

客心

齋

集

古

錄

錄

書錄油香楚別自周秦漢文字最
形會意研究廣積所著書名補遺錄
著集海內早已奉為圭臬茲集巨帙
朝士亦自將付印行公諸同好
自居必切為樂幸甚幸甚自頌書

予弱冠經今石文字、學部、今石文字、著古書
籍之辨與也古者七事勅之、諸事、故身、今石文字、三
之、數、居也、居、以、有、至、剛、板、而、同、者、而、後、有、今、石、刻、收、用
來、而、後、以、今、石、刻、收、板、以、前、之、黃、居、也、來、居、意、遠、傳
也、居、事、故、古、身、以、之、視、碑、板、為、尤、事、焉、住、學、與、出、人
言、古、一、典、曆、學、之、史、氏、氏、間、不、後、傳、流、以、古、微、流、以、非
觀、百、二十、圖、之、實、古、乃、惟、春、秋、未、人、對、三、代、列、郭、古、身
其、是、不、事、不、下、弟、而、觀、三、十、列、圖、一、實、古、也、世、三、十、年
之、後、而、神、識、三、十、年、以、前、得、據、一、編、古、古、之、所、遠、侯
所、作、鄭、諸、儒、之、論、後、世、亦、有、之、事、或、版、古、身

其成于好古而有力者中人亦皆盡觀收錄其序說文
歸字之山川社稷諸書其條即前代之古文而書中
古文但據聲韻非不款其收錄之字不復編覽也今則
有傳抄一法有借多書條一本視古人為便矣而若不
能無微與者皆條諸書或傳抄未其盡書為其一也其間
亦限蒐輯之備也此法于條列其原條條三也此于古文
義例考釋大抵四也其新四也其逐難法據其見其子必
閱乎條之條而收其多者至于三百有奇考釋皆條法
寫不為其多其備也而仍不充其盡也一也其後也其備
有別一未盡者其甚矣其存書之難也予既意收錄古書
其未收錄者其得二千條連其條法為其書道其在萬
其二十年而未克就其書以為歐事今予身處遠國若所任流

江君目休爾其任野中少亦偏其者保身至二、餘毋乃在
吳中士友隊前之信解將信付影中為一書為未幾以某病
履門多獲作親以歸與之第片如信所以書至為一序如
信見有冊歸中少自序言而收諸公其數與諸士解相將
而執到精嚴者詳錄當時過之蓋中世士古文而宿至深
夫資超絕其深乃作字說其為之解版其出 精古今
文之學實至中世中興也今信前之信解為一信可親
其本不其錄亦有四本如無四本可謂至其五其無遺也
矣吳曰古或于正將就行正信與斯偏正遺者偏中以為
此書一信伴三古數信不至散亡其冊存於之書其又
開廣江利惠之部即成其書中與于其數其乃身使
子必開存據其保者信解其本其信中與書其行其每

寫曰字者西次爭先踏者蓋亦此以詩之傳即偶有在步
月二六日三日不覺鄉人作語多言于區東第后又步部

竹堂

序

自秦兼天下命李斯作小篆罷其不與秦文合者而古文始微然漢時八體大篆一體固其在自學僅不課尉律孝宣帝時張敞放通倉頡讀至從齊人能正讀者受之章帝時復史祐九篇王育為作解所不通者十有二三則其學之亡已久王伯厚云古文雖攷幾於野書然說況江左浮靡北書儉宿唐宋以後六經三傳私家造寫公庫雕板皆以世俗通行之字學者循誦習傳安知所謂古文者郭氏汗簡七十一家其所錄古文旁及道書石刻而不皆鼎彝文字惟薛尚功王復齋下邳國朝阮文達吳荷屋諸家哀斯古器萃其銘而擇其親始別為東門之學倉史舊文得存什一而郡志為齊中丞自幼即篤嗜古文奇字錄半所泣地不愛寶鼎自身蓋之屬康石歸裝往往載之兼兩同時為此學者雖兼陳蓋齋先生收歲之富甲於海內座主潘文勤公福山王文敏公葦器亦相埒中丞既盡拓其文手自摹

勒而攷釋之都若干卷援歐陽公之例命曰集古錄中丞之言
曰說文之字皆周末相沿非孔子六經舊簡故求之說文而不
可通者往往於經典釋文得之如徐之古文卻周禮雍氏注征
徐我釋文劉本作卻舉沈兒鍾魯公依卻將為證又如來作迷
張通遠釋文所存真字多與古器銘密合然昌熾不能無疑也
許君有序稱易孟氏書孔氏詩毛氏禮周官春秋左氏論語孝
經皆古文也是其所據確有師授未可謂周末相沿之字也元
朗音切惟尚書用古文其條例曰尚書之字本為隸古既是隸
寫不全古字宋齊舊本徐李等書所存古字蓋亦無數矣得謂
許君未有之字元朗轉得而存之未可以一二孤證遂統許而
祖陸也比客冬游海上從張君勳生得交於法人伯利和君出
示叢爐石室所得釋文寫本原書殘字僅十一葉云尚是初唐
寫本以校通志抱經兩刻增字不啻倍蓰其所稱異文加贖之
為焉懷之為襄夙之為旣首之為皆稽之為謂皆與小篆合詳

不言古文作某也古文作某也三之為式裏之為裏播之為播禹之為

禹則之為但古文服从人作躬古文惠从舟作惠皆與許君所

稱古文合此說文所有者也至如四表之表古為標於變之變

古為彰其月之暮古為昔續用之用古為引頑馬之羈古為羈

方割之割古為創齊與序峯為古文使峻為古文諸如此等字

未可枚舉皆說文所無亦不見於今本釋文而其字亡矣然後

知初唐舊本陸所存古字實有溢出許君之外而中丞之言為

信而有徵也蓋元朗之書一厄於唐開元衛包改古文從今文

再厄於宋開寶郭忠恕周惟簡諸臣之修改陸氏舊文刊削殆

盡使原本尚在小巖屋壁早顯於世即中丞之說引而申之獨

類而長之倉雅之學不幾大昌明於今日而惜乎僅存殘枚又

數中丞之不及見也今中丞墓草已宿猶子詢士部郎出其遺

槩付諸石印既屬中丞門下士王勝之同年理董其事又以昌

歲同里後道命繼一言於卷尾猶憶客滬喜麻時潘文勤師每

得一器輒拓其文命門下士共釋之時中丞回翔臺寄已離都
下一字異同郵筒商榷昌熾亦得於侍坐時竊聞其緒論今此
樂不可復得而昌熾亦已矣矣喪亂以後微言淪絕慨哲人之
云徂悔服膺之不早老學荒落有餘媿已丁巳端午前三日長
洲葉昌熾謹序

憲齋集古錄敘

人生秦燔千數百年之後何以能識三代文字曰牽
有鐘鼎彝器款識皆秦以前物也人生周孔千數百
年之後何以能讀周孔時之鐘鼎彝器曰牽有經典
釋文多古書字爲之證也今之言小學者但知許林
重說文解字有功於篆學不知說文於小篆信而有
徵矣其所采古文籀文十不存一又多據孔壁中遺
經之文大都皆周末相沿之字非孔子六經之舊簡
故求之說文而不可通者往往於經典釋文得之想
陸德明去古未遠當時所見古書必有所據也如徐
之古文佗邰它書所不見也周禮雉氏注伯禽以出

師征徐戎釋文劉本佗邾今況兒鐘魯公伐邾暴可
證也古來字或从辵它書所未聞也獨爾雅釋訓不
誤不來也釋文來本佗諫又佗迷今散氏盤單伯冁
生鐘可證也鵠字它書所無也獨爾雅鷹來鳩釋文
來本佗鵠今散文鵠字可證也古畧字與獸通它書
不經見也書敘往伐歸獸釋文本或佗畧今邵鐘余
畧綏政可證也古韃字佗冑亦通曾它書未之見也
詩閔宮傳重弓重於管中也釋文管本佗韃冑與曾
形相佯今毛公鼎萊伯戎敵吳尊蓋冑及邵鐘曾字
可證也古吳字通虞它書不經見也公羊定四年帥
師伐鮮虞釋文虞本佗吳今虞司寇壺師冑敵吳太

廟可證也古文無无亡三字通用左氏傳襄廿七年
曰棠无咎釋文本亦作無左氏傳昭二十年無紱說
隨釋文無本但母今彝器萬年無彊可證也古文驅
毆爲一字詩小弁笈有先毆走之者釋文毆本但驅
禮記郊特牲注索室毆疫釋文毆本但驅今師寰毆
毆乎士女牛羊可證也凡彝器中古字見於釋文者
甚多然則謂陸德明爲古摛之功臣可也吉金文字
自宋以來呂大臨薛尚功王俅各有專書而呂刻薛
刻均不甚精王復齋鐘鼎彝器款識阮刻雖依原拓本
而陰款覆刻未能神似阮刻積古齋吳刻筠清館改
陰款爲陽文仍未能纖毫畢肖陳簠齋文曾欲以拓

本上板迄未成書而篋齋丈已歸道山矣余所集拓
本千數百種又益以川沙沈韻初內翰所貽舊拓數
十種編輯喬周吉金文十一卷秦漢各一卷又漢以後
吉金拓本一卷共成十四卷詳加攷釋付之石印與
原拓本無異余以久病手腕力弱僅書隸書標題及釋
文相與助成其事者費屺懷王勝之兩太史吾友陸君
廉夫朱君厚甫相君文篋也書既竣爰書其緣起弁之
卷首攷釋有未當及前後自相矛盾者願當世博物君
子是而正之此又大數之浹牽也光緒二十二年秋八
月白雲病叟吳大澂自敘

審齋樂古錄總目

第一冊

鐘 二十二

第二冊

鐘 六 罇 一 鐸 三

第三冊

鼎 三十六

第四冊

卷之十
鼎十

第五冊

鼎二十六

第六冊

鼎五十一

第七冊

數五十六

第八冊

敦 四十一

第九冊

敦 三十四

第十冊

敦 三十四

第十一冊

敦 三十一

第十二冊

敦 四十五

第十三冊

尊 六十六

第十四冊

壘 三壺 三十三
餅 一
盞 十二

第十五冊

簋 二十七
簋 六

第十六冊

盤十九 匣二十三

第十七冊

甌十二 馬二十七

豆二 盞一

第十八冊

卣五十六

第十九冊

卣六十七

第二十冊

解四十七

第二十一冊

鮐

二十五

鮐

四

鮐

八

角

十四

第二十二冊

鮐

十六

第二十三冊

鮐

十

第二十四冊

區二 鋸一 距末一 權六 素器

詔版十三 秦器

第二十五冊

刀一 盤一 鐘六 飯一 鑪三

銅二 甗一 釜一 奩一 釜一 釜一

殘器三 針二 壺十一 上並漢

器

第二十六冊

鼎二十三

甗銀一

泉范十二
惠

器一

鐙五

上並漢器

鐙一

晉器

凡二十有六冊都一千
一百四十有四器
丁巳中元弗堂午窗

華

憲齋集古錄第一冊目錄

商象形鐘

王孫鐘

方仲鐘

方仲鐘

郟鐘

郟鐘

郟鐘

郟鐘

郟鐘

郟鐘

郟鐘

說叔旅鐘

說叔旅鐘

說叔旅鐘

鐘

說叔旅編鐘

說叔旅編鐘

鄭邢叔鐘

克鐘

邢人鐘

邢人鐘

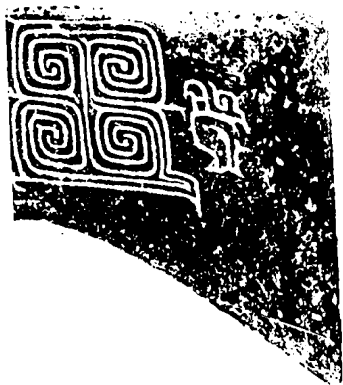
邢公釗鐘

邢公釗鐘

即忠井鐘

商象形鐘 憲齋自藏





王孫鐘 潘文勤公藏器

鐘













范氏

兮仲鐘



兮仲作大琴鐘
其用追孝于皇考

己伯用侃
喜前文人
子孫永
寶用高

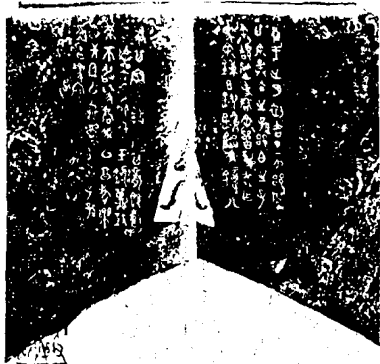


兮仲疑羲仲之省說文兮語所稽也从丂八象气越于也又云羲气也从兮羲聲兮羲二字音義皆相近或云兮猗二字古通禮記大學斷兮疏兮是語辭古文尚書兮為猗說文斷字下引周書曰詔詔猗詩伐檀河水清且漣猗漢石經猗作兮史記貨殖傳有猗頓玉篇猗氏縣名或古有猗姓其兮仲之後與大琴與統對鐘大琴蘇鐘同侃樂也論語鄉黨侃侃如也集解引孔注侃：和樂貌前文人見書文侯之命追孝于前文人詩江漢告於文人毛傳云文人文德之人也書大誥前宣人皆當作前文人古會字有與宣字相類者漢儒誤釋為宣也對氏鐘云用喜侃皇考此鐘云用侃喜前文人皆追享之詞即邵鐘樂我先祖之意也

兮仲鐘 李山農藏器



邵鐘一



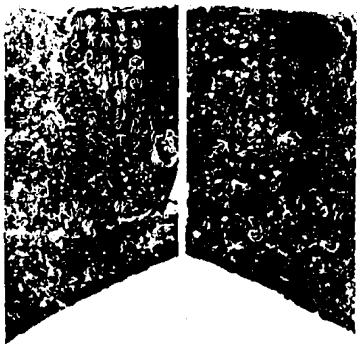
惟王西月初吉丁亥邵鐘
曰余戴公之孫邵伯之子
余頡頏事君余善武作
為余鐘也銘鐘銘大鐘八

肆其四堵喬其龍既壽
也爵大鐘既餘五鎮是故
余不敢為驕我以古孝樂
我先祖以斯君壽世于孫
永以為寶

是鐘出山西滎河縣后土祠旁河岸中同治初年岸圯出古器甚夥長安賈人雷姓獲郢鐘大小十二器皆同文英蘭坡中丞榮購得其十後歸潘伯寅師九器大澂得其一是鐘文字最完未經俗工剔損郢當即莒古文徐作郟莒字亦當从邑說文莒下云齊謂莒為莒知莒國之莒从艸者非本字也郟莒子名从啓从黑說文無此字古人命名多創見之字不可強解異古戴字靜總當釋頡頏說文力部劼慎也周書曰汝劼頡般獻臣比部頡慎也周書曰無莒于郟頁部頡直項也此借頡為劼總與高密戈(𠄎)字亦相似或釋作密劼(𠄎)事君言以慎密事君也古莒字與獸守狩通書序往伐歸獸釋文本或作莒公羊桓四年傳冬曰狩注狩猶獸也禮記曲禮疏獸守也莒字不可識或妄之異文讀若綏禮武車綏旌注謂垂舒之也余莒綏武言出狩而綏章孔武

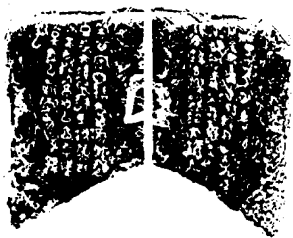
也鐘銘即錯鑄曾伯震簋吉金黃錯作鐘邾公華鐘玄鏐
赤錯作錯說文鏐黃金之美者錯金涂也鑄錯銅鐵也邾公暨
鐘營呂即錯鋁之省文邾即肆錯即堵說文堵牆文从壘周
禮小胥凡縣鐘磬半為堵全為肆注鐘磬者編縣之二八十六
枚而在一簋謂之堵左氏襄十一年傳注縣鐘十六為一肆大澂
竊疑晉侯賜魏絳以鼓鐘二肆未必有三十二鐘之多若以十六枚
為一堵則二肆為六十四鐘尤為可疑所謂全與半或指十二律而
言大鐘具全律者謂之肆小鐘得半律者謂之堵邵子所鑄十二
鐘大者八小者四故云八肆四堵若執十六鐘為一肆之說八肆為一
百二十八鐘四堵為三十二鐘安用如此之廣樂哉○从宀从龜○古
龜字說文龜牆文作龜古○字从此○疑即窻字說文窻炊窻也
或作窻窻亦通造周禮春官太祝掌六祈二曰造注造故書作窻杜

子春讀為造次之造大鐘以享祖考小者或祈祝所用與喬即喬
从高上曲說文喬高而曲也喬喬即蹻蹻之省詩酌我龍受之蹻蹻
王之造傳云龍和也蹻蹻武貌曾器當釋曾虞曾古通報詩閱
宮傳重弓重于曾中也釋文曾本作報古文報作𠄎與曾字亦相
似說文虞鐘鼓之柎也飾為猛獸从虎異象其下足篆文作虞詩
靈臺虞業維樅傳植者曰虞橫者曰枸此从心正象縣鐘之植木
下从吳當从虞得聲報為弓衣曰報虞者或以虎報飾虞取威
武之義也或云翁即醕之省文說文醕主人進客也曾器當釋
曾爵小篆𠄎與𠄎相近亦可備一說王廉生釋作𠄎玉玉磬
也鎡當即𠄎聲也玉鎡言鐘磬之相𠄎𠄎鼓言鐘鼓之相𠄎承上
文大鐘既𠄎而言也喬張孝達釋作蹻此銘子武鋁堵虞鼓二句
為韵祖寶三句為韵文辭爾雅字體工美古吉金中至精之器也

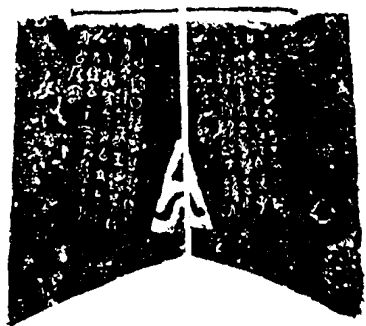


邵鐘二

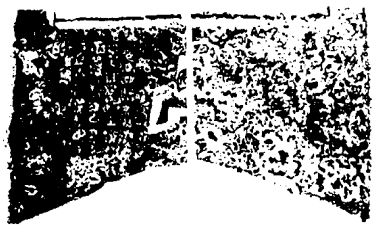
邵鐘三



部
鐘
田



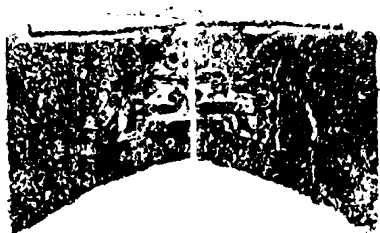
五
鐘
五



五
鐘
五



邵鐘六



邵鐘
七

魏州旅鐘 一阮相國藏器



魏叔旅曰丕顯皇考惠叔
穆秉元明德御于乃辟得
屯止射旅敢啓帥荆皇考
威義飲御于天子迨天子

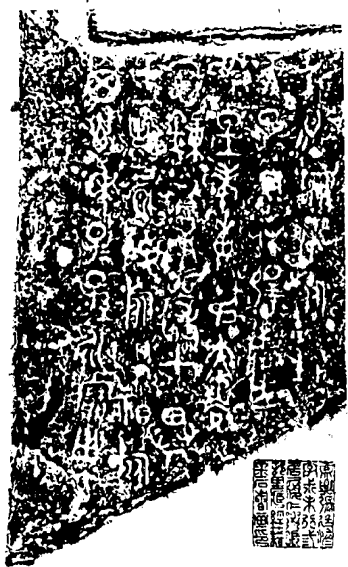


多錫旅休旅對天
 子魯休揚用作皇
 考惠叔大琴餘鐘
 皇考嚴在上翼在下
 豐熊降旅多福旅其
 萬年子孫永寶用享



甬州旅鐘 二張亦未徹器



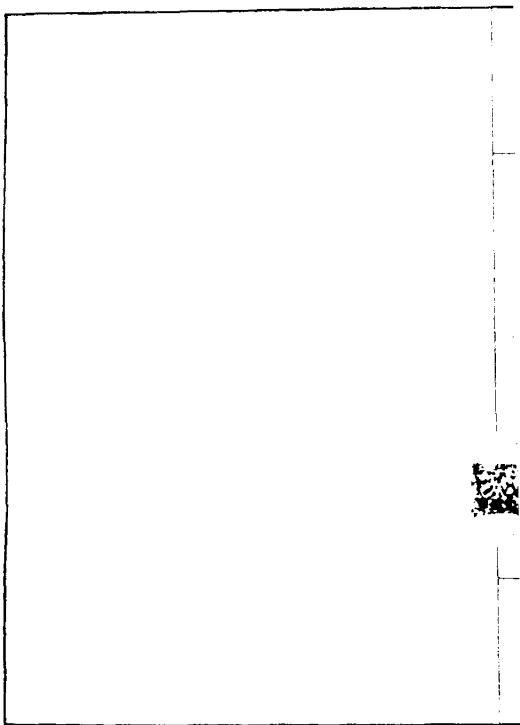


甬州旅鐘三









彌封旅編鐘



惠林鐘 李山農藏器



鄭邢鍾 潘氏升古屢藏

自甲字篆流去靈變字鼻字从鼎它器所未見



鄭邢鍾用綏

賓



賈古鄭字其古邢字說文邢鄭地邢亭邢封屢見於魯鼎兗彝兗敦阮氏積古齋款識所載兗彝上云王在鄭下云邢封右兗亦即鄭之邢封矣需器二字合文如小字上下二年彝器中往有之需古靈字罍即鉢之省禮記明堂位垂之和鐘封之離磬注和離謂次序其聲縣周禮大司樂靈鼓靈鼗注靈鼓靈鼗六面鼓之小者曰靈鼓此云靈鉢鐘亦鐘之小者妥古綏字鐘銘中多以樂嘉賓之文用綏賓者用以燕樂賓客明非宗廟祭祀之器也阮書所錄鄭邢封綏賓鐘妥賓二字在鼓右非即此鐘阮氏以妥賓為古綏賓字

克鐘 憲齋自藏



惟十又六年九月
初吉庚寅王在周

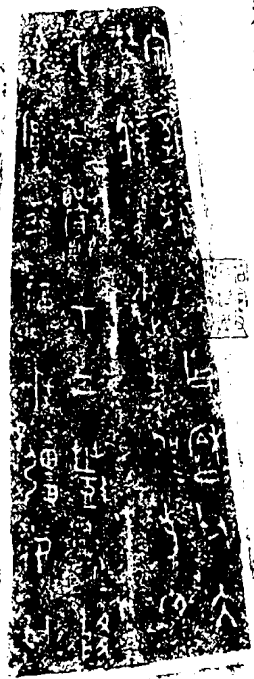
克王好命克遜乎東康至于京刺宮王

邦人鐘 憲齋自藏



三才
兼道
不臣
不臣
不臣

邢人鐘





正命正身
繫不台
正正正

正命正身
正正正

正命正身
正正正

正正正
正正正

正正正
正正正

邾公釗鐘

延煦堂藏器

陸亨之孫邾公釗作乃
















蘇鐘用敬

卣盃祀祈年

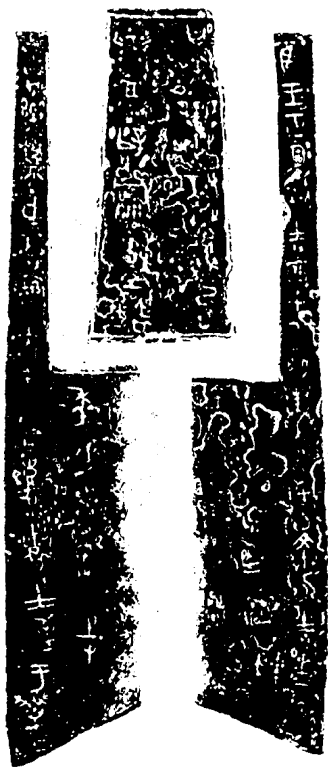
眉壽用樂我

嘉賓及我

正卿揚君雷君以萬年

是鐘篆體與古文不相類浙開小篆之風矣邾从邑非古也古文作陸即陸陸字不可識影从金从寸當即釗字即乃字江艮庭古文尚書厥字從汗簡作說文讀若厥大激竊謂厥考厥祖為周誥習見字何以今日所見彝器皆云乃祖乃考從無厥字亦無疑即字壁經乃字或作與氏字相混漢儒遂讀後人改為也蘇作敬作斬作萬年从土揚从皆晚周之變體矣

邾公恽鐘 歸安吳氏藏器



惟王正月初吉辰在乙亥邦公經揮乃吉金主

錄虜呂自作鉢鐘

曰余異契感忌

鑄鉢鉢鐘二錯

年分器是寺

台樂其身台安大夫台喜諸士至于萬

右鐘與積古齋款識所載周公聖鐘同文必係一人所作蓋即說文
龜字古邦字象龜之形舊釋周非是竊疑阮鐘亦係輕字反
文作𠄎字畫或為銅繡所掩遂誤釋為聖耳正月阮作九月異
下阮缺乃字呂下阮缺自字台樂其身阮鐘缺樂字台安阮作于
鉢大夫誤作𠄎天喜字阮作豈餘文皆同青呂即錯鋁之省說詳
部鐘𠄎古異字或釋戴刻以古鉢字讀若恭威畏也禮表記敬忌
而罔有擇言在躬注忌之言戒也錯即部鐘轄字寺即持見石鼓

憲齋集古錄第二冊目錄

鐘 鐸 鐸

楚公鐘

斨狀鐘

楚公鐘

通柔康處鐘

楚公鐘

沈兒鐘

叔氏寶林鐘

齊侯鐸

子璋鐘

受鐸

子璋鐘

亞形鐸

子璋編鐘

毋若鐸

已侯鐘

魯遼鐘

虛鐘

楚伯鐘

僕兒鐘

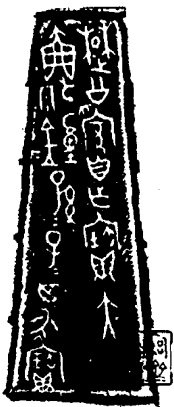
單伯界生鐘

者汚鐘

者汚鐘

楚公鐘

濰縣陳氏藏器

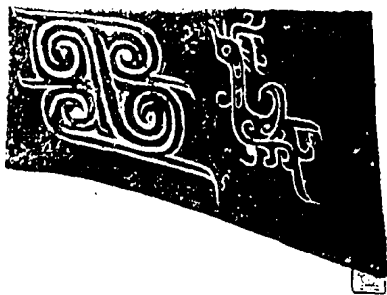


楚公為自作寶大
琴鐘孫子其永寶

楚公三鐘字體奇肆於此見荆楚之雄風

鸞

說文鸞亦神靈之精也赤色五采雞形鳴中五音頌聲作則至从鳥靈聲周成王時氏羌獻鸞鳥大濶謂鐘文多鸞形故謂之鸞考工記鳥氏兩鸞謂之銑釋文案本作鸞

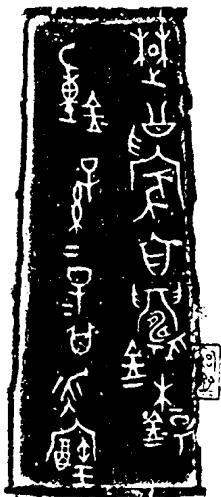


考工記杜注銑鐘口兩角說文鐘兩角謂之銑凡鐘無字處刻鸞于銑取其聲中五音如車之有鸞鈴也



楚公鐘

濰縣陳氏藏器



楚公爲自鑄
鐘孫子其永寶

本鐘字不可識或即簡字之變體鐘字亦甚奇

象

鐘銑多鸞
形此獨刻象
者象出南
服楚人之所
貴然失樂
之本意矣
或云象武
王之樂楚
公用之鼓鐘
隱然有僭
志焉



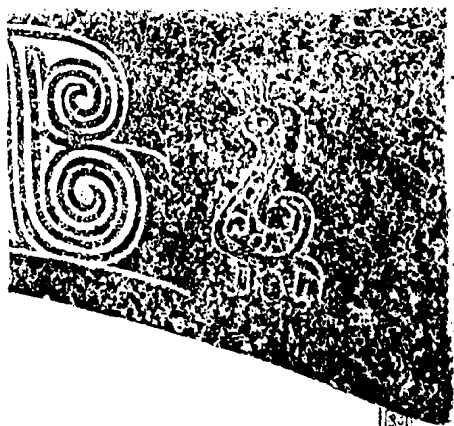
楚公鐘

濰縣陳氏藏器。仿楚公名揚詠春釋作為
象手執一鼓鐘形當即*爾之異文



楚公爲自作寶大
琴鐘孫子其永寶

王復介
 此器紋
 與此略
 似鳥形
 而非獸
 形是奇
 也非鹿
 也



荆氏鐘



寶琴鐘用喜侃皇考荆氏
在上豐熊降余魯多福止
疆惟康右屯魯用廣啟士

父身餘于永

父其

萬年子

寶用高

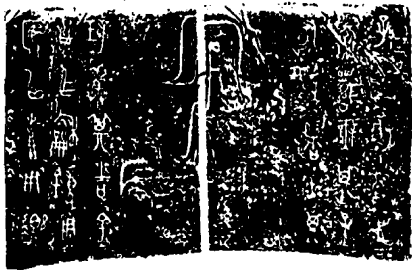
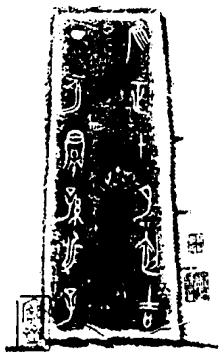
于宗



右村氏鐘文可辨者五十三字與阮氏積古齋款識村丁寶林鐘同文
阮氏誤氏為丁所據拓本不顯耳作朕上半行無字兩器皆同阮本首
行至村字止二行至其字止三行止字漫漶與此少異喜侃見于仲鐘數从
父从豐當讀若豐象古熊字山海經其光熊注熊光氣炎盛相焜
耀之貌數熊鐘銘習見之文廣阮本作夙當釋廣舊釋寅非嗣

子璋鐘

新安程氏藏器



惟正十月初吉

丁亥羣孫斯子

孫永保鼓之
眉壽無基子
父兄諸士其

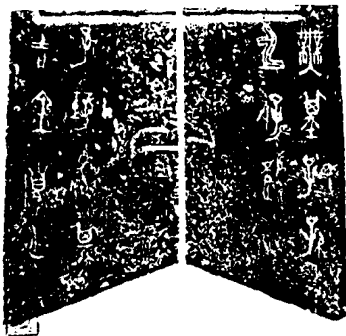
璋擇其吉金
自作秣鐘用
匱以喜用樂

子璋鐘有三一為新安程本卷所藏一為嘉興張升未所
藏大澂所得編鐘器最小而文未完曰羣孫似祖廟所用器
斯當讀臧詩十月之交曰予不戢釋文戢王本作臧臧善也古文
假借多類此是鐘子字下有重文當讀斯子子璋臧予猶沈兒
鐘僞慈洪子也文自鉦間至鼓右轉至鼓左共四十五字鼓右者行
鼓左左行也雅二字有別損處無基即無期亦假借文也



子璋鐘

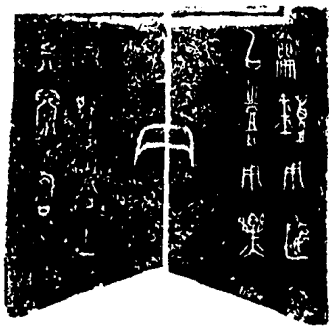
嘉興張氏藏器



道光十九年己亥七月十二日張廷濟拓奉
新堂大人鑒錄



釋同前鼓右自字別損鼓左末之字為銅繡所掩



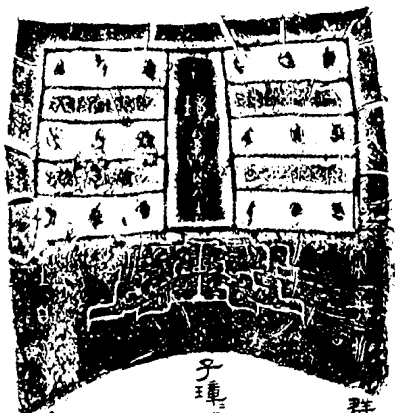
子璋編
鐘



蘇鍾用

佳正月初

吉丁亥



金自作




子璋擇其吉

群孫折

己侯鐘

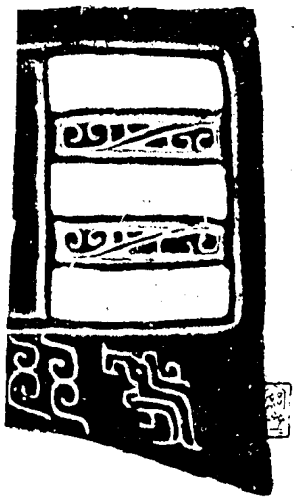
鐘出壽光縣紀侯臺下為益都舉人李廓所得
今歸濰縣陳氏



己侯阮氏釋作紀侯愷从虎从卜與古文畏字同意許氏說畏鬼
頭而虎爪可畏也古文作亦作畏从卜象以上御鬼形怪亦
从卜象以上御虎形疑即古虔字虔有敬畏之意見龍則驚見
虎則畏此虔共之義也禪為虔之餘文此其省文與



背文



此鸞文之簡者亦非鹿形埤雅鸞鳥雌
曰和雄曰鸞禮云在輿則聞鸞和之聲蓋
取諸此鸞鈴似鐘而小或以鐘鸞為而得
名與

魯遷鐘

舊為吾吳曹秋舫所藏刻入懷米山房吉
金圖今歸南潯顧子嘉

鐘字上从王與己侯鐘銓字同即辛辛之變文也



魯遷作銓
鐘用高考

遷即石鼓文遷字單伯禹作遷說文遷高
平之野人所登从辵各象今經典通作原惟周
禮夏官序官遷師猶存古字也 遷

鸞

鼓左文

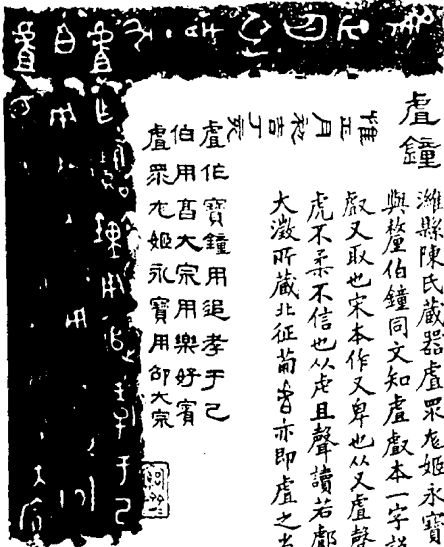
禮記明堂位注鸞
或為鸞山海經泰
器之山觀水出焉
是多文鯨魚其音
如鸞雞注鸞雞鳥
名或作鸞此鸞鸞
二字通用之一証



盧鐘

濰縣陳氏藏器盧眾尢姬永寶六字
與釐伯鐘同文知盧戲本一字說文
戲又取也宋本作又卑也从又盧聲盧
虎不柔不信也从虎且聲讀若郟縣
大澂所藏北征前音亦即盧之省

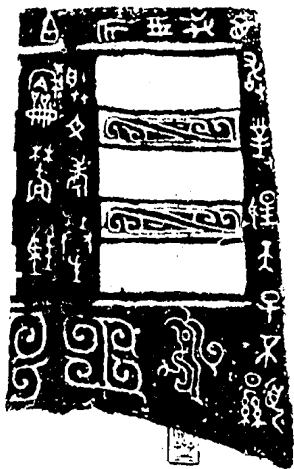
盧伯眾尢姬永寶用御大宗
盧伯眾尢姬永寶用御大宗
盧伯眾尢姬永寶用御大宗



筠清館金文所載太師盧豆作器者之名與此鐘同
豆文云用卽洛朕文且考借洛為昭格之格此云用
滌好賓借滌為宴樂之樂兩字皆用水旁它器所
未見鐘豆二器字體亦相類必係一人所作粟及也
說文粟目相及也从目从逮省今經典通用逮爾雅釋
言逮逕也漢碑文逮字多作逕如石經公羊殘碑祖
之所逕聞劉寬碑未逕誅討陳球碑逕完徂齊漢
時去古未遠古文本義未盡泯也亦即虬虬古通
周禮牧人注故書虬作虬杜子春云虬當為虬左氏
襄四年傳虬圉漢書古今人表作虬圉詩長發傳虬
厚也卽當卽紹說文紹古文作卽陳侯因資敦作卽
古陶器文有卽字此从卽卽之異文从卽其變體也

釐伯鍾

濰縣陳氏藏器



首敢對揚天子丕顯

天

五

而

朕文考釐

釐眾尤
姬永寶

伯蘇琴鐘

編鐘合數鐘而成文是鐘首對揚三字起知前鐘末
一字必韻字也文自左樂之邊轉至鐘枚之上再轉至
鈺間釐眾尤姬永寶六字在鐘紐之上端尤所罕見釐
作器者之名釐伯其考之謚也周書謚法質淵受諫
曰釐有伐而還曰釐史記齊太公世家魯又更立釐
公集解引徐廣曰釐僖也釐僖二字古通

僕兒鐘

灘縣陳氏藏器

全文見積古齋鐘鼎彝器款識阮氏題曰
楚良臣余義鐘德且
阮釋僕兒



惟正九
月初吉



虢敬
哉余



丁亥曾
孫僕兒

茲咎僕兄之父說文訓
災也从人从各者相違
也咎作父癸貞咎字作
𠄎从人从二各省此从二
各不省皆相違之意



元子
曰於

之孫余
茲偕之



余迭
斯于

單伯冝生鐘 吳縣潘宮保藏器



單伯冝生曰丕顯皇
祖考遜匹之王

堇大命
余字肇
帥并朕
皇祖考
德保奠



單氏世為周卿士左氏莊元年經單伯送王姬注
單采地伯爵也吳當即吳說文界下云春為界天
元氣界：从曰介：亦聲吳生單伯名或即魯莊
公元年送王姬之單伯亦未可知刺舊說讀若列徒
古徠字亦作速說文無徠字力部勅勞也知漢時以
勅為勞徠之徠又來部糗字下引詩不糗不來爾
雅釋訓不誤不來也釋文來本作徠又作速然則
陸德明所見古本有徠速二字矣散氏盤悉字亭
伯厨敦徠字可與釋文速字相印證玉篇速來也
至也就也所古匹字即馬匹之匹釋名釋親屬匹
辟也往相匹偶也詩文王有聲作豐伊匹傳匹配
也禮記三年問注匹偶也此云速匹之王言來就配

偶于王所也蓋單伯之祖有娶周王之女者以卿士而為國戚尊榮之至惜經史無可考耳魯公鼎大命與毛公鼎魯公鼎大命同文魯公鼎疑古勞字是即勤之省文魯伯戎敦自乃祖考有魯公鼎于周邦亦當讀有勞于周邦勞勤大命言勤勞王命也肇帥井肇下聿字反文井字半泐魯公鼎與毛公鼎魯公鼎字相似疑即古魯字說文魯升高也从昇由聲魯與魯或从尸馭方鼎王乃魯之大澂釋作魯之文義俱順此鐘魯德與毛公鼎魯圭或皆魯字之假借字古文同音相假之字見于經典釋文者甚多魯德升聞有高舉之意故曰魯德與德下一字不可辨保真以下文未完亦編鐘也魯

者汚鐘

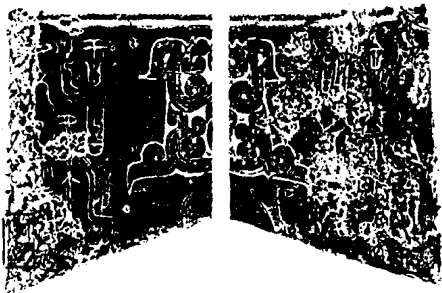
惟戊十

有九年



朕大
余其

王曰者
汚女天
庚秉采



恒



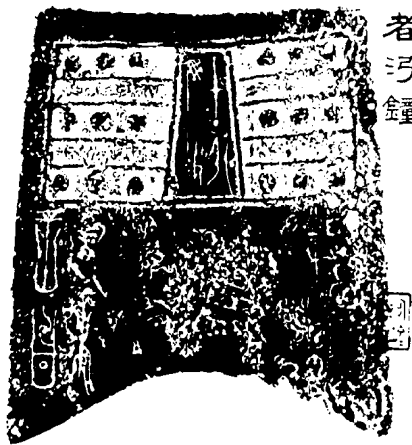
之
孫

王

禮

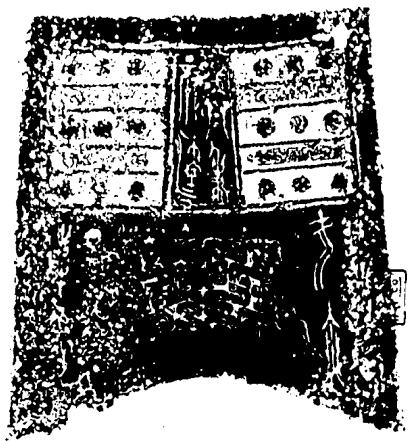


者
汚
鐘



十有
惟戊

九年
王曰



度秉
不滢

者
女大

獸狄鐘 大澂所藏



侃先王其嚴
 在帝左右獸



獸不
 龔數
 熊降

是鐘無作器者之名亦編鐘之文不完者銘文有
斨狄不龔語當即紀北伐玁狁之事詩采薇玁狁
之故傳云玁狁北狄也采薇出車毛傳皆以為文王
之詩說文斨斨盡也殲殲盡也斨與殲同意龍龕古恭
字書甘誓女不恭命左氏僖二十七年傳杞不共也釋
文共本作恭斨狄不龔言北狄不恭而擊斨盡之首云
侃先王前鐘當有喜字對氏鐘用喜侃皇考今仲鐘
用侃喜前文人此云喜侃先王非臣下之銘詞矣宗周
鐘先王其嚴在上熊：斨：降余多福阮氏以為成王所
作此云先王其嚴在帝左右先王謂文王也詩云文王
陟降在帝左右此銘頌文王伐狄之功當亦成王時所
作器斨：熊：亦與宗周鐘同文說詳於氏鐘



通彖康虔鐘

歸安吳氏藏器



余通彖康
虔屯右廣啓



朕身餘
于永命
于寓光
我家受

爾雅大鐘謂之鏞小者謂之棧阮氏云此棧鐘也上下文不完無作器者名余上一字亦不可識通录康虔屯右彝器中習見之文用少即通录即古禄字音侯與頌鼎音暉字同屯右即純佑往來不窮謂之通禄福也康安也虔敬也純專也大也右助也通录謂福禄不窮也康虔謂莊敬日彊也純右謂天佑純固也頌鼎頌敦云康虔屯右通录永命对氏鐘云康右屯魯皆頌禱辭也賁當釋廣廣啟朕身猷于永命六與对氏鐘辭義略同用寓光我家寓即寓古宇字爾雅釋詁宇大也國語今君子之德宇注宇覆也寓光有光大覆被之意

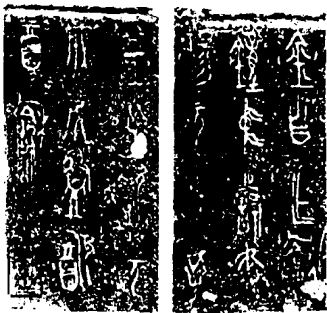
此字

沈兒鐘



惟正月初吉丁
亥鄰王康之慈
子沈兒擇其吉

金自作鉢
鐘中鳴虡
陽元鳴孔
皇孔嘉元
成用盤飲
酒鉢

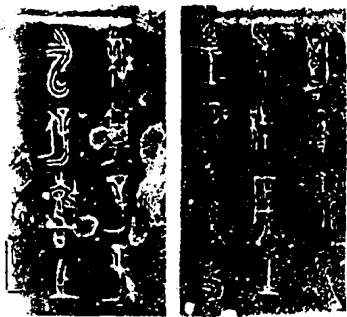


會百姓懋于
義惠于明祀
以匡以喜以樂



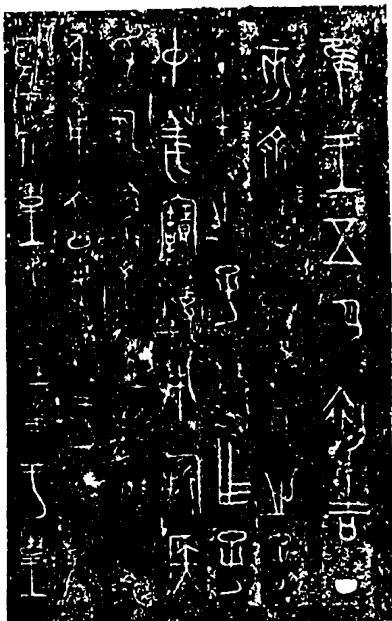
嘉賓及我
父兄庶士
皇姬眉壽

無期子孫
永保鼓之



齊侯罇

蘇古樓藏器






惟王五月初吉丁亥齊辟







子孫萬年之
侯氏永命
保其身用
于皇祖聖
聖姜于皇
惠辨皇姜
皇考遹

仲皇母用
義政保
榮于齊邦
侯氏錫之
邑音

曰余彌心畏認余四事
大事大徒大僕是辨可使
子孫永保用
邑與邶之民
又九之十又九
曰或俞於孫
子以余為大
是孫永保用
高

右齊罇銘百七十一字重文一字漫漶不可識者二字罇即
罇說文訓為大鐘周禮罇師鄭注罇似鐘而大爾雅大鐘
謂之罇郭注罇亦名罇音博大澂按古文增減不同罇罇

鑄為一字詩那庸鼓有數傳大鐘曰庸又為鑄之省文也古人鑄鐘每用丁亥日即鐘虛鐘子璋鐘沈兒鐘僕兒鐘皆云初吉丁亥齊下一字為辟齊有辟司徒左氏傳杜注謂主壁壘者或後人以官為氏遂從辟姓隄疑即古鞏字上作冫似玃之變體下即鞏字古地多從邑旁亦有从官者如隴陝隗阮陘隕皆是春秋人名往；以地箸如卻缺偃冀缺之類左氏昭二十五年尹文公涉于鞏；為縣名非齊地晉有鞏朔亦偃鞏伯齊之鞏對不可攷作器者為鞏對之孫適仲之子也子下一字隱約有旁不可辨識與下文鞏字相似當是作器者名聖對聖姜其曾祖考妣又成惠對又成惠姜其祖考妣也張孝達說聖對聖

天子命詩閔宮眉壽保魯以此縛證之知保魯亦祝辭
非專指魯侯矣系古求字石鼓文作禾用求考命即
詩世德作求之意彌里即彌性詩卷阿俾爾彌爾性
毛傳訓彌為終籒即淵說文淵回水也从水象形左右
岸也中象水古文作此字从水在闕中與說文義合
籒與簡亦相似詩降福簡疑即籒之誤水經穀水
注云淵澗字相似時有字錯為淵也裝張孝達謂榮之
假借字胡石查釋作勞薛款識齊縛嬰裝朕行董裝
其政事皆勞字舊釋恪誤胡說是也鄆即邶左氏傳
襄二十八年與晏子邶殿其鄆六十杜注邶殿齊別都
蓋所賜都鄆皆邶殿邊鄆之邑說文古文作鄆
本一字故訓書後人加邑為鄆書古鄆字但作

不从邑也從告以下述侯氏錫邑之命鞏子某曰以下昭示其孫子之辭葉即葉詩長發傳云葉世也陳碩父師謂葉从葉聲葉从世聲故葉世同訓萬邁古本一字彛器萬年之萬有从征者此當作邁字與上萬年同字異訓邁至猶言邁往莊八年左傳引書皋陶邁種德杜注僂皋陶能勉種德邁勉也與勩相之勩意同詳即嗣說文彛籀文作𠄎𠄎籀文作嗣凡彛器司寇司馬之司繼嗣之嗣皆作嗣𠄎與嗣古通俞即逾省於𠄎孫子勿或逾改四字為句鞏子下一字即作器者名鞏子之孫以祖字為氏故僂鞏子認說文認誠也邾公桴鐘威忌即表記敬忌之意此云畏認義同四事當即指下大攻大事大徒大僕言不古矣字即暨省邾惠鼎嗣

缸或釋司空大澂以為古無司空之官从工从巾即嗣
工之工此作攻亦工之異文謂即徒子禾子釜從字即
此字大攻司工之職也大事謂大祭祀宗伯之典也大
徒司徒之教也大僕掌僕御之官也筠清館金文魯大
僕違父敦僕作𠄎齊大僕歸父盤作𠄎比皆與𠄎同可
吏之吏即使字使事古本一字周禮凡縣鍾磬半為堵
全為肆說文堵以二金樂則鼓鑄應之蓋諸侯軒縣
有鑄卿大夫判縣則無鑄鞞氏用鑄或出齊侯特賜
猶晉侯賜魏絳以二肆之半故作器詔告其子孫王正
孺曰同治庚午四月山西榮河縣后土祠旁河岸圮出土
為彝器款識著錄以來自宋及今第二鑄

受鐸

遼縣陳氏藏器



丙子奉
舟形

晉懷宣齋新作受



亞形鐸

亞形中

器上三足形

等字通形



母若鐸



母若