思省

旦哥哥思省的，生

萍水相逢，

愚兄要往杭州投師，

昔日邂逅相逢之際，

與我結為膠漆雷陳

荷蒙賢弟不棄，結為公拜之交，

同氣相求，同聲相應，在那日

鴛池玩賞，你披梅石酸姜

不辣，曉得是婦

二九

人忽然間拆袂分襟要圖家慶（旦）哥哥，非是我要圖家慶，只是家傳命了。

生兄弟要分別之時，不忍難捨，勿頸（旦）哥哥，你今日到此，特請一言。（生）愚兄此來非別。

一來叙間闊之情，二來聽賢弟已許姻盟，至如敢受

此厚款，佳敬（旦）承梁兄欣然見納。前腔歡欣低唱淺

甚（旦）哥哥，酒多告收。直飲得月上花梢，甕乾盃罄（生）

我平日不飲，啞酒，人心看殺，晚來（生）賢弟，我不會行

令兄弟行來，愚兄聽從，便是（旦）自古道東君置酒客

你同窓三載，豈不知愚兄心性，那晚行令，請賢弟行

就是（旦）哥哥，既要我行令，要煩你事，久與我人心相

令，不知兄意若何？（生）愚兄在兄弟就是。（旦）一個骰子，上

人共飲，若是成雙，我與哥哥同飲，若是成單，哥哥一

兄弟行，（旦）占先了。（擲骰介）（旦）上面二點，成雙，是東人

與小姐同飲，貼上面二點，下面五點，共成七點。
官人飲，丑二五十一，也是成雙。生事久，上二下，
是七點，諺我飲酒，旦人心，斟酒上來，生全酒，
今該到哥哥行，生擲令大紅，丑上面四點，成雙，
人與小姐同飲，貼上，面四點，下面三點，共七點，
官人飲，丑三四一十二，也是成雙。生事久，到這裏來，
怎麼這個骰碗，只管是我飲酒，我和你拿來，看取，
正是東人，生看，么六二五三四，皆是七點，丑東人，
正是骰不離七，元來你被他哄弄了，生弟飲酒，便
飲酒，怎麼把骰碗要我，請收，再不飲了，旦無非只是
勸哥哥，休得要佯推故醉，必須要遣興陶情，表吾片
一盃酒，意望哥哥休罪，昔受提誨恩深，但滿飲此盃，自古道酒
令嚴如軍令，生前腔衷情，非是我推飲，奈我神思不
爽，喉嚨哽咽，實難吞香醪美醞，領敬領敬，當不過賢
弟情濃，亦非是愚兄謙遜，我這裡謝慇懃，弟不須開

情暢飲感戴不勝至背云我有多少事情對他講中
焦燥要茶一盃多些是好對云兄弟吃貼應介生人
茶敢借我一盃這茶有些難看貼梁官人好難為人下生人
心且住我這放熱些來貼梁官人好難為人下生人
涼些若是我分付事又去事又怎麼難為人下生人
心六了待我分付事又去事又怎麼難為人下生人
打草來馬吃丑東人我曉得你是三月芥菜根是
心生走丑正是眼睛光焰焰各白討方便下生兄
弟宜向前來我有一句話料你講常初在杭城攻書
分明是個男子今日就是個婦人賢弟你到會變化
自古道貧而泰否而通醜化鵬魚化龍只有我梁山
伯不能變化兄弟你當時與我同床睡兩人接腳而
眠中間放着一本書若是倒書者罰銀三分買酒結
公衆用此是一節二節來梅不酸薑不辣說你蹲地
解手待我問你你說恐怕厭污日月三光這樣惡謎
那個曉得好笑兄弟心太痴女扮男裝投遞師畫虎
畫皮難盡骨知人知面不知心旦旦女扮男裝是我差
同床三載共居家落花有意一枝花我這悄悄問原
遺流水流水無情戀落花

因

貼上茶來生假看詩介倒拖花片過東牆貼東牆

東牆我若不來險做西廂丑上

做西廂做西廂我

做紅娘

生

昔日裡白面書生今日裡綠何改作朱顏

綠髮

旦哥哥我

也不為甚的欲言又忍半吞半吐語

話不分明

兄弟

真個是虧心薄倖前腔非是我欲

言又忍半吞半吐不分明爭奈我老萱堂拘繫甚緊

小梅香伏侍又勤四下裏眼睜睜難訴我的衷情

生

弟你當初怎麼不說半句真言

旦哥哥不知其故當

初我要往杏壇攻書我家嫂嫂笑我我就把紅羅七

尺牌在牡丹花下

我此去若玷

辱名節牡丹花死紅羅朽爛前腔因此上不敢吐

真情緊把着聲名守定欲許下燕約鶯期又恐怕蜂

喧蝶混又道是傷殘風化有乖德行

生已過他的事

且不問你、那日在江邊拜別、不忍分離、虧你下得狠心、
也不說半句真話、旦哥哥、我也曾講來、牆角石榴、廟
裡神明、青松白鶴、池內鴛鴦、紅蓮、天台、採藥、那許多
詩意、明明說與你、今日非干我事、我說通哥哥、送我
到牆頭、牆內一樹好石榴、欲待摘個哥哥吃、只恐知
朱又來偷、旦東人早知道、是那個石榴、連皮都吃了、
旦一味一路上見景生情、托物比興、哥誰知不解文君
意、那識伯牙心、生榮賢弟、金言許我、令妹婚姻之事、
意三載、約你前來、結下絲羅、誰知你失信、還道我不
是、生我、我也不曾失信、你說教我二八日、四六日、三七
日前來、共成一個月、日到如今、只過了兩日、也不打
緊、旦冤家、我教你二八日來、也是十日、三七四六、俱
是十日、到如今、前腔終朝顚望、結朱陳、今日盼不見
過了、多少日子、
青鸞信、明日望、那見黃犬音、我也曾把銀河、肅整鵲
橋、駕定、不淨牛郎來、會織女星、上因此俺爹爹受了馬

生呀、事久、他分明說個馬字、就不講了、其中必有緣故、你去問取人心、便知端的、（丑）人心姐、我東人說、你姐姐說了個馬字、就不作聲、（丑）催滾、事久哥聽咱聽我了、教我問取你的詳細、（丑）說幾句衷腸話、俺姐姐與嫂嫂情不和意、不喜紅羅纏住牡丹芽、姐不守貞節、紅羅朽爛、牡丹不開花、杭州三載轉回家、紅羅不曾爛、牡丹色更佳、馬家聞知守貞節、央托紅葉冰人到了我家、見一個媒人、騎着一匹駿馬、披着紅紗、堂屋裡坐下、兩個金絲果盒、一對金花、四疋段子、兩朶銀花、許多人馬挑着一擔麥餅、餛飩、又有金銀與細茶、舊年年下臘月初八、分付梅香、洒掃廳堂、懸掛起古畫、烹起些滾茶、鼓兒打得

簌簌板兒打得呷呷吹起刺吧鎖吶刺吧吹得嘻嘻
嘎嘎鎖吶吹得啲啲叮叮笛兒吹得齊齊喳喳辭了
他家來到我家點起絳燭香花先拜公公後拜媽媽
員外將他許了牛家馬家既曉馬家何須問咱你
這冤家苦苦纏咱勸你東人從今後休得要他因
此上俺員外受了馬家聘定一月兄弟我和他只相別
一枝花枉自與你同床共寢不知你是河洲淑女身
賢你倒把機關嘲我我這裡醉漢未醒你倒做了落
花有意我反做了流水無情你正是賢德孟光一心
心要遂梁鴻案我是個肉眼相如那曉卓文君兄弟
親事

不諧就此告別旦哥哥留前腔百拜謝芳卿辭別寶

廳急轉家庭尋一個紅葉冰人定要把你赤繩綰定

得勾休想休想誰知道你是鐵石心來鐵石人

你好虧心短倖你好負義忘情道了只圖馬氏諧白

髮可憐斷送我青春前腔一來恨賢弟言而無信二

來恨卑人薄命三來恨月老注得不均平我和你本

是同林鳥又被狂風散比目魚又被猛浪分本是鸞

凰佳友今做了參商兩星咫尺天涯不得親不由人

把他怨恨將伊怨恨旦人心再計上酒前腔盃酒表

殷勤生賢弟爭奈我要見無由見旦我異日

翠青類退能控卷四

可思之

滿樽心事盡付此酒生但得此酒免引

君你那里搵着相思淚勉強相吞生背飲酒這盃酒

權為媒証生兄弟既是為媒証待我勉強吞了這盃

手中這等教我吃了生今生不得諧鳳侶來生定要效

鴛鴦望天天鑒奴此情生賢弟為何只把酒來勸我

前腔特來桃園憶故人藍橋路斷陽臺不整生哥哥

酒逢知己千鍾少生望天無海多蒙厚愛感荷盛情爭奈

我喉龍哽咽不由人淚珠如傾常言道藕斷絲不斷

情民意不泯悶懣懣難捨分比翼眼睜睜不忍割同

心好一似和針吞却線刺人腸肚繫人心小桃紅情

露肺腑意惹芳心舉目相看淚滿襟可憐見斷送我

殘生命知我的錦屏綉褥銷金帳伴我的惟有孤月

殘燈翡翠衾從今後行也不安坐也不寧搗枕搥床

夢不成那有個得意人兒慇懃訪問兄弟事既無成就此告辭旦哥

哥你決意要回我不敢強下山虎湏臾對面頃刻離

分送別陽關道難覓知音看巫山鎖翠雲湘江淚滸

滸黃花瘦影墜葉紛紛滿眼飄紅雨都是相思淚染

成含欲別又難忍止不住汪汪淚零難捨難分和你

恩愛情旦前腔風箏線斷銀瓶墜井楚岫雲遮祆廟

火焚切切心何忍權把香羅表寸心他日若相看如

見故人（庄）這香羅非表慇懃，好一似見鞍思馬，覩物傷情。爭奈姻親事不成，使我冷冷清清。獨自轉家庭，反惹得我相思淚滿襟。（合前）餘文纔得相逢，又別離。今朝分散各東西，正是流淚眼，覩流淚眼，不傷悲處也。傷悲。

胭脂記

華買胭脂

（庄）破陣子自遇多嬌，如醉如痴。空交我頓攻書史，日裏愛買胭脂。若得洞房花燭夜，強如金榜掛名時。（小生）因見月英十分嬌媚，不免再將鈔三貫，以買胭脂。為由，將幾句言語打動他，看他如何。（敲門介）旦上。

夜遊朝未審何人頻叫取不知有何言語忙忙出

閨若是交易買胭脂逢人有禮謾且問詳細奇才

話說生持買胭脂生不知秀才鎮日也何用生小

生有幾句言語望生姐休怪生有甚言語但說不妨

生姐是個聰明生絳都春風流俊偉想伊家胸藏萬

卷書兩次三番趨前退後無言語生姐自古道灰田

不納履這一句開口還閉生就裡都知欲言未語假

作呆痴生姐有一句話只是不敢冒瀆生降黃龍有話難

題生管說來生為胭脂顏色可人情意生胭脂是婦人

事不干已君子有成人之美生莫非買與聽啟未

娶妻室自恨我婚姻來遲生秀才你一個堂堂何縱

不去人家做個女婿生縱

不

不

不

不

有才貌誰人便肯招我為婿（回）前腔聽他語話曉

自古道明人點頭即知道（生）正要姐（回）全沒道理（生）

道理（生）姐（回）直恁的話不投機常時往來街市只恐怕

傷人猜疑（生）買胭脂（回）自合抽身早早回去

（生）駐雲飛一見才人把我精神減半分看他容貌

多聰俊想他定有功名分（蔡）我與他未交情俊俏書

生語句溫存說話知音引動奴心因此上害了相思

病者這冤家想殺人想這冤家害殺人（生）前腔陡遇

嬌娘怎不教人心下想他悶倚欄杆上好似觀音端

茶何日得成雙樓抱嬌娘倒在牙床把真情來講

年少匹配相宜

（旦）你作

奇異共諧連理好似一對鸞

鳳子飛做夫妻相憐相愛半步不離

（旦）前腔

相欺把

咱調戲免不得罵你幾句村俗無知

（旦）姐姐打是非

不娶豈不違周公之禮

（生）此時人多多少少

胡為惹

人談耻我怎比花街娼妓

（秀）才

若求婚也不嫁你

酸窮儒

（生）

難遮臉上羞我進退渾無計空使機關難

為迴避一言既出駟馬難追低着頭答着臉擡不起

（旦）前腔伊家便出去休得心痴迷稍苦遲延甘受惶

愧

（出）

綿綿纏纏交人怒起推出去待我把門兒

（生）

胡搗練門前拜倒頭磕地

（道）

不羞殺了書生惡

良旦夫妻終久是夫妻等待你害了相思病方纔下

藥醫旦下生吊場落花有意隨流水流水無情戀落花夜靜水寒魚不眠得這場嘔氣貼上月門諺誰知他不飲不寐去了空惹得這場嘔氣貼上月門諺誰知他不

未審是何人生見介瞞不得梅香我來買胭脂不

說了幾句言語被你姐姐羞辱一番去了貼我知

了待我明日將幾句言語打動他看地如何若是許

個佳期就來報你生三學士仗托梅香去傳示從頭

若得如此重當謝你謾說詳細休得欺我是寒儒一舉成名天下知若得

同衾諧連理那時節須當謝你貼前腔會使花言併

巧語此事自能區處佳人才子兩相空一段姻緣天

下知有日雙雙諧連理那時節須當賀喜

此事須機密

全托你扶持

眼望旌捷旗

耳聽好消息

郭華吞鞋

旦女冠子光陰撚指不覺上元節至遊人似蟻千門

萬戶花燈粧起團韶華天付與共賞六街三市月光

如水看蓬萊仙侶旦鰲山降蒲瑤池旦萬里乾坤月正

花燈旦鰲山高結人如蟻畫眉序團家家戶戶掛

貼滿耳笙歌慶上元旦燈月影光輝今夜

風光勝前歲聽笙歌嘹亮鼓樂聲催團彩樓上士女

歡宴鰲山上神仙排會合此時和伊同遊戲正是愛

月夜眠遲旦前腔團元宵景堪題萬盞花燈可人

意看遊人如在水晶宮裏悄不覺漏轉三更恰正是

月明千里

合

自古酒能消愁慮，拚却醉也扶歸。

生上下神

仗兒粧成一個鮑老鮑老，令人談笑，鼓鑼雜得催前
後，太平錢舞得團團旋，好個開元宵，好個開元宵。

旦貼上

出隊子，這般樣人也來翫燈，脚下麻鞋，又無後跟，

人來人去，車馬紛紛，這等往來挨，喧滿天地，冷冷淒淒，

淒淒濕鞋兒底，朔朔嚴風透玉肌，謾把金蓮，腳步緩

移。

旦貼上

滴溜子，為朋友相邀，飲了數盃，腳軟難移，自

覺沉醉，常言道，酒逢知己飲，洞口桃花也笑我癡。

金這裡便是相國寺，已曾約下月英姐姐，說定今夜來

此相會，不想倒沉醉了，不免在此畧睡一會，待等他

來，多少是

旦貼上

雙聲子，人歡會，人歡會，翫賞忘歸去，今夜

裏今夜裏好景難逢遇燈漸稀燈漸稀月西墜正是

銅壺滴漏盡鼓聲催賤聽得樓鼓角催旦如今玩

旦正是半夜四更初賤姐姐你忘懷了你約了郭華

秀才今夜與他相國寺裏相會旦梅香不好去又怕

姐去也不打緊旦梅香既如此我和你趁看甚應去

賤姐姐我和你旦叨叨令趁花燈行過山門內賤姐姐

相國寺了待莫不是他來早我來遲他心兒弄覺來

我斗一聲旦時也麼哥賤姐姐他睡向前去扯起頭巾帶賤太師

引看他頭不起眼不開假推醉佯羞不睬看他容顏

面色扶將起東倒西歪旦梅香交奴感歎傷懷秀才們

從來毒害這場事如何布擺空交我惹起塵埃旦梅香你

看他做甚麼 **太平歌** 低低叫把身挨醉夢迢迢喚不回

凰未得成配偶再把相思害夢魂飛入楚陽臺書生

太痴呆 旦梅香他這般顛倒沉醉如今無計奈何只

他懷裡待他明日酒醒也知我到此 貼姐姐既 賞官

是這等我脫下一隻綉鞋與你穿回家去 旦

花羅帕暗解忙脫下一隻綉羅鞋如今和你兩分開

鞋兒不得與你成雙了 一朵金蓮足下生半幅羅裙惹起塵埃

只落得淚盈腮 放鞋 玉交枝芳心無耐醉醺醺不能

勾醒來若得酒醒須自悔念奴家把你相看待如今

和你即便分離怕隔牆有耳難遮蓋不由人珠淚滿

腮 貼姐姐和你 破陣子自恨奴家時運乖此行多少

愁懷姐誰知求歡返成灾抽身離此去免被外人

猜下介生醒介酒不醉人人自醉色不迷人自迷

了夜來約了月英姐來此相會佳期之事天已明

包一雙綉鞋在此不合成我自已先醉了如今怎麼好不

免將此怕咬吃了便是月少年心足躡祥雲霎時便

臨凡世善哉善哉吾乃太白金星便是秦王皇初

今世父親郭伯英廣行濟民布施十方今郭肇與月

英宿世有緣今朝手帕咽死待二日還魂乃復人世

然後合成一對夫妻誠恐此處邪恠有

壞屍身不免救過寺裏門神守看則個

分明手帕咽喉死且把身屍仔細看

待等龍圖來判合夫妻依舊得團圓

茶船記

金山題詩

逍遙樂綠水遶青山，端的蓬萊浪花。旦隨步輕移

舉目觀分明好景，果然稀罕。望家鄉遙遠，淨娘子少

長老出來，呼介長老有請。末參禪已罷，經初展，焚鼎

方回有客來，相見介。貧僧動問先生高姓，仙御何處

誰淨？這是江西有名的，販茶的馮員外，便是。末此位是

遊玩，末謹領。謹領從弟，貧僧快將佛殿開了，請施主遊

來玩。內應介：佛殿開了。末佛殿俱已開了，請施主遊

玩。淨娘子可同我去。旦我自去焚香，淨社旦介：我與

你夫妻怎麼？你自去。淨攜手同行。旦出家，人看甚麼

模樣？淨既然如此，我與長老方丈叙話，你去快來。趣

此順風開船，休得遲滯。旦我去就來。淨正是，因過竹

院逢僧話，又得淨生半日閑。下末引旦行。旦這是

甚麼殿？末大佛寶殿。旦這是甚麼殿？末金剛殿。旦這

壁廂，末香積廚。旦那壁廂，末是那茶亭。旦那半山，是

甚麼去處？末是郭璞的墓。旦這山是甚麼山？末是望夫

石山坡羊強那步登山遊翫不覺的神魂勞倦向望

夫石上那討多情見滾滾濤浪送浙零風擺船唬得

我無聊無奈戰兢兢強把春衫止淚連難言肝腸絞

刃尖心酸愁懷事萬千

未恨子既要焚香不可在此久停可先焚了香再來遊玩

前也說得是長老前行要身隨後

前腔繞轉過金剛如來佛殿早來

到梵王宮殿高擡玉笋忙把沉檀獻禮蓮臺悄悄言

佛慈悲惠眼觀仰望觀音菩薩也曾救苦救難多靈

感念我苦蘇卿也早離船返故園龍天遣情人到我

邊龍天度衆生鳳陪鸞

憶昔當年折鳳凰至今魚鴈兩茫茫新愁駐作商人婦舊

恨難忘折桂郎彭蠡曉烟迷翠塔蕭相夜雨滴紅樨

新詩漫寫金山寺高掛雲帆過豫章奴家尋思起來

雙生如何不到人放馮魁催促如何是好不免倚筆
現留詩在此若雙生到此見詩必定趕來師父筆現
乞借奴家一用末女子要筆現何用旦寶山勝景欲
題數句詩詞故借此一用末呀從來不曾見這等聰
明的女子會作詩詞不免去取筆現與他下取前腔
筆現上學無前後違者為先文房四寶在此旦取前腔
問尊師借下筆硯徑來到西廊下面壁間上書幾句
哀和怨五百年前結下緣今生教奴捱膽懸忘了星
前月下山盟愿為甚事狠心腸不來趕風前把沉香
用手撚情牽望君船眼將穿前腔百拜情人雙漸在
金山望君不見無依無倚奴氏已往臨川縣情多為
你添懨懨覺鬆金釧瘦體瀟瀟羅帶寬傷慘命湏臾
咫尺間聽言豫章城望你船雙眼變高生碧天香
寶鼎貴龍涎急潮夜觸

磯頭石往棹睛冲浦口烟豫禮天亭參禪座章臺壁
橋樑為賢城裡錢買樓多景會擬登臨一駐船無物
奉承尊師白金一錠送與長老香錢表意未出家的
人焉敢受賜旦還有一事特煩長老未有甚事即便
領命旦有一表兄名諱雙生他若到此乞煩指引他
看我這詩我先在豫章城等他必教他快起來末
達領謹領他若一到貧僧就着他隨即趕來不敢有
誤尊命淨上無事不登三寶殿等閑休學塔中行我
那小和尚莫是和尚帶去了今在那裡旦員外你大驚
小怪的作甚麼末這娘子十分聰明題我金山景致
真個說得好員外看一着淨果然是好我也留下幾
句金山四面浪顛顛顛來顛去晝夜顛一朝風急山
根制番過山外溪洞天末員外娘子請快上了船淨
為甚麼這等快上船末怕番過山來淨休得胡說但
娘子在此多討錢
與你且上船去

風靜波停請上舟

開懷作樂不須憂

眼中多少傷情淚

都向茶船枕上流

水滸記

潯陽會飲

小外扮漁人上山歌明波江上度春三數尺絲罟一葉舟莫道漁人無好處時來取得巨鰲頭淨旦扮漁人上山歌揚魚水內作生涯掛棹藍衫日月開誰想夜來迷了路挑源深處問津來小外今日靠天地冬拿得些魚在此却怎得主人來買魚天色晏了不待勾也來我們先拿去換酒吃小外使不得還須待也來丑上岸岸柳千條舞綠絲江船一字列蒼堤漁人若識英椎漢速獻鮮鱗免受虧你們船上活魚把兩尾來與我學魚牙主人不肯與我待我自下船拔苞起介淨罷了我這船尾上開孔放活水養魚把苞隔住介波你拔起苞魚都走了丑摸船不見魚介果然沒有待我那還船內去取欲下小外船小外扯丑住介呀行不淨丑你不與我我只足打打小外等介淨且休鬧主人求來了小主滿園春半世威名宇宙間時垂寄跡六

人今番做個相識。小生最好。末哥。哥是宋江。小生曾認得。此兄否。小生不曾會。向丑哥。哥是宋江。小生拜生介。山東及時雨。鄆城縣宋押司。麼。末正是。小生拜生介。又聞大名。不想今會生。扶小生介。宋江有何得能。敢。勞足下。有此厚禮。小生不知。宋兄因甚到此。生。因犯人命。遇赦。減罪。流此。路上。宋兄。因甚到此。生。信在此。即請收目。送書。小生接書。拆開。照前。讀介。難。得宋兄到此。即請收目。送書。小生接書。拆開。照前。讀介。難。恰才正與戴院長。在琵琶亭飲酒。偶要鮮魚。湯醒酒。怎當得李賢弟。定要來討魚。遂與二哥作開。想是天。一意使宋江同會諸賢。故有此事。二哥不棄。就請同往。一叙。小生如。此却好。但兄長要鮮魚。吃。待小弟取幾。尾去。生。最妙。依例納錢。小生幸遇仁兄。巴不得奉承。如何說錢。那個船裏。有金。色。鯉魚。小生。外。有。在。這裏。雲。魚介。小生。取魚介。我今日。不得工夫。你們。自去。賣了。罷。小生。淨旦。知道了。有情。親。使。士。無暇。理。漁翁。下。主。如今。請。行。末。小生。丑。請。了。生。曲。曲。行。江。岸。末。已。到。亭。上。過。柳陰。小生。琵琶亭。上。坐。丑。相。對。訴。中。心。末。已。到。亭。上。過。酒保。再看。酒來。外。持。酒。上。壺。中。好。酒。香。而。美。江。上。漁。翁。去。復。來。酒。在。此。小。生。酒。保。拿。這。魚。去。做。四。分。好。鍊。

卷之三 美言 月 日

湯切兩盤好膾來與魚外接介領去躍淵鮮味梁州

序琵琶亭上潯陽江畔一片波聲拍岸你聽淒淒瑟

瑟宛如夙昔哀絃只見林含宿雨草鎖荒烟尚帶啼

痕滿縱然天墜水瀉清泉洗不盡唐時石上斑合臨

古蹟發長嘆惟有江山千載無更變嗟白傳怎能見

列持魚湯魚膾上美訝蘇長公玉糝膾欺張季子松鱸魚湯魚膾在此生末小生丑云請了共吃介末

前腔江魚味美村家酒釀嘗飲謾尋消遣正是辰良

心樂那更主善賓賢對此奇峯展畫急溜鳴琴佳景

尤堪翫俄聞漁父笛隔洲宣似與遊人侑酒筵合前

到前腔論英雄事業掀天且休將等閑輕看念江州

司馬播今垂遠，自有朝廷德望。館閣文章，氣節凌霄。

漢偶然遷謫處，著愁篇，速使遺名賁此間。合前。更前。

腔想當初淚濕青衫，豈曾因舊交識面。但天涯感遇，

竟相繾綣。今我四方豪傑，一旦遭逢，嘉會應非淺願。

從斯以後，締交堅，共樹芳聲萬載傳。合前。蘇粉宋念

奴嬌芳年弱質，嘆家山迢遞，命途乖蹇。嬌柳未攀才

子手，愧逐章臺風捲。舞袖鵝黃，歌喉鶯轉，對客供佳

晏。捲簾入座，綵紈斜掩羞面。薄命文紅日晏林影移

歸出蘭房，臨玳席，勸酒持觴，侑食斜倚曲欄，嬌倦力

潮暈添顏色，奴家宋玉蓮是也，舊居西京，因被兵火，

隨父母來住江州，專在琵琶亭賣唱養口，今有人在

此飲酒，且向前唱個曲兒，覓些賞賜，則個列位客官

萬福、舉娘、子免禮、貼、**么篇**誰信江上浮亭、樂天舊日曾賦琵琶

怨邂逅相逢淪落妓、淚洒西風如線、憐妾梁姬、寄身

斗野、頗識霓裳、按有懷高士、幾能聞樂知感、正我我們

叙反被這歪婦人來唱、斷了話頭、快走、推貼倒介、末

酒保扶他起來、外扶貼不起介、扶他不起、且喚他父

母來、又作道理、宋公宋婆、你女兒被黑轉仙子聽得

旋風打倒了、小外老旦扮宋公宋婆上轉仙子聽得

孩兒身危、變忙趨救、求全、醒我兒放設聞喚語、幽夢驚

回遭毒手、嬌心猶戰、合喜佳人無事、衆意方安、老兒那

姓甚、如今要怎的、小外小人姓宋、原是西京人、逃難

到此、只有這女兒、小字玉蓮、學得幾句曲兒、胡亂在

此賣唱、養口、今被那大哥失手傷了、終不成、經官動

詞、連累列位、但求與東、西調治、便了、生你說得本分

且與我同姓、我便助你二十兩銀子、調養女兒、與介

小外接介、深感官人救濟、却不道傷生者匹夫之勇

老旦（）救花者義士之仁（）快貼回介下（）末（）你這黑厮（）要生事一日常弄出幾場來（）生（）既往不咎但賢弟去（）後須戒性（）五（）兄長之言有理（）生（）日暮酒闌即散去（）羅（）小生酒保扶拾了去這席酒錢我笑還你（）外是如（）興酒中有義真君子（）財上無私大丈夫持壺五下（）生（）勸二哥來飲酒反要二哥哥還酒錢千理不順（）小生小（）弟天幸得遇尊兄（）畧表微意未足為禮（）末（）既是二哥哥（）敬心宋兄屈允（）生（）改日復禮何如（）末（）使洋生末二哥哥（）打攪（）生（）多慢（）生（）就此相別（）末（）末（）節節高浮生半日閒（）同在江邊閒步再講句話（）生（）末（）末（）節節高浮生半日閒（）醉江天無邊勝景皆觀遍（）身增健情愈歡言何厭會（）心萬境真堪羨徘徊不忍離江岸（）合（）果信無情引多情（）江山惹得人忘倦（）生（）前腔飛鴉喚客還過樓南（）背凝夕照紅光閃村歸燕野空烟雲生暗難將落日（）戈揮轉嬉諧浪恨時光短（）合前（）餘文可人幸會應難

判况屬勝遊留戀幾欲分行又聚談（臣如今別了）

天晚催歸別緒深 明朝重會意浸浸

人情若比初相識 到底終無怨恨心

瓊琚記

桑下戲妻

（旦）節節高當時際融和融和淡蕩喜今日晴風晴風

和暢（須稱）蠶抽絲繭千磨瘴供了蠶事調了甘旨執

了筐籃離了綉房我忙把柴門掩上須索要趁時向

園中去採桑（念奴羅氏名喚梅英幼年配與秋胡為妻成婚五日拋別九載誰知兒夫去後）

竟不思歸拋撇（公婆在堂無人侍奉教奴獨自供養）且喜早膳已畢如今正當採桑之時不免前去桑園

採取桑葉則個桑賞宮花風日晴和近午天碧草萋萋含淚

蠶事繁獨自到桑園夫自你去後妻子在家那

望盼薄倖兒夫去淨遠你妻子到今上容羞貼翠花

鈿是這的前腔桑柘青青柳陌邊桃李芳菲開滿園花

柳關鮮妍春光可羨隨步晚風前二犯傍粧臺蓮步

度芳堤陌頭楊柳垂影映前溪一望裡雲山遠人去

也信音稀夫須念高堂當暮景急舞斑斕戲錦幃春

風花媚春日草菲合須教燕子喚春歸來此便是

有何不可正是鄉村四月前腔桑葉舞離披採桑

採桑人少繞了幾桑又插田條垂覆朝露未全晞不敢上芳枝表恐染污素羅衣

桑子頁是皆五上四二

春蠶作繭心獨苦暗裡抽身訴與誰春林風暖春樹

烏啼合前

遠望一簇人馬載道而來

一剪梅幾年

鮮在他邦久別爹娘久別妻房輕裘肥馬轉家鄉家

氣揚揚志氣揚揚

馳驅王事往邊庭撫指韶光不暫停紫袍金帶聲名重綉綵重相爵

祿榮父母存亡猶未審妻兒生死亦難明今朝幸喜

承皇命駟馬高車返故庭○自家秋胡是也經今十

載勅命回家遠望一女子園內採桑好似羅氏妻子

一般間別多年古言道水性婦人無定準不免偷作

客人拿一錠黃金前去節節高頃刻間停驂停驂偃

蓋早來到桑園桑園之內遶遍危牆轉過花陰進柴

扉門內垂楊影裡桑柘林中把佳人參拜觀了他艷

質觀了他花容兀的是惱亂了我情懷呀正撞着五

百年前風流冤債

小娘子拜揖旦客官休怪此間不

人將禮樂為先樹將花果為園你為何不回早人禮

旦妾聞齊閨王召駕而歸途中人人爭看癭瘤女子

採桑獨不觀王王問曰寡人出遊必長皆觀汝獨不

觀何也女曰父母命採桑未命觀王王曰奇哉命載

後車女曰父母在堂何敢隨大王奔也王曰奇哉命載

者文王化行兩國女與男子兵路況是桑園豈無

別乎生文王化行兩國首章內有開關雉鳩在河之

洲窈窕淑女君子好逑旦豈不開孟子云男女授受

不親禮也又云瓜田不納履李元和令走遍了柳陌

下不整冠君子豈不知此乎生

花街那曾見俊龐兒可人心愛請小娘子你坐在九里

山前不下來我待學劉晨阮肇撞入天台旦君作說

言語亂出甚輕狂世間多少賢達士把你朝中作棟

梁全沒些官家氣象枉掛紫綬與金章生小娘子自

占道得好好力田不如見少年採桑桑不如遇貴郎

婦人家終朝採桑不盈一掬終朝採桑不盈一筐濟

得甚事請下來少敘片時有何妨也旦快出去君子
奴不是那等婦人我不作風波于世上有無冰炭到
胸中試看灾殃秋葉霜前墜我是富貴春花雨後紅
快去少待教人來豈不有辱于君子生小娘子非是
小生不去只見唇紅齒白莪花臉綠髮朱顏柳葉眉
因以不忍而去旦那天那誰想遇着這無籍之徒誠可
使人惡也嗔眉皺臉不肯把頭擡只將桑葉兒採上
生怎當他

馬嬌此乃是僻桑園又沒個人兒到來我將這黃金

可作媒霎時間雲雨同歡會休得要恁痴呆小娘子

得好色不迷人自迷非于小生輕薄勝葫蘆我愛他柳葉眉兒分八

彩杏臉襯桃腮引得我情牽意惹將他愛則見他朱

顏嚴凝秋波橫眄跌綻了繡羅鞋旦天那撞着這等

么休道是書生性氣歪我也曾登玉殿步金堦邂逅

相逢將伊拜休得要千推萬阻不肯轉身來呀倒是我差矣

古云酒為花博士錢是色媒人想這小娘子敢是愛財的何不將金子獻上他必肯矣小娘子你疑小生

是脫空撮後庭花我將這一錠馬蹄金權為發彩請

弄的人受下旦丟介且問你別人拿一錠金來戲你妻

子你心肯不肯明中官員廣有那有你這般無籍之行

徒曰日執金調戲良家子女既為臣子努力替天行道

繞是臣綱道理你這般敗亂風俗却還與千萬年

怎道不心下想來休遇三歪酒美况逢一朶花新暫時

詩道與你聽着幸遇三歪酒美况逢一朶花新暫時

逍遣且相親強在那桑間煩悶旦休胡說快出去再

生小娘子人生百歲光陰幾何莫不是棄嫌輕微再

解下腰間八寶鑲金帶金帶是男子漢用的婦人家

要他何用生小娘子討幾個丫鬟使喚可受些清閑

你說金帶無用處生小娘子討幾個丫鬟使喚可受些清閑

自在打幾對龍鳳花釵倒插得滿頭光彩旦奴家親

自在打幾對龍鳳花釵倒插得滿頭光彩旦奴家親

自在打幾對龍鳳花釵倒插得滿頭光彩旦奴家親

奉公姑禮之當然家道雖貧豈可苟求清閑粧束旦休得開生歡一會有何害旦休得開

讀書之人奴乃守節之婦我心匪石不可轉也我心匪席不可捲也今日要我見金棄節還早還早生

他那裡意不回我這裡悶怎開直恁的性情乖却教

人心下灰空目斷雲雨無情只落得汗滿香腮旦你

孔聖之書必達周公之禮且問你家中可有父母妻

子生承問父母在堂妻子在室只是一件遠水不

能救近火旦君子見色忘親大不孝也執金調戲薄

倖人也你當執金回家養親纔是道理休要輕戲奴

家柳葉兒奴本是儒家枝派怎肯把名節顏敗蠢才

惜生娘子罵是蠢才不管人間聲名壞我豈肯把綱常

來敗生小娘子小生是個任你做九棘三槐我看你

輕如草芥枉教你衣紫腰金却被你玷辱舉國賢才

天下有這不顧行止的人，我已前將禮待你，因何不去，少待教人拿你，有何事抵口。寄生草

風情性，仍還在，烈心腸，終不改。你把賢賢易色將心

戒，蛾眉半額，君休愛。千金美帶人難買。（生）小娘子，既

（小生）官職分上，（旦）不任你是金章紫綬貴人家，難動我銅肝鐵

膽裙釵輩。（生）古云：求人須求丈夫，濟人須濟急時。

（旦）賺煞，臭口亂喧，開色膽似天來大，惱得我鐵石人

心腸揉碎，（快）出去，誰教你笑語柔柔陌上來，我不比

繫紅裙，柳陌花街，獨自個守節堅捱。我本是寒梅鬪

雪開，遊蜂怎敢採。（生）恐怕小娘子不常如此，羞殺人

沒飲沒採，休將這綠桑園錯認楚陽臺。（客）官也，罷，隔

（生）牆頭有耳，窓

外豈無人、你在這桑園內絮絮叨叨、言三語四、假若有列人聽見、豈不壞了奴家名節、你往西陌桑樹、走回去了、豈不耽擱了人性命、且那有此話、只管上去便是、（生）如此領命、（上介）且使君自有端、羅敷自有夫、（媒人可謂）青哥兒聽說罷、心中暗猜、錯認作柳陌花街、他把四德三從、留芳冊、列女傳、清名不改、（妻）賢哉多因是小生不才、

花柳芳菲二月天

綠桑深處遇嬋娟

裏王錯認陽臺夢

不是陽臺雲雨仙

長城記

孟姜女送寒衣

旦山坡羊割同心驚風割鏡分比翼鱗鴻遼信泣數

數啾啾唧唧寒蟬兒蟋蟀兒悲哀哽咽蕭瑟瑟亂紛紛

枯枝兒敗葉兒凋零盡仰觀日月霜露之遷俯察昆蟲草木之化則知物易時更

大寒之好傷悲對景惹起我思夫恨上因搗秋砧此

貼寒衣親送行人言此去長城教奴家拖泥帶水奔

馳道范郎虧你執銳披堅築長城德昔金山四日而

而別秋胡他二女之夫俱得回家奴與夫君十日而

而遊別三載今日教奴家涉水登山來尋你時節空

教奴跋跡馳驅也夫何愁長城不到豈憚迢迢萬里

程傷心望斷長安不見君傷情何時得到邊城子

陸道結水程，遠別家鄉覓業砧。行色一鞭披雨露，奔
波萬里促風塵。奴本孟姜女，適配范杞郎。未久情和
順，一旦兩分張。始皇無道君，高築萬里牆。夫又無一
音傷心妾，斷腸。今日送寒衣，淚珠十萬行。只待趨行
幾步，下山虎崎嶇險道，嬌怯孤身。那自幼在閨壺之中，似
這等踽踽涼涼，實可悲。離家至此，頓覺風景之殊，二則憂
慮夫君欲進趨，速不住野馬絪縕，那更朔風又緊，
徹骨寒侵。將何以禦寒？因此上親把寒衣送，豈憚
遠程。奴只愁金蓮小，路難行。奴家只曉挑針刺
出閨門，可曾慣經得？高山峻嶺，跋步驅馳，受甚辛
苦。遙望長城路，遙望長城路，只待趨行數程，得見夫
君，稱我心。尋不見夫君，悶殺人。箭腔羊腸，接嶺虎黑。

松林

前日往黑虎松林下經過被強人拿到寨中

着人送我過

若非金蘭契友險遭一命傾

呀此間三

知從那條路云昔日墨人悲絲

我是中饋婦人途程

未審

記得仲尼見道不行周流天下偶遇長沮桀

溺故使子路問津

好怪呵只見一隻鳥鵲伏在我的

教此鳥指路

果然真是真謝天你果若有靈前途相引

水宿風餐遂伴隨行多感承

會飛也去得呵便教

你挿翅飛騰駕霧乘雲

夫只一件呵但恐

只恐怕寒

到君邊衣到遲

合前前腔關河霧阻楚岫雲迷軟弱

孤身體跋步怎禁

抽一五丁抽二使我兒夫從役呵

思想夫君上無二親下無兄弟

夫不孝有三無後為大

繼祧無

嗣傷我心

誰想始皇無道東填大海西建阿房南修五嶺北築長城竟不知節用而愛人使民

以可憐侈用民財疲戕民命

普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣何故

時獨使我夫

又放富差貧賦役不均

昔堯舜遣戍從役皆遂室家之願故

役受苦呵

你只圖北築長城隔阻胡人不憫中華窮

民秦王呵

死

極民孤人之子寡人之妻履薄臨深在路行合

前

離家至此不覺已月有餘經歷許多關隘受了多少苦楚就是鐵漢子也捱不過了

前腔身

衰力倦弱踏難勝

這般巖崖峻嶺人跡稀少可

惟聽得猿啼嶺

鴉噪寒林

昨宵恍惚夢見天缺一邊日食昏暗今日想起那夢天者婦之天也天缺則夫沒矣

日乃重陽之象推占此夢不祥之徵我耳熱心驚他日食則陽衰矣

古凶未憑

這小溪呵、上無橋梁、下無舟楫、是好、曾記得詩經云、深則厲、淺則揭、我只

得褰衣涉水、不沾泥滓、

此詩經云、深則厲、淺則揭、見我夫可、雙雙共挽鹿車來

對對同吹鳳簫、鳴、再結同心、偕老今生、

倘或兒夫有甚長短、於節

只落得孤苦伶仃、倚靠誰親、

夫生則同穴、死則同穴

定然哭倒

萬里城、甘效黃泉兩怨魂、似、一石落江濱、井墜銀瓶、

合前

尾聲萬水千山經歷盡、誰憐我囊篋消罄、正是

一度臨風、一慘情、

夫戍蕭關妾在吳

西風吹妾妾憂夫

一行書信千行淚

寒到君身衣到無

綉衣記

篇見綉衣

自從朝中心煩憂痴只為鱗鴻斷跡（貼）稱人心堪

笑寒尊

正是酒逢知己千盃少話不投機半句多

只為兒夫喬計不明不

白醉如痴

教奴終日常牽繫

爹爹激問奴家奴家那知事情要知男兒心下

事除非仙女會仙郎

推言朝事心縈織恨爹行要挾付與蟾宮

客似今日怨埋花燭夜又道奴不明不白

我爹爹在街上問貧

買此綉衣羅怕果好羅衣教女學他女中之藝

羅心中語句不投機奴歸綉

闌效成藝

原來相公在此（生）夫人肯也裡講其麼（貼）奴家爹爹在街坊買得貧婆半幅綉衣羅

怕將奴成效工夫也不枉然

一江風見羅衣使我心

如醉的（貼）

夫人這羅衣那裡得來家尊買來的（生）

衣衫挑綉羅衣織痛殺

嬌妻不見吾妻室

夫人此乃是我前夫人留一幅為記我帶一半想到京來亦令尋以

置何

物在人何地思殺椿幃未審何存濟感問夫人

我妻何處莫使添憂悵

（點）好沒來由此是家尊收買奴家豈曉前夫人不說公道

何足憾矣

奴家尋個白髮老母嬌妻以諧衾枕

（駐）馬聽休恁痴迷非

是奴家假意為使你夫妻別後無音無依家尊苦苦

意施為奴家兩地難施計兩淚交頤殺身救母留名

傳紀

（生）夫人快不要性急你可問令尊的來歷你若不差也家尊有怪置我難歸

一心只要轉家庭

爹娘苦計壽良民

大鵬飛上梧桐樹

自有傷人說是非