

復
初
齋
詩
集

復初齋詩集卷第五十七

大興 翁方綱 正三

有鄰研齋橐下

癸亥八月至
甲子七月

題道園學古錄四首

陰鏗篇最少何遜韻尤高誰識蘇黃後深追李杜豪古
弦夔石拊真籟錦江濤不獨仙壇近麻姑癢處搔

情景沈冥際誰將著色論淵乎秦以上裁也聖之門西
蜀揚兼馬南州宋接元詞章卽經濟於道孰爲尊

每愛朱存理珊瑚閒木難世家風味在手艸日尋看今

行笈攜有道圖松雪青相盼奎章墨未乾此句謂補諸
題跋手迹數番

李本錄幾載婉磨丹

應谷初題屋迴思十四秋微言來撫建

此句謂吳蘭雪

答問切

馮劉

昔年與馮魚山論此及今爲劉崧嵐也

一脈羣經萃三唐六代收苔

岑疑舊夢石墨愧名樓

几間秋海棠盛開賦此二首題化度帖

冷紅澹對海棠枝江上斜陽暮雨時

帖有冷紅老人拈江研南題跋

得邕師真塔影畫禪偈是退翁詩

退翁潘陋夫也

海棠真韻帖真香斷午炊云未是忘

蔣小山跋此帖有對秋海棠賞帖斷

午炊不顧語

欲問放翁拈一義愛梅何似愛紅棠

秋闈擬課示兒樹崑并示伯符仲通

矮榻挑燈近月圓風簷辛苦損餐眠勉之萬里搏扶始

志豈三場喫著先銘勒棣園珍握槩詩盟澆水舊寒瓊

西江夢續徐郎句桂樹窗陰四十年

汪棣園學使題貢院柱聯云爾無文

字休言命我有兒孫要讀書予歷任文衡皆書此於坐
榻戊寅八月在蠡縣課諸生三場擬試徐生益齋有句
云諸生此日聯賓從多士來年拜主司明年已卯八月予於江西貢院有詩記之

奉答鎮堂用子舊韻見寄

一几烏皮漫憶歸誰憐倦翼渴追飛茶甌舊帖思張雨
竹篠東頭共陸機鄰圃甘憑圖架構經畬苦未詣深微
穿窗落葉鳴風急認爾攜筇夜款扉

彝齋四圖詩

熊熊何物光乃掩商彝氣恐非榮祿簡足發雲林喟奎
章拜石翁此堂環慶對胸蟠萬古思開緘一觴酌慨想
邵庵公鬢絲禪榻味德齋潘與張旁觀又幾輩盡和卷

中詩未了夢餘寄那問子尾銘青州古苔翠

王子明
葬齋圖

不繪梅竹譜不傳蘭蕙馨亦不貌水仙出門大江橫但

寫巖灘上月出羣山青老子一大笑兩忘神與形蘭亭

落水本此時印精靈始悟此齋顏雲水點空明我無真

楔艸而借蘇帖名所以葬齋櫛卽蘇之蘭亭

趙子固
葬齋圖

張家四世藏乃獨名表艸淵乎蘇題庵丑也子孫保蘇

庵卽葬齋事事副幽討儻亦集賓朋臘雪薦薦蘋藻後來

宋中丞笠屐丹篆曩牘彼傳穉書爲誰演藁搗石師一

幅絹煙江浩渺可就清河舫月虹謀畫藁

張茂實葬
齋圖茂實

名應文號破粥先生張米庵丑之父嘗以
藏坡公乞居常州奏狀墨迹又號蘇庵也

是日兩峯筆亦仿牛彝供米家之研山來充墨緣用我

摹落水帖如與姜趙共班書靈茂刪瀾翻舊時誦

海鹽陳許

廷號蘇庵

燭天粉箋光飛出九霞洞後先虞倪張誰質柯敬

仲神來縹緲間雪雲繚楣棟不知杭守居還記君謨夢

方綱葬齋圖

書畫詩夢石研屏歌

我題書畫詩夢石五者定知孰後先書中詩畫石中夢

有若象數相滋然請從吾齋詩夢說畫家經營三十年

雨亭鄭叟

潤

藥洲上吸月來壓珍珠船同攜大癡綽墩

卷墨雲挾雨龍蜿蜒鄭叟三日爲我仿後春北上誇老

錢

謂蕖石

蘇書蔡夢杭守句烏雲紅日嵩陽綠江南鶯花

倒眉暈西湖雪羽飛柳綿一以君謨唱來和神光離合

難爲傳錢子羅生

聘

迭商確吮豪未敢贖錦邊三湘老

史閔歎子

貞

一夕大叫狂非顛空中喫墨灑虛壁溼紙

紺起飢蛟涎至今裝潢此帖背霄帥惚恍神情牽帖中
有人凭樓立蘇耶蔡耶言莫宣我齋十百筮屐影卜爾
訊寄靈筵簞今宵雪後乃忽悟五峯居士書畫禪書非
詞筆畫非墨九霞洞接空濛天似雨疑晴嶂疑霧真宰
元氣相迴旋山開一面受紫翠遠極無際吞雲煙斜峯
陡起削天半半與雲氣低空懸空外江光墨搖動銀河
赤岸來飛泉恐是荆關董巨輩精魄幻現於丹鉛不然
熙寧元豐日詩酒痕浣留山川依然樓頭目眞見錢塘
午枕官閣前鐙舟曩寫蘇與蔡執著窗几紛堂筵如此

蘇齋研屏石豈假星月歐梅篇我有偃松枕屏字亦出
鶴嶺羅浮仙松屏今與石屏合四百二峯收一卷眼青
萬里是何處風落電轉規輪圓粉箋殘幅乃真境衆山
應響元無絃有鄰齋銘篆香淡寶晉研石徒牽纏西陂
那必麓臺卷晚香縮本旃檀鐫

子以坡書夢詩
縮臨此屏之側

再詠研屏書蘇帖後二首

一峯天竺夢依然那悟邢房較樂天海接斷虹江吸日
滿香誰記著湖邊

茗盃松風午漏稀忽聞返照半漁磯夢蘇他日山陰陸
渺渺空江一鶴飛

得馮漁山書賦寄

掩淚空山志未酬。知心幾箇數車舟。只追大事雙親葬。
不計平生五岳遊。禮寫堂筵誰補。鄭囊探金石。試論歐
藥洲。水檻飛騰意。今日天涯對白頭。

留題馬蘭峪寓齋四首

以下
甲子

三載枝棲荷

主恩莫春悵別緒。誰論雲霞冉冉榮。蘭谷霜露依依感。
石門傍郭茆茨添。日永繚垣松柏識。香溫低回星月趨。
班處每愧衣霑綠雨痕。

聲華官屬竹蘭馨。握手盟言抵坐銘。屢宿桑間疑說偈。
前生塔下似聞鈴。舊題嵩陽帖有
塔影憑欄之句山邀衲子泉留語。湯
泉石借鄰家研作屏。五峯題
惠研石北刹鐘來敲午夢。諸峯繞

戶眼俱青

傲屋三椽蔣逕開

所居是蔣光祿舊寓

覆簷高樹爲誰栽萍蓬苦

竹應前契松柏絲蘿未借媒月照莓牆披野荔露翻風
葉下庭槐後園又到花時節記趁喧鶯乳燕來

角弓嘉樹藹南榮浣筆難忘斐几橫茂叔幾逢聯帶詠
滄溪無此好書聲帖經風味他年憶絃誦光陰去日爭
繾綣弟昆臨別語

謂伯符仲通

東窗宿雨起春暉

留示仲通

本約聯鑣去偏遲一月留關心兄妹緒隔屋弟昆酬篋
裏窗陰夢囊中塔影收蘇齋忝爾席日日倚書樓

喜仲通同行復用前韻

準擬杏林苑聯枝聽栗留

毛詩疏黃鸝一名黃栗留

趨程心肯後負

笈願初酬樹密含煙久沙輕宿雨收從茲邁程始寸木積岑樓

過薊州獨樂寺閣

抱閣千峯碧玉環追思十載敏禪關凭欄曉翠詩誰憶
橐筆春深鬢已斑巢效漫懷僧智朴鴈青可擬趙寒山
懶登不爲趨程急羞對嵐光照病顏

夏店水月庵扁是摹王无咎書而不著所自

孟津王學士那遽獻追義此榜東郊外重摹幾客知良

鄉涿鹿楷

良鄉宏恩寺傍涿州湖梁橋西皆有孟津書碑至今未得手樹

目翫手摩遲

膾憶鄰庵榻聽鐘款戶時

王无咎此扁在京師懶眠術衛水月庵子舊居在庵南也

答鎮堂聞予將歸之作

得渥松膏柏露歸故人莫漫悵分飛積子對塔禪牀夢
輸爾團蒲掣電機舊學久應加退密新知何以喻精微
晷長日日披衣起不待晨鐘便款扉

近日更
嗜蚤起

次韻石君見招丁卯同年小集

未改重三卜依然上巳旬

四日癸巳
至今而旬

恩霑松柏露謙接蕙蘭春屈指重鳴鹿

再一科
即丁卯

同盟古

大椿

紀徐二公皆躋八旬石
君與方綱皆過七旬矣

預謀圖畫藁端不讓前人

擬仿李文正甲
申同年圖卷也

齋中化度碑有潘退翁跋李茶陵竹詩卷有退

翁和尚跋是以甲寅舊題有漸要禪居以退名

之句今十年矣果得蒙

恩家居竊以退圃自名其齋而書扁時偶寫爲補字檢
視退翁跋有和尚爲我補過語信是坐右箴也
仍用前韻志喜

省躬失學從何補敢遽蕭閒以圃名易傳訓深藏也密

晦庵扁記淨而清

朱子嘗自書
清淨退三字

結跏漫說償新得開卷

誰憑證舊盟梅竹浪浪禪榻兩十年前認夜簷聲

雨浪
浪梅

未放亦退翁
賦竹卷語也

丁卯同年之集石君復用予舊韻見示再次奉

答

我謀北郭雅集圖非仿西園紈扇影紅燈白鬢照鬢髮

感舊銘心代箴警試爲畫師粗指似亞字雕欄席初整
主人據石筮于磐早占玉鉉端揆鼎坐中皤然台背叟
妙筆簪來紫微省褒然舉首者誰歟乙榜今猶燭光耿
屈指行將六十年五客排筵仍啜茗席上當時明月在
雲頭漱灑開金餅渲染平泉綠野紅依然桂萼秋香冷
畫就主人先撰序我次紀徐陪和郢傳諸北杜鴻儒與南
梁書恨不同來樺炬秉酒闌脫帽頂俱鬢前度跣趺禪
榻並一幘圓光相對中悟徹鬚眉波泛穎軸成裝篋各
弄藏歲歲佳辰頻造請卷端大字屬石庵不煩寄訊梁
元祖

錢璉石山桃小幘

花時三二月四十九年前此老欄凭處銜杯態宛然繁
紅追夢破素絹補絲連尚記孫枝發濃垂粉墨顛薛石作畫

用生絹孫枝發筆

次韻鎮堂二首

分陰更要續前功豈敢忘規褒耳充萬卷瘁寧辭手口
片言誤肯效盲聾三迴筆儻追顛米十絕編還笑放翁
劍南詩讀易從今十絕編然未見放翁於易有所解述也每愧疎蕪求補益低回日

夜幅縑中

茶事季疵憐渴夢卜鄰王翰孰堪充鏡因怯對羞雙鬢

字想書空稱半聾退密印摹慚項安近以退無邪銘拓

借坡翁近作有鄰硯齋詩松風響石鉞陸即儻共之云云爲兄作也風流二老相還

往正在斜行淡墨中

題去年十二月十九日諸君集何氏昆仲方雪齋作坡公生日圖

三年闕此拜筵詩得見斯圖邀我補雪齋是仿雪堂平
鶴笛聲中客三五吾齋昨扁研有鄰眞像精靈耿簷戶
拜像兼之摹研銘公來斯日斯筵主百年以來朱到翁
近添畢阮傳吳楚何家兄弟坡與穎臘雪年年詩筍脯
後先詩勒一蒲編經數香濃千篆縷嵩陽偈子松屏贊
石銚玉船皆可譜郝經篇卽龍眠軸千川一月當樓午
定屬詩龕作巢窟不獨西吳傳里語坡公與長清院僧
手牘云特煩以生
日惠貺經數香爲壽郝陵川集注坡像面有黑點子去
年召吳中眞本正與之合也擬約梧門編輯宋牧仲以

後至予齋併秋帆芸臺二中丞及何氏此集詩爲一帙爾

錢樸谿自吳中寄示雲麾李秀碑全本而汪與泉適借得其友楊君所藏視今二礎多出前段殘字喜賦二詩

二邕果欲扁三邕洪隸圖添墨暈重乞得蘭亭眞筆勢分明直畫半窈宗

崇下牛宗字直畫上窈以北海此碑證之也予昔於中郎石經率更邕師

塔銘皆嘗作圖

前秋記續黎瑤石何日重摹郭卓然問訊履虛聊一笑

斷鼇親見六公篇

是日與古墨齋主人胡君共賞

曹月鉏不染心圖

鉏

尊公昔共訶林榻已信傳家道虛集八萬四千圓偈中

三十六峯雲海立，令弟開緘一笑拈蘇齋舊盟。非結習坡公語，借穎濱傳雨中荷葉終不溼。

張惺齋池上艸堂圖

君家一方池，池上三椽屋。中有千載心，託此圖一幅。家傳五百材，羣雅富鄉曲。昔年西阪公，於此手著錄。精微付與君，斜川肩玉局。才名三十年，編上鶴書目。奇慚侯生問，夢屢謝家續。濛濛春艸思，池迤高齋綠。竹疑汗青書，厓想科斗讀。累世丹篆香，一寸光陰燭。所以敬亭雲，君家簷際宿。吟嘯出飛泉，鏘然韻琴筑。池邊片月來，鬚眉澈冰玉。只台覃溪詩，貯此空明腹。

吳中新修泰伯墓四十韻

聖言超萬古至德本無稱意在文辭外誰煩史牒徵世

家司馬系地志有商仍

江南志云商泰伯墓

趙錄芟繁久衡陽採

藥曾

朱子語錄某書謂泰伯採藥不返蓋朱子之意不甚信趙氏所撰吳越春秋也楊方有吳越春秋削

卷五

山追皇矣省弟有熟哉朋緬厥元端服寧同散髮

髻之奇雖具述端木自師承已見稽同母偏多贅會鄧

泰伯仲雍奔制蠻文身斷髮哀七年會于鄒疏與史記世家同然此疏明言泰伯服其本服此前數語俱牽合

耳姬公經未肇周禮祐先膺後代儒生語知人論世勝

匠諸心扣馬質彼雅揚鷹牧野新旄鉞勾吳舊股肱此

間如索解一字恐難增那借天占步偏於月喻經慎之

章句演誤敢纂箋臆

詹氏四書纂箋引鄉飲酒義三讓月成魄爲訓

自古關名

教凡民切戰兢發祥追禘祫侈詒極孫曾豈有岐居始

翻教魯頌矜後先推闡義忠孝本源澄蹟考吳金匱祠

從漢永興恭聞囚獄化

祠記現太守鍾到官先謁泰伯祠獄囚皆感化服罪

容易

饗堂登塋地傳梅里豐碑表晉陵禮援加爵煥官守式

神憑

晉泰寧元年詔祀用王者禮晉陵太守殷師嘗表其墓置一戶守冢

聖代崇褒葺

乾隆二年奉詔頒帑修墓

邦人荷勸懲士彌深誦法俗

益革舊凌邇者羣襲役僉然共矢膺重開森矩礪相率

薙榛芟夾廡添新甃修垣度直繩拜瞻交楫淖歌和助

抃陝錫邑環雲簇鴻山聳翠層宅東九里近基仰丈圖

乘雁宕邨相接南徐記實偶此都風雅藪多士頌章能

禮讓爲門牖精虔上豆登推仁詒澤暨則友篤恭應所

以著前訓端如鑒履冰魯論三讓語孔壁一傳燈問涉

寧岐渡邊高敢躋
微茫心迹遠
紕繆篆煙升
輕說來
題句寒江畫檻凭

題夢詩石屏側四首

端明學士江頭夢
造化鑄鑊幾百年
今日蘇齋禪榻上
嵩陽青眼故依然

有美堂前閣壁書
定香野店濟明居
不知道眼何分別
細雨蒙蒙柳絮初

西邨石墨響猶存
南苦真人句對論
收拾龍團花乳沸
了無明鏡繡囊痕

元氣淋漓動鬼神
天工不借斧麻皴
斷虹幻出層樓外
正有蒼茫凭立人

榘谿縮臨唐令長新誠於石求作詩因題昔年
所寄熹平石經縮本後二首

稷石誰家仿用和陰符眞艸稽戈波武梁闕榜千年在
終奈師宜寸楷何

量到錢郎墨乘珠煙濃對榻倒金壺舊來神妙秋豪影
幾箇窗光共寶蘇

乾隆甲子夏六月方綱受知於仁和趙都諫補
順天府學生今六十年矣茲六月朔敬拜宮牆
有述二首

遠池默誦學堂書猶憶垂髫鼓篋初忝竊豆籩碑記附
知大興吳公昔集同人於此汗顏桑梓禮文疎

議捐修學舍

曾得列名記末

汗顏桑梓禮文疎

京兆蔣門吳

白華皆嘗見招鄉
飲大饌以病未起
勿牆瞻拜難鑽仰
藝圃闕深幾耨鋤

只有齋廊殘石剔
舊捫苔綠在衣裾
東廡之東文山祠
壁雲麾李秀碑今

得重爲補記於石
門吳京兆記後

掄材題續信江邊
丁未秋廣信試院
題字趙都諫碑末
衣鉢延陵望渺然

方綱於吳京
兆得稱門人
敢詔門牆光著錄
竟叨京尹接聯翩
謂中

韻亭南皮張
研溪吳門李
滄雲後先來官
話餘古墨齋

京兆而毗陵
胡蕙麓知大
典又知宛平也
扉啟坐有詩龕
筆記傳是日飯
蕙麓古墨齋并
共說槐

廳新詠近重
賡萃鹿到賓筵
今祭酒是予門
人潤補臣
其尊甫九庶子
今秋重賦

鹿鳴也

是日又得二首

辟咤芹池上依依入夢迴
新涼乘驟雨際曉戰輕雷
製

忍披淋漉

昔入府庫簪花日亦值大雨家無雨衣以油紙覆衫上雨衣日製見左傳注

心憐

尚幼孩霑濡戴星起直爲省愆來

攜兒趨北郭

是日樹培隨侍

氣已得秋先及覩新棖桷

時方重葺廊廡

誰摹舊誦弦盟申雙破礎

雲麾李秀碑今始得宋拓全本審定次序

話並兩

寒瓊

司鐸二呂君來同飯

退食將何補從頭寸晷研

題紹興米帖大字卷

紹興十一年辛酉上石

大觀紹興三十年此老遺蹤徹九禁虎兒簪筆上敷文
御墨龍香研池浸英光動搖石經案記否月虹宵倚枕
千古相臺忠義氣快摹鑒遠雄尤甚誰憑仿像袍袖烏
壁響登登石工賃殘煤幾疊對山青渴思長虹注海飲
琅華館主翦秋燈石丈欄前拜斂衽蕉林鑒賞印依然

竹露蒸空墨不滲向冰閱古何足道篆香廿載豪鬚沁
軒軒神倚壁窠來雨過簾篩碧梧蔭

題閣帖第十卷宋拓本二首

九瘳潘藏舊錠痕當時未得米黃論沓拖風氣爭傳得

顛素翻教叩本根

瘳字尚不誤

何來半袖與新褰題壁元非貌右軍不解夜眠東轉帖

米家何以識羊欣

鄱陽帖淳化前後複見其在第五卷米云大令書其在第十卷米云羊欣

書

伊墨卿得邢子愿與謝在杭手牘云後五日當

與墨卿周旋也異哉爲題此

閩客篋中齊客書二百年歸閩客篋新詩續補小草堂

腕懸正借來禽法異哉墨卿眞墨綠爲爾重拈謝家帖
周旋墨卿談何易誰與來禽舊盟歆西疇農人告春及
未了經鉏先飡餼指頭禪動轉語初題後香消大千劫
攜到蘇齋跌榻邊悟徹多生禿毫業青李囊盛函勿封
壓倒香厨萬籤鄴默齋緣邪蘇齋緣二百年纔半句淡
重裝酬唱眞多事長樂人還臨邑接爲語周旋墨卿者
掃却今宵語稠疊只有空光篆裊中此老神來作行押
疎疎檻影月浸花簌簌池陰風捲葉却添跋後重臨本
試問如何共暉踐

予爲臨此牘并臨
青李來禽帖於後

沈石田楓橋餞別圖爲墨卿太守賦

并序

楓橋餞別圖明成化丙午沈石田爲孔公鏞作也孔公

字韶文長洲人知高州府以誠信撫賊著名明史有傳
嘉慶己未伊墨卿由刑部郎出守於粵大學士富陽董
公以此卷贈行墨卿泣惠州以勦賊事解職所遇事勢
不及孔而其心一也此卷沈題若爲之兆者爰爲賦此
憶前五載餞別時此董閣老無聲詩似知三百年後事
沈云無愧無諛詞推誠撫寇報君國那比奏最尋常期
亭中對坐岸對語想誦祠記交嗟咨圖中鬱鬱有眞氣
持到惠州果踐之又從海嶠赴京闕他日拊卷切保
釐江湖空闊積霜露蒼茫竹樹云誰思昔人贈處意非
偶一水一石神與馳勿忘蘇齋評帖日白石濃綠留研
池庚庚瘦書欲起立豈獨踵續高州碑

同日得辛楣穀人仲子手山書賦江南思二首

爲寄

東南耆宿老錢郎干載誰追鄭禮堂欲就東樵援李旣

仲子寄來浙中新修板之易未應紅豆抵熊方昨見惠

圖明辨其中德闕實尚未補臨之補後漢書實不及錢宣城句想餘篇牘楊復圖來待審

量仲子時爲寧國府教授幾箇虛衷同訂詒悵懷規杜

佇蒼茫末句借劉光伯今代詞源孰葦杭屨提果否嗣蓮洋四唐要借津桴問

三李如何尺乘量正味東南指煙舫奇才淮海聚維揚

正味煙舫皆穀人齋欲憑轉語叅詩夢同向蘇齋印篆

名三李手山齋名

香乞穀人手山賦

題龍門山磨崖古驗方上齊武平六年造佛像

記

泰始扁鵲俞拊方藥師本願琉璃光三龕萬佛普度世
褚書石洞開賓陽褚碑前多北朝刻古醫經集闕兩旁
憫憐衆生勒崖右稽首仰讚臨空王誓薈齊仗藥樹活
蘭玉共祝天花香何人像下作妙楷跨越六代開三唐
河清天統武平際像記往往乖雅倉雖從別體領拙趣
那堪續隸叅凡將獨此筆精所僅見崇深誰接三公郎
歐公集古詫奇偉特推褚記評殊常想並龕門細書拓
驗方銖稱皆等量褚法史陵厥有自試追格韻從蕭羊
絲闌界紋測矩步金粟髻影研豪芒異哉半寸祕波策

買絲且許繡廉州摩挲老眼開
縑素商畧微言付茗廡
留得神來眞本在梅邨枉說換貂裘

法備氣至煙客論畫語

唐子畏秋林高士二首

欲寫林中士先尋磻外秋
地偏盤繚曲天遠畔牢愁
仄磴穿雲去危巢控鶴求
更憑崖斷處橫笛起江樓
小立悠然會誰傳靜者心
酬詩鏗磬響翫易掩嵐陰
近有藏書借閒餘夜話深
對窗蒼石氣不是補疎林

陳白陽寫生卷二首

嘉靖癸卯秋

自稱老懶五湖時破墨山窗
賸折枝一抹橫煙江月上
有神無迹氣淋漓

雨歇煙昏艸篆斜不須題字
始名家午餘掩卷翻成夢

褚隸量來小聚沙

宋辛每爲子說吳門穆氏所藏孟法師碑之妙予見其雙鉤油素有白陽

手題葉數字數對

此悅復夢見之

董東山仿黃鶴山樵幘子爲歐陽敏齋賦

瓜田逸史品皴法獨以枯筆推東山甫從元人溯董巨
豈知氣格該荆關此幅自題叔明仿南邨聽雨胸迴環
麻皴斧劈堆衆皴筍株玉映千煙鬟巨石層林自結構
橫雲瀉瀑聲潺湲蒼然勾斫不傳處渾乎篆隸誰躋攀
湏洞淋漓一元氣遙青正落空江灣先生晚年匠意獨
街西下直庭蕭閒偶與茶山論畫派每嗟北苑追摹艱
富陽又繼華亭出董家一派神來還瓜田枯筆說未盡
山中溼翠深茅菅拈出經營著墨意濃綠一掃秋斑斕

歐陽集古我鄰壁簾鈎對卷斜月彎茗香復憶四十載

西風峭影梅雪間

自題乾隆己卯嘉平

題單父劉氏所藏秦淮海元祐八年賜研用淮

海集中元祐七年賜館閣官花酒詩二首韻高

研

一尺四寸寬一尺厚四寸餘重五十觔背鐫云元祐八年八月十二日臣觀始供史職是日詔遣中使賜李廷珪張近潘谷郭玉墨石硯水池盤龍麥光紙點龍樂黃越管筆後二日乃賜器幣近歲史臣惟過開院有墨硯紙筆之賜積除者但賜器幣而已續除備賜自臣觀始云國史編修官左宣德郎秘書省正字臣秦觀謹記

潘李隄麋石水池桂香吹散上林枝濡來越管縑繪滑

涇想元雲霏霽垂史院續除前罕匹仙家十賚語非嬉

鬢絲莫笑春衣句黃本東華校勘時

仙家十賚文亦少游句也少游嘗爲

黃本校勘見
王直方詩話

誰誇大令筆蹤尋詎止江花夢嗣音鄂國贊留書牘少
端明題記浴堂深細書氣已盟苔石巨璞光還照藝林
拓幅蘇齋眞像側茗甌香淡篆煙沈齒倦翁少游書贊云昔江淹夢五色筆而不以書名既已禪長公之文籙奚必誇大令之筆精坡公乞郡正在元祐八年也

石田山水卷爲胡蕙麓賦自題宏治三年六月作於石山堂

石田早細晚乃麤至今細沈推中吳中年以後忽放筆
脫盡蹊逕非臨摹此卷又遲廿年後一騁元氣於操觚
圓鋒皴墨磊磊石大葉密點蒼蒼株橫橋斜逕迥艸閑
山影半落雲模糊漁舸欵乃出洲渚柴門咫尺成江湖
凭欄覓句者誰子儻飽庵與西邨乎自題倚杖意有屬

江山對話如可呼茶竈中間玉琴響萬景吞吐牟尼珠
浩乎神來寫豪快天機迴斡相撐扶白公廣大教化主
涪翁艸書三昧俱是有竹庄眞畫譜白石翁印果有無
眞放精微坡老倡始識細沈非岐途古墨齋窗聽秋雨
篆煙飛起桓家厨

此內白石翁印是後人妄加者故辨之

元僧雪窗蘭

畫蘭兼畫空山谷山空無人生使獨不是孤高傲衆芳
自覺盆池太粗俗山人住山豈山癖佛事虛堂參飯粥
意行隨步遶前田泉籟條然和琴筑道心那借鼻觀通
山意無言臭味足只寫陽坡受暄處半偃風迴經雨宿
天機領取空曠中脫盡禪窗掃襟綠更誰拈向霜雪心

操響弦來漱冰玉齋名漫說柏子庭聲聞渾未忘拘束
跣趺直到江月來試問如何偈子熟

石濤應真卷

昔觀五百應真圖龍眠軸寫淮海記又題清湘自寫照
雙幢入定長鑱試不知清湘目見否千相波濤翻海勢
衣紋轉側面背間八萬四千偈子寄一花一葉倚團蒲
淨瓶拂塵非思議石作禪牀林作幕穹巖流水空塵世
眞氣拂拂十指出羣鳥忘機獸馴避洞扉吐納出層青
直到寥天四垂際墨雲歎雨掣電來大海諸峯蕩餘霽
冥濛四合梵唄響盡入雙趺攝深旨夢中誰記飛錫聲
大滌陳人苦瓜濟自印虛空不起艸是皆實境非禪譬

軸頭萬里之長風一切圓成羈提義此筆曾看寫此君
月落空庭千丈計果來吳畫佛頂光普門開元坡老識
合披此卷坡像前香裊橫斜眞篆隸

安廣譽仿雲林小幀二首

煙橫水墨淡秋空元與遙青淺絳同不可言傳誰仿得
盡收眞翠溼濛濛

天然神骨似論文未許纖穠作派分欲點玉文來著句
墨痕恐礙入簾雲

復初齋詩集卷第五十八

大興 翁方綱 正

石畫軒艸一

甲子八月至乙丑二月

題補臣祭酒四世司成詩卷二首

補臣名潤祥自其高祖鄂

拜叔曾祖鄂爾奇叔祖鄂容安至今凡四世居是官

敬陳祖德紀

君恩字字箴銘最後昆四世清班超史牒中天盛事在

橋門圖書東壁光輝接闕閱西林掌故存

姓西林氏

忠孝傳

家餘手澤摩挲寶氣記同論

去年於令叔五峯伯齋中見剛烈公所藏文端公忠

孝傳家四字田黃篆印

科第欣逢甲子周

尊人庶子公今歲重賦鹿鳴譙

丁闈款話記從頭

令叔

祖制府公與予同
舉乾隆丁卯鄉試
每追秋賦奇文賞不獨春坊接武酬
碑石題名推世胄
辟雍鐘鼓儼箕裘
六經綜括羣書目
於古官師有此不

李希古林泉高逸

蕭寥曠莽意不傳
漁樵自與山水言
或云李希古身在
畫苑心林泉或云邵堯夫問對探蹟窮先天叩諸此幘
何有焉漁者但說鱗鰕鮮
吾嘗蓑笠月一川
樵者但擇
林麓偏蒼皮素節來盈肩
丁丁聲與欸乃連
偶坐石旁
或水邊
水石共此煙蒼然
畫手多事寫爲幘
此幘乃以
高逸顏癡彼蕉林藏謂取大畧
觀覃溪復爲墨卿詠不
值漁樵二子一笑
水石間

南海陳喬生新建徐巨源番禺黎美周賦芳艸
卷子前有冷庵受證墨竹皆以贈吳人徐子能
者子能有跋

河外江南品藻分蛾眉芳草本同羣誰將五色江郎筆
柳暗朱樓託夢雲

穗城記訪抗風軒潮打榕根剩繚垣四十年前江廣路
幾曾煤楮拾南園

社集姚黃擬月泉影園詩話一時編薜蘿芍藥紛持贈
可抵秦淮門艸篇

竹潤同岑豈異苔甘辛共氣爲誰裁榆溪肯就松門社
然否風流續玉臺

書米海岳蘭亭跋真迹後八首

夢想褚穉帖華亭撤三行明知是贗本領上山誰詳癸

丑蘭因文穎闕此變常

癸丑蘭因悲夫文七字皆是穎本石空處而領从山本獨此七

字有

可笑董華亭誤沿王鬱岡海寧陳與查奇賞詫文

房劉收復查刻此後蹤茫茫近聞查氏孫篋衍矜舊藏
慨訪四十年乃在鄰剝旁

山陰董小癡報我得異聞邇年查氏篋并覓三行存可

補陳與董留質徒紛紛惜哉未勒石購者非解人空寄

肩鐫中舊櫝塵煤骨許我一借觀傲彼前哲論雖非唐

真蹟或出褚末孫急掃齋榻几相與窮本根

張米庵云褚臨蘭亭

真迹在海寧陳氏家是白澄心堂紙不思南唐李後主乃造澄心堂紙而褚用之豈非笑柄

小癡邀墨卿同啟查氏篋二卷止存一何時飛鱗甲存
者亦褚臨江邨錄所挾江邨錄則真褚臨名空懾黃絹
印殷紅跋蹟語稠疊此帖亦飛去此跋仍踵接何減褚
帖存氣尚流輩墜小筆十八行筆筆撥鎚法

昔聞蘇耆卷裝自天聖年後以名繪易歸米書畫船崇
寧歲壬午二卷褻聯翩秋裝文惠本弗追銷夏緣所易
蘇氏者跋兼馮趙韓小米與鄂岳並以承素論何如米
此跋跋歸褚令專餘皆不言褚而况領从山

劉注邨杓編蘭亭用篆筆妙會右軍書正從岐鼓出由
字獨楷則米跋以爲質浪字如書名褚外有誰匹丙辛
天地合實兆文字吉辛未到辛巳一簡再三述讚說有

如此可配硯丙戌所以眞米跋而來寶蘇室

蘇齋卽蘇米榻此遂而旬世間米蹟少十僞無一眞此

跋極艸艸我獨尋其原艸頭下筆時不共蘇蹟論

蘇行書艸

頭右先橫米行

書艸頭右先直猶如褚臨王精鑒帶崇羣

此皆褚臨蘭亭格依右軍

者愚著考

結想躡躑外悅對枕笈親以茲眞品悟反勝

厖縑陳了然虹月影寶晉眞精神

吾齋配蘇像米題藥洲書時未以芾行尚在元祐初

米題

藥洲字在元祐元年丙寅至六年辛未始書爲芾

蘭亭跋及贊最賞詹東圖近

來王給事學米惟此樞聞是鈎填者改誤孰徵乎

蘇氏卷後

米跋云有改誤數字然今見其石本並未改

字也此王損齋董思白查聲山所未鑒及者

帖象罔眞元珠獨存一米跋玉鏡懸冰壺侑以文水籤

一鸞珍嘗諸

此卷外籤是文休承書

我評褚臨本必自僧懷仁羣崇遷三字可直金百鈞他
時獲精拓儻得壽貞珉此跋如並登二王兪州儼齋肯結鄰
但書伊與董同觀及梧門留賞來羣仙映霄飛慶雲元
章馬式語未必弇州聞山陰百花發知爲誰寫眞

惲南田桃花二首

甌香落筆時何知有縑素鈎簾及春半蜨粉飄晴曙但
有冉冉雲蒸空作花霧非關玉洞深豈問漁津渡不與
人意謀嫣然風與露尚嫌流水聲隔界來蹊步氣暖眼
欲醉誰著夢渚句一洗宿雨餘江外煙華駐

皴法誰憑窘處量始知知法外得徐黃暖雲破笑非丹粉

鈎染何曾仿趙昌

南田嘗言作山水苦
窘乃以寫生名世

問鎮堂病同梧門用長字

近應眠食勝几榻喜新涼淡入齋心定閒添睡味長故
人雙手牘款戶一詩囊博得開顏笑何須檢藥方

顧杞巖畫黃初平牧羊二首

誰見薪蒸刈短童鈎衣石角暮山空後來聞苑無窮事
却借坡公問仲通

使君攜自五羊城爲我尋詩訊舊盟正有黎陳芳艸句
道人相與話平生

查梅壑畫卷

自題辛酉冬
擬白石翁

每想畊煙子下榻梅壑齋盡屏諸畫幀而况凡朋儕獨

於梧竹閒蕭然几案措時聞落墨餘笑言二老偕雖云
四家仿中有曠古懷商訂精微語妙悟非安排論及華
亭董董沈孰根莖肯居臨撫乎稍執卽已乖恨不厠坐
間筆髓儻津津此題白石擬蓋借屏繁哇蒼然如其書
屋漏折古釵亦有小癡叟銘硯憶西街共題字一行古
色飛荆柴

石谷竹石

錯金書勢湧誠懸倒薤誰追篆髓前叅得褚公銅甬法
響泉未是永師禪

石湖二詠

并序

案頭適展翫文衡山遊虎邱詩蹟而友人以陳白室仿

陸包山石湖春霽卷又衡山在石湖庄所題李營邱雪
景屬題因借其韻得二詩

何事溪光點綠苔春空渺不借亭臺包山儻爲王郎寫

王謂履吉白室應追范叟來范謂致能小逕翠依湖舫曲彎橋青

對寺門開一篙茶磨斜峯影猶想前汀宿雨迴

剛從石壁訪寒梅豈爲東坡掃北臺汀渚昏陰殘夢裏
粉銀色界跨空來水雲抱檻晴仍皺禪榻穿林凍未開
不合中叅評畫語響留山逕鳥飛迴

文湖州竹

自題巴郡文同與可戲墨

退谷研山所舊藏却無退翁手題字猶之文畫必蘇題
豈執蘇題定眞僞退翁曾取坡公語月落空庭千丈勢

但執斯評亦失之匪取其形取其意老可當年禪偈子
如斯妙墨猥云戲何知是竹是懸厓蛟龍鬱律蟠胸次
神來空裏一枝垂淡靄濛濛風露氣所謂自在得三昧
急起追之縱卽逝想初揮灑道院時留待子瞻爲題記
春雷翻石墨雲起夜雨巴江泊舟醉七百年餘舊夢迴
仍到蘇齋盟艸隸此君說法了無言樓外鐘來隔林寺

憚南田豆花小幀

誰如老圃閱秋深露滴青蟲溼滿襟一段晚涼摹不得
隔籬人語月微陰

書題葉詩冊

乾隆壬辰九秋葉三十三載重開緘依然籬間翠初拾

街西款戶題同拈薜石辛楣二錢子笑此城北詩老函
裕軒晚作菜圃主菜香小扁當酒帘相招四人敗蒲榻
坐到新月穿蘆簾那用瑤華綳素束只就落葉青圓尖
野圃天然風露意裝成配我書畫籤爾後每來秋屋飯
墮几歲歲丹黃添好奇羅生與宋子幾片鈎染交穠纖
貝葉經餘宿世夢摘葉銘自誰家庵戌秋詩盟渴追憶
塔影窗戶消午炎未得攜茲對斜照田盤幅幅留煙嵐
壬戌在蘭谷寓齋亦有薜垣歸來舊篋自料理此葉淨拭無書蟬聲
石逝矣辛楣在舊侶幾箇懷江南石欄點筆風葉響江
湖霜露深蒼蒹續題重待馮與宋綠邊小印輕紅鈐
芝山卽來都門也

陸包山畫

嘉靖癸巳春元秀樓
寫意萬歷乙亥重題

并州剪刀翦吳淞三萬頃波峯幾重陸郎何感杜老句
包山一幅支青蓬想見陸郎盛年筆小樓破曉春初濃
太湖一碧沐鬟黛東西洞庭水映空春濃正在澄澹處
宿靄淨捲無微風近山尚霏雪梅白遠渚已點天桃紅
帆光隱漾入天際目矚迤到凭窗中是日新嵐襲衣袂
嫩寒隔浦馳詩筒四十三年恍如夢七辰八丙憐匆匆
七辰八丙陸叔平自題
畫語正在乙亥春也花信催人茶事近似否鴻漸疑
龜蒙重披絹端淺絳素意訪祕簡靈威宮雲深墨點望
不到煙簑釣笠青濛濛老年楷仍文氏派石湖舊雨同
搢筇對牀儻是二承輩再藁更擬移諸峯

再題包山畫四首

羊城往日層樓上坐見重洋浦外山一點濃青遙借影
鏡中無此好煙鬟

岱岳羅浮遠近通金庭玉柱翠瓊瓏包山故是雲霞宅
碧海方壺寫照中

石壁曾尋古篆來篝燈深入隔塵埃

昔有人入洞庭深處見壁上隔凡二

字墨池但寫閒雲意已似嫫嫫洞戶開

研屏幻夢接江湖咫尺丹房叩寶蘇七十二峯鈞帶出
淋漓元氣是根株

卜潤甫畫白公琵琶行四首

司馬青衫淚未收江山何事管閒愁無多煙樹蕭疎甚

識得潯陽郭外秋

千古英雄感遇心偶然與寄古猶今那教鶴髮花龕叟
悵結江灣荻浦深

澹月濛濛浸晚江爲誰遺響落船窗爾時未作西田夢

煙客梅邨白壁雙

卞自題丙寅冬日作尚在吳梅邨作琵琶行前廿餘年也

鎖江樓下話依然回首煙帆四十年弔古迷茫難寫處

未完藁在斷雲邊

乾隆己卯九月予典江西鄉試歸宿九江郡大日五更起登舟德化令聶

君長人欲留誦城北鎖江樓爾時意擬一詩懷白公江頭送客事而未就也

李長蘅畫二首

四老檀園抵練川茗香書几韻脩然子柔艸勢如堪喻
逸氣應追晉魏前

六浮閣子攬層空
締構超然意匠中
萬樹梅花香結篆
盡收春半雨濛濛

王麓臺畫

自題大癡法渾厚造平淡
一以董巨宗下可倪吳瞰如
詩有少陵書必平原探平原
贗者誰詩愚李何濫平原
大令脈來者難荷擔玉溪
與山谷丹青變緘紺相馬
驪黃外知味甘辛啗借問
石師禪案偈憑叅勘古人
去我遠縑素况昏黹妙用
儻一原臨仿初何憾南田
石谷輩肯逐虛聲慙精微
渺如何摩挲蒼錦贖

陳荔峯學士典試粵東還出姚秋農學使所拓
藥洲石上予舊刻詩記賦此二詩題於藥洲圖

卷

七千里外芾棠陰四十年前綠蘚深南海潮來風雨夕

西齋樹下誦絃音主賓對榻論文語苔石同岑感舊心

編入藥洲詩話卷後先衣盞在詞林乾隆己酉戊子庚寅辛卯凡四屆鄉

試每與典試諸公唱酬成冊今秋農與荔峯此景依然也子在使院撰藥洲詩話六卷

門下門生蔭樾繁予因錢湘舄典粵東鄉試得甲寅鄉試榜小門生今培兒又得此一榜小

也門生江花夢筆孰根原乾隆甲申十二月十三日子按試瓊州渡海夢華有綵光是日

樹培生於廣州泮舍濂溪那計深遺愛定保應教補撫言悵望老

榕尋海岳藥洲榕根下聞有米題字未得剔出低回芳艸湖南園羅浮五

色鵝城繭幾日馮生得對論適得黎美周陳子升諸人賦芳艸卷也馮魚山來書

云明秋當北上

徐天池梅花

月墮山陰倒折枝雪深半夜鶴來時夢迴一嘯知何處
煮石農家洗硯池

周少谷梅花

一聲山鳥報先春玉蕾初調粉翠勻雪沍光中難定影
石欄知有吮豪人

王石谷梅花

放翁多少梅花句亞水橫欄插角巾不及啡煙一尺絹
山光爲爾點精神

十二月十九日蘇齋拜先生眞像三首

三年闕拜像公平不我嗔今日臘雪筵惠此眞精神昔

也蘭嵎生今之朱野雲肖彼顧右誌會此眉後紋雙瞳
翦岷江碧宇下星辰大海迴紫瀾浩蕩誰知津萬古一
元氣偶露於斯文敢謂十笏齋片紙留公眞

是日墨卿子自前惠守至爲寫白鶴峯軒然墮空翠商
畧龍眠藁叅諸汎穎義湖濱前夢在尚想騎鯨氣夢中
同笑者野雲記旁睨定影卽吾齋松風蕩虛吹涉川莽
無涯喻葦得根蒂卽須招我友尋源託攸濟

昔聞山谷翁快覲龍眠軸揅藤據于磐醉態憶之熟謂
當諸友集筵間挂一幅想約秦鼉張共此窗燈燭吾齋
渺何有遺字照猶綠蘇齋偈無二蘇門客儻卜三山叩
蓬萊一峯攜天竺試問垂慈老菖蒲連石竹

是日又題坡公眞像軸後

禪人瘦影道人風雖寫軒髯實不同書格僧虔兼子敬
詩懷白傅接陶公圓光汝海瀾翻偈眞面廬山峽吐虹
酣放精微難喻處試拈仍在雪窗中

又題嵩陽帖後

從茲始覲坡公面醉後攜筇態宛然紅日烏雲離夢幻
粉箋昏墨合叅禪顧問右詒元非相石上三生信昔緣
莫認濰州題驛壁落花如雪點茶煙

未谷以予昨寄札裝冊寄來求題二首

宛然懷袖投膠話莫作批迴牘尾看萬里天南雲樹外
翻思薊北雪窗寒

歲寒霜雪夢江湖梅信敲冰蓄作珠拈起斜枝論隸法

料量滂喜續奇觚

適爲蓮府題童二樹梅花小幀正是分隸一家故實也

惲道生山水卷

自題云仿道復而更恣肆以下乙丑

畫旨如何祕不傳白魚潭唱越溪船蒼深氣在經營外
恣肆功居結構前未必藁從摹道復肯將窘處讓南田
詩家眞放精微意正到蘇齋石鈔邊

道生著畫旨四卷山陰張爾唯曾刻之

隨月讀書

五更起讀書正挂穿窗月捲幔以函承冰泓趁凹凸左
鐙右研間潑案光如雪研屏月又吐誰辨輪與窟宛爾
蘇屏詠風林蕩江樾隨之面窗西詩思轉瑩徹春長陰

逾惜靜境老方閱爲補江家詩晨鐘警寒切

王孟端山水卷

丙戌九月自題云落日山逾碧孤亭景自幽蒼江寒更急客興

自中流

舟中寫山亭落日展寒眺亭虛屬何人遠碧供衆峭畫
成舟已行筆想淡逾妙山光在幅紙林影耿斜照俄頃
蓬篚間盡收曠與奧有如夜簫聞快作簫材報當時若
裝軸月下疑同調有心轉成癡無欲乃觀微竹爐韻依
然品泉領其要終古惠山青疎篁發長嘯

惲南田畫松

篆籀清蒼氣仙靈採服時從何筆端覓純任化機爲褚
令三龕隸陶公五字詩長風鸞鶴語警露鶴先知

楊鐵厓山水卷

自題老鐵
維楨作

鐵龍精吸秋江冷峭倚珠簾半山影江聲飛入艸閣寒
袖有蓉香三萬頃梅萼夢幻華陽巾畫家誰並鐵體論
識得蓬萊月虹舫石篆壇邊禮白雲

南田山水

世間花木靈異氣到此融結爲山川斯人何人奪造化
畫之禪偈詩之仙嘗以此事讓石谷自謂苦窘然不然
石谷有作須爾跋良工心苦誰爲傳天機故在賦色外
元氣淡入空濛煙定光一縷不著紙神妙正落甌香圓
荆關董巨豈我法元四家并非言詮此幀自題澹軒仿
專家派肯徐黃沿遠峯近渚活雲影樹杪石罅皆飛泉

無字句處詩髓在寫生所以全其天臘寒借挂寶蘇室
雪窗來照筍脯筵野雲道人爲狂叫石屏石畫光迴旋
我詩品畫出意表鏗然山響非琴絃絃外之音水中月
參透三昧眞南田

王石谷仿大癡富春山圖

昔聞大癡富春卷祕藏石田有竹莊一朝失去爲重寫
舊觀筆想神來償實諸所無空所有因緣何自生比量
今見畊煙散人作却追往昔毗陵唐洛神楷照定窯鼎
此間合著王臨黃不知何似沈臨者吾師吾師知止堂
海虞歸來又幾載雪窗澹蕤旂檀香初從大嶺得位置
氣接衢婺通錢塘重巖疊嶂四迴抱澄潭夾澗橫橋梁

孤亭架構俯湍瀨長林櫛密排青蒼石壁漸深路轉曲
水煙澹處皆雲光橫雲遠入渺無際數峯插起青天長
此卽南樓山居否無用師共棲禪房一峯經營四三載
華亭仿亦四十霜元四家推最合作華亭曾語王奉常
渾融脫化備衆法水暈墨彩成文章世稱大癡晚年筆
一邛五岳誰顏顏華亭誰爲篆三癸畊煙老境尤精強
自題庚辰屆七十剩幅舊藁留詩囊况餘華亭奉常語
舊聞厯厯幾几傍世以麓臺當子久或疑石谷謝未遑
豈知背臨功到此何讓有竹初褫裝此圖右軍之稊帖
此臨豈止馮葛湯富春居接畫禪室清暉縮地來贏糧
不惟其形惟其意玉花萬古猶騰驤心脾暢受雙眼福

華亭且莫誇三湘

李伯時畫好頭赤臨本

八分書題云右一匹元祐式年十式月念式日

於左禿馴監掾中秦馬好頭赤九歲四尺六寸

量張品價接蘇黃冀北傳聞計谷量豈識天閑圖選中

夫

聲有人題目擅孫陽

山谷文潛无咎皆有和坡公好頭赤詩

適有持趙仲穆畫馬求題者用前韻

五雲閣吏記髯黃誰就桃溪絹匹量小水晶宮添照影

鳳頭驄在霄川陽

楊西亭畫牛

天然石谷藁中來未要前邨牧笛催是水性情風意思

稻田西畔小橋隈

西亭石谷弟子石谷畫中牛馬之屬多西亭筆

於禮器碑側左叔虞下得河洛二小字賦呈墨

卿

壬春手剔項伯修曜奴小字金鄉倅迴視武梁祠像側
煢煢玉理森銀鈎我欲重摹漢細隸汝帖款識焉能儔
孔庭矩礧禮器在皇哉盍毀彝鼎舟七人書具古銘篆
亞中立冊橫戈矛今晨得見澹楊本捫參厯井辨斗牛
陽城地中眞暑景河雒分野交奎婁何人小筆河洛字
左叔虞次題瑕邱建武以來籀書缺火德之運忌水柔
袁良碑記國三老永建年已別體收此字神完畫逾細
知復系誰邑與州此碑絕少宋元拓今石泐甚難窮搜
又苦俗工溼墨掩頗憶階兒低回留恨不滌苔萬斛水

壁爾敞網寒具油其陰下上側左右隱若細浪騰蛟蚪
以手摩挲儼起立欲名甲乙翻飢朝惟漢東京習識緯
紫官大一闔九頭有人躋堂問禮器圖書易象推箕噉
下逮种放劉牧學豈借石墨來聞幽慎之慎之漢學演
六書急就尋史游鄱陽亦作續滂喜涯溪或測洪川流
河南洛陽偶題耳十朋百具榮光浮孔庭碑卽經訓系
寸縑濡儻明珠投定應快覲後碑出他時桂四前盟酬
吳荷屋編修以所藏張樗寮書華嚴經殘葉屬

題

寶墨通靈信昔聞榜書奇絕兆炎氛可庵來配湖州竹
定起堯羅妙鬘雲

相傳樗寮爲人書扁謂當致火已而果然荷屋藏文與可墨竹以可庵名

齋若以此例之當有吉祥雲來護也

集古名繪冊十首

每幅皆錢茶山侍郎題

疎林短幅爲誰開水澹煙橫氣往來識得伊川題佚老

畫屏十二寫鸞臺

郭河陽

不取人間無李論昏陰殘照是精神萬鴉誰借南唐譜

渤海戈波對寫真

李營郎

悵望千秋隔九疑遠山澹影水平陂却來想像鍾山相

一筆王求不與時

燕穆之

畫牛北宋胡員外著錄名齊戴厲裴艸樹欹斜皆艸篆

盡隨浮鼻晚風來

胡九齡

畫牛者三家戴嵩厲歸真裴文觀也

晉卿偶作三釣船臥遊未擬蠶三眠篙師童子面如玉

中有玉人如酒仙

王晉卿

山影平空水淡煙蒼然樹石始神全誰言一角殘山水
但寫孤舟號半邊

馬遠

夏珪雪山藏古寺未點雪處皆山光神情閒冷與雪稱
偏在峭深紅堵牆

夏珪

畫不能傳更覓詩雪雲澹到竹斜枝神光却在雙寒雀
半樹深山晚照時

趙士雷

青春臨董太匆匆夢裏寅哥又不同元氣淋漓難覓處
蒸青渾在溼雲中

高房山

十州兩字葫蘆篆正在輕雲軸影中不比外間描贗本
畫橋窗戶襯青紅

仇十州

陸甫元登岱圖

宋芝山畫

陸郎同我金石癖手撥目觀峯頂雲滿空青石太古色
皆作磨厓猶篆文天與宋生助奇筆誰要聶安誇前聞
對松蒼鬱逼元氣衣袂軒軒鸞鶴羣

往時山東聶姓者
手携璫鴈遍搨岱

刻手著一
編記之