

新刊國朝二百家名賢文粹

新刊 國朝二百名家名賢文粹卷第九十六

書

上監司帥守書七

上經制使書

芳溪先生

迪功郎監秀州在成都酒務劉某謹再拜上書經制龍學閣下
某嘗謂天之生才地之生材一也不中道天於斧斤未有不堪
於用者非必鄧林數尋之括柏子尺之豫章然後爲材凡可以
爲耒爲耜爲檣櫓侏儒者皆材也夫才亦然不中道天於聾盲
跛蹇則亦惡有無用於世者哉然其命則寄於匠氏所謂匠氏
者以規矩爲方圓以繩墨爲曲直定規矩繩墨於器量大小長
短而用之無廢材者天下之良工巧匠也以道義爲規矩以行
藝爲繩墨量大小長短而用之無廢手者天下之宗工大匠也
然則材与才者皆不可無所歸矣雖不可無所歸亦不可不審
其所歸何者力之所任質之所處有衡從燥濕之殊宜從而衡

任之宜燥而濕處之則所任所處皆不得人焉物固有不幸失其所有此其所以爲寄命於匠氏則非特匠氏擇才也才固有擇匠氏之理矣雖然何世而無才何地而不生才其輪囷離奇奔委於道傍槁死於嵒壑而不見錄用者蓋十五也幸見用則驥其所爲而已又惡能有擇於其間哉是不然天下無真匠師則已使誠有之亦無惡於物之擇已也至於有擇焉而不見錄則抑有命焉竊惟閣下受真王之知當數路之寄器使職官黜陟能否居宰相之功半于茲再歲矣進則成規退則成矩若与神而爲謀左以畫方右以畫圓蓋以心而爲匠凡其人之才所謂大小長短孰覩孰任未有能以形逃者閣下之規矩繩墨誠先定於心也今有人焉讀聖賢之書求爲古人之事葉蓋其篤淟涊孝校周旋二紀而始得寸祿行年四十有五矣其所事則種穀茹糞壅蓋薪米之間錙爭而龠計自旦至暮尚唇齶小人爲敵讎雖食其食不敢怠其事然非其性之所能爲夫其所矣

昔者強今者憇昔者脾今者瘠豈端使然哉嗚呼其亦可憐也已竊自思念生長於世幸未至龍首跋蹇而其心事曲折粗能裨大賢君子之忽忘者今遇直師而不能自寬於規矩繩墨之間尚安往而可其雖小物蓋知審所擇矣獨未知閣下能無惡於物之擇已且哀其情而受之否耶若其大小長短與所處所任則其某不能知也知歸焉而已矣至於求歸焉而不得則足真有命焉某也敢不知命乎冒台嚴不勝悚懼之至不宣

上府帥書

東溪先生

懷才抱義之士願一世間蓋常不患人之不已知然人不已知至沒世而名不稱則亦士之所耻是以先世之士必得公卿大夫推轂稱譽而致身於一時而公卿大夫亦緣好賢推士垂名於後世昔王吉爲臨邛令折節屈足以成相如之名臨邛卓氏承令風首尊爲上客是相如由王吉而婚偶因卓氏之財而官達非得令之推重則下邑之一蕩子爾王襄爲益州刺史聞王

襄有俊才請與相見使作中和樂噭詩襄名上聞宣帝召見遂以文章入爲侍臣非得襄之見則窮邊一寒生尔是二人者當吾蜀尚學之初破荒以文藝取名然皆出於縣令刺史振其跡當時二人雖託令刺以進身而縣令刺史亦由二人以顯名至今士論言相如者必及王壹言子淵者必及王襄也今之蜀猶古之蜀也據西南之都會扼大江之上游列郡數十土人游士接跡里巷况承朝廷教養之盛風化之美其季經非止漢儒之章句爲文不類前人之流靡或有灼灼廳士出于其間改封禪之書而使之典作賢良之須紀其實以鋪張太平之闋休昭著無前之偉績者未必不平視二子但幽隱寒賤不自激昂以投合於尚書之知而尚書亦以高明尊顯未肯顧盼而接引與幽隱寒賤無所賴於尚書而尚書功業之外好賢推士之名不重於後此亦奇男子之可惜者方成周之盛時上之人不忽徵賊而致採納下之人有所附託而脫於怨苦以公旦之聖孰贊

以見其敵還費以接其臣而所得之士乃在還費之中以至貴
接至卑所接至多所得至廣乃至如是方斯之時士無不得其所者故其詩曰來游來歌以矢其音夫上之人無以待之則有
遑遽而無適豫何暇於游有憂嗟而無歡愉何暇於歌今也悅
之而來游樂之而來歌可謂得其所矣及其衰也大臣不用仁
心遺忘微恩不肖歛食教載之詩人以是刺幽王夫大臣在位
之至貴微臣白屋之至卑勢固不相接事固不相關歛食宜不
相及也言語宜不相通也車馬宜不相当也然以至貴遺至卑
不肯歛食教載詩以是而刺其臣又及於其君由是以知上之
人不忽微賤而禮納之非特聖賢以爲盛時之風采亦治亂之所
由分也故過隱寒賤衆人之所忽也在賢者則必爲之致欽
襄世之所輕也在盛時則必爲之重雅賢者爲能友衆人之所
爲唯盛時爲能收襄世之所弃如斯而已伏惟尚書以吾道致
身入居華省位正三品出爲西州大方伯雙劍以南所謂大臣

者莫不爲偶其拔擢之權咳唾之効噓枯吸生又非特漢之一
令一刺推廣聖君賢相側怛之愛以用仁心於西南必自士人
始此某所敢競其狂妄也然又嘗聞古人之知士有賞其賢者
以激其餘陳蕃之於徐稚是也或雖未賢而亦禮之以致其真
實_實昭之於郭隗是也以言爲不足以知人則已矣若大可以
由言而知則某之所以自獻此者不啻于言矣尚書以爲賢望
下陳蕃之榻如爲不賢亦請從隗始叱之領之退聽後命

上張宣撫書

芸室先生

夫所謂公無私者何哉大道之行雖人各有心而好惡是非之
端如出乎一人毀譽褒貶之實如同乎一辭廉耻之分如界辨
之不可犯而誕謾攘奪之風潛銷於冥冥之中當是時也非無
私也公足以勝私也昔者伊尹一介不以与人一介不以取諸
人夫一介微物也微物不以取諸人猶之可也不以与人自人
情願之抑鄙陋其矣殊不知君子之道自其窮時不妄取予雖

一介之微在所必慎故能於其顙遲之日雖自任以天下之重
在所不屑夫窮達倅受之間大公之道已行矣伊尹挈大公之
道自躬耕莘野以至作商阿衡其所養非一日所閱非一朝是
以能耻其君不若堯舜而一夫不獲則曰時予之辜公無私之
効至此極矣有商治之專美三王斯道素明於上伊尹之力矣
後世公道不行好惡是非之實一切不明毀譽褒貶罔不失真
棄耻道喪而爭奪之俗興非無公也私足以勝公也伊尹之風
於是掃地矣恭惟某官以直道自奮勲在玉室真所謂以堯舜
之道自任而以伊尹之心爲心者也西者行朝駐蹕東南顧念
川陝在遠欲得獨當一面者而付之閭下毅然請行授鉞闈外
負天下之重任居賢智之所難非平日涵養深得所謂至公無
私者而藏之於身行之於世曷能臻此宸衷倚注眷寵日隆若
黜陟若賞罰軍政民事一切付之便宜盛哉得君之深前此未
有也閭下弭節而來登士之俊良汰吏之冗濫飭軍律之不修

講利源之久廢料敵若神愛民如子凡所當上之意而責成者
罔不究心悉慮於其間顧如某者西華之鄙人落魄不調偶以
東川漕屬待次二年稍及爪往而爲有力者所壞是時仰賴閣
下勢尚廉耻壞植散群垂怜孤蹤許以復任士大夫莫不牽手
相賀皆曰公道之復開也公道復開則中興之治可指日而待
也某不敢援引他喻以其所親見而躬蹈者而論之則雖中興
太平誠不遠矣唐郭子儀一時之偉人也陳翊所著將佐略其
間言官至宰相者七人節度使者二十八人尚書丞郎京尹者
十人廉察使五人雖汾陽功業多喜附以成名然意其黜陟
推挽之間必知所謂至公無私者故能得士之多如此閣下仗
忠義以勤勞王家雖古伊尹未爲過汾陽武人尚何足論而
某云庶餘生老於選調又豈敢望一將佐之列今幸官滿有期
且又余節仕之後如漂流木偶未知所之尚徘徊於鑪鍾之內
不免重費胸鎔用是輒布區區伏惟其嘗以至公無私之遺念

其疏遠寒微而特予之進不勝幸甚

上安撫待制

東山先生

某竊嘗謂古之人聲名未立孰不願先達之知而有志之士亦不敢望進非唯先達能擇士而士亦擇所歸何也先達之士固有標鑑通悟極望隆重天下士從而歸之至有企龍門之游望蘭臺聚餘響月浴詠慕其聲音角巾蒲扇儼其儀矩和風美氣坐堂月旦雖欲不往見不可得也其漢嘉晝坐諭薄無以不足與當世知然竊有區區志搜貧自澹其所至莫非孔孟之道其平居常以孝義爲心其入仕也亦知廉謹勤恪不敢越官箴焉而韜光晦跡切切然相望古人於千百世之表以僥倖一旦之間蓋有年矣乃伏遇閣下以英偉之才膺眷屬之厚遠分憂顧出乘南服萍蕩休命換節坤維方開府之初礼賢下士接引後進庸蜀之人浩然相見風采而某滴滯貞文覽試進士于少城之下遂獲手書謁慰平昔嚮慕之心何其幸也雖然何以為贊

某聞之古之人將見君子有齋戒卜筮之義以易筮之遇恭之
需且其繇曰天地交泰万物以通自上接下其志攸正委天相
遇雨澤既豐利見君子往則有功因竊自言君子筮掩轂上至
有倒屣迎之下揭禮之折節以寫其文拊牀以期其責其吹噓
賛自作成聲與無所不用其至玩易之筭殆天所相也於是演
所生易而為之說曰泰之初九拔茅茹以其彙征吉孚之為物
薄而祭祀可用拔茅而以其彙征言君子在上位則勿其類而
与之俱進也需之上六不速之客來礼之筮告吉君子不弃小
善雖不速之客而猶加禮是以終其吉也謹錄所為詩賦雜
文篇以為贊見之禮伏惟台慈幸賜觀覽于冒威嚴惶恐之至
不宣

上席制置書

金華先生

某書生也好刺取時事得失發於論說以洩其一得之癮乃素
所結習伏自參政開府于茲亦既引久虛已忘勢以來天下之

善凡西秦之士莫不踊躍奮激爭効其常所懷參政相與開納酬酢不厭臭宜明日張膽顙露其懼惄而飲嘿退縮獨在衆人之後今始輒有獻焉豈固慢哉誠夙夜喫拱以窺參政之設施不為不密端龜揲筴可以見兆某尚復何言然猶進其發飮慄捲不能自己者惟觀參政由重於全懿亦古之憂是人也蓋無所不用其至幸參政財察某聞之万物之变有幾而大臣之用無跡非有高天下之識則安能先未形之機而濟其難非有妙天下之道則安能藏獨運之用而任其重故與謨無可喜之功而春秋首不言之化此聖賢經綸之絕才也奈何議者猥摘金縢之書為周公之大忠而不知其先未形之機莫微於營洛繆取夾谷之會為夫子之宏烈而不知其藏獨運之用莫深於隨賈鳴鶯不有君子其何能國顧全全蜀之力細矣雖虎竊之患宜謹於疆場而角爛之憂實切於腹心何若挈量重輕足以驗事參伍緩急足以定計民之於國辟言元氣之於人入之殆

也法當未問其疾而多方先固養其元氣國之衄也法當未
圖其敵而多方先蘇息其民使彼淺夫苟日至之末利負戶曉
之近名則將務鎮於垂絕之條重鼓於已駭之馬尚欲稅駕於
前地可乎恭惟參政靜處昭曠而異觀幽遠之變韜歛精華而
深閉神明之用渙群枉以大中之政折隈巒以不怒之威無疾
呼無苛索而兢兢栗栗專意於民若恐不及近者汰東縣令以
乾隆指曲折備至昔光武中興大難未更首屢擢卓茂以風示
天下而高帝崎嶇轉戰僅及咸陽遂約三章之法由得三代之
仁術也以是揆之謀人之國而虐用其民雖有伊尹周公之材
智者何免於阽危參政其尽之矣然而縣令之選有二有良吏
有健吏良吏本於仁恕健吏本於辦給仁恕長於愛民而辦給
智者何免於阽危參政其尽之矣然而縣令之選有二有良吏
有健吏良吏本於仁恕健吏本於辦給仁恕長於愛民而辦給
近於勝民意者參政之於民固不求勝之也則二者之中宜得
辦給而能恤民仁恕而能戢吏者以當盛衰某特未知參政於
何而取之風俗濁惡全蜀不知有公議者久矣脩之革面而潔

之縉紳非獨士之罪也上之人逆聞其爲善之路而務納之於行險之域孤介者無以自立也參政將一取之以人言其多見其讐所憎於顏淵而忘沂愛於盜跖賢否瞀亂必徒爲是紛紛也願參政專取孤介自立者而器使之誠以孤介無所恃而自立能不苟也且孤介自立無所恃而能不苟是人也充之可瘳爲瘳契況一縣令哉今卅之頑頓嗜利而無耻者皆有所恃而甘自弃者也貪夫徇利烈士徇名齊景公酖於于駟之富而夷齊安樂於西山之餓志各有所在也傳曰上下交而其志同寧有參政在上而下之士不得以行其志牧是則拔孤介以達士志而荅民望魏爲參政急此某不佞向著齒少以不養全盛之氣犯世故媚忌之鋒若蟲而悟之畏威之如疾抵晦以復於道仕雖弗競而克己之功抑日新矣天之所以相其者其寵而敢自弃也哉况莊然四海獨行於鯁鯁垂涎之中而無強力一臂之助太虛蕩蕩徒挾至公以爲依歸又何所恃而不矯揉以自

治郎一官任澤十年莞席去後較蟄類翼贊登下第稍伸孤憤
於英俊之場已而宣撫邵公試以百里民社之寄代有滿在後來
眷參政少寬之俾得施其所存以表見於此是亦某平生之一
時也參政其肖信之乎差夫人不知之而敗敗以自勗其亦陋
矣然全蜀衣冠之司命參政寔乃之而士有失職而不得以行
其志著微參政而誰告參政其無怪也文正王公嘗有事於秦
山才出國門薦州縣吏凡百人已事而還所薦者相繼皆召擢
文正言於真皇曰臣所薦者非欲朝廷遽召擢也士人既爲大
臣所薦必愈自愛奮而天下亦知有其人矣養成之可爲它日
之用君子薦進人物固自有理某何敢微忤目前之遇於參政
哉小詩二十解姑以致其薄伎而已干觸威重伏增震越不宣

上瀟制置書

觀物先生

秋九月二十有七日四川制置使瀟公降夢之辰凡蜀之士能
以筆舌鳴者誰不致祝延之薛子門下刃意不出於儻寧而願附

定出于松椿龜鵠皆謬言也有老門生崇道吏張某者敢獻真
壽之說而異乎衆人之論其說曰孔子言仁者壽蓋仁者必剛
治民則公履身則正事君則忠斯三者於天人性命之理皆宜
獲壽者也某頃侍杯酒接燕談聞与宋知郡話及小說所載本
朝二相或得久在朝或不得久在朝故事自曰大凡爲人不可
使人畏此論誠美矣而有未盡者輒演繹之以仰助聰明万一
黨有益於仁則有補於壽矣此獻真壽之說者也書曰自成湯
至于帝乙成王畏相語曰斯亦不足以畏也已孟子曰就之不見
可畏大抵爲上者必有所畏爲人者當可畏但論其正與邪
爾專權犯分作威作福不可制御如霍光使宣帝畏之如李德
裕使宣宗畏之者誠不可也陰狡狠毒巧販奇中傷害善良如
李林甫使同列畏之者亦不可也若夫口談正言動由直道不
肯若鴉鳥依人以乞怜効婦人女子媚悅以希寵如此者以之
事上雖賢君明主猶或疎之况昏庸者乎此漢武爰立之命所

以相公孫而弃汲黯也以之交友雖大儒名士猶或憚之况淺
陋者乎此張禹後堂之集所以狎戴崇而外旨宣也雖然自今
觀之孰是乎孰非乎使汲黯立宣改節以求人之狎暱果足以
爲黠而宣乎夫中和者大極之氣也稟斯氣者質所聖人曠古
以來罕可多得有過不及或剛或柔東京過之猶多君子西京
不及遂多小人故曰不得中行而焉之必也狂狷乎剛者利以
革物柔者優於保身故古畏薄吝齒亡舌在革物者損已益人
保身者從人利已公孫作桓汲黯被逐及淮南之謀所憚惟黯
視洪若荅蒙耳自二人身計言之孰利孰害若自漢家國計言
之孰損孰益也嗟夫末俗趨利如狂瀾回鶻士知慕古人心懷
愧恧而有所不爲者万万之中無一焉上之人引以厲世猶懼
不濟可又使之從俗乎某薄游東南聞先生立朝之詎惄惄然
若嚴霜不可犯實有駒馬誠而之風明此不正之徒固嘗畏之
矣曾在銓幕趨事者幾年伏見剛毅明斷識如昔之所聞誠若

不法之吏又嘗畏之矣。拜別二載復得瞻侍台光寶爲榮。幸昨聞斯語意廣采安易曰幾者動之微古人憂象著作關淮皆志防微盡可死而過言不可忽而不問也。某嘗辱國士之知當効國士之報功。慮先生執不可使人畏之論不復計其狀正以此爲上恐樂軟美而疎剛直尚姑息而惠甚邪。以此事上恐厚將順而薄正。救專引善而志逐惡。未流之弊或害於仁矣。某昨來坐間又聞先生舉仁人明道不計功正義不謀利之語此乃至言無復可議者也。願先生參二者之論慎思明辨則當年立朝之節未爲過。剛前日治蜀之政未爲傷猛。大丈夫窮當益堅老當益壯。謹守力行仁莫大焉。以之治民則公以之優身則正以之事君則忠。人事所修於性宜壽。天報所及於命宜壽。是謂仁壽之論。天下之真壽者也。薰沐陳詞敢以爲獻。

上鄭宣撫書

觀堂先生

自聖人繼作天地之蘊日月星辰之運行山川草木九州海外

風俗之變動札樂刑政文章度數之消長根株牙角毛縷脉絡
亡不備且付之後世以待能者如富家翁治產積貨爲屋若干
田若干馬牛羊豚雞鴉桑果竹箭若干資生之具色色不外爲
其子弟者政當謹守規矩視蕃宣治荒蕪補故鏟耕而授之寶
而全之第第相付期不外乎如是始足林野嗣於一世矣後方
不然以爲此皆前人之所率意何必尊用撫去舊法創立新意
貢之雖勤懇耕雖煩失時背道愈勤愈遠得此苦業不足爲難
望之讀孟子至禹抑洪水周公兼夷狄孔子成春秋軻拒揚墨
處繙有省悟知天生聖賢端有所爲使禹不抑洪水周公不兼
夷狄孔子不成春秋軻不拒揚墨便爲負天負人世界至今當
已缺壞糜爛非有子遺矣凡此數者不過有敝即救敝而不救
安用聖賢教而無方則如勿救敢問前日之敝其名謂何今日
救敝其方安用或曰士大夫苟簡以超便其民選懦以希幸李
者忽度數爲末習吏視律令爲虛文誕詭慢優厚如躬蟲組束

膠固不可操用豈不甚危此其名也越自陛下手斷西南付與
端明不震不聳于今四年端明遂能裂去齒茅投之法度得其
方哉聞之道路有口者言之白頭宿吏一毫不敢舞其智嘵嗜
老將尺寸不敢侈其功士勤於有用之奉民安於無告之所軍
事國事咸有邊幅晏然不驚宿敵石丟此皆世教風俗之所系
絡乃非細故薄物米鹽沙土以爲功名尚夫狂走妄蹈陷入荆
棘者之流也望之淺昧寡陋亦孚有志然而氣力單弱既不能
主持清議名位沉下又不得感奮流俗猶得窺見盛德一二妄
論如此恭惟此手調和混元坯陶世界祓除邪見還歸正解安
坐補處作將來眼豈不甚宜望之雖禹亦當受命門下流布教
風以次傳受不失本旨如斯而已昔者顏淵問爲邦曾點欲託
於舞雩之詠夫子皆不怪何則彼其自處也審故言之不疑惟
是未嘗望見顏色而竊自附於門人之列望之惜矣賜之謔詞
用爲輶挽者之戒所獲多矣不然而挈至且進之望之又幸

代上許師書

東溪先生

某聞昔之論治要者以知人爲人主之道任相爲人主之職蓋以稠人廣衆之繁夥深情厚貞之微隱以方乘之草欲大而察之則力有所不給又失其所謂辨重形佚而採本操約之義故以進賢退不肖之任而委之一相爲相者代人主進退天下士大夫各盡其才各當其分又不竊其權以爲已有故知人之明復歸于天子而當時士大夫亦知名器窮賞自天子出而宰相但代其措置故能竭忠義以報國而不顧宰相之私恩竭忠義以報國而不顧宰相之私恩者是乃所以報宰相也惟宰相能以公率士大夫能以公報故進賢退不肖之權天子不疑而委之之相相亦不見疑而得以此爲自任昔堯以此而委舜舜亦以此而自信故能進元凱而退四凶舜之所以進退者不計其私故堯任之而不疑而元凱之徒知舜之不計私皆竭忠於堯未嘗私報於舜當時後世觀舜之所率無異於堯之自率不見擇

堯而昭舜也其或宰相不能公天下之進退去異已者而用其
所同偕公之卒以責私報士大夫亦觀望其意以希合苟進爲務
傾心誓死結為黨與王朝之不恤而私室之是依人主了然覩
其勢不在此而在彼則不得無疑於宰相圖奪其權以歸已若
武帝嘗謂田蚡曰御除吏滿未吾亦欲除吏求以分其權也夫
除授者宰相之所以代天子而非宰相自爲也天子疑宰相自
爲欲分其權以自除則天子失職而宰相失權天子失職則知
人有所不周小人得乘間而入宰相失權則勢不得安於廟堂
之上小人乘間則傾宰相勢不得安則宰相自傾借恩植黨欲
益其權而反損之曷若公之而公報非特得以自信恬然不疑
於一時亦且立大功成美名於後世耶某嘗考傳記觀前世宰
相之所以成敗者誠不過此嘗欲以爲執政者歎然自筮仕以
來外補小吏知邑中無可施是說者自公之江西州甚耽屢窺
墻內今公還朝必將居是任矣當是說者非公而誰夫善處天

下者不特能革當時之敝，能使繼其後者不得為敝。不善者非特不能去敝，又以其所為生敝。語曰：當局之迷，不若傍觀之審也。公不以其人之輕而採其言，未特寡聞淺見之說，獲伸於公天下國家，亦將幸甚。

上王宣撫書

五臺王公

宣撫端明閣下用兵莫先於料敵。料敵審則可以不戰而勝。蓋用吾之長而逆為之備，使敵計無所施也。愚請料今日敵人之勢，以天下之全力而臨區區之一方，則彼衆而我寡，以戰勝素強之威，而當覆敗傷殘之餘，則彼強而我弱。以閻中天府，胥腴之地，而又引河東北為之助，西蜀雖名為沃野，然地狹人稠，則彼富而我貧。自吾失五路以來，敵人不遂長驅而來者，以吾地有險阻若干，深入吾地，地道隘絕，車不得方軌，騎不得成列。彼雖眾富且強，無所用之。使敵人之計，若聚兵扼吾之衝築壘，積粟為持久計，今年擊吾之東，明年擊吾之西，使吾奔走扞禦，

備不得撤不出數年彼日以壯我日以弊則可一卒傳檄而定
也善料敵者知其計出於此則必用吾之長而劣爲之備蓋險
阻者吾之長也一夫當關万夫皆却凡險隘之路吾築閥擇舟
以精卒守之彼擊吾之東吾亦謹守吾東彼擊吾之西吾亦謹
守吾西使之自跳梁奮躍於外吾若不聞不知焉內則拊循百姓
和輯將士節用以裕財勤耕而豐廩使上下一心內外齊力
然後觀豐毫而動則敵之長技皆發譬之猛虎在山終日咆哮騰
擲而不得食則亦委頓顛踣伺其怠而刺之則一舉而得虎矣
今則不然敵人才一卒足而吾諸將之兵調發皆起轉糧餉蓋
器械百役紛然內外騷動不知敵人未能深入吾地而吾兵自
弊如此正憤其計矣去年饒風之役諸將之兵費以億萬計虜
兵既去論功行賞賚又不賞今日之役又甚於前矣譬之病人
疾在腠理而先以藥下之邪氣未入而五藏已虛其亡可立而
待也愚竊爲執事者惜之夫發沮之北兵貴精不貴多卒數万

之衆頓之興利効置間則亦安所施設哉首尾不救難以禦敵
易以奔潰此又不可不慎也今天時向暑虜之中軍必不輕動
但以偏師出入吾境使吾尽銳以待之全蜀騷然坐取困弊爲
今之計莫若料簡精卒一二千人以濟吳將之師擇諸將中謹
朴壯勇爲六將厚善者將之謹守吾險勿与之戰而盡罷諸將
之兵以省餉運寬恤民力不出一月虜自引去然後取愚前說
徐為後圖惟執事裁擇

上沈夏節書

觀堂先生

望之竊謂蜀於今天下最重最難不待計而知也然且言之戴
秦龍肘於維腋襄漢上流此固重地然皆異時兵所從出入衝
道自和虜來銳師徒列也而誰何者皆不嘗廢否者人皆知
憂之冀李一郡為國西門貢賦道出舳艤相趨如是竊譬之猶
喉一有梗塞飲食不下奈何其不有人也是故國家常倍要之
侍郎督中古今如繡此其為大外形勢之說誠底甚矣不足陳更

姑舉其次巴地阻遠民生其間貧苦寂寥士聊其地遠故吏易以數人無告其民貧故豪傑大家足以武斷而不可解甚者郡縣府吏富人千里姻婚相連約事發相救爲急熱以故寒細民益受制至死不敢言此徒一大費作穰穰不勝說自者縣官謀帥擇用文武吏寬猛相循環甚有意義人之見其形者乃佛之識耳今者侍郎之來皇上之意明白可見是謂循環之交洽矣將至此中以付執事恭惟執事蓋已任而不辭矣抑聞之足無常大亦無常小爲獲而以足合天下無售獲矣故善爲治者臨事以論術不存術以待事是之謂用中重惟執事道業文章一世所望以爲天子大臣師表當世者出爲藩侯姑曰休息實不宜數親細務以傷侍臣之大軀至於所以翕張紀綱維持風俗執事蓋嘗無所不爲者灌江之政行於鬼神行於攝暴之大吏金匱之士誰獨不聞執事無謂望之甚愚而不識也承民之詩誦侍山甫之德白請孺王命仲山甫將之邦國若不仰山甫明之

既明且哲以保其身夙夜匪懈以事一人又曰人亦有言柔則
如之剛則吐之惟仲山甫柔亦不茹剛亦不吐夫有所謂王命
又有所謂柔而行之者有所謂那國之善貳又有所謂明之者
既曰既明且哲以保其身又有所謂柔亦不茹剛亦不吐者嗚
呼仲山甫可謂全德用中之君子而執事其省之矣偏州下邑
叢茅葦竹之中雍雍肅肅如在大府几案之下端自今日始望
之書生采矣尚能洗濯筆研持大牘坐諸生堂下三揖躡躍而
書之今夫子二十七年吳興沈公爲夔州其政云云似周宣王
時仲山甫之德傳之巴人爲無窮之間執事雖欲退託不居斯
人其肯哉

新刊 國朝二百名家名取文粹卷第九十七

書

上監司紳守書八

上青州張相公書

楊文公

竊以表海名邦全齊舊地成周賜履實重營丘炎漢宣室分
青社統兩蕃之職貢擁十乘之麾幢允屬聖朝是爲雄屏長人
之寄注意尤深恭惟兵部相公業茂經綸望高廉廟爰自弼諧
二聖陟降三階奉堯舜之吁俞有邵魏之風采天垂北斗回步
武於中臺地險東秦委藩宣於右地卧理暫煩於舊德行眷佇
洽於歡謠使竹牕戎豈又容於偃息公槐論道將再預於變調
輶貞之心寤寐增切

上知潤州陳麗天書

夏文莊公

伏以外諸侯之重二千石之貴唱首太平必舉賢雋夫良樂之
麻乘黃在草土僅之室被擷在御豈有賢太守之庭而無良士

蓋知与不知尔伏念某四歲結髮從師執鉞斂者十五餘載矣
去年再踰場屋薦名天府方將交臂春闈故行文陣屬邊荒多
事簡書遺年遭李輔折衝河朔先人奉辟請之命供傳遞之職
鼓兵問道陷於戎事帝用追命衍加等之贈孝嗣寵之典命於
柴毀之際固謙不聽外廷有補以縣吏夙心素業埋鬱無訴今
者豈謂遭遇執事總秉郡政威望隆峻鑑度人物哀歎孤幼故
敢以片言薄技深自媒薦所望執事近觀取言遠察其行蕭艾
之畹可擇蘭菊見譽之者亦有鴻鵠勿謂冗官而非秀孝詩云
惟其有之是以似之書云知人則哲傳曰本亦所知禮稱推賢
而進達之易謂拔茅連茹故文子之奉營庫趙孟之出淹澗善
有所在人其舍諾然某之所望不敢逮此但觀執事舉其好率
少回東顧使他人無庸賤之謗公府減奴隸之責令勾乙之暇
得和鉉弄翰薦率之際許解官就試必能昂首掉尾自求騰踔
上以副先人之心下以遂為儒之志遂得待問都掌商榷今古

射雖多過情，對急政將不在他人之後，以辱公率語其報効，則有先王仁義之道，在惟下執事者裁之。

上余青州書

老泉先生

某聞之楚人高令尹子文之行曰：三以爲令尹而不喜，三奪其令尹而不怒，其爲令尹也。楚人爲之喜而其去令尹也，楚人爲之怒。已不期爲令尹而令尹自至，夫令尹子文豈獨超夫富貴哉？知其不可以求得而安其自得是以直是不及其心而人爲之買器，嗟夫！豈亦不足以見已大而人小邪？脫然爲奔於人而不知弃之爲悲，紛然爲取於人而不知取之爲樂，人自爲奔我取我而吾之所以爲我者如一則亦不足以高視天下而驕矣。唉！昔者明公之初，自奮於南海之濱而爲天下之名卿，當其盛時，激昂慷慨論得失，定可否，左摩西羌右揣契丹，奉使千里，彈壓強悍不屈之虜，其辯如流河，而東注諸海，名聲四溢，於中原而滂薄於我狄之國，可謂

夫蓋其間十有餘年明公無求於人而人亦無求於明公者其後適會南蠻縱橫放肆充斥方里而莫之或救明公迺劫於民伍之中折足垂而笞之不旋踵而南方乂安夫明公豈有求而爲之哉適會事變以成大功功成而爵祿至明公之於進退之事蓋亦綽綽乎有餘裕矣悲夫世俗之人紛紛於富貴之間而不知自止達者安於逸樂而智爲高岸之節傲視四海飢寒困窮之士莫不頻蹙嘔噦而不樂窮者藜藿不飽布褐不暖習爲貧賤之所摧折仰望貴人之耀光則爲之顛倒而失措此二人者皆不可少語於輕富貴而安貧賤何者彼不知貧富貴賤之正味也夫惟天下之習於富貴之榮而狃於貧賤之辱者而後可与語此今夫天下之所以奔走於富貴者我知之矣而不敢以告人也富貴之極止於天子之相而天子之相果誰爲之名豈天爲之名邪其無乃亦人之自相名邪夫天子之官上自三公至於卿大夫而下至於士此四人者皆人之所自爲也而人

亦自貴之天下以爲此四者絕羣離類特立於天下而不可幾
近則不亦大惑矣哉蓋亦反其本而思之夫此四名者其初蓋
出於天下之人出其私意以自相号呼者而已矣夫此四名者
果出於人之私意所以自相号呼也則夫世之所謂賢人君子
者亦何以異此有才者爲賢而有德者爲君子此二名者夫豈
輕也哉而今世之士得爲君子者一爲世之所弃則以爲不若
一命士之貴而況以与三公爭哉且夫明公昔者之伏於南海
與夫今者之爲東諸侯也君子豈有間於其間而明公亦豈有
以自輕而自重哉洵以爲明公之習於富貴之榮而狃於貧賤
之辱其嘗之也蓋以多矣是以極言至此而無所迂曲洵五蜀
之匹夫算有志於當世因循不遇遂至於老然其常所欲見者
天下之士蓋有五六人五六人者已略見矣而獨明公之未嘗
見每以爲恨今明公來朝而洵適在此是以不得不見伏惟加
察幸甚

短軍之士閣下

一
卷三

三

周易占

三

于卿相之庭古人爲之爲宜今人爲之爲羞子大而謀遠先義而後祿古人爲之爲群今人爲之爲狂雖道非不同而義非有二也其時与勢有然也昔者孔子既聖矣蓋身見者七十君而孟子亦進退齊梁滕薛之間蓋終死而後已何其勤且勞哉是聖人与一賢者至一本作一賢豈亦身希公卿之高而意得方鍾之多哉其以道去也然猶大夫不得齊諸侯不得高故陽貨饋豚則歟亡而投間齊王欲朝則以疾而謝行非樂於自高而忘其爲卑也義有然也亦士之有以用而然也今夫裂天下之分而占官府以坐居者豈一人哉然皆有左右之吏助而守三尺法度之成書是其所爲自足而所責已盡其又烏待士之爲哉故士之仕仕字無於余世者何所爲哉人無用而自進幾希而不羞人無用而自享幾希而不狂既羞而狂幾希而不自細窮

且自紺幾希而能自樂然而有不自紺而能自樂者非徒以義
云也亦有以說云也今夫人之謂利欲者豈以富貴尊高爲
哉今人之富貴尊高者不少也是非爲良富貴尊高也獨士能
有富貴尊高爲異也夫恬無攻而樂易足則富不可勝用也知
天下之所以貴而不爲可賤則貴不可勝用也拔堯禹以自棄
配聖賢而爲名則尊不可勝用也謙而益光卑而不可踰則高
不可勝用也士之有是四者則何慊於富貴尊高哉又安用不
得於身而戚嗟求於人而不獲則憤滿哉故士之有直已而不
屈信道而不回雖窮餓死而不悔者誠以中有以存也雖然皆
非今之所能也亦嘗仰其餘風矣非其義也非其道也亦不敢
見也故孝弟久而勢益窮身加修而時譽一本不至凍餓身腹
而人不恤孤者不育而處者不嫁日弛衣食之圖以牽所孝其
勢信其處貧迹信其窮然而處之不敢不恬也亦古人所謂知
其無可奈何而安之若命者也雖然自不望富貴之門身不離

縉紳之間非惟已不喜取合於人計其從之亦人之不取也伏
惟閣下之德其間有日矣始也迫窮餓之役願從事于左右而
無由今則少間以來也幸閣下憐進之雜文一編輒敢贅左右
律詩一首因以賦侍者其率淺狹無足收采如閣下姑進之則
余齒尚少自待未易已則閣下猶可待其它日之成熟幾不辱
門下也于浣尊聽慙恐無它不宣今再拜

上泉守蔣大夫書

西塘先生

竊謂入均世而大聖智之所以異於人者識而已矣夫目以明
見而識寓其中見則有限而識獨無窮是故識者神用也今夫
群衆環於前而皆見焉則目所同也至於視其進退靜作而人
不人默定於中者則非見之所可及識而已矣猶之日月也照
臨万物則其明也至於蔽覆之下暗形隱行則非明之所可及
而皆見者則神而已矣故曰識者神用也而事之於世亦猶人
也故莫非事也而有小大輕重之不同是以其率也必急其大

而緩其細先其重而後其輕知事之爲事者則眾庶之所同而
知所緩急知所先後則聖智之所獨故善惡無禍福之差而榮
瘁無顛倒之序此日月精神之照也賢否無疎親之繆賞刑無
先後之失此明誠深識之施也夫內自得之人不求辨於人也
是故食飲居處出入作息無以異於庸常之人而所得寓其中
焉非識則不能辨也至於事也翕張行止抑則廣振則窄無以
異於庸常之事而大功大利出其間焉非識則不能知也大冶
鑄金金躍於炉曰吾必爲鎔耶大冶必以爲不祥之金使人也
事也亦若是則人必以爲不祥之人不祥之事也而人之鑄也
莫不同惟知是金之必不可爲鎔鉶而不使自躍也則大冶之所
獨是故金不難得也而大冶之識爲難伏惟閣下以不壯之才
智而加之孝問之光明足歷仕途名滿天下二十年之間敷華
備歷閩波之雄湖湘之重公皆奉命而按視廉蒞之在人之賢
必率在事之重必先西漠夷羌南荆蜒獠嚮服威德定頸指首

詠歌頌願靡不愛戴是皆明誠深識之所施而事無不宜所以能然也天子以泉爲重蒲遐陬絕俗遠去京國又欲其如西南人之受賜也是以迂公麾旆遠來鎮蒞其實旬月之期必有殊拜非意於久也方邸報下傳而人知嚮服矣矧旌車之已至乎而不肖之人竇以此時獲預僚吏之末趣走於前括目雲天之表傾耳金玉之音又觀下車一二處置而知此方人物蒙休被福之有初也實不勝初之慶幸而至於累夕不寐也方明辨昭哲有如青天万里無片雲纖埃之翳而亭亭皎日靡不欣欣然喜整整然治也顧俠生身四十九歲壯遊士大夫之間實未見恢廓明爽如閣下者也今茲溫陵之爲州京閩河濱閩越交廣靡所不通寶四衝之會府也以政事言之固當爲列城之師鄰國之淵豈獨一州而已哉而政教之本李校爲先也乃賴贊恤字風雨所不底而皿用之屬一有十闕卒子稍至饑渴不給教官有職事而無廄舍寄寓於廳下者逾歲矣是豈大府之拂而

明公巨師尊儒重道而本政教之意哉前太守胡公深以為急
商值有市舶之役而力未暇及也自公受命之累月有自此來
者傳言明公在京晉江率士有得以札候門者公見而問特先
及是此間士人聞此言者固未見公之顏色而知公之所以爲
政之大端矣感激慷慨而相矜賀非特今日也方神明之政一
新群目快以所職在是正欲具士人所顯顯于門下者以歛而
辟日侍坐具承訪議深知左右之留意与向所傳者不相安矣
夫非明誠深識特然有覩而毅然有行其能如是乎然諸處營
葺近日稍定又冬月晴齋可以修造不切急上聞誠恐旦夕公
有不次之命則事又未可期也此伏所以區區謹布一二

代上嘉守書

木鳴先生

某嘗聞司馬遷之言曰不附青雲之士烏能施於後世哉又聞
韓愈之言曰不惜勢於王公大人則無以成其志其三復其言

而思之以策爲士者知修己而已居仁由義砥節行則名聲
未有不章爵位未有不得而又何必營營以附借爲哉然竊究
觀天下孝子大夫爲不少矣當時蹟聞於世而載於簡編者蓋
可數也意當時寧無卓偉之才不得所託而空老死於草萊者
則二子之言蓋亦欲孝者激昂自致不可与土木俱腐其不附
青雲之士不惜勢於王公雖曰冥愚良不遇也某生三十年矣
承先人之緒葉蘿孤寢助旌知讀書早祿以榮門戶而志窮於
憂患氣敗於塵埃殊未有片善才長局人者伏惟執事負剛明
之材畜遲深之德性年倅蜀曾未受万分之一而聲蹟至今赫
赫在人耳目及來爲郡則善政善教倍逾於前不勞而事定無
言而民信誠豈第之循吏而神明之賢牧也某榮梓適在下風
獨念遊子于外不得偕邑子以時進謁此固不逃責然賢人君子
所以閑士者曷嘗無一見之卓晚哉顧其求見之意何如耳
執事恩流澤被坐判千里之情僕如某晚生寒進願詠歸夫子

之門甚區區之悃固執事不待俛仰而得之也進之退之惟執事命不勝悚悚之至

上新大守書

石月老人

天珠河圖洪璧琬琰繁鎔系弱赤刃太阿龍泉尚夫允之戈和之弓垂之竹矢數者歷代之所共寶球琳琅玕魚鹽忝稻金錫竹箭丹銀齒革尚夫鄭之圃田楚之雲蒸魯之大野數者天下之所共利黃鍾大呂青黃黼黻華堂金居兆黃駛騁尚夫蜀之文錦比海之珊瑚南方之犀象數者人情之所共好鳳皇芝草衆人皆知其美瑞青天白日奴隸皆見其清明夫古今天下人物多不相似至於世之所寶情之所利所好未始或異若其大槩同故也物且如此况人乎衆人奴隸如此况智識之士者乎此卓犖過人之才豈弟仁賢之守是宜屬吏聞其足音者跫然而喜望車塵者環折再拜相尚賀朱轓之來也閣下挺特不群稜稜風岸璠璿美質瑚璉寶器施諸廊廟無異乎世之所共寶者仁

行如春威行如秋良民待之以撫育姦夫聞之而悚懼施諸藩維無異乎以之所同利者色溫而厲氣清以和議論足以銳金鏘玉文章足以潤飾吏事施諸宣化無異乎人情之所共好者衆爭觀之何異鳳皇之草乎人臣仰之何殊青天白日乎則陛下飛使旌而來動使車而馳民吏之覩望下風惟恐或後宜也某以不才拘於官守不獲奔逐盡鶴因鳥士民相和而歌曰湖風靜兮湖水更清新太守來兮滄波其停神龍_{漢子}水官效靈新太守來兮於斯濯纓鄙人喜兮喜氣大盈相慶得賢侯兮懽聲沸騰某不能遠走而郊迎聊尚士民歌兮將見一郡訟理而政平不然又何喜而歌於斯耶歌畢士民咸曰休哉

上知郡王大夫乞進萬言書 同前

古者懷子抱道之士困守山林既不敢自顯亦不忍終隱顚頭以時用之在我固未嘗區區守一介之節以傲睨乎世也方其窮也潛心典誥之微言馳騁乎百川之衆說而夫古今興亡

治亂之指無不悉究而又篤長松藉豐草浩歌長蘭無暇外慕
其所以自樂乎貧賤者如此及其居廟堂宰天下當時泉石坐
志之樂友拘束乎軒裳冠冕鳴玉步武之間而不以爲勞也是
以古人處映畧代胥靡釣煙江之濱無非以堯舜之道自適一
朝感遇幣聘之所交夢寐之所求後車之所載蹕處將相則不
出動業自當時而垂後世蓋素所養者定然後於窮達各造其
至而未始苟然也某銀峯由野之下士也李問不能過人器識
不能驚時身雖窮困於古人用心處不敢不勉故於聖人之書
其精者率之以治心修身粗者取為文章又其粗者稽之以為
治天下之說天下治亂之說未易究也故曰稽之去耳蓋以窮
居無事存心於無用不若存心於有用也然愚之所知不敢妄
誇非時而言猶非言也今者新天子因日食之變詔許中外封
章言事于寧惻怛以天下之言不進爲憂則是狃愚瞽喙之時
也謹以所欲言者爲書一封委意投進伏惟閣下收養千里如

父母之於赤子又加以至公之心上佐天子開迪言路則閣下之用心無負於明天子建牧守之意矣某聞豐山有鐘霜降則鏗然而鳴蓋氣之所感然也今其之言類此嘗使有毫髮之補於夏旒之側則不肖豈賜於閣下非淺幸如察焉不宣書進過年以那

上資守趙子然書

趙狀元

某聞之士之有所求於人也不求於其人有可以榮辱找者而從之則其人固有所不見見亦有所不必合合而不必喜不合而不加恨非合不合之不足以爲喜愠良以其人輕吾之榮辱不在四則雖歎曲密孰如加諸膝怒罵中絕如納諸弃彼自用其榮辱喜怒而吾榮辱登降不賴也則亦安用朝夕其門愁苦其肺腸以快洞其顏色哉若夫名世之君子言重山岳天下之所取止褒貶一出升天墜地無所不至士無意於此則已万一有否當是而之也吾未見其立也彼我接也謹身事之洗濯磨礱

以附近之雖拒力而不我納也猶欲收器掃門以至一見之桀
其人引而進之立之其側而教誨之雖未得志也亦足自卜其
終身可以列於士君子之林而無疑彼其所以与我者不苟形
依進而若無焉有請而辭焉而吾尚欲行於天下哉故美名世
之君子士之著蔡也一語默而第達定矣昔者某之始季也父
兄訓之以事賢及其仕也朋友教之以親附君子曰不忘其雖
多亦奚以爲其心藏之竊聞天之西南有編脩趙公者文富學
博材全德卽率世無以爲對浩然之氣充塞天地兒視文率奴
視少霞蓋天下之士待之以輕重也某也惟其遠於門庭牙階
自通抱懷襟齋則以天不我相俾不得一望執事之輝光求印
可而自占焉謚吏盤石宜滿將代而執事開府資中其得以縣
小吏拜伏跪起遵奉教條服食道德以滿其願望之素雖然方
其未見也亟欲見之及其既見也不能無憂何則大美必有大
憂豪傑之士視世間不足与者不啻糞土求由問舍之語一出

而陳不龍反自不顧瑣瑣余子之不數固也某之未仕執事
薦引之所不及人憐之曰惟其遠也自矜其能而人不以爲怪
今也朝夕在廷而不得一言則相與議某之無能者群立乎其
後矣此某之所甚懼也執事愷悌樂易不立校岸雖布衣之士
分席而坐解帶磅礴率酒相屬無有間隔於某夫豈不怪聞者
厚喻以來減剗薦此某平生窮達之波也然某官期入冬而足
矣無故不土人將謂某上耻而懷祿昔孔子去魯遲遲其行孟
子去晝至於三宿豈不欲亟愛身故也惟執事寔審利之渾得
藉口及春以行某亦因以久在下風躬趨吏之役以報盛德且
使其徒知其辱取於執事而不讓其後某之腹心不政復自蔽
盡布之執事執事幸加憫焉

新刊 國朝二百家名賢文粹卷第九十八

書

雜上時流

上張太博書

孫文懿公

大博執事恭以文章之作非徒鏗鏘諷調偶儻章句鋟聲利鈞
祿食而已誠以仁義者建極之定名道德者適用之殊軌其理
簡其詞博張而為教化則可以範風俗濟動植代天地之權焉
謐而為本作則可以屏邪慝詳典範東方冊之奧焉自宗周及群
聖游說縱橫于戰國煨烬於嬴至漢之文駭雜而不粹魏之文猜
忍而弗潔西晉已降皆放淫溺邪無所宗主皇唐撫御王道坦
正聖宋承拓帝典寅亮故屬英之士皆沉研訓誥蹈履勲紀確
然有三代之風苟非俗醇造釀又安得賢瑞間作若是之宏
廓哉執事夙受冲粹聲為竒挺性正而不訏道博而不雜辭氣
治行一想定儒術是以較藝庠序則首魁俊浩奏名殿廷則高

列等中雄聲沸列筆誦人口進士程生近以執事新文數篇見
借理粹而古辭簡而達無氣濁無流韻聖虧之志仁義之業皆
涵漱芳潤導詣淵泓捨而復豐焉流而復暢焉俾未萌未發之
旨炳煥左右雖元和間古道力唱且乎有慙色焉其擇斂伏讀
神志醒悟恍然若釋雲霧而覩晨曠之形其爲快可知也當是
時苟不能脫常調云小節以希望特達是何異伏轅而寢轂移
獄而藏氣其已庸之賤子夫賦朴野時事寡昧徒以踵先人之
業幼從事於文學酷嗜典實頗嫉並類凡刑名權霸游說詭誕
未嘗肆目其所探雖不足鈞深索隱必以尊主術辨理射爲務
其竹屬文雖不足儕奇角新以擴邪說斥異端爲志捨此則
懵無外識至是迨十五年其間累遇貢部皆不欲錄仕而時塞
命剏動不克進非罹乎族憂則困於家難用是趨歸激起溪壑
私自憐悼故慨然有負書入閑之志洎局神喪方涉時事主公
大人之間教固不私紹介使顏色以求進焉跡益晦授益寡悲

愁困苦交萃。腎膽非執事。察其道之粹駁。較其文之臧否。掀授之鼓吹之則。罕有臻於成立。重念貴達者。有誠非難知人難寒賤者。守道非難。求知難故。僧儒之才。見鼓於韓吏部。杜牧之傑受薦於吳武陵。設使韓吳循常途。漏瓊節。則二子不當以挺特之技。求費牛杜。逞曲藝而掩音則一。公不當以卓異之操。見拔蓋功。相協道相會。故欣遇也。若左右苟可後者。為之先容。琅琅義敵錦爛。唐史某雖蹤跡晦固。非躁望之所敢及。而執事識推茂畧。福運衆目。又可自讓於昔賢乎。近文于首。隨書拜獻。伏惟閣下不罪僭見。遍賜觀覽。則錄身幸甚。

上梅首講書

東坡先生

某官執事。某每讀詩至鴟鴞。讀書至君頤。常切悲周公之不遇。及觀史。見孔子厄於陳蔡之間。而絃歌之聲不絕。顏淵仲由之徒。相與答問。夫子曰。匪兕匪虎。卒彼曠野。吾道非邪。吾何爲於此。顏淵曰。夫子之道。至大故天下莫能容。雖然不容何病。不容

然後見君子夫子油然而笑曰由使爾多財豈爲陋邪夫天下雖不能容而其徒自足以相樂如此乃今知周公之富貴有不如夫子之貧賤夫以召公之賢以管蔡之親而不知其心則周公誰與樂其富貴而夫子之所尚共貧賤者皆天下之賢平則亦足以樂乎此矣軒七八歲時始知讀書聞天下今有歐陽公者其爲人如古孟軻韓愈之徒而又有梅公者從之遊而與之上下其議論其後益壯始能讀其文詞想見其爲人意其飄然脫去世俗之樂而自樂其樂也方學爲對偶嚴律之文求斗升之稿自度無以進見於諸公之間來京師逾年未嘗窮其窮今年春天下之士群至于禮部執事與歐陽公寔親試之誠不自竟猶在第二既而聞之人執事愛其文以為有孟軻之風而歐陽公亦以其能不爲世俗之文也而取焉是以在此非左右之先容非親舊爲之請屬而向之十餘年間聞其名而不得見者一朝爲知己退而思之不可以苟富貴亦不可以徒貧賤

有大賢焉而爲其徒則亦足恃矣苟其僥一時之倖從車騎數十人使閭巷小民聚觀而贅歎之亦何以易此樂也傳曰不怨天不尤人蓋優哉游哉可以卒歲執事名滿天下而位不過五品其容色溫然而不怒其文章敦朴而無怨言此必有所樂乎斯道也軒願與聞焉

上王介甫殿丞書

廣陵先生

元城王令謹候臨川先生之起居以書進于左右楊子曰在則人亡則書是經亦猶人也孟子曰聞風不如親炙之則何先人而後聞哉而韓亦謂彼固也有聖人者為之依歸而恨已不逢然後知楊子之言之畧也自孔子沒而後世之弟子源移流漫故六經之學皆雜出異同駢爲門戶而後世學者甚身自首更疑是非衝默死無所折問與其親承聖學口出耳納者何可概論又恐在人而經同也又仲尼之世高弟子名列迹著者凡七十人雖指名庶幾者獨顏氏之子而他皆學文堂卢卓爲高

絕自仲尼沒後今二千年其經世存而七十子不時輩出則聖人之幼又可概見矣夫然聞風不若身親服脩不如習化也史矣嗚呼如孔孟者率千載不一出猶學者積愚苟念身將如何之設有庶幾孔孟者同時而出則宜何如哉其向垂有從來矣伏惟座下純道厚德高厚折首休風盛烈流浹當此蒙童聾人皆覩望盛德思欲奮起以沾被餘澤豈令願不願得事前後耶徒以身困地遠自致無由耳今座下入爲天子用而令適在路隅因自奮飾以采希鴻教命且償甘棠心耳其如聖賢進時退身之道當世之取捨所宜皆座下從來所自養者尤令知不及之何敢言哉南山之田詩一首聊取歸賦從者輕瀆左右不厭無已令再拜

見朱祕丞書

廣陵先生

月旦元城王令謹以書見于著作執事揚子白周之士也貴秦之士也賤雖然豈獨素教要士賤自秦而始耳方三代之盛時

教化之具備故士出有從來及其成也賓于鄉論于記徒拜

受於王門自有礼致然皆爲上者有取於下而在下者無求知於上而士之出處已有方矣周衰之末天下大壞而戰國之世其君皆狼視虎吞以腊肉天下而深謀巧譖之士鑄隙以出顧其爲何足道語哉當世之君皆識庸從履伏倨而願見如子思孟子之高引不下合而時君亦恐恐其不及養是其故豈有他哉以其心常有求於士爾當是之時進退去就常在士而取舍不在人及秦漢而下变天下以郡縣而郡守丞尉主之而郡守丞尉常自有法度之成熟而無求于士而士始無用於天下一來於京師蹉跎一失之則有委身不及遇者故士之不遇當世者始多其者不知士於天下爲何用也然此固士賤之道爾而令亦嘗笑天下之士善自賤也夫士之無去就之分者多矣惟其自待不高故望人也速自守不固故求人也輕不徒不擇而見之而又不知見之謂何也今夫衝衝而趨鄉鄉以見所承

聽如不及望門人以自媚者此果有道者所爲耶頑如畜狗而
冠耳曷足以士進退諭哉始令之既卒也嘗願以古之人去就
而見之既而卒無得也伏惟閣下爲縣之日已謹然衆相爲賀
既而脩治矣然猶切切日不暇視其所爲心常徳徳日在民然
常較之雖環千里而更數千年計其爲民者未易一得也今雖
久聞執事之風而始猶有待焉令則自來矣惟其所以見執事
不敢妄而令之自處不敢輕敢以書焉幸執事昭之不宣全舞

上孫莘老書

廣陵先生

莘老先生坐下六經之道備矣而文者必以詩爲先雖聖人教
人亦然昔者孔子嘗言詩矣曰詩可以興可以觀可以群可以
怨述之事父遠之事君多識於鳥獸草木之名莫近於詩蓋孔
子之言詩如此而今嘗授聖人既而之後而未求後來世作之
詩或与古異矣承流相沿不反以至今日詩之道大壞嘗推崇
孔子所謂可以興觀群怨者幾絕矣則是述之事父遠之事君

之道其亦略乎今其僅存者鳥獸草木而已尚烏在能多譜之乎然今嘗在後壯待詩之薄而採求當曲之所以弊而後知其然若詩之無主故也古之爲詩者有道孔義政治詩之主也風雅頌詩之體也賦比興詩之言也正之尚变詩之時也鳥獸草木詩之文也夫禮義政治之道得則君子之義正家國之道順天下之為父子夫婦之道定則風者本是以爲風雅者用是以爲雅而頌者收是以爲頌則貽者賦此者也比者直而彰此者者也興者曲而明此者也正之尚交得失於此者也鳥獸草木文此者也是古者爲詩者有主則風賦比興雅頌以成之而鳥獸草木以文之而已爾而後之詩者不思其本而徒取其鳥獸草木之文以紛更之惡在其不陋也然詩既有風雅頌之体凡三而頌者待成功以告神明而後作則平時固未易爲而風雅之道後世亦無采取而散逸草野然士之有天下之志者言天下之事則其詩當近於雅有一國之志者言一國之事則其詩

當近於風而變正之道又係之時而為詩者多無所主而不知所體則詩之得正而不變者有幾以是言之則詩之得者槩少矣然嘗聞說者謂古詩之數蓋三千而孔子取者三百後之季者皆爭不謂實然以謂多不稱所取然後世之詩觀之非徒聖人所刪之多然又勝聖人所取之少耶其亦可知矣而今嘗讀書至幽厲之後天下大亂之際觀天下之窮臣怨民弃妻逐妾之心而求之詩而後得之興也觀其言辭而當質而不俚文而不華曲而暢婉而不隱以順言之則可以議禮以公言之則可以議義以直言之則可以議政以曲言之則可以議刑然後知詩之道博而聖人刪而存之者不徒云而古之詩者得之多也今嘗愛之而傷今焉然猶未之有能也始者既承從於敝學而甚久晚而知詩之不易為而絕筆于今者久之然聞先生之風而願見之退求無以爲費者則追索舊稿得數十篇以獻學未副志無以自白又敢書所說以通左右意者有待也先生何

以教之詩三章道其所以來爾怜不加忽則幸矣不宜令再拜

見王輩書

賢節先生

某切惟執事奉夫子命來官三榮方執事之未至也士相語曰此三槐丞相之家清虛居士也前日執事至自万里陋邦之人爭先觀之爲快士復相語曰吾見其顏如春溫氣凜秋色風流萬葉與此相忘其西晉之佳公子也某曰非也子知夫衛國之鶴乎可使之冲天遠唳而不可使之乘軒是王謝之徒也非居士比也又曰吾見其激昂風聲正色不可直氣凜凜見眉宇間其東京清議之士也某曰非也子知夫宋國之神龜乎鑄無遺策而不免於刳腸是陳李之徒也非居士比也然則居士如之何居士有時爲西晉之公子也飄若無心之雲出能澤物則非西晉之公子也居士有時爲東京清議之士矣直若無私之通時可卷舒則非東京清議之士也以晉漢之人物而方居士則居士之迹猶可議也以居士而觀晉漢之人物則居士之委不

可得而義也吾意居士以道為偶自得於心者固有異於人矣
自得於心者雖不得見然可得而聞者當再拜而問之渥雪吾
身虛心以俟居士豈捨我而不教乎今茲踵門有請將命伏惟
執事喜於善誘孺子苟可教願承教焉執事下車六次旬進見
之士座無虛席得聞一言皆有飽意某之請益今已後矣雖然
求教而失之遠則其要不外其誠不通受賜於君子自今日始
尚未晚也執事察其心而已謹獻近所為文一編非敢以爲文
也以爲徒教之資也進退唯命不宣

見黃魯直書

賢節先生

某嘗謂道無彼我也一人用之不聞有餘天下行之不聞不足
古之君子惜其資深之至得其真樂焉有同於我者固將樂與
之共也雖然方戰國時有孟軻氏頤卅之人無以共斯樂也則
企仰於百歲之上其言曰乃所願則李孔子方西漢時有揚雄
氏族世之人無以共斯樂也則俯待於千載之後其言曰後世

復生楊子雲然後知我之太玄至唐韓愈若張籍皇甫湜之徒
嘗從之交游非不深也而誠之不過反有疑愈之言若然則退
之之心將誰與歸也嗚呼先後異世則悵然以相慕奉而同時
乃有不知其師友者此得其徒之爲難也彼於心莫逆則卒於
相視之笑於言不違則形於終日之恩其樂豈勝計哉我相得若
此雖不言不笑可也某生於蜀僻在西南岷峨尺處而切服執
事之下風父矣信其人而賢之神之所潛萬里一息誠心自通
內視其中已有許於門下願茲請命獲拜君子之光惟執事察之
而已樂育之心固有所間將推其真樂以与夫之乎執事歛德
自藏与道同隱其得於心者太羹元酒不足喻其味其感於心
者黃鍾大呂不足喻其和則大全之妙未可得而聞也至於立
己存誠君子之大方則應無之跡亦道之緒餘也東京之士激
名鄧而不能制其禍西晉之士尚清虛而不適於用伏惟坐進
大道矣二士之失中在我者必有大過於人孺子願承教焉

制舉按獻策一書

蔣樞密

三代取士之法本於行而不本於言士之出於其時能有所立於下則上必莫之遺於是勉勵激率以篤於行義之著而華言故辭無所用於天下及其有言亦皆近於可用蓋其非有要利之欲撓於其心則凡其所以言者皆以情自竭無所文飾以求合於上而必切於利害之際下至戰國之時如許偽反覆傾側之儀秦騁其淫辭以遊說於諸侯至提其國而賣之當時之君固有深仇而切惡之者然至其有言則回意易憲無入不聽者何也以其所道之利害曉然別白乎其前從之者安不從者危則雖欲不聽而其斷亦不足以自守彼儀秦之徒言縱則天下合言橫則天下散其離合天下之勢如在於掌股之間而其揣摩捭闔六國之君皆猝動振懼改容加禮真若得其所未聞者豈非其言之切於事與情乎不出於誠信而用之於詭譎以卒敗其名使其推是辭以極於先王仁義之際則何施而不適於

用哉自漢以來患天下難得可用之言於是設科取以待天下文學之士而求其直言極諫以究於天下之治亂與夫政教得失灾異之變復有應詔之士承問進退類皆以附榮史列為利而其意不主於言是以虛詞濫說多近於迂闊而無用其間可摒者才一二而已甚哉其言之難也蓋漢之董仲舒公孫彥晁錯唐之裴度元稹劉蕡之徒此皆常以科舉中而有聞於後世就其所言以觀其行事亦未必皆合豈有言者不能行能行或不能言與然則言者果足以信其實哉夫董仲舒之談王道信粹美矣然而泥於春秋災異之說則未為守經而措古劉蕡之評時務信厚直矣然而違於大易碩密之戒則頗若無術而不遜晁錯之詞章可觀矣而臨事不足於權智裴度之勸善可尚矣而垂世不見於文彩至於公孫詭詠元稹浮躁蓋無足道者嗚呼上下子有餘年之間設科以待天下之士而應選者不為鮮矣而卓犖超越之士寥寥寥而無聞幸而有此數子者尚皆

有曲學之蔽以惑其純而缺其完則於今之時而求其全人者
蓋益難矣何則其所以待之者又不若於漢唐也夫漢唐之所
以策賢良者皆及於其所謂大者而不攷其纖悉之記閭士之
應詔者前既有積久之學而其心之所潛莫非在於天下治亂
之要而究盡於天人之際至於奇崛剝雜之說皆略而不治惟
其所存者大則其所得者亦大是以仲舒之徒以三年不窺園
之精一鼓而見於三道之對雖未必盡究於理而後世之學者
遂不能出其右此亦善取之効矣而今之所以待天下之士則
不然始祕閣之試收獵於百家箋傳隱僻之說度人之所不能
及者出而為論以觀其記否及大庭之間則又及於區區之名
數而所謂教化之要灾異之說則問者不切對者不明不識朝
廷所以延直言之士為將來其近小之記問則今諸科之選自
足以得之而何至以湏天下之士耶且惟朝廷所以取之之術
如此故夫士之進者雖有積久之學而未嘗措一毫之思竟以

及於天下治亂篤精弊神不知其他是以今之孝者不能望於漢唐之盛者良以此某不肖學不足以明道而詞不足以達意而妄欲從事於此惟其所謂大者蓋切嘗畧而講之矣其小者十或僅得其二三今者不量乃欲應詔而泛而或者以為持此之學為夫今之所取者正異術也往則必觸於報罷而無可以必得之理與其蒙紓去之恥孰若引而去之則猶足以完其美名而不至於自辱哉噫為是說者其亦狃於爲矣昔者魏舒掌策史而宗黨以之不足於學術勸之不就以為自高而舒之意以為進而不中者自我之負何可以虛竊不就之高而為榮乎哉然則舒之說乃其今日之說也伏惟執事以經濟之業當明天子重任方虛心垂意以誘進天下之善多士願願想望風采雖某之愚猶欲振節拯治而一自通於門下也伏惟執事以其可進而進之因其可就而就之其少之幸也非所敢望也

君子之爲學子非有意於進取也將以求明夫道而已道之在內
沛然帝有條則勢之在外者渺然若不足榮也殆愚之學也聞
道之差蓋嘗深探遠取尽銳以求之耳求之久而卒莫之有得
於是乃知道之妙蓋在於無得也天下之書既略讀之矣方其
未讀也知有所未得焉及其既讀也亦不知其所得者果何有
也始之立行也以不夫超世出俗無所羈束以自為高當天下
之進而獨安於退當天下之動而獨樂於靜蓋自以為得之矣
無以加矣已而又自惟曰天下皆推吾獨屑於進天下皆動吾
獨屑於動忘天下之進而進雖猶退也忘天下之動而動雖
動猶靜也是故以退爲可尚而固持之者何以異於進以靜為
可樂而固守之者何以異於動惟忘進退者知進退忘動靜者
知動靜甚之於万物思有以兼忘之而况於動靜進退之際乎
於是又有告其以世有進士之舉既往而偶得之矣又有以告其
以制科之舉者蓋又世之所謂才者也其亦徇而不一遊於

其間教世之人皆曰學者所以仕也學而不為仕焉以孝為愚亦安知學之果為仕耶果不為仕耶亦何能介然自異而不下同此之為詆者耶然則某之所以進者非以此為足以得美仕也蓋所以為同俗者不欲為苟異而已矣伏惟執事高才達識出衆人之表明名廣譽傾天下之望此固不肖者之所願主以為歸者也淮卷五十篇其言略有次序不闕一則力不能殫寫謹掇其二十篇壁獻統繕不完此賦不尽賦詩斷章姑取其意焉伏惟亮之而已