

文

選

箋

證

文選箋證卷三

聚學軒叢書第五集

續溪胡紹煥學

貴池劉世所校刊

東京賦

憮然有閒

注善曰孟子曰夷子憮然爲閒也按爲閒有閒也盡  
心下爲閒不用趙注爲閒有閒也而憮然爲閒爲字  
趙無注知與盡心章同滕文公上將爲君子焉將爲  
野人焉注亦云爲有也言大有君子野人也將大也  
與易繫辭將有爲也將有行焉句法同梁惠王上善  
推其所爲而已矣說苑引爲亦作有

乃莞爾而笑曰

六臣本校云善作莧按作莧此隸書之譌虞世南夫子廟碑哢爾微笑集韻哢字同莞蓋因莧譌爲莧又別作哢非古也論語本作莧陸氏釋文出莧爾華版反今作莞依唐石經改也易夬九五莧陸夬夬虞翻注莧讀爲莧爾而笑之莧仲翔所見本正作莧

始於宮隣卒於金虎

注薛綜曰隣近也謂幽王近於宮室惑於褒姒卒其禍敗也金虎西方白虎神王金金白也善曰應劭漢官儀曰不制之臣相與比周比周者官隣金虎言小人在位比周相進與君爲隣貪求之德堅若金讒謗之言惡若虎也按善引應劭云云則宮隣金虎爲一

事於正文始卒二字義不相協薛說近之宮隣猶云  
比隣耳正指褒姒而言金虎謂兵亂本書陸士衡答  
長沙淵詩金虎習質善注引甘石星經云昴者西方  
白虎之宿太白者金之精太白入昴金虎相薄主有  
兵亂是也孫氏志祖云金虎指戰國合上官隣指褒  
姒始卒纔具與下文嬴氏脈絡亦貫矣

### 秦氏搏翼

注薛綜曰周書無爲虎搏翼將飛入邑擇人而食搏  
翼謂著翼也搏與附同旁證云字書搏有附音而無  
附義孫氏志祖云疑當作傅紹煥按孫梁所校均是  
經籍無訓搏爲著者史記項羽紀傅海正義傅著也

漢書注多云傳讀曰附是傳附古通故薛云傳與附同其引周書今在寤傲篇正作傳韓詩外傳同後唐書李襲吉傳如此之智算得襲吉之筆才如虎傳翼亦作傳

趙建叢臺於後

注薛綜曰史記曰趙武靈王起叢臺太子圍之三月於後在六國之時何氏焯云趙世家無武靈王起叢臺事故漢書鄒陽傳注中以為趙幽王友所建紹煥按何說非也鄒陽傳云夫全趙之時武士鼎力袷服叢臺之下一旦成市全趙之時謂六國時也顏注叢臺趙王之臺在邯鄲亦謂六國時王也下云而不能

止幽王之湛患顏注幽王謂趙幽王友師古明以趙  
王與趙幽王友爲二人然則建叢臺爲趙武靈王非  
趙幽王友矣月賦文此句承七雄並爭說下是亦以  
起叢臺爲六國時事漢書高后紀元年丙辰趙王宮  
叢臺災顏注本六國時趙王故臺在邯鄲城中蓋六  
國時趙王建叢臺高祖徙公子友於趙爲趙王高后  
七年幽死於此故鄒陽上書云云何氏誤會漢書注  
以趙王爲卽趙幽王友而駁薛注之誤殆考之未審  
也又按御覽一百七十七引史記曰趙武靈王建叢  
臺於邯鄲則薛注不誤今亦莫考史記何篇

武有大啟土字紀禪肅然之功

注薛綜曰肅敬也謂登封泰山升禪肅然按史記封禪書丙辰禪泰山下趾東北肅然山如祭后土禮漢書武帝紀遂東封泰山至於梁父然後禪肅然服虔曰肅然山名然則山名肅然猶之云云亭亭也薛注混

有虞總期

注善曰尸子曰欲觀堯舜之行於總章章期一也姜氏臯曰諸書說總章無有與期之義相涉者且博考經籍訓詁亦未有章與期可通疑期與明字相近或者傳寫之誤而善所見尙是明字故云然紹煥按期與下師爲韻作明則失其韻矣姜說恐非阮氏元曰

總章者以各禮總於此表章總期者以各禮總於此期會字異而義同此爲得之

湯武誰革而用師哉

注薛綜曰革改也言誰遣革改殷紂夏桀而用師哉朱氏琦曰此解未免費辭古多以革爲亟誰何也言何必亟於用師也語似較順紹煥按賦文正用易湯武革命句薛訓革爲改本不誤惟讀誰爲孰誰之誰則於義反晦矣朱氏云誰何也最確

守位以仁

注薛綜曰人謂眾庶也善曰周易曰何以守位曰仁旁證云周易陸氏釋文曰人王肅下伯玉桓元明僧



紹作仁是作仁爲王弼本薛注云人謂眾庶也則正文之仁亦應作人守位以人蓋所謂非眾罔與守邦意故下文以民志不諒言之紹煥按萬氏希槐曰班史食貨志何以守位曰仁應劭風俗通遇譽篇易稱守位以仁蔡邕釋誨以仁守位然則陸德明謂王肅等始作仁非也

掩觀九隩

注薛綜曰掩猶及也按掩同也謂同觀九隩也故下云靡地不營方言掩同也江淮南楚之間曰掩掩與奄同周頌執競傳奄同也

西阻九阿

注善曰穆天子傳曰天子西征九阿郭璞曰疑今西  
安縣十里九版也按述征記曰黃卷版者傍絕澗以  
昇潼關長版十餘里九版皆迤邐長阪東京賦所謂  
西阻九阿是也然則九阿卽九曲阪矣

迴行道乎伊闕

注薛綜曰伊闕山名也謂大道迂曲乃當伊闕之外  
善曰賈逵國語注曰道由也按善注是道乎伊闕道  
字屬下讀與捷乎轅轅相對言行迂曲由乎伊闕之  
山也伊闕卽闕塞洛陽記曰闕塞山在河南縣左傳  
晉趙鞅納王使汝寬守闕塞伏虜謂南山伊闕杜預  
云洛西南闕口是也

鐔以大𪔐

注善曰韻集曰鐔劍口也言大𪔐之險同於劍口也  
按眾經音義十三引聲類鐔劍口也說文鐔劍鼻釋  
名劍其旁鼻曰鐔劍口卽劍鼻鐔之言尋也長也劍  
長鼻謂之鐔猶魚長鼻謂之鰭爾雅釋魚邢疏鰭長  
鼻魚是也

黑丹石緇

注薛綜曰黑丹石緇謂黑石雜色也按黑丹石緇爲  
二物名中山經白石山多糜石櫨丹櫨與盧同黑也  
石之黑爲櫨猶土之黑爲墟水之黑爲瀘果之黑爲  
櫨鳥之黑爲鷓其義一也黑丹卽櫨丹又謂之石涅

本草石堙一名元丹又名黑丹是也石緇緇石也賦特倒言之以協韻耳水經穀水下疏圃中有古玉井悉以珉玉爲之以緇石爲口當此之石緇

京邑翼翼四方所視

注善曰毛詩曰商邑翼翼四方之極按後漢書樊準傳詩曰京師翼翼四方是則注韓詩之文也漢紀元帝紀載衡疏曰詩云商邑翼翼四方是則衡習齊詩所引當爲齊詩而匡衡傳疏引詩又與今毛詩同疑出後人所改此賦文作京邑翼翼四方所視則非齊非韓非毛蓋平子約舉詩辭以湊韻耳小雅大東小人所視所視猶是則也

授鉞四七

注薛綜曰四七二十八將也按此用乘數入文字自漢始上云歷載三六後云台二九以成譎皆謂王莽十八年也樊敏碑遭離母憂五五斷仁謂居喪二十五月也本書袁彥伯三國名臣序贊故二八升而唐朝盛謂十六相也運命論以文命者七九而衰以武興者六八而謀謂六十三四十八也蜀都賦闕二九之通門謂成都十八門也皆是揚雄蜀都賦亦云其都門二九爲太沖所本又魏都賦相兼二八將猛四七本此後梁元帝法寶聯璧序相兼二八將兼四七亦同

欃槍旬始

注薛綜曰欃槍星名也旬始妖氣也史記曰旬始狀如雄雞也方氏廷珪集成云旬始始於十年之間指公孫揮輩紹煥按方說謬薛引史記見天官書又司馬相如大人賦巫旬始以爲慘兮曳彗星而爲髻說苑辨物篇欃槍彗孛旬始在矢蚩尤之旗皆五星盈縮之所生也開元占經妖星占篇引巫咸云旬始出於北斗旁狀如雄雞其怒青黑象伏鼈皆其證旬始妖氣之長者類蚩尤故史記集解引徐廣曰蚩尤也形似旗旛大人賦云巫旬始以爲慘說苑亦云旬始之旗此皆妖氣賦文特取以喻羣凶耳

睿哲元覽

注善曰尚書曰睿作聖明作哲按此用虞書睿哲字  
本書魯靈光殿賦睿哲欽明同而陸士龍大將軍讌  
會詩睿哲維晉盧子諒贈劉琨詩睿哲維皇則又用  
商頌睿哲維商文睿睿維出蓋古字通用

日止日時

注薛綜曰曰辭也時是也言當止居是洛邑也按薛  
訓本鄭箋王氏引之曰時亦止也古人自有複語爾  
雅曰爰也日止日時猶言爰居爰處耳爾雅又云爰  
垣而棲爲時王風君子于役釋文作時棲止謂之時  
其義一也莊子逍遙篇猶時女也司馬彪注云時女

猶處女也處亦止也爾雅止待也待又通作時廣雅  
倅離待也方言作時皆古字假借

飛閣神行莫我能形

注薛綜曰人不見行往故曰神形謂天子之形容言  
我無能說其形狀也王氏念孫曰薛注甚迂廣雅曰  
形見也言行於飛閣之中莫我能見也史記秦始皇  
紀正義引應劭曰於馳道外築牆天子於中外人不  
見是也

濯龍芳林

注薛綜曰洛陽圖經曰濯龍池名故歌曰濯龍望如  
海河橋波若雷芳林苑名按後漢書李雲傳時帝在



濯龍池則濯龍是池名矣然桓帝紀庚午祠吳老於濯龍宮又論云飭芳林而考濯龍之宮注引薛綜東京賦注濯龍殿名芳林謂兩旁樹木也則以爲宮殿名今此注亦無皇后紀帝幸濯龍中注引續漢志曰濯龍園名也近北宮又以爲園名又云前過濯龍門則以爲門名蓋濯龍本園名中有宮有池外有門故同被是名此與芳林對舉當爲宮名卽桓帝紀論所云飭芳林而考濯龍之宮是也

元泉冽清

注薛綜曰冽清澄貌善曰毛詩曰冽彼下泉按王風下泉傳冽寒也字從欠清冽之冽從水旁清也薛注

不誤善引下泉詩則合例例爲一字矣

鶻鶻春鳴

注善曰郭璞爾雅注曰鶻鶻似山鶻短尾青黑色按鶻鶻鶻也鶻鶻卽鶻之合聲蓋鶻之一種

於南則前殿靈臺

五臣靈作雲考異曰此南宮雲臺也靈蓋傳寫偶誤德陽殿東有靈臺別在下文薛注可證紹煥按薛下注云日厯紀候節氣曰靈臺此注祇云雲臺臺名也則作雲臺爲是

諺門曲榭

注薛綜曰諺門冰室門也按水經穀水注洛陽諸宮

名曰南宮有謬臺臨照臺東京賦謬門卽宣陽門也  
內有宣陽冰室蓋因宣陽而名宣陽門因冰室而名  
冰室門因謬臺而名謬門謬之言移也禮記大傳正  
義曰在旁而及曰移周書作洛篇設移旅楹孔晁注  
承屋曰移字亦作移爾雅連謂之移說文周景王作  
洛陽謬臺徐鍇曰謬臺猶別館也別館卽在旁而及  
之義謬移移二字並同據許則正字當爲謬

九龍之內實曰嘉德

注薛綜曰九龍本周時殿名也嘉德殿在九龍門內  
困學紀聞十漢袁良碑帝御九龍殿引對飲宴集古  
錄謂九龍殿名惟見於此紹煥按九龍殿卽嘉德殿

以在九龍門內故亦謂之九龍後漢書楊賜傳光和  
元年有虹蜺晝降於嘉德殿前注引洛陽記殿在九  
龍門內皇后紀孝仁皇后居南宮嘉德殿注嘉德殿  
在九龍門內皆與薛注同

於東則洪池清籟

注薛綜曰洪池池名也在洛陽東三十里按水經穀  
水注東注鴻池陂池東西千步南北千一百步四周  
有塘池中又有東西橫塘水溜逕通引百官志云鴻  
池池名在洛陽東二十里李尤鴻池陂銘曰鴻澤之  
陂聖王所規開流東注出自城池卽此鴻洪古通又  
東觀漢記楊賜上疏云先帝之制左開鴻池右作上

林本書魏都賦張載注引此作淵池蓋傳寫之誤

動中得趣

大臣本正文同注兩趣字並作趨按古趣字皆作趨見於漢書者不一而足賦當本作趨後人不知而誤改之猶有大臣本注可據也

成之不日

注薛綜曰言不用一日卽成之也大雅靈臺箋云不設期日而成之陳啟源稽古編曰趙岐孟子注云不與之相期日限自來成之國語韋昭注云不程課以時日也諸家語異而義同胡氏承珙毛詩後箋引賈誼新書君道篇云文王有志爲臺令近境之民間之

者廬裏而至閒業而作之日日以眾故弗趨而疾弗期而成紹煥按新書以弗期解不日二字最得詩旨史記本紀武王不期而會孟津意同薛注本毛傳陳客難西伯靈臺功不決日亦用毛傳

### 八達九房

旁證云續漢書郊祀志劉昭補注引東京賦薛注曰八達謂室有八牕也堂後有九室所以異於周制也魏書袁翻傳亦引東京賦薛綜注曰房室也謂堂後有九室今薛注無此語蓋袁議已駁之故爲善所刪紹煥按續漢書注所引爲今薛注所無者不止於此疑薛綜本有注而今本薛綜注恐出僞託

於是孟春元日

注薛綜曰元日正日也王氏引之曰元日善日也吉日也王制元日習射上功習鄉尙齒正義以元日爲善日月令孟春天子乃以元日祈穀於上帝盧植蔡邕並云元善也鄭注謂以上辛郊祭天上辛謂上旬之辛不必在朔日也仲春擇元日命民社注祀社用甲申日亦不必在朔也太平御覽時序部引尙書大傳曰上日元日亦謂上旬之善日非謂朔日自張衡東京賦始以元日爲朔日而漢以前無之見經義紹述煥按書舜典月正元日某氏傳元日上日也亦謂上旬之日也元日猶言元辰後漢書本傳注元辰吉辰

也王氏謂張衡始以元日爲朔日蓋據下云真正三朝而言薛注云三朝歲月日朔也其實平子亦偶借用耳

### 具爲帝臣

注薛綜曰具之爲言俱也善曰尙書曰共爲帝臣按作具當出今文尙書古文作共具共義同說文具共置也供給也給亦具也爾雅共供具也小雅小明靖共爾位箋共具也具爲帝臣猶言供給爲帝臣耳

### 虎戟交鍛

注薛綜曰虎賁或執戟或持鍛而相對也交鍛謂交加而設兵器善曰說文曰鍛鉞有鐔者按薛後注得



之交鍛猶交刃華嚴經音義引論語圖讖云戟形旁出兩刃蓋戟旁出兩刃對設如交刃然故云交鍛鍛爲長刃矛通言之凡有刃亦謂之鍛

訪萬幾

注薛綜曰尙書曰一日二日萬幾言幾微之事日有萬種按依注則正文當作幾

招有道於側陋

注薛綜曰招明也按古多以招爲昭漢書元帝紀招顯側陋作招漢校官碑宗懿招德卽昭德也左傳楚康王昭史記楚世家作招薛恐人誤讀爲招至之招故注云明也旁證謂此二字似衍蓋疑與下句有道

言使郡國於側陋之中云云語意不屬耳竊謂注招明也下脫一招字當爲招明也招有道云云則文順矣

玠統紘緹

注善曰左氏傳曰玠統紘緹昭其度也今傳玠作衡按衡玠古字通用書佩玉之玠多作衡故持冠之衡亦作玠本書思元賦善注云玠與衡音義同是也  
紛焱悠以容裔

注薛綜曰紛盛也悠從風貌容裔高低之貌焱火華也言風鼓動旌旗紛紘盛亂如火華之飛起接焱當爲焱五臣作颺卽颺之譌颺與焱同焱悠音近二字

平列並從風貌容裔動搖貌旌旗動搖謂之容裔猶水波動搖謂之溶漓本書高唐賦洪波淫之溶漓是也

齊騰驥以沛艾

注薛綜曰沛艾作姿容貌也善曰相如大人賦沛艾赴嗅按張揖司馬相如傳注云沛艾駮駮也張以駮駮釋沛艾則沛艾駮駮義同說文駮駮馬搖頭貌薛注作姿容貌與許正合本書藉田賦龍驥騰驤而沛艾本此沛艾駮駮並疊韻字

金鋏鏤錫

注善曰蔡邕曰金鋏馬冠也高廣各五寸上如玉華

形在馬髦前按鍍之言𠂔也說文𠂔𠂔蓋也讀若范  
廣韻鍍𠂔並亡犯切鍍馬首飾也𠂔𠂔蓋也鍍以飾  
馬首故字從𠂔猶眉上曰陽而當盧馬額上亦謂之  
錫後漢書馬融傳揚金𠂔而拖玉瓊作𠂔

方鉉左纛

注薛綜曰方鉉謂轅旁以五寸鐵中央低兩頭高如  
山形而貫中以翟尾結著之轅兩邊恐馬相突也後  
漢輿服志方鉉插翟尾劉昭補注引蔡邕獨斷曰方  
鉉鐵也廣數寸在馬騷後有三孔插翟羽其中又引  
顏延之幼誥曰鉉乘輿馬頭上防鉉角所以防網羅  
鉉以翟尾鐵翮象之也說文鉉乘輿馬頭上防鉉插

以翟尾鐵鬪象角所以防罔羅鉞去之按方與防同  
薛謂轅旁蔡謂馬馵後轅旁卽馬馵後也馬馵後當  
負轆處與蔡說合而與許顏在馬頭不同蓋許與顏  
渾言之薛與蔡析言之其實一也方者防也鉞所以  
爲防許云防罔羅薛云恐馬相突防字當兼此二義  
鉞有孔所以插羽玉篇鉞鐵孔也鐵孔謂之鉞故有  
孔之鐵亦謂之鉞

疏轂飛輪

注薛綜曰蔡邕獨斷曰飛輪以緹油廣八寸長注地  
左畫青龍右白虎繫軸頭今二千石亦然但無畫耳  
本書劇秦美新善注引尙書大傳曰未命爲土車不

得有飛輪鄭元曰如今窗車也說文輪車輻閒橫木  
段注謂車輻之直者衡者軾與車輪皆以一橫一直  
爲方格成之如今之大方格然按輪之言櫛也說文  
又出櫛從司馬相如說車闕木格謂之櫛猶楯閒子  
謂之櫛李尤小車銘曰輪之擘虛疏達開通是也輪  
外加以緹油爲飾從風而飛故人謂之飛輪

### 立戈迺戛

注薛綜曰戈謂勾子戟也戛長矛也按戛爲長矛古  
無此訓說文戛戟也讀若棘廣韻同是戛爲戟非矛  
也戟古亦作棘小雅斯干如矢斯棘鄭箋棘戟也周  
官棘門明堂位越棘左傳子都拔棘並以棘爲戟戟

棘同音之假而義亦相近棘之言刺也棘名蓋取此  
薛以戛爲矛蓋謂戈旣爲勾戟不應復以戛爲戟此  
不明於戈戟之制者也戈爲勾子戟鄭注考工劉作  
釋名並同勾子戟者戈爲句兵句者援也右無刃故  
謂之子字亦作釶程氏通藝錄云方言凡戟而無刃  
秦晉之間謂之釶吳揚之間謂之戈此言戟內之無  
刃者謂之戈也說文子無右臂也戈右無刃謂之子  
者假借會意而象其形以明之也戈亦稱戟者散文  
則通也是子戟爲內無刃之戈而謂之戟者特同類  
而假名之說文謂之平頭戟實非戟也通藝錄又云  
方言三枝刃南楚宛郢謂之匣戟此言戈內之有刃

者謂之戟也異於戈內之無刃故曰三枝刃然則戟又戈內之有刃者說文戟有枝兵是也枝所以爲刺三枝者合援與刺與胡爲三實則兩枝故通藝錄據二儀寶錄云雙枝爲戟獨枝爲戈其云獨枝者右無刃也此戈與戟之分也

### 班弩重旃

注善曰說文曰班車簡間皮篋以安其弩也今珣部班車答間皮篋也古者使奉玉所以藏之竹部簡所以盛弩矢按簡與答通疑注中班車簡間皮篋六字爲善引說文以解班字以安其弩也五字當爲簡所  
以安其弩也承上起下之辭故善卽云置弩於車曰



斑駁今注爲後人所亂不可讀許讀斑同服今經典  
通用服箠字後漢輿服志耕車三蓋一曰芝車置轡  
耒耜之服上親耕所乘也戎車蕃以矛麾金鼓羽析  
幢翳轡胄甲駝之箠轡卽斑字是斑之施於用者甚  
夥竊疑斑所以藏玉故凡車上所盛者亦謂之斑漢  
書張安世傳注麾斑駁作斑與此同

鸞旗皮軒通帛縉旒雲罕九旒闕戟鞞

注薛綜曰鸞旗謂以象鸞鳥也皮軒以虎皮爲之雲  
罕旌旗之別名也九旒亦旗名也闕鏃也按七者皆  
車名也本書上林賦前皮軒文穎曰皮軒以虎皮飾  
車皮軒爲車則鸞旗亦爲車可知銑注鸞旗皮軒皆

車是也通帛績旆周官司常通帛爲旌釋名雜帛爲  
旆並車上所置後漢輿服志龍旂九旂七仞齊軫鳥  
旟七旂五仞齊較亦謂諸侯以下之建於車上者此  
通帛績旆當從同輿服志又云屬車四十六乘前驅  
有九旂雲罕鳳皇闕戟皮軒鸞旗明六者皆車名史  
記司馬相如傳載雲罕索隱引張揖雲罕車也前有  
九旂雲罕之車說者以爲旌旗非也中朝鹵簿云雲  
罕駕駟不兼言九旂罕車與九旂車別也是張揖亦  
以雲罕爲車竊謂以鸞旗等建車中故遂以所建者  
名車末總云鞞鞞鞞馳驅之貌史記司馬相如傳  
索隱引廣雅曰膠葛馳驅也鞞鞞與膠葛同

雲罕九旂

注善曰說文曰旂於施流也今說文作游旌旗之流也無旂字文亦小異按正文作旂游之省善引說文作旂以就正文於施當爲旌旗之誤

髻髻被繡

注薛綜曰髻髻頭茸騎也余氏文選音義曰魏文帝列異傳云秦文公時梓樹化爲牛以騎擊之騎不勝或墮地髻解被髮牛畏之入水故秦因是制髻頭騎使前驅紹煥按此事亦載摯虞決疑錄注中書令張華亦云有是言而事不經今按旄頭星名史記天官書昴曰旄頭晉書天文志昴爲旄頭昴畢間爲天

街天子出旄頭畢以前驅髦旄古通髣之言耳也  
髮叢雜謂之髣猶草叢雜謂之茸髦與髣音亦近列  
異傳疑出附會

奏嚴鼓之嘈噉

注薛綜曰噉才達切嘈噉鼓聲按廣韻嘈噉鼓聲噉  
與噴同本書文賦務嘈噉而妖冶善注引埤倉曰嘈  
噉聲貌噉與噴及噉同古曷反詳文賦

孤竹之管

注薛綜曰孤竹國名出竹按周禮大司樂注孤竹竹  
特生者不以爲國名疑孤竹猶尙書云孤桐傳孤特  
也桐特生謂之孤桐故竹特生亦謂之孤竹

冠華秉翟

注薛綜曰冠華以鐵作之上闊下狹以翟雉尾飾之  
按後漢輿服志劉昭補注引薛綜曰下輪大上輪小  
下輪大則非狹可知上輪小則非闊可知疑此注上  
下二字倒誤

爰敬恭於神明

注善曰毛詩曰敬恭明神也本書答張士然詩注引  
毛詩作敬恭明祀按釋文明祀本或作明神是陸所  
據本作明祀孔龢碑敬恭明祀亦作明祀蓋當時有  
二六平子賦及善注所及皆卽陸所云或本也

致高煙乎太一

朱氏琦曰周禮大宗伯禋祀鄭注禋之言煙周人尙  
臭煙氣之臭聞者尙書禋於六宗大傳禋作煙袁準  
正論曰禋者煙氣烟煊也是禋與煙義通紹煊按此  
致高煙承上擯燎言宜爲火氣說文煙火氣也眾經  
音義十四引三蒼煙迸火也皆其義周官大宗伯以  
楮燎祀司中司命卽此所謂高煙與禋祀昊天上帝  
截然兩事說文禋煙二字並出禋絜祀也一曰精意  
以享爲禋小爾雅禋潔也楚語禋其酒醴注同潔享  
祀謂之禋故潔酒醴亦謂之禋禋亦作煙聲沂之假  
尙書大傳注煙祭也煙當作禋改煙爲禋者從本意  
也鄭此注不誤獨周官注讀禋爲煙而云周人尙臭

煙氣之臭聞者然虞書禮於六宗亦得云尙臭乎疑  
非是

介御閒以剡耜

注善曰毛詩曰以我覃耜覃與剡同按作剡當是三  
家詩爾雅郭注引詩作剡說文剡利也淮南記論訓  
古者剡耜爲耕並爲剡字亦作耨爾雅釋文覃本作  
耨

修帝藉之千畝

後漢書律麻志注引薛綜二京賦注曰爲天神借民  
力於此田故名帝藉田在國之辰地按今注無之

感懋力以耘耔

王氏念孫曰感字與下五字義不相屬蓋感字之誤咸皆也言皆勉力也紹煥按翰注云兆民沐化相勸勉理田也相勸勉正釋感字之義是本作感不作感旁證謂善本作感五臣本作感誤矣

### 宮縣金鏞

注薛綜曰植者爲虞橫者爲枸以施設縣之宮中也善曰周禮曰王宮縣司農曰宮縣四面也旁證云此承上合射辟雍則非在宮中可知善注引周禮是也

### 樹羽幢幢

注薛綜曰幢幢羽貌按蜀志先主傳有桑樹高五丈餘遙望見童童如小車蓋童童與幢幢同釋名幢童



也其貌童童然也廣雅童童盛也薛云羽貌亦謂羽之盛也

於是皇輿夙駕輦於東階

注薛綜曰輦之言卻也謂卻車於東階下天子未乘之時也按說文輦一日卻車抵堂爲輦讀若遲薛注本此

時乘六龍

注善曰周易曰時乘六龍此謂冬隨其時而乘之王氏念孫曰如善注則正文本作乘時龍故先引周易時乘六龍而卽繼之曰此謂各隨其時而乘之言此與易異義也東都賦亦云登玉輅乘時龍

紹煥按彼注亦引周

易曰時乘六龍此作時乘六龍者因注引周易而誤撫玉輅  
以下各三字句此多一字與上下不協

誼方激而遐驚

注薛綜曰方道也善曰廣雅曰方正也按誼古義字  
誼方與上仁風爲偶句薛注是也周語以殖義方韋  
注云方道也與此合論語先進且知方也集解方義  
方也

日月會於龍旒

注薛綜曰旒尾也日月會於龍旒謂十月時也善曰  
國語曰日月會於龍旒賈逵曰旒龍尾也按旒當爲  
旒字之誤也旒從龙豕聲音鬪楚語正作旒廣韻五

十候同皆由玃誤爲玃玉篇作玃丁角切

送迎拜乎三壽

注薛綜曰三壽三老也善曰毛詩曰三壽作朋按毛傳云壽考也薛注本毛傳陳氏與毛詩後箋補疑考爲老之誤極是惜未引此注曲禮檀弓疏亦云壽考老也

示民不偷

注薛綜曰毛詩曰視民不佻毛傳曰佻偷也今詩佻偷作桃偷示作視箋視古示字按漢書高祖紀視項羽無東意史記視作示顏注漢書多以視爲示古字通用左昭十年傳引詩作佻說文佻偷也徐本引詩

同爾雅釋言桃偷也注引毛傳作桃本書河陽縣作  
視民庶不桃注引毛詩視民不桃毛萇曰桃偷也與  
此異而與今毛詩合偷說文作愉爾雅作愉論語太  
伯篇則民不偷作愉此亦作愉蓋古愉偷通用

聲教布濯盈溢天區

注薛綜曰天區謂上下四方也王氏引之曰據薛注  
則天區當爲六區思元賦上下無常窮六區善注亦  
云六區上下四方也天六二字篆隸皆相似故六譌  
作天紹煥按本書長楊賦洋溢八區義與此同六區  
猶八區耳

中畋四牡

注薛綜曰中駟馬謂調良馬林氏茂春曰左傳渾良夫乘衷甸兩牡衷甸者一轅車也說文引作中駟駟與甸同注以爲調良馬恐非旁證云見左氏哀十七年傳孔疏甸卽乘也四邱爲甸出車一乘故以甸爲名也蓋四馬爲上乘二馬本中乘說文人部佃中也春秋傳曰乘中駟中駟一轅車也紹煥按賦文用左氏傳中駟兩牡作中駟與說文所見本同然則正文四牡當爲兩牡後人見詩多言四牡又以注引旣佶且閑連引四牡旣佶遂改兩爲四疑誤

牙旗纒紛

注薛綜曰兵書曰牙旗者天子之旗謂天子出建大

牙旗竿上以象牙飾之故云牙旗姜氏臯曰禮注及  
阮氏梁正等圖並無用象牙爲飾之說後漢書袁紹  
傳拔其牙門章懷注引真人水鏡經云凡軍始出立  
牙旗必令完堅有折將軍不利牙門旗竿軍之精也  
卽周禮司常職云軍旅會同置旌門是也此當爲牙  
旗之的注紹煥按姜說最覈門立牙竿故曰牙門卽  
今所謂衙門古牙與衙通以建旌旗於其上亦曰旌  
門卽周禮所云旌門本書關中詩高牙乃建善注牙  
牙旗也又御覽三百三十九引兵書云有所攻伐作  
五采牙幢青牙旗引住東赤牙旗引住南白牙旗引  
住西黑牙旗引住北黃牙旗引住中牙旗有五采益

證牙非象牙矣

次和樹表

注薛綜曰和軍之正門爲和也表門表也按和卽桓也周官大司馬旌爲左右和之門注軍門曰和大宗伯注云雙植謂之桓軍門以兩旌爲之卽所謂雙植也方俗語桓聲如和故桓表亦曰和雙植謂之桓四植亦謂之桓檀弓三家視桓楹注云四植謂之桓是也史記孝文紀索隱云以木貫表柱四出卽今之華表崔浩以爲木貫四出名桓陳楚語桓聲近和又云和表縣所治夾邊各一桓陳宋之俗桓聲如和今猶謂之和表漢書尹賞傳桓門東卽和門是和爲桓也

周官鄭注又云和今謂之壘門蓋古謂之和漢謂之壘本書西征賦距華蓋於和壘壘營壘也旁證云周禮虞人萊所田之表爲表百步則一爲三表又五十步爲一表田之日司馬建旗於後表中鄭注表所以識正行列也賦言田獵似宜引此薛注但曰表門表也義偏

火列具舉

注善曰毛詩曰火列具舉鄭元詩箋曰列人持火也今毛詩作烈按傳烈列也賦從毛義作列善易詩之烈爲列以證賦文故引箋曰列人持火今注誤作毛  
裳傳



薄狩于敖

注善曰毛詩曰薄獸于敖旁證云注獸字當作狩此  
後人依今本毛詩改也臧氏玉林曰水經濟水又東  
逕敖山酈注云詩所謂薄狩于敖者據此知古本詩  
經作薄狩于敖紹煥按後漢書安帝紀注引作薄狩  
于敖然陸氏釋文孔氏正義皆作搏獸初學記引作  
薄狩是唐初尙有二本也

丹首元製

注薛綜曰元製皐衣也俞氏正變癸巳類彙云續漢  
書禮樂志大儺侷于赤幘皐製如今番子袈裟無頭  
說文製裁也蓋未成衣如今斗篷亦通言雨衣紹煥

按漢書叔孫通傳通儒服漢王憎之乃變其服服短  
衣楚製顏注裁衣之形然則製爲蠻衣服但有其形  
如蓑然故中國用以爲雨衣左哀廿年傳成子衣製  
杖戈杜注製雨衣是也定九年傳暫幘而衣狸製謂  
用狸毛織成亦如裁衣之形故謂之製服杜並以製  
爲裘失之

### 斬委蛇

注善曰莊子蟪蛄之狀其大若殼其長若轅紫衣而  
朱冠也按委蛇一名延維大荒北經有神焉人首蛇  
身左右有首衣紫衣冠旃冠名曰延維郭璞曰委蛇  
囚耕父於清冷

注善曰清泠在南陽西鄂山上按盛宏之荊州記曰  
新野城北有柴山山上有清泠淵耕父揚光之處

溺女魃於神潢

注薛綜曰神潢亦水名未知所在按神潢卽山海經  
之赤水謂之神潢者賦特借文以協韻耳大荒北經  
云魃所居不雨帝置之赤水之北是也吳氏廣注云  
魏書昌意之裔始均逐女魃於弱水之北姜氏皋曰  
大荒西經西海之南赤水之後黑水之前有太山名  
曰昆侖之邱其下有弱水環之是弱水與赤水相近  
水經酈注以崑崙之丹水河水赤水洋水四水爲帝  
之神泉其卽神潢之說歟

殘夔魑與罔像

注薛綜曰夔木石之怪如龍有角鱗甲光如日月見則其邑大旱說文曰魑耗鬼也罔像水之怪按說文夔神魑也夔魑一物本書甘泉賦捐夔魑是也其謂之魑者亦言其能耗人許云神魑又魑之神者也以其獨足故又謂之夔夔從久象其一足鬼一足謂之夔故獸一足謂之夔人一足亦謂之夔罔像卽漢書儀云顓頊氏有三子亡而爲疫鬼一居若水爲罔兩是也

殪野仲而殲游光

注薛綜曰野仲游光兄弟八人常在人間作怪異按

風俗通云永建中京師大疫云厲鬼字野重游光仲  
作重又云夏至著五綵辟兵題曰游光辟兵游光厲  
鬼也知其名者無瘟疾是游光爲厲鬼魏志謗語云  
李豐兄弟爲游光卽指此

況魃豸與畢方

注薛綜曰畢方老父神如鳥兩足一翼者常銜火在  
人家作怪災也按西山經章莪之山有鳥焉其狀如  
鶴一足赤文青質而白喙名曰畢方見則其邑有譴  
火據此則薛注當作一足兩翼此誤倒惟西山經以  
爲鳥名此云老父神則異耳竊謂畢方獨足鳥而老  
父神如鳥一翼故亦謂之畢方白澤圖火之精曰畢

方狀如鳥一足以其名呼之則去吳氏任臣山海經  
廣注引彙苑畢方老鬼也皆與薛注合

度朔作梗

注善曰毛傳曰梗病也謂爲人作梗病者王氏觀國  
學林曰今人正月旦以桃木爲版書神荼鬱壘於版  
而置於門謂之桃符卽桃梗也戰國策土偶人與桃  
梗語是也東京賦度朔作梗言以度朔山桃木爲符  
梗善以梗爲病誤紹煥按作梗猶云爲祟今俗云作  
梗王氏謂梗爲桃梗而引戰國策爲證不知戰國策  
之桃梗卽木偶也而云度朔作木偶於文爲不辭矣

目察隅陬

按上注引漢舊儀一居人宮室區隅善驚人小兒隅  
隅卽區隅賦意本此

左瞰陽谷

攷異曰陽當作湯蜀都賦汨若湯谷之揚濤注云湯  
谷已見東京賦卽指此吳都賦包湯谷之滂沛善湯  
五臣陽此賦亦然

園林氏之騶虞

注薛綜曰林氏山名也善曰山海經曰林氏有珍獸  
大若虎五采畢具尾長於身名曰騶吾乘之日行千  
里旁證云林氏國名逸周書史記解曰昔有林氏召  
離戎之君而朝之卽此國又六韜紂囚文王閔天之

徒詣林氏國求得騶虞獸獻之紹煥按善引今見海  
內北經吳氏廣注云雜錄碧芬出林氏國乃騶虞與  
豹交而生大如犬毛可爲裘卽此國也國名記林氏  
出騶虞與葛鼠近皆可證林氏爲國名非山也

擾澤馬與騰黃

注善曰山海經曰大封國有文馬縞身朱鬣名曰吉  
良乘之壽千歲瑞應圖曰騰黃馬一名吉光然吉良  
騰黃一馬而二名也按抱朴子曰騰黃之馬吉光之  
獸則騰黃非吉光惟初學記引符瑞圖云騰黃者神  
馬也其色黃一名乘黃一名飛黃或曰吉黃

黃光良  
音同

與瑞應圖合



抵壁於谷

注善曰說文曰抵側擊也今說文抵手側擊也按手側擊之抵廣韻在四紙從氏即抵掌字此當從氏在十一齊說文抵擠也抵為擠排之義故廣雅釋詁訓為推也後漢福衡傳注抵擲也抵壁之抵當為抵抵壁即推而置之意與從氏之抵迥別

葢蓂莢為難蒔也

注善曰田俵子曰堯為天子蓂莢生於庭為帝成厯按漢志墨家田俵子三篇王氏應麟漢志考云田俵子文選注太平御覽引之謂少昊鞮鞻毛人獻羽裘赤鷺集少昊之戶遺其丹書夏禹渠搜人獻珍裘堯

莫莢成麻。獬豸毛集爲帝帳蓋。宋時其書猶存也。  
狹三王之趨。赴軼五帝之長驅。

余氏文選音義云。按韻趨起句當在長驅。句下孫氏  
義鈞曰。古侯。虞。同韻。與入聲之屋。沃。燭。覺。爲一部。故  
小戎以驅合。續。穀。鼻。玉。曲。屋。爲韻。角。弓。以附合。木。獸。  
屬爲韻。楚。茨。以奏合。祿。爲韻。桑。柔。以垢合。穀。谷。爲韻。  
離。騷。以屬合。目。爲韻。是本屬同韻。無待叶也。余說恐  
非。紹煥按。據江氏有誥。諧聲表驅。與屬。燭。同在侯之  
第四部。驅屬燭。與上游求。又幽侯之合韻。古韻本無  
不協。

白龍魚服見困豫且

按善注豫且引見說苑又史記龜策傳亦有豫且事  
莊子外物篇神龜能見夢於元君而不能避豫且之  
網卽此書並云豫且謂漁也豫且之合聲爲漁故亦  
謂之豫且猶之終葵爲椎鞠窮爲芎藭鴝爲鳩狻猊  
爲獅耳

猶恍惕於一夫

注善曰尙書曰恍惕惟厲孔安國曰恍惕悚懼也方  
言曰戒備也攷異曰恍惕當爲惕戒善引尙書以注  
惕字引方言以注戒字引過秦論以注一夫循其次  
序有戒字在惕下一夫上甚明下惕驚也三字爲薛  
注當在善曰之上若如今本不應去恍注惕可見正

文有惕無忱不知何人誤認善注中忱惕以爲正文  
如此而改

車中不內顧

注薛綜曰內顧謂不外視臣下之私也善曰魯論語  
曰車中不內顧在駟車左銘曰正位授綬車中不顧  
旁證云正文引注引論語不字皆不當有此或因今  
本論語而誤加也論語釋文云車中不內顧魯論車  
中內顧是今本不字皆衍也此賦上下並四字爲句  
其無不字甚明薛注亦無不字又善注引車左銘不  
字當作內盧氏文昭曰崔駰銘共三章其車右銘云  
箴闕虎賁內顧自敕車後銘曰望衡顧軌允慎茲容

益可證車左銘之爲內顧攷異曰此注引作車中不顧而古文苑傳此銘作車不內顧此誤以改內彼誤以改中可互訂也漢書成帝紀贊注今論語車中內顧內顧者說者以爲前視不過衡軛後視不過轡轂紹煥按御覽引此銘亦誤作車不內顧

今公子苟好勦民以媮樂

注薛綜曰勦盡也按說文勦勞也春秋傳曰安用勦民是勦民之勦義當爲勞廣雅亦云勦勞也故左宣十二年傳無及于鄭而勦民注昭九年傳其以勦民也注並云勦勞也蓋古訓如是

服者焉能改裁

按注去聲叶韻四字此疑與上怠不叶古怠多讀平聲易雜卦下謙輕而豫怠與上來災韻越語得時無怠時不再來荀子堯問篇忠信倦怠而天下自來並怠來爲韻可證

而象聽或疑

六臣本作而眾聽者或疑校云五臣作疑惑按當作而眾聽者惑疑字涉注而誤惑與下野爲韻朱氏瑋曰下能不惑者語正相應

仰不覩炎帝帝魁之美

注薛綜曰炎帝神農後也帝魁神農名善曰管子曰神農封泰山炎帝封泰山宋均春秋運命麻注曰帝

魁黃帝子孫也旁證云以神農名帝魁僅見於此路  
史後紀云炎帝後有帝魁黃帝後又有帝魁紹煥按  
孝經鉤命決曰任已感龍生帝魁注任已帝魁之母  
也魁神農名已或作妣也與薛注合見御覽七十八尙書緯  
孔子求書得黃帝元孫帝魁之書又與善引宋均春  
秋運命屎注合竊疑賦文先炎帝次帝魁薛旣以炎  
帝爲神農後則帝魁非卽神農可知善注深得賦旨