

新刊纂圖元亨療馬集

牛馬駝經序

子思子言盡人盡物之性子輿子言仁民愛物之理至矣哉參天贊地補兩大之不及者其惟治療一書乎蓋六畜之大有功於人者鈞衡駕輶負重致遠惟牛馬駝爲最田獵戰陣馬績爲良任載力田牛勞莫鉅萬里千斤駝功更遠有之者賦役充焉財用足焉誠富國之能材宏家之楨幹也特其治療之術物不能言而人功爲秘務窮其理務究其源不

可以粗淺躁妄試也方今

聖天子景運重新湛恩累洽萬彙長養物不天  
傷以仁心育萬物固已咸若其性矣亦何俟  
斤斤於治療一書然而善牧者潔其水草酌  
其芻菽慎其寒燠節其足力則災疚不生孳  
育日盛苟一有調馭之失宜縱師皇岐伯伯  
樂寧戚復生不能無待於針灸之精與夫藥  
餌之當也有明六安喻氏昆仲本元本亨究  
師皇岐伯之經泄伯樂寧戚之秘針砭醫療

應手而痊經其治者馬大蕃息時出其緒餘  
以治牛民賴以有耕更精其手法以治駝國  
賴以引重壯軍威而成歲功利轉輸而濟牧  
養裨益豈淺鮮哉原序爲二子之隱於醫也  
不矜其功不計其利滋滋樹德務愛及羣材  
而咸盡其性誠哉九方神賞不乏孫陽也其  
方書已久行於世近逢李子玉書重梓其治  
療圖經頑論以壽於世予從旁竊閱之欽其  
利濟民物啓廸後人之善因走筆弁其端所

以著喻氏伯仲之功於無盡也嗚呼圉師列于夏官醫獸隸於太僕衛公勤庶政而駢牝三千孔子爲乘田而牛羊茁壯蓋亦盡人而盡物者仁心所寓之一端也吾願世之善牧善療者於此三致思焉庶可以盡此書之蘊是爲序

峴

大清乾隆元年歲次丙辰孟春之月上元許鏘  
賢聲氏題于有秋書屋

纂圖元亨療馬集目錄

卷之一

相良馬論

相良馬圖

相頭法

相眼法

相耳法

相鼻法

相口法

相形骨法

相蹄法

相超逸

相壽天

鑄銅馬式

新增上進銅馬表

銅馬相法

牧養法

良馬寶金篇

口齒論

口齒訣

齒歲論

齒歲歌

四季口色

師皇五色論

肝論

心論

肺論

腎論

脾論

碎金五臟論

王良先師大地五臟論十八大病

五勞

七傷

造父八十一難經

卷之二

三十六起臥圖歌

脈色論

察色歌

診脉圖

診脉歌

察色歌

右手左脈三部圖

左手右脈三部圖

定症歌

伯樂明堂論

明堂歌三百六十句

火針氣針明堂圖

六脉出血明堂圖

火烙謫烙明堂圖

開鑿巧治明堂圖

針穴伯樂針經

三陰三陽圖 刀砧日

伯樂畫烙歌

血忌日

卷之三

七十二症病形圖

病源歌

師皇論

十畏歌

觀形法

診用法

針烙法

調理法

戒忌法

應病方

馬患翻胃苔

胎氣胎風

馬患胎病

揭鞍風

馬患薑芽

馬患脫肛

馬患黑汙

寒傷腰胯

敗血

肺寒吐沫

馬患慢症

羅膈傷

馬患水掠肝

蟬虫咬袖

馬患前結

馬患中結

馬患後結

馬患冷痛

馬患熱痛

馬患草噎

馬患陰腎

偏次黃

脾氣痛

馬患腸斷

新駒妳渴

五攢痛

腸八陰

馬患膝黃

肺風毛癩

項脊愾

胃冷吐涎

馬患心黃

馬患冷拖桿

舌上生瘡

宿水停腑

馬患心黃

卷之四

馬患破傷風

垂縷不收

遍身黃

肝熱傳明

馬患喉骨脹

胃寒不食草

慢腸黃

馬患骨眼

內劄眼

混睛虫

心經伏

馬患胸腹痛

蹄頭痛

馬患腰黃

腎冷拖腰

馬患肺敗

馬患心痛

傷水起卧

肝經風熱

馬患肺壅

馬患肚脹

馬患尿血

馬患腎虛

馬患脾絕

腎經痛

馬患心絕

馬患肝絕

治腸水瀉

胡骨把膀

馬患額黃

脾虛濕邪

卷之五

黃帝岐伯問答瘡黃疔毒論

瘡黃歌

五疔歌

千毒歌

三十六黃圖

五疔十毒圖

王良崆歟歌

崆歟歌

起卧八手論

八手歌

十結圖

取糞圖

三喉論

三喉歌

開喉圖

骨眼論

骨眼歌

骨眼圖

渾晴虫論

渾眼虫歌

點痛論

寒證論

寒證圖

熱證論

熱證圖

虛證論

虛證圖

實證論

實證圖

表證論

表證圖

裏證論

裏證圖

邪證論

邪證圖

正證論

正證圖

八證歌

論馬一十六般蹄痛

論馬無膽

無膽歌

論馬春季放大血

預針圖

放血歌

論取槽結法則

取槽結圖

槽結歌

論馬十門

前後十門圖

十門歌

論馬陰陽運氣

五運六氣圖

運氣歌

逐日受病歌 馬本命日

醫馬買馬吉日

放血忌日

論馬血脉流轉

血脉流轉歌

論馬水火二驕

驕馬圖并歌

論馬臟腑中有玉女闢并歌

論馬卒死

論馬五疾 論馬八邪

論馬起卧驀然而住起卧者

論馬起卧忽然卧地不起者 起卧而住歌

論馬起卧忽然卧地不起者 起卧不起歌

論馬割鼻者

割鼻圖 論馬明堂針穴者

論馬傳經絡四足輪流疼痛者

論馬寒症嚙煥藥石疾施涼劑不效者

論馬有疾似無疾無疾如有疾者

論馬有疾者

論馬無疾者

卷之六

○苗養本草喂飲須知

經驗良方

生料部

熟料部

青草部

枯草部

生水部

熟水部

○五經治療藥性須知

療心驚悸

療肝明目

溫脾和中

療肺喘

腰腎小腸

大腸單結

諸風解表

導熱涼三

五癆七傷

導積滯氣

療血和血

殺蟲治疥

辟瘟疫氣

和藥解毒

○陳反畏忌禁藥須知

六陳

十八反

十九畏

胎婦服忌

○引經瀉火療病須知

引經 濕火

和血

理氣

○君臣佐使藥須知

和藥必用 引藥必用

使用歌方 三十六

○經驗良方

治瘡黃 治疔毒

治咳嗽

治起降

治臘結

治咽喉

治眼目

治點痛

治心部

治肝部

治脾部

治肺部

治賢部

雜治部

新刊纂圖元亨炉馬集卷之一

六安喻本軒著

○相良馬論

馬有駿驥善相者迺能別其類相有能否善學者迺能造其微  
是以冀北固多馬矣伯樂一過其馬羣遂空者非無馬也無良  
馬也今夫或赤或黃或黑或蒼蟻聚蟲集旅走叢立四散惝恍  
開合萬狀而善相者柄手飛索指毛命物其質之可取者牧養  
攻教殆無遺質自非由外以知內施以及精又安能始於形器  
之近終遂臻於天機之妙哉今列相法于其後以啟能者云  
○相良馬圖

頭

馬頭欲得高峻如削成又欲得方而重宜少肉如剝兔頭壽骨

欲得大如綿絮包玉石  
者類頭項  
生處也  
骨欲得廉而闊又欲長  
小骨也  
欲方而平八肉欲大而明八肉耳  
肉下也  
易骨欲直眼直下也  
骨也

元中欲深

近牙

頰欲開缺欲方

微彎前也

眼

馬眼欲得高又欲得滿而澤大而光又欲得長大目大則心大  
心大則猛烈不驚目睛欲得如垂鈴又欲得黃又欲光而有紫  
艷色須欲小又欲得端正上欲方曲下欲直骨欲得成三角皮  
欲得厚若目小而多白則驚畏瞞子前後肉不滿皆惡目不四  
清上臉急下臉淺不健食目赤睫亂眼下無肉皆傷人

耳

馬耳欲得相近而前立小而厚又欲小而銳狀如削竹如削欲  
在耳小則肝小肝小則識人意緊短者良若根漫及關而長者

鼻

馬鼻欲得廣大而方鼻中色欲紅鼻大則肺大肺大則能奔鼻  
孔欲大素中欲兼而張素鼻孔上是水火欲得分水火在鼻孔兩側

口

馬口吻欲長口中色欲得鮮明上唇欲得急下唇欲得緩上唇  
欲得方下唇欲得厚而多理上齒欲鈞下齒欲錦領下欲深喉  
欲曲而深唇不覆齒少食齒左右蹉不相當難齒齒欲得深而  
密淺則不能食又欲得齊而白白則耐齒不滿不厚不能久走  
斷齒欲得有辦而明舌欲得方而薄長而大色如朱紅

形骨

望之大就之小筋馬也望之小就之天肉馬也至瘦欲得見其

肉至肥欲得見其骨馬類頂欲得厚而強又欲得脆而頸頭骨

欲大肉次之髻欲得極而厚且折季毛欲長多覆則肝肺無病

是也毛

鬃欲帶中骨高三寸

禁中骨也肋欲直而出臆欲廣兩肩

欲深肩肉欲寧鳬間欲開視之如雙鬼

欲大而上

兩邊內是膺下欲廣一尺已上背欲得短而方脊欲得大而抗脊背欲

得平而廣晦筋欲大

輪輪夾腹也欲充又欲平而廣又欲大而垂

結脈欲多大道筋欲大而直

大道筋從腋下拒腰也廉欲小廉小則脾小

脾小則易養季肋欲張脇肋欲大而溼從後數其脇肋過下者

良腹下欲有八字

腹下毛欲向前腹下陰前兩邊生逆毛入腹

帶者驗三府

欲齊及中骨也骼骨欲大而長尾本欲大而強尾

骨欲得高而垂臂欲得長而膝本欲起

前膝膝上向前肘腋欲開髀骨

欲短龍趨欲廣而長升肉欲大而明

外股也股欲薄而博虎口欲

帶者驗三府

兩筋也骨欲大而長尾本欲大而強尾

骨欲得高而垂臂欲得長而膝本欲起

前膝膝上向前肘腋欲開髀骨

開<sub>後</sub><sub>腹</sub>欲廣厚汗溝欲深明直肉欲方<sub>脾外</sub><sub>內也</sub>輸鼠欲方直  
下<sub>也</sub>筋肉欲急<sub>脾裏</sub>間筋欲短而減<sub>下</sub><sub>筋</sub>機骨欲舉止曲如垂箱

蹄

馬足垂薄欲厚而緩<sub>脣</sub><sub>膝</sub>骨欲方而痺又欲得圓而張大如盃  
孟蹠欲結而促又欲促而大其間纖容絆距骨欲出前間骨欲  
出前後目<sub>外</sub><sub>是</sub>附蟬欲大前後目<sub>夜</sub><sub>鳥頭</sub>欲高<sub>鳥頭後</sub><sub>足</sub>從足  
轉骨欲大<sub>足</sub><sub>轉</sub>足骨也<sub>足骨者</sub>後骨輔肉欲大而明後脚欲曲而立蹄欲厚  
而大又欲厚三寸硬如石下欲深而明其後開欲如鵠翼如蛤  
有龍道者軟

超逸

馬龍顎突目平脊大腹肥<sub>脣</sub><sub>切</sub>重有肉此三事備者千里馬  
也上唇急而方口中紅而有光此千里馬也牙去齒十寸者四

百里牙劍鋒者千里目中綬貫瞳子者五百里上下徹或雙睛

八者千里關孔中有筋及長毛者五百里

關孔者眼上  
處是也

目中五

采盡具五百里耳三寸者三百里二寸者千里耳方者千里如

削筒者七百里耳本生角長一二寸千里羊鬚中生距如雞者

五百里腹下陰前兩邊生逆毛人腹帶者千里一尺者五百里

雙脚脰停者六百里

過毛生足也

馬生墮地無毛者千里湧過前

足者五百里湧舉一足如大者千里膺下欲廣一尺以上名曰

扶尺能久走脇肋從後數得十者良一十一者二百里十二者

千里十三者天馬腹下平滿直肉方股薄而博肘腋開皆善走

### 壽天

馬目中五采具及眼箱下有字形若壽九十鼻上紋如王公壽  
五十如火四十如天三十如山如水二十如火十八如四八如

七旋毛在眼箱上四十在值箱中三十在值中箱下十八  
口中見紅白光如丸中着火老壽二十黑不鮮明盤不通明不壽

馬援鑄銅馬式

上進銅馬表

夫行天莫如龍行地莫如馬馬者甲兵之本國之大用安寧則  
以別尊卑之序有變則以濟遠近之難昔有驥驥一日千里伯  
樂見之昭然不惑近世有西河子輿亦明相法子輿傳西河儀  
長孺長孺傳茂陵丁君都君都傳成紀揚子阿臣援嘗師事子  
阿受相馬骨者之於行事輒有驗效臣愚以爲傳聞不如親見  
觀景不如察形今欲形之於生馬則骨法難備具又不可傳之  
於後孝武皇帝時善相馬者東門京鑄作銅馬獻之有詔立馬  
於魯班門外則更明魯班門曰金馬門臣謹依儀氏鞠中帛氏

口齒謝氏唇髮丁氏身中備此數家骨相口爲法

○銅馬相法

相法曰水火欲分明水火在鼻兩孔門上唇欲急而方口中欲紅而有光此馬千里領下欲深下唇欲緩牙欲前向牙欲方齒一寸而四百里牙劍鋒則千里目欲清而澤腸欲充脈欲小季肋欲長縣薄欲厚也腹下欲平滿汗溝欲深長而脈本欲起肘腋欲開膝欲方蹄欲厚三寸堅如石

○騰駒牧養法

禮記月令曰季春之月乃合累牛騰馬遊牡子牧累騰皆乘正之名是月所合牛馬謂繫養者其壯欲遊則就牧之壯以合之也仲夏之月遊牡別羣羣止也則繫騰馬爲其壯氣有餘相歸齒也仲冬之月牛馬畜獸有放逸者取之不語上居處日孟冬之月禽農餵有三芻二曰惡芻三曰善芻

善謂飽時與惡飽時與善  
馬肥不足是下粟亦不肥充無對無節德音節去節而食之者令

馬肥不墮江反

飲有三時

一曰朝飲少之二曰晝飲則酌其中三曰暮飲極之

一日夏汗冬寒皆當節飲諺旦起驅寂日中騎水步亦作十日一歲令其一處不須掃除乾地以不渴不汗百足尋行

亦不

梁舒裏令馬硬官也

餉父馬今不閑法多有父馬者別作

亦不

菽豆各自別安惟著一頭浪放不繫非直飲食遂

搏舒適自在

至於莫濟自然一處不須掃除乾地

以不渴不汗百足尋行

開也

餉父馬令不實法補剝芻秋擗去葉專取莖和穀豆秋

旦走令其內熱馬則

便實而耐寒苦也

凡養馬冬暖屋夏涼欄頭半繫行相離稀

闕槽道潔淨揀擇新草篩簸粟豆若熟料用薪水浸淘放冷方

可餵之其飲馬水切忌宿水凍料塵草砂石灰土蜘蛛諸雜毛

行郎無傷後失仍日看其糞溺若溺清糞漫郎無病矣

凡槽忌

以猪槽及用石灰洗飾馬有汗繫於衝門此三者皆令馬落騎

馬房醫常繫候孫於

凡乘習一日行二日驅三日驟四日馳五日奔終而復始千里無病遠來有汗槺行喘定汗息去鞍卽時放驥繫於迎風勿近合簷移時方餵

凡新馬能食而瘦者爲有蠶蟻每煮豆一斗用不挂皂角三挺貢衆一兩火麻子一合同煮料候熟去了皂角貢衆如常法餵之蟲出添臘卽止

凡收放春月詣羣趕茂草刲臘同破牧放至氣候極暗卽各歸相遇盛熱大暑於辰時上棚迎風繫行打苦蘗嫩草貼餵至晚涼下棚如雲陰及氣涼更不上棚凡值大風雨卽晴上棚若遇雪寒皆冷卽入暖棚應上棚以白草菱草依時侵稜卽當早午

晚時飲水如大暑酌度量如飲數每遇飲馬就使看驗有無病患交點疋數每三日一次專上棚繫行作輪次爪洗口鼻眼目胸博今獸醫遍看口色有病者囉哨甚者別槽醫治逐羣每糞輪兵士四人當番隨羣照管不住往來挨擦覽發驅喝無敵羣聚立臥務要透風以免承罨生病若冬寒雪壓草苗不可牧放卽歸監

相良馬圖

體無旋毛遠  
看大近看小

外腎欲小 尾欲葺細 鹿節欲細

掌骨欲細

後看似狗蹲

汙溝欲深

尾骨欲遊

尾如垂筆

節欲近

猿脊骨短

腿似琵琶

後腳欲曲

後蹄欲大

肚下毫毛密  
肋肩骨密

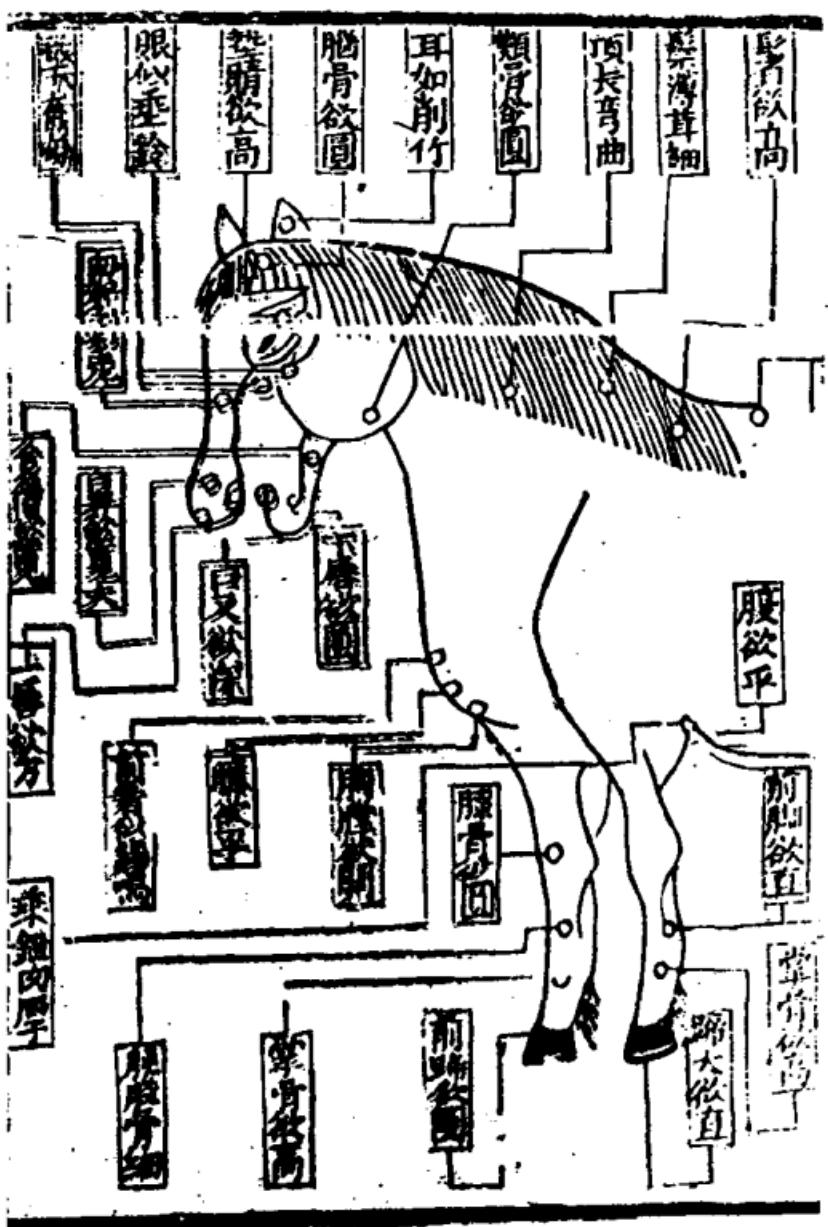
尾欲端

視骨欲平  
腹欲短促

脊梁骨正  
辨較肉厚

曲池欲深

筋欲篤



相良馬會全篇

三十二相眼爲先 次觀頭面要方圓 伯馬不看先代本  
一似愚人信口傳 眼似垂鈴紫色鮮 浦箱口出不驚然  
白綬貫睛行五百 斑如散豆勿同看 面若側壁如鎌背  
鼻如金盞可藏拳 口又須深牙齒遠 否如垂劍色如蓮  
口無黑暎須長命 髮似垂箱蓋一般 食槽寬淨頤無肉  
咽失平而筋有攔 耳如楊葉裁杉竹 嘴骨高而軟不堅  
八肉分而筋左右 龍會高而上古傳 頸長如鳳須彎曲  
鬃毛茸細要如綿 警高膊闊搶風小 脣高胸闊腳前寬  
膝要高而圓似拘 骨細筋麗節要攢 蹄要圓實須卓立  
身形充閼要平寬 肋骨彎而須堅密 排鞍肉厚穩金鞍  
三峯壓壓須藏骨 卧如猿落重如山 鞣鼻曲直須停穩

屋似流星散不連  
骨筋大小須勻壯  
下節攢筋繫一錢  
羊彘有距如雞距  
能奔解走可行千里  
前貴相二十二萬  
中難選一俱全

○口齒論

三十二歲口齒訣

一歲駒齒二

二歲駒齒四

三歲駒齒六

四歲成齒二

五歲成齒四

六歲肉牙生

七歲角區鈎

八歲盡區如一

九歲咬下中區二齒白

十歲咬下中區四齒白

十一歲咬下中區六齒白

十二歲咬下中區二齒白

十三歲咬下中區四齒平

十四歲咬下中區六齒平

十五歲咬上中區二齒白

十六歲咬上中區四齒白

十七歲咬上中區六齒白

十八歲咬上中區二齒平

十九歲咬上中區四齒平

二十歲咬上下盡平

二十一歲咬下中區二齒黃

二十二歲咬下中區四齒黃

二十三歲咬下中區六齒黃

二十四歲咬上中區二齒黃

二十五歲咬上中區四齒黃

二十六歲咬上下盡黃

二十七歲咬下中區二齒白

二十八歲咬下中區四齒白

二十九歲咬下中區六齒白

三十歲咬上中區二齒白

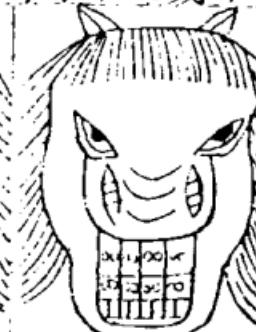
三十一歲咬上中區四齒白

三十二歲咬上下盡白

齒歲論

夫獸之齒者血精爲本結秀爲骨骨精爲齒一歲至二十五歲其齒之區白而有其驗也經云齒者猶骨之精英如其盛

一歲口齒四歲七歲日齒



二歲日齒五歲八歲日齒



三歲日齒六歲九齒日齒

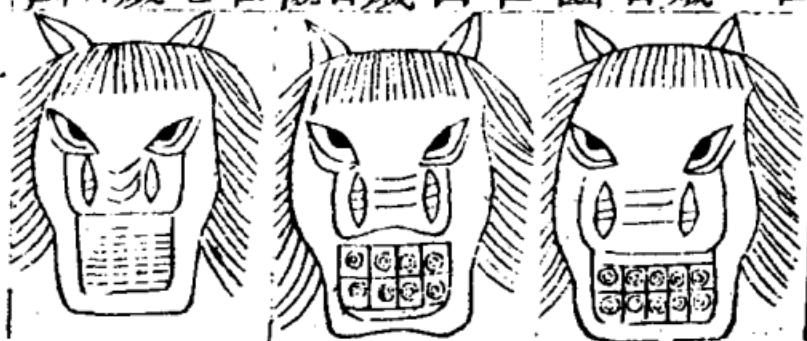




十九歲口齒廿二歲口齒廿五歲甘口齒廿八歲口齒

十二歲口齒三廿歲口齒六廿歲口齒

一廿歲口齒四廿歲口齒七廿歲口齒



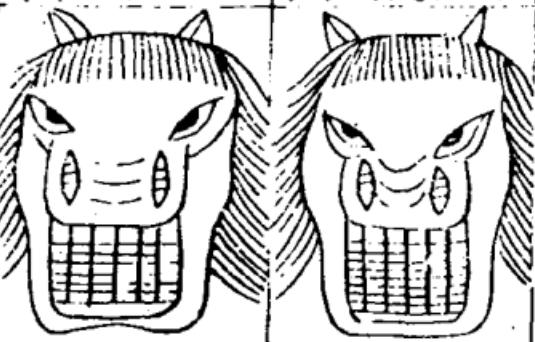
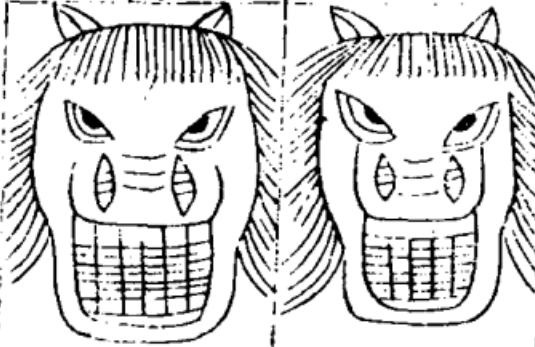
齒歲歌

雖上下咬平猶有鋒及而齊者行力依然其壽無可考也但骨氣衰敗不三十歲區俱平而無鋒及者雖能食亦無其力也是故駕駿於此一驗耳

廿八歲日齒

廿九歲日齒

三十歲日齒



始牙無宛名啞日

六週內齒一齊札

稍一區方呼九歲

十一上齒犯中花

上下黑區俱咬破

十七十八定無差

下白上黃分兩樣

黃斑添白上中花

此是認馬不易方

旋毛圖

四歲當門項二矛

七年邊齒纔成舊

墨盡黃存下盡家

十二十三十四歲

十五十六正堪誇

槽驥若交二十歲

二十二載度年華

白現黃平下四牙

良馬歲當四六數

三十歲數更還加  
四齒並生纔五歲

旋毛圖

豹尾毛旋

應花善旋

後長門毛旋

地衣毛旋

帶劍原旋

禁苑毛旋

鵝鳴毛旋

錢深毛旋

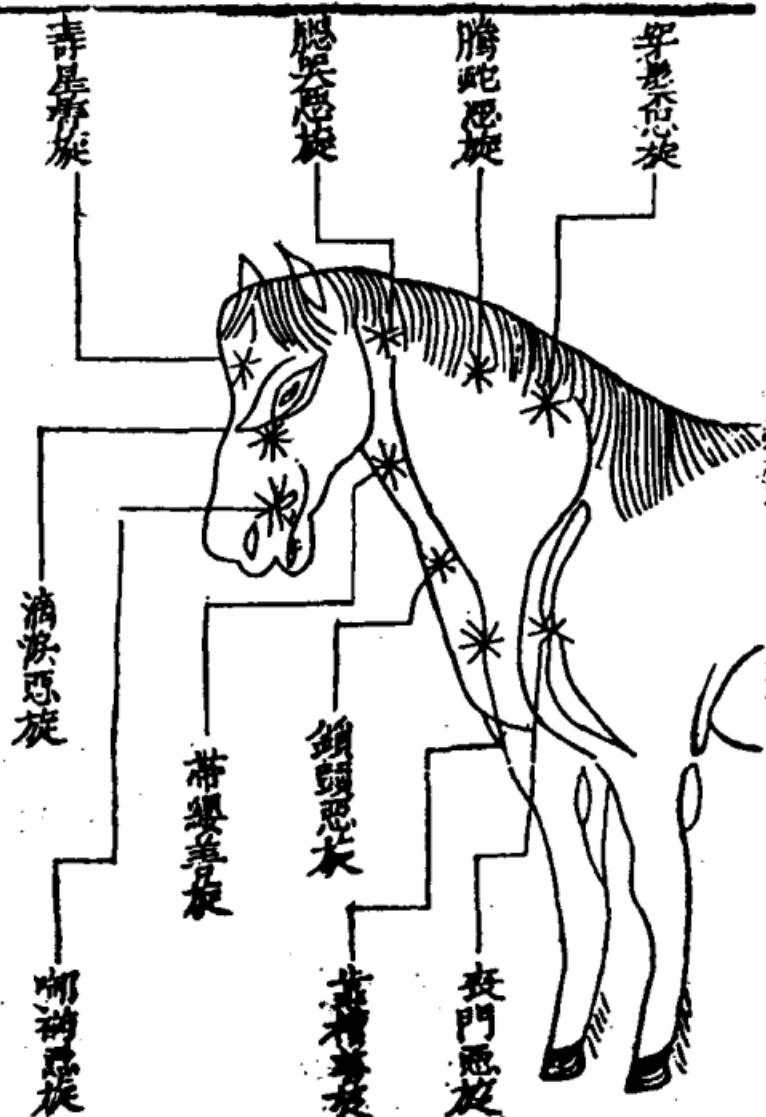
米本

長

乘鑑善旋

上

下



•四季口色形候

無病皆如四季

春季口中青者病在肝難治也若變黑者可治謂水生木也變白者不可治謂金克木也夏季口中赤者病在心難治也若變青者即可治謂木生火也變黑者不可治謂水克火也秋季口中白者病在肺難治也若變黃者可治謂土生金也變赤者不可治謂火克金也冬季口中黑者病在腎難治也若變白者即可治謂金生水也變黃者不可治謂土克水也四季下旬口中黃者病在脾若變赤者即可治謂火生土也變青者不可治謂木克土也

○師皇五臟論

肝第一

春三個月肝旺七十二日肝爲尚喜肝重三斤十二兩肝首

感於目目卽生淚淚卽潤其眼肝家納酸肝爲臟膽爲腑肝者風爲臟膽者精爲腑肝是膽中之佐肝爲稟膽爲表肝爲陰膽爲陽肝爲虛膽爲實肝者外應於東方甲乙木歌曰  
肝家受病眼睛昏 頭低耳格少精神  
胡骨把胯病元因 飲須之間攻左脚  
早晨臨卧罐兩上 青箱石決樟柳根  
此病應須眼再明

## 心第二

夏三月心旺七十二日心爲第一心重一斤十二兩上有七  
竅三毛心者外應於舌舌則主血血則潤其皮毛心家納苦  
心爲臟小腸爲腑心者血爲臟小腸者受盛之腑心是臟中  
之君心爲裏小腸爲表心爲陰小腸爲陽心爲虛小腸爲實  
心者外應於南方丙丁火歌曰

心家受病連膈痛

胃日哽氣又脣齶

多卧少草觜搘土

小腸尿血傷心熱

驥驛沒藥紅芍藥

不限依時重子便

每藥每日兩度曬

此馬必定得安全

### 肺第三

秋三個月肺旺七十二日肺爲丞相肺重三斤十二兩肺者外應於鼻鼻則主氣氣則通其榮衛肺家納辛肺爲臟大腸爲腑肺者氣爲臟大腸爲傳送之腑肺是臟中之華蓋肺爲裏大腸爲表肺爲陰大腸爲陽肺爲虛大腸爲實肺者外應於西方庚辛金歌曰

肺爲華蓋心上存

鼻連西方庚辛金

皮膚受病髮毛落

大腸連腳左邊存

賺顫肉動脚又散

鼻中膿出病十分

醫工見者休辯認

此馬必定救無門

腎第四

冬三箇月腎旺七十二日腎爲刻女腎有兩箇左卽爲腎右爲命門腎重一斤十二兩腎者外應於耳腎卽生津液津液壯其骨腎家納醣腎爲臟膀胱爲腑腎者水爲臟膀胱爲津液之腑腎是臟中之使腎爲裏膀胱爲表腎爲陰膀胱爲陽腎爲虛膀胱爲實腎者外應於北方壬癸水歌曰

腎家受病切須知後腳難擡耳又垂心連小腸尿更瀉膀胱邪氣透入脾限制早辰空草囉苦練茴香青橘皮脚重頭低陰又腫此馬必定可憂疑

脾第五

四季脾旺每季各旺一十八日共旺七十二日脾無正位胃爲大夫脾重二斤二兩脾者外應於唇唇卽生涎涎卽潤其內

脾家納甜脾爲臟胃爲腑脾者上爲臟胃者草穀之腑脾是  
臟中之母脾爲裏胃爲表脾爲陰胃爲陽脾爲虛胃爲實脾者  
外應於中央戊己土歌曰

脾無正位號守央 雙抽兩腰連膀胱 多臥少草又哽氣  
唇乾舌上口生瘡 生姜和蜜并菜豆 砂糖四兩用消黃  
氣藥建脾針脾穴 此馬驗認是脾黃

○碎金五臟論五篇

頭高八尺似龍形 二氣陰陽造化成  
胎胞運氣不堅形 造父昔時觀外相  
筋骨宿因皆注定 觀形看息斷平生  
堪輿醫家作證明 天有五星辰宿位  
馬有五臟立根形

肝爲東方甲乙木

肝垂心下若鑿金

肝風眼暗生碧障

氣引風室入臟盛

心第二

心用南方丙丁火

一斤十二旺朱明

心有七竅通於舌

心冷吐水變唇青

心黃護緊逢人咬

小腸同腑脈長榮

三斤十二似荷形

肝盛目赤饒眵淚

肝冷流涎水泠泠

過得咽關皆有處

左短右長都五葉

注於心上最偏靈

受其津液都五合

玉戶金闕能潤經

心虛無事多驚恐

心故唇口變瘡生

大小只如雞子樣

注潤魂魄得安寧

心熱舌乾多吐沫

心痛顛狂腳不寧

心卽善能納苦味

肺第三

肺屬西方庚辛金

色似蓮花半盞形

肺壅鼻中饒清涕

正病膿如金露形

肺喘毛焦因氣敗

肺壅連噬鼻噴涕

肺風擺頭多鼻咗

肺熱渾身瘡疥生

皮肉毛焦肺家管

二斤十二分爲相

肺合大腸爲傳送

通連水臟自然惺

腎第四

腎屬北方壬癸水

膀胱兩畔要勻停

左管大腸蟠四禮

一丈二尺不交井

右管小腸蟠八積

二丈四尺絕其形

腎壅耳聾難聽事

腎虛耳似听蟬聲

腎熱耳根黃腫起

腎冷拖腰靉腳行

腎傷牙齒頻咬動

一斤十二古來論

一切酸味其中納

內注風勞亦不停

診候先須看步胙

辨別浮沉識重輕

脾第五

脾屬中央戊己土

日夜垂磨不暫停

脾冷鼻乾多限料

脾熱唇塞見料驚

脾寒身顛手如刺

脾虛吐沫病自生

脾不磨時馬不食

脾黃起臥忌變增

脾卽善能納甜味

胃口相生佐上星

下得咽關皆有處

分別陰陽配五行

○胡先生清濁五臟論

清濁初分未曉明

混沌猶如金卵形

盤古起時開天地

下爲濁氣上爲清

頭卽象天足象地

兩眼呼爲日月明

天有五星辰宿位

地有五嶽五山尊

世有五行并五姓

生老病死苦相因

神有五通通天地

馬有五臟立身形

天產獸類馬爲貴

更兼獅子及駒驥

肺腎心肝脾作臟

萬病皆從五臟生

肝爲尚書爲佐使

腎爲烈女水中精

脾爲大夫名諫議  
心爲五臟第一尊  
肝能藏魂肺隱魄  
五神總不離身形  
內卽關連於肺臟

肺爲丞相佐其心  
血脈皮膚并骨節  
心內藏神腎隱精  
皮膚內連於血脈  
齒根本是骨中生

脾虛鼻中無香氣  
心家有病脉不停  
肺虛鼻中無香氣  
脾虛卽飢多虛熱  
心虛無事自生驚  
筋骨蹄乾節有病  
萬病皆從五臟生  
腎傷齒黑知休咎  
肝膽夫妻一路行  
脾與胃通連血脉  
小腸爲腑一家論

肺注皮膚若疥成  
血脉內連於心臟  
脾虛耳似聽蟬聲  
肝虛目赤有眵淚  
血損毛焦咋又與  
肝臟共同膽一處  
臟腑中間要辨明  
并合陰陽一處行  
膽號爲腑肝爲臟  
小腸連心心作臟  
膀胱爲腑又須聞

若說三焦知去處  
中焦心下至膽論  
脾卽屬陰呼作磨  
陰陽二字要知因  
陰盛陽衰脾不磨  
四肢無力漸難行  
肝生於膽呼爲臟  
生於虛汗在心神  
肝屬東方甲乙木  
三月十二木家榮  
心屬南方丙丁火  
六月十二火家榮

都來總不離身形  
臍下至足下焦位  
確是心王號丙丁  
脾磨能消化五穀  
穀豆難消草料停  
確磨俱停血脈罷  
胃出根源脾內生  
津液關連於心臟  
春旺花開萬物生  
七十二日肝家旺  
夏月炎天正旺與  
正月二月六十日  
已外十八土家榮

頭至於心上焦位  
此是三焦亦要明  
脾卽爲寒心爲熱  
心旺血脈不暫停  
血脈不行住着確  
好手醫人療不能  
肺爲乍虛心上起  
要知來處本元因  
正月二月六十日  
已外十八土家榮

肺屬西方庚辛金

九月十二金家榮

腎屬北方壬癸水

臘月十二水家榮

脾無正形分四季

四八三十二界分

此是五行分四處

父母見子必相生

脾家得病傳於肺

金水相和無退形

此是號名相生法

木來尅土必災生

恰到三秋正旺興

七月八月六十日

旺在三冬最是能

七十二日腎家旺

四處榮旺要安寧

每季各旺十八日

內按五臟要分明

心屬南方丙丁火

安榮必定土生金

腎家得病傳於肝

免有災殃禍害侵

脾家有病傳於腎

七月八月六十日

已外十八土家榮

十月更兼十一月

已外十八土家榮

四十四處經中說

脾家當旺解惺惺

肝病傳與南方火

腎病傳脾禍未生

肺家得病傳於腎

水能生木必相親

肝家有病傳於脾

土來堰水療無因

腎家有病傳於心  
金逢火化倒銷形  
此是五行相尅病  
相生相尅要分明  
夏病亦嫌冬月冷

水來澆火救無門  
脾家有病傳於肝  
好手醫工療不能  
春病忌秋肝臟死  
腎病常憂四季榮

心家有病傳於肺  
金能尅水病難痊  
因此休咎須消息  
秋病還憂夏旺興  
口中舌如煮豆色

善惡中間要曉明  
喉中作聲如抽錫  
見此病源休治療  
直饒妙手亦無能  
此病診時如雀啄

汗出如油是死形  
下手卽憑諸方論  
定息看時氣不停  
一息一動當日死  
應是醫家行海上

髑髏自來不着道  
動如毛髮入幽冥  
了了心間無不會  
論談醫藥衆人聽

臨時不善恐難明  
大論高談多廣說  
當時不善恐難明  
論談醫藥衆人聽

○王良先師天地五臟論

混沌初分輕清上爲天重濁下爲地盤古氏爲尊自後女媧伏羲始有人民萬物天地之內人爲貴馬實次之故傳曰行天莫如龍行地莫如馬則馬之爲用可以在重致遠天下之物未有能先之者也是以往古有八駿之名九逸之號然究其所自莫不牧養之有法揀治之有術若周官牧師焚牧通淫之有時圉師除蓐饗廄之有敎巫馬又掌養疾馬而乘治之相醫而藥用攻馬疾則馬之有醫其來尙矣其顯而見於古者馬師皇是也蓋良馬雖爲四足亦稟天地而生故天有五行馬有五臟天有三光馬有三大天有日月馬有眼目天有四時馬有四肢天有七星馬有七竅天有六律馬有六脈地有八山馬有八竅地有江海馬有腸胃地有溝渠馬有血脉

馬有林木馬有鬃毛地有四凜馬有四蹄一年有三百六十日馬有三百六十亦有三百六十骨節也

天頂骨

腦骨

額骨

額角骨

眉稜骨

眼箱骨

垂瞞骨

閃骨

鼻梁骨

鼻隔骨

鼻素骨

頰腮骨

松子骨

上領骨

下領骨

上齒骨

下齒骨

上四齒骨

若連骨

耳筒骨

伏兒骨

項鎗骨

六十二節

喉骨

龜頸骨

三十二節

鬚甲骨

膊大骨

月子骨

坎子骨

捨風骨

臆骨

臆車骨

肘骨

秉乘重骨

坎重骨

同筋骨

膝蓋骨

膝角骨

夾膝骨

附骨

柱膝骨

雁胫骨

髀骨

攢筋骨

柱蹄骨

卷蹄骨

蹄胎骨

掌骨

子骨

脊梁骨

二十二節

肋扇骨

一十二條兩  
二十四條兩

柳子骨

八條兩面  
十六條

邊骨

兩面

三山骨

三十  
三十

節

三十  
三十

尾股骨 鳥翅骨 大膀骨 小膀骨 捺草骨 合子骨  
鳥筋骨 揭骨 痿蒸骨 鴟鼻骨 天定骨 鹿筋骨  
鼻筒骨 越骨

前面有六門後面有四門門門相對馬有一百五十九道明  
穴並在一百八十道白鍼一百八十道火鍼之內各有去處  
夫鍼則無害補鍼有義若偏較一絲不如不鍼上穢中穢下  
穢上穢是左譚脈中穢是帶脈下穢是腎脈穢爲汚也汚爲  
血也馬有三堂六脈三堂者一膀堂二玉堂三腎堂此名三  
堂六脈者一耳根不動二耳脈不散三口色不惡四舌色不  
弱五脈前有七道命脈不絕六脈後有七根命毛不側此名  
六脈肝主眼腎主耳脾主唇肺主鼻心主舌眼耳唇鼻舌是  
名外腎肝肺脾心是名內見其外卽知其內外相應認病

下黎何憂不瘡小腸如江大腸如海頭心肺腎如四海頭爲  
髓海心爲血海肺爲氣海督爲水海血海如溝渠大腸長一  
丈二尺象一年十二個月小腸長一丈四尺按一年二十四  
氣呼爲內一疋四蹄有八字四八三十二馬頭高八尺似於  
八節呼爲外一疋夫馬雖是四足亦稟陰陽而生生於灰臺  
之下龍飲天池之水遂生得馬馬祖亦有父母父名屈強母  
名屈女屈女生女子女子生得飛兔飛兔生得麒麟麒麟生  
得馬馬生得驃几馬有三百六十骨節亦有三百六十六頭  
有二十萬二千一百一十經受病毛竅馬亦有三十六升血  
出氣爲喘入氣爲息馬若無病一日一夜有三萬六千一百  
度喘息馬皆有病一日一夜有三萬六千一百三十五度喘  
息馬有六腑膽爲清淨之腑大腸爲傳送之腑胃爲草穀之

腑小腸爲受盛之腑膀胱爲津液之腑三焦爲中之腑夫醫  
馬者須知病源察其根本按筋脈共喘息便知生死春  
三個月一日一夜血脈流轉二百四十遭夏三個月一日一  
夜血脈流轉一百八十一遭秋三個月一日一夜血脈流轉  
六十遭春三個月肝旺夏三個月心旺秋三個月肺旺冬三  
個月腎旺肝屬東方甲乙木心屬南方丙丁火肺屬西方庚  
辛金腎屬北方壬癸水脾屬中央戊己土春三個月肝旺七  
十二日夏三個月心旺七十二日秋三個月肺旺七十二日  
冬三個月腎旺七十二日脾無正形旺在四季內各旺一  
八日馬有四百八病內四病不見春管一百一病夏管一百  
一病秋管一百一病冬管一百一病內有四病不見者日中  
街鐵背上搭鞍兩邊垂墜令人乘騎馬若有病須是癥病下

藥肝納酸脾納甜肺納辛心納苦腎納鹹馬有七連耳連舌連心肝連眼脾連唇齒連骨鼻連肺尾連腸肝欲得小耳小則肝小肝小則識人意肺欲得大鼻大則肺大肺大則能奔心欲得大口大則心大心大則猛烈不驚齒四骨則朝暮健腎欲得小腸欲得厚且長腸厚則腹廣疾而平脾欲得小腹小則脾小脾小則易養望之大就之小筋馬也望之小就之大肉馬也皆可乘致至瘦欲得見其肉謂前肩至肥欲得見其骨謂頭頸馬有五赤鐵磨口角呼爲一赤屬脾呼爲二赤肚帶磨破肘下呼爲三赤磨梁擦背呼爲四赤磨破尾下呼爲五赤馬有五疾垂瘻不收腎之疾氣加攢椽肺之疾蹇唇愛笑脾之疾舌如朱砂心之疾兩眼不見物肝之疾馬有三危鼻中血出是肺危眼內生翳是肝危陰腫是腎危馬有

五勞節勞骨勞皮勞氣勞血勞凡傷勞者醫家須要審識有  
知而勝不知所識而勝不識但念此則萌而明也

○十八大病論

心肺壅極 攻成抽腎○百脈閉塞 欲作心黃○血瘀不透  
多成黑汗○風捉四肢 入春爲癆○胞轉不正 腸必人陰  
咳嗽喘急 變成瘡瘍○傷利過度 變作腸黃○盛飢餓急  
多作後結○飽後失水 遂成前結○曾喫消石 多患木腎  
頻頻錯喉 水穀自併○跑地覲腸 腸中必痛○二盛喘羸  
肝肺氣寒○傷肥肉重 變作脹泄○胸膈熱毒 脾中發瘡  
久渴飲濁 膀胱積水○臟冷氣虛 腸鳴如雷○久伏積熱  
臍黃病起

○五勞七傷論

五勞

五勞謂筋勞骨勞皮勞氣勞血勞也筋勞者因久步得之其狀終日驅馳於而不驟者是也其爲病則發發蹄痛凌氣謂謂青氣散於臨門其痛凌氣也之病也骨勞者因久立得之其狀雖驟而不時起者是也其爲病則發癰腫皮勞者因久汗不乾得之其狀雖驟起而不振毛者是也其爲病伏脊摩之熱也氣勞者因汗未息乘操而倒飲得之其狀雖振毛而不卽噴氣者是也其爲病苦氣不宜通故須緩繫之檻上速餵草乃噴也血勞者因驅馳無時得之其狀雖噴氣而不卽溺者是也其爲病則發强行高繫之不得飲餵少時乃大溺

七傷

七傷謂寒傷熱傷水傷飢傷飽傷肥傷走傷也寒傷者因冷宵

飲宿水弊寒處得之其病令馬毛惟受糞是也熱傷者因暑月乘騎過多不時飲餽得之其病令馬煩躁悶亂是也水傷者因騎回便飲水停滯不敢得之其病令馬水結腸胃積聚成病是也飢傷者因馬盛飢更令大走喘息未定卒然飲餌得之其病令馬心脾氣結草粉不消是也飽傷者因飽乘騎而便飲餌喫草太猛得之其病令馬腸胃積聚糞行遲滯是也肥傷者因馬腹大力得之走傷者因馬極走太過得之久者皆令馬肉斷脂消氣不續也

○造父八十一難經

○第一難病是心黃

咬齒頭

乙瓣

起脚掌空身毛顫

翻目流星口不張

見者須當與辨別

三朝不瘥必身亡

礮藥用針全不退

醫家認取急心黃

第二難病夾心黃

心肺一道鍼焰強

甘草地黃三兩分

○第三難病是心焦

飲水衝着把舌掉

鍼方醫治早爲難

○第四心熱治爲難

醫家認取是心痰

治肺消黃藥與療

○第五難病冷傷心

此時病狀轉沉沉

○第六難病次心黃

時人見者微言詳

然而取効須兼藥

同和嚦哨但要康

五攢集聚似火燒

悶卽垂頭如肯卧

補法先交用藥消

口乾氣衝五攢間

頭低淚出而不絕

更無舌上似火燃

日色更看赤脈候

喘息氣奄人曾難

毛落色閭難移步

咬肋尾直脚不住

蔚金更使川大黃

毛落色閭難移步

拽動轎繩把首搖

日色更看赤脈候

喘息氣奄人曾難

頭低頭低喘息頻

兩眼似盲不見物

別取名方細細尋

頭垂口中涎沫出

頭垂口中涎沫出

遍傳五臟肺家先

心脈自然氣前去

腸脈後來不一門

皮急更加連腸竅

醫家莫作破傷風

○第七難病是心潔

因成傷重緣五臟

起卧其形似伏猪

擺頭垂耳煩連珠

鍼烙嚙藥徒勞治

毛落更加飢肉瘦

○第八心勞取難醫

早與名人說的知

水草日減漸尪羸

秋天似患腸道病

莫教變作長年病

病深連嚙藥無能

○第九肺勞切要醫

但嘵補勞治肺藥

因爲脾家不磨時

硬地行時連心痛

第十把脾愛擡頭

雙點前來不自由

却喚醫人作祟求

不須更覓其他藥

但把油煙薰鼻頭

更鍼肺臟并生脾

難經之內用功搜

○十一難病肺家痛

哽氣頻頻糞又送

五攢集緊喘更痛

氣痛由閑爲小事

但囁葱酒調氣藥

便見安康力有功

○十二難病肺家黃

口中吐沫實難當

垂涎瀝瀝口難張

起卧頻頻連聲喚

○十三肺壅最難看

啞嗽連宵三五般

垂涎氣出悶連連

走騷驚狂如醉狗

自然倒地心性急

立死無生命不存

○十四難病肺家風

胸前揩破一重重

後連尾下尾傍中

灌藥先須治肺散

疥癬連皮毛又落

參藥爲良即見功

○十五肺痰涎沫出  
冷卽口中有涎垂

傷冷傷熱要辨之  
似卧不卧難治療

熱卽是沫因乘重  
腰間溫燭正合宜

但囉墜涎三服藥

各隨臟腑辨根基

○十六傷肺又難痊  
卽知因傷五攢間

喘息頭低肺又寒  
肺家只有五般病

○十七難病肺家風

壅聚頑涎氣不通

雙耳橫攢脊似弓

水草漸減頻加喘

更抽六脈胸堂血

今後輕健可追風

○十八難病肺家傷

擺耳搖頭似心黃

鼻中膿出似魚腸

氣色更兼腥又臭

○十九難病肺家癩  
日久時多不治療

靈丹聖藥治無方

鼻中氣腫似鈴揚  
痰血噴下腥穢臭

腦中空病怎生當  
須要羊頭取熱腦  
醫家用意莫胡忙

除却開喉斷絕得  
開之裏面貼其瘡  
有效不過三五刻

○二十難病肺毒傷  
嘶如在野發聲狂  
日久時多病相傳  
或是喀嗽心中熱

壅悶連胸氣又結  
氣鍼慢把肺肺治  
口中吐出幾些糞  
嚙藥如同似等閑

○二十一難肺家酸  
頭低鼻內出清涎  
更兼兩目雙垂淚  
喘氣連聲眼似環

腹脹滿來又難忍  
腹脹滿來饑起卧  
咬牙嚼齒似風癟  
腹脹滿來饑起卧

○二十二病肺家難  
廻頭四脚向上翻  
更有肺絰一般病  
端氣連聲眼似環

鍼刀悞治看六脈  
廻頭四脚向上翻  
咬牙嚼齒似風癟  
端氣連聲眼似環

○二十三難肺家急  
喘息氣竈連喉脈  
鍼刀悞治看六脈  
喘息氣竈連喉脈

行時腰痛難移步  
行時腰痛難移步

除却開喉別無策 但嚙治肺消黃散

嚙啞先須用油密

二十四難損肝家 目垂滅下更無誇

衝熱走時傷於肺

放血先須治療他 水草不住依時節

陌然更患咬風邪

肝家咬齒相傳染 卽是先從五臟傷

變見依方無減瘥

難經論裏細消詳

二十五難是肝風 坐翻兩目躡踏空

日中吐沫牙關緊

項方肚脹脊腰躬 醫工喚作鬼抽病

本是肝家脹瘦風

千萬醫方必死

難經論盡一瘡空

二十六難是肝黃 眼腫頭低目無光

水草不食心肺壅

頭旋腦轉喘忙忙 切須且嚙洗肝散

用藥之人明記方

發雲散子調和下 鍼刀治療水除殃

二十七難是肝張 說與名人怎生向 不過三日身心死

難經論裏无方狀

報知後代醫工者

下藥無效空惆悵

二十八難是肝熱

兩眼唇舌如黑血

醫工見了百愁生

本因傷重失水渴

日漸毛焦不喫草

卽是東方春時節

面裹血注連心起

渾身冷硬誠如鐵

三十九難是肝虛

透睛膜碧淚如珠

日日更兼常喫水

者緣心熱是肝虛

便用治肝涼藥嚦

洗肝散子芩术俱

三十難病是肝衰

骨痛起卧人難解

喫草更兼喉中噎

無柰時時眼痒瞤

擺頭掉腦如臨狗

分明記取用家數

三十一難是脾勞

腹痛長添毛久焦

日漸瘦時雙垂耳

渾身瘡疥似火燒

即是傷重因於熱

行步闊單脚又挑

三十二難是脾黃

起卧舒腰擺尾忙

寒唇愛人脾家病

脈息三朝氣作勞

口中黃色應難救

厭膾鍼烙治三焦

三十三難是肝虛 鴻糞頻墮更吐珠 止痛溫脾散子嚥  
都是脾家一位居 消磨不轉水草慢 蔽然倒死項筋舒

事須一二明記取 却檢難經用功夫

三十四難是脾寒 頭低鼻內能清涎

五臟相通不能安 下手一鍼日補治

三十五難脾家熱 眼外時時喘不轍

苦得皮膚百骨節 疼痛毛焦添喫服

十六難脾憂風 擡尾亞腰時踏空

鍼治脾腧更用功 此病因從冷熱生

十七難脾家冷 淋身似鐵氣又硬

致今病痛因難整 藥先須出汗散

三十八難肝表黃 頸頸吐沫項僵硬

牽卧倒來聲哽氣

急用蟬蠅汗自除

起卧先須兩目急

急確疊日病可攻

即是寒風欲拍着

必有多方療得痊  
中央戊己脾爲事

此時且與謾消詳

三十九難肝表脹

抑是心肝五臟傷

鍼刀謾把肺脾治

名工好手莫論量

四十難病肝表風

立發時時氣不通

四十一難肝表虛

目中滴淚更如珠

仍愛搖頭腔兩目

三服之內把邪除

四十二難肝表衰

咬牙嚼齒病難甦

耳垂伏地顛颶颶

若是三朝醫不塵

此病難醫藥怎當

低頭擺腦廻眼卧

咬齒又還顛颶颶

嚦藥從交收一場

吐沫頭垂脊似弓

此風恰似風拙病

狂行驚走似風猶

嚦藥鎮心并治肺

龍骨白礬用真珠

滑石朱砂遠志散

難經必定更無方

怡似傷風患腦黃

若是檢方知必死

醫工切須用工夫

此般病體渾難識

不知此病有差殊

四十三難腎家風

因醫五臟熱相衝

四肢難移須數日

腰脊僵硬又蹠蹠

後脚多饒生腫氣

腎家傳奔膀胱中

用藥先須早補治

排風散子使蜈蚣

四十四難腎家黃

虛腫來奔陰間忙

結硬多時變黃水

恐防氣蔓入胸堂

急手先須與鍼破

更須淋洗乃爲良

白黎黎水先前洗

不過三上病除殃

四十五難腎家傷

兩耳雙垂體不康

口中黑色仍多有

用藥應須檢妙方

黃芪枳椇與白芷

黑色柴胡及麻黃

乾姜龍骨白附子

肉桂旋覆用茴香

一十二味搗爲末

炒鹽兼用煎葱湯

嘴之三服得安康

渾身似凍冷如鐵

四十六難損腎柵

一卧不起倒抽牽

渾身似凍冷如鐵

心中常似火燒煎

四脚無力難移步

自把身軀左右翻

鐵烙腎腑火一道

醫者十中一二安

四十七難腎家冷

拖腰筋舒起臥遲

上虛下冷因傷力

敗氣衝心傳與脾

即是急連因爭路

更緣走驟惡乘騎

致令得病難治療

愚醫不識又作知

醋炒蚕沙腰內熨

火鍼更烙恰合宜

藥用烏蛇并附子

防風牛膝使當歸

酒下一服黑神散

此藥靈通效不遲

傷重只因熱上得

四十八難腎家熱

起卧時時尿黑血

消磨不轉是脾病

水草未進糞又結

不過三上血自絕

好酒燒鹽同調下

四十九難大腸風

頻頻努嚙氣不通

眼似流星喫草慢

頭低耳垂脊隆躬

醫人莫作求神祟

腸結肚脹塞心胸

五日三朝如不瘥  
芫花相接使仙蓬  
九味相和都爲末  
一大腸從此更無風

用藥先須使鴻通  
續隨賦粉牽牛子  
生油同下有神功  
不過三服須有效

滑石一兩配樓慈

風結下過即和同

不過三服須有效

五十難病大腸結  
氣奔心胸似火熱  
此病多應難救療

起卧微微臨不歇

醫人見了百憂愁

五臟腸中只怕結

迴頭看腹脰又顫

鍼刀謾治無門說

五十一難小腸風  
起得來時步亦慵

搭頭在背咬身躬

嚼草卧時胞又轉

麻黃黑附及蒼朮

茴香芫花芥狗脊

七味同調酒可攻

敗氣衝心腸內熱

小腸不通脊隆躬

尿下發癩似黑血

結聚病來無門向

水銀海蛤蔚金沙

朴硝大黃炒鹽嚥

此藥靈通實可諳

○五十三難髓家風

四脚難移骨節痛

本是骨家相傳藥

○想應此病也難攻

○五十四難子腸風

腰拳起臥覺蹣跚

但與排風散子嚥

若用神鍼更有功

○五十五難壅毒攻

便知五臟變成風

延過皮膚結硬腫

灸鍼涼藥最爲功

○五十六難瀉血傷

氣因冷熱入於腸

冷熱相衝變作血

兩廉時時顫莫當

藥用當歸并厚朴

大黃蔚金沒藥方

○五十七難五般淋

一般形狀兩般尋

續隨膩粉天仙藥

冷熱相衝不用針

○五十八難傷水寒

渾身肉顫立不安

鼻中喘氣多來往

○五十九難癲癇

一時發作一時平

服藥須臾可安寧

○六十難癲癇

一時發作一時平

服藥須臾可安寧

因騎飲水損其肝  
水草不食多合眼  
不過三上得安然

鼻冷耳垂饒腹脹  
麻黃蠻姜藥最便

毛焦卓立四蹄攢  
更須急囉頻嚏噴

○五十九難是脾寒

臥多立少要人看

最宜出汗溫脾散

急囉休將作等閑

病狀萬般依經本

用藥方書不可損

六十難病九般乾

數卷經書一處攢

即是脾家五臟處

各居臟腑數多般

瘦弱尪羸憔悴甚

疲勞拘急爲攻傳

○六十一難慢腸黃

瀦瀉瀉水向中腸

肺膈動時口中白

用藥應須先檢方

腫硬時多變作瘍

鍼烙要知深與淺

○六十二難九般黃

恐防裏面變成殃

把住牙關氣不通

○六十三難倒汗風

三四日內猶可療

五六日後病難攻

六十四難豆傷腸

用藥朴消川大黃 巴豆牽牛脂油密

當時治療得安康

六十五難惡瘡瘍

猶如發背氣榮黃 告要塗擦油藥妙

龍骨白芨是奇方

六十六難吐糞稀

醫工見了便懷疑 因地非常不開眼

冒家翻倒損於脾

因騎傷重失水草 喉中癰滿又迢迢

用藥茯苓杵爲末

生薑酒下恰合宜

六十七難寢中顙

鼻中作聲如鈴響 氣塞閉腦連喉間

良醫作肺傷不爽

天門白芷并貝母 蔡荅桂心欵冬花

玄參知母枕杷葉

嚦之三上得安痊

六十八難口中瘡

日日朝朝吐沫忙 延沫減來漸漸瘦

卷之二十一

七

五臟傷熱病難當  
白礬大黃猪脂曠  
消黃涼藥治心良

衝破口中黃赤色 定知死病有灰殃  
此藥靈通不可量 記取此方爲好術

六十九難是疳風  
夏餽脂藥囉成功

胡朝毛落又楷繁 欲療先須放大血

七十難病歇汗風  
四脚難移脊似弓

只因摘卸被風衝  
棗榔風藥配樓葱 方中用藥使蜈蚣

天麻附子并官桂  
威靈半夏有神通

沙苑蒺藜更有功 洒下一眼蜘蛛散

七十一難遍身瘡  
風痙明朝不易當

亦瘡固有多般數

都是脾熱毒氣傷

筋斷之時各有方 牛膝旋參并肉桂

七十二難筋骨傷

筋斷之時各有方 牛膝旋參并肉桂

巴戟茴香川檳榔

敗龜虎骨骨碎補

自然銅下永除殃

○七十三難醫脹方

生下駒見數日強

一與藥先須取下惡

水蛭車虫用紅娘

蛇青蚱膽并沒藥

當歸酒下最爲良

○七十四難生閃骨

閃骨雙睛不自由

時人喚作心黃病

路上驚狂走更憂

說與今時醫者道

疽向難經論裏求

○七十五難愛點頭

繫在柱上不皆休

點頭搐腦風涎病

鼻中衄血又交流

因爲風汪邀入耳

須包開腦用功求

麝香猪牙并瓜蒂

薜蘿藜蒿更用油

穀精龍腦相內下

自然頻噎病相投

○七十六難腦涎風

醫家見了切川攻

左右轉時般旋倒

藥用前子有神通

大戰一顆胡麻子

醋調一合灌耳中

○七十七難冷瘻肝

又共燃筋事兩般

行時左右頻搐脚

牽行骨熱却除瘡

但針曲筋左右處

自然筋緩永安瘡

○七八八難愛搖輶

腦中之肉似魚腸

五臟因此氣注病

定知此病最難當

此病仍須開頂腦

難經論裏別無方

○七十九難顚骨風

口中穎草又難衝

只是草臺井牙具

○更被風結變成癰

都緣肺臟開連起

切須誠焰用神功

○八十難病五般難

口中嘔嘔五叢開

木舌草臺多難治

○一定知此病救無安

難經之內用功求

萬病先從五臟生

○八十一難論裏搜

息脉死活如來處

宜向難經究本由

多方須要細尋搜

傳與賢良後代留

藥餌切須看生性

辨認四百四般病

前賢秘法最難求

世代流傳古春秋

百聖經書仙人造